

PRINTED AT THE
RATHNAM PRESS (BRANCH)
MADRAS-1

•

INTRODUCTION

The Government of Madras took up for consideration the question of publication of the various manuscripts in different languages on subjects like Philosophy, Medicine, Science, etc., early in May, 1948. Important Manuscripts Libraries in the Madras Presidency were requested to send a list of unpublished manuscripts with them for favour of being considered by the Government for publication. The Honorary Secretary of the Tanjore Maharaja Serfoji's Sarasvathi Mahal Library, Tanjore, alone complied with this request. This list as well as a similar list of unpublished manuscripts in the Government Oriental Manuscripts Library, Madras, were carefully examined and a tentative selection of manuscripts suitable for publication was made. The Government in their Memorandum No. 34918/48-10, Education, dated 4-4 1949, constituted an Expert Committee with the Curator of the Government Oriental Manuscripts Library, Madras, as the Secretary, for the final selection of manuscripts suitable for printing and for estimating the cost of publication.

The following are the members of the Committee —

- 1 Sri T M Narayana-swami Pillai, M A , B L
- 2 „ R. P Sethu Pillai B A , B L
- 3 „ C M Ramschandra Chettiar, B A B L
- 4 „ R Krishnamoorthy, (Kalki)
- 5 Dr N Venkataramanayya, M A , Ph D
- 6 Sri M Ramanuja Rao Naidu M A
- 7 „ V Prabhakara Sastri
- 8 „ N. Venkata Rao M A
- 9 „ H Sessa Ayyangar
- 10 „ Masti Venkatesa Ayyangar
- 11 „ M Mariappa Bhat M A , L T
- 12 Dr C Achyuta Menon B A Ph D

- 13 Dr. C. Kunhan Raja, M A , D Phil.
- 14 „ A Sankaran, M A , Ph D , L T
- 15 Sri Polakam Rama Sastri
- 16 „ S K Ramanatha Sastri
- 17 Dr M Abdul Haq M A , D Phil , (Oxon)
- 18 Afzul-ul-Ulama Hakim Khader Ahamed.
- 19 Sri P. D Joshi
- 20 „ S Gopalan, B A , B L.
21. „ T Chandrasekharan, M A., L T

With the exception of Sri Masti Venkatesa Ayyangar, and Dr C Kunhan Raja, the above members continued to be members of the Expert Committee for 1950-51 also to which the following gentlemen were added in Govt Memo 7297-E/50-3, Edn , D/-19-5-'50 and Govt Memo No 15875-E/50-4, Edn , D/-7-9-'50

- 1 Dr A Chidambaramtha Chettiar, M A , Ph D
- 2 Sri S Govindarajulu B A , B L LLB Bar-at-law
- 3 Capt G Srinivasamoorthy B A , B L M B and C M
- 4 Dr Muhammad Hussain Nainar, M A , Ph D ,
- 5 Sri T V. Subba Rao, B A , B L ,
- 6 Principal, College of Indian Medicine Madras

The members of the Committee formed into Sub-Committees for the various languages, Sanskrit, Tamil Telugu kannada Malayalam Mahrathi and Islamic Languages They met during the month of May 1949 at Madras and at Tanjore to examine the manuscripts and make a selection The recommendations of the Committee were accepted by the Government and they decided to call these publications as the MADRAS GOVERNMENT ORIENTAL SERIES,' and appointed the Curator, Government Oriental Manuscripts Library, Madras as the General Editor of the publications under this series

The following manuscripts were taken up for publication during 1949 50

"A" FROM THE GOVERNMENT ORIENTAL
MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS

TAMIL

1. Kāppal Śāttiram
2. Anubhava Vaidiyya Murai
3. Āttāṇīkōlīha'am
4. Upadēśa Kāṇḍam
5. Cōlaṅ Pūrvā Pattavim
6. Śivajñāna Dīpam

TELUGU

1. Āśvadhā Yōgūnulu
2. Vaidya Nighantuvu
3. Dhanurvidyā Vilāsamu
4. Yōga Darśana Vīsayamu
5. Khadga Lakṣaṇa Śīrōmanī

SANSKRIT

1. Vīsanārāyaṇīyam—(Tantrasārasaṅgraha)
2. Bhārgava Nāḍikā
3. Haribharacaturāṅgam
4. Brāhmasūtravṛtti—Mīlaksarā
5. Nyāyasiddhānta Tattvīmrtam

MALAYALAM

1. Garbhā Cikitsā
2. (a) Vāstulakṣaṇam
(b) Śilpavīśayam
3. Mahāśāram
4. Kānakkusāram
5. Kriyākramam
6. Kanakkusāram—(Bālaprabōdhām)

KANNADA

1. Lokōpakāram
2. Rattamatam

3. Aśvāśīstram
4. Vividha Vaidya Visayagāṇa
5. Saṅgitaratnākarā
6. Sūpāśīstrā

ISLAMIC LANGUAGES

1. Jamil-Al-Ashya
2. Tibb-E-Faridi
3. Tahqiq-Al-Buhran
4. Safinat-Al-Najāt

"B" FROM THE TANJORE MAHARAJA SERFOJI'S
SARASVATHI MAHAL LIBRARY, TANJORE

TAMIL

1. Śrīrāmbendrar Vaidya Murai (Diabetes)
2. Do (Eyes)
3. Do (Anaemia)
4. Do (Svīsakāsam)
5. Agastiyar
6. Konkanarśarakku Vaippu
7. Tiruccirrambalakkovaiyār with Padavurai
8. Tīlasamudram
9. Bharatānāṭyam
10. (a) Pandikeli Vilāsa Nīṭakam
(b) Purūriva Cakravartī Nīṭakam
(c) Madana Sundari Vilāsa Nīṭakam
11. Percy Macqueen's Collection of Folklore in the
Madras University Library
12. Rāmāyaṇa Ammāṇai

TELUGU

1. Kāmaṇḍakaśāstramu
2. Tīlakaśāstrīnapradīpikā
3. Raghunātha Nīyākābhyaṇḍayamu
4. Rājagōpālī Vilāsamu
5. Rāmāyaṇamu by Katta Varadarāja

MAHRĀTHI

1. Nāṭyaśāstra Sangraha
2. (a) Book of Knowledge
(b) Folk Songs
(c) Dora Dārun Veni Puddhati
(d) Aśvasa Catula Dumāni
3. (a) Pratāpasimbendra Vijaya Prabandhā
(b) Sarabhendra Tīrthīvali
(c) Lāvaṇi
4. Devendra Kuravaṇṇi
5. Bhakta Vilāsa
6. Śloka Baddha Rāmīyanṇi

SANSKRIT

1. Aśvasāstra with Tricolour illustrations
2. Rājamarṅgaṇka
3. Ānandakandam
4. Āyurvedamahodadhī
5. Gīta Govinda Abhinaya
6. (a) Colācampū
(b) Sahendra Vilāsa
7. Dharmākūṭam—Sundara Kāṇḍa
8. Jātakasāra
9. Viṣṇutattvanirṇaya Vyākhyā
10. Saṅgīta Darpaṇa
11. Bījapallava

During 1950, only the Sub-committee for TAMIL, TELUGU and KANNADA met in the month of July 1950 at Madras.

The following books were taken up for publication in the various languages during 1950-51.

TAMIL

1. Daṭṭaśāstrīr-Vaidīya-Attavaṇṇi
2. Vaidīyak Kalañciyam
3. Anubhava Vaidīya Murai Vol. 3

TELUGU

1. Śaivācārasaṅgrahamu
2. Anubhava Vaidyam
3. Abhinayadarpanamu

SANSKRIT

1. Ārogyacintāmanī
2. Tattvasāra with Ratnasārinī
3. Sūtrārthāmṛta Laharī
- 4 (a) Ratnadīpikā
(b) Ratnāśāstra

MALAYĀLAM

1. Aśvadehikā
2. Phalasārasamuccaya

KANNADA

1. Vaidya Sāra Saṅgraha

During 1951-52, only the Sub committees for TAMIL, TELUGU and MALAYALAM met in the month of April 1951. The following books were taken up for publication in the various languages

TAMIL

1. Saptarśimadī
2. Karnatakavijñāna Savistara Cāyitram
3. Bharata Siddhāntam
4. Pillāippinivāṭam
5. Anubhava Vaiddīyam Vol. 4
6. Māttuvāṭam

TELUGU

1. Brāhmasūtrā Sudharmavimam
2. Rāgavācintāmanī
3. Vaidyacintāmanī
4. Kumāraśāmanī Kathā
5. Kāṭamarīju Kathā

SANSKRIT

1. Devakeralam—Candrakaṭā Nāḍī
2. Pātāñjala Yogasūtra Bhāṣya Vivaraṇa by Sri Śaṅkara cārya

MALAYĀLAM

1. Kṛivāṇḍusamvādam
2. Advaita Vedāntam
3. Bīrhaspatyasūtra with Malayālam commentary
4. Karaṇapaddhati

KANNADA

1. Śiḍḡararāhasyam

ARABIC

2. Shawṭḥil-Ul-Hur

It is hoped that the publication of most of the important manuscripts will be completed within the next four years.

Some of the manuscripts taken up for publication are represented by single copies in the Library and consequently the mistakes that are found in them could not be corrected by comparing them with other copies. The editors have, however, tried their best to suggest correct readings. The wrong readings are given in round brackets and correct readings have been suggested in square brackets. When different readings are found, they have been given in the footnotes except in the case of a few books in which the correct readings have been given in the footnote or incorporated in the text itself.

The Government of Madras have to be thanked for financing the entire scheme of publication although there is a drive for economy in all the departments. My thanks are due to the members of the Expert Committee who spared no pains in selecting the manuscripts for publication. I have also to thank the various editors, who are experts in their own field, for readily consenting to edit the manuscripts and see them through

the press. The various Presses that have co-operated in printing the manuscripts in the best manner possible also deserve my thanks for the patience exhibited by them in carrying out the corrections made in the proofs.

There are certain types of astrological works containing copies of several horoscopes illustrating in a practical manner and explaining in detail the life reading of a person in all the twelve *bhavas* according to the positions of the planets at the time of birth. Such works are known as *Nāḍī Granthas*. They are of much interest to a student of astrology relating to the predictive portion of that science. *Saptariṣinādī* in Tamil and *Śukranāḍī*, *Candrakalānāḍī*, *Bhārgavanāḍī*, etc., in Sanskrit are of this type. A person whose horoscope corresponds identically to any one of the horoscopes contained in the *Nāḍī Granthas* can easily know his future in a detailed manner with accurate statements. These works are, therefore, of much practical value even to those who pretend to have no faith in the professional astrologers.

The present work which deals with *Mēṣa Lagna* is based upon a single palm-leaf manuscript preserved in the Government Oriental Manuscripts Library, Madras. The manuscript consists of 12 volumes each dealing with one *lagna*. The manuscript is described under R. No. 305 in the Triennial Catalogue Volume II. The size of the volume is $15 \times 1\frac{1}{4}$ and $20 \times \frac{1}{2}$ inches. The first volume contains 204 folios having 6 to 15 lines on a page. This manuscript was purchased in 1914-15 from Sri Krishnaswami Pillai, George Town, Madras.

The work is in simple Tamil verses consisting of several horoscopes under each *Lagna*. The planetary position of the horoscope of any native is described in the first verse according to which the charts are given by the editor. Then the predictive part runs as a sort of conversation between the *Saptariṣis* and *Pūrvatī*. Though the present work may not help to study the technique of Astrology directly, it will certainly create a living interest in the minds of those who are doing research in the field of Astrology and of the lay people who wish to know the extent

of this ancient science. The treatment of the predictive portion is remarkably good.

It is expected to publish the whole *Saptariṣi Nāḍi* in twelve volumes taking at least one volume annually.

Reference is to be made to the good work done by Sri V. R. Kalyanasundaram, and V. S. Krishnan, Pandits of the Library, in seeing the work through the press.

Government
Oriental Manuscripts }
Library, Madras-5.
16-11-1951

T. CHANDRASEKHARAN,
General Editor,
Madras Govt. Oriental Series.

P R E F A C E

The present volume forms the first part of the rare Tamil manuscript called by the name of "Sapta Rasi Nādi," an ancient work on practical astrology, being a symposium of the then extant works on the subject in the various languages of India. It is the quintessence of the Jothisa Gāstra in practice. It deals with all the fundamentals of the Science in Tamil verses, the contents of which appear similar to the thoughts expressed in mighty works of old in Sanskrit, like the *Bṛhat Samhitā* of Varāhamihira, *Sarīvalī*, *Nīlakantha Tīrtham* and *Jainendramālā*.

Instead of dabbling with the rigmarole of the Science, instead of dwelling upon the technicalities of the subject, instead of running through the mathematical and calculative portions of it, the present work dwells in an extremely practical manner, easily to be understood by the erudite scholar, as well as by the lay reader. Hence the abnormal interest created by the work on hand and any reader can have a clear conception of what the future prospects of a particular horoscope with a particular lagna to start with, should be.

The work in question has been copied from original manuscripts of Cadjan leaves with as much care as possible, deciphering the handwriting of olden days. The copied manuscript was edited by me, explaining the contents of each verse in its setting, putting astrological notes and sufficient explanations wherever necessary to the better understanding of the subject and dwelling upon the several aspects of the planets and their connotations.

This volume treats with horoscopes which have Mēsa as their Lagna to start with. There are in this work 78 horoscopes having Mēsa as their Lagna and the horoscopes have as many permutations and combinations of planetary positions and the

study has been made in a complete form as to leave nothing to be desired on the subject of enquiry

Each of the horoscopes is taken on its individual merit and the planetary positions are studied in a scientific manner, as to create a laudable interest in the practicalities of the subject. The book is written in such a simple manner as to please the house wife, the day labourer, the learned critic and anybody who wishes to have a good knowledge of his future. But all the truths are based on the fundamental principles of this exact ancient science of our land

Each horoscope dwells upon the location of the nativity, the native's past, present and future births, their good and bad effects, his ancestry and the relationships of his parents, their past, present and future births, the characteristic qualities of each and how each spent his or her life in this mundane world. The whole is an interesting study pictured in the glowing pages of this extraordinarily brilliant and rare work.

In common parlance people use to say thus "The future is in the distance. It lies on the lap of the gods." It is the prophetic sense of future change which gives interest to this great work. It studies the past of individuals to divine their future. Whoever wishes to know what shall be must consider what has been already. So a wise man is always on his guard against future.

Every body is made to believe that there is a final day of judgment for him. This is what is called justification of one's life and its actions. It is an acquittal from the pains of hell by the acceptance of our faith in God. It is an inner assurance of salvation given by faith to the believer. It includes a high degree of moral purification. A somewhat parallel line of thought to justification is to be seen in the more personal terms of reconciliation and forgiveness.

This Sapta Risi Nāḍi reads the character and destiny of human beings by the position of the Sun, Moon and

other planets at the time of birth. The book easily distinguishes the characteristic qualities of a variety of people born under a variety of circumstances and planetary positions and foretells events in an exact manner.

In Hindu doctrine, Karma constitutes the sum total of a man's acts in past lives, which determines his future lives. "Sow an act and reap a habit, sow a habit and reap a destiny." We always say that destiny is big with us. Destiny is the inscrutable power believed to control human and cosmic processes. "Whatever a man soweth, that shall he also reap." So says St. Paul. Thus the law of Karma is said to act and react like the swing of a pendulum.

Tamilians believe in Vidhi. It is nothing but fate. It is the belief that events constitute a chain of causes and effects within determinism. It is something like an allotment whose boundaries must not be transgressed. Each individual is assigned a sphere or a becomingness which he is obliged to acknowledge and observe. It is the power which orders events. Some consider it as the will of God and some regard it as an independent and higher power. It is the mysterious force which rules and determines men's lives. The Christian doctrine of predestination is akin to the classic spiritual adventures in search of truth rather than the acceptance of a body of doctrines. Faith is the supreme confidence in the reality of that which is not proved or is incapable of proof.

So also this *Sapta Rasi Nadi* is an ancient Science of divining the fate and future of human beings from indications given by the positions of the stars and other heavenly bodies. It is a study of astrology and the belief in it, as part of astronomy, is found in a developed form. It is based on a theory of divine government of the world, which assumes a scientific or pseudo-scientific aspect.

We believe, even to-day, the indisputable fact that man's life and happiness are largely dependent upon phenomena in the heavens. We find in this book the authors have perfected a

theory of a complete accord between phenomena observed in the heavens and occurrences on earth. The planets are divine powers. Their regular movements produce the conception of law and order in the Universe, as against the more popular notion of chance and caprice.

The Seven Risis of old had applied themselves to the task of perfecting a system of interpretation of the phenomena to be observed in the heavens. It was natural that the system was extended from the Moon, Sun and other planets to the more prominent and recognisable fixed stars. That system involved not merely the movements of the planets but the observation of their relative position to one another and to all kinds of peculiarities noted at any point in the course of their movements. To all these phenomena some significance was attached.

The fate of an individual, as that feature of the future which has a supreme interest leading to the association of ideas, is applied to the constellations of the Zodiac. The fate of the individual in the combination of planets with the Zodiac, is made dependent, not merely upon the planet which happens to be rising at the time of birth or of conception, but also upon its local relationship to a special sign or to certain signs of the Zodiac, which is regarded as the prototype of the human body.

In this Nādi special stress is laid upon the Saptama Bhāva, or the union of man and woman, as husband and wife; the Pañcamā Bhāva, or the procreation of children and their welfare, the wages of sin and death, the ancestry of the natives of particular horoscopes and the effects of previous births upon them. What does not come from faith is sin. In religion it is the doing of acts contrary to divine approval. This Nādi grantham gives out a list of ablutions and atonements for the sins committed in the previous births.

Another strange feature of this rare work on horoscopy is the commingling of both astrology and palmistry. The Risis answer to the questionnaire of Pārvatī Devī that such and such a native has such and such lines in his palm and some peculiar

cakras, which are harbingers of good times. The one amplifies the other in a beautiful manner and such a visible evidence to the worthy predictions given by the learned Rishis of old is worth noting in these days of scientific advancement and matter of fact civilisation.

In fine, I am indebted to the good suggestions offered by Sri T. Chandrasekharan, the Curator of the Government Oriental Manuscripts Library and the learned Pandits who went through the proofs and helped me with much scholarly information in enabling me to get on with the work of editing this valuable ancient manuscript on practical astrology.

Triplicane, }
16-11-1951. }

Prof K NATESAN.

மு ன் னு ரை

சென்னைத் துரைத்தனத்தாரின் கையெழுத்துப் பிரதிகளின் நூல்நிலைய அதிகாரி, 'பண்டைக் காலத்து ஒலைச்சுவடிகளிலிருந்து பிரதி செய்யப்பட்டதும், "ஸ்ப்தரிஷி நாடி" என்று பெயர் கொண்டதும் ஆகிய இவ்வரிய அனுபவ சோதிட நூலை என்னிடம் கொடுத்து, இதன் செய்யுள்களின் கருத்துக்களை விளக்கி, சோதிடக் குறிப்புக்களும், ஜாய்ச்சி விளக்கங்களும் வரைந்து, இன்னும் மற்ற அருமை பெருமைகளையும் எடுத்துக் காட்டி, படித்தவர்களும் பாமரர்களும் உணருமாறு, இந்நூலில் அடங்கிய கருத்துக்களை நன்கு அறிவிக்கும்படி கேட்டுக் கொண்டதற்கு இணங்க, இயன்றவரை செவ்வனே இப்பணியைச் செய்துள்ளேன்.

இந்நூல் இதுபரியந்தம தமிழில் வாராதது. தமிழ் நாட்டிற்கே புதியது. சோதிட உலகத்தின நவீனம் எனலாம். தற்போது உலாவும் தமிழ்ச் சோதிட நூல்களினும் சாலச் சிறந்தது. மிக்க எளியநடையில் எழுதப்பட்டுள்ளது. சாஸ்திர நுட்பங்களைச் சிக்கலுத்து உள்ளங்கை நெல்லிக்கனிபோல விஷயங்களை விளக்கியுள்ளது. படிக்கப்படிக்க அதிக உற்சாகத்தையும், புதிய வழிகளையும், விஷயங்களையும், சோதிட இரகசியங்களையும் தெற்றெனப் புலப்படுத்தியுள்ளது. எவ்விடங்களில் சோதிடர்களுக்கு ஸந்தேக புத்தி ஏற்படுமோ, அவ்விடங்களில் பிரத்தியேகமாக, சப்தரிஷிகள் தங்கள் அனுபவங்களைக் கொண்டு நிச்சய புத்தியுடன் தத்துவங்களை விளக்கிக் கூறியுள்ளனர்.

உலக வழக்கில் "அன்று எழுதியவன் அழித்து எழுதப் போவதிலையே" என்று மார்தட்டிப் பேசுவது வழக்கம். அன்று அந்தப் பிரமன் எழுதியதுதான் என்ன? என்ற ஒரு பிரச்சனை ஏற்படுகின்றதல்லவா! அதைப் பலர் எவ்வாறு அறிய வல்லா? அத்தகைய மகத்தான விஷயத்தை அறிந்து கொள்ளுவதற்கே இந்த நாடிக்கிரந்தம் தக்க திறவுகோலாக இருக்கின்றது.

தவிர, “நாடகமே உலகம், நாளை நடப்பதை யாரறிவாரா”, என்று பலா சொல்லக் கேட்டிருக்கின்றோமல்லவா! நமது வாழ்க்கைச் சித்திரங்களைச் சோடித்திருக்கும் இந்நூலில்தான் நமது வாழ்க்கையில் நாளை நடப்பதை யறியக்கூடும் அறப்பளிசுவரா சதகத்தில் “சோதிடம் பொய்யாது” என்று கூறியிருப்பதை யாவரும் அறிவா நாம், நமது வாழ்க்கையில் பொய் பொரை சொல்லிப் பல பேதது மாததலகளை எவ்வாறு செய்கின்றோம், செய்து வருகின்றோம், செய்யப் போகின்றோம் என்பனவற்றையெல்லாம் பொய்யாமொழிப் புலவர்களாகிய சபதரிஷிகளும், பாவநிதேவிககு ஸம்பரஷணை வாயிலாக, சோதிட சாஸ்திர நுட்பங்களைக் கொண்டு விளக்கிக் காட்டி யுள்ளனா மனித வாழ்வில் ஏற்படும் புண்ணிய பாவங்களின் உருவங்களைக் காட்டி இருப்பதைப் படிக்கப் படிக்கப் பரவச் மடைகின்றோம்

சாதாரணமாக, சோதிட சாஸ்திர வாயிலாக நாம் அறிந்து கொள்ளுவது முக்காலவாசி எதிரகால வாழ்க்கையைப்பற்றிய பிரச்சனைகள்தாம் உதாரணமாக, ஒருவனுக்கு எப்பொழுது, எந்த இடத்தில் கலியாணமாகும், எத்தகைய மனைவி வாய்ப்பாள் ஏன் ஒருவனுக்குப் புத்திரனே பிறக்கவில்லை. ஒருவனுடைய வாழ்வில் ஏற்படும் சிக்கல்கள் யாவை எப்படிப் பலவித கண்டங்களிலிருந்து கப்புவது ஒருவனைப் பிடித்தாட் டும் ஊழ்வினை யாது, அதை நிவர்த்தி செய்யும் காமசாந்திகள் யாவை ஒருவனுக்கு எத்தகைய ஜீவனம் ஏற்படும் ஜாதகத்தில் ஜீவனஸ்தானங்களும் யோகபாவங்களும் எவ்விதமிருக்கின்றன, காலம், ஒருவனுக்கு நல்லதாகவும், மற்றொருவனுக்குக் கேட்ட தாகவும் ஏன் இருக்கிறது? ஒரு பாவமுமறியாதவாசன கட்டப் படுவதன் காரணங்கள் என்ன? என்று இவைபோன்ற நூற்றுக கணக்கான விதவிதமான கேள்விகளுக்குச் சோதிட சாஸ்திரத் தைக்கொண்டு காலசகர நிர்ணயங்கள் செய்து தராபுரதி விவரங்களைக்கூறி, ஆகேஷ்பணை சமாதானங்களுடன் உரிய பரிபாலனசனை நிச்சயபுகழிபுடன் கிரகநிலைகளின் வேறுபாடு களை ஆராய்ந்து அறிந்து கூறும் அரிய பெரிய நூல் இந்ந சபசரிஷிகாடிக கிரகநமையாகும்

மேலும், புத்திரதோஷங்களையும், சகோதரநிலைமலிருப் பதையும் ஒரு பெண்டாட்டி இறந்து மறும்னைவி வாய்ப்பதை

யும், இன்னும் இவைபோன்ற அதிருட்பமான கட்டங்களையும் தக்க காரண காரியங்களுடன் மேற்கோள்கள் வாயிலாக எடுத்துக் காட்டி விரித்துக் கூறுகின்றது இந்நூல்

தவிர, வடமொழிக் கிரந்தங்களில் மிகவும் சிறந்துள்ள சாராவளி, பிரகதசமஹிதை, நீலகண்டதாஜகம், ஜைமினி சூத்திரம், ஜைநேந்திரமாலா, எனபனவற்றைப் படித்துப் பண்டிதர்களான பெரிய படிப்பாளிகள் இந்நூலின் அவசியத்தை மெச்சி மதிப்பார்கள். ஜாதக ஸப்டமசெய்து திருமசாமசங்கனையும் வரைந்து பலன் சொல்லக்கூடிய பண்டிதர்களுக்கு இந்நாடிக் கிரந்தம் கைப்பொருளை எடுத்துக்காட்டும கண்ணாடி போலிருக்கின்றது

இனி, இப்புத்தகத்தில் சபதநிஷிகள பாவநிதேவிககு ஓவ்வொரு ஜாதக பலன்களையும் எங்ஙனம் எடுத்துரைக்கின்றன? எனபதைப் பாரப்போம் ஆரம்பச் செய்யுளில் ஜாதகத்தின் கிரகநிலைகளை விவரமாய்க் கூறியபின், ஜுன செனமமா, பெண்செனமமா என்று வரையறுத்துப், பிறகு, அவன் பிறந்த வீடு எந்த ஊரில் உள்ளது? அவனுரின் அடையாளங்களென்ன? என்று விவரித்துப் பொதுவாக எல்லா ஜாதகங்களுக்கும்,

“வந்தவன் செனனயோகம் வளமுள துணைவாயோகம்
முந்நிய தாயினயோகம் முயன்றிடும் தந்தையோகம்
பிந்திய களத்திரபுத்திரா பேசுவோம் முன்பின்செனமம்
சந்ததம் நவகோளாயந்து சாற்றுவோம் இந்நூல்
[தனனில்

என்று கூறியபடி, விவரங்கள் அறிஅறபுதமாகச் சித்தரிக்கப் பட்டுள்ளன

விசேஷமாக, ஏன் ஒருவனுக்குச் சகோதரபாவம் சரியில்லை, என்ன காரணத்தினாலே முதல மனைவி மாரகம் அடைந்து மறுவிராகம் ஏற்பட்டது எனபதும் புத்திரதோஷம், சகோதரதோஷம், மனையாட்டிதோஷம் ஆகியவற்றைக் காரண காரியங்கள் கொண்டு நிரூபித்திருப்பதும் “பாலகன் வாழும் நாளில் குடவியே வந்த ஜுழைக் கூறுவோம்” என்று பிராரபத விடையையும், சஞ்சித பாவங்களின் காரணங்களையும் எடுத்துக் காட்டியிருப்பதும் பிறீட்ட சாப்பகன், தெய்வக்குற்றங்கள்,

நாம செய்யும் பிரபலஹதரி தோஷங்கள், அவற்றிற்கு உரித தான பரிசாரங்கள், சாஸ்திரங்களில் விதித்துள்ள கருமசாஸ்திரங்கள் ஆகிய இன்னோரனை செய்கிகள் படிப்படியாக ஒன்றன்பின் ஒன்றாய்க் கூறப்பட்டுள்ள வனப்பை இந்நூலைப் படிப்போராதாம அனுபவித்து உணர்ந்து ஆனந்தங் கொள்ளலாம்

இவை கவிர, ஒவ்வொரு ஜாதகத்தின் முன்பின் செனம் விவரங்கள், பிறவிப்பெருங்கடலை நீடுவது, சந்தோஷ வாழ்க்கை, சிரமகாலங்கள், பொதுவான யோகபாவங்கள், மாரககால நிராயங்கள் ஆகியவற்றைச் சாஸ்திர வாயிலாகக் கூறியிருப்பது படிப்போர் மனத்தைப் பரவசப்படுத்தும் இன்னும், சோதிட நுட்பங்களைக் கைகேசர சாஸ்திரங்களைக் கொண்டு ஆங்காங்கு இந்நூலில் விளக்கி இருப்பதைக் காலாலாம ஜாதகங்களுடையவும், பெற்றோர், உற்றோர், பெண்டு, பிள்ளைகள், இவர்களுடையவுமான குணதிசயங்களைக் கோவையாகவும் விவரமாகவும் கூறியிருப்பது இம்மாய வாழ்க்கையின் சித்திரங்கள் எனவே சொல்லலாம்

வேளாளம் வருவதற்கு முன்பே அனை கோலுவதுபோல, நானாவரும் ஜெனமத்திற்கு, அப்பொழுதுகெகிப்பொழுதே கடவுளைத் தியானித்துப் பாவ விமோசனத்தையடைந்து, புண்ணிய காமாக்களைச் செய்து பரமபதஞ்கையடைய வேண்டிய மாகக்கங்களையும், விதிவசத்தால் ஏற்பட்ட தீமைகளை நம் செயலாலேயே போக்கிக்கொள்ளும் வழிகளையும் இந்நூல் ஆங்காங்கு எடுத்துப் போதிகின்றது விதியை மதியினால் வெல்லலாம் என்றும் திரக்ககோளாறுகளுக்கு நல்ல ஒழுககம் விழுப்பம் தரும் என்பதையும் போதாத காலஸ்திரங்களை எவ்வாறு நன்குணர் வேண்டுமென்றும் நவகவிரகங்களின் போக்கை அறிந்து அதன்படி நடக்க வேண்டுமென்பதையும் இந்த நாடிககிரந்தம் ஒரு வழிகாட்டியாயிருந்து எச்சரிக்கை செய்கின்றது

இப்படித்தகம் பண்டைக்காலத்து ஒலைச்சாஸ்திரங்களிலிருந்து நகல எடுத்து நன்கு பரிசீலனை செய்யப்பட்டு வெளியிடப்பட்ட தாயினும் ஆங்காங்கு சிறிதில் பிழைகள் நம் பாவைக்குத் தப்பி இருக்கக்கூடும் வாசகர்கள் அப்பிழைகளைத் திருத்திக் கொள்ளுவார்கள் என்று நினைக்கின்றேன்

இப்புத்தகத்தில் மேஷலக்கின ஜாதகங்கள் மாத்திரம் அடங்கியுள்ளன. மொத்தம் 78 ஜாதகங்கள் ஈண்டுக் குறிக்கப் பட்டுள்ளன. அவை ஒவ்வொன்றும் வெவ்வேறான கிரக நிலைகளைக் கொண்டுள்ளன. அநேகமாக மேஷத்தை லக்கினமாகக் கொண்ட ஜாதகர்களுடைய பாவசக்ரங்களும், கிரகபேதாபேதங்களும் சீர்தூக்கிக்காட்டப்பட்டு, பண்டைக்கால சாஸ்திர விதிப்படி பலாபவன்டன் வரையப்பட்டுள்ளன. மேஷலக்கின ஜாதக மூலச்சுவடியில் இரண்டாம் பாகம் என்ற தலைப்பில் மூன்று அனுபந்தங்கள் உள்ளன. அவற்றையும் முறையே மூன்று பகுதிகளாக இறுதியில் வெளியிட்டுள்ளோம். இன்னும் இப்புத்தகத்தின் தொடர்ச்சியாக மற்றைய லக்கினங்களைக் கொண்ட புத்தகங்களையும் தனித்தனியே வெளியிட நூல்நிலைய அதிகாரிகள் ஏற்பாடு செய்துள்ளனர்.

கடைசியாக, நூல் நிலைய க்யூரேடர் கனம் T. சந்திரசேகரருக்கும், அச்சப்பிரதிகளை சீர்படுத்திய அந்நூல்நிலைய பண்டித சிரோமணிகளுக்கும், இப்புத்தகத்திற்கு வேண்டிய ஆலோசனைகளை அவ்வப்போது அளித்த நண்பர்களுக்கும் நான் என்றைக்கும் கடமைப்பட்டுள்ளேன். எல்லாம்வல்ல இறைவன் அவர்களுக்கு வேண்டிய, ஒத்தாசையை அருள் புரிய வேண்டுமென்று பிரார்த்திக்கின்றேன்.

திருவல்லிக்கேணி,
சென்னை,
10-11-51

Prof. K. நடேசன்

இப்புத்தகத்தில் மேடம் முதலிய பவ்வீண்டு இலக்கிளங்
களுக்கும் உபயோகித்திருக்கும் மறுபெயர்களின் அட்டவணை

மேடம்	ஆடு, சொசை, கொண்டல, சுகா, மேழகம், மொததை, வருடை.
மெடம்	குண்டை, எருது, நரை, புலலம், நந்தி, வெணமை
மிதுளம்	இரட்டை, ஆண பெண, சபைமகள், பாடவன், பாடவள், பாடவை
கட்கம்	அலவன், கங்கணம், காககட்கம், கிம்புரி, கைவகை, நண்டு, நளளி
கிம்மம்	அரி, கிங்கம், சீயம், புலி, பாரி.
களவி	குமரி, சேடிகை, தவப்பெண, தூககை, நாரி, பெண
துலம்	ஏற்றமரம், கோல, சோ, துளை, துலை, நிறை கோல
விருசகிம்	சாரணை, தேள, பறப்பன், புழு, நண்டுததெருக கால, மயிரககுட்டி
தலுக்	காணம்பம், கிலை, தனுராசி, மேரு, வியாழ ராசி, வில
மகரம்	சரூமீன், தைமாசம், மான், முதலை
குமபம்	குடம், குமபககலசம், குவியல, மாசி, சாடி.
மீளம்	சேல, பங்குனி, பாககுனீயம், மீன

நவகிரகங்களுடைய மறுபெயர்களின் அட்டவணை

சூரியன்	அகாமணி, அகாநாதன், அகாபபதி, அசிரன், அரி, அலரி, இரவி, ஆதிததன், கடவுள், கதிர், எலலை, தினகரன், நாமடன், ஞாயிறு, நிசாரி, பகலவன், பசுதன், பதுமபாணி, பரிதி, பரியாறுடையான், பருதி, பறகன், மாராததாண்டன், மித்திரன், பங்கயன், புரவி, வியாழசிகிநேகன், பொன்கதிர்
சந்திரன்	அரி, அறிவு, உடுக்கோள், உடுபதி, அதநிரி, கலை, கறகடகவிராசி, அநிகேசன், உடு வேந்தர், தீகன், நிசாபதி, நானமதி, நிசாகதுன்ன, நிலவு, மதி பபசி, முசலி
செவ்வாய்	அங்காரகன், ஆரல், ஆரம், அறிதி, கோணம், சேய், குருதி, சிவநசுவாய், பூமகன், புகழ், போராறு, பாரி, மகரவுச்சன், மங்கலன், மை மீன், நீலமகன்
புதன்	அறிஞன், அருண் தூதுவன், கூரியன், கணக்கன், சாமன், சந்திரன் புதலவன், தேவன், மதிமகன், மந்திரி, மால், பருதி, செளரியன், புவன், மால்வன்
வியாழன்	குரு, ஞானி, இரணியன், தேவகுரு, பீதகன், பொன், பொன்னவன், பகவன், பிருகஸ்பதி, மந்திரி, மாகவன், மறைஅரசன், வியாழம்
கடகன்	அகரகுரு அகரமந்திரி ஒருகண்ணுளான், கவிமகன், தி, தயித்தியமந்திரி, நற்கோள், ரீர், நதிகோள், சலியன் கங்கன், பாக கவன், பிருகதன், புயல், பிரகரன் மழைக கதிபதி மழைக்கோள், வெள்ளி

இப்புத்தகத்தில் மேடம் முதலிய பனவிரண்டு இலக்கிளங்
களுக்கும் உபயோகித்திருக்கும் மறுபெயர்களின் அட்டவணை

மேடம்	ஆடு, கொசசை, கொண்டல, தகா, மேழகம், மொததை, வருடை
இடபம்	குண்டை, எருது, நரை, புலலம், நந்தி, வெணமை
மிதுளம்	இரட்டை, ஆண பெண், சபைமகள், பாடவன், பாடவள், பாடவை
கட்கம்	அலவன், கங்கணம், காககட்கம், கிம்புரி, கைவனோ, நண்டு, நள்ளி
சிமமம்	அரி, சிங்கம், சீயம், புலி, பாரி.
களனி	குமரி, சேடிகை, தவப்பெண், தூககை, நாரி, பெண்
துலாம்	ஏறமரம், கோல, சோ, துளை, துலை, நிறை கோல
விருச்சிகம்	சாரணை, தேள, பறப்பன், புழு, நண்டுததெருக கால, மயிரககுட்டி
தனுசு	காண்டபம், கிலை, தனுராரி, மேரு, வியாழ ராசி, வில
மகரம்	சுருமின், தைமாசம், மான், முதலை
குமபம்	குடம், கும்பககலசம், குவியல், மாசி, சாடி.
மீளம்	சேல, பாங்குனி, பாககுனீயம், மீன

நவக்கிரகங்களுடைய மறுபெயர்களின் அட்டவணை



சூரியன்	அகாமணி, அகாநாதன், அகாபபதி, அசிரன், அரி, அலரி, இரவி, ஆதிததன், கடவுள், கதிர், எலலை, தினகரன், நாமடன், ஞாயிறு, நிசாரி, பகலவன், பசுதன், பதுமபாணி, பரிதி, பரியாறுடையான், பருதி, பறகன், மாரததாண்டன், மித்திரன், பங்கயன், புரவி, வியாழசிநேகன், பொனகதிர்.
சந்திரன்	அரி, அறிவு, உடுக்கோள், உடுபதி, அதிநி, கலை, கறகடகவிராசி, அநநிகேசன், உடு வேந்தன், தீகன், நிசாபதி, நாணமதி, நிசாரததுன்ன, நிலவு, மதி, பபசி, முசலி
செவ்வாய்	அங்காரகன், ஆரல், ஆரம், அதிதி, கோணம், சேய், குருதி, சிவந்தவாய், பூமகன், புகழ், பேராரறு, பாரி, மகரவுச்சன், மங்கலன், மைமீன், நிலமகன்
புதன்	அறிஞன், அருணன் தூதுவன், கூரியன், கணககன், சாமன், சந்திரன் புதலவன், தேவன், மதிமகன், மந்திரி, மால், பருதி, சௌமியன், புலவன், மாலவன்.
வியாழன்	குரு, ஞானி, இரணியன், தேவகுரு, பீதகன், பொன், பொன்னவன், பகவன், பிருகஸ்பதி, மந்திரி, மாதவன், மறைஅரசன், வியாழம்
சுக்கிரன்	அசரகுரு அசுரமந்திரி, ஒருகண்ணுளான், கவிமகன், தீ, தயித்தியமந்திரி, நற்கோள், நீர், நதிகோள், சலவியன், சுங்கன், பாரக கவான், பிருகசுதன், புயல், பிரசுரன், மழைக கதிபதி, மழைக்கோள், வெள்ளி

சனி : அந்தகன், அருணன், கதிர்மகன், கரியவன், கவி,
 • கோலம், துன்பம், நொண்டி, நீலவசனம்,
 நீலவண்ணன், நீலவாசன், பங்கு, முதுமகன்,
 மைந்தன், மந்தன், காரி, கெட்டவன்,
 கோணம், விதி.

இரகு : அகரன், கருங்கோள், கரும்பாம்பு, நீசக்கிரகம்,
 நீடுதருங்கோள், பணி, நாகம், மந்தரகயிறு,

கேது : அகரன், அடையாளம், இரணியன், ஞானி,
 செம்பாம்பு, நீசக்கிரகம், நேரய, பரியாறுடை
 யான், வெளிச்சம்.

பிழை திருத்தம்

1. முதல் பக்கத்தில், 15, 16, 17-ஆவது வரிகளில்
 "சனியும், புதனும் சனியுடைய ஆட்சி வீடாகி குமபத்தில்"
 என்பது "சனியும் புதனும் துலாதில்" என்று இருக்க
 வேண்டும்.

2. முதல் பக்கத்தில் கும்பத்தில் "சனி, புதன்" என்றி
 ருப்பது துலாதில் இருக்கவேண்டும்.

3. 408-ஆம் பக்கம் நெ. 2 கீழ்க்குறிப்பில் "நிருவோத
 தார்" என்பதனைத் "நிருக்கமூக்குளம்" என்று படித்துக்
 கொள்ளவும்.

ஸ ப் த ரி ஷி ந ா டி

மேஷலக்னம்

மு த ல் ப ா க ம்

ஸப் தரிஷிநாடி

மேஷலக்னம்

ஜாதகம் 1

1 சந்திரன் மானதாக செய்¹மேடம் ராகுமீனம்
 புத்தியுமுடவன கோவில்² புரா³ரவி தேளதாக
 மந்திரி⁴ வீணையாக மாளையீல்⁵ கேதுதங்க
 சந்திர மேடம்செனம்ம சொலவ்வாம பலனைத்தானே

1 எப்படி சீராததிறகு மனச முகமியஸ்தானமோ அனைப்போல

ராகு	லகிஷ்ம சாதிரன் செவ்வாய்		குரு
சனி புதன்	இராசி சுக்ருரம்		
	சுக்கிரன் சூரியன்	சனி புதன்	கேது

பிரமமாவின் மானசபுத்திர
 னான சந்திரபகவான மன
 களஸ்தானமாவிய மேஷத
 தில மனகளவாரத்திறகு
 அதிபதியான செவ்வா
 யுடன் ஏறிநிறை, மீனராசி
 யில இராசுயம், சனியும்,
 புதனும்(சனியுடைய ஆட்சி துல
 கீடாசி குமபத்தில) வீற
 றிருக்க, சுக்கிரனும், சூரிய
 னும் விருச்சிகத்தில சோ
 றிருக்க, குரு பிதுனத்தி
 லும், கேது கன்னியா
 ராசியிலும் இருக்கும்

மேஷத்தை ஜனம் லகிஷ்மமாகக் கொண்ட இகத ஜாதகத்திறகுண்டான
 பலனை இக்கே எடுத்ததாரப்போம் (சேய்மேடம் = செவ்வாய் மேடத்தி
 வீருக்க)

1. சேய்=செவ்வாய் செவ்=சிவப்பு கிறக்கொண்ட செவ்வாய்
 செம்=சிவப்பு

2 கோன்=வீடு

3 புரா=புரோகன, சுக்கிரன்

4 வீணை=பாடலை, பிதுனம்

5 மாறு=பெண், கன்னி

2 இநதசே யானே¹யாகும இயம்புவோம சிழககுமேறகு
அநதமில் தெற்குவாடை அநின²ருடககதளிலததில்
சநகரகாளி³ உததிரம சிவனகோஷ்ட மீனகோணம்⁴
வநதிடுமாரி⁵ தெற்கில் மாதுரு கிரகமென்றோம

2 இநத ஜாதகததிரகு அநிபதியான புண்ணிய குமாரனைப்பற்றி
விவரமாகச் சொல்லுவோம் கீழ்மேல் தெருவில் எல்லையிலாத தெற்கு
வாடையின் ஆரம்பததில் எட்டிமர உததிரகதளால் கட்டப்பட்ட அழகிய
சிவன கோவிலும், நீர்நிலையுமுள்ள இடத்தில தெற்குப்பாரதத் வீட்டில்
இசுருழந்தையின் தாய் வசித்ததுவதான (உததிரமீனகோணம் = வட
கோடியில்)

3 இன்னமும் பலதேவாசம்⁶ இலகிய சமவெளியில்
சொன்னனே சேஷ்டாகு தோன்றுவா னிலனே யென்றோம
தந்தையின் கிரகநதளளில் சாற்றுலோம உததிரத்தில
உன்னத கீழ்மேல்வீதி உததிரம வாசலாகும்

3 எப்பொழுதும் காற்றை வீசும்படியான அழகிய சமவெளியில்
ஏறப்பட்ட ஊரில் இசுருழந்தை முததருமாரனாக அவதரித்திருப்பான
இதை நீச்சயமாகச் சொல்லலாம் இவன் காந்தை வடக்குப்பாரதத்
வாயிலுடைய வீட்டில் உன்னதமான கீழ்மேல் வீதியில் வடக்கு வாடையில்
வசித்த வந்தான்

4 குணக்கினில் நநதி⁷யாகும கூறுவோம தெற்கில்
[மாயோன⁸

இணக்கமாய் தெனமேல்திககில் இருப்பனே மாரிதானும்
பிணக்கான மாலதானசநதி பேசுவோம மேற்கிலேதான
கணக்கன்⁹ தன சிசையில காளிகால கண்டனுமே நிற்பான

4 இன்னும் இவன் தந்தையின் வீட்டுச்சிறப்பைக் கூறுவாம் சிழககே
கின் கோவிலும் தெற்கில் விஷ்ணுவாலயமும் தெனமேற்கு திககில்

-
- 1 சேயன் -- குழந்தை சேயன் கீட்டல் வீசாரம்
 - 2 தொடககம்
 - 3 காளி = எட்டிமரம்
 - 4 தெருக்கோடி முடுக்கு
 - 5 மாரி = நீர்நிலை
 - 6 பலதேவன் வசிக்குமடியான காற்றோட்டமான
 - 7 சிவன்
 - 8 திருமால்
 - 9 புதன்

துர்க்கையும், பலர்கூடி தரிசிக்கும் புதன் திசையில் காளியும், யமனுடைய ஆலயமும் உண்டு.

5. இவ்வித அடையாளத்து எலகிய சமலூர்தன்னில், ஒவ்விய தந்தையில்லம் உரைத்திட்டோம் இவளின்யோகம் பவ்வமாய்¹ மாதூர்தந்தை பாவுகள் மனைவியோகம் நவ்விய²முன்பின் சென்மம் நாட்டுவோ மின்னூல்தன்னில்.

5. இப்படிப்பட்ட அடையாளங்களைக் கொண்ட இவன் தந்தையின் அழகான வீட்டைப்பற்றி விரிவாக உரைத்துவிட்டோம். இவன் மகத் தான யோகவான். தாய், தந்தை, மனைவி, மக்கள் இவர்களைப்பற்றியும் இவனுக்கேற்பட்ட பூர்வஜன்ம பலனையும் வருங்கால பலன்களையும் எடுத்திளி உரைப்போம்.

6. தந்தையின் குணத்தை யாங்கள் சாற்றுவோம் சிவந்தமேளி சிந்தையும் வெகுளியாவன் சிலவுகள் அதிகம் செய்வன் நொந்திடு மனத்தனாகும் நெ³சிவுகள் தொழிலைச் செய்வன் கந்தன் தன் குலதெய்வங்கள் கருத்தினில் கொள்வோ [மென்றோம்.

6. தந்தையின் குணத்தை இனிக் கூறவோம். நல்ல சிறக்கொண்ட சரீரத்தையுடையவன். நல்ல எண்ணங்களையே கொண்டவன். மனதில் ஒன்று வெளியில் ஒன்று என்பதில்லாதவன். பெருந்த செலவாளி. கவலை மேலிட்டிருப்பான். துணி செய்தலையே தொழிலாகக் கொண்டவன். சதா சுப்பிரமணிய சுவாமியையே நினைத்து வழிபாடுகள் செய்து வருவான்.

7. தந்தையினார்ச் சிதத்தை தானவானுலேறி⁴ செய்வன் வீந்தையாய்ப் பேசுவல்லன் வீனாப வாதமுள்ளாள் பந்தமாய்ச் சல்லிய⁵முள்ளாள் பலபல புத்தியுள்ளாள் சிந்தையும் வெகுளியாவன் தேவிமேல் பிரியனாவன்.

7. இவன் தன் தந்தையினால் கொடுக்கப்பட்ட பிரசாரச்சித சொத்தைக்கொண்டு கொடுத்தல் வாங்கல் செய்வான். வேடிக்கையாகப் பேசத் திறமை பூண்டவன். காரணமில்லாமல் பலர் இவனைப்பற்றிப் பலவிதமாகப்

1. பூணமாய்

2. அழகிய

3. சொவு

4. லேவாதி=கொடுத்தல் வாங்கல்

5. சல்லியம்=சடன்

பேசுவார்கள். பலா சொத்துக்களைப் பந்தமபெற்றாட்டுப்பத்திரக் கடன் கள் கொடுப்பான். பற்பல யோசனைகள் கொண்டவன். துல்லியமான மனதையுடையவன். பார்வையிடம் பிரியமுள்ளவன்.

8. தாதையி னாளிலேதான் தனமுண்டு கோத்தியுண்டு
பேதங்க ளிவனும்செயவன் புணனிய மனததனாகும்
பாதக மெண்ணுனாகும் பந்துவும் பகையுமுள்ளான்
வேதனை யொருவாக்கெண்ணுன் விததறி மேலுங்கேளே.

8. இவன் தந்தை இருக்கும் காலத்தில் தனசம்பதது, கோத்தி யெல்லாம் உண்டு. மனவேறுபாடுகளிலும் இவன் ஈடுபடுவான். தரும் சிந்தனைபுள்ளவன். கெட்ட நினைவுகளே இவனிடம் என்னவும் இல்லை. சிந்திதார்களும் விரோதிகளும் இவனுக்குண்டு. பிறருக்குத் துன்பம் செய்ய மனததாலும் நினைவான. இன்னும், புத்தியுள்ளவனே! சொல்லுகிறேன்; கேள்.

9. தன்னுட தந்தைக்கேதான் தாமுவான் குடுமபமுள்ளான்
பொன்னொடு பணி(யி)யிலான புகழிலான காலியில்லான
இன்னவன் சோமபலுள்ளான் இடறுகள் எந்தமுள்ளான்
பன்னியே பேசவலவான பாவதி கேட்புடாயே.

9. இப்படிப்பட்ட தந்தைக்கு இவன் தாமுவான குடுமப சம்பத துக்களைக் கொண்டவன். வேலைசெய்து பணம் சம்பாதிக்கும் யோக்கியதை இவ்வாதவன் கோத்தியற்றவன் உபயோகமற்றவன். சுததச்சோமபேறி. இவனுக்கு ஏற்படும் இடைஞ்சல்கள் சொல்லி முடியாத மனையிடம் பேச பயப்படுவான். ஹே! பாவதிதேவி! கேட்பாவாக.

10. இவனுடைய துணைவாதனை இயம்பவே பலததைக
[காணோம்
தவசியே இக்குணததானுக்கு சாதகன் சேஷ்டனாக
அவளியி லுதிப்பானாகும் அவன்குணம் சொல்லதகேளாய
நவளியில விவந்தமேளி நாயகன் பித்ததேதி.

10. இவனுடைய பகது சுற்றாதாரப்பற்றிச் சொல்லுவதற்கு விசேஷமாக ஒன்றுமில்லை. பரதேசிகள்தான் இவனுக்கு உற்ற துணைவர்கள். பூலோகத்தில் மூத்த பிள்ளையாயப் பிறந்தான். அவன் குணநிசயங்களைச் சொல்லுகிறேன்; கேள். சரிமோ விவந்த சிற்றனுடைய பித்தசோகை பெற்றவன்.

11 விததையு மொன்றுண்டாகும் விளம்புவான பொறுமை
[யாக

புததியா லெதையுமவெலவான புதநிர வாஞ்சை யுள்ளான
வெ[ததி](டடி)யாம¹ தொடுவழககு வீண்டமபம்

தனஃசசாரான

சதநியாய சவுககியமுண்டு சம்பதது சேயில்² லுண்டாம்

11 விசேடமாக ஒருவித விதத்தை அபயிசித்திருப்பான்.

சொல்லுவதைப் பொறுமைபுடன் கூறுவான் எனையும் மதிவினா வெவ
லும் நிறமையுடையான் குழகதைகளிடதில பிரியமுடையயின் வீண
சண்டை சசசரவுகளில் தலைவடமாட்டான் (இராம ஈழியக்காரனான
வெட்டியாணைப்போல வீண டம்பப்பேச்சுப் பேசமாட்டான்) தன்னுடைய
சாமாததியத்தைக் கொண்டு சுதபோகங்களை அனுபவிப்பான் செலவம்,
மனைவி, மக்கள், வீடுவாசல உடையவனாவான்.

12 தன்னுட தாதைமேலாய தானவன்³ வாழவானாகும்
பொன்பொருள் சோப்பானாகும் பூமியும் விருத்திசெய்வான்
கன்னென கவிகளசெய்வன காலாகக் குடையனாகும்

⁴நன[ஃ](ன)ய வாததை கூ[ர](று)வன நறசுகம்

[ஏழாண்டினமேல.

12 இவன் தன்னுடைய தகப்பனையோடிலும் மேலாக வாழாது
வருவான் பணம் கசககளையும், சொத்து சுதநிரங்களையும் சேமித்து
வருவான் நிலபவங்களையும் விருத்திகளுக் கொண்டு வருவான் கேட்போ
ர்களிதருகுமபடியான கவிகளைக் கவனம்செய்யும் சாமாததியமுள்ளவன்.
குடியானவர்களையும், பரிவாரங்களையும் உடையவனாவான் இனிய கல
மொழிகளைக் கூறும் இயல்புடையவன் பிறாத ஏழாடுது உயிற்றகுப் பிறகே
கல சுகசென்கியங்களை அடைவான்

13 புததியு மதியுமுள்ளோன புகழுறுமறப் கோபி
எத்தொழில் செயதபோதும் இளம்பிறை போலவிளங்கும்
நிததியம் தெய்வபகதி நிதானமாயப் பேசவல்லான
சதநியைப் பூசைசெய்வான் சாஸ்திரபண டிதங்கள்
[கற்பன்⁵.

1 வெட்டியான்

2 சேய் + இவ்வம்

3 புதநிரன் (தான் + அகன்)

4 கல + னாய

5 பண்டித சாதிரம்—வைத்திய தூத பண்டிதம்—வைத்தியம்,
கவலிதலாம், (பண்டிதர்கள்)

13 இவன் மிகக் புத்தி சாதுவமுள்ளவன். சோதமிான் சிறிது கோபகாரன எதற்கு காரியத்தைச் செய்தபோதிலும் இளம்பிறைச் சத்திரிப்போல மேனமேலும் விருத்தியாகி விளங்கிநிற்பான் சதாசாவ காலமும் தெய்வவழிபாடுகள் செய்வான் கூடகருறைவு இல்லாமல் சிதான மாகப் பேசும் திறமை புண்டவன் அம்பிகையைப் பூசித்து வருவான் தாமசாலதிரைகளைப் படிப்பான்

14 இவருறி யுடையானுகு இயம்புவோம் துணைவாதன லை தன்னிலே ஆண்பாலொன்று சத்திமா ரெண்டுமாகும் பின்னமா மூன்றுதானும் பேசுவோ மிவனுக்கேதான் அன்னமே! யாவர்கள் சொல்லு மருளமொழி குன்ற

[தென்றோம்]

14 இப்படிப்பட்ட நியமிக்கப்பட்ட பூண்ட இவனுக்கு எத்தனை சகோதரர்கள் (உடன் பிறந்தோர்) என்று ஈண்டுக் கூறுவோம் ஆண்பின்னை (சகோதரன்) ஒன்றை பெண்கள் (சகோதரிகள்) இரண்டு பெண்கள் பிறந்த இறாதுபோனவர்கள் மூன்றாகும் அன்னம் போன்ற நடை யழகையுடையவனே! சகோதரன் சொல்லும் அருளவர்க்கு என்றும் சத்திய மாகும்

15 இவனுட மனத்தின்காலம் இயம்புவோம், இருபான் [ரெண்டில்]

அவனியில் தெற்குதிகளில் அ மமர் சன வாகக்கதனவில் கவனமாய மீளவிவாய்க்கும் காதலி குணத்தைக்கேளாய், பவளம்போல சிறத்தனாகும் பாரிலில் நல்லோளாவான்

15 இவனுடைய கலியாண காலத்தைக் கூறுவோம் இவனுடைய இருபத்திரண்டாம் பிராயத்தில் இவன் ஊருக்குத் தெற்குதிகளில் தன்னுடைய தாயமாமனுடைய வமிசத்திலேதான் மனைவி ஏற்படுவான் இவன் மனைவியின் குணவிசேடங்களைக் கேட்பாயாக பவளம்போன்ற மேனியையுடையவன் பூவோகத்தில கலவ்வான் என்று சொல்லப்படுவான்

16 நீதியாய நடக்கவல்லான் சிதானமாயப் பேசவாளாம், பாகம் செய்யாளாகும், பசுதுவுக் கினியளென்றோம், கோரிலா வரணுக்கேதான் குணம்போலே நடக்கவல்லான், குரிலா ளன்னமீவன் சநசர் மேலுங்கேளே

16 இவன் தருமமுறையைக் கைக்கொண்டவன் சிதானமாகப் பேசும் திறமையுள்ளவன் பிறருக்குத் தீவினையுள்ள சொந்தக்காரர்களுக்குப் பிரியமானவன் குற்றமற்ற கணவனுக்கு ஏற்ற குணபூஷணி

அவன் குறிப்பறிந்து கடப்பான். அன்னதானம் செய்வான். வஞ்சகம் இவ்வாத இந்த சந்தரியைப்பற்றி மேலும் கேட்பவாக.

17. புத்திர விருத்திதன்னை புகலுவோம் ஆண்பாலொன்று பத்தினி யிரண்டுமாகும் பருகிடும் மூன்றும்திர்க்கம். சித்தமாய் மூன்றுநஷ்டம் செப்புவோ மிவனுக்கேதான் அத்தியைப் பெற்றமாதே! அறைந்தன மொழிகுன்றது.

17. இவர்களுடைய புத்திர பாக்கியத்தைப் பற்றிக் கூறவோம். பருஷப்பிராஜை ஒன்று. பெண் குழந்தைகள் இரண்டாகும். குடும்பம் விருத்தியாகும். மூன்று குழந்தைகள் விசிரியாய் (abortion) பேசும். எப்படி இருந்தாலும் மேலேசொன்ன மூன்று குழந்தைகள் நிச்சயம். ஏ, வட்சமிகடாகும் பெற்றவனே! சொல்லுவதில் சிறிதும் தப்பாது.

18. மாதரு¹ குணத்தையாங்கள் வரைகிறோம், சிவந்தமேனி தீதிலா குணத்தாளாகும், திங்கதை மனதிலெண்ணாள், கோதிலா பித்ததேகி, கூறுவாள் சுகமாய்வார்த்தை, பாதக மில்லாளாகும், பரந்ததோர் முகமுமுள்ளாள்.

18. இனி மாதாவின் (பெற்ற தாயின்) குணத்தைக் கூறவோம். சிவந்த நிறமுடையவள். குற்றமற்ற குணவிசேஷத்தைப் பெற்றவள். மனதில் திடுக்கென்பது திப்பாயில்லை. பித்தாதிசாரமான தேகத்தைக் கொண்டவள். சிறிது மயக்கம்கொண்டவள். இனிமையான பேச்சுக்களைப் பேசுவாள். குற்றங்குறையில்லாதவள். விசாலமாய்ப் பரந்தமுகத்தைக் கொண்டவள்.

19. பித்தகு² டையளாகும் பேதையும் சோம்பலுள்ளாள் வித்தகி அதிர்ஷ்டம்கொஞ்சம் மெல்லினன் னடக்கை [யுள்ளாள்] சுத்தமா மனதுமுள்ளாள் துணைவர்க ளதிகமுள்ளாள் அத்தியைப் பெற்றமாதே அம்பிகை யாளேகேளாய்.

19. இவள் பித்தகங்கையுடையவள். பேதைக்குணமுடைய இவள் சோம்பலுக்கு இடம் கொடுப்பாள். எல்ல புத்தியுடையவள். அதிருஷ்டக் குறையுள்ளவள். மெல்லிய சுவாபமுடையவள். எல்ல பழக்கவழக்கங்களைக் கொண்டவள். மனத்தாய்மை பூண்டவள். உடன்பிறந்தோர் அகேசர் உண்டு. வட்சமிகடாகும் பெற்றவனே! தெய்வத்தன்மை பொருத்திய வனே! கேட்பவாக.

1. இலக்குமி (அக்காரைப் பெற்றவள்)
2. தாய் (பெற்ற)
3. கரம்

20. மாத்ரு முன்செனமத்தை வரைகிறோம் தோகைகீழ்பால
மேதினில் சிற்றூர்தன்வில்வித்தகி தீயின் வம்சம்
கோதிலா உதித்ததாளென்றோம குலத்துக்கு மேம்பாடாக
குதுக ளில்லாளாகி சுதர்களு¹ முள்ளாளாகி.

20. மாதாவின் பூர்வ ஜன்மத்தை இனிச் கூறவோம். இவன்
கிழக்கு திக்கில் ஒரு சிறிய கிராமத்தில் பிறந்தவன். மிகவும் சாமர்த்திய
சாலி. குற்றமற்ற அக்கினிகுலத்தில் (வன்னிப் பூவத்தில்) உதித்தவன்.
தன் குலத்திற்கு ஒரு மதிப்பு அளிப்பவன். குதுவாதிகள் சிறிதும் இல்லை.
புத்திரபாகியமும் பெற்றவன். (சுல்ல அறகெறி பூண்டவன்.)

21. அறுமுகர்க் கடிமையாகி யாவர்க்கும நல்லோளாகி
பெருமையாய வாழந்துபின்பு புருடனதன் முன்னேமாண்டு
இரைதலை கஞ்சன்² தனனூல குணமுடன வரியப்பட்டு
விரவில செங்குருதவம்சம் மீதினி லுதித்தாளென்றோம.

21. முருகக்கடவுளையே வழிபடும் இயல்புடையான். எல்லோரும்
மெச்சும் நல்ல சுவபாகமுடையவன். சோசிதப்புடன சிலகாலம் வாழ்த்து
பிறகு பருஷ்ணாகு முன்னமேயே மகாலயத்தாடன மாண்டு, பிரம்மாவின்
அபூவசிகுஷ்டிவிசேஷத்தால் சகலகுண சம்பனனாளாய செங்குருந்த வம்சத்தி
னில மீண்டும் உதித்தான்

22. பின்செனமம் காஞ்சிதனவில பிறப்பளே கங்கைவம்சம்
தனவிலே யுதிப்பளாகும் சகலபாக வியமுமுள்ளாய
அனைவள வாழவாளாகும் அறைகிறோம தந்தைபூர்வம்
உளனித காஞ்சிமேலபால உறறதீதார் பேரூதனவில.

22. அடுத்த ஜன்மத்தில் இவன் காஞ்சிபுரத்தில் கங்கையர் வமிசத்தில்
(வேளாள குலத்தில்) உதித்தான் சகல செனபாகியவகையும் பெற்றிருந்
தான். அவன் அருமையாய வாழ்த்து வரும் நாளில இவன் தகப்பனார்
ஆதியில மகத்தான காஞ்சிபுரத்திற்கு மேற்கே ஒரு பெரிய பட்டணத்திலி
ருந்து வந்தான் என்று சொல்லுவோம்.

23. சங்கையின் குலமுதித்து கனதன் மேனமேலுண்டாய
பொங்கமாயக் குடும்பியாகி பூமிக ளதிகமுண்டாய
இவகிவன வாழநாளில இயம்புவோம் ஊழிதானும்
சங்கையாய³ விதவாதானும் தனகுல மாமனபெனனை.

1. சுதாமம்

2. பிரம்மா

3. பைசாசம்

23 காகனேயா குலத்ததித இவன் பலதிரவிய சம்பததுகளை மேன
மேலும் அடைதது புஷ்டியாயக குழகதை குட்டிகளுடனும், நிலபலகை
டனும் விருத்தியாகி வாழும் காலங்களில் விதிவசத்தால் பிசாசு பிடித்த
பெண்டாட்டியை இழந்து வைதவலியமடைந்தான் பிறகு இவனுடைய
சொந்த மாமன பெண்ணை,

24 அணையவே கருகதுகொண்டு அநேகமாயச சிலைடைபேசி
இணையிலா போகமதுயதது இருந்துபின் சினனாள்சென்று
பிணையாள கருவுதவநி பேதையு மனதுவாடி
கனமுடன இவன்பாலசென்று காதலி சொல்லுமபோது

25 கலியாணம் செய்துகொள்ள வேண்டுமென்ற மனதில் எண்ண
கொண்டு, அனூரகத்தடன காதலபூண்டு இன்பமான பல வாரததைகளைப்
பேசி, ஒப்பிலவா காமபோகைகளை அனுபவித்து வந்தான் கொஞ்சகாலம்
சென்றதும், ஆசைப்பட்டபடி காயமமாகி, உளளமும், சரீரமும் வாடிய தன்
பாடியையுடன காதலரிக கசைதுருகி சம்பாஷிக்கும் பொழுது,

25. எனனாலே வந்ததால் எவனையோ சோந்தாயமாது
என்னிடம் வரத்தகாது ஏகுவா யிஷ்டம்போலே
அன்னவள் மனதுகொந்து அடாநீகதை சொல்லுறறைய
அன்னமும் வெறுப்புண்டாகி அண்ணனும தம்பியிளறி

25 உனக்கு எனனாலே தாய்பம் ஏற்படவில்லை யாரையோ
புணர்த்து கருத்தரித்திருக்கின்றாய் பெண்ணே! இனி நீ என்னிடம்
வருவதற்கு யோக்கியதை இல்லை நீ எனக்கு வேண்டுமானாலும் இஷ்டம்
போல போகலாம் என்றான் பெண்டாட்டி மனம் கொத்தபோய், சொல்
லக்கூடாத படுபழியைக் கூறினாள் இனி பட்டினி கிடந்து, சேறநில
வெறுப்புண்டாகி, இனி நீங்கள் சகோதர சகோதரிகள் இல்லாமல்,

26 மறுசென்மம் அவ்வாறாக வாழ்குவா யென்றுசொல்லி
நிர்முகள் போலேயொத்த தேவியும் கயறுமாட்டி.
விரவின் மிரண்ட¹ளென்றோம் மேவிறறு அந்ததோஷம்
குறையுண்டு குடுமபக்கனவீல் குளறுவாத தைகளுமாகி

26 அடுத்த ஜன்மத்திலும் அப்படியே வாழ்வாய் என்ற சபித்தவீட்டு
இலக்குறிகளு சமான்மான தேவியானவள் தன் கழுத்தில் கயிறுகொண்டு
கருக்குப்போட்டு விரைவிலே மாண்டாள் இதை பிரம்மஹத்திதோஷம்
அந்தக் குடுமபத்தைப் பிடித்தது அகருஷ்யத்திற்கே அது ஒரு குறைதான்.
உலகினில் பலர் பல பேசுவாயினர்

27. அநதிய காலநதனவில் அளனங்கள் குறைவுநீர்ந்து
 அந்தகன பக்கலசேர்ந்து அங்குரின் னுளிருநது
 பிரதிய பிரமனாலே பூமியில் வரியப்பட்டு
 வந்தவன் இவனேயென்றோம் வரைகிறோம் முன்னாழ
 [சாபம்.

27. இவனுடைய வாழ்நாளில் கடைசிகாலத்தில் சாப்பாட்டுக்கே
 மிகவும் கஷ்டப்பட்டான். யமலோகம் சேர்ந்து சிலகாலம் அங்கே தங்கி
 பிறகு பிரமாவினால் பூமியில் சிறுஷ்டிக்கப்பட்டான். அவன்தான் இந்த
 மேஷவக்கின ஜாதகன என்றோம். போன ஜன்மத்தில் ஏற்பட்ட விதியினால்
 சாபம் ஏற்பட்டது. இதை விவரித்தோம்

28. இச்செனமம் தன்னிலேதான் இலகிடும பலனைச்சொல
 [வேன
 லசசைக ளநிகமுண்டு நாயகன் துணைவர்தோஷம்
 மிசசமாய விரையமுண்டு வீண்ப வாதமாகும்
 அச்சதன தங்கையாளே அறைகிறோம் இவன்பின்
 [செனமம்

28 இத்த ஜன்மத்தில் இவனுக்கு ஏற்பட்ட பலனைச் சொல்லுவேன்.
 பலவிதமான வேட்கைகளுடன் உண்டு ஆமபடையான பெண்டாட்டி
 வீரோதமதிகம், பண விரையமுண்டு. வீண அபவாதங்களுமுண்டு ஹே!
 லட்சுமிசடாகமுடையவனே! இவனுடைய அடுத்த ஜன்மபலனைச்
 சொல்லுவோம்.

29. கம்பமா¹ நதிகுக்கிழபால கனமுள பேரூதனனில
 தெம்பாக யிககுலததில் செனிப்பனும் பெருமையுண்டு
 துன்பரில் ராதுவாழ்வன துறவிகள் சொன்னவாக்கு
 வம்புகள் வாராதமமா வரைமகள் தாயேகளாய்.

29. தாயிரபரணி நதிகுக்கு கிழக்கேயுள்ள பெரிய பட்டணத்தில் சரீர
 சௌகியத்தடைய இருலததில் பிறப்பான். பேறபெற்ற சிரமமில்லாமல்
 வாழ்ந்து வருவான். சன்னியாசிகள் சொன்ன தருமங்களைக் கைக்கொள்ள
 வான். பிரா இவனைப்பற்றி வம்புகள் பேசமாட்டார்கள் லட்சுமிசடாக
 முள்ளவனே! கேட்பாயாக.

30 இன்னவன முனசெனமத்தை இயம்புறோம் பெண்ணை
[தெனபால்
தென்புலி யூரிலேகான கெளிகுல வைசியவமசம்
அன்னவன உதித்தானென்றோம் அனேகமாய செட்டு
[செயது
கன்னென மொழியாளுள்ளாய கவுரமாய வாழநதா
[னென்றோம்

30 இப்படிப்பட்டவனுடைய பேசு ஜனமத்தை சொல்லுகிறோம்
பெண்ணையாற்றின் தெற்கேயுள்ள தென்புலியூரிலே உயரத்த வைசியா
களுடைய குலத்தில் பிறந்துள்ளான் என்று முன்னமே சொன்னோம்
மிகவும் செடும்புடைய வாமுதரான இனிமையான வாரத்தைக்கொப்
பேசுவான் கௌரவமாயும் வாமுதருவதான என்று சொன்னோமல்லவா !

31 அப்படி வாழநாள்ல யாவாகும் நலலோனாகி
எப்பவும் தெய்வபகதி யீவனும் செயதுவநது
தப்பித மொளறுமில்லா தானவன மரணமாகி
செப்புவே னிககுலத்தில் செனிப்பவ னிவனேயென்றோம்

31 அவ்விதம் வாழ்ந்து வருமாட்டானில் இவன் எல்லோருக்கும்
நல்லவனாக ஈடாது வந்தான் எப்போதும் தெய்வபகதி கொண்டுள்ளான்
கூடவுளையே வழிபட்டு வருமாட்டானில் யாதொரு பாவமும்றியாத இவன் இப்
பூவுலகைவிட்டு கீழ்க்குண இத்தகைய இவன் இக்குலத்திலே பிரகிருதம்
ஐனிப்பான் என்ற முன்னமே சொன்னோமல்லவா !

32 இவனுட யோகசேதி இயம்புவோம் சென்னமகொட்டு
நவனியில ஏழாண்டுகும் நவிலுவோம் பலாயாங்குள்
அவனியி லுச்செலுண்டு அமமானதன் பூமிசேரும்
கவனமா யலைதானபேதம் காதலி கேட்டிடாயே

32 இவன் ஜனனம் முதல் பூமியில் ஏழு வருடங்கள் எப்படி
வசித்துவந்தான் என்ற யோக்கேமங்களைக் கூறுவோம் பலன்களைக்
கேட்பாயாக பிரியே ! இவனுக்குப் பூமியில் அச்செலுண்டு மாமனுடைய
நிலபலன்கள் இவனைச் சேரும் மிக்க கவலைகளால் பாதிக்கப்படுவான் இதை
நீ கேட்பாயாக

33 முனிவரில வீதமாயக்கூற மொழிகுவனம் மனதானும்
இனிமையாய மாதுவுக்கு எத்தனை துணைவாசொலவாய
காசிவுள ஆண்பாலமுன்று காதலி அவவாருகும்
பிரியாரு மற்றதெல்லாம் பேசுவோம் மேலுங்கேளாய

33. முனிவர் இவ்விதம் பலன்களைக் கூற, இவன் தாய் பின்னும் வினாவுவான். 'இவன் தாய்க்கு எத்தனை துணைவர்கள் உண்டு? சொல்லுவாய்' என்று கேட்க, அன்புள்ள சகோதரர்களை மூன்றாகும்; சகோதரிகளும் மூன்று. இனி வேறு பலன்களைக் கூறுவோம். காதலி! கேட்பாயாக.

34. செலவுக எதிகமுண்டு சோமபலுங் கொஞ்சமாகும்
நலமில்லை தாதைபூமி நயப்புடன விரையமாகும்
நலவர புத்தியுண்டாம காரியம் நஷ்டமாகும்
பலபல விதத்தினாலும் பகைவரும் குதுமுண்டு.

34 செலவுகள் மேலும் மேலும் ஏற்படும். சிறிது சோம்பேறித்தனமும் உண்டு. பூமி விளைச்சலில் கனமையில்லை. ஆசையினால் சொத்து விரையமாகும் சத்விஷயங்களில் புத்தி ஏற்படும் (மனதைச் செலுத்துவான்) எடுத்த காரியம் கைகூடாது. பற்பல வழிகளில் பகைவர்கள் ஏற்பட்டு இடைஞ்சல்கள் ஏற்படும்.

35. அதுமுதல மரணமமட்டும் அம்புலி பிறைபோலயோகம
நிதிமிக லாபமுண்டு நேமி¹யோர்க் குதவிசெய்வன
பதியது புதிதாய்செய்வான பலவித லாபம்காணும்
விதியினாலே சல்லியநீங்கும் விளைபுல² மேனமேலோங்கும்.

35 அதுமுதற்கொண்டு சாகும் பரியத்தம் வளர்பிறைச் சத்திரனைப் போல் பிரமாத யோக மேற்படும். சொத்துக்களை மேன்மேலும் விருத்தி செய்வான். அதிக லாபங்களை அடைவான். உலகிலுள்ள யாவாக்கும் தான் தருமங்களைச் செய்வான். புதிய வீட்டைக் கட்டுவான் (புதிப்பிப்பான்). இப்படிப் பலவித இலாபங்கள் ஏற்படும். விதிவசமாகக் கடன் உபாதைகள் கிளையும். நில சாகுபடி செய்து கண்டு முதல் மேனமேல் அதிகரிக்கும்.

36. மாதுரு வாக்கததாலே வகதிடும் நடிடமபொனனும்
மேதினில கோதநியோங்கும் நினைததகா ரியங்களாக நும
பேதவே³ நிரிஷியோங்கும் புராதன பூமிசேரும்
சேமமாம குடுமபமாகும் சலவிய நிவாததியென்றோம்.

36. இவ்ஹந்தய கடன்கள் எப்படி நிவாத்தி யாகும்? தாயார் உரி சத்தினால் நிரவிய கஷ்டம் ஏற்படும். ஆனால் கோத்தி அதிகரிக்கும். நினைத காரியங்கள் கைகூடும். பணவர்களுடைய இடைஞ்சல இல்லாமல் நில

1. பூமி

2. விளைபுலம்

3. பேதமே = புராதனமே

சாருபடி அதிகரிக்கும் பூலிக் சொத்துசேரும் குடும்ப சேமம் அதிகரிக்கும் கூடன ஹிமசையும் தானே தீரும்

37 பூமியில் பொருள்களசேரும் புண்ணியம் செய்பானாகும் நேமியோர் தனசொலமெனமை நிகர்கன்று காலிவிரத்தி மாதுநது¹ மெச்சவாழ்வான மன்னார்கள பேட்டிபூண்பன காமியே சகலசேதி கழறுவோம் விபரமரெண்டில்

37 பூமி லாபங்கள் ஏற்படும் தாம் காரியங்களை இவன் செய்வான் பூமியில் உள்ளோர் பெருமைபுடன் இவன் புகழ் பேசுமாறு கால கடைகள் பக்க கூட்டங்கள் விருத்தி யாகும் பெருமை மிக்க வாழ்வான் அரசர்களைப் பேட்டி காணச் செல்வான் போக போதரியங்களைபுடைய வளே! சகல விவரங்களையும் கவலறு பொலவாததங்களையும் கூறவோம் இரண்டாம் பாகத்தில்

38 இவன்பிதர் மரணகாலம் இயம்புவோம் முப்பாளேழில் அவனியில் மகரமாதம் அறைநிறேம கெண்டநதானு ம நவனியில் மாதுருவுக்கு நாட்டுவோம் அதினமேலஅநதும்² கவனமாய்க் கனளிமாதம் கழறுவோம் கேளுமமமா

38 இவன் பிதாவின் மரண காலத்தைக் கூறவோம் இவன் பூமியில் ஜனரிதந் முப்பத்தேழாவது வயதில், தை மாதத்தில் இவன் பிதாவிற்கு கண்டம் ஏற்படும் என்ற சொல்லலாம் அப்பொழுது இவன் பெற்ற தாய்க்கு மரண காலம் எப்பொழுது என்ற சீசயிப்போம் இதற்குமேல ஐந்து வருடங்களுக்கும் பிறகு கனளி மாதத்தில் (புரட்டாசியில்) ஏற்படும் கவனமாய்க் கேள்

39 சாத்கள் மரணகாலம் சாற்றுவோம் நாற்பாளெட்டில் மேடுநில் ஆலிராதம் விளம்பினோம் கெண்டமவந்து போதவே முருகனாலே போயவிடு மத்தகெண்டம் திகிறகும் அப்பானூரில் சிறத்ததோம்³ சிம்மமாதம்

39 இந்த ஐந்தாண்டைய மரண காலத்தை இனிக் கூறவோம் இவனுடைய காதபத்தெட்டாம் ஆண்டில் ஆனி மாதத்தில் கண்டம் ஏற்படும் விலகும் அதுவும் முருகக் கடவுளின் கிருபையினால் விலகும் அதற்குப் பின் ஆற வருடங்கழித்தச சிறப்புப் பொருத்திய சிம்மமாதத்தில்,

1 பெருமைபுடன்

2 ஐதம்

3 சிறத்ததாம்

40 பூரண நாவிலேதான் புகலுவோம கெண்டநதானும்
கூறுவோ மிவனபினசெனமம் குறிககிறோம புதுவை

[தனவில்

சீரிலா பிரமமசேயாய செப்பனும் அரசு¹செயவன
ஆறுமா முகளைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகளாய

40 பெளணமி திதியில் (பூரண சக்திரன் உதிகமும் நாளில்) கண்டம்
திருமபவும் ஏற்படும் என்று சொல்வோம் இவனுடைய அந்தத் ஜன்மத்
தைக் குறிககிறோம் ஒரு துரைமுகப் பட்டணத்தில சாதாரண பிரமமண
குலத்தில குழந்தையாய ஜனிப்பான இராஜயோகத்திலிருப்பான
முருககடவுளைப் பெற்றெடுத்த பாவதி தேவியே கேட்பாயாக¹

41 இருநான்கு ஆண்டுகொண்டு இயம்புவோம் யோகம்

[தானும்

வரவர செலவமோங்கும் மாநிலம் சோப்பானாகும்
வருநதுபம யாவும்நீங்கும் மாதரு குடுமபகேமம்
நிறமையா யிரண்டிலேதான் செப்புவோம் விபரமாக

41 பிறகு எட்டு வருஷங்களில் பிரமாத யோகத்தை அனுபவிப்பான
நாளடைவில் செலவ விரித்தி உண்டாகும் பூஸ்திதிகளை அதிக
மாகச் சோப்பான வரும் இடைஞ்சல்களை நீக்கிக் கொள்வான பெற்ற
தாயின் குடுமபம் கேட்குமாயிருக்கும் இவற்றை எல்லாம் (கனமை நிமை
களை) நிறமையாயும் விவரமாயும் இரதாவின் இரண்டாம் பாகத்தில
கூறுவோம்

ஐராதகம் 2

- 1 மதிசனி மாதையாக மாலதினும் செயும்¹சாடி.
 நிகிருரு மீளமாக நீள(ர)புகழ(ர) கேதுதூககம்²
 அதிரவி தெளதாக அரவுமே மேடமாக
 வதிபனும் செனமமிகாசசை³ வரைகுவிர் பலனைதகானே

1 சந்திரனும் சனியும் கன்னியில் இருக்க, புதன், செவ்வாய், குமபத

குரு	லகினைம ராகு		
புதன் செவ்வாய்	இராசி சக்கரம்		
	ரவி	கேது சந்திரன் சகதிரன் ¹ சனி	

திலிருக்க தனாதிபதியான
 வியாழ பகவான மீனதரி
 லிருக்க, மகத்தான சகதி
 ரனும்கேதுவும் துலாததில
 சேர, குரியன விருச
 சி க த தி லு ம இராசு
 மேடத்திலும் இருக்க,
 அதிபனான மேட இலக
 கின ஐராதகனுக்கு உண்
 டான பலனைச் சொல்லுக
 கள்

- 2 இநதசே யானேயாகும் இவனதநதை யிலலமசொலவேன
 அநதகன வாசலாகும் அறநகுளேம கீழமேலவீதி
 நொநதிடும் கீழ்பால மாபேன ரிடபவாகனதகோளகாளி
 சநததம் வடகீழதனனில தங்விடு மென்றுசொலவே

2 இநத ஐராதகனுடைய தகையின் வீட்டின் விவரம் சொல்லவேன
 சனி மூலையில் உள்ளது வீதி கீழ் மேலுள்ளது கீழக்கே விஷ்ணுவால
 யம் வட கீழக்கே சிவன கோவிலும் பராசகதி கோவிலும் உண்டு

- 3 குடரீவில் மாரிநநதி கூறிலேம சிறநூராதனவில்
 அடவுட ளிநதபாலன அவனுமே வாழ்வானாகும்
 ஓடமில் மாதூரியிலலம செனிததவ விநதசேயும்
 இடமது உததிரகரில் இருகார தூரமகனவில்

1 செவ்வாயும்

2 தகரு = தகரம்

3 சொசசேததி ம

3 மேற்கு திகிலை ஒரு குளம் உண்டு சிறிய கிராமத்தில் கோலை கருண்டு இப்படிப்பட்ட இடத்தில் இந்த ஜாதகன் வசித்து வந்தான். மாதாவின வீடு சாதாரணமானது அது இரண்டு காதகன் தூரத்திலுள்ளது குமாஸ்தை இந்த வீட்டில் வடக்குப் பக்கத்தில் பிறந்தான்

4 வீதியும் கிழக்குமேறது விளங்கிடும் உத்திரமசத்தி ஒதினோன் ஒருபாலசநது உமையவ லீசனம்மீனம் மேதினில் சிறுநாதனனில் வித்தக னுதிப்பானாகும்* போதக வாணீ¹மேறநில போற்றுவயிவ வடையாளத்தான

4 கிழக்கு மேற்கு ஓடும் வீதியில் இவன் வீடு வடக்குப் பாகத்தான் னது ஒரு பக்கத்திலுள்ள சாதினில் சிலன் கோவில் இத்தகைய சிறிய கிராமத்தில் புத்திக கூடையுள்ள இவன் அவதரித்தான் மேற்கு திகிலை விக்கினேசவார கோவிலுண்டு இந்த அடையாளத்தைக் கொண்டு சொல்லுவோம்

5 செள ததவன யோகசசெயகை தேவியன புத்திரயோகம் குளத்திடு தந்தையோகம் கூறுவோம் மாதூயோகம் வளீதையே முனபினசேனம்ம வளரகிறே மீனனூல
[தனலில்
பலிவார மகளாயவத பாவதி கேட்டியே

5 ஜனித்தவன் யோகவான் அவன் யோகச செய்கையையும், பெண்டாட்டியின் புத்திர யோகத்தையும், கூனல் முதுகுடைய தந்தையின் யோகமும், பெண்டாட்டியின் அநிஷ்டமும் கூறவோம் தேவீ! இன்ன வன் முனபின் ஜனமகனோப்பற்றியும், இந்தப் புனத்ததில் கூறவோம் இம்வானின் புத்திரியாய் அவதரித்த பாவதி தேவியே¹ கேட்பாயாக

6 தந்தையின் வாககந்தனனை சாற்றுவோம் பதினொன்றாகும் நொநிடு சிலதுதானும் நேமியி லாணபாலரெண்டு எந்தையே பெண்பாலமுன்று இவ்விடும் தோககாராக கந்தனைப் பெற்றமாதே கழறுவோம் மேலுங்கேனே

6 தந்தையின் வாககத்தைக் கூறவோம் பதினோறு போகன் சில கிராமத்திலிருந்தான் உலகில் பிறத்தது இருந்தது ஆண் இரண்டு, பெண்கள் மூன்று. சென்கியமாய் வசித்தானன் முருக பகவானைப் பெற்ற பாவதியே! மேலும் சொல்லுகிறேன், கேள்

7 சொலலுவோம் பிதாருணததைச செவநதிடு மேனியாவன
வெலலுவான எதிரிதனை வேலவிழி சாயலுள்ளான
இலலறம் புதிதாயச்செயவான இனபமாய வாததை
[சொலவான
கலவியு முடையதாகும் காவலன் சமதேகததன்

7 இவன் பிதாவின் குணத்தைச் சொலலுவோம் சிவபு நிற
முடையவன் எதிரிகளை ஜயித்திடுவான். வேலைபோன்ற விழிகளை
முடையவன் இவ்வற வாழ்வில் புதிய மாதிரி வசிப்பான் இனபமான
வாதத்தைகளையே பேசுவன் கலவிச செலவ முடையவன், நிதானமான
சரிசப பாகமுடையவன்

8 அனனியால செலவமுள்ளான அவனதன் மிசசையுள்ளான
பன்னியே பேசவல்லன் பங்கய ரேகையுள்ளான
செநநெலலும் திருவிசெயவான செயலினை யறிந்து
[செயவான
முனகோபம் பின்புசாரதம் மொழிகுவான தந்திரவாததை

8 பிதாராசநித சொததுககளுடையவன் பணத்திலாசை கொண்ட
வன். பிரியமாயப் பேசவல்லான் கையில் பதமரேகை முடையான் சொ
செல சாகுபடி செய்யும் நிலபலங்களை முடையோன் செயவன் திருக்க
செயவான் முனகோபப்பட்டாலும் பின்னாலே சாததம்டைவான்
சாமாததியமாயப் பேசக்கூடியவன்

9 கபடது கொஞ்சமுண்டு கனதனம் பின்னாலுள்ளான
தபசிக னுறவுகொள்ளான சதியான சொலலுமுள்ளான
செபமது கொள்ளானாகும் தேவிமேல் பிரியனுவன்
பவசிறு தீன்கொளவான் பதாரதகங்கன் அநிகம்
[தொள்ளவான்

9 சிந்திது கபட முன்னவன் பிறகாலத்தில் மகததான் நி-விய
வரபததைப் பெறவான் சன்னியாசிகளின் பிரியத்தைச் சம்பாதிப்பான்
உஞ்சமாதவும் பேசவான் ஐபதபங்களைச் செயவான் பெண்டாட்டி
பிடம் பிரியமாக இருப்பான் குறைவான உணவைவிருமபுவான் காயத்தி
களை அதிகமாகச் சாப்பிடுவான்

10 இவனறா யிற்றதகதை இலவங்கன் விட்டுமேதான்
அவளியில் மீள்வீபககல் அறுநிலை சிவிப்பாறும்
குலவாது தகதையாலேதி கூறினும் மாதாவாவே
படிபடி பூரியுண்டு பருந்தாட குறவியெய்வான்

10 இவனுடைய தாளை வீடு வாசலகளை விட்டு பெண்டாட்டி யிருக்குமிடத்தில போய லீவிப்பவனாகும் பிச்சிலவாமல தகையையப்பறிக கூறினோம் பெற்ற தாயா வழியிலே பறபல பூஸதிதிகள் உண்டு ஏழை களுக்கு தாமத செய்வான்

11 இக்குண முடையானாகு இவனுமே சேஷ்டாக மிககவே யுதிப்பானாகும் விளம்புலோ மிவனகுணத்தை தொககவே சிவந்தமேவிரி துருசான நடையுமாவன மிககவே கபடுமில்லான விதையு முடையனுமே

11 தகைதக்கு மூத்த குமாரனாய் பிறந்த இவன் மேனமையாயிருப் பான இன்னவன் குணத்தைக் கூறுகாம பொருத்தமான சிவந்த மேனியை யுடையான் வேதமாக நடக்கும் இயல்பின்ன கபடு குதி அதிகம் இவ்வாதவன் தவவிச செவ்வ முமுடையவனாவன்

12 தனமுனும் குணவானாகும் தனகுல மேம்பட்டுள்ளான சினமது கொஞ்சமுண்டு சொன்னசொல தவருனாகும் மனவஞ்ச ரீடத்திலசாரான மைந்தரால யோகமுண்டாம் கனவிலும் பிரபுபேயன் கனவனனை தவனாவநன்மை

12 குடும்பத்தினரில் குணவிசேஷமுடையவன் தான் பிறந்த குலத் தின் மேம்பாடுகளைக் கருதுவான் சிற்று கோபக்காரன் சொன்ன சொல் தவறமாட்டான் வஞ்சனை யுள்ளவர்களுடன் சேரமாட்டான் புத்திரா களால் பாக்கிய முண்டு சொப்பனத்திலகூட பிரபுகளுடன் சம்பாஷிப் பான கௌரவமுள்ள தாயாரால் கண்ணம் யுண்டு (வடகயி கட்டிக் குமுடையவன்)

13 வஞ்சக வஞ்சனாவன் வசவிப்பான் சமையம்பொய்யும் நெஞ்சமே யீரக்க டுள்ளான் நெறி முறை(கள்) நடத்த [வல்லான்] செஞ்சொலி னு னுககமதோவன் சிறேவிற பெரியோ [நேயா] அஞ்சு¹பா வங்கருக்கு அவனமனம் செல்லாதெனனோம்

13 வஞ்சகர்களை வஞ்சனையாலேயே வெல்லுவான் பேசுமபோது பொய்யையும் பொருத்தமபடி பேசுவான் மனநிலை இரக்க புத்தி யுள்ள வன் தரும் வழிகளில் நடக்கும் இயல்புடையான் சொற்களின் தத்துவப் பொருள்களை அறிவும் ஆதரவ பூண்டவன் சிவகேசம் செய்யத் தருகத்

பெரியோரைத் துணைக்கொண்டான். பஞ்சமா பாதகங்களில் அவன் மனம் செலவாது எனவே

14 அன்னமும் மறபமீவன அடுத்தவாக குதவிசெய்வான்
பொன்னொடு மணிநறறுசு புகழுற செயயிலுண்டாம்
சொள்ளயப் புடையவாரத்தை சொடுகு¹குணம்

[காலாதுள்ளான்

இன்னமும் செலவம்பின்னால ஒங்கிடும இவனுக்கேதான்.

14 ஆதலாகஞ்சு சிறிது அன்னமும்ப்பான் அண்டினவருக்குதவி செய்வான் பொன், மணி, பூஷணங்கள் செயலுள்ள புகழ் இவனுக்கேற்பமும் நாயமும் பிரியமுள்ள வாரததைகளைப் பேசுவான் சென்கையமான ஆகார மும் சேவகர்களும் உடையோன் இவனுக்கு இன்னும் பிறகாலத்தில செலவம் ஒங்கித் தழைக்கும் (சோம்பலிலலாத வேலைக்காரர்களை உடையவன் = சொடுகு + ண்ணம் காலாலுள்ளான் சொடுகு—சொட்கின் திரிபு)

15 இவனுட துணைவாதளன் இயம்புவோ மாண்பாலொன்று
அவனியில் கனனிமுன்று அறைகிறோம் தீரகமாகும்
நவனியில் மூன்றுசேதம் நாட்டுவோ மிவனுக்கேதான்
தவசியே துணைவரெல்லாம் தளக்கினை யோராமென்றும்

15 இவனுடன் கூடப்பிறாதவர்களைப் பற்றிப் பேசுவோம் ஆண் டன்ற, பெண் மூன்ற கூடப் பிறாதவர்கள் இதை நீசசயமாய்ச் சொல்ல வரம் மூன்ற பேர் பிறகு இறந்தனர் அதுவும் இவனைச் சேர்த்த விஷயம் எனறே சொல்லுவோம் துணைவர்கள் எல்லோரும் இவனுக் கினையவர்கள்

16 இன்னவன் மனதரினகாலம் இயம்புவோ மீரோன்

[பாண்டு

கனனிகை உத்திரத்தில காதவி வருவாளாகும்

அன்னம்போல சாயுள்ளாள அனாவரும் நலலோ

[ளென்பா

கன்னென மொழியுமுள்ளாள கழறுவோம் சிவந்தமேனி

16 இவனுடைய கனியான காலத்தைக் கூறவோமாக இவ னுடைய பதினெட்டாம் பிராயத்தில வந்திகெயிருக்கு இவனைக் காதலிக்கும் கன்னிப் பெண் வருவாள் அன்னம்போன்ற சாயலை யுடையாள் எவ லாரும் இவனை மிகக் கவனவன் என்பார்கள் கனியுள்ள வாரததைகளைப் பேசுவான் சொடுகு மேனியை யுடையவன்

1 சொடுகு = தாடுகு, சென்கையம் சொடுகு + ண்ணம் = சொடுகுணம்

17 வயதுமே தீரககமென்றோம் அம்பிகை கேடகமுற்றான
செயமுவி சொன்னிரேநீர் செம்பாம்பு¹ ஏழிலநிறக
தயவிலா தாரமரெண்டு தயங்கிடு மிவனுக்கேதான
வியமிலலை தாரமொன்றே விளம்பினோம் கேளுமமமா

17 இவனுக்கோ தீரககாயுசு என்றோம் அம்பிகை சொல்வதைச்
சுவனமாயக கேட்கிறாள் ஐயமுனி குத்திரத்தில கேது ஜனமத்திற்கேழில்
ககிரனுடன் இருந்தால் இரண்டு தாரம் இவனுக்கே ஏற்படும் என்று
சொல்லியிருந்தபோதிலும் தாரத்திற்கு வியோகம் (சாவு) இல்லை
இவனுக்கு எப்பத்தினிதான் சொன்னோம், கேனமமா! (வியம் = விரயம்)

18 எப்படி சொன்னீர்யயா ஏழிரண் டிடத்தோனவெள்ளி
மெய்ப்புட னேழிலாட்சி வீற்றதால் மனைவீஒன்றே
செப்புவோ மிதற்குநேராயச சாதகம் சுரிதியே²தான்
ஒப்புட னேழாமபாவம் உரைத்திடோம் பாபபாயாக

18 எப்படிச் சொன்னீர் என்று கேட்பாய்கில, இலகினைத்திற்கு
இரண்டாமிடத்திற்கும் ஏழாமிடத்திற்கும் உரிய ககிரன் உண்மையில்
ஏழாமிடத்தில் ஆட்சி பெற்றிருப்பதனாலேயே இவனுக்கு மனைவீ ஒன்று
தான் இப்படிப்பட்ட ஜாதகம் தான் இதை விஷயத்திற்கு சுருதி வாகிய
மாகும் (மகதிர ஸலோகமாகும்) இதை ஜாதகத்தின் ஏழாம் பாவத்தை அழ
காக உரைத்தே மலவலா! இதை நீ அறிந்து கொண்டாயா (சொச்சேத
நிரத்திலுள்ள ககிரனையே வைத்துச் சொன்னால் போதும் கேது தனித்
திலவாமல சொந்திருப்பதால் கசரியா கசரிய மிலலை)

19 கேதுவு மேழிலநிறக டுடடிய பலனைச்சொலவாய
ஒதுவேன அநேகமாதை உததமன் சோவானென்றோம்
மேறிவீர விதவைமாதை வீரியன் போகம்செயவான்
ஆதலால் அபிமானாதான் அணுமிடு மொருத்தியொன்றோம்

19 ஏழாம் வீட்டில் கேதுவும் இருப்பதனால் பலன் என்ன என்று
சொல்லுவதைக் கேள் உததமனாபுள்ள இவன் பல ஸ்திரீகளைப் புணர்வான்
உலகினில் கைம்பெண்களை வீரியம் மேலிட்டு போகம் செய்வான் ஆனால்
கட்டின் பெண்டாட்டி ஒருத்தி தான் அபிமான பத்தினிப் பெண்கள் பலர்
உண்டு

1 கேது (சுரும்பாம்பு = இராகு) மலையாளத்தில் ஏழாமிட கேது
வைப் பாடப்படுகின்றன

2 மகதிர ஸலோகம் சுருதி வாகியம்

20 புத்திர விருத்திதனை புகலுவோம் ஆண்பாலொன்று
சதகியு மிரண்டுள்ளோம் சதிருடன் மூன்றுதீரகம்
சித்தமாய நாளஞ்சேதம் செப்புவோ மிவனுககேதான
அத்தியைப் பெற்றமாதே! அறைந்தன மொழிகுனருது

20 இவனுக்குண்டான புத்திர விருத்தியை என்னுடைய உறவாம் ஆண
குழந்தை ஒன்று பெண பிள்ளைகள் இரண்டு கோமையாக இம்மூவா
நீக்காயுடனிருப்பா தவிர, என்னு குழந்தைகள் பிறந்து சேதமாகும்
உடகமி தேவியே! சொன்ன சொல் தவருது இது சத்தியமாகும்

21 அனையும புத்திரசாலி அன்புட னன்னமீவள
சொண்ணாம பணிநிறுது சகம்பெற வணியாளாகும்
மனவிய வாததேதி மருமலாள் சிவந்தமேனி
தன்னுட துணைவா¹பெண்பால சாற்றினே மூவராகும்

21 தாயாரும் கவல புத்திரசாலி பிரியத்துடன் வறியோர்க்கு அன்ன
மீவள தந்தைதிறனும், கலமுதல்களாலும் செய்யப்பட்ட கைகளை
அணிந்துகொள்ளுவான். வாத்திரமுள்ளவன், சிறந்தமேனிபுள்ளான்
அவளுக்கே சகோதரிகள் மூன்றுபோகள் என்று சொன்னோம்

22 ஆணது காணாளாகும் அதிநிரி சொல்லுகின்றா
காணவே யவாகளாலேதி கருதுவா ரெவாதானசொலவாய
தோணவே பாதிபாகம் சுந்திரன் அடைவானாகும்
பூணுவோம் மாதாபூரவம் புண்ணிய வதியேகளாய

22 அதிநிரி மகரிஷி சொல்லுவதாவது அவளுக்கே சகோதர
களிலலை ஆதலால் அதன்பயன் என்னவென்ற ஆராய்நால், இவள் புருஷ
னுக்கு இவள் சொந்தில் பாகம் உண்டு இம்மாதின் பூவஜ்ஜனத்தை,
புண்ணியவதியே! கேட்பாயாக அதைச் சொல்லுவோம்

23 சேயந்திதென பாகத்தில் திருக்குடந் தைக்குமேலபால்
தியினவம்சம் தனவம்சத்தில் செனித்தவ ளிவனே
[யென்றோம்

அயவே குடுமியாகி அவருக்கே சுதாக்குண்டாய
நெய்மாய தானதாமம் நிமலியும்² சேய்தாளொன்றோம்

23 ஜாதகம் மனைவி தெருகுபாக்கில் திருக்குடத்தை கூட்டிநிர
திறகு மேற்கே வண்ணிபா வமிசத்தில் உதித்தான் என்ற சொன்னோம்
இவளைச் சமசாரமாக அடைந்து குடுமியாகிக் குழந்தைகுட்டிக்க எத்பட்டு
ஒழுந்தான தாமகளைச் செய்து வருவான் பத்தினியும் அப்படியே

1 சகோதரிகள்

2 அமுக்கிக்கொத்தல்

24. செய்துமே மரணமாகி சிரசநாள் குடையோள் தன்னால் உய்யவே வரியப்பட்டு உதித்தவ ளிவளையென்றோம் தையலின பினசெனமத்தைச் சாற்றுவோம அவ்வூர்மேறதில் உய்குவாள் பிரம்மசேயாய் உத்தமி கேட்டபுடாயே.

24. இவளும் காலந்தரமானான். காங்கு சிரசனையுடைய பிரம தேவன் கிருபைகூர்ந்து இவளை மறபடியும் ஸ்ருஷ்டிசெய்தான். அப்படி மறபடியும் உதித்தவள் இவளே என்ற சொன்னோமல்லவா! இம்மாதின் அடுத்த ஜன்மத்தை இனிச சொல்லுவோம். அந்த ஊரில் மேற்குதிக்கில் பிராமணப்பெண்ணாய் இவ்வுத்தமி பிறந்து வளர்ந்து வந்தாள்.

25. தந்தையின் முனசெனமத்தைச் சாற்றுவோம உவரிபக்கவ முந்துமா பெலியினோரம் உயாசமபு வமசம்¹தோன்றி சந்ததம் தனங்களபூயி சகலமும குறைவிலலாமல பந்தமாயப் பஞ்சைகட்டு பாலகன உதவிசெய்து.

25. தந்தையின் முனஜன்மத்தை இனிச சொல்லுவோம். சமுத்திர தீரமாகிய மகாபலிபுரத்தினபக்கவில் உயர்ந்த சைவவமசத்தில் உதித்த எப்பொழுதும் தனம், தான்யம், பூமி மற்றெல்லாசம்பத்துகளையும் யாதொரு குறைவுமில்லாமல் பெற்றுப் பிரியத்தடன எழுகட்குத் தருமங்களைச் செய்து,

26. அன்னமும் தாகம்(ய)நது அரனபூசை அதிகமசெய்து பனாரிய சுதார்களினறி பலபல தலங்கள்சென்று இன்னவன மதலைகாணு யிமபுரம் சென்றனென்றோம் பனாரிய பிரமனதானும் பாரினில வரியப்பட்டு.

26 அன்னதானமும், தண்ணீர்ப்பதனும் வைத்து எழுகட் குதவியும், சிவனைச் சதாநாலமும் பூசை செய்துவரும் காளில் குடும்பவிருத்திக் குப்புத்திரபாக்கியம் இவ்வாமல் அநேக ஸ்தலங்களைத் தரிசித்ததாக கடைசியில் குடந்தையே இவ்வாமல் எழுந்த உலகம் போய்ச்சோதான்; மறபடியும் பிரமமா இவளைப் பூமியில் பிறக்கும்படி சிருஷ்டி செய்தான்.

27. வந்தவ ளிவளையென்றோம் வரையினோ றிவளபினசெனமம். எந்தையே லோங்கடததுக கிலயிய உததி²ஓரம் சந்ததம் ரெட்டியாறி தனம்பூயி யுள்ளாறுறி பருதுவு மெச்சவாழவன பாறாறி கேட்டபுடாயே.

27. இவ்வாறு உதித்தவன் கம் ஜாதகனையாவன. இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். புண்ணிய கூடத்திரமாகிய திருவே

கடத்துப் பாகில சமுத்திரதீரத்தருகில ரெட்டியாராகி தனம், பூமி இவை போன்ற சொத்துக்களைப்பெற்றுச் சொத்துக்காரர்கள் மெச்சுமபடி வாழ்ந்து வந்தான் பாவதியே! இதைக் கேட்பாயாக!

28 இவர்கள்தான் காலந்தனனை இயம்புவோம் கேளுநதாபே
அவனியில முப்பானேழில் அழகிய மகரமாதம்
நவனியில தந்தைக்கண்டம் நவீனநரி துவல்லாமல்
பவ¹முள மாதாவுககு பகருவோம் அநினமேலமுன்றும்

28 இவர்களுடைய ஆயுட்காலத்தை இனிச் கூறுவோம் தாயே!
கேளுவான் புருஷன் பூமியில் அவதரித்த முப்பகதேழாம் பிரயாததில்
உத்தராயணத்தில் கைமாசத்தில் கண்டத்தை அனுப்பிப்பான இது நீசை
லாக, பவனிறிமுண்டய பெண்டாட்டிக்கு அதற்குமே முன்று வருஷம்
சுழித்தபின் அவளுடைய பவ வினைகள் தீரும்

29 சிம்ம(ப)மா தங்களதளனில செப்புவோம் கூடம்ம²தானும்
பொங்கமாயச சாதகாககு புதலுவோ அன்பானுவில்
சங்கையாய மேடமாதம் சதூததரி குறைபக்கததில்
இங்கில னுடமவாடும் இரீவரும செனமமசொலவேன்

29 ஆவணியாதவளிலெல்லாம் சாதகனுக்கு உபாத நிலையத்
கொடுக்கும் மாறுகிரகங்கள் சோதனைகே ஒரு யோகம் உயாவாகச் சொல்
வோம் சந்தோஷமாயிருக்குகளில் செதினைமாசத்தில் கிருஷ்ண
பட்சத்தில் பூதபிசாச லிமாசயினால் இவன் உடம்பு வாடி இறக்கும் இனி
இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைக் கூறுவோம்

30 நிலைக்கு மேல்பாலாக தெனிகுல மறைபோனவமசம்
அல்லலக ளிலொகாதி அசிகமாயப் பூரிப்பெற்று
நல்லவ இகிவாழ்வா நவீனநது தப்பாதாகும்
அஸுலை அகற்றும்மாதே அம்பிகை யானேகளாய

30 சிதம்பர ஸதஸத்திரகு மேற்கே உயாவான் பிரமண உபசத்தில்
உதித்த யாதொரு சிரமமுமில்லாமல், அதிக நிலபலன்களைப் பெற்று நல்ல
வழியில் வாழ்ந்து வந்தான் நான் சொன்னது தப்பாது பிச்சிலை
தன்பத்தை யொழிக்கும் பராசகதியே! கேட்பாயாக

31 இது மட்டி(த)ல சாதகாககு இங்காதே மார்க்கங்கள்
விதியினால் காணுமமமா வினம்புவி சாதககாரம்
சநியிள முன்றுஏழில் தக்கதோ பீனியுமுண்டு
அதுகாரம் தீவாதநியாவில் அறைந்தனம் வயதுதீரகம்

1. பிறவிக்ஷம்

2. உபாததீலை

31. இாத ஜாதகர்க்கு விதிவசததால் மாரககாலகன் ஏற்படலாமே. அவற்றை விவரமாய்ச் சொல்லுகன். அககாலம் ஜாதகர்க்கு இருபத் தொன்றாமாண்டில் சரியான விபாதி ஏற்படும். அந்த கண்டத்தைவிட்டு நீங்குவான். அது நிவர்த்தியானதும் அவருக்கு தீர்க்காபுசதான.

32. இன்னவன் யோகசசேதி இயம்புவோம கேளுமதாயே தந்தையி னாசசிதததை தானவன் விருத்திசெய்வன் அன்னவன் தந்தைமேலாய் அவனுமே வாழ்வானாகும் தன்னிலே தனதானியங்கள் சகலமும் குறைவிலலாமல்.

32. இனி ஜாதகனுடைய யோகபாவத்தை கூறலோம். தாயே! கேளுகன். தன்னுடைய பிதாவின் சொந்ததகனை அடைந்த இவன் அதை விருத்தி செய்து வருவான். தந்தையும் சீருச்சிறப்புடனுயிருப்பான். ஜீவ பிதாவுடன் இவனும பிரமாதமாக வாழ்வான். தன் தானியங்களுக்கு யாதொரு குறைவிடமாவலிருப்பான்.

33. தனசொல்லும் மேம்பாடாகும் சதுரபாதம்¹ விருத்தி
[யென்றோம்
பன்னுமா சாரனுவன் புகழுவான் சலலியயிலலான
இன்னமும் பிறைபாலயோகம் இவனு றென்றுசொன்ன
[னோம்
தன்னிலே குடுமபரதேதி சாரனுவோம கேளுமமமா.

33 இவனுடைய வாழ்வை எவ்வோரும் மதித்த அன்புடைய பாகன். கால்கடைய (பாகன்) விருத்தியாகும் ஆகார சௌகரியுப் பான். நீத்தியான. கடனதொத்தாய் வாழ்வன் மேம்பெறும் வன் பிறை சந்திரனாப்போல யோககன் விருத்தியாகும் என்ற சொன்னோம். இந்த காலில் இவனுடைய குடிபாசேதிசேபபதிக் கூறலாம். கேளும்! அமலமே!

34. சாதகன் குடுமபரதேதி சாரனுவோ மீதா நுபாபுல
மேறிவில வேறுநாகும் விளம்புதொ ரபாபுல நய
பொதபா புரதிரோபாய புத்திரன் வாழ்வானாகும்
மாதவா ருதிக்குமொன் மயகையே தாலுபதானே.

34. இனி ஜாதகனுடைய குடிபாசேதிகைய கூறலோம். இவனுடைய இவ்வகையைப் பாகனாகி வருவானோடு மூன்று பாககன் செப்பொம் ஒவ்வொரு பாகத்திற்கும் பன்ன கேற கேருகுது. அதை கூறலோம். பொதபாபுலபாசேதிகையகையகைய. புத்திரபாசேத்

துடன் வாழ்வான் முனிவாகத் துறிகளும் தேவியே! இன்னமும் செல்லு
கிறேன் கேட்பாயாக

35 தேவதா பதநிகளாவன சிறுததவா தமமைக்காப்பன
ஆவுகள் விருத்தியுள்ளன அன்னங்கள் போடஇசை
மேவலா பூசைசெய்வன வீணப் வாத்தியிலலான
*நாவுதல¹ தப்பானாகும் நாயகி கேட்புடையே.

35 இவன் தெய்வபகதி அதிகமாகவுள்ளவன் ஸைதீகனைக் காப்பாற்ற
வான் பசுக்கட்டளைப்ப போஷித்து விருத்தியெய்வான் பிராகு
அன்னம் அளிக்கும் ஆற்றல் கொண்டுள்ளான் பெரியாரைப் போற்றுவான்
வீணப்பிழாவகைகளுக்கு ஆளாகமாட்டான் விரதாதிக்கைச் சரிவர அனுஷ்டிப்ப
பான் தாயே! கேட்பாயாக

36 செவித்திடு காலநதனளில் சேயதிசை யிருப்பதானும்
இனித்திடு மாணடுமாறும் கூறுவோம திங்கள்ரெண்டும்
கனமுடன் துணைவிவிருத்தி கனத்திடும தானியங்கள்
இளமதில் சபமுமுண்டு இருந்திடம் பேதமாகும்

36 பிராகு காலமுதல் ஜாதகனுக்கு ஜயப்பிரதமான் செவ்வாய தசை
அடிப்பதனால், ஆற வருடகாலமும் அதன் பின் இரண்டு மாதமும் அதிக
சாதோஷத்துடனிருப்பான். பெண்டாட்டியும் சகல பாகியங்களைப்பும்
பெறவான் ஐக்கரியகன் மேனமேலும் விருத்தியாகும் தானியங்கன்
அதிகம் ஏற்படும் சொந்தக்காரர்கள் சகமாக இருப்பார்கள் இருந்த இடம்
விடப்பெயாச்சி ஏற்படும்

37. சாதகன் தனக்குரோகம் சாநதுபின் நிவாததியாகும்
மேதிளில் பூமிசேரும் விளங்கிடும கன்றுகாலி
திதுகள் தாயதனைக்கே சோநதிடும ரோகமுண்டு
மாறுவே பின்பாகத்தில் வரைகிறோம் வீரமாத

37 இவ் ஜாதகனுக்கு நிறைகாலம் விபாதி ஏற்பட்டு நிவாத்தி
யாகும் பூமித்திகள் அதிகம் சேரும் கண்டாலின் விருத்தியாதி
வினமகிலும் பெற்ற தாயதனைக்கு இடைஞ்சல்கள் ஏற்படும்
விபாதி பீடிக்கும். மாதே! இதைப்பற்றிப் பின் பாகத்தில் விவரமாக
விவரிக்கின்றேன்

இனி இரண்டாம் பாகம் கூறுவோம்

1 சோனடி தந்தல்

*நாவுகள் தப்பானாகும் = பேசுக்கள் தவறாட்டான் என்றும்
கொள்கலாக

ஐராதகம் 3.

1. பொன் தெருக் காலிலேற புதன் ரவி புல்லம்புக்கம்¹
சந்திரன் முடவன்சாடி சேய்²புகர் வீணையாக
மந்தர கயிறு³ மீனம் மாதையில் சிவியும்நிறக
வந்தவன் சென்மம்மேடம வரைகுவிர் பலனைத்தானே.

1. வியாழபகவான விஞ்சிகத்திலும், புதனும் ரவியும் சிஷபத்திலும்,

ராசு	லக்ஷினம்	புதன் ரவி	செவ்வாய் சுகிரன்
சந்திரன் சனி	இராசி சக்கரம்		
	வியாழன்		சேது

சந்திரனும் சனியும் ரும்ப
ராசியிலும், செவ்வாயும்
சுகிரனும் மிதுனத்திலும்,
இராசு மீனத்திலும், சேது
கன்னியிலும் கொண்ட
இராத கிரக நிலையுள்ள
மேஷ லக்ஷின ஐராதகனுக்
குப் பலனைச் சொல்லுவீ
ராக. (புல்லம் = சிஷபம்;
தெருக்கால் = ஊடுத்
தெருக்கால், தேன், ஈட்டு
வாகுகனி.)

2. வீதியும் பிறகுமேறகு விளங்கிடும வடக்குவாடை
ஒதுவோம ஒருபாலநிலலம் உததிரம வயலகளாகும்
நீதியாய் பிறகுநிலநதி நிலைத்திடும அக்கினிதேவி
போதலோ மாரிமாயோன புக்கிடும தெனமேலறிகடில்.

2. இவன் பிறந்த வீடு பிறகு மேற்குத் தெருவில் வடக்கு வாடை
யில்விளங்கும் எனது சொல்லுவோம், தெருவில் ஒருசரிதான வீடுகள்.
வடக்குப்பக்கத்தில் வயல்சன் தாமசானதிரப்படி பிறகுநில கந்திகேஸ்
வாரும் அக்கினிநிலநதி தேவியும், நிலையுடைய விஷ்ணுவையுமும் தென்
மேற்கு திசையில் உண்டு.

3. இதுவாடல ஈசனகாரி இரைகிறிடும வடமேலறிகடில்
நதிகரை சோலையுண்டு நாட்டுரிவ வடையாளதருள்
பதியது கூரையாகும் பகருவோம சமரூதனவில
வீதியினுல இத்தபாடன விளம்புவா⁴ னென்றுசொன்னோம்.

1. புச்சைப்பதே போதம்

2. செவ்வாய்

3. மீனப்பம்பு

4. பிச்சைவான எனதும இராகாகம்

3 இதன் வடபாகத்தில் வெளும் காளியும் கோயில் கொண்டாடனா வடமேலதிகவில் கதிபுண்டு அதன் கரைவில் சோலைபுண்டு இதற்கைய அடையாளங்கள் கொண்ட கிராமத்திலு ஒரு கூரை மேயாத வீட்டில் ஐாதகன் பிறந்தான் இவ்ஐாத சம்பவெளியில் உள்ளது பிராரபதவசத்தினால் இதை ஐாதகன் பாலயத்திலேயே கவலாகருகளை யாசிடமும் கூறம் திறமை பூண்டவன் இதை இவ்ஐாதகு விதியினால் ஏற்பட்டது என்ற சொன்னேன்

4 வந்தவன் செந்¹யோகம் வளமுள் துணைவாயோகம் முந்திய தாயினயோகம் முயன்றிடும தந்தையோகம் பிறதிய களத்திரபுத்திரா பேசுவோம் முன்பினசெனமம் சந்ததம் நவாககோளாயநது சாற்றுவோ மீநநூலதனனில

4 இப்படி உதித்த ஐாதகனுக்கு ஜனனகாலத்திலேதப்பட யோச பாடமும், உண்பவனை பொருத்திய சகோதரர்கள் டோகபாவமும் இதத்த லில் முந்திய தாயாசின் யோசமும், உழைப்புக்குள்ள தந்தையின் யோசமும், இதற்குப் பின்னால் இவன் புத்திரனேததிர யோசமும் பற்றிப் பேசுவோம் அந்தந்தித்த உரும ஜனம்பலனை எப்போதும் கவனி-கவனின் கீலை யறிந்த இவ்ஐாதகனானே வந்ததை கூறவேண்டும்.

5 சொல்லிய தந்தைக்கேதான் துணைவர்கள் காற்றாகும் வல்லியே! தந்தைசேதி வரைகிறோம் மிகுசிகப்பன் பல்லவா நேயனாகும் பத்திவிக்க கனப்பாகும் அல்லல்கள் மட்டி(தரி)லேதான் அணிந்திடும என்று [சொன்னோம்]

5 இவ்ஐாதகன் தந்தையுடன் கூடப்பிந்தவர்கள் வரும் காணும் பெண்ணே! தந்தையின் விவரங்கள் கூறலாம் மிக்க சிகப்பு சிதமுண்ட யான் பல பேசுகுடன் கேசுவிரிப்பன். பெண்டாட்டியிடம் பிசிய முன்னவன் மத்திய காலத்தில் சிதநில சிதமங்களை கொண்டான் என்ற சொன்னோம்

6 தனமது இல்லாறாகும் தாட்டியாய் செல்லுசெய்வான் காமாள் புத்தியுள்ளான் கனாகருகன் தொழிச்செய்வான் பிணையாகும் மதரியத்திர பேசன் கரியாகும் நினமீயான் அடக்கமுள்ளான் சபைதன் உ பேசாறாகும்

6 டனம் அதிகமுள்ளும் இவ்ஐாதகனானும் செல்லு விசியாய் உத்தியான் மிக்க கனையான புத்தியை புண்டலன் கனாகருகன்

1 ஜனனப்பிறக்க காலத்தி, செனம் என்றும் கூறலாம்

எழுதுமடியான தொழிலில் அமர்வான். சிறிய காலத்திற்குப் பிறகு ஏறபடும் மத்தியகாலத்தில் சாப்பாட்டுச் செலவுகையதையடைவான். கோப மில்லாதவன் அடக்கமுடையவன் பத்துப்பேசிருக்குமிடத்தில் அனாமைய மாயப் பேசமாட்டான்.

7 சஞ்சல புத்தியுள்ளான் தன்மனம் கபடுமில்லான் அஞ்சலென் றோரைக்காப்பன் அதிகமாம் கலவியில்லான் நெஞ்சமே யிரக்கமுள்ளான் நேமியில் சலவியமுள்ளான் தஞ்சமாயப் பீததருடு தங்நிடு மிவனுக்கேதான்.

7. சஞ்சலப்படும தன்மைபுள்ளான். மனதில் கபடு இவலாதவன். அண்டினவரைத் துன்பத்திலிருந்து நீக்குவான். நிரம்பப் படித்தவனவ்வன். இரக்கபுத்தி புள்ளவன். பூமிவாழ்வில் சிறிது கடன்கப்பி உள்ளான். இவனிடம் சநா பீததருடு (பித்த காயை) இருந்து இவனைப் பீடிக்ரும

8 ஆதியில் சுகமுமுள்ளான் அலபமாம் மத்தியத்தில் தீதுகள் அதிகமுண்டு சிதறிடும் பூமிக்கொஞ்சம் கோநிலா வநதியத்தில் குலவிடும் சவுகரியங்கள் மாகவா தனனைக்காகக் கும மங்கையே மேலுங்கேளே

8 ஆரம்பகாலத்தில் கஷ்டதையடைவன் மத்திய காலத்தில் அவ்வளவில்லை நிரமங்கள் அதிகமுண்டு சிறிது பூஸ்திதிகளில் கஷ்ட மேற்படும் குறைவில்லாத அந்நிய காலத்தில் அநேக செலவுகையனைப் பெறவான் தப்பிக்கை ரக்ஷிக்கும் தேவியே! மேலும் செலவாகிறேன். கேளுங்கள்.

9 இப்படி யிருச குமாதத்தை இவனுக்கு இருதசேயும் மிக்கவே இரண்டாமபாலன் மேலொர் விவனேயாமார் தகரவே இவன்குணாதத்தைச் சாற்றுவோம் மாலநிறத்தான் நிகக்கொப் பொருளுமசோப்பன் தீரமா மனத்தனை நாம்.

9 இப்படிப்பட்ட ஐரதகனுடைய தகைத் தீவலநிருக்கும் காளில் இரண்டாவது புத்திரன் ஏறபடுவான் ஏறபட்டாக அவன் குணத்தைச் செலவாகுவோம் இரமனைப்போல கருப்பு நிறமுடையவன் செட்டிற் கடாராயப் பணத்தைச் சோப்பான் திடமான புத்தியைக் கொண்டவன் எனவே

10. பாப்பை மறுக்கனவேயன் பார்வீடு யுகைசாஸி
நாற்றும் கவலிபுள்ளான் தன்னுடைய வாரமசெய்வான்
விவராகா விருப்பங்கொள்ளான் விளைபுட ம பிளாவை
[சோப்பன்
தமமது புதிதாய்செய்வான் சகோதர தனனைக்காப்பன்.

10. பற்பல தருமங்களை அனுட்டிப்பான். பூலோகவாழ்வில் மிக்க மதியுதி. என்மையை அளிக்கும் வித்தைகளைக் கற்பான். கல்ல தேசத்தில் (காட்டுப்புறத்தில்) வசித்துவருவான். தேவடியான் வீடுதேடிச் செல்லான். சொத்துக்களை மேன்மேலும் சேர்ப்பான். வசிக்கும் வீட்டைப் புதுப்பித்துக் கட்டுவான். சகோதரர்களுக்கு வேண்டிய ஒத்தாசையைச் செய்வான்.

11. தன்னுட இனத்தாருக்குத் தனிகராய் வாழ்வானாகும் பொன்னொடு மணியும்சேர்ப்பன் புகழ்து மிகவேகொள்வன் மன்னமு மன்பாயீவன்¹ வ(ர)ணிபங்கள் செய்வானாகும் இன்னவன் கணக்கில்புகை இயம்பினோம் வறுமையில்லான்.

11. தன்னைச் சேர்த்த பத்து ஜனங்களின் கடுவே பெரிய பணக்கார ளாக வாழ்வான். பெண், மணி இவற்றை அதிகமாய்ச் சேர்ப்பான். பிரமாதமான கீர்த்தியை அடைவான். பிரியத்துடன் அன்னதானம் செய்வான் (மன்னனும் + அன்பாய் ஈவான்) அரசனும் பிரியத்துடன் அவனுக்குச் சம்மானங்களைக் கொடுப்பான். பல வியாபாரங்களைச் செய்வான். இவனுடைய கணக்கெழுதும் சாமர்த்தியத்தைப்பற்றி முன்பேகூறினோம்ல்லவா!

12. அன்னிய தேசலாபம் ஆள்கார ருடையனாகும் மன்னனு மொருவர்கீழ்பால் வாழ்குவன் சிலநாள் தானும் தன்னுனை வர்களைக்காப்பன் சகலரும் பற்றி² வாழ்வன் பிந்திராள் யோகமுள்ளான் புராதனம் விருத்திசெய்வன்.

12. பிற தேசங்களிலிருந்து லாபகரமான வரும்படியைப் பெறவான். ஆள்கட்டு உடையவன். ஓராசனிடம் சில காலம் வேலை பார்த்த வாழ்த்து வருவான். தன்னைச் சேர்த்த பத்து மித்திரர்களைக் காத்துவருவான். யாவரும் இவனைப் பின்பற்றி விரும்பும்படி வாழ்த்து வருவான். பிந்தைய நாட்களில் (வயசு காலத்தில்) யோகமாத வாழ்வான். பூர்விக சொத்துக் களை மேன்மேலும் விருத்தி செய்வான்.

13. தந்தைநாள் பூமியல்பம் தனமது கடனுண்டாகும் விந்தையா யிந்தபாலன் விலக்குவான் பொறுமையுள்ளான் தந்திர வாதியாகும் தரளம்போல் தந்தமுள்ளான் திந்தையு மில்லானாகும் நேமியோர் வசியங்கொள்வான்.

13. பிதாவின் வாழ்க்கையில் சொல்ப பூமி உண்டு. பண சிரமம் ஏற்பட்டுக் கடனுண்டாகும். யோகவாறான இத்தப் புத்திரன் அம்மாதிரியுள்ள

1. அன்னமும் + அன்பாலீவன். மன்னனும் + அன்பால் + ஈவான்

2. பன்னி = வீரும்ப

கட்டடங்களை விலகி விடுவான். பொறுமை புன்னவன் தாதிரமாகக் கட்டு
பேச வல்லவன் முதலுப்போன்ற பறகளை புடையவன். பிறா இவனை
யாதொரு காரணத்தை முன்னிடும் நிசதிகமமாட்டாராகன். உலகினரை
வசப்படுத்திக் கொள்ளுவான்.

14. கடன்கொளான யிடுகக்¹மில்லான காரிறை பிரியனாகும்
உடன்படான பிறைகளுக்கு உததமா நேசமாவன
வீடவுரை பகரானஉள்ளம் வெகுளிபோல எவாக்கும்
[தோற்றும்
திடமான குடும்பியாவன தாயதந்தை பிரியனாவன.

14 கடன வாகக் மாட்டான. சிரம மில்லாதவன். மனைவியிடம்
பிரியமாயிருப்பான் தப்புத் தண்டாவிற்குப் போகமாட்டான் பெரியா
ரைத் துணை கொள்ளுவான் துன்பம் செய்யும் கார்த்தைகளைச் சொல்
வான் யாவரும் இவன் மனதில் கலமடும் இல்லை என்று கருதுவார்கள்
வறுத்த குடும்பியாவன பெற்றோர்களுக்குப் பிரியமாய் கட்ட்பான்

- 15 இவனுட துணைவாதனன் இயம்புவோம் மூவராகும்
அவளியில் ஆண்பாலமுன்று அரைவிறோம் தீரகமமாக
நவளியில் மற்றதெலாம் நசித்திடு மிவனுககேதான
கவனமாய முன்பினசேதம் காதலி கேட்டிடாயே.

15 இவனுடைய சகோதரர்களைப் பற்றிக் கூறவோம் அவர்கள்
முன்று போகன். உலகில் முன்று சகோதரர்கள் திடமாக வாழ்கா.
மற்றதெல்லாம் பிறகு திறக்கும் ஒன்றை யின் ஒன்றாய் சாகும். பிரியே!
கேட்பாயாக

- 16 இவனவன் மணத்தின்காலம் இயம்புவோ மிருபாணலுள்
கனலிகை மிதுள் சிகிலை கடந்திடு மொன்றுசொன்னோம்
அன்னவன் குணத்தைக்கேளாய் அந் நாளா இ நூற்றதராள
சாஸிதே யோகசாலி தனமன் வெகுளியாவன்

16. இதை நூற்றதராளைய கவியான் காலத்தைக் கூறவோம் இவ
னுடைய இருபத்தாண்டுகால பிரியத்தி. ஆனியசத்திவ ஒரு கனலிகையை
மணப்பான். அகளுடைய குணத்தைக் கேட்பாயாக அவை அழகி இரு
வீதமான சிதவளை கொண்ட பேரி காணே மகத்தான யோகனை
கொண்டவன். அகளுடைய மனமே கனகமற்றது.

17. சீலமும பொறுமையுண்டு தீங்குக ளெண்ணாளாகும்
ஞாலமேல கோபமகொஞ்சம் நாயகன மனம்போல

[வாழ்வன

ஆலம்போல வராததைகூறாள் அறைநதனம் வயதுதீராகம்
வேலனைப் பயந்தமாதே விததகி கேட்டிடாயே

17. குணசீல முடையவன் பொறுமையையே பூஷணமாகக் கொண்ட
வன் தீங்கென்பது அவன் மனதில் தீர்ப்பாய் இல்லை. உலகில் சிறிது
கோபத்திற்கு இடம் கொடுப்பான். புருஷன் மனம்போல வாழ்வான்.
மனதில் அம்பு பாயாதாற்போல பேசமாட்டான். தீரகாயுத உடையவன்
என்று சொன்னோம் முருகப் பெருமானைப் பெற்றெடுத்த பாவதி!
விசேடமான புத்தி யுடையவனே! கேட்பாயாக

18. செய்முனி இதனைக்கேட்டு செப்புவார முனிவனுக்கு
நயமுடன் மனைவிதீராகம் நாட்டினீர் காரணம்சொல
தயவுள்ளி ரண்டுஏழோன சல்லிய னாகிமுன்றில்
பயமிலா திருப்பதாகில் பகாநதனம் தாரமஒன்றே

18 இதைக் கேட்டு ஐயமுனி இதைப் பிராமணனுக்குப் பிரியமுள்ள
பரையை தீரகாயுதன் இருப்பான் என்று நிச்சயப்படுத்தினீரே! காரணம்
சொல்லும் இதை ஜாதகனுக்கு ஏழாயிடத்திற்கு உடைய சுகிரன் மூன்றா
மிடத்தில் யாதொரு விசின்னமுயில்லாமல் ஐயஸ்தானத்திலிருப்பதனால்
தான் இவனுக்கு மனைவி ஒன்றே என்று சொன்னோம்

- 19 மறிததவா சொல்லுகின்றா மங்கலன் ஏட்டோனாகி
உரமுடன் ஏழோனோடே உரைத்ததால் தாரமரெண்டு
நிரந்தரம் என்றுசொன்னோம் நிமலியும் கேட்கலுற்றாள்
சிறந்தவன் ஏழோனோடே சேய்வன் கூடினாலும்

19 இவ்வாரதையை மறித்தவா சொல்லுவதாவது இலக்சிந்த
தாக்கு எட்டாயிடத்திற்கு உடைய செவ்வாய் பலமாக ஏழாயிடத்தி
பதியான சுகிரனுடன் சேர்த்திருப்பதனால் இரண்டுதாரம் நிச்சயம் என்று
சொன்னோம் பாவதியும் கேட்கலுற்றாள் சுகஸ்தானாதிபதியாகிய ஏழா
மிடத்திற்கு உரிய சுகிரன் செவ்வாயுடன் கூடினாலும்,

- 20 சுமதுதி யத்தைபொன்னோன் துலங்கியே பாரததாலும்
புகாபுதன் வீட்டிலுசேர பொருந்தாது மனைவிரெண்டு
கவுசிகா சொல்லுகின்றா கதிபுத விரண்டில் நிறக
வகையான மனைவிஒன்று மங்கலியம் இரண்டுஎன்றோம்

20 இலக்கினதறிநகு இரண்டாம் வீட்டைச்சகாதிபதியாகிய வியாழ பகவான் அஷ்டமத்திலிருந்து பாரததாலும், சககிரன் புதன் வீட்டில் சோக தாலும் மனைவி இரண்டு என்று சொல்லுவது பொருத்தது என்று கௌசிகா சொல்லுகின்றா சூரியனும் புதனும் இரண்டாம் வீட்டில் இருப்பதனால் சரியாகச் சொல்லியிருந்தது வகையான பெண்டாட்டி ஒருத்தி தான் மாதகலியம் இரண்டு என்றோம் (ருதுவாவதற்கு முன்னமே கலியாணம் செய்து ஒரு மனைவி இறந்திருக்கக்கூடும் மாதகலியம் அதனால் இரண்டாகும்)

21 மாதுவும் ஒன்றுஎன்றீர் மங்கலியம் இரண்டுஎன்றீர்
ஒதுவீ ரதசங்கு உரைகிறோம் கேளுமமமா
கீதாரு முதலமாங்கலயம் சோராகை புககபின்பு
மேதிளில் வேறுமுததிரை விததக னண்ணவானுமே

21 பெண்டாட்டியும் ஒன்று என்று சொன்னீர் மாதகலிய தாணம் இரண்டு என்றும் சொன்னீர் இரதச சந்தேகத்தை நிவர்த்தி செய்யுங்கள் அதைச் சொல்லுகிறேன் கேள்யமா! முதல மாதகலியம் கெடுதலையடையும் ஏனெனில் அவன் சோர புருடர்களின் செல்லவான் பிறகு கௌரவமுள்ள புருடன் வேறு கலியாணம் செய்துகொண்டு வாழ்வான்

22 எந்தக காலத்திலேதான் இக்குற்றம் நேருமசொலவாய்
சந்தத முப்பானுலில் சாமனதன் திசையீடு தான்
முநரிய சிறிபொசிப்பில் மெய்நிடு மந்தச்சங்கு
கதகளைப் பெற்றமாதே சழறி(னோ)யம் டோழி

குற 3 து(தே)

22 சாதகனுக்கு எந்தக்காலத்தில் இத்தகைய கெடுதல் ஏற்படும்? சொல்லுங்கள் இவனுக்கு முப்பதாவது வயது நேரிடுமபோது புத்தகையிலேதான் இரத தகையின் ஆரம்பத்தில் ஏற்படும் கேது புகழியில் இவனுக்கு மனைவியிடம் அரதச சமூகம் ஏற்படும் கதகளைப் பெற்றருகிய பாவதியே! சொன்னது தப்பாது

23 மதகைகள் விருததிசனரீச மொழிநுஞ்ஞம் அனாபால்

[ரெண்டு

சதமுடன் பெண்பாலவா(ர)று சாநந்தி 2 2 1 ரிசசமாக
விதியினு லிரண்டுசேதம் விளம்பிடு 2 மிவனுச்சேசான
நதிசடை யனரீசோனகேவி நாயி புனநிடடோமே

23 இவனுடைய புத்திர சம்பந்தப்ப பற்றிச் சொல்லுகிறோம். ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு அம்மாதிரியே குழந்தைகள் இரண்டு பெண்

குழந்தைகள் உண்டு. தீர்க்கமாகச் சொன்னோம். விதிவசத்தால் இரண்டு குழந்தைகள் இறத்தபோவர். எல்லாம் இந்த ஜாதகனுக்கேதான். கங்கை வாய்சடையான் தேவி! காயகியே! சொன்னோ மல்லவா!

24. மாதூரு குணத்தையாங்கள் வறையுறையும் மிகுசிகப்பன் வேதனை யொருவர்க்கெண்ணுள் மெல்லநன் வாடக்கை
[யுள்ளாள்
திதிலா குணத்தாளாகும் சஞ்சல மனத்தனென்றும்
கோதிலா பித்ததேகி கோதையே மேலுங்கேளே.

24. பெண்டாட்டியின் குண விசேஷங்களை இனிக் கூறுவோம். எல்ல சிகப்பு நிறமுள்ளவன். பிறகுக்கு யாதொரு விதத்திலும் கெடுதல் நினைக்க மாட்டான். மிகுதுவான கல்ல மாதிரி. தீர்க்கென்பது அவளிடம் தீர்ப்பாயில்லை. மனதில் சஞ்சல முடையவன். குற்றமற்ற பித்த சரீரத்தைக் கொண்டவன். தேவி! மேலும் கேட்பாயாக.

25. இவளிட துணைவர்தன்னை இயம்பவே ஆண்பால்கானோனும் அவளியில் பெண்பால்அவ்வா(ர்)று அறைந்தனம் தீதுமாக நவனியில் தாய்குடும்பம் நசித்திடு மென்றுசொன்னோம் தவமுடை யோரைக்காக்கும் தயாபரி மேலுங்கேளே.

25. இவளுடன் பிறந்தவர்களைச் சொல்லுவோ மென்றால், சகோதரர்களில்லை. பெண்பாலரும் அப்படியேதான் என்று சொன்னோம். அவ்வாறே தான் பூமியில் இவளுடைய தாய் வயிசம் நசித்துப்போகும் என்று சொன்னோம். தவசிரேஷ்டர்களைக் காக்கும் தவையுடையவளே! மேலும் கேட்பாயாக.

26. மாதூரு முன்சென்மத்தில் வறையுறையும் தபதி¹மேல்பால் மேதிளில் பேரூர்தன்னில் வித்தகி கோகுலத்தில் திதிலா உதித்தாளென்றோம் செல்வர்க ளுள்ளாளாகி குதுக ளில்லாவாழ்ந்து சுவாமிகள் பக்திகொண்டு.

26. இம்மாதுவின் பேரன் ஜன்மத்தைக் கூறுகிறோம். மேற்கு சமு திரத்தின் பக்கலிலுள்ள பெரிய பட்டணத்தில் இந்த சாமர்த்தியசாலி இடைச்சியர் குலத்தில் குற்றமில்லாமல் உதித்தான். பணக்காரர்களிடையில் பிறந்தான். குதுவாநில்லாமல் வாழ்த்த வந்தான். கடவுள் மேல் பக்தி பூண்டு,

1. பயசு = நீர், (தபரி)

27 ஏழைமேல பதிகொண்டு இன்பமாய வருவோருக்கு
தாழ்விலா தாக,மனம்¹ தநதுமே வாழுகாளில்
ஆழியில் வந்தழை²யே! அதைகிறோம் விசேஷநாளில்
குழந்தனா பந்துயாவும் தோலவியும் ஏதும்செய்யாள்

27 ஏழைகள்மேல பிரியங்கொண்டு அன்பாய வருபவர்களுக்கு
மேலான ஆகாரமளித்துவரும் காளில் உண்டான போகன் வந்து இவனை
கொண்டாடிக் கூடினா சமுத்திரத்தில பிறந்த இலக்குமியே! சொல்லி
கிறோம் இந்த விசேஷ காலத்தில யாதொரு அபஜயமும் அவன்
அடையவில்லையே

28 இவளுட இனத்தாருக்கு இன்பமாயப் பொசிப்பளித்து
நவனியில் வேறுளோர்க்கு நாயகிவரு சனையும்செய்தாள்
கவனமாய்ச் சற்றத்தார்கள கழறுவா மனவெறுப்பால்
பவமுள் மறுசெளமத்தில் பாவையா யுதித்துமேலும்

28 இவளுடைய சொந்தக்காரர்களுக்கெல்லாம் இன்பமாய வேண்டி
வனவற்றைக் கொடுப்பாள் உகில மறவர்களுக்கெல்லாம் நாயகி வஞ்
சனை செய்துவந்தாள் இவவிஷயத்தைக் கவனித்து வந்த இவளுடைய
சுற்றத்தார்கள் இவ்வாறு இதை மனவெறுப்புக்கொண்டு எடுத்துரைப்பா
ர்கள் பிராரபத வசத்தினால் இவள் மறுஜனமத்திலும் பெண்ணுணமமெடுத்
தாள் பின்பு,

29 துணைவர்கள் தோஷ முண்டாய செளித்தில விருதகியினறி
கனமிலா குடுமபியாகி காதலி வாழவாயொன்று
அணியவே பந்துசொல்ல அணுகிறா அந்ததோஷம்
பிணையான ரோகத்தாடு போதையும் மரணமாறி

29 இவளுடன் பிறந்த சகோதரர்களுடைய தூ அறிவு-ததான்
பிறந்த வீடு விருத்திக்கு வராமல் சொல்கியவளாத குடும்பியாகி வாழவா
யென்ற பாதகன் சபிக்க அவளுக்கும் அந்த தோஷம் ஏற்பட்டுத் திரைத்
வியாதி வந்து பேதையும் ரோகத்தினால் உயிர் துறந்தாள்

30 வேதனா வரியப்பட்டு விகதமி யுதிதகாளென்றோம்
ஒதுவோ முன்னாழ்சாபம் உரைந்தது மிச்சேனமத்தில்
மேசினி லிவளபினசெனமம் விளம்புவோம் அவனா

[தனாவில
குடிலா கங்கைகவமசம் தேவியு முறிப்பாளென்றோம்

1 மனம் = சித்திதவ தாழ்விலாத அனம் தாது என்ற பாட
மிருகம்

2 வந்தனவே!

30 பிரமமாவீனாவு சிஞ்சுக்கப்பட்டு இவ்விதத்தி உதிதகாள் என
 ரோம முறபிறப்பில் செயத தீவினை இவ்வீரபீடிதது இச்சனமமும் இவ
 னுக்கு முடிசுதது பூமியில் இவளுடைய மறு பிறப்பைக் கூறுவோம்
 அதே ஊரில் குற்றமற்ற வேளாளா குலத்தில (கனகை உமசுத்தில) தேவி
 பிறந்தாள் எனரோம.

31 தந்தையின் முனசெனமத்தை சாற்றுவோம் காஞ்சி
 [மேலபால

முந்திய தீயினவமசம் உதிததுமே பெருமைபுண்டு
 சந்தத மராககந்தனளில் தாகப்பந தலுமமைத்து
 வந்தவா களைகளதிராத்து அறுமுகாக கடிமையாகி

31 இவனுடைய தகப்பனாரின் பூவ ஜனமத்தைப்பற்றிக் கூறு
 வோம் காஞ்சிபுரத்தில் மேற்குப் பக்கத்தில் உயாவான வன்னியா குலத்
 தில் உதித்தது பெருமை பெற்ற சதா தாமவழியில் ஈடாது தண்ணீர்ப் பந்
 தல அமைத்து வந்தவர்கள் தாக சாந்தி பெறும்படி செய்து முருகக் கடவு
 ளின் பகதனாகி,

32 பலவித செட்டுசெய்து பாலகன் வாழுகளில்
 குலவீயே வந்தனழைக்க கூறுவோம் கேளுமமமா
 நலமுடன் ஏழையோருக்கு நற்பொரு ளளித்துப்பின்று
 பிலமான பூமியெல்லாம் பரிததனிவனே யெனரோம

32 பலவிதமாகச் செட்டுகட்டமாக இவன் வாழாது வருககாலத்
 தில் இவனைத் தேடி வந்த ஊழவினையைக் கூறுவோம் கேளும் அமமா!
 கனமையாக ஏழைகட்டு நல்ல திரவியத்தைத் தருமம் செய்து கடல் குழந்த
 பூமி முழுவதும் காப்பாற்றி வந்தாள் எனரோம

33 ஏழைகள் மனவெறுப்பால் இயம்புவாரா சாபத்தாலும்
 தாழ்விலா மறுசெனமத்தில் தனியொ யுதித்ததுமேலும்
 வாழுகிற காலந்தனளில் மத்திம் வறுமைபுண்டு
 ஆழியி ல்¹ கத்தியோகம் அணுகிடு மென்றுசொல்லி

33 இவனை உனவெறுப்புக் கொண்ட ஏழைகள் சாபமிடுவார்கள்
 அதனால் குறைவிலாத அடுகத ஜனமத்தில் பணக்காரனாயிருந்து மேன
 மேலும் வாழுகின்ற காலத்தில் கொஞ்சம் தரித்திரத்தை யடைந்து கடல்ல
 (பூமியில்) அடையம் யோகம் கிட்டு மென்று சொல்லி,

1 பரிததான -- அனுபவித்தான

2 கத்தியம் = அடையம்

- 34 தன்னுட குலதெய்வத்தைச் சதாவுமே நினைகதுகொண்டு
இன்னவன் வாதரோக மெய்தியே மரணமாகி
உளவித ¹கானவம் மெய்தன ஸீவனே²யமமா!
சிகையாய ஏழைசாபம் சோநநிடும இசசெனமத்தில்

31 தன்னுடைய குல தெய்வத்தை எப்பொழுதும் வழி பட்டு வந்தான் அப்போது இவன் வாதரோக மேதபட்டு மரண மடைந்தான் மேலான தலைமை வாய்ந்தவன் இவனே யாவன் அம்மா! ஞாபகமாக ஏழைகள் இவனைப் பார்த்து இட சாபம் இந்த ஜன்மத்தில் இவனைச் சோதிட்டது

- 35 பிளசெனம்ம காஞ்சிதளனில பிறப்பானே கங்கைவம்சம்
மள்ளரால செட்டுசெய்து மாநிலம் அதிகமுண்டாய
தளனிலே வாழ்வானாகும் சங்கரி கேட்கவற்றாள
உளவித சாதகாக்கு உரைப்பாக்கள் பூவந்தனனை.

35 அடுத்த ஜன்மத்தில் காஞ்சிபுரத்தில் பிறந்தான் இவனே வேளாள குலத்தில் அரசனாக சிறிது நேரத்தைச் செய்யப்பட்டு பூநதி அநிகம் ஏற்பட்டு கடுமே வாழ்ந்து உதான சங்கரி தேவி இதைக் கேட்பான் உயர்வான ஜாதகர்களுக்கு இவ்விதம் பூவ ஜன்ம விவரங்களை உரைப்பார்கள்

- 36 சாதகன்¹ பூவசெனம்ம சாற்றுவோம் காஞ்சிமேபால
குதிலா வேளாண்வம்சம் தோன்றினு ஸீவனேயென்றோம்
போதலே பூரியுண்டாய புத்தசரியாய்க் குறும் சியாமி
மேலிவில காலாருளளாய² விதத்தன் வாழ்ந்தானென்றோம்

36 ஜாதகனுடைய பூவாணந்தாதுச் சொல்லுவோம் காஞ்சிபுரத்தின் கிழக்கே குதிலாற வேளாண் குலத்தில் இவன் தோன்றினான் வேண்டியபடி உண்டாகி புத்தபெருகுருமியாகி பரிவாரகாரியுடைய வகுவிடம் மேலேன் வாழ்ந்தானென்றோம்

- 37 அங்கா ஆயிரத்தில் அரசனா விருட்¹ ராஜா ரு
தளனிலே யிருந்ததால் சாபவா வெட்டாதது
இவ்வான் வெட்டி விட்டான் இசைந்தே² அறிவோ
[சங்கர]
சங்கர சிவகாமாஸ்ரம சௌந்தர மாதரி³யோதான்.

1 கானவம் - தலைமை (யு¹ உதானத்தில் கானவம் என்பது உடையது)

2 உதானம் + இவனை - உதானம் உதானம்

3 கானவம் + உதானம் உதானம் சிவகாமாஸ்ரம

37 அகதஜூரின கோவிலில் அரசமரம் ஒன்று இருந்தது அதை இவன் தன்னுடைய காரியத்திற்காக வெட்டிவிட்டான் அதில ஒரு பெரிய பிசாசு வசித்து வந்தது அந்தப் பைசாசும்

38 மரமது போளபினபு மாமுனிக கருப்பு¹தானும் உறையவே இடங்களினிற் உரைத்தது சாபநதானும் திறமையாய் மறுசெனமத்தில செனிகதில சேராமல் [தான்

விரவியே வேறாதேசம் மேவியே வாழவாயென்று

38 மரத்தை வெட்டினபினபு அதிலிருந்த பிரமராசுதன் தனக்கு வசிக்க இடமில்லாமல் இவனுக்குப் பலமான சாபத்தை அளித்தது அடுத்த ஜன்மத்தில் நீயும் வசிக்க வீடில்லாமல் அலைத்து திரிந்து வேறதேசம் போய் வாழக்கடவாய் என்றது

39 வாழ்குவா யென்றுசொல்லி மறுவிடம் கருப்புசெல்ல ஆழியில் அமரத்தை ஆலயங்க ளுக்குவாசல் தாழ்விலாக கதவுசெய்தான் சத்தானவ ²ரஸ்துபேரில் குழமன முள்ளானாகி சந்திரன் வாழநதானென்றோம்

39 இப்படிச் சாபத்தைக்கொடுத்த பிசாசு வேறு ஓர் இடத்தை அடைந்தது உல்கில் ஜாதகன் அவ்வரசமரத்தைக் கோவில்களுக்கு வாயில் கதவுகள் பலமாக ஏற்படுத்த உபயோகித்தான் இதையும் ஒரு தருமகாரியம் தான் பிறகு மனக்குழப்பத்தின் இவ்வழிகள் வாழாது வாநானென்றோம்

40 இதுவலால் இன்னமொன்று இயம்புவோம் படசிதனளில் நதியினில் மாதொருத்தி நழுவினா ளந்தக்காலம் அதிபனும் அங்குசெல்ல மங்கையைக் கரையில்சேர்த்தான் விதியினால் சேவித்தானாம் விளம்புவா ளவளத்தனதாபா

40 அதனுடன் இன்னும் ஒரு சமாசாரம் கூறுவோம் திருக்கழுக்குன்றத்தில் ஒரு நதியினில் ஒரு ஸ்திரீ அந்தக்காலத்தில் விழுந்துவிட்டாள் ஜாதகனும் அங்குச் செல்ல அமரத்தைக் கரையினில் கொண்டுவந்தான், விதி வலிதாயிருந்தது அமரமும் ஜீவிகதன் இப்படிப்பட்ட விவரத்தை அவருடைய தாயா கூறுவாள்

1 பிரமராசுதன்

2 வரலட்சுதி

41 எனமகள் தனனைநீயும் இடறிலா காதததாலே
பினவரும செனமநதனனில பிரியமாய மணமுமசெயது
அனனவ ஞடனேவாழ்வாய அறைநதன ளவளதனதாயா
இன்னவாறு முனிவாசொல்ல ஈசவரி கேடகலுறளு

41. என மனை நீ துன்பத்திலிருந்து கப்பாற்றியதனால் அடுத்த
ஜனமத்தில் பிரியமாக அவனையே கலயாணமசெயது அவனாண் ககமாக
வாழ்வாயாக என்று அவனாண்டைய தாயா ஆசைவந்ததற்கு கூறினான் இதைப்
பிரகாரம் சபதமுனிவர்கள் எடுத்தது சொல்ல ஈசவரி பின்வருமாறு கேட்க
லுறளு

42 மாதுரு மெநதசாதி வரைகுவா¹ முனியெனருள
தீறி² கங்கைவமசம சேயள அநதமாது
ஒதுவே னநதமாதை உத்தமன இசசெனமத்தில்
கோதிரா மணமேகொளவள கோமகள் கேடடிடாயே

42 எ! முனிவே! அம்மாது எதை ஜாதி என்ற பாவதி கேட்க,
அம்மாது குற்றமற்ற வேளாண் குலத்தில் குழந்தையாயப் பிறந்தான் எம்
ஜாதகன் அவயுத்ததியை இந்த ஜனமத்தில் குறைவில்லாத மனம் செயது
கொண்டான் இதைக் கேட்பாயாக

43 அசரெனமம தனவினே தான அவனசெயது புண்ணியததால
மிச்சமாய நோய்களினிற் வித்தகன் மரணமாயி
இசரையாய மறையோனாலை இவனுமே வரியப்படடு
உசசை யிலுமலேகா னாய்க விககுலத்தில்

43 போன ஜனமத்தில் செய்க புண்ணியத்தின்காரணமாக அதை
ரோகங்களிலலாமல் வாழ்ந்த மரணமடைந்தான் பிறகு பிரமமாவினால்
நிருஷ்டிக்கப்பட்டு எம் ராதகனாக அவதரித்தான் உயன் இவனனிடே
குலத்திலுத்தான் இதனை அவனாண்டைய பூரணஜாமல்வரம்

11 உறித்தவளிவதையெனெரு மஉரை மிதே நூரிச செனமசரி
சரிசெயும பிரகாரபர தங்குந செவ் சதமிரும
பயி³யில் வாழா நுருபரதேசா சொமகும
நியாது பிரிவினோபாயா ரி⁴ யே தேக டிடாயே

44 உயரவெய்தனை உயரான எனருடையது சொ
ராமத்தில் இடைஞ்சல் செய்யாமல் மரணத்தால் உயரவெய்தப்பட்டத
பிறந்தான் மீண்டும் இவனாண்டைய பூரண ஜாமல்வரம் கேட்குததில்
உறையானான் அந்தை அருமை சொசீபா⁵யே தேவியே! கேட
பாயாக

45 தந்தையின் மரணகாலம் சாற்றுவோம் முப்பானூறில் சந்தம் மேடமாதம் சாற்றுவோம் கெண்டந்தானே பிந்திய அனகைக்கேதான பேசுவோம் அதினமேலமுன்றும் பந்தமா யானிமாதம் பகருவோம் கருமந்தானே.

45. இவனுடைய தந்தையின் மரணகாலம் இனிச் சொல்லுவோம் இவனுடைய முப்பத்தாறாம் வயதில் மேஷமாசத்தில் கண்டம் ஏற்பட்டது இதற்குப்பின் இவனதாயககு மூன்றவருட்களுக்குப்பிறகு ஆனிமாசத்தில் இவன் தாயா இறந்ததனால் இவனுக்குக் கருமத்திற்கு அதிகாரம் ஏற்பட்டது

46 இன்னவன் மரணகாலம் இயம்புவோம் ஐம்பானமுன்றில் தன்னிலே கண்டமுண்டு சண்டுகா தன்னுலந்நகி பிள்ளையும் ஐம்பானூறில் பேசிடுமே கன்னிமாதம் உன்னத பருவந்தன்னில் உரைத்திட்டோம் உடலம் [நீங்கும்

46 இதை ஜாதகனுடைய மரணகாலத்தைக் கூறவோம் இவனது ஐம்பதது மூன்றாம் வருடத்தில் இவனுக்கு ஒரு கண்டம் ஏற்பட்டது சண்டுகை கடவுளின் அருளால் கீதும் இதற்குப் பிறகு இவனது ஐம்பத்தாறாம் ஆண்டில் இவனுடைய உன்னத காலத்தில் கன்னி மாசத்தில் (புரட்டாசி மீல) மாரகம் ஏற்படும், சொன்னோம்

47. மறுசெனம்ம ஒத்தியூரில் மறைகுல முதிப்பானாகும் கிருமகள் வாசமுள்ளாய செகமன்ன பககலதன்னில் பெருமையா யரசசெய்து பூமியில் வாழ்வானாகும் அறுமுகன் தன்னிப்பெற்ற அம்பிகை யானேகளாய

47 மறு ஜன்மத்தில் திருவொற்றியூரில் பிராமண குலத்திலுதிப்பானாகும் வடகயிகடாகும் ஏற்பட்டது பூலோக அரசர்கள் பகத்தில பெருமையாக ராஜ்யோகத்தான பூமியில் வாழ்வது வருவான் ஆறுமுகக் கடவுளைப் பெற்று எடுத்த அம்பிகையே! கேட்பாயாக

48 இன்னவன் பொதுயோகத்தை இயம்புவோம் சுகமு [முள்ளான தன்னிலே பொருளுமுள்ளான சலலிய மீடானாகும் சொன்னசொல் தவருனாகும் சொந்தமா மாடிசெய்வன பன்னிரண் டாண்டினமேலே பாட்கன் தனக்குயோகம்

48 இவனுடைய மோகபாவத்தைப் பொதுவாகச் சொல்லுவோம் சுகவாசி, பணக்காரன், கடன் ஒன்றும் இவ்வாதன் சொல்லியசொல்

தவறமாட்டான். சொத்தமான மாடி யுள்ள வீட்டைக் கட்டிக் கொள்ளு
வான். பன்னிரண்டு பிராயத்திற்குமேலேதான் இவனுக்கு யோகம் ஏற்படும்.

49 முப்பது ஆண்டினமேலே மொழிகிறோம் செட்டுசெயவன
செப்புவோம் மரணமட்டும பிறைபோலே யோகம்
[வாய்க்கும்]

எப்போதும் கடவுளபகதி எய்திடும வசியமுள்ளான
கப்பிய பெரியோரிஷ்டம் கனத்திடு மேனமேலோங்கும.

49. முப்பது வயதிற்குமேல் செட்டுக்கட்டுமாயிருந்த திரவியம்
சேர்ப்பான். சாகின்றவரையில் வளபிறை சந்திரனைப்போல் யோகம்
ஏற்பட்டுக்கொண்டே இருக்கும். எப்பொழுதும் கடவுளிடத்தில் பத்தி
பூண்டவனாகவே யிருப்பான். யாரையும் வசியப்படுத்தக் கூடியவன். பெரி
யாரைத் துணைக்கொள்வான் அவர்களிடப்படடி எடப்பான். மேலும்
மேலும் பலதத யோகவானாவன்.

50. சொந்தவியா பாரமசெயவான தொலபுவி யதிகமசேர்ப்பான்
பிரதிய யோகமுள்ளான பூஷண மதிகமகொளவான
சந்ததம் கிருஷிஞ்ஞகம் சகலாகு நலலோனாவான
கந்தனைப் பெற்றறமாதே கழறினம் மொழிகுளருது.

50. சொத்தமாக வியாபாரம் செய்வான் பூவிக் சொத்துக்களை
அதிகப்படுத்தவான் பிதகாலத்திலும் யோகமுள்ளவன். பூஷணதிகனைப்
பெறுவான். சதா காலமும் நில சாகுபடி அதிகரிக்கும் எல்லாருக்கும்
கலவனாக இருப்பான் கந்தசாயினப பெந்த டெசமி தேவியே சொன்
னது தப்பாது

51. முனிவிரிவிசாமாயக்கூற மொழிகுவா ச பாலதானும
இவிரிவித் துணாவாதேதி இயாபுவி முனியெய்வானுள
தவயாரன தேதியோகம சாறந வோம இரண்டிதேரான
காருவாடு நடுமபசேரி கழறுவோம ச நுமதாபே

51 சபதசீடிரி டெகாது சொயவ தயபாள பன்னம் கேட்பான்.
இனி இவா சயோதாசனின் செய்குதா சொகதாசன என்னும் தம்பி
யா சொதிரிகை கூறவேக டெண்டம பகதநில கொகருள்ள
குடிப்பலோம உபதாசா கூறகிறோம் கேளும், தாயே!

52. குடும்பம் ஐகியகுடும்பம்தான். பிரகாசிகும் காற்பதாவது பிராயத்திற்குப் பிறகு சோலை, காதவனம் இவைகள் கொண்ட வேறு பங்களாவில் வசித்தான். இதுவுமல்லாமல் ஐடவஸதுகளை ஏற்படும் காலத்திலே மேற்குத் திசையில் பன்னிரண்டு வருஷமும் ஒரு மாசமுமாகும்.

53. பலனது அலபமாகும் பகருவோம் துணைவாவிருத்தி நலமில்லை துணைவாசேதம் நாறகாவி¹ நஷ்டமாகும் உல்குளோரா வசியமாகும் உறறபந துககளநாசம் பலபல பீணியுமகாணும் பாககியம் சொறபமென்றோம்.

53. அல்ப பலனைப் பெறுவான். சொல்லுவோம், சகோதர விருத்தி யினால் களமை யிலலை. சகோதரர்கள் இறப்பா, காற்கால் பிராணிகள் கஷ்டமாகும். உலகினர் வசியப்படுவார். சுற்றத்தார் மறிப்பார். பலபல ரோகங்கள் ஏற்படும். சொற்ப பாககியம் என்று சொன்னோம்.

54. தொழிலது விருத்தியென்றோம் சுகதுக்கம் கலந்துவாழும் பழிவரு மநதியத்தில் பகையுண்டு செலவனேகம் வழிவிலா சஞ்சலங்கள் வந்திடும்² சிலதுசேதி தயவுட னிரண்டிலேதான் சாற்றுவோம் கேளுமதாயே.

54. தொழில் விருத்தியாகும். சுகமும் துககளும் கலந்து ஏற்படும். மதமிகாலத்தில் பழிபாவம் ஏற்படும். பகை ஏற்படும். செலவு அதிகமாகும். அழியாத கவலைகள் வந்து சேரும். சில செயற்கள் பின் வாழ்விலேதான் சொல்லுவோம்; தாயே! (இரண்டிலே தான் = இரண்டின் கேட்டானாக; இரண்டாம் பாகத்தில் என்றும் சொல்லுவாம்)

55. இருபது நாலாண்டினமேல் இசைக்கிறோம் யோகத்தானும் பெருகிடும் தனதானியங்கள் பிரபல குடும்பமாகும் திருமகள் வாசமுண்டு சென்றிடம் பெருமைகாணும் வரைகிறோம் சலலியமநீங்கும் மங்கையே கேட்டிடாயே.

55. இவனுக்கு இருபதுதாண்டுகள் வயதிற்குமேல் ஏற்படும் யோகத் தைச் சொல்லுகிறோம் தன தானியங்கள் விருத்தியாகும். குடும்பம் பிரபலமாக விருத்தியாகும் லட்சியின் கடைசு முண்டு. சென்ற வீட மெல்லாம் சிறப்பு ஏற்படும் கடன கீறும் என்று எழுதுகிறோம். தாயே! கேட்டாயாக

1. காற்காவி = காற்காணமிருகம்

2. சில = செயதி

ஐரதகம் 4

1. பொன்சளி புகர்மேரு புதன்பணி யரிதிலகாவாம்¹
 பினசிகி மேடமாக பிறை(ய)தனில கொச்சைசென்மம்
 இன்னவாறு கிரகம்நின்றால் இப்பலன் புகல்வீரய்யா
 முன்னமே பராசரா சொல்வார் உறுத்திடுபால்சென்மம்.

1. இந்த மேஷவகினைத்திற்குப் பாகியஸ்தானத்தில் குரு, சனி,

	லகினைம சந்திரன் கேது		
	இராசி ச க் க ர ம்		
செவ்வாய் சந்திரன் சனி குரு		புதன் சாசு சூரியன்	

சந்திரன், செவ்வாய் இவை
 வீற்றிருக்க, புதன், இராசு,
 சூரியன் முதலியோர்
 சப்தமஸ்தானமாகிய
 துவாரத்தில் சேர்க்கிருக்க,
 சாதின, கேது இவை
 இலகினைதனிலிருக்க, இத்
 தனைய ஐதாண்டிக்கு உள்ள
 பவண்டிசை சொல்லு
 வீராக, முதன் முதலில்
 பராசர் சொல்லுந்ருர்.
 இரத ஐதாண்டி புருஷனாக
 அவதரிப்பான் (cf. Signa
 13 & 22) (மேரு = Mount.)

2. வரதவா ய்யதேன²வீதி வாசலு மேற்குபாடடை
 முத்தின பெருகுள முயாவான அவிவியுமோங்கும
 மன்னாகள வாசமாகும மடிததததா வெடியுமுனாடு
 இத்தகவ லையாளததவன இரங்குமோ வித்தபாலன்.

2. இவன் இத்தகவிய கிஷ்குலி, மேற்குப்பாதை வீதி. முன்ன
 மேயே (குதியில்) பெருகையும் குளமுண்டவன். பூத்திதி அநிச
 யாகும். இவர்க்குக்கிடம் தாண்டிவாசப்பதாம். சில சமயம் சோட்டில்
 புகையும் உருப. இரத வீதாண்டி அடையாளாகிய சொல்ல இந்த
 பாகை,

1 தவாரிசம் (தவா) தவாரிசம், தவாரம், சந்திரன்தம்
 சென்மம்.

2. பவனசந்திரன்

3 பாலகன செநநயோகம் பருதிய¹ அனனையோகம்
சாலவே தநதையோகம் தனது² களத்திரபுத்திரா
ஏலவே³ முனபினசெனமம் இயம்புவோ மின நூலதனனில
கோலமாயத தநதவாககம் குன்றிடு மிருநானகென்றோம்

3 இப்பாலசுண்டைய ஜனனயோகம், பெற்றெடுத்த தாயினயோகம்,
மேலான தாதையினயோகம், தன்னுடைய துணைவா, புத்திரகளத்திரைகள்
இவர்களுடைய முனபின ஜனமம் இவைகளைப்பற்றிக கூறுவோம் இதை கிரக
தத்தில தாதையின வயிசம் இவனுக்கு எட்டாம் வயதில கெட்டுடபோகும்

4 பினது⁴ ஒருவனநீரககம் பேசுவோ மவனகுணத்தை
அளளியா நேசமகொளவன அலபமா⁵ கலியுண்டு
முனது⁴ புனகயுமெயதும் மொழியுமுன கோபியாகும்
பொன்பணி³ செயவானுகும் புதலுமுன கோபியாவன

4 இவனுக்குத் தம்பி நீரகமாயுண்டு அவனுடைய குணதீசவன
களைக் கூறுவோம் பிறகுடைய சிகேதத்தைப் பெறவான சிந்தி கலவி
கற்பான கூணணுடன பகைகொளவன முனகோயி என்ற சொல்
வப்படுவான தொக வேவாதேவி செயவான

5 தநதிர மொழியேகாவன தனசொல்லு மிரண்டுமுண்டு
வநதலு பாரிஒன்றே மநதருண பலமுறது
இது⁴வின வதனம்போன்ற எழிலுள்ள களளியொன்று
அநதவன நீரககவி அனுகாது மறறதெல்லாம்

5 தநதிரமாதப் பேசக்கூடியவன முனதுக்குப்பின் நூனாகவும்
இரண்டடுத்தம் கொள்ளும்படியாகவும் பேசுவான கலியாணம் ஒன்றே
இவன் பேசுப பவிகாது தநதிரவதனம் போன்ற காதி பொருசிய
கன்னிதை அவன நீரகாயுடையவன் மறறதெதல்கள் அனுகா

6 மதசிய வயதேயாகும் வநநிநோம் பினபாலசேதி
விததையு மதிகமகற்பன வெணமையா மனததனாகும்
புத்திருட சுமமேயாகும் பினபுத்தி முனகோபததா
அசத்தியி வீறததனாகும் அனுகிடு நாயிருடு

6 மததிமமான வயது சொல்லுகிறோம் பின்னால் செயதி வீவம்
கூறுவாம் படிபடி அதிகமாகும் பெண்ண மனத்தோன குடகம் புத்தி

1 பெற்றெடுத்த

2 ஏலவே

3 வேவாதேவி

4 தநதிரன்

புடையவன் பின்முதலியுள்ளவன் முன்கோபமுடையவன் சாதாரண
நிர்முடையவன் மூலசுருட்டினால் வருகதுவான்.

7. நவனூலை யுணாவானாகும் நற்காம கத்திவினை
தவசிக ன்றவுகொளவன் சந்தேக மனததனாகும்
பவமனம் சிலாகருகலவி பகருவன் பொறுமைசாலி
நவநீதம் பிரியமாகும் நடையது துருசமுண்டு

7 புதிய தூலகளை உணாவான் கல்ல காரியங்களில் வீரப்பன்
கொளவான் சன்னிபாசிகளின் சிகேதத்தைக் கொள்ளுவான் சஞ்சல
புதலியுள்ளவன் ஞானபாகத்தைச் சிலருக்குப் போதிப்பான் பொறுமை
புண்டவன் பெண்ணையில் வீரப்பன்கொளவான் வேகமாய் நடக்கும்
சுவபாவமுடையவன்

- 8 வருங்கறி சொலவானாகும் மன்னர்கள் உறவுகொளவன்
குறைமன தாகவாழ்வன் குணமுடைகோ¹ வீருதறியில்லான்
அரிவையர் மோக நுவன் அலைதுரும் பதுபோலநெஞ்சம்
முருகாதன் பதறிகொளவன் முதலவியே கேட்டிடாயே

8 வருங்கால கையைச் சொலவான் அரசர்களுடன் பிரியமாகிவருப
பான் மனக்குறைவுடன் வாழ்வான் வடகமிகடாட்சமான பசுக்கடா
களில் வீருதறி லொசவன் வதிகேனை இசைசயில் ஈடுபடுவான்
காதலில் அலைபுற துருமபுபே ல மகமுடையவன் முருகக்கடவுளின் பதறி
புண்டவன் ஆதிபாசகரேயே! கேட்பாய்

- 9 பருசுமோத நவனூலை பன்னுவான் சோமபலகொஞ்சம்
நருகபோல மாருடிகோ நசம் நல்லோரது நல்லோருவன்
வநியர் குணகுதா நகு மவனாதது குணசதானாகு
கொஞ்சவா நறு ரசனம் மக நவீனா பிரியகுணாதை

9 பருசுமோத¹ நவனூலை பன்னுவான் சோம (பருசு)கேச
செடவன் நிதில் சோமபேதி மனமோ கஞ்சபேரய செட்டி சில
கல்வாளைத் தவ்வருவான் வநின் சோமம் குமுசுவன்
புறப்பெட்ட குமுசுவனாகு ஆருவன் மகமுதப்பதறி உற
கோ

10 இரண்டு விதத்தைகளைக் கற்பான கலு விவேதி யாவாகும் சிசேதின மனதில கெடுதி இவலாதவன் சிறப்புப்பொருதிய குறும்ப பலனை யடைவான் சுததமானவன் பகைஞருக்கஞ்சமாட்டான் பணக் காராகன் ஏறம் வண்டியில் ஏறிச் செலலுவான் அண்டின்வாகு உதவி செய்வான் பெண்களிடத்தில மோகங்கொள்வான்

11 பலருக்கும் நலலோனுவன் பாருகள் பின்னாலசோபபன் புலவன்போல மொழிவானாகும் புண்ணிய மனததனாகும் தலமஜீததம் செலவானாகும் தநதைக்கு மேலாயவாழ்வன் நிலையதைக் காப்பானாகும் நீக்குவான் அல்பாதனை

11 பலருக்கும் கலவலனுவன் பூயிகள் பின்னால சோபபன் பண்டிதனைப்போல பேசுவான் தருமசித்தனை புள்ளவன் புண்ணிய கேத்திரங்கள் தீர்த்தனை இவைகளைத் தரிசிக்கப்போவான் தகப்பனுக்கு மேலாக வாழ்வான் கன் நிலைமையை (கெளரவத்தை)க் காப்பாற்றிக் கொள்ளுவான் கேவலமுள்ளவர்களை நெருங்கவொட்டான்

12 விடமதை உரவுக்கொள்வன் மேலவா பத்திபூண்பன் மடமயில மார்களமோகன் அரசாக்கள பேட்டிபூண்பன் குடியாள குலத்துக்கேதான் கூறுவான் உபதேசங்கள் சடைமுன் இவ வாறுசொல்லு செயமுன் தடுத்தாச்சொல்

[வா

12 பரஸ்தீகமனம் செய்வான் பெரியோர்கள் புத்திகொள்வான் அழகிய மடவார்களை சேசிப்பான் அரசாக்களைப் பேட்டிக்காண்பான் தன் குலத்திற்கேற்ற உபதேசமொழிக்கை கூறுவான் சடைமுனி இவவாறு சொன்னதும் ஓயமுனி பின் வருமாறு தடுத்திக் கூறுவான்

13 என்னகா ரணத்தினாலே இயம்பினீர் யோகமதானும் பொளசனி புதாசேயொன்பான் பொருநதின பலத்தினாலே சொன்னனே யோகமதானும் சுதனுக்கு (ஐ)அநதானடின

[மேல

சந்திரன் பிறைபோலயோகம் சஞ்சலம் நிவாததியாகும்

13 என்ன காரணத்தைக்கொண்டு யோகப்பாவங்களை இவவிதம் கூறினீர்? குரு, சனி செவ்வாய ககரன் இவர்கள் ஒன்பதாம் வீட்டில் சேர்ந்திருப்பதனாலே இத்தகைய யோகவிசேஷத்தைக் கூறினேன் ஐாதகனுக்கு ஐதுவிராயத்திற்குப்பிறகு பிறைச்சந்திரனைப்போல யோகம் வளர்த்துகொண்டே இருக்கும் கவலைக்கே இடமில்லை

- 14 'இதுவின்றி மூவைநதாண்டில எயடும நிநிநிடசேபம்'
அதுஇலும் கனளிலநேரும் அதற்குமேல விசேஷயோகம்
பறியது¹ ஏதாயசெய்யில பகருவோம் பின்பாலசேறி
கறிபெற கவங்களுசெய்யும் காத்தி சேடபிடாயே

14 இது விலவரமல இவனது பதின்கதாம் பிராயத்தில் இவனுக்குப் புத்தையல கிடைக்கும் அஃது அவன் வீட்டிலிருந்தே கிடைக்கும் அதற்குமேல விசேஷமான யோகபாவம் சித்திகளும் வீட்டில தெய்வானு கூடத்தலால் கெடுதி ஏற்பட, பின் பாகத்தில் இவன் நல்லகதியை அடைய வேண்டுமென்று எண்ணித் தபககளைச் செய்வான் தாயே! இதைக்கேட்பாயாக

- 15 தனதுகண் ஆண்பாலரெண்டு சததியு மொன்றுதீரக்கம்
பிள்ளமா மறறதெல்லாம் பின்பக்கம் சேறிசொலவேன
அனளையின் குணத்தைக்களைய அன்புள் மனத்தளாகும்
முன்கோபி உடனேசாதம் மொழியது சகமேயெய்தும்

15 இவனுடன் பிறந்த சகோதரர்கள் இருவர் சகோதரி ஒருத்தி இது நிச்சயம் மறறவர்கள் எல்லாம் மறித்துப்போவார்கள் பின்பாகத்தில் இவனுடைய வாழ்க்கையில் ஏற்படும் யோகத்தைக் கூறவேன அம்மாவின் குணத்தைக் கேட்பாயாக அன்புகொண்ட மனசு புத்தையவள் முதலில் கோபிப்பா பின்பு சாகத்ததை யடைபவள் சொல்லுமபடியான சகத்தையே பெறுவா (சகமான வராததைக்கோப பேசுவாள்)

- 16 வரன்பனம் போலவாழ்வன் வளவு²மே குடகுள்ளரோம்
அரிவையின் துணை ஆணமுன்று அம்பிகை மாகளரெண்டு
குறைவறும் குடுபத்தானும் கோதையின் பூவாமகளைய
பிரிநியாம் தலத்திலேதான் பிறந்தனள் நெசிவுவமசம்

16 புருஷன் மனம்போல வாழ்ந்து வருவான் இவள் பிறந்த வீடு மேற்கே குடகுதேசம் எனரோம் இவளுடன் பிறந்தவர்கள் ஆணமுன்று, சகோதரிசா இரண் பேர்கள் இவருடைய பிறந்தவீட்டுக்குடும்பம் குற்ற மறந்து கேட்பாயாக! பிரியப்படுமபடியான ஊரில் பிறந்தவள் நெசவு செய்யும் குடும்பத்தில் பிறந்தனள்

1 புத்தைய

2 டவுன்

3 வீடு

- 17 மங்கைககு மதலையுண்டாம அறுமுகன பததியாயும்
எங்களபோ லதிதிககனன மீநதுமே பலமிலலாமல
சங்கையாயக காலனாடு சென்றுமே பிரமனலககம்
நங்கையும் உதிததாளேன்றோம் நவிலுவோ மவளபின

[செனமம்

17 மங்கைககுப புத்திரன் உண்டாயிற்ற முருக்ககடவுளின் பகதி
மேலிட்டு அகதிகளுககு அன்னயிட்டுவரும் காளில உடம்பில பலகளுறைவு
ஏற்பட்டுப் பைசாசதோஷம் கொண்டு எமலோகம் சென்றதம் பிரமமாவின்
கணக்குப் பிரகாரம் இரத நங்கை உதிததாளேன்றோம் அவளுடைய மற்ற
ஜனமத்தைக் கூறுவோமாக

- 18 தெனதிசை திலலைதெனபால சிறுணரில் வைசியசேயாய
பொளபணி உடையளாகி புகழுடன் வாழ்வாளாகும்
தந்தையின் பூர்வமசொலவேன தணல¹மலை நாட்டிலே

[தான

துனமதி வடுகா²வாககம் செனிததன னென்றுசொலவோம்

18 தெற்கேயுள்ள சிதம்பர ஸ்தலத்திற்குத் தென்பாகத்திலுள்ள
சிறிய கிராமத்தில் வைசியர்கள் குடியேறிய குழந்தையாய் அவதரித்து
அருமையான வேலைகளைச் செய்து கோத்தியுடன் வாழ்வான் ஜாதகனுடைய
தந்தையின் பூர்விகத்தைச் சொல்லுவேன குளிர்ச்சி பொருத்திய மலை
நாட்டிலே அவமதிப்புள்ள தெலுங்கா வம்சத்தில் ஜனித்தான் என்ற
சொல்லுவோம் (வடுகா = தெலுங்கு நாட்டிலிருந்து தமிழ் நாட்டிற்குக்
குடியேறிய சாதியர்)

- 19 பலவித செட்டுசெய்து பாரியு மதலையுண்டாய
குலவுநாள வினையககேணமோ குறைவோரை மோசம்

[செய்தான்

நிலையிலா³ சாபமதானும் நோக்கது இவனுக்கேதான்

தலமது அந்தம்⁴தாழ்ந்து தலவாசம் சென்றுபினனோ

19 பலவிதமான செட்டு வியாபாரம் செய்து பெண்டாட்டி பிள்ளை
உண்டாகி வசிகமும் காளில ஏற்பட்ட வினைககடடைக கேட்பாயாக தரித
திராகளை மோசடி செய்தான் தோலவி புறநவாகளின் சாபத்தால் இவ
னுக்கு ஏற்பட்டது என்ன வென்றால் பூயியில் வாழவு குன்றி கடைசி
காலத்தில் தாழ்மையடைந்து கேடத்திர வாசம் செய்யும் காளில,

1 நிழலிடம்

2 தெலுங்கா

3 தோலவிபுறநவர்

4 பூயியில் வாழவு

20 காலனதன னுடடைநது கஞ்சனால வரியப்பட்டு
சீலமாம ஏரினோ¹சேயாய செனிததன னெனறுசொலவோம
ஆலம²போல ஏழைசாபம அணுகிடு மிச்செனமதநில
ஞாலமேல வறுமையேறபன நாயகி கேட்டிடாயே

20 எமலோகமடைநது பிரமமாவினுல திருமபவும் சிருஷ்டிகப்ப
பட்டு மேனமையான உழுதுண்டு வாழ்வாகருப பிள்ளையாயப் பிறகு
வளாகதான என்று சொன்னோம பாம்பின கஞ்சைப்போல (விஷம்போல)
ஏழைகளுடைய சாபம் இதை ஜனமதநில கெடுக்கிறது உலகில வறுமைத
துன்பத்திற்காளான தாயே! கேட்பாயாக

21 பின்செனமம கொங்குநாட்டில்³பிறப்பனும் கங்கைசேயாய
மன்னரால சீவிப்பானும் மந்தனதன மனத்தைச்
[சொல்லவேன

கன்னிகை குடகிலநேரும் கலகஞாள் ஈரொன்பாண்டில
அன்னவள் தீரககசீவி அததிரி தடுத்ததுசொலவா

21 அடுத்த ஜனமம் கொங்கு தேசத்தில் (மலையாளத்தில்) பிறப்
பான. வேளாள குலத்தில் உதிப்பான அரசரால ஜீவனம் செய்வான
மாத சுவபாவமுடையவன் அவன் கலியாணத்தைச் சொல்லவேன
பெண், குடகு நாட்டில் கிடைக்கும் அவளுடன் சோகதிருப்பது இவனது
பதினெட்டாம் பிராயத்தில் அவன் தீரககாபுசு கொண்டவன் இதனை
அத்திரி மகரிஷி ஆட்சேபித்துக் கூறுவா (மந்தன=மைந்தன)

22 பாரிய மிரண்டேயாகும் பகருவீர் அந்தசங்கை
தீரமாய ராகுபானு சததம் மதனிலதங்க
கூறினோம் தாரமரெண்டு குனமுவி⁴ தடுத்ததுசொலவா
நீர், புத்தி⁵காரி, பொன்னோன், நிகரபாககி யகதிலதங்க

22 கலியாணம் இரண்டுதான் அதன் சகதேகத்தை எடுத்துரைப்
பீர் நிச்சயமாகும் தீரகமாயும் இராசுவும் குரியனும் சபதம்ஸதானத்தில்
இருக்க, தாரம் இரண்டு என்றே கூறினோம் இதை அகஸ்திய முனிவர்
பின் வருமாறு தடுத்துக் கூறுவா சககிரன் சனி, செவ்வாய், குரு லீவர்
கள் சோகது பாககிய ஸதானகதிலிருப்பதனால்,

23 தாரமே ஒன்றுள்ளனோம் சததம்ம ராகுகோடிம
பாரிககு அனனரெண்டு பகருவோம் முனியேயாங்குள்
காரிழை தனககு முததிறை கலப்பனா மிரண்டுள்ளனோம்
ஆறஞ்ச இரண்டு ஆண்டில் அழிவுண்டு கள்ளனாலே

- 1 உழுது
- 2 விஷம்
- 3 மலையாளம்
- 4 அகஸ்தியர்
- 5 செவ்வாய்

23. அப்படித் தங்குவதனால் தாரம் ஒன்றுதான் என்று கூறினோம். சப்தமஸ்தானத்தில் ராகு இருப்பது தோஷம்தான். அதனால் மனைவிக்கு இரண்டு தாய்கள் என்று, முனியே! சொல்லுவோம் நான்கள். மனைவிக்கு இரண்டாவது புருஷன் (சோரபுருஷன்) மூப்பத்திரண்டாம் வயதில் கலப்பன். அக்கள்ளனாலே அழிவு ஏற்படும்.

24. அதுவின்றி வேறுகாணான் அம்பிகை ஒன்றேதிர்க்கம் புதல்வர்கள் அறுவார்தோன்றும் போகிடும் ஒன்று [என்றோம் சதமுடன் ஆண்பால்மூன்றும் தையலர் இரண்டுஎன்றோம் இதுஐந்தும் திர்க்கமெய்தும் ஈச்வரி கேட்டிடாயே.

24. அப்படியில்லாமல் இரண்டாவது கலியாண விஷயம் ஒன்று மில்லை. பெண்டாட்டி ஒன்றுதான். இது நிச்சயம். ஆறு பிள்ளைகள் பிறக்கும். ஒன்று இறந்துவிடும் என்றோம். ஒழுங்காக ஆண் மூன்று, பெண் இரண்டு என்றோம். இவர்கள் ஐந்து பேர்களும் திர்க்காயுசுடன் இருப்பர். தேவியே! கேட்பாயாக.

25. பாலகன் பூர்வம்சொல்லேன் பரங்குன்ற நாட்டிலே¹தான் சிலமாம் கங்கைசேயாய் செனித்துமே வறுமையின்றி ஞாலத்தால் சிவித்தேதான் நலிந்தோர்க்கு அன்னமிந்து காலன்தன் பதிக்குபுக்கி கஞ்சனால் வரியப்பட்டு,

25. ஜாதகனுடைய பூர்விகத்தைப் பற்றிச் சொல்லுகிறேன். விசாலமான மலை நாட்டிலே வேளாளர்²ஞலத்திலே ஜனித்த தரித்திர மில்லாமல் கிருஷி செய்த ஜீவித்த ஏழைகளுக்கு அன்னமிட்டு வாழ்த்து எமலோகம் செல்ல, பிரம்மாவினால் திரும்பவும் கிருஷ்டிக்கப்பட்டு,

26. உதிப்பனா மிந்தபாலன் உரைக்கிறோம் யோகச்சேதி 'பதிசெய்வான் பூமிசேர்ப்பான் பஞ்சலோக கங்ககடுவலை அதிசெய மாகச்செல்வன் ஐந்தாண்டின் முதலாயோகம் நிதியது பெருக்கம்செய்வான் நிமிஸியே கேட்டிடாயே.

26. பிறந்தான் இந்த ஜாதகன். அவனுடைய யோக விசேஷத்தைக் கூறுகிறோம். வீடு கட்டினான். பூமியைச் சேர்ப்பான். பஞ்சலோகத்தைக் கொண்டு பலவேலைகளைச் செய்வான். அபாரமான வேலைகளைச் செய்வான். ஐந்து வயதிற்குப் பிறகு யோககாலம். சொத்துப் பெருக்கம் ஏற்படும். தேவியே! கேட்பாயாக.

27. இருபது ஆண்டுதனவில ஏகுவன தனதையென்றோம
 திருகிலா அதினமேலமுன்றில் செல்லுவாள் அனன்தானும்
 அறுபது ஆண்டுதனவில ஆனிமா தத்திலேதான்
 மறவியின் பதிகஞ்செலவான் மந்தனும் என்றுசொல
 [வோம]

27 ஜாதகனுடைய இருபதாவது பிராயத்தில் பிதா இறப்பன் என
 ரோம அதற்குப் பிறகு மூன்று வருடங்களுக்கெல்லாம் தாயாரும் பர
 லோகம் சேர்வான் இவனும் அறுபதாவது வயதில் ஆனி மாசத்தில் எம்
 லோகம் செல்வான் என்று சொல்லுவோம்

28 இப்படி வயதுதீராகம் இரணியன் தனக்கிறுநில
 தப்பித் மதியுமிறக சகடையால வயதுஅலபம்
 அப்படி சொல்லொணாது அநதனா¹ நவத்திலதங்க
 ஒப்புடன் வயதுதீராகம் உரைக்கிறோம் இவன்பின்சென்மம்

28 இப்படி தீராகாபுசு எனதீர கேது தன் வீட்டிற்குப் பன்னி
 ரண்டாமிடத்திலிருந்து சந்திரனுடன் சேர்த்து கிறக அலப ஆபுசு என்ற
 சொல்லுதல் கூடாது பிராமணர்கள் ஒன்பதாம் வீட்டில் இருக்கும்போது
 ஒழுங்காக தீராகாபுசு இவனுடைய மறு ஜன்மத்தை எடுத்தல் கூறலோம்

29 அநகா தனனிலேதான் அருமறை குலமுதிப்பான்
 இன்னவன் சௌளகாலம் இட்டினாள்² இரண்டாமபாதம்
 புரீபான்³ திரையிருப் புருஷரிடம் பதினாறாடும்
 மந்திரம் சிங்கனா நும் வரைவிடும பவிரததானே

29 அதே படிகள்தான் பிராமண குலத்திலுதிப்பான் இவனுடைய
 ஜன்ம காலம் மிகாலம்தான் இரண்டாவது பாகமாகிய புதனாடைய
 தசையில் பொருத்தம் அநில பதினாறு வருஷம் ஆற மாதம் பெற்றின்
 பவிரக கூறகிறோம்

30 அவனாககுப் பிணிஅகேகம் அரிக ராய வறுமைபுனாடு
 இன்னவன் தனக்குதராகம் இடுக்கனாகள் சல்லியபாதை
 தன்மன சஞ்சலங்கள் தாயொழி குத⁴மெய்யும்
 பின்பாகம் பிரமரமாகப் போகவோம் இவியேயாவர்கள்

30 தாயை அகேக ரோகங்கள் பீடிக்கும் தரித்திரக் கொடுமை
 அதிகம் உண்டி பெறுகும்ரோகம், மீடம், கடன் தொகை, மனசு
 சஞ்சலங்கள், தாயை குழைத்ததன்சில ஆசனம் முதலிய நயிசைகள்
 உட்பட இவருப் பிள்ளை விஷயங்கள் இனி கால விவரங்கள்
 கூறலோம்

1 சந்திரனும் குருவும் பிராமணர்கள்

2 உன்பகாலம்

3 புதன்

4 ஆசனம்

ஜாதகம் 5

- 1 திங்களும் சாடியாக செம்பொன்னும் காரீர்மினம்
பங்கய்ன் வெள்ளிபுநதி பறநீடம் நததி¹யாக
மங்கலன் கடகமாக மரிதியும் வீணையாக
இங்கிவை கிரகமநீன்று லககினம் மேடமாக

1 சததிரன் குமபததிலிருக்க, விவாழ்நம் சனியும் மீனததிலிருக்க,

குரு சனி	லககினம்	சூரியன் சுககிரன் புதன்	கேது
சததிரன்	இராசி ச க் க ர ம்		செவ்வாய்
ராகு			

சுககிரன், சூரியன், புதன்
இவர்கள் ரிஷபததிலும்
சோமது நிறகவும், செவ
வாய் கடக ராசியிலும்,
கேது மிதுனததிலும்,
இராகு தனுசிலும் இருக்க
குமபடியான இந்த கிரக
நிலைகொண்ட மேஷலககன்
ஜாதகம்

- 2 பலனதை புகலுமென்று பாவதி கேட்குமபோது
நலமுள் வதிஷ்டரிஷிசொலவார நாயகன் சென்னமாகும்
தலமது கீழ்பாலநோக்கம் தெனவட வீதியாகும்

¹சலன்முடை வடபாலாகும் சாமுண்டி தெனபாலாகும்

2 இந்த ஜாதகனுடைய பலனைச்சொல்லும் எனது பாவதி
கேட்டபோது கனமையாய் வதிஷ்டரிஷி சொல்லலுதரா ஜாதகன் ஜனிக
கும் வீதி கிழக்குப்பாதத்தது தெற்கு வடக்கு வீதிவிலுள்ளது சிவ
வினகம் வடக்குப்பக்கத்தில் பீரதிஷ்டை செய்யப்பட்டது சாமுண்டி தேவீ
யின் கோவில தெற்குப்பக்கமாகும்

- 3 அருகினில நதியுமுண்டு அணுகிய பேரூராகும்
திருமகள் வளதியசேயாய் செவிப்பனும் என்றுசொல
[வேம
பெறுஅன்னை துதையோகம் பேதையா புதநிரயோகம்
உரைக்கிறோம் முன்பினசெனம்ம உததமி கேட்டிடாயே

1 ரிஷபம்

2 சலன்ம = சிவலீனகம்

3 இவன் வீட்டின் பக்கத்தில் ஆறு ஓடுகின்றது அதைச் சாந்த பெரியபட்டணத்தில் வசித்துவந்தான் இவ்விடமிக்கடாகுத்ததால் பிள்ளையாய் பிறந்தானென்று சொல்லுவோம் பெற்றெடுத்த சாய தந்தையாகன யோகம் பெண்டு பிள்ளைகள் போகம், இவனுடைய முன் பின் ஜனம் இவைகளை விவரமாக கூறுவோம் உத்தமி! கேட்பாயா

4 தந்தையின் துணை ஆணரெண்டு சத்தியு மொருதரீ என [ரோம

அந்த ஆண கெருத்திருது¹ அந்தத்தோன்² தனக்குக்களனி சந்ததம் ஒருத்தியென்றோம் சாற்றுவோம் பின்பாலசேறி இருதவன் தந்தைசேறி இயம்புவோ மிருநிறத்தான்³

4 தந்தையுடன் பிறந்த சகோதர இரண்டுபோகன் சகோதரி ஒருத்தி என்றோம் அந்த ஆடவர்களுக்கு குழந்தையில்லாமல், இரண்டாவது (அதாவது கடைசிபுள்ளவனுக்கு) ஒரே ஒரு பெண் குழந்தை என்றோம் இதைப்பற்றிப் பின்னால் பேசுவோம் இவனுடைய தந்தையின் விவரம் கூறுவோம் இரண்டு நிறத்தையுடையவன் (மாநிறம்)

5 பலவாணி பங்களசெயவன் பரம்ப காரனாகும்
வினைமாதா மோகம்கொள்ளான் வினைபழி யேற்பானாகும்
தவமது செயலானாகும் சலஸிய பாதைகாரனான
புலவ சபோல வாததைசொல்லவன் புயபல முடையனாகும்

5 பலவிதமான வியாபாரங்களைச் செய்வான் பரோபகாரி வேற னுடைய சிறைகளைத் தேடமாட்டான் வீண் அபவாதங்களைப் பெற வான் தெய்வவழிபாடுகள் செய்வான் கடன் தொந்தரையில் அப்ப பட்டான் படிந்த மேதாவிமைப்போல பேசுவான் திடகாத்திரம் (புலபல பாகவிரமம்) உடையவன்

6 சொல் நு சருராராகும் சந்திர முடையனாகும்
இல¹யென நரைக்க டா டான் இரிகாச மநியானாகும்
அருமில் லாமலொழுவான் அநுமுரன் பதிகொள்ளவான்
வலவிசொல் கடவா நு ந மங்கையே கேட்டிடாயே

6 சருகமாதப பேசாதிதமைபுள்ளான் கலவ கட்டழகன் வநி யோசகு லெஸ் எனமுது வந்தருவான் இந்நிசையானவனை அநிச தவன் தொந்த²விடலாமல் சகமாய வாழ்வான் முருக்ககடவுளமேல்

1 பிள்ளை கொடுக்க

2 கடைசிப்பயன்

3 மாநிறம்

பகதிகொளவான பெண்டாட்டியின் வாரததையை மீறி நடக்கமாட்டான்
தாயே! கேட்பாயாக

7 சொன்னவிக குணத்தானுகருத தோன்றுவா னிந்தபாலன
அளனவன குணத்தைச்சொலவேன அரிநிரம லாததேதி
தனமனம் வாமமுண்டு(மே) கலவியீகை கொஞ்சம்
பினனமி லலாததேகன பலசெட்டு செயவானுகம்

7 இப்படிப்பட்ட குணங்களைபுடைய தகைதரு இரதப்பாலகன
பிறப்பான அவனுடைய குணத்தைக கூறுகிறேன் நிரமலமான சிவபகதி
பூண்டவன மனம் திடமுள்ளவன் படிப்ப, தருமம் சிறிது உண்டு வாட்ட
சாட்டமான உடம்பை புடையவன் பல வியாபாரங்களைச் செய்வான்

8 கடன்கொளவன நிவாததிசெயவன காலிகள் விருத்தி [அலபம்

உடனப்படான பிழைகளுக்கு உறுதியா மனமும்கொஞ்சம்
மடையரை உறவுகொள்ளான் வாகஞ்சொல தவறுனுகம்
உடனதுணை காணுகும் உரைப்பீரகன அந்தசங்கை

8 கடனபடுக கடனை அடைதது நிவாததிசெயது கொளவான
காதகால மிருகங்கள் கொஞ்சம் விருத்தியாகும் குறதங்கள் செயய
மாட்டான திடமான மனமுடையான் சிறிதும் மதியீனர்களைச் சிடுகம்
கொள்ளான் ஆனால் சொன்னசொல் தவறமாட்டான இவனுக்குச் ,
சகோதரா கிடையாது அந்தச் சமுதாயத்தைத் தீர்த்து உரைப்பீர

9 கேதுவும் மூன்றிலதங்க குசனுமே நாவிலநீசம்
ஆதலால துணையும்காணுன ஆண்டுக்குள் தந்தைமாள்வன
சாதகன பூவமதனளில் தரித்திரம் உடையனுகும்
மாதாவால் சுகமுமேறபன் மங்கையே கேட்புடாயே

9 இலகினத்திறகு மூன்றில் கேதுவும், சுகந்தானமாயிவ காலாமி
டத்தில செவையும் சீசனவிரப்பதனால் கூடப்பிறுதவாகன இவனை பிறாத
ஒரு வருடத்திறகுள் பிதா இறந்தபவனான ஆதியில் ஜாதகன தரித்திரன்
தாயாரால் சுகத்தைப் பெறுவான் கேட்பாயாக

10 சுரொனப தொன்று ஆண்டில் இவனுக்கு பாரிவாயகமும்
நாரியும் உளனாகிழபால் நலகிடும குணத்தைச்சொலவேன
பாரிய புத்தியேறபன் பதாகுண மிலலாளாகும்
சிரிடான வாததேதி சிந்தையும் நல்லதாகும்

10 இவனுடைய பததொன்பதாம் வயதில் கல்யாணம் ஆகும்
பெண்டாட்டியும் இவனுடைய ஈருக்குக் கிழக்கே வசிப்பவன் அவனுடைய

குணத்தைச் சொல்லுவேன பாததாவீன புதநிமதியைக் கடைபிடியாகக்
கொள்ளுவான் ஆலபருணமில்லாதவன் இடைஞ்சலான வாததேகத்தை
புடையவன் கவல மனதை புடையவன்

11 மங்கைபாட டாளியாகும் வருவோரை ஆதரிப்பன்
சங்கையென றேரைச்சாரான சாபமபோல கோபம்
[கொஞ்சம்]

நங்கைக்கு வயதுநீராகக் காதனா பத்திபூண்பன்
பங்கய முகத்தாளாகும் பாததாவீன மனமபோலவாழ்வன்

11 இவன் கவல வேலைக்காரி வீருத்தினரை ஆதரிப்பான் சமு-
சயமான குணமுடையவர்களைச் சேரமாட்டான் கோபம் வாதாவ பாம்பு
போல சிசிவீழ்வான் இவளுக்கு ஆபுச நீர்க்காபுச கணவனின் பிரிவத்
திறகுப் பாதநிரமாவன் தாமரைப்பூப்போன்ற முகத்தைப்புடையவன்
பாததாவீன இஷ்டமபோல உடப்பான்

12 புதநிர வீருதநிதனனைப் புகலவே பலமுறுது
சித்தமாய உதிதகாலுத்தான் திங்காரு மென்றுசொன்ன
[நேரம்]
குறறத்தைச் சொல்லுவோமென்ன குருசளி விரையம்புகக்
கொத்தியாய சனநிராகும் ரேவின பாததாருசொன்ன
[நேரம்]

12 புதநிரபாஷைத்தைக் கூறவேமென்றால் பலமிருக்க உண்மை
யாய் ஏற்பட்டால் கொடுக்க முடியும் என்ற சொன்னாலும் தீவிர
என்ன குறத்தினால் என்ன கொடுக்கிறாய் குருசும சனிபும பன்னி
ரண்டாம் கீடகரிசும சிவ சிவமென பாத விடையாகும் கொடு-
காபட்ட கொடுக்கதினால் கூறினார்

உண்டு என்ற அகஸ்தியா சொல்லுகின்றா. இரண்டுகளுடையவனாலே பூவஜ்ஜனமத்தில் சிறிது தோஷம் ஏற்பட்டது அதனால் புத்திரதோஷம் அவன் தகப்பன் வமிசம் அழிகிறது சாதரி விருத்தி இல்லை

14 என்னனுழ செய்தானத்தை இயம்புவீர் முனியேதான முனசெனமம் கொங்குநாட்டில் உதித்தனன் வன்னிய¹

[சேயாய

உன்னத குடுமியாகி உத்தமன் வாழும்நாளில்
கன்றுக்குப் பாலவிடாமல் கறந்தனன் அதுலாதோஷம்

14 என்ன வினைய அவன் தகைத செய்தானென்று சொல்லுகை, முனீசாரே! போன ஜனமத்தில் மலையாளத்தில் உதித்தான் வன்னியா (வேளாள) குலத்தில் மேலான குடுமபவிருத்தியாகி இவவுத்தமன் வாழும் காலத்தில் கன்றுக்குப் பாலவிடாமல் பசுவை ஒட்டக்கறந்தனன், அது ஒரு தோஷமாகும்

15 பலாசெல்லும் மராககத்துத்தான பற்றிற்று அதுலா

[தோஷம்

புலவருக கிடைஞ்சலசெய்தான (பு)இகழிலாக கவிகளபாட
குலவித்து அந்தசாபம் கோத்திரம்² தனனைக்குற்ற
தலைவனா யந்தியத்தில் தரித்திர மிகவேகொண்டு

15 பலா செல்லும் மராககத்திற்கு விரோதமாய் கடத்தான் அது ஒரு தோஷமாகும் படித்த புலவர்களுக்கு இடைஞ்சல் செய்தான் புகழிலலாத கவிகளை அவர்கள் அவனால் பாடினார்கள் அவர்கள் சாயம் அவனைப் படித்தது கடவுளுக்குத் தகாத வெண்குஷ்டத்தைபுஷ்டயவனாத தரித்திர தசையைப்பெற்று,

16 காலனதன் னாடனாது கஞ்சனால வரியப்பட்டு

சீலமில் லாதவைசிய குலமதி லுதிப்பானாகும்

ஆலம்போல முனனாழசாபம் அணுகிடும் சுதருமதோஷம்
சாலவே தந்தைவாக்கம் நாஸ்தியாம் துணையும்தோஷம்

16 ஏமலோகத்தையடைந்து, பின்பு பிரம்மாவீனல் சிருஷ்டிக்கப் பட்டுச் சீலமில்லாத வைசியர்கள் குலத்தினர்ப்பான். விஷம்போல போன ஜனமனுழவினையின் சாபம் இவனை வந்தடையும் பிள்ளைகளுக்கும் தோஷ மேற்படும் பொருத்தமாகவே தகப்பன் குடும்பம் காசத்தையடையும் துணைவர்களுக்கும் தோஷம் ஏற்படும்

1 வேளாளர்

2 வெண்குஷ்டம்

17. இதுவின்றி மனைவியாலே எய்திற்று சிலதுதுன்பம்
அதுவினைப் புகலக்கேண்மோ அவளுட பூர்வம்கேளாய்
வதிபறி பூர்வம்சொல்வேன் மைகுரு நகரிலேதான்
நிதிமிக உடையானுக்கு நேர்ந்தனள் கர்ணசேயாய்.

17. இம்மட்டோ? பெண்டாட்டியாலே சில துன்பங்கள் நேரிட்டன.
அதைச் சொல்லுகிறேன், கேள்வியா. அவளுடைய பூர்வத்தாத்தைக்
கேட்பாயாக. அவளுடைய பிதா மைசூர்ப்பட்டினத்தில் பெரிய பணக்
காரன். அவனுக்குப் பெண்ணாய் பிறந்தாள். (கர்ணசேயைக் கத்தருவப்
பெண்.)

18. சுகமுள குடும்பியாகி சுந்தரி வாழுகாளில்
பகையதைப் புகலக்கேண்மோ பஞ்சைகள் மதலைக்காக
தகைமையாய் அன்னம்கேட்க சர்ப்பம்போல் கோபமுற்று
வகையுட னில்லையென்றாள் மருவிற்று அதுஓர் தோஷம்.

18. சுகமான குடும்பியாகி இந்த சுந்தரி வாழக்காலத்தில் ஒரு கோ
ரேந்தது. சொல்லுகிறேன்; கேள். ஏழைமக்கள் வருத்திப் பிச்சை கேட்க,
சர்ப்பம்போல் கோபத்தால் சிறி, திகிர் எடுத்த இல்லை என்று சொன்னாள்.
வந்தடைந்தது மந்தெருதோஷம்.

19. கொல்லியின் முனியுமவாசம் குலதெய்வம் எனத்துதிப்பார்
வல்லியும் கெருவத்தாலே மாமுனி தனைத்தொழாமல்
புலகிடும் முனியும்சாபம் பூவையே தொழாமல்நின்றாள்
கொள்ளுவேன சுதரைபாரும் கூறுவேன பின்பென்மத்தில்.

19. கொல்லிப்புறத்தில் உள்ள பிரம்மாசுரைச் குலதெய்வம் என்ற
துதிப்பார். இவளும் கர்வமடைந்து மாமுனியைத் தொழாமல் அவருடைய
சாபத்திற்கு ஆளானாள். அடுத்த ஜன்மத்தில் உன் குழந்தைகளைக் கொன்ற
வீடுவேன் என்ற முனிசாஸனம் சாபிட்டது.

20. உன்னிடம் வாசமாவென உதிக்காது சுதர்கள்தானும்
இனனவாறு சொல்லியேதான ஏடுறறு வேறிடத்தில்
துன்னதுகள் சேர்ந்ததெனறோம் தேவிக்கு அந்நியத்தில்
தன்கதர் யாவும்மாண்டு சஞ்சல மனத்தாளாடி.

20. உன்னையே பிரத்திக்கொள்வேன்; சாசனத்தாளுள் பிள்ளை
பிள்ளை; என்ற இவ்வாறு சொல்லிவிட்டே வேறிடத்திற்கு அம்முனி
சென்ற விட்டதும், இவளுக்குத் துன்பங்கள் சேர்ந்தன. இவளுடைய
சாசனமொன்றில் பிள்ளை யாவரும் இறந்த மனக்கவலை மேலிட்டிருந்தாள்.

21. பித்தமாம் குணத்தாளாகி பேதையு மரணமாகி
வித்தகன வரியப்பட்டு விளங்கின லிகலோகத்தில்
சத்திகு இரண்டுசாபம் சாரததால சந்ததியுமதோஷம்
நித்திரை காலமதனனில நேரிடும முனியுமதானும்.

21. இதன்காரணமாகப் புத்திமயக்கம் ஏற்பட்ட இவளும் இறந்தான்.
பிரம்மா மதுபடியும் சிருஷ்டசெய்ததில் இப்புவோகத்தில் ஜனிக்கலானான்.
இப்பெண்ணுக்கு இரண்டுதோஷம் நேர்த்ததால் சந்ததி இல்லை. சொப்பனத்
தில் அம்முனி ஒருநாள் வந்து சொன்னதாவது.

22. சுதாதோனற கிரிகையொன்று செப்புவிர் முனியேந்தான
வதிபதி¹ செயவானுக்கு வரைகிறோம் கிரிகைஒன்று
பதியினில் கருமசாந்தி பண்ணியும் சத்திபாசம்
சதியிலா பஞ்சகோணை தனிலதை அமைத்துமேதான்.

22. பிள்ளை பிறக்க ஒரு சாதிசெய்திரும் அஃது இன்னதென்று
சொல்லுகன் முனிசுவரே! கொலையெய்வானுகுசு சொல்லுவோம் சாதி
ஒன்று. வீட்டில ஒரு தருமசாதிசெய்து சகதிதேவியை அநில ஆவிர்பலிக
கச்செய்து பஞ்சகோணமுள்ள சகந்ததில் அதை அமைத்துமேதான்.

23. சத்தியின பூசைசெய்து சகஸ்திர மந்திரமசெபித்து
வித்தகி அணிந்துகொண்டு வெள்ளியின வாரநோன்பு
பத்தியாய ஆறுதிங்கள் பாவையும விரதம்கொள்ள
சத்தின விளைகளநீங்கி தோன்றிடும சுதாகளதானே.

23. தேவியின பூசைசெய்து ஸஹஸர அரக்கனைசெய்து அந் ரக்ஷா
பந்தனத்தை அணிந்து வாரதோறும் வெள்ளிகிழமை பத்தியாய ஆறுமாத
காலம் இவளும் நோன்பு இருந்தாள். இந்த விரதத்தின் பயஞ்ச இவளைச்
சுற்றிக் கொண்டிருந்த நீங்குள் நீங்கின பிள்ளைகளும் பிறக்கன

24. சொற்படி செயவாராகில சுதாகளும் தோன்றாதாகும்
சொற்படி செயவாராகில தோன்றிடும ஆண்பரலொன்று
மைப்படி கனனிஒன்று வரைகிறோம் தீரக்கமாக
அப்பணி சடையோன்தேவி அருளிய மொழிகுனருது.

24. சொன்னபடி செய்வாவிட்டால் பிள்ளைகளும் தோன்றமாட்
டார்கள். சொன்னபடி செய்ததால் ஆண்பிள்ளை ஒன்றும், அடுத்தபடி பெண்
பிள்ளை ஒன்றும் நிச்சயமாய்த தோன்றும். பாம்பையும் சடையையும் தரித்த
பாமலெனின் மனைவியான பாவதிதேவியே! சொல்லிய வர்த்தை
தப்பாது.

25 மாரனசெய விளைகளுக்கு வரைகிறோம் கிரிகைஒன்று
ஆறுமா முகத்தோனவாழும் அன்னா பேருக்கு
தீரமாய ஏழுகாதத்தில் சிலுவிலா சென்றுமேதான
பாரினில அநதநாளில் பரமாஅடி யாரான,

25 மனமதனசெய்யும் செடுகிகளுக்குப் பரிசாரம் கூறுகிறோம் ஒன்று
சுபிரமணியசுவாமி இருகதம் பிராஞ்சத்தில் பகதர்களுக்கு அன்னம்
போட்டால் இடைஞ்சலற்றுப்போம், கிச்சயம் சிடுக்குகள் விலகும், உலக
லுள்ள சிவனடிபாருக்கு,

26 இருபத்தொன்ற பந்துக்களளம் இனபமா யளித்ததுமேதான
திருமக ள்ளாஞ்சென்று தென்திசை காளிகோஷ்டம்
அரிவைக்கு அபிஷேகித்தது அதுமுதல் இரண்டுஆண்டும்
திருவிளக கொள(று)ஞ்ஞென்றுவகத தீவினை விலகுமென
[ரோம்

26 இருபத்தொன்பது போகளுக்கு அன்னம் பிரியமுடன் அளித்தம்
களனிகைகள் ஐவருடனும் தேவியின் ஆலபதறிநஞ்சு சென்று அபிஷேகம்
செய்தம் அதுமுதல் இரண்டுவருட்காலம் வீட்டில் திருவிளகேதறிப பூசை
செய்து வந்தால் விளைக்கட்டுகளை விலகும் எனரோம்.

27. இதுவின்றி வேறுசொல்லோன இல்லத்தில் பிசாசுவாசம்
அதுசாநதி யதனாலநீங்கும் அரைகிறோம் இவளினயோகம்
வறிபறி வந்துபின்பு வளாப்பிறை போலேயோகம்
அதற்குமுன் குடுமபகைச்சல அலைத்து துரும்புபோலே.

27. இதுவில்லாமல் வேறொன்று சொல்லுவன வீட்டில் பிசாசுவாசம்
தலால் சாதிசெய்யாநீங்கும் சொல்லுகிறோம் இவனுடைய யோகத்தை;
சேன் சாதிபோகம் வளாப்பிறைபோய் வளரும், அதற்குமுன் குடும
அலைச்சல எப்படியென்றால் அலைத்துபோட்ட துரும்புபோலே

28 பாலனும் வாழ்வானாகும் பாணையால் புகழுமெய்யதும்
சாடலோ துயிரியங்கள் செட்டுகள் செய்தலுண்டு
பேரவா¹ சதனாலயோகம் பெயறிடும் முப்பாண்டி னமேல
நாடலோல புகழுமெய்யதும் நலகாது தரித்திரமதான.

28 நாடகம் வாழ்வான் பாணையினால் புகழ்பெறவான். பொரு
தவே தருமங்களையும், விவாபாசங்களையும் செய்வான் சாமாதநியமுள்ள
பிசாசுவினால் போகம் எப்போதும் முப்பதாவதுவயதிற்குப் பிறகு உலகினில்
நீர்ப்படும் புழும் எய்தவான். தரித்திரம் அவனிடம் அந்நாறு

1 சுருமாரம் (பெண்ணரசுமாதன)

29 அன்னமும் இரவுருதான அவனபநது மதிக்கவாழ்வான
பொனகட னிலலாவாழ்வன பெருமையாய வணியம்
[செயவன

இன்னமும் வீபரமாக இயம்புவோம் பின்பாதததில்
உன்னத வாண்பெற்ற உத்தமி கேட்புடாயே

29 சாப்பாட்டுகருக்கஷ்டமில்லை சொந்தக்காரர்களும் மதிக்கவே வாழ
வான ரொக்கக்கடன்களில்லாமல் வாழ்வான கௌரவமாய வியாபாரம்
செய்வான இன்னமும் விவரமாய்ச் சொல்லுவோம் பின்பாழ்விய
மேனமை பெற்றவனாவன. உத்தமி! கேட்பாயாக

30 மாதுரு குணத்தைச்சொலவேன மானிறம் பித்தத்தேகி
ஒதுவாள் சுகமாயவாரத்தை உளமனம் கபடுமில்லாள்
காதலி துணைவாகாணாள் கழறுவீர் அநதநங்கை
திதாக நாலிலசேயும் சோந்ததால சொன்னோமயாங்கள்

30 மாதாவின குணவிசேஷத்தைக் கூறுவேன மானிறம் பித்த
சரீரம் சுகமான இனிய வாரத்தைகளைப் பேசுவாள் மனதில் கபடம்
சிறிதும் இல்லாதவள் அவளுகருச் சகோதரம் இல்லை அதற்கென்ன
காரணம் இவ்வினத்திலிருந்து காலாவது வீட்டில் செவ்வாய் சோத
தனால் காரண அவலிதம் கூறினோம்

31 அன்னையில் பூவம்சொலவேன அசகிறு வாககமதன்னில்
வனவிய குலமுதிதது வாழநாளில் வினையைச்சொலவேன
கனவிகை வரனெடுசோந்து கலந்தனள் படசிக்கவேதாள்
அன்னவ ரடிபணிந்து அணுகினாள் கடைவீதிகு

31 தாயின் பூவஸ்திதிமைக் கூறுவோம் அந்தச் சிறிய வமிசத்தி
வேளாளர் கூட்டத்தில் வாழும் காளில் ஏற்படும் வினையைக் கூறுவேன
தம்பதிகள் சோந்து சாப்பிட்டதும் இருவரும் கடைவீதிகுப் போனார்கள்

32 குங்கும மஞ்சள்பீபு கோதையும் வாங்கிக்கொண்டு
தங்கமுட போதாதி சாவமான பொகதமுளித்தாள்
அங்கவன் துணைவனபாதது அமமாதைக் காணாதாதி
சங்கையாய மனத்தனுகி சாற்றுவான சாபமதானும்

32 குங்குமம், மஞ்சள், பீபு இவன் மனைவி வாங்கினாள் யாவருக்
கும் பிரியமாகக் கொடுத்த உழங்கினாள் கணவன் இவளைச் சிறிது கோம
காணாமல் சமூகமுற்ற இவளுகருச் சாபம் அளித்தான்

33 யெனமது ஆகாமுன்னம் ஏகுவான வரனுமேதான
வனிதைபின் செனமமதன்னில் மத்தியில விதவையாகி
; கனமிலா குடுமியாகி காசினி தன்னிலவாழ்வாய
; சினமுடன சொல்லியவனை துரத்தினான் என்றுசொல்லோம

33 கோஞ்சகாலத்திறசெல்பாம வரனும் வரலானான் உனிதையே!
அடுத்த ஜனமத்தில் விதவையாகி செனரவ மற்ற குடுமியாக, காசி கேந்தி
ரத்தில் போய வசெதுவா என்று கோபசதுடன் சொல்லியவனைத் துரத்
தினான் என்று சொல்லோம

34 மாதுககு அந்தஆண்டில் மாரனும் மரித்ததுமேதான
காதலி வருத்தமுற்றுக காலனதன பதிகஞ்சசென்று
வேதனால் வரியப்பட்டு விளங்கினான் என்றுசொல்லோம
குதாக வனியனசாபம் சோந்ததால் தொகைக்கேதான

34 மாதுககு அந்த வருத்தது புருடனும் மரித்தான அவளும்
வருத்தத்துடன் எமலோகம் செனஞன். பிரமமாவால் திருமபவும் சிருஷ்டி
சப்பட்டு விளங்கினான் என்று சொல்லுவோம் கெடுதலான வியாபாரியின்
சாபம் இவளுக்கே சோதகதால்,

35 ஆதியில் வரனுமாளவன அவனுமே சிறையாயவாழ்வன
நீதியாய ஈரெட்டாண்டில் நிமலியு மரிப்பாளாகும்
காதலி பின்செனமங்கன கடைபூரில் பரககுலத்தில்
நீதியா யுதிப்பாளாகும் நிமலியே கேட்டிடாயே

35 ஆரம்பத்தில் புருஷன் இறப்பான் அவளும் சிறைவாசம் செய
வான் தருமமாகப் பதினாறாம் ஆண்டில் அவளும் இறப்பான் காதலியின் பின்
ஜனமங்கள் திருக்கடையூரில் பறையா குலத்தி உண்டாம் பாவத்தியே!
நீ கேட்பாயா

36 துதையின் பூரணசொல்லோவன் தெனரென தவனாதனனின்
இருத்ததோ குலமுதித்து இருவினை யிலலாதாமி
முநநின் பொருளும்பெற்று உலகுக்கு நல்லோனாகி
அந்தவன் வினையிலலாமல் அணுகினான் காலனாதி

36 பாவன் பாவம் சொல்லுபவன் தெந்தா திசை தவ
மாயிராத குலத்தினதது ஈவினை திவினை இலாதவனாகி, அந்த
பொருளையும் அடைந்து உலகினாருக்கு நல்லவனாகி கால
நிதைய அடைதான்

37. சிரநானகோன வரியப்புட்டு செனிததவ னென்றுசொல

[வோம
இருநானகு திங்கட்குள்ளே ஏருவான காலனும்
மறுசெனம் தணிகைதனனில் வருகுவான மிரட்டிவம்சம்
கரிமத வாணைப்பெற்ற காதலி கேட்புடையே

37 பிரம்மரவீரன் - திருமபவும் இருஷ்டிகப்பட்டு இவன் ஜனன
மானா ஸ்டீடு வயதில் மரணமடைந்தான் மறு ஜனமம் தணிகைசலத
தினில் ரெட்டி வயிசத்தி பிறப்பான். கணபதியைப் பெற்றதாயே!
கேட்பாயாக

38 பாலகன தனக்குகண்டம் பகருவோம் அறுபதாண்டில்
சாலவே கெண்டமநேரும் சண்டனைக காணானும்
ஏலவே அறுபாண்டில் இடமா தத்திலேதான்
கோலமாய யுகுறும் கூறுவோ மிவனபினசெனம்

38 இவனுக்கு அறுபதாம் ஆண்டில் கண்டம் சொல்லுவோம் எம்
லோகம் செல்லான ஆதலால் அறுபதெட்டாமாண்டில் ஹைகாசிமாசத்தில்
உலகத்தைவிட்டு நீறுவான். இனி இவன் பின்ஜனம் கூறுவோம்

39 உத்திரம் வேலங்காட்டில் உதிப்பனும் வேளானாக
பத்தினி மிவனபினனாலே பகருவோம் மாரகங்கள்
வித்தகி பினசெனமம்கேள் விரிஞ்சியில் சைவசேயாய
உத்தமி யுதிப்பாளாகும் உரைத்தது தப்பாதாகும்

39 வடக்கே வேலங்காட்டில் (திருவாலங்காட்டில்) வேளானாக
அவதரிப்பான். இவனுக்குப் பிறகு இவன் பத்தினியைப்பற்றிக் கூறுவோம்
மாரகங்கள் ஏற்படும் இவளுடைய பின் ஜனமத்தைப்பற்றிக் கேட்பாயாக,
விரிஞ்சி தேசத்தி இவ்வுத்தமி சைவக்குழந்தைப் பிறப்பான் சொன்னது
பிழையிலலை

40 செனித்திடு காலந்தனனில் சதயநாள் மூன்றும்பாதம்
இனமுருகு தனனிலசஷ்டி ஆண்டதின் மேலதிங்கள்
கனமுடன் ஏழதாகும் கழறினோம் பூவபாகம்
அணையவே தங்கள்சேயும் அம்பிகை யாளேகளைய

40 ஜனித்தகாலத்தில் சதயாட்சு திரம்மூன்றும்பாதம் ஷ்டஷ்டி நிதி
ஏழாவது மாதம் பூவபாகம் சொன்னோம் தங்கள் மகன் ரெடுகருமபடியான
அம்பிகையே! கேட்பாயாக

ஐரதகம் 6.

1. சந்திரன பொனசேயறாரு தாகதில¹ சனியுமாதை
 புநதியு மிரவிகாடி² புகாமானில³ கேதுகொலாம
 இந்தவாறு கிரகமநின்று லககினம கொசசைதாவ
 அநதத்தோர சேநியெலலாம அறிவிப்பீர முனியேந்தான

1 சந்திரன, குரு, செவ்வாய, இராகு முதலியோர தருதியாக மேட

	லககினம ராகு குரு சந்திரன செவ்வாய		
புதன சூரியன	இராசி சக் க ர ம்		
சுகிரன			
		கேது	சனி

லககினத்திலிருக்க சனியும்,
 கன்னி சேர, புதனும்
 சூரியனும் குமபத்தில் ஏற,
 சுகிரன மகரராசியிலும்,
 கேது துலாததிலும் இருக்க
 குமபடியான இாத கிரக
 நிலை கொண்ட மேஷ
 லககின ஐரதகனுக்கு உண
 டான பலனை எல்லாம் அறி
 விப்பீர, முனிபுகழவரே!

- 2 உததமி கேட்குமபோது உரைக்கிறா பராசாதானும்
 வித்தக னுண்பாலசெனாமம் வந்ததில வடதெனவீதி
 பத்திய மேபாலவாசல பாகுகன கணேசனதெற்கில
 சத்தியு மீனடுககில சங்கரன கோஷ்டமதானே

2 தேவி இவ்வாறு வினவ, பராசர முனிவாகானும் பின்வருமாறு
 உறுவா இாத உததமன ஆண பிறப்பு பிறந்த வீடு தெற்கு வடக்கு
 வீதியில கிழக்குப் பாரதத யாசனுள்ளது கணபதி கோவிலும் தெற்கிலுண்டு
 அம்மன கோவில கடராசாரப பககம் சிவன கோவிலும்

- 1 தருதியாக இலககினத்தில
 2 காடி குமபம்
 3 மகரராசி

3 தென்திசை துருவமோடும் சிறப்பான செட்டுஓங்கும்
மன்னாக்கள் வாசமாகும் மருவிய பேரூராகும்
பின்னதே பலமுமவாசம் இலகிய சோலையுண்டு
அன்னையின் இல்லம்தோன்றும் அம்பிகை யாளேகளாய்

3 தென்திசையிலுள்ளது வடக்குப் பாதத்தது சிறப்பான வியா
பாரம் ஓங்கும் மன்னாக்கள் வசிக்ருமிடமாகும் பொருத்திய பெரிய பட்டண
மாகும் மகத்தான கோட்டை வாசல அழகிய சோலையுமுண்டு இவன்
அன்னையின் வீடு தேரிலுள்ளது அம்பிகையே! கேட்பாயாக

4. இன்னவள சென்ன மிருப்பிட மதற்கு ஈரேழு கழிகை
[தாரத்தில
மளவிய வாயவில தந்தையின் ஊராம் வடதெற்கு
[வீதியேயாகும்
இன்னவா குடகு வாசலாம் உத்திரம் தேவிமா காளியு
[வாசம்
பின்னமாம் குடியும் சினகுலமாகும் பெரிதான இல்ல
[மென்றோம்

4 இவன் ஜன்ன காலத்தில் இருபபிடமேலே சொன்ன வீட்டிற்கு
பதிரானகு ஈரழிகை தாரத்தில பொருத்திய வடமேற்கில உள்ளது தாதையின்
ஊர், தெற்கு வடக்கு வீதியாகும் இந்நாட்டேயுள்ளது வடக்கே
காளியம்மை கோவில் அது சிறிது பின்னப்பட்டது குடியும் சிறிய
குடும்பமாகும் பெரிய வீட்டுக்காரர் என்றோம்

5 தந்தையைய யோகமதானும் தனதுகணை எத்திரபுத்திரா
வந்தவன் முன்னாட்செய்கை வரைகிறோம் யோகசசேதி
பிரதிய செனமமயாவும் பேசுவா மிநநூலதனவில
கந்தனை யின்றமாதே கழறுவோம் கேட்டிடாயே

5 பெற்றோர்கள் யோகந்தையும், சகோதரகந்திரபுத்திரா, இன்னும்
இவனுடைய முன்னாட்செய்கை இவற்றையும் கூறலாம் பிறகு இவன்கு
ஏற்பட்ட ஜனம்புண் யாவற்றையும் இந்நூலில் கூறலோம் கந்தசாயிப்ப
பெற்றெடுத்த பாவதியே! கேட்பாயாக.

6 தாதையின் வாககமதனனை சாற்றுவோம் ஆண்பாலரெண்டு
சந்ததம் தீரக்கமெய்தும் சனிப்புற மிரண்டுமுன்று
அந்தவா ஒன்றாயவாழ்வா அறைகிறோம் தந்தைசேதி
விரதையாய்ப பேசவல்லவன் வாததே கத்தானாகும்

6 தாயின் வயிச்சுதைப் பற்றிக் கூறலோம். இரண்டு ஆடவா தீரக்க
மாய எப்பொழுதும் உண்டு இரண்டு முன்று துக்கத்தைத் தரும் அவர்கள்

ஒருமிக வரழகு வருவான்கள் என்று சொன்னோம். தானை எப்படிப்பட்ட வன் வேடிக்கையாகப் பேச வல்லவன். வாதசரீரமுள்ளவன்

7 பயிர்ததொழில் செய்வானாகும் பரஉப காரியாவன்
தயவுள மனததனாகும் தானிரு நிறததனாகும்
அயலாலபொன் னிசசையிலலான அண்டினோக குதவி
[செய்வன்]

பயமிலான எதிரிககஞ்சான பகவானின் பகதிகொளவன்

7 கிருஷித கொழில் செய்வான் பரோபகாரமுடையவன் தயவு
யுள்ள மனதை உடையவன் பொது நிற முள்ளவன் பிறருடைய பொரு
ளுக காசைப்படமாட்டான் அண்டினவாகது உகவி செய்வான் பயமிலலா
தவன் பகைவருக்கஞ்சமாட்டான் கடவுளுடைய பகதியைக் கொள்வான்

8 விததையும் புத்திமானும் விளைபுலம்¹ விருத்திசெய்வன்
உததம் னுகிவாழ்வன் ஒண்டொடி தனக்குஇஷ்டன்
சத்தவான் அருகாபத்தி தொடுத்ததை வெலவானாகும்
சித்திர இலலம்செய்வன் தீர்²மிலவாத நெஞ்சம்

8 படித்தவன் புத்திமான விளைபொருள்களை விருத்தி செய
வான் பூஸ்திதிமைப் பெருகுவான் உததம்னாக வாழ்ந்து வருவான்
பெண்டாட்டியிடத்தில பிரிய முடையவன் ஒழுங்கானவன் அருக்க கடவு
ளிடம் (சமணருடைய செயலம்) பகதி பூண்டவன் எடுக்க காரியத்தை
வெற்றிபெற கடகதுவான் அழகான வீடு கட்டுவான் கைரியமிலவாத
மன முடையவன்

9 அனையு மிரண்டுமொகும் அடிமையோ குடிகளுண்டு
பொன்பொருள் கையிருப்பு பதருவழி விருத்திசெய்வான்
சொன்னசொல் பிசமிராது தோகையா மனததனாகும்
தனகரம் பிருஷ்டரேகை சங்குசக கரமுமுள்ளான்

9 தாயமார இரண்டு போகன் அடிமைச் சனங்களுண்டு. பொன்,
பொருள், கையிருப்பு இவைகள் கெடாமல் விருத்தி செய்வான் சொல்லும்
வாதத்தையில பிசகிருக்கமாட்டாது னதிரீலோவனாபிருப்பன் தனரேகை
புடையவன் பிருஷ்டபாகத்தில் விசேஷ ரேகையுண்டு சங்கு சககர
முடையவன்

1 விளைபுலம்

2 தைரியம்

10. கோலது ராசியாகும் குறித்தபூ ராடநாளாம்
வேளென்¹ ஒப்பதாகும் விருந்தினா பிரியனாகும்
காலத்தை அறிந்துரைப்பன் கருதிடான்² கடடுவாததை
ஞாலமேல சலலியங்கொள்ளான் நவீனறிக குணத
[தானாகு.

10⁺ துலா ராசியாகும் குறித்த பூராட நட்சத்திரம் கொண்ட நாளா
கும். வள்ளல்களை ஒப்பான். விருந்தினருக்குப் பிரியமாக அமுது படைப்
பான். கால ஸ்திதிமைக கெறிந்து கூற வலவவன். பொய்யான வாததை
களை வட்சிபம் செய்யமாட்டான் உலகில கடன வாகைமாட்டான். இந்த
குணவானாகு.

11 உதிப்பனா மிந்தபாலன் உரைக்கிறே மீவனகுணத்தை
பொதுமாத ரிஷ்டம்கொள்ளான் புத்திமான யுகைசாலி
நதிபல தீர்த்தமதோயவன் நற்புத்தி கலவிமானம்
அதிசய வாததைசொல்லான் அடைந்தோரை ஆதரிப்பன்.

11 நம் ஜாதகன பிள்ளையாய் பிறப்பான். இவனுடைய குணதிசயன
களைக் கூறுகிறோம் வேடிமருடன் உறவு கொள்ளான். புத்திமான.
கல்ல மதியூகி பல தீர்த்தாடனங்களை செய்வான் கல்ல படிப்பாளி.
அருமையான வாததைகளைக் கூறுவான் அண்டிஞோரை ஆதரித்துக்
காப்பான்

12. அனனைசொல கடலோனாகும் ஆவுகள் விருத்திசெய்வன்
நன்னிய வசனமுள்ளான் நாவலாக கரிதாயயீவன்
அன்னிய நுறவுகொள்வன் அவனினுள் மனத்தனாகும்
பொன்னது கொடுக்கலவாங்கல புதையல்கள் செய்வானமே.

12 தாயா சொல்லாத தட்டமாட்டான். பசுக் கூட்டங்களை விருத்தி
செய்வான். பொருதகமான பேச்சைப் பேசுவான் படித்தவர்களுக்குத்
தான் தாமதங்களைச் செய்வான் பிறர் சிங்கேதகைப் பெறுவான். குழந்தை
களைப்போல இளகிய மனதைபுடையவன் ரொக்க லேவாதேவி செய்வான்
பணத்தைப் புதைத்து வைப்பான்.

13 வாகன முடையனாகும் மாற்றலா தனைசெய்ப்பன்
யோகவான் தந்தைமேலாய உத்தமன் வாழ்வானாகும்
ஆகம் நுணுககமதோவன் அருகாதன் பத்திகொள்வன்
போகபாக கியங்களுள்ளான் புவிமீதில செட்டுசெய்வன்.

13 வாகன முடையவனாகும் எதிரிகளை ஜயிப்பான். யோகவான்
தந்தைக்கு மேலாக இவவுதகமன் வாழ்வானாகும் ஆகம் சாஸ்திரங்களின்

1 வள்ளல்

2 பொய்

நடபங்களை யறிவான அருகக கடவுளிடம் பகதி கொள்வான பேச
போகியங்களை புடையவன் உலகினில வியாபாரங்களைச் செய்வான

14 இன்னவள துணைவாதனை இயம்பமுன துணைகளகாணா
பின துணை விருதநியென்றேம பேசவோ மாண்பாலரெண்டு
கனளிகை அவயாறாகும் காளைநே ரிணையோரதோஷம்
மனவிய நானகா மசெனமம் மாதைபூ ரடடைநாளாம்

14 இவனுடைய சகோதரர்களைக் கூறுவோமென்றால் முன சகோதர
நிலலை தம்பியாக்கள் விருதநியடைவார என்கேம ஆண சகோதரர்கள்
இரண்டு பேர் சகோதரிகளும் அவயாறாகும் இவனுக்கு கோ தம்பியார்
கோஷம்டைவா நானகாம் ஜனமம் கணனி மாதம் பூரட்டாதி காளில

15 தந்திர வாராததையிககோள தனபநதுக கிணககமகூறா
இந்திர சாலமசொலவான எதிரியை ரசிககசசெயவன
தனதன முடையனாகும் சிறுதீனி அதிகமகொளவன
சிறதையு மாமனாகும் சேயிழை மாகளமோகன

85 தந்திரமாதப பேசவதிவ சாமாதநியசாலி பத்துகளுக்கு தீர்த்த
தைக கூறமாட்டான் இத்திரஜாலம் கூறுவான எதிராளிகளைச் ச
தோஷப்படுத்தக் கூடியவன் தன்னுடைய சுயாசகித சொத்தை புடைய
வன் அடிககடி கொஞ்சம் கொஞ்சம் தீனி தினபான மனதில சபட
முடையவன் பெண்களைக் காதலித்து மோகிப்பான்

16 பலவிக வணிகமசெயவன பணத்தினமே விசசையுள்ளான்
கலகமா மனத்தனாகும் கட்டுவாராத தைகளும்சொலவன
பலமுள குடுமபியாவன பூமியில வறுமைகாணா
குலவிடும பித்தகுடு கோமளி ஒன்றேயாகும்

10 புவித வியாபாரம் செய்வான பண ஆசை பெற்றவன் மனக்
கலக முடையவன் பொய வாராததைக கொண்டு கதைகள் கட்டிப்
பேசுவான புவான குடுமபத்தை புடையவன் உலகிவ தரித்திரத்தை
அனுபவிக்கமாட்டான் பித்தகுடு வியாதிககு உடப்படுவான மனைவி
ஒன்றே யாகும்

17 வடநிசை அணுதமென்றேம மைத்தாக்கள் ஜனபா

[லொன்ற]

அடவுடன் பெண்பாலவவாறு அணுகிடு மிவனுக்கேதான்
உடனகடி வாழ்வானாகும் உத்தம விணையோளசேறி
விடமசெனமம் அவிட்டாளில மேவுவான மாஞ்சிவப்பா

17 உடதிகலிக்குது பெண எடுப்பான குழைக்களவன் ஆண
ஒன்றம் அதிபா புவனவாறு இவனுக்குப் பித்தப்பாக்கள் எ லொருட

ஐம் ஒத்த வாழ்பான் குமுறே உதகமன விஷமகு செயவன் அவ
ஐக்கு நட்சத்திரம் அவீட்டம் மாநிறமுன்னவன்

18 பலபோகள் மதிககவாழ்வான் பரஉப காரியாவன்
மீலமது அதிகமசோபபான் நிருபாகள் இஷ்டமகொளவான்
நலமுள் புகழுமேறபன் நறககி போசனததான்
கலகமும கூறுநெருசம் கருசமாம ரேகையுள்ளான்

28 இவன் பரபோகன் புகழுமபடி வாழ்வானுதம் பரோபகார மன
முள்ளவன் பூஸதிதியை விருத்தி செய்வான் எழுதகாணகளுடைய பிரி
யததைச சம்பாதிப்பான் கல்ல கியாதியையும் பெறுவான் நல்ல சுகமான
ஆகாரங்களைச் சாப்பிடுவான் மனக்கலக்கத்தை புடையவன் (கலக்கத்தை
ஒழிக்கும் ஆற்றலுடையவன்) கையில பதமரேகை புடையவன்

19 அனாவாகு மேலாயவாழ்வான் தொலபுவி புகழுமேறபன்
துணைவனே டொகதுவாழ்வன் சந்தரி ஒன்றேயாகும்
கனமுள் ஆண்பாலரெண்டு கள்ளிகை ஒன்றேநீக்கம்
வீனையதை என்னாநெருசம் விளம்புவாம மேலுங்கேளே

19 எவரோரைக் கட்டிலும் மேனமைபாக வாழ்வான் பூலோகத்தில
பூசு பெறுவான் சகோதரனுடன் ஒற்றுமையாய வாழ்வான் மனைவி
ஒன்றுதான் ஆண் குழந்தைகள் இவனுக்கு இரண்டு போகன் பெண்
ஒன்று, நீச்சமம் காமாக்களை எண்ணாத மன முடையவன் மேலும் சொல்லு
கிறேன், கேள்மமா¹

20 பிறந்தசேய மனத்தின்காலம் பேசவோம் பதினே
[மூணடிவ

உறைந்திடும் தென்கீழ்தனவில் உத்தமி அனனாவாககம்
பெருமையும் புகழுமுள்ளான் புண்ணிய மனத்தளாகும்
நிறையவே குடுமபியாவன் நீங்காத செல்வமுள்ளான்

20 இவனுக்குப் பிறந்த பேணவின் விவாகம் கூடலாம் தென்
கிழக்குப் பக்கத்தில் தாயாரின் வாககத்தில் பதினேழாவது பிராயத்தில் கவி
யாணம் ஆகும் பெருமையும் புகழும் பெறுவான் தாமசிதனை புள்ள
வன் அதிகமாய்க் குழந்தைகளைப் பெறுவான் அழியாத செல்வ முடைய
வனாவன்

21 மத்தியில் மரணமாகி மறுமனை¹ நேருமென்றோம்
வித்தகா பராசாசொல்ல விருத்தரும் கேட்கலுற்றா
பத்தினி இரண்டு என்று பகாந்தினிர் விவரம்சொல்லாய்
குத்தமா யேழிலகேது குறித்தயேழ பத்திலிறக

21 மதறிய காலதநில மரணமாகி ஜாதகனுக்கு வேறு மனைவி ஏற படும எனறோம் என்று மேலான புத்திசாலியான பாசரா எடுத்திச் சொல்ல, வயதான மறையரும் கேட்கலானா இரண்டு பெண்டாட்டி என்றீர் அதன விவரம் சொல்லுங்கள் சபகமத்தில் கேது இருப்பது குற்றம் மேலும் சபதமாதானுதிபதியாயிடு சுககிரன் பத்தரம் வீட்டில் இருக்கிறான்

22 சரம¹தி விருப்பதாலே சாற்றி²னோம் தாரமரெண்டு வருமனை காப்பததாலே மரணமாய ரெண்டாமாது உரைநகிடு முப்பானரெண்டில் உததமி வடக்கிலே³ரும் பெறுஞ்சுதா ஆண்பாலரெண்டு பேதையு மவவாருகும்

22 அபனும் சர ராசியிலிருப்பானால் தாரம் இரண்டு என்று கூறினோம் வரக மனைவி காப்பமேற்பட்டு மரண மடைவாள ஜாதகனுடைய முப்பத்திரண்டாம் பிரயததில் இரண்டாம் மனைவி ஏறபடும இவவுத்தமி வடக்கிலிருந்து வந்து சேர்வாள் இவளுக்கு இரண்டு பிள்ளைகளும் இரண்டு பெண் குழந்தைகளுமுண்டு

23 அனனாமாரு சிவப்பாளாகும் ஆளனுக்க கிளியளாகும் நன்னிய வசனமுள்ளாள நற்புத்தி யோகசாலி அனனியாக குதவிசெயவள அறமதி விசசையுள்ளாள பொன்பணி யிசசையுண்டு புகலுமுன கோபமகொஞ்சம்

23 தாயும் மாநிறம் புருஷனுக்குப் பிரியமாயிருப்பாள பொருத்தமான பேச்சைப் பேசுவாள் சூல புத்தியுடையவள் யோகசாலி பிறாக்குதவி செய்வாள். தாமம் செய்வதில் இஷ்டமுள்ளவள் கனக நகைகளில் ஆசையுண்டு கொஞ்சம் முன்கோபமுடையவள் என்று சொல்லப்படுவாள்

24 தனதுனை ஆண்பாலொன்று தையலா நானகுதிராககம் தெனழேபால இல்லமாகும் தேவியின பூவமசொலவேன பன்னக மணிநதோனவாழும் பாண்டியின தென்பால்
[சிறுறா

முன்குல மதவி¹புதிதது உயாவாள் குடுமபியாகி

24 இவளுடைய உடன பிந்தான ஒருவன் சகோதரி காண்கு போகன் இது நிச்சயம் தென கிழக்குப் பக்கத்தில் இவள் வீடு இவளுடைய பூவோத்தரத்தைக் கிளிக் கூடவேன பாம்பை ஆபரணமாக வுடைய பரமசிவன் வாழும் மதுரைக்குத் தெற்கே சிறிய ஐரில் உதித்தான் உயாவான் குடுமபி ஆளுள்

- 25 பவமது யிலலாதாகி பரந்தனள காலன்பககம்
அவனியில பிரமனவாககம் அருகாதன குலமுதித்தாள
நவனியில வறுமைகாணுள நாயகி பினசெனமத்தை
தவசியே சொல்லுகின்றேன *தககோல¹ மருகிலபேரு,
25 கடவுளின் கிருபை இல்லாததஞ் சமலோகம் சேகிரமே சென
ருள பிறகு புலோகத்தில் பிராமண குலத்திலுதித்தாள சமண மரத்தைக்
கைக கொண்டாள் உலகினில தரித்திரத்தை அனுபவிக்கலி² இவளு
டைய மறு ஜனமத்தைச் சொல்லுகின்றேன தமசியே! தககோலம் என்ற
கேந்திரத்தின் பக்கத்திலுள்ள பேருசில,
26 பிறப்பளாம பிரமமசேயாய பலமுள குடும்பியாகி
அறமதி லீசசையுண்டாய அவளுமே வாழ்வாளாகும்
திருமகள் பூவாமசொலவேன தேயுவின அருகில உத்திரம
குரவாதன குலமுதித்து கோவலா பககம்சோநது,
26 பிறப்பள இப்பிராமணப் பெண்ணிற்கு அநேகம் குழந்தைகள்.
தரும் காரியங்களைச் செய்வதில் இஷ்ட முடையவள் இாத லட்சமியின்
பூவிகம் சொல்லவேன அககினி நிககின வடக்கில குறவாள் குலத்தி
லுதித்து அரசாளை இருக்கும் இடம் வந்து,
27 அதிகார முடையனாகி அழகிய மனைவிமைந்தா
வதிவனு வாழும்நாளில் வரைகிறே முழிதானும்
மதிமுக மாதுதானும் வரனின்றி தாயிலலத்தில்
சதியில் வாழ்நாளில் தானவன்³ அவளமேலமோகம்,
27 நல்ல அழகன் ஒருவன் இவள் மேல் மோகம் கொண்டான் அந்
காரமுடைய புருஷன், தன் மனைவி மக்களுடன் வாழும் காளி³ ண்ழவியை இவ
ளைப் பிடித்தது சாதிரியிப்பம் போன்ற இம்மாத புருஷனை விட்டுத் தன்
பிறந்த வீட்டில் மனதில் கபடமியலாமல் வாழ்ந்தாலதது ஒரு போககிரி
அவள் மேல் மோகம் கொண்டாடு,
28 பொன்பணி தாகத்தது போகங்க ளனுபவித்தாள்
தன்பநது அதையறிந்து தையலை விலகும்போது
இளவவன் காககலுறருள இருந்துபின் சிலநாளசென்று
உன்னத³ கருவுதங்க உத்தமன் கேள்விப்பட்டு,

* தககோலம்—ஒரு பிரபு சைவ கேந்திரம் இது தேவாரத்தில்
திருஞ்ஞர் எனப்படும் இங்கே கந்திராயில் சகா சலம் வந்து கொண்ட
டிருக்கிறது

1 திருஞ்ஞர் என்ற கேந்திரம்

2 போககிரி

3 உன் அத்தன்

28 அதிகமாகப் பணங் காசுகளைக் கொடுத்த அவளுடன் போக போகியவர்களை அனுப்பித்தான் சொந்தக்காரர்கள் அதனை அறிந்து இவளை அந்த உபாத்தையை விட்டு விலகும்போது, இவன் அவளைத் திருட்டுத் தனமாகப் பாதுகாத்து வந்தான் இப்படி சில காலம் சென்ற பின்பு காப்பம் ஏற்பட்டது அந்த விவரம் உத்தமன கேள்விப் பட்டு,

29 வினைசெய்தான கருவுதனை வித்தகி மரணமானான்
பிணையாக இன்னமொன்று பேசுவோம் தாயேயாங்கள்
கனயிலா ஏழையோர்கள் காவலன் தனபாலசென்று
மணமசுதா தனக்குச்செய்ய மாங்கிலியம் தருவாயெனன்,

29 கருவை அழிக்க உபாயங்கள் செய்தான் இவ்வித்தகி (சாமாத் தியசாலி) மரண மடைந்தான் இகரது உத்திரவாதமாக மற்றொன்று கூறுவோம் தாயே! நான்கள் பரம் ஏழைகள் புருஷனிடம் சென்று கலியாணம் செய்து குழந்தைகளை அனுகூலிக்கக் காக்கலியம் தருவாயெனது

30 ஆசைவராத தைக்கைச்சொல்லி அநதிய காலமதனனில்
கூசாமல் இல்லையென்றான் கூறுவாரா ஏழையோர்கள்
நேசம்போல வாராததைச்சொல்லி நேராமல் கைவிரித்த காய
வாசமா மனைவிமாண்டு மறுமனை வாய்க்குமன்றி,

30 ஆசை வாராததைக்கேள் சொல்லிக் கடைசியில் னம் கூசாமல் இல்லை என்றான் ஏழைகள் எப்படி காம பாதை அடையுமோ அஃதேபோல சொன்ன வாராததைப்படி நேராமல் கையை விரித்ததால் மனைவி வெட்கப் பட்டு மரணமடைய வேறு பெண்டாட்டி வாய்க்கும்வராமல்,

31 மறுசெனம்ம தோன்றியேதான் மனைவிக ளிருவராகும்
வருங்காப்பத தாலேமாண்டு மறுமுனை நேருமென்று
உரைத்துப்பின் சென்றாரென்றோம் உறைந்தது அந்த

[தோஷம்]

இருமனை யாகியேதான் ஏறினாள் காலப்பககம்

31 அடுத்த ஜன்மத்தில் இவர்களும உதித்து இரண்டு மனைவியர்களாவா ஏற்படும காப்பத்தினும் மரணமடைய வேறு கலியாணம் ஏற்படும என்று கூறிப் பிறகு சென்றா னன்றோம் அந்த தோஷம் இவனைப் பிடித்தது இரண்டாவது மனைவி வந்தபிறகுதான் இவளும் எமலோகம் சென்றாள்

32 கஞ்சனாலை வரியப்பட்டு காணியு மிச்செனமத்தில்
மிருசிய சின்³குலத்தில் மேவின னென்றுசொல்வாம்
பஞ்சைகள் சாப்பொன்று பறறிய கருவினதோஷம்
அஞ்சாமல் நேருமென்றோம் அனுமிடும பாரிரெண்டு

1 உத்தரவாதம்

2 கைகள்

32. பிறகு பிரமமாவால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜாதகனும் இந்த ஜன்மத்தில் பெரிய ஐனாராவதில் உதித்தான் என்று சொல்லுவோம். ஏழைகளுடைய சாபமேற்பட்டு சாப்பதோஷம் சப்பாமல் ஏற்படுமென்றும், அதனால் பெண்டாட்டி இரண்டு என்றும்

33. வந்தவன் பொதுயோகத்தை வரைகிறோம் கேதாரயோகம் சந்ததம் வேசி¹யாகும் சங்குசக கரயோகங்கள்
இந்தவாறு யோகம்சொல்லோம் இயம்புவோம் பலனை
[யாங்கள்
முத்தின் குடும்பியாவன் உயாவோர்கள் பகதிபூண்பன

33 இவனுடைய பொதுவான யோகவிசேஷத்தைக் கூறுவோம் அதுதான் கேதாரயோகம். (ஏழு கிரகங்கள் இடையீட்டின்றி நான்கு ராசிகளில் நிறங்கொண்ட யோகம்) எப்பொழுதும் வியாபாரம் செய்வான் சங்குசக கர யோகங்கள் கூடும் இதன் பலனை நான்கு கூறுவோம் பழைய குடும்பியாவன் பெரியோர்களிடத்தில் பகதி கொள்வான்

34 பலன்களில் பூமிசோபன பாகவிய முடையனாவன் குலமதலமது வேறுசெய்வன் தன்மது இருப்புகொள்வன் பலமுளோர் வசியம்கொள்வன் புகழுளான் பகைநாசம்தான் குலமவிடு மூன்றுஇல்லம் குலத்துக்கு மேலாயவாழ்வன்.

34 பல ஊர்களில் நிலபலன்களை வாங்குவான், பாகவியமுள்ளவன். குடித்தனத்தை வேறு வீட்டிற்கு மாற்றுவான் பணத்தைச் சேர்த்து வைப்பான் பலவான்களை வசியப்படுத்திக்கொள்வான் ரோகிதியுள்ளான். பகைவர்களை நாசம் செய்வான் மூன்று வீடுகளுக்கதிபதி ஆவன் குலத்தவர்களில் மேலாக வாழாது வருவான்.

35 பொருளது பூமிதன்னால் பொருத்திடும பதினேழாண்டில் பிறைத்தைச் சனிபுத்தி வருங்காலம் நேருமென்றோம் திருமகன் குடும்பச்சேதி செல்லுவாரா இருபா(ள்)னாவீல திருபாக மாகச்சொல்லுவோம் செலவிதி² மேலுங்கேளே.

35 பூமிதிதனால் பொருள் சேரும் இவனது பதினேழாம் வயதில் சந்திரத்தைச் சனிபுகதி வருங்காலம் என்று சொல்லுவோம் இந்த லட்சுமி கடாகும் பொருத்தியவனுடைய குடும்பசமாச்சாரத்தைச் சொல்லுவார். இருபத்துநான்காம் பிராயத்தை மூன்று பாகங்களாகப் பிரித்துக் கூறுவோம். பாபத்தியே! மேலுங் கேட்பாயாக

1. வியாபாரி
2. செலவிதி!

36. எண்ணஞ்ச ஆறு-ஆண்டில் இவன துணை வேறாய்செலவா
வண்ணமாய பாகமுன்று மருவிடும என்றுசொல்லோம
நினைமாய கடையோனதானும் சிறப்புற்று வாழ
[வானுதம]

அண்ணலைப் பூசைசெய்யும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

36 இவனது நாற்பத்தாரும் ஆண்டில் இவன சகோகரா வேறாகச்
செல்லுவாரகன் சரியாக மூன்று பாகமாய்ச் சொத்துகளை பிரியும் என்ற
சொல்லுவோம். நிச்சயமாய்க் கடையிலிருப்பவனும் சிறப்பாக வாழ்ந்த
வருவான். பகவானைப் பூசைசெய்யும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

37 தனதையின் பூவம்சொல்லேன தெனகயீ லாயம்¹தனளீல
வந்தனன வைசியசேயாய வளமுள செட்டுசெய்து
நொந்தபோரக குதவிசெய்து நேமியில தலங்களைசென்று
வீரதையாய மாரககமதனளீல விடாயதாகப் பந்தல
[வைத்தும்,

37 தனதையின் பூவீசத்தைச் சொல்லவேன நிருக்காளத்தி லதலத்
தில வைசியபுக்திரமூப பிறந்தான். விருத்தியான வியாபாரம் செய்து
சிரமப்பட்டவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்து, பூமியில் உள்ள சிவஸ்தலங்களுக்கு
செல்லாம போய்த தரிசித்து வேடிக்கையாக எல்லா ரஸ்தாக்களிலும் தாசம்
தீர்க்கத் தண்ணீர்ப்பாதல்கள் ஏற்படுத்தி,

38. காலனதன பதிககுப்புகு கஞ்சனூல வரியப்பட்டு
சீலமாங் குலத்திலேதான் செனித்தவ னிவனேயென்றோம்
ஞாலமேல வறுமைகாணுன நசித்தோராக குதவிசெய்வன
பாலபாகிய முடையனாகும் பத்தினி கேட்டிடாயே

38 எமலோகம் சென்றதும், பிரமமாவீனூல நிரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்
பட்டு மேலான குலத்திலேதான் ஜனிகதானிவன என்றோம் பூமியில்
உசிகதும் நாளில் தரித்திரத்தை அநுபவியான வறுமைப்பிணி பூண்டவா
களுக்கு உதவி செய்வான் பக்கனை அடைத்து பாஸ்பாகியம் பெறுவான்
அம்பிகையே! கேட்பாயாக

39 பினசௌமம் வடமேலநிககில பெருமட மயிககுடதில
அன்னவ னுதிப்பானாகும் அருகாதன பூசைபூண்டு
துள்ளிய தேவனாக தோன்றுவா விவனேயென்றோம்
உள்ளத் தலங்களைசெய்ய உத்தமி கேட்டிடாயே

39 மதுஜனம் வடமேலநிககில பெரியவீடு. இக்குலத்தில அன்ன
பிறப்பான அருக்கடவுளை வழிபட்டுப் பெரிய தெயவிசுபுருஷரூப இவன்
அவதரிப்பான கடவுளைக் குறித்துத் தலங்களை செய்வான் உத்தமி!
கேட்பாயாக

- 40 முப்பது ஆண்டுதன்னில் மூலமா தத்திலே¹ தான
செப்புலோம தநதைகெண்டம்
அப்போது பணி² யினசககரம் ஆரல்³ தன புத்தியாகும்
இப்படி பராசாசொல்ல இயம்புவாரா அதநிரிதானே
- 40 முப்பதாவது வயசில் நெதிரை மாதத்தில்தான் சொல்லுவோம்
ததையின கண்டம் அப்போது அவனுக்கு இராருதசை செவ்வாய்புகதி
நடக்கும் இவ்விசம் பராசார சொல்ல, அதநிரி மகரிஷி சொல்லுறறா
- 41 இருபது ஆண்டுதன்னில் இயம்புவோம் தநதைகண்டம்
பாரினில் அருசோனலாய(லாபம்) பற்றின திசையில்
[சொல்லோம்
சூரியன பருதியோடு கூடியே யிருப்பதாலே
மாரகம் நேராதென்றோம் அதுமாரஞ்சு ஆண்டிலநேரும்
- 41 இருபதாவதுவயதிலேயே ததையின கண்டம் ஏனது சொல்ல
லாம் ஐதகருடையவன் லாபலதானத்திலிருப்பதனா அங்னுடைய தசை
யில் அதைச் சொல்வோம் புதன் சூரியனோடு சேருதிருப்பதாலே மாரகம்
நேராதென்றோம் அஃது இவ்னுடைய முப்பதாம் ஆண்டில்தான் நேரிடும்
- 42 அனையு முப்பாண்டில் ஐப்பசி மாதநதன்னில்
உன்னத பதவிசோவன் உதித்தவன் அறுபானேழில்
மன்னிய மேடமாகும் வரைகிறோம் கெண்டமதானும்
பின்செனமம் காஞ்சிதன்னில் பிறப்பனும் பிரமமசேயாய
- 42 இஃது ஜாதகனுடைய தாயாகும் இவ்னுடைய முப்பத்தெட்டாவது
பிராயத்தில் ஐப்பசிமாதத்தில் உன்னதமான பதவியை (சுவாகததை)
அடைவன் இவனோ இவ்னுடைய அறுபத்தேழாமவயதில் பெருந்திய
நெதிரை மாதத்தில் கெண்டமேறபட்டு இறப்பான் மறுஜனமம் காஞ்சி
புரத்தில் பிராமணக்குழந்தையாய் பிறப்பான்
- 43 புரந்திடு காலமதன்னில் புகாதிசை ஆண்டுஐந்தும்
உரைநதிடு மெய்தினோதிங்கள் உரைக்கிறோம் பலனை
[யாங்கள்
வருநதுனை விருத்திசேதம் மானிலம் பவிதமாகும்
தரையது சேருமென்றோம் சாற்றுவோம் விவரமரெண்டில்
- 43 பிறந்தகாலத்தில் சககிரகசை இது ஐந்து வயது ஒரு மாதம்
வரை நடக்கும் இஃது பலனை காண்கள் உரைக்கிறோம் ஏற்படும் சகோதர
விருத்தி உண்டாகும் சிவர சேதமாவா பரதபூமியில் நெருவித்தொழில்
பலனையளிக்கும் பூமிச சோககை ஏற்படும் இரண்டாவது பாகத்தில் இதன்
விவரம் கூறுவோம்

- 1 நெதிரை
- 2 இராரு
- 3 செவ்வாய்

ஜாதகம் 7

1. ஆடுசெனமம் இரண்டில் குசனகாரியெடபில
அருககனபுதன புகாமுனறில பணிபபு¹ அஞ்சில
நீடுகுரு பனிரெண்டில், மதியும் கேதுநின்றிட
லாபமுற, பூரடடை பூரவம்
தேடியே உதித்தவாககு பலன எவவாறு செபபுவீர
தவமுனியே! விபரமாக
நாடிடுமேலுன செனமம் சமஜூராகும்
நதிசடையி லணிந்தவனும உத்திரத்தில

1 இலககினம் மேஷம் இரண்டாம் வீட்டில் செவவாய சனி விருசு

குரு	லககினம்	செவவாய	சூரியன் புதன் சுகிரன்
சுகிரன் கேது	இராசி ச க் க ர ம்		
			ராசு
	சனி		

சிக ராசியிலும், சூரியன்,
புதன், சுகிரன் இவர்கள்
மிதுனத்திலும், இராசு
சிமமத்திலும், வியாழ
பசுவான் மீன த்திலும்
சுகிரன், கேது, இலாப
ஸ்தானமான குமபாரதியி
லும் இருக்கும்படியான
கிரகநிலை கொண்ட இந்த
ஜாதகனுக்குப் பலன்களை
எப்படி விவரமாகச் சொல்
லுவீர், தவமுனியே! இந்த
ஜாதகன் உத்திர ணர் சம
ஜூராகும் (சம வெளியில்)

வடக்கே சுவைவராசடையினான சிவன் கோவில்

- 2 தெனவடக்கு வாசியதாம் இரத்திரவாடை
சுககாததோன் வடமேலபால தங்குமென்றோம்
அன்னவனும் கங்கைக்குல னுதிப்பானாகும்
அறைகிறோம் தந்தைக்குத் துணை ஆணவொன்று
பிந்திபா கமதனிலே புகலவோமசேறி
பிதூபலத்தைக் கூறுகிறோம் நல்லோனாவன
சிறைநல்லம் சாந்தவான் பூமிவிருத்தி
செனமதிகக வாழ்நதிடுவன் சீலமகொஞ்சம்

2. தெற்கு வடக்குவீதி கிழக்குவாடையில வடமேற்கில விஷ்ணு
வாலயம். ஜாதகன் வேளாள குலத்திலுதிப்பானாகும் தந்தையுடன் பிறர்

1 இராசு

தவர் ஆண் ஒன்று. பிற்பாறியில் விவரமுள்ள செய்திசொல்லுவோம். இப் போது பிதாவின் பலனைக் கூறுவோம். கல்லவனாவன். கல்லமனமுடையவன். சாத்தருணமுடையவன். பூமிபைவிருத்திசெய்வான். ஜனங்கள் கௌரவிக்கும் படி வாழ்ந்திடுவன். சிறிது தரும் சிலன்.

3. கொஞ்சுகிளி வார்த்தையுள்ள குணவானாவன்
குண்டை¹கோ விருத்தியுண்டு கொடேம்காட்டான்
வஞ்சியர்கள் பலவாக மணங்கன்கொள்வன்
மனமிரக்க முடையவனாம் பலர்சகாயன்
வெஞ்சினங்கள் வெளிக்காட்டான் அறத்திவிச்சை
விளைபுலங்கள் சேர்த்திடுவன் தஞ்சமென்றோர்க்
குதவிடுவன் தளவானாகும் தங்கிடுமே
நல்வினை சாற்றக் கேண்மோ.

3. கிளிகொஞ்சுகுபேரல் இளமையானவார்த்தைகளைப் பேசுவான். கல்ல குணவான். எருதுகளை விருத்திசெய்வான். அநேகம் பசுக்களை உடையவன். கோபத்தைக் காட்டமாட்டான். பல ஸ்திரீகளைக் கலியாணம் செய்துகொள்ளுவான். இரக்கபுத்தியுடையவன். பலருக்கு உபகாரம் செய்வான். கொடிய கோபதாபங்களை வெளிக்காட்டான். தரும் செய்வதில் விருப்பமுள்ளவன். விளைநிலங்களை வாங்கிச் சேர்த்துக்கொள்ளுவான். அண்டினவரைக் காப்பான். கல்ல தனவான். கல்ல புண்ணியநகன் இவனைச் சேரும். சொல்லுவதைக் கேட்பாயாக.

4. சொன்னயிக் குணத்தானுக்குமே பாரிமுன்று
தோன்றிடுமே யென்றோம
இன்னவன கடைமாதுக்கு
தோன்றும் எய்திடும இரக்கையன்² புகலவேன
மன்னர்க னுறவு மாடுகள் விருத்தி
மாதிலம் சேர்த்திடுவானாம்
அந்நகர் கிராம அதிகாரம் சினனாள்
அவனுமே செய்திடுவானாம்.

4. இந்தக் குணவானுக்கு மூன்று பார்வைகள் ஏற்படுவார்கள். இவனுடைய கடைசிப்பெண்டாட்டிக்குப் பிள்ளை பிறக்கும். கடவுளுடைய பிரசாதம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவேன். அரசர்களுடைய சிசேகம் உண்டாகும். மாடுகளுடன் விருத்தியாகும். பார்த்த பூமியைப் பெறுவான். இவனிருக்கும் ஊருக்குச் சிலரால் கிராம அதிகாரியாயிருப்பான். அந்த வேலையை அவன் பார்த்து வருவான்.

1. எருது

2. இரக்கை = விபூதி

5. அறமதி லிச்சை அற்புதவார்த்தை
 அழகிய மானிற முடையான்
 பெறுமவர்¹தேசம் பிறர்மொழிதள்ளரன
 பேச்சதைக் காத்திடுவானாகும்
 நெறியதை சிலது தவறுதலைச் செய்வன
 நினைதத காரியங்களை முடிப்பன்
 மருமமில்லாதான மரமிகளிரண்டு
 மருவிடுமடியாலோன தனபத்தி.

தையலும் வடபால நேரநதிடு மென்றோம்
சனிதசை இருபது மூன்றுள்
மைவிழி குணத்தை மாநதளிர்மேனி
மனதுக்கு இசைந்தவ னென்றோம்

7 இவனுக்கு ஒரே ஆணகுழத்தை பிறக்கும் புத்திரின் மூன்று
அது நீரகசமாய்ச்சொல்லலாம் கொஞ்சம்கொஞ்சமாக எல்லோரும் எகரும
பமாய வாழ்ந்திருந்து பிறகு பிள்ளைகளும் இவனுக்கும் பாகபதிரம் ஏற்படும்
இவர்களுகளுள் சமுசயமுண்டு துதைப் பிற்பாடு புகலவேன இனிச்சொல்லு
கிறோம் பையனுடைய கவரணத்தை வடகவிவிருந்து பெண்டாட்டி வருவாள்.
அதுவும் இவனுடைய சனிதசையில அப்போது இவனுக்கு இருபத்து
மூன்றாம் பிராயம் மையலுடைய குணமுடையவன் மாநதளிர்மேன
மேனி மனதிறதப் பிடிதவன் என்றோம்

8 பலருக்கும் நலனோள் பைங்கிளிவாரத்தை
பாமபுபோல கோபமும் கொஞ்சம்
நிலையிலாதமக்கு நேருவாள் தாகம்
நீத்தோர்போல குணமென உடையாள்
குமமதிப்பாக வாழ்நதிடு வாளாம்
தோகையும் தீரகமாம் வயது
நலமதை யெவாக்கும் செய்கிடுவாளாம்
நாயகி கேட்டிடு வாயே

8 பலருக்கும் நலவன் கிளிபோல கொஞ்சம்படியான இளிய
வாததைப்பேசுவாள் கோபம் வந்தால் பாம்புபோல கிறிது சிறி விழு
வாள் தாசுமுள்ளவர்களுகருத தாகம் தீர்ப்பதுபோல நிலையிலவாதவர்களுகரு
ஒத்தாசைசெய்யும் குணமுடையவன் குல மரியாதைதப்பாமல் வாழ்ந்து
வருவான். அவளுக்கும் தீரகசயுகதான யாவாக்கும் கனமையே
செய்திடவாள் தாயே! கேட்பாயாக

9 சுதாகனும் ஆண்பால் தோன்றிடுமே
தீதாம் செலவினா மூவரே தீரகம்
ஏதுவிதம் சுதராஸுண தோஷமேயென்றா
ராகும அஞ்சினில் தங்க
தசமத்தோன் எட்டில் சாநததால் புகன்றோம்
சாதகன் முனசெனமத தோஷம்
அதுவினை புகலவீர் அவனபூவாம் சொலவேன
அப்புவின துத்திரிவி லேதான்.

9 இவளுடைய புத்திரபாகவியத்தைப் பற்றிப் பேசுவோம் ஆன் குழந்தை பிறந்திடும் அது சேதமாகும் புத்திரிகள் மூன்று இது கிச்சயமாக யிருக்கும் எககாரணத்தை முன்னிடமும் குழந்தைகள் ஆறு ஆண்குழந்தை தோஷத்தை யடையுமென்றீர் ஈரகு ஐந்தாம் வீட்டிலிருக்க, பத்துக்குடைய சனி எட்டாமிடத்திலிருப்பதால் இவ்வாறு சொன்னோம் இது ஜாத னுடைய போனஜனமத்தில் ஏற்பட்ட தோஷம் அதன் காரியத்தைச் சொல்லுவீர் அவனுடைய பூவிகத்தைச் சொல்லுகிறேன் கீரிவிசை குடைய ஊரில்,

10 அககினி குலத்தில் அவனுமே தோன்றி
ஆணமையைக் குடுமப் மேயாகி
தக்கவே வாழநாளினில வினையும் சாற்றுவோம்
தவம்புரிவோருக்கு
மிகக்கவே இடைஞ்சல் செயதன்ன எனறோம்
மெல்லியாம் ஏழையாம் மாது
தக்கமாய அன்னம்குரவு தாய் தனபால்
சோநதுமே பணிகளும் செய்து

10 வன்னியா குலத்தில் அவன் தோன்றினான் கைரிமுள்ள குடும்பியாய்த் தருதியாக வாழும் காட்களில் ஒரு காமா ஏற்பட்டது அதைச் சொல்லுவோம் தப்பிசெஞ்சு அநிகமான இடைஞ்சல்களைச் செய்தான் எனறோம் தரித்திரம் பீடித்தது பெண்டாட்டி தன் தாயார் வீட்டுக்குச் சென்றாள் அங்குப் பணிவிடைகள் செய்து உதரன் மிகத் துன்பத்தி-
னிநூதான்

11 இருக்கும் நாள்களொடு சிலதுதான் சென்று
ஏகின சிலது பொன்கவாந்து
மறுரினம் பார்த்து மாதுவைத்தேடி
எங்கையும் தேரிடாதாலே
குறையமனமாகக் கூறுவான் சொல்லுவான்
கோதை முன்பின் கடனதானோ?
பொருளது கவாந்தாய் கண்பறி ரீதான்
பேதைக்குக் கூலியும் தருவாய்

11 பிப்படி நெருமை காளிய சிலகாலம் சென்றபின் பணத்தைத் திருக்கசென்னை போய்விட்டான் பணம் இல்லைத் தேடிப்பார்த்தால் அப்படியில்லை பணத்தைக் கண்ட சொல்லுவான் அதைச் சொல்லி விடான் பிப்ப முன்காலத்தில் கமருத் கடன் கொடுத்திருந்தானோ அதைப் பிப்பொழுது திருக்கசென்னையிலே பணத்தைத் திருக்கதான் விரைவாகக் கண்டான் இவனுக்குத் தக்க கூலி கொடுக்க வேண்டும், என்றான்

12. இன்னமும் பலவாறு சொல்லியேதானை
இரைத்தனன என்றுமே சொல்லோம
கனனிககு அநதசசாபமும் நோநது
காணாயும் அநதியம் தனனில
தனவினை நீக்கும் சேதுவும் சென்று
தெனபதி நாடுமே சென்று
பொன்னவன வரிய வந்தவ னென்றோம்
பொருளது கவாந்ததோ மாது.

12 இப்படியெல்லாம் கடவுளைப் பிரார்த்தித்தாக கூறினபிறகு, பாரிமைக்கு அநதச சாபம் பீடித்தது புருஷனும் அந்நிமகாலத்தில் தன பாவங்களைப் போக்கும்பொருட்டு ராமேசுவரம் போய்ச் சேதுஸனும செய தான். எமலோசம் சென்றான், பணம் திருடிச்சென்ற ஸதிரீ.

13 மறுபாரியாக வருகுவ னென்றோம்
மாரணுக காரேழ னென்றான்
உரைகுவாள் சுதாஆண ஓன்றென
மொழிந்தோம் உத்தமியாகளு மிரண்டு
திருகிலா தீரக்கம் மாதுவின குணத்தைச்
செப்புவீர முனிவரே என்ன
பொய்சொலாள் சோப்பின சாந்தமுடையள்
பேதையும் வடதிசை னென்றோம்.

13 திருப்பவும் அடுத்த பாரிமை வருவானென்றோம். இவனுக்கு நார்பத்திரண்டு பிராயமாகும் ஆப்பொழுது ஆண குழந்தை ஒன்று என்று மொழிந்தோமல்லவா புண்ணிய குமாரிகள் இரண்டு போகன் இடைஞ்ச லிலலாத தீரக்காய்ச இவனுடைய குணத்தை எடுத்தாரைப்பீர! முனிவரே! என்று கேட்க, பொய் பேசான். பூமியில் சாந்தமுடையவள், அவளும் வடபக்கத்திலிருந்து வருவாள் னென்றோம்

14 தரித்திரமில்லாள் அனபுடையவளாம்
சத்தியும் தீரக்கமாம் வயது
பெருத்த புத்திகளும் பிழைகுணமில்லாள்
பாலபாகியம் வீருத்தியே யுடையாள்
உரைத்தசொல காப்பள் பலருக்கும் நலலோள்
உவமையாய வாததையு முடையாள்
சிறுத்தோர்க்கு தாகம் செய்கின்றி மறவாள்
சிலசேதி பின்பாகம் புகலவேன.

14. தரித்திர மில்லாதவன். அன்புடையவன். நல்சக்தி வாய்க்வான். வயதிற்கு ஏற்ற புத்தியுடையவன். பிசகு இல்லாத குணவிசேஷமும், விருத்தியடையும்படியான பரம்பாக்கியமும் உடையவன். சொல்லிய வார்த்தையைக் காப்பாற்றும் திறமுடையவன். பல ஜனங்களுக்கும் மிக்க நல்லவன். வறியவர்களுக்கு அன்ன ஆகாரங்களும் தந்து பிறர்செய்த நன்றியை மறக்க மாட்டாதவன்.

செவ் செய்திகளைப் பின்னாலும் வரும் பாடலில் கூறுவேன்.

15. பாலகன யோகம பகருவேன் தாயே
பரந்து விருத்தியே செய்வன
சீலவான தருமசிந்தையு முடையன
செயந்நாறி மறவாதவனாகும்
ஞாலமேல வறுமை யில்லாதவனென்றோம
நாதனார் பததியும் பூண்பன
காலனைக் காணவயதுமட்டுலகில
கடனிலான பெருமையாய் வாழ்வன.

15. இந்த ஜாதகனுடைய யோகவிசேடகங்களைக் கூறுவேன், தாயே! பரந்த பூஸ்திதிகளை விருத்திக்குக் கொண்டுவருவான். நல்ல குணசீலன். தருமசிந்தனை யுடையவன் செய்கின்றி மறவாதவனாகும். உலகினில் தரித்திரமே யடையாதவன் கடவுள்மேல் பக்தி கொள்வான். சாகும் வரையில் பூமியில் கடன் கப்பி இல்லாகவன். கௌரவமாயும் பெருமையுடனும் வாழ்த்து வருவான்.

16. மாதுரு குணத்தை வரைகிறோம் இனிமேல்
வாராததையும் நல்லதாம் பொறுமை
குதிலாள் அன்னம் அன்புடவீவள்
சோர்வோக்குத தாகமே யீவள்
பாதகமில் லாள் பண்போ போலகுணத்தாள்
பதறிலாள் துணை ஆண்பால ஒன்று
காதலி மாகள் இரண்டெனப் புகலவோம்
கனககாது பிறந்து எனறோம்.

16 மாகாவின குணத்தை இனிமேல் கூறுவோம். நல்ல வார்த்தைகளைப் பேசுவாள். பொறுமையுடையவள் குதவாதிலவாதவள். அன்புடையவாகும் அன்னமளிப்பாள். கண்ப்பாய வருவாளுக்குத் தாகசாத்தி செய்விப்பாள். யாவருக்கும் சாதகமாயிருப்பாள். பாதகம் செய்யமாட்டாள். செப்பனிடவோபோல நல்ல குணமுடையவள். அவசரப்படமாட்டாள். இவள் உடன்பிறக்கவன் ஒருவனே. சகோகரிகள் இரண்டெனது சொல்லுமே. இவளாக் பிறருக்குச் சிவமிருக்காது என்றோம்.

17. முனசெனமம் புகலவேம முககூடல கீழ்பால
முதியூரில் கருணிகா¹ குலத்தில
அனனவருதிதது ஆணமையாயக குடுமபமாகி
மாகியே சுதாசு முண்டாய
பினனோககுத தாகம் விரதங்கள் பூண்டு
பிழையது யினறியே மாது
தனவரன முன்னே மரணமே யாகி
தலைநானகோன வரியவே வந்தாள

17 இவளுடைய முன் ஜனமத்தைக் கூறுவோம் முககூடல்களுக்கு கிழக்கே முதியூரில் கருணிகா குலத்தில் உதித்தாள். (முககூடல=முண்ட நதிகள் கூடும் புண்ணிபத்தறை திருகெல்லேலி ஜில்லாவில் சித்திரா நதியும் உப்போடையும் தாயிரபரணியுடன் கூடும் இடத்துள்ளதொரு வீஷ்ணுஸ்தலம்) மேலான குடுமியாகிப் புத்திர பாகியத்தைப் பெற்றாக கீழமைப்பாளனோருக்கு அன்னபாஸ்திகளைக் கொடுத்தது, சல்ல விரதங்களைப் பூண்டு யாதொரு குற்றங்குறையுமில்லாமல் இம்மாது தன் புருடனுக்கு முாதியே மரணமடைவாள பிறகு பிரம்மாவின் ஸ்ருஷ்டியால் மறுபடியும் உற்பவித்தாள

18 மறுசெனமம் கடையூர மானகாதனளில்
வருகுவாள சவுராஷ்டர வமசம்
பொருளது பெருக்க மாகியே வாழ்வள
பிதாவின தன பூருவம் புகலவேன
முருகாவாழ மயிலம் மேற்றிசை தனளில்
உதித்தனன முதல்குல மதனில்
வறுமைக் ளினறி வாழநதிடு நாளில்
மருவின வினையதைப் புகலவேன

18 இவள் மறு ஜனமத்தில் திருக்கடையூர் என்ற விசேஷ ஸகலத் தில் பிறப்பாள செளராஷ்டிர வமிசத்தில் உதித்துப் பணக்காரியாகவே வாழ்வாள இவளுடைய பிதாவின பூரவோததாரைகளைக் கூறுவேன். அவன் முருகக்கடவுள் வாழும் மயிலம் என்ற ஊருக்கு மேற்கே உதித்தான் (மயிலம்=தென்னாற்காடு ஜில்லாவிலுள்ள ஒரு சுப்பிரமணிய ஸ்தலம்) முதன்மையான குலத்தினில் உதித்தான் சிரமயிலவாமல் வாழ்ந்து வருவ சாலத்தில் ஒரு சிரமம் இவனை அடைந்தது அதைக் கூறுவேன்.

19. விலைமாதா தனனை அனுசரித்தவனும்
 மெஃலிபால பணிகளும் பெற்று
 யிலையென்று சொல்ல மாதுவும் கூட்டி
 இயம்பின சாபத்தைக் கேளாய்
 நிலையென்று பாராதேன மோசன்கள் செய்தாய்
 நேரும் பின் செனமங்கள் தனனில
 தலைவிமார அநநதம் சாரநதிடும்
 பாரி தங்கைமார ரினறியே வாழ்வாய்

19 விலைமாதர்களைச் சோதது பல ஸதிரீகளைப் புணர்து அவர்களுக் குக் கூல்கொடாமல் இல்லை யென்று கையை விரிக்க, அவர்கள் கூடி உரைத்த சாபத்தைக் கேளாய்! நிலையிருப்பீர் என்று பாராதேன மோசடி செய்தீர் இனி வரும் ஜனமங்களில் பெண்டாட்டி பலரைப் புணர்வீர் பாராய் கைகைமாரினறியே வாழ்வீர்

20 இன்னமும் சிலது சொல்லியே தானை
 யிரைத்தனள் வேசியும் தானும்
 துனமைகள் சோதது மறுசெனமம் வறுமை
 தொடர்துமே ிறையதாய் மாண்டு
 பொன்னவன் வரிய வந்தவ் னென்றோம்
 பொருநதிடும் வேசியின் சாபம்
 தனமனை மூவா சோநதிடும் தாயே
 சந்தி முனளிருவ ருக்கும்

20. இப்படிய பல படியாகத் தேவடியாள் சொல்லிக் காலைப்பிடித் தான் இவளுக்குத் துன்பம் தொடர்த்து வந்து, மற்ற ஜனமத்தில் தரித்திரம் பிடித்துச் சிறையில் வந்தது இத்தான் பிரம்மா திருமபவும் சிருஷ்டி செய்ய வந்தான் தேவடியாள் சாபம் இவனைச் சாரத்தி. தாயே! முன்ன மனைவிகளை இவன் அடைதலம் முன்னாலுள்ள லொண்டு பேர்களுக்கும் சந்தி விலலை

21 தீதென்று சொல்வோம் எண்ணாரு இரண்டு
 ஆண்டுகள் செல்லுவான் தாயே
 மேதினில் பின்செனமம் ஆழி¹மாத்கரில்
 விளம்புவா விக்ஞல மதனில்

மாதூரு தனக்கு ஓர்பதினாலு ஆண்டினில்
மரித்திடு வானாம்
பாதகன் தனக்கு அறுபது இரண்டில்
சாடி¹மாதத்தில் கெண்டம்.

21. இவனுடைய மூப்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில் சொல்லுவேன். தாயே! கேட்பாயாக. பூலோகத்தில் மறு ஜன்மத்தில் சோழியில் பிறப்பான். இப்படி வசித்து வரும்போது இவன் பெண்டாட்டி அவளுடைய பதிகாண்காம் (நாற்பதாம்) பிராயத்தில் மரித்திடுவான். இந்தப் பாதகனுடைய அறுபத்திரண்டாம் வயதில் கும்ப (மாசி) மாதத்தில் கெண்டம் ஏற்படும்.

22. மறுசென்மம் வேலங்காட்டினில் இன்னோன்
வருகுவன் வேதததோன் குலத்தில்
அரசரால் தொழிலும் பெற்றுமே வாழ்வன்
அறைந்தனம் மொழிகள் குன்றது
குருதசை சென்ன காலத்தில் இருப்பர்
கூறுவோம் பதின்மூன்று ஆண்டும்
மறுவீடும் திங்கள் பீதினோன்று மாகும்
வரைந்தனம் பூருவ பாகம்.

22. மறு ஜன்மத்தில் வேலங்காட்டினில் இவன் பிராமணகுலத்தினில் உதிப்பான். ராஜசேவகனுப்த் தொழில் பெற்று வாழ்வான். சொன்னோம் இம்மாதிரி. சொன்னசொல் தவறாது. ஜனனகாலத்தில் குருதசை ஆரம்பம். அதில் பதின்மூன்று வருஷமும், மாசம் பதினோன்றாம் ஆகும். இது தான் இவன் பூர்வபாகத்தில் கூறப்பட்டது.

ஜாதகம் 8

1. மதிபுதன் பானுவீணை மங்கலன் மகரமாக,
விதிகள்னி கேதுக்கோலாம் வெள்ளியும் கடகமாக
ததியர்¹ குருவும்கோச்சை சென்மமு மேடமாக
இதுவிதம் கோளாநின்றல் இயம்புவர் பலனைத்தானே.

1. சத்திரன், புதன், சூரியன், மிதுனத்திலும், செவ்வாய் மகரத்திலும், சனி கன்னியிலும், கேது துலாத்திலும், சக்திரன் சுடசத்திலும் அடியார்தருக் குருவாயுள்ள வியாழ பகவான் மேஷத்திலும் என்றபடி இன்னவாறு கிரக நிலையைக் கொண்ட மேஷலக்ஷ ஜாதகத்திற்குப் பலனைச் சொல்லுவர்.

	லககினம் குரு ராகு		சத்திரன் புதன் சூரியன்
	இராசி ச க் க ர ம்		சக்திரன்
செவ்வாய்			
		கேது	சனி

2. சங்கரி கேட்குமபோது சடைமுனி புகலுகின்றார்
இங்கிலை ஆண்பாலசெனமம் இலலமும கீழ்பால்நோக்கம்
சிங்கவா கனததாலீசன தெனபக்கல நதியுமுண்டு
நங்கையா மாரிதெனகீழ் ஸலகிய அடையாளததுள்.

2. பாவதி இவ்வாறு வினவ, சுடாமருடம் தரித்த முனி கிரேஷ்டர் சொல்லுகின்றார். இஃத ஜாதகன ஆணமகன். வீழும் கிழக்குப்பர்த்ததி. பரமசிவனுடைய கோவிலுக்கு எதிரிட உள்ளது. தெற்கே கதியோகெதறி. தென்மேற்கே துர்ணயின கோவில். இஃத அடையாளமாகச் சொல்ல இடத்தித்,

3. பாலக வீரண்டாமசெனமம் பகருவோம தீயின்வமசம்
சாலவே தநதைஅனடை சகோதர மனைவிபுததிரர்
ஏலவே இவாகளயோகம் இயம்புவோம முனாபினசென்மம்
ஆலததையுண்டோனதேவி அறிவிப்போம் பிதாருனாத்தி.

1. அடியார்

3 இசை ஐாதகனுடைய இரண்டாம் ஜனமம் கூறுவோம் வன்னி யா குலத்தில் உதித்தான் பொருதவே தாய தாயையாகன, சகோதரன், மனைவி, புத்திரா, முறையே இவர்களுடைய யோச விசேஷத்தையும், முன பின் ஜனமத்தையும் கூறுவோம் ஆலகாலவிஷத்தையுண்ட பரமசிவனை யடைந்த பாவதி¹ சொல்லுகிறோம்

4 இருசிகப்புடையனாகும் ஈகைவான பொறுமைசாலி
வருவோரை ஆதரிப்பன் வளவு²மே செய்வானாகும்
இரைதலை கோஷ்டம்செய்வன் குவலயம் நல்லோனாவன்
தரையதை விருத்திசெய்வான் சதுஷ்பாதம்³ விருத்தி
[யுண்டு]

4 பொது நிறமுள்ளவன் தருமஞ் செய்வோன் பொறுமை புடை யவன் விருத்தினரை ஆதரித்தககாப்பான் வீடு கட்டுவான். இரண்டு பசுமும் கோபுரம் கட்டுவான் உலகில் நல்லவனாவன் பூஸ்திதியை விருத்தி பண்ணுவான் பசுக்கூட்டம் விருத்தியாகும்.

5 தந்தையி னிலலமவிட்டுச் சாவானஅவ லூஉத்திரம்
வீரதையா யிலலம்செய்வன், ராகங்கள்³ கூறானாகும்,
நிந்தைகள் ஏறகானாகும், நீத்தோராக குதகமீவன்
பந்துக்கள் மதிககவாழ்வன் பாரபட சங்களபேசான்

5 இவனுடைய பிதாவின் வீட்டை விட்டு அவளுக்கு வடகோ போய்ச்சேர்வான் அழகாக வீடு கட்டுவான் ஆசைப்பட்டு எதையும் விரும பான் பிறர் கூறும் நிந்தையான வார்த்தைகளைப் பொறுக்கமாட்டான் இறந்தவர்களுக்குத் தரப்பணம் செய்து என்னும் தண்ணீரும் விட்டுச் சடிகு செய்வான் சொந்தக்காரர்கள் மதிகரும்படி வாழ்வான் பக்பாதகமாய்ப் பேசமாட்டான்

6 உண்டியும் வறுமைகாணான் உயாவான் குடுமபமேற்பான்
வண்டிவா கனமுமேற்பான் மாததாரை⁴ உறவுகொள்வான்
குண்டுணி கூறானாகும் குஞ்சர மொத்ததேகன்
பண்டுநாள் பூமிதன்னைப் பாலகன் விருத்திசெய்வான்

6 சாப்பாட்டிற்கு இவனுக்கு யாதொரு குறையுமில்லை மேலான குடுமத்தை வகிப்பான் பண்டிகளில் கௌரவமாக ஏறிச் சவாரி செய்வான் விரோதிகளைச் சிடுகை செய்வான் கோள்குண்டினிகள் கூற

1. வீடு

2. பசுக்கூட்டம்

3. ஆசைகள்

4. விரோதிகளை

மாட்டான, யானையைப் போன்ற தேகத்தை புடையவன் பூவீச
சொத்துக்களை விருத்திகளுக்கொணடுவதுவான்

7. தந்தையின் துணை ஆணை ஒன்று சத்திமா மூவராகும்
பிரதிய துணை வேறுகப் பேசுவோம் ஒன்றுயவாழ்வன்
அந்தவன் சுதனுமொன்று அழகிய கன்னி ஒன்று
இந்தவாறு தீரக்கமராகும் இயம்பின் ஆண்பாலுக்கு

7 தந்தையுடன் பிறந்த சகோதர ஒருவர் சகோதரிகள் மூன்று
போகலாகும் பின்னால் சகோதரத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம் எல்லோருட்
லும் சோதன வாழ்வான் ஜாதகனுக்குப் பிள்ளை ஒன்று அழகான பெண்
ஒருத்தி இது நிச்சயம், சொன்ன ஆண் மகனுக்கு.

8 மேகரோ கங்களகாணும் விருத்தியும் குறவுண்டாகும்
பாகமாய சாந்திசெய்யில் பாலாகள் விருத்தியுண்டு
ஆகவே பலன்களையாவும் அறிவிப்போம் பின்பாகத்தில்
போகவர் நிதியைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய

8 மேகரீ சம்பந்தமான வியாதிகள் ஏற்படும் குடும்பவிருத்தியும்
அதிகமில்லை சரியான பக்குவமாகச் சாத்திகள் செய்கால குழாத்தைகள் ஏற
படும் ஆதலால் பலன்களை யெல்லாம் பின்பாகத்தில் கூறுவோம் போகச்
சிறகே சமுத்திரம் என்று சொல்லப்பட்ட முருகைக் கடவுளைப் பெற்றெடுத்த
புண்ணியசாலியான பராவதியே! கேட்பாயாக

9 தந்தையின் முனசெனமத்தைச் சாற்றுவோம் புலியூர்
[தளனில
முந்தின குலமுதிதது உயாவான் குடும்பியாதி
வந்தவாக கன்னமீந்தது மறலியின் பதிகஞ்சென்று
சந்ததோர் குலமுதிததான் யிலைவாரி மறிததுச்சொலவான்

9 இவனுடைய தந்தையின் போன ஜனமத்தைக் கூறுவோம் புலி
யூரில் பிரமண குலத்தில் உதித்தது மேலான குடும்பியாதி வந்த விருத்தினா
களுக்கெல்லாம் அமுதளித்தது எமலோகம் சென்று பிரமமாலினால் அளித்த
மற்றொரு குலத்தில் உதிக்கான உலோபமின்றி அதன் விவரத்தைக்
கூறுவோம்

10 மறைகுல முதித்தோனீங்கு வனவிய குலமுதிகும்
குறையதைப் புகலுமென்ன குமரனமுன் செனமந்தனவில்
மறைகளை விரும்பானாதி வந்ததால் உதித்ததானென்றோம்
உரைத்ததிக குணத்தானாகு உதிப்பது மிந்தபாலன்

10 பிராமண குலத்திலுதித்தான் இப்பொழுது வன்னியர் குல முதித்தான் இதன் காரணம் என்ன? குற்றங்களுக்களைக் கூறும் என்று கேட்க, இவன் முன்னுண்மத்தில் வேதங்களில் மனதைச் செலுத்தாமல் வாழ்ந்து வந்ததனால் இவ்வாறு கீழ்ச்சாதியில் பிறந்தான் என்றேனும் இதற்கைய குணங்களைக் கூறின இந்த ஜாதகனுக்கு இந்த ஆணை மகன உதித்தான்.

11 பாலகன் குணத்தைச் சொல்லவேன பசலைபோல தேகனாகும் சிலவான யுகைசாலி சிந்தையும் நல்லதாகும் காலத்தை அறிந்துரைப்பன கணக்கினில் வல்லனாகும் ஞாலங்கள் விருத்திசெய்வன நல்லோர்க்கு நல்லோனாகும்

11 இரதப்பையனுடைய குணத்தையனைக் கூறவேன பசலையிலே யின் நிறம் பொருதிய சரீரத்தைபுடையவன் சிலம் பொருத்திலவன் மதிபுக முடையவன் மனதில் கலவண்ணமுடையவன் காலஸ்திதியை நிரணயம் பண்ணிக் கூறவல்லான் கணிதசாஸ்திரத்திவ உலவவனவன் பூஸ்திதியை அதிகமாகருவான் கலவர்களுக்கு ஸால்வனாக நடப்பவன்

12 கலவிமான கடவுள் பகதி கனத்தவா நேசம்கொளவன் தொலையெய் போதும்காணான் துறவிகட கன்னமீவன் வல்லியா மோகனவன் மாடுகள் பண்ணியோவிருத்தி எலகை¹மேல பிரியனாகும் இடாசெய்யான் யாவருக்கும்

12 கனரூயப்படித்தவன் கடவுளிடத்தில் பகதிபுண்டவன் கௌரவ முள்ளவர்களுடன் நேசம் கொள்ளலான தொத்தரை எனபதே கிடையாது சன்னியாசிகளுக்கு அன்னபானுதிகளைக் கொடுப்பான் ஸதிரீகளிடத்தில் மோகனகொள்ளலான மாடுகள், பண்ணையாட்கள், ஏழுவர்கள் விருத்தி யாகும் சூரியபகவானிடம் அன்புபுண்டவன் யாவருக்கும் துன்பம் வீனை விககமாட்டான்

13 தந்தைக்குச் சமமாயவாழ்வன் சலலிய பாதையேறகான் முந்துமால் பகதிகொளவன் முனியதை வெளிககாட்டா [தான் மந்தமாய வாரத்தைசொலவன் மறித்துரை அதிகங்கூறான் தந்தியின் கோஷ்டம்செய்வான் சத்தியம் தவறானாகும்

13 இவன் தன்னுடைய தப்பபனுக்குச் சமமாக வாழ்ந்து வருவான் கடன் தொத்தரைக்கு ஆள்கமாட்டான் விஷ்ணுவீடத்தில் பகதி செலுத்த வான் கோபத்தை வெளிககாட்டாதவன் மிகுதுவான் சாத காரத்தை

1. பண்ணையாட்கள்

2. சூரியன்

களைக் கூறுவான் ஆட்சேபித்தது எதையும் கூறமாட்டான் வீணை வாசித்தது
அனுபவிப்பான் சத்திபலேனாயிருப்பான்

14 தானிய செட்டுசெய்வன தருமத்தி விசசையுண்டு
நானரச சேரானுதம் இளைத்தோரை ஆதரிப்பன
ஊனமில் லாததேகி உறனமுறைக கிணக்கமசொல்லான
கோனிடம் பெருமைஏறபன பூவையே கேட்டிடாயே

14 தானியங்களைச் சேகரது பைப்பான கருமசித்தனையுள்ளவன்
கீழ்ச்சாதி மக்களைச் சேரமாட்டானுதம் வறியோர்க்கு உதவுவான் சரீர
பாறையே கிடையாது தேகத்தில் யாதொரு ஊனமுமில்லாதவன் சொந்தக்
காரர்களுக்கு இணங்கிப் பேசமாட்டான் அரசர்க்குத் தலை நெளரவத்தை
ஏற்பான் பாவதியே! கேட்பாயாக

15 சாதகன தனக்குயோகம் செப்பின காரணமசொல்
மாதவன் செனமமதங்க வெள்ளியும் நாலிலேற
பூமகன பத்திலாக பிள்கி ஏழிலாக
நீதியாய நாலுகேநதிரம் நின்றிட மககிரகத்தாலே

15 இாத ஜாதகங்கு இவ்வளவு யோகபாவம் சொன்ன காரணம்
சொல்லுகளை குருபகவான் வகினைத்திலும், சுக்கிரன் நாலாம் வீட்டி
லுமிருக்க செவ்வாய பத்தாம் வீட்டிய மகரராசியில் உச்சஸகானமேறி,
கேது சபதமஸ்தானத்திலிருக்க நியாயமாய வகினைத்திலிருந்து கிரகங்கள்,
1, 4, 7, 10 என்ற கோதிரங்களிலிருப்பதனாலே

16 பருவத யோகமொன்று பரிசாத யோகமொன்று
இருவித யோகத்தாலே இப்பாலன் சகமாயவாழ்வன்
தரையாலும் செட்டுவாலும் தரனியில் கோத்தியேறபன்
பொருளது பெருக்கம்செய்வன் புண்ணிய சாலிசேளாய்

16 பருவதயோகம் ஒன்று, பரிஜாதயோகம் ஒன்று இாத இருவித
யோகபாவங்களாலே இாத ஜாதகன் சுக்ரமே வாழ்வான் பூமி பாக்கிபத்
தாலும் வியாபாரங்களாலும் உலகினிவ கோத்தியடைவான் பணக்கைத்
அதிகமாயச் சோப்பான் றே! புண்ணிப்பாலியே! கேட்பாயாக

17 தனதுகண் முனபெண்ணொன்று சாற்றுவோம் தீரக்கமாக
அன்னவள குணத்தைச்சொல்லவேன் அரிமனை ஏறபதாரும்
மன்னவன் மனதுக்கேற்றோள் வறுமையில் லாமலவாழ்வன்
முனகோபம் கொஞ்சமுண்டு மொழியதைக் காப்பா

[ளாகும்.

17 உண்கு முன பிறைச் சோதரி ஒருத்தியுண்டு என்ற தீரக்
காயச் சொல்லவேன் அகளுடைய குணநிசயங்களைக் கூறவேன் பூமி,

வீடு ஏறபாள் புருஷனுடைய மன்திறகு ஏறவன் தரித்திரமில்லாமல் வாழ்வான் சிறிது முன்கேள்புமுடையவன் சொன்னசொல் தவறமாட்டான் பேசின பேச்சைக் காப்பாற்றுவான்

18 வரனுமே உள்ளூராகும் மைந்தர்கள் ஆண்பாலமுன்று அரிவையும் அவ்வாறுதீரக்கம் அழகான குடும்பியாவள குறையென்றோக குதவுவாளாம் குணமது நல்லதாகும் பெறுமதநதை யுதவியுண்டு பூவையும் தீரக்கசீவி

18 மரபின்னையும் உணராதான் பின்ன்களைப்பற்றிக் கூறுவோம் ஆண்குழந்தைகள் மூன்று மூன்றுபெண்பாலர்கள் அழகுபெற்ற குடும்பியாவள இல்லையென்போர்க்கு வேண்டியதைக் கொடுத்து உதவுவான் அவளுடைய குணம் மிக்க நல்லதாகும் அவளுடைய சந்தையின் ஓசநாசையும் அவளுக்கருண்டு அவளும் தீரக்காய்சு பெற்றவன்

19 பாலன்பின் துணையாணமுன்று சததியும் ஒருத்திதீரக்கம் சாலவே தநதைக்கேதான் தனதுணை ஆண்பாலநான்கு வேலவிழி பெண்பாலொன்று விருத்தியாம் பின்பால [சொலவேன

நீலியாம் அனனைசேதி நிகழ்த்துவோம் தாயேயாங்கள்

19 இத்த ஜாதகங்களுக்கு சகோதரர்கள் மூன்று பேர்கள் சகோதரி ஒருத்தி எனத் தீரக்கமாய்ச் சொல்லலாம் இவன் தந்தைக்கு முறையே கான்கு சகோதரர்கள் வேல்பேன்ற விழியுடைய சகோதரி ஒருத்தி இவர்களுடைய வம்ச விருத்தியைப்பற்றிப் பின்னால் சொல்லுவேன் அனனை பெரிய நீலி அவளைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம் தாயே!

20 பொறுமையும் வறுமைகாணாள் புணர்ரிய மனத்தளாகும் திருக்குச்சு லலாதாளாகும் செனஉப காரியாகும் அரிமனை யேற்பதாகும் அடிசலுக் கினியளாகும் வரனமனம் ஏற்றமாநது வளமுள் குடும்பியாவள

20. பொருணமயுள்ளவன் தரித்திரத்தை அனுபவிக்கமாட்டான் தரும்சுத்தியுள்ளவன் போகவிசித்தனமான பேதலுமாததல்கள் கிடையா பொதுஜனத்திற்கு உபகாரம் செய்வான் அரிய வீட்டையுடையவன் சமைப்பவனை இனிமையுடன் செய்வான் புருஷன் மனத்திற்கேற்ற பெண்டாட்டி சகல சம்பத்துகளுள்ள குடும்பியாவான்

21 சகலாக்கு நல்லோளாவள தன்மனம் கபடுமில்லாள் பகையென்று மனநிலவையாள் பார்பட சங்களபேசாள உரிமையாய்ப் பேசுவாளாம் உயாவோர்க்கு அளனமீவள மிகுதவம் புரியுமாதே வித்தகி தீரக்கசீவி

21. யாவருக்கும் மிக்க கல்லவன். மனதில் சிறிதும் கபடில்லாதவன். பகையோரைத் திட்டமாட்டான். பாரபட்சமான அபிப்பிராயங்களைப் பேசமாட்டான். எது புதக்மோ அதைப் பேசுவான். மேலானவர்களுக்கு அன்னமளிப்பான். மிக்க தவம் செய்யும் பார்வதியே! இம்மாத தீர்க்க புசன்னவன்.

22. இல்லமும் தென்கீழாகும் இவள்துணை ஆண்பாலொன்று வல்லியும் அவ் வாறுதீர்க்கம் வரைகிறோம் ஆண்பால்சேதி சொல்லுவான் இல்லம்விட்டு சிலருக்கு இல்லம்செய்வன் நல்லதோர் நகரம்சென்று நல்கிடும் இல்லந்தானும்.

22. இவள் வீடு தென்கீழ்ப்பாதத்திலுள்ளது. இவள் சகோதரர் ஒருவர், சகோதரியும் அப்படியே ஒருத்தி. சகோதரனுடைய செய்தி கூறிகிறோம். வீட்டை விட்டுப் போவான். சில பேர்களுக்கு வீடுகள் கட்டிக் கொடுப்பான். நல்ல ஒரு பட்டணம்போய் அங்கே தனக்கு ஒரு வீட்டை வாங்குவான்.

23. பலருக்கும் நல்லோனாவன் பாக்கியம் விருத்திசெய்வன் சொலுமொழி காப்பானாகும் சுந்தர முடையனாகும் திலாசம்¹போல் பந்துகட்டுக் தேறின புத்தியுண்டு நலமுடன் கூலிவேலை நல்லோர்க ளுறவுகொள்வன்.

23. பலபேர்களுக்கும் கல்லவனாவன். செளபாக்கியத்தை விருத்தி செய்வான். சொல்லும் வார்த்தைப்படி செய்கையில் கட்டாதகாட்ட வல்லன். பார்வைக்கு நல்ல கட்டழகன் எள்ளுக்குள் எண்ணெய் எப்படி பரவி நிற்குமோ, அஃதேபோல் பந்துக்களிடம் ஒட்டிக்கொண்டிருப்பான். நன்மையாகக் கூலிவேலை செய்வான். கல்லோர்களிடம் சிறேகமாயிரும்பான்.

24. பாரியும் ஒன்றேயாகும் பாலர்கள் முதலில்நஷ்டம் வீறுமே² அநின்பினனாக வெல்விழி பெண்பால்ரெண்டு மாரன்போல் ஆண்பால்ரெண்டு வரைகிறோம் தீர்க்கமாக காரியன் சமர்த்தனாகும் காதலன் வயதுதீர்க்கம்.

24. பெண்டாட்டி ஒன்றேயாகும். முதலில் பிறக்கும் குழந்தைகள் கூட்டமாகும். அதன் பின்பு வினக்குமே பெண் குழந்தைகள் இரண்டு. மண்மண்ணப்போல் இரண்டு ஆண் குழந்தைகள். இதைத் தீர்க்கமாய்ச் சொல்லுவோம். காரியத்தை முடிப்பதில் சமர்த்தியசாலி. இவனுடைய வயது தீர்க்கபுச என்னவாம்.

1. எச்செண்ணெய்

2. விசக்கு 2.0

25. மாதரு பூர்வம்சொல்வேன் மால்மலை தன்னிலேதான்
குதிலா கோருவத்தில் செனித்துமே வறுமையின்றி
பாதக மனங்களின்றி பசித்தோர்க்குத் தாக்மீந்து
வேதனை யில்லாதாகி மேவினள் காலனாடு.

25. இவனுடைய தாயாரின் பூர்விகம் சொல்லுவேன், மால்மலை
என்ற இடத்தில் உயர்ந்த கோருவத்தில் ஜனித்துத் தரித்திரமின்றி, கெட்ட
புத்திகளில்லாமல், பசித்தவர்களுக்கு அன்னபானுதிகள் அளித்துச் சிரமப்
படாமல் வாழ்ந்திருந்த காலத்தில் எமலோகம் சென்றான்.

(மால்மலை = திருவேங்கடமலை, திருப்பதி; திருமால்சுஞ்சோலைமலை
[அழகர் கோவில்] என்றும் சொல்லலாம்.)

26. தலைநான்கோன் வரியப்பட்டு சனித்தவ ளென்றுசொல்
[வோம்

நிலைமையாய்ப் பின்சென்மங்கேள் நேபாள நகரிலேதான்
குலவுவாள் பிரம்மசேயாய்க் குறுமுனி தடுத்தசொல்வார்
தலைவிக்கு இச்சென்மத்தில் சார்ந்தபுண் ணியங்களென்ன.

26. திருமபவும் பிரம்மாவினால் இருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜனித்தான் என்ற
சொல்லுவோம். வழியே இவளது பின் ஜன்மம் கேட்பாயாக நேபாள
தேசத்தில் ஒரு பட்டணத்தில் பிறப்பான். அதுவும் பிராமணக்குழந்தையாய்
ஜனிப்பான். இதைக்கேட்ட அகஸ்தியர் தடுத்துச் சொல்வார், இந்தத்
தலைவிக்கு இந்த ஜன்மத்தில் ஏற்பட்ட புண்ணிய பாவங்களென்ன?

27. மாரன்தன் மனம்போல்வாழ்ந்தும் வருவோரை ஆதரித்தும்
கூறுமொழி தவறுதாலும் கோபத்தை வெளிக்காட்டாமல்
வேறொரு நடக்கையின்றி விரதங்கள் பூண்பதாலும்
சேருவாள் மறைக்குலத்தில் சேல்விழி கேட்டிடாயே.

27. புருஷனுடைய மனம்போல் வாழ்ந்தும், விருத்தினரைப் போஷித்
தும், வாக்குத்தவறாமல் நடந்தும், கோபத்தை வெளிக்காட்டாமலும், வேறு
வித்தியாசமான நடத்தை இல்லாமல் விரதங்களைச் செய்தும் பிராமண
குலத்தில் உதிக்கும்படியான மகாபாக்ஷிபத்தைப் பெற்றான். அழகிய
விழிகளையுடைய பார்வதி! கேட்பாயாக.

28. நாலாண்டில் தந்தைஅன்னை நழுவுவார் காலனாடு
சாலவே இருபதாண்டில் தந்தையின் தந்தைகெண்டம்
ஏலவே நாற்பதாண்டில் ஏருவாள் தந்தைதானும்
கோலமா யிவள்பின்சென்மம் கூறுவோம் தாயேகேளாய்.

28. நாலாவது வயதில் தாய் தகப்பன் இருவரும் எமலோகம் செல்லு
வார்கள். பொருத்தவே இருபதாவது வயதில் தகப்பனின் தகப்பனுடைய
(பாட்டனுடைய) கண்டம் ஏற்படும். ஏதேவே நாற்பதாம் பிராயத்தில்

தாழையும் இறப்பான. அழகாக இவளுடைய மறு ஜன்மத்தைக் கூற
வோம் தாயே! கேட்பாயாக!

29 உத்திரம் பெரியபாளையத்து உதிப்பனும் பிரமமசேயாய
சித்தனிச செனமத்தில செயதபுண னரியங்களுள்ள
பத்திமாரி கோஷ்டம் பாரரைநதோ னுமகோஷ்டம்
அத்தியின் கோஷ்டம்செயதும் ஆபத்தைச் சிலாககுக்
[காததும்

29 வடக்கே பெரியபாளையத்து பிராமணகருமாதையாயப் பிறப்
பான சித்தமாய இவன் இந்த ஜன்மத்தில் செய்த புண்ணிய காரியங்கள்
யாவை? தாக்கையின் கோஷ்டம், சணபதியின் கோஷ்டம், சிவன் கோஷ்ட
ம் கடடிச் சிலாககு ஆபத்தைகளை விலக்கியும்

30 சோலைகள் துரவுசெய்தும் சுதனுமே வாழ்வதாலே
சீலமாம் குலமுதித்துச் சிவபூசை செய்வானாகும்
ஏலவே நாற்பானஒன்றில் ஏருவாள் அனாதானும்
ஆலத்தை யுண்டோனதேவி அறைநதது தப்பாதாகும்

30 தோட்டாதுரவுகள் ஏற்படுத்தியும் இவ்வாணம்கு வந்தத
வந்ததால், மேலான குலத்திலுதித்துச் சிவபூசை செய்யலானான் ஏதாவே
இவனது நாற்பத்தொன்றாம் வயது தாய் இறப்பான் ஆலகாலவிஷத்தை
உண்ட பரமசிவனின் தேவியாகிய பாவதியே! சொலிய குறிப்புகளை
தப்பாதவையாகும் உண்மைகளான

31 தந்தையின் குடுமப்பமவேறு சாரந்திடும பாகமஞ்சாய
பிந்தியும் (அளபா) ஐம்பானேழில் பினதுணை பிரீதலாகும்
அந்தவா சேதியாவும் அறிவிப்போம் பின்பாகத்தில்
கந்தரீ யினறமாகே கழறினோம் மொழிகுளருது

31 தந்தையின் குடுமப்பம வேறு அவருக்கு வந்த சொந்த ஜாதில்
ஒன்றும் பின்பு ஐம்பத்தேழாறும் பிராயத்தில் இவன் தம்பி இறப்பான்
அவர்களுடைய செயற் விவரங்களைப் பின்பாகத்தில் விவரமாகக் கூற
வோம் கந்தவலாயியை என்னெந்த பாவதியே! சொன்னோம் சொன்ன
சொல் பக்கத்து

32 சாதகன் மனத்தின்காலம் பத்தொன் பானடிவ
காதலி வடகீழேநீரும் கழறுவோம் அவளருளத்தை
சிகள் குணத்தாளாகும் தீங்கைக் ஒருவாகக்கொள்ளுள்
ஒதுவாள் சுகமாயவாரத்தை உலகுக்கு நலலோளாவாள்

32 ஜாதகனுடைய கல்யாணகாலம் பத்தொன்பதாவது பிராயத்தில்
ஏதாவே மனைவி வடகீழேநீரும் கழறுவாள் அவளுடைய குணத்
தன்மைகளைக் கூறவோம் குளிர்ந்த தன்மையுடையவள், பாக்கொரு

திருசெய்ய மனதிலும் எண்ணக்கொள்ளாள். சுகமான வார்த்தைகளைப் பேசுவாள். உலகினர்க்கு எல்லவளாவள்.

33. சகையும் கொஞ்சமுண்டு இடர்செய்யாள் முன்கோபத்தாள்
சாதிப்பாள் சிலதுசங்கை சத்தியும் தீர்க்கலே
மாதவர் மறித்துச்சொல்வார் மழைக்கோளு¹ நாவிலாக
கேதுவும் ஏழில்தங்க கோதைமாரி ருவரென்றோம்.

33. தானதர்மம் சிறிது உண்டு. தீங்கு இழைக்கமாட்டாள். முன் கோபமுடையவள். சில தோஷங்களை நிவிர்த்தி செய்வாள். அவளும் தீர்க்காயுள்ளவள். மகாமுனி இக்குறிப்பை ஆட்சேபித்துக் கூறுவார், மழைக்கிரகமாகிய சுக்கிரன் லக்கினத்திற்கு நாலிலும், கேது ஏழாமிடத்திலும் தீங்கு, பெண்டாட்டி இருவர் என்று சொல்லலாம்.

34. இருமனை அணுகாதாகும் எப்படி சொல்லுமென்ன
குருவுமே ஏழைப்பார்க்க கூரியன்² ஆட்சியாக
வருமனை ஒன்றேதீர்க்கம் மனைவியு மிவன்முன்னாலே
உரைகுவாள் காலனாடு உரைப்பீர்கள் காலம்தன்னை.

34. இரண்டு மனைவி ஏற்படாததாகும். எப்படிச் சொன்னீர் என்று கேட்கலுற்றார். வியாழபகவான் ஏழாம் வீட்டைப்பார்க்கவும், புதன் தன் வீட்டில் ஆட்சி பெற்றிருக்கவும் வரும் மனைவி ஒன்று என்றே தீர்க்கமாய்ச் சொல்லலாம். அந்த மனைவியும் சுமங்கிலியாக இவனுக்கு முன்பே எமலோகம் போவாள். சொல்லுங்கள் காலத்தை!

35. அறுபது ஆண்டுதன்னில் அம்மனை கெண்டமெய்தும்
திருமகன் முன்சென்மத்தைச் செப்புவேம் காஞ்சிதன்னில்
தரிதொழில் சேனியவம்சம் செனிதுத்மே செட்டுசெய்து
முருகர்க்குப் பத்தியாயும் மேலோர்க்குப் பத்தியுண்டு,

35. இவனது அறுபதாவது வயதில் மனைவி கண்டத்தைபடைவாள். இவனுடைய பூர்வஜன்மத்தைச் சொல்லுவோம். காஞ்சிபுரத்தில் செகவுத் தொழில் செய்யும் சேனிய வமிசத்தில் ஜனித்து வியாபாரங்கள் செய்து முருகக்கடவுளிடம் பத்தியாய், பெரியவர்களிடம் மரியாதையாய்,

36. மறவியின் பதிக்குச்³ சென்று மால்மகன் வரியப்பட்டு
வருகுவான் இந்தபாலன் வளமுள குடும்பமேற்பன்
பெரிதான தலங்கள்செல்வன் பூமியு முலுர்சேர்ப்பன்
அறம்செய்வன் மூன்றுஇல்லம் அணுகிடும் என்று
[சொல்வோம்.

1. சுக்கிரன்

2. புதன்

3. எமலோகம்

36 இருகது எமலோகம் சென்று, பிரமமாவீஸ் திருமபவும் நிருஷ்டிக்கப்பட்டு இந்த ஜாதகம் உதிப்பான உண்பமபொருத்திய குடும்பத்தை யடைவன பெரிய ஸதவங்களைப்போய தரிசிப்பான மூன்று கிராமங்கள் வாகுவான. தருமம் புரிவான மூன்று வீடுகள் இவனுக்கு வரது சேரும் என்று சொல்லுவோம்

37 அறுபது ஓன்பதாண்டில் ஆதிரை மாதம்¹ தன்னில் நிறைபகம் ஏகாதசி நிமலனதன் உடலமேதும் வருமசௌமம் துவாரகைதன்னில் மறைகுல முதிப [பானுகம்
பிருகுமே மறிததுசசொலவரா புதலவனசெய புண்ணியம் [என்ன

37 அறுபத்தொன்பதாம் ஆண்டில் மாகாழி மாதத்தில் சொக்க ஏகாதசியன்று இவனுடைய வாழ்நாள் முடியும் மதுஜனமத்தில் துவாரகை தன்னில் பிராமணகுலத்தில் பிறப்பான பிருகுமகரிஷி இதைத்தந்தே து கூறுவாரா இப்புதலவன் பிராமணனாய் பிறக்கச் செய்க புண்ணிய காரியங்கள் யாவை?

38 திருப்பணி செயதலாலும் தந்தைசெய புண்ணியத்தால் மறையவாக குதவிசெய்தும் வளமுள் தலங்களுசென்றும் சிறியோரா பததைக்காததும் தீரனும் வாழ்வதாலே உரைகுவான மறைகுலத்தில் உத்தமீ கேட்டிடாயே

38 கோவீழ்நாடி முதலிய காரியங்கள் செய்ததனாலும் தப்பன் செயத பூஜாபுத்திதனும், பிராமணர்களுக்கு ஒத்தாசைசெய்ததாலும், உண்ப மம் பொருத்திய சிவஸதலங்களை தரிசித்ததாலும், கிரமப்பட்டங்களை ஆபத தினின்றும் காப்பாற்றியதாலும் இந்த மகாபுருஷன் வாழ்நாடு வரத்தாலே வேதப்பிராமணர்கள் இருக்கும் பிராமணகுலத்தில் பிறப்பான இதைப் பாராதி தேவியே! கேட்பாயாக

39 புரந்திடு காலநதன்னில் புனாபூசம் மூன்றாமபாதம் குருநிசை ஆண்டுஐந்தாம் குவிடும திங்கடையும வரைநதன்ம பூவபாகம் வரைகுரேம பின்புபாகம் அருமறை முடிவிலாடும அம்பிகை யாளேசேளாய

39 சகமாக பிப்படி வசித்து வருமகாவீழ் பூனாபூசம் மூன்றாம் பாதம் கழித்ததால் குருநிசை வருடம் ஐந்து மாதம் ஏழாம் ஆரபித்தி முடியும் இத்தான் பூவபாகத்தில் சொஸுவேண்டியது மறைகளால் கூறப்படும் ஆராதககூத்தரிடும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

ஐரதகம் 9

- 1 (மதி)குசன மானதாக¹ மறை²தனு கேதுசீயம்³
 வீதிகருங்கோ ளுமசாடி வெயயவன புகருமகொசசை
 புதனநநதி தகருமசெனமம புகலுவீர பயனையென்று
 அதிபதி கேட்குமபோது அதிநிரி புகலுகின்றா.

1 சாதிரனும் செவவாயும் மகாததில் நிறக, தேவகுருவான வியாழ

	லககினம சூரியன சககிரன	புதன	
ராசு சனி	இராசி சக்கரம்		
சாதிரன செவவாய			கேது
குரு			

பகவான தனுஸாசியிலும்,
 கேது சிமமத்திலும், ராசு
 வும் சனியும் குமபத்திலும்,
 சூரியனும் சககிரனும்
 மேடத்திலும், புதன ரிஷி
 பத்திலும், இப்படிப்பட்ட
 கிரக நிலைகொண்ட மேஷ
 லககின ஐரதகத்திற்குப்
 பலனைச் சொல்லுகளை
 என்று தலைவா கேட்கும்
 போது: "அதநிரிமகரிஷி
 யின வீருமாறு சொல்லவற்ற
 றா

- 2 வநதசே யானுமசெனமம வடவாசல கீழ்மேலவீதி
 நநதியும்⁴ தெனமேலதநகும் சடைகாரி மாயோனமாரி
 சநததம தெனமேலதநகும் சங்கரன வடகீழாகும்
 விரதையாய காளிஉத்திரம விளம்புவோமசமலூதனனில்

2 இரத ஐரதகன ஜனிததவீடு கீழ்மேல வீதியில் வடகருப்பககம்
 வாசல கொண்டது தெனமேற்கில் சிவனகோயிலும், கருகிறமுடைய
 திருமாலினகோயில் எப்பொழுதும் சங்கரனுக்கு வடகிழக்கிலும், அபூவ
 மான அம்மனகோயில் வடக்கிலும் என்று சொல்லுவோம் இது சமவெளிப்
 பிரதேசத்தில் உண்டு

- 3 உதிப்பனும் பிரமமசேயாய உரைக்கிறோம் அனனீதநதை
 பதிமனை துணைவாபுத்திரா பாலகன முனப்பினசெனமம
 இதுபலன பினனூலதனனில் இயம்புவோம் விபரமாக
 அததியைத் தரிக்கும் அம்பிகை யாளுேகளாய

- 1 மகரமாக
 2 குரு
 3 சிவகம்
 4 சவன

3 ஜாதகன பிராமணகருணைதையாய் ஜனிப்பான். அவன் தாயைப் பற்றிக் கூறுவோம் மனைவி, புத்திரர், சகோதரர், இவனுடைய முன் பின் ஜன்மம் இவைகளின் விவரங்களை அடுத்த புலதந்தத்தில் கூறுவோம் அ(சு?)க திப பூமாலையை அணிந்த அம்பிகையே ! கேட்பாயாக

4 தந்தையின் குணத்தைச்சொல்லவேன சரசமாய் வராததை
[சொல்லவன்

தன்மனம் கபடுமுண்டு தங்கிடும நாபிசூடு
தந்தையேய் கிருஷிசெய்வன் சமாததுளரன் யுகைசாலி
தந்தையீ னூலநிவிருத்தி சந்தேக மனத்தனுமே

4 இவனுடைய தகப்பனின் குணநிசயங்களைக் கூறலோம் சல்லாபமான வராததைகளைப் பேசுவன் மனநிலை கபடமுடையவன் மூலசூடு கொண்டவன் பலவலிபுண்டு வயல்களைப் பண்படுத்தவான் சாமாததிமசாலி கல்ல மதிபுகி வேதாந்த விசாரம் செய்வான் சந்தேக புத்தியுள்ளவன்

5 பிறாபொருள் இச்சைவையான பேதையா மோகனாவன்
அரிபத்தி கொளவாறாகும் ஆணமையும் சீலனாவன்
மருமத்தை வெளிககாட்டாதான் மலாகரம் ருத்திரரேகை
குறையென்றோடு குதவிசெய்வன் குணமது இரண்டு
[முண்டு

5 பிறகுடைய சொந்தத்தை ஆசைப்படமாட்டான் ஸ்திரீலோக னுவன் விஷ்ணுவிடத்தில் பதியைச் செலுத்தவான் கல்ல னைரியசாலி சீலமுள்ளவன் தன்னுடைய இரகசியங்களை வெளிககாட்ட மாட்டான் கையில தாமரை(பதம்ம)ரேகை, ருத்திரரேகை இவையே யென்றோடு ஒத்தாசை செய்வான் கல்லற பொருவாதது இரண்டுமே டிவனிடமுண்டு

6 மாதந்திர ரேஷியாவன் மாதந்திரம் கருவிலவொடவன்
கூரதுமே வராததைசொல்வன் கூறிய குணத்தானாகு
கோதிடும துணைஅனாடுன்று ரிமய்ய மவாவாரும
சரசமாய்ப் பிரபாசத்தில் சாறுநிறம் மவாருளிசதி

6 மாதந்திரப்போத சந்திரனையுடையவன் ஸ்திரீலோக சல்லபமான ஸுப்பான் யேனிததே கந்தந்தையினைப் பரடகன கூறவான் புத்தியையுடைய திஷ்டு ஒரு சோதாரன் ஒரு சோதரியுடைய சகோதரமாய்ப் பின்பாசத்தில் தகச்சொபாதம் விவரங்களைக் கூறலோம்

7 இந்நெறி யுடையானுகு இவனுமே யுதிப்பானாகும்
அன்னவன் துணை ஆண்பென்று அம்பிகை இரண்டுதீரகம்
பின்னமா மறந்தெவலாம பேசுவோம் முன்னோனசேதி
உன்னத வராததைசொலவன் உறுதியில் லாதநெஞ்சம்

7 இகதத தாமகெறியையுடைய தகப்பனாகு இகத ஜாதகன் பிள்ளை
யாய்ப பிறப்பான் அவனுக்குச் சகோதரன் ஒருவன் சகோதரிகள் இருவ
ராவா இது நிச்சயம் பாகிப்பிரசவங்களை பின்னப்படும மூத்தவனுடைய
விஷயங்களைப் பற்றிப்பேசுவோம் மேலான வராததைகளைப் பேசவல்லவன்
சொகுசு திடமுடையவனாகும்

8 பயிரத்தொழில் செய்வானாகும் பரஉப காரியாவன்
நயமுள் வராததைசொலவன் நாதனா பத்திபூண்டன்
கயவரைச சேரானாகும் காதலி ஒன்றையாகும்
தயவுடன் உத்திரமாகும் சங்கரி கேட்டிடாயே

8 இருவித்தொழில் செய்வான் பரோபகாரம் செய்வான் இவ்விய
சொற்களைக் கூறுவான் கட்டவுண்மே பகதி பூண்டவன் கீழோக
குள்ளவர்களுடன் சிகேகம் கொள்ளான் மனைவி இவனுக்கு ஒருத்திதான்
அதிலும் வடக்குத்திக்குள்ளே வருவான் சங்கரி கேட்பாயாக

9 புத்திர ராணபாலரெண்டு பெண்ணது அவ்வாறுதீரகம்
வித்தகன் ஒன்றையவாழ்வன் மேதீனில் வறுமைகாணான்
சத்திமா துணைமுன்னசேதி சாற்றுவோம் பொறுமைசாலி
வித்தகி போனபின்பு விளம்புவோம் வரனயோகன்தான்

9 இவனுக்கு இரண்டு ஆண் குழந்தைகள் பெண் பிள்ளைகளும்
அவ்வாறே இவன் எல்லாருடனும் சோதன வாழ்வான் பூலோகவாழ்வில்
தரித்திரம் அனுபவியான் பிள்ளைகளின் விசேஷங்களைக் கூறுவோம்
அவன் எல்ல பொருளையுள்ளான் பெண்டாட்டி பேண்பின்பு இவனுடைய
யோசபாவத்தை எடுத்துக் கூறுவோம் -

10 வடதிசை வரனுநேரும் மத்தியில் விதவையாவள்
அடவுடன் சுதராண்பென்று அணுகிடும தீரகமாக
மடமயில் உளஞாவநது வாழ்குவள் சுகமுமுள்ளாள
குடமான குடுமியாவள் செப்புலோம் விபரமரெண்டில

10 வடக்குத்திக்குள் வரன் ஏற்படும மத்திய வயதில் வைதவயத்தை
யடைவான் அடங்கிப் பிள்ளை ஒருவன் அது கட்டாயம் ஏற்படும இம்
மாத தன்னுருக்கு வந்து வாழ்வான் சுகஜீவனம் செய்வான் திடமுள்ள
குடுமியாவன் மற விவரங்களை இரண்டாவது பாகத்தில் கூறுவோம்

11. பின் துணை சேதிசொல்வோன் புகலுமுன் கோபியாவன்
தனவரன் மனம்போல்வாழ்வன் சத்திக்குப் பின்பால்

[யோகம்]

பொன்பணி யதிகமேற்பள் பொய்யது வழத்தானெஞ்சம்
தன்வரன் அருகில்உத்திரம் தன்சுதர் ஆண்பால்ரெண்டு.

11. இவளுடைய தங்கையைப்பற்றிச் சொல்லுவேன். மூன்றோப
மூன்றவன் என்று சொல்லப்படுவான். புருஷனுடைய மனம் (இஷ்டம்)
போல வாழ்த்து வருவான். இவளுக்குப் பிற்காலத்தில் கல்ல யோகமுண்டு.
அநேகம் பொன்னுபாணங்களைத் தரிப்பான். பொய்யென்பது மனதில்
கூட ஏற்படாது. தன் புருஷன் கேட்டதற்கு உடனே பதில் அளிப்பான்.
இவளுக்கு இரண்டு புத்திரர்கள் உண்டு.

12. கன்னிகை மூன்றுளளரோம தழறுவோம வயதுதிர்க்கம்
அன்னவன சுகமாய்வாழ்வன் அறைகிறோ மிவன்குணத்தை
தனசொல்லே மேனமையாகச் சாதிப்பான் இருநிறத்தான்
பின்னமில் லாததேகன பிறர்பொருள் இச்சைவையான்.

12. பெண் குழந்தைகள் மூன்றாகும். அவர்களுக்குத் தீர்க்கமான
ஆபசமுண்டு. இவளுடைய புருஷன் சுகமாக வாழ்வான். அவளுடைய
குணத்தைக் கூறுகிறோம். தன்சொன்ன சொல்லையே மேலானது என்று
சாதிப்பான். பொது நிறமான சரீரத்தையுடையவன். துணை உடம்பு
பின்னம் இல்லாதது. பிறர் சொததற்கு ஆசைப்படமாட்டான்.

13. தனதநினமே லாசையுள்ளான் சாதவான தநநிர

[வார்த்தை]

நினமுண்டு வெளிக்காட்டாதான் திரமா மனததனுகும
கனருள குடுமபியாவன கலவியில் பெருமையேறபன்
துணைவரை ஆதரிப்பான் சோமபிடன் காரியத்தில்.

13. பணம் சம்பாதிப்பதில் கிருஷ்ண ஆசையுள்ளவன். சந்தர்த்தமும்.
தந்திரமாகப் பேசக்கூடியவன் கோபியாபிரபுத்தாலும் தன் கோபத்தால்
வெளிக்காட்டமாட்டான். திடமான மனதையுடையவன். சொந்தமான
குடும்பத்தைப் பெற்றவன். கலவியெருமைப்பைப் பெரிதாக மதித்து
சந்தர்த்தமொன்றாக. சந்தர்த்தமான ஆதரிப்பான் சோம்பலுள்ள
நிலையில் காரியங்களை நடத்தவான் செய்வான்

14. சிதைபும கலலதாசும சிலைடையா வாதததக நுவன்
வாதவாக் கனமீவன் மருவாரவரு சிததேவெலவன்
சுந்தரான பூமிதனனை தனவன் விருதநிசெவ்வன்
பிந்திரம் பூமிசோயபன் புகழது ஏறபாரும.

14 கல மனமுடையவன் பல அர்த்தங்களை பெறுமபடியான வார்த்தைகளைக் கூறுவான் வகை விருத்தினைக்கு அன்னமளிப்பான். எதிராளிகளை உருசனையால் வெல்லுவான் தன்னுடைய பிதிராசனிடையே சொத்துக்களை இவன் விருத்திகளுக்கு கொண்டு வருவான் மேனமேனம் பூஸ்திதிகளை வாங்குவான். கலவ ஜாதகமானவன்

15 கலவியும் போதிப்பானும் களராசா பேட்டிக்கொள்வான் நல்லவா பலாகளாலே நாட்டினிலே புகழுமேறப்பன் தலவியின் தந்தைக்கிடையே தமையனை ஆதரிப்பான் புலவிய புத்தியிலலான புராதனம் விருத்திசெய்வான்

15 வித்தியாதானம் செய்வான் (பிராகுப படிப்புச் சொல்லிக் கொடுப்பான்) பூலோக அரசாக்கிரைப்போய்ப் பேட்டிக்கொள்வான் பல பெரியோர்கள் இவனை ஐயிலே கொண்டாடின மணியமாயிருப்பார்கள் மாமனாக்குப் பிரியமுடையவனாவான் தமையனரை ஆதரிப்பான் கெட்ட புத்தி எனப்படுகிற கிடையாத பூலோக சொத்தை விருத்தி செய்வான்

16 மூவெழு ஆண்டுதன்னிலே மேவிடும் உத்திரபாரி பாவையின் குணத்தைச்சொல்லவேன் பரம்ப காரியாவள நாவது தவறாளாகும் நாயகிக் கன்னையொருண்டு மேவிய யினையாளுக்கு விளம்புவோம் இந்தப்பாவை

16 இவனது இருபத்தொன்றாம் வயதில் முதல் பாரிபை ஏற்படுவான் அவனுடைய குணத்தையெல்லாம் சொல்லவேன் பரோபகார நிகழ்புள்ளவன் சொல்லும் வார்த்தை தவறிடாது இவனுக்கு இரண்டு தாய்மார்கள் இளையவனுக்கு இவன் பெண்ணாய்ப் பிறந்தவன்

17 அடிசலுக்க கிளியளாகும் அபயத்தைக் காப்பாளாகும் கடினமா யுரைப்பாளாகும் கணவனுக்க கிளியளாகும் துடையிடை மா துணை நு தோன்றிடு மிவளுக்கேதான் மடையரை யுறவுகொள்ளாள் மான்ற முடையாளாமே

17 சமையல் செய்வது கலவ சாமர்த்தியசாலி அண்டின்வரைக் காக்கும் தன்மை புடையவன் பேச்சில் கண்டிப்புடையவன் புருஷனுக்கு இனிதாக நடப்பான் மேலவிய இடையையுடைய ஒரு பெண் இவன் வயிறில் ஜனிப்பான் அசடுகளுடன் உறவாடமாட்டான் மான்றமுடையவ னாவான்

18 புத்திர விருத்திதன்னைப் புகலவே பலத்தைக்காணும் சித்தமா யுதித்தாலுந்தான் தீங்காரு மிவளுக்கேதான் அததிரியிவ வாறுசொல்ல அறைகுவார பிருகுதானம் வித்தகன் தனக்குபுத்திரா விளங்காத காரணமசொல்

18 புத்திர சம்பததைக் கூறுவோமென்றால் ஜாதகத்தில் பலத்தைக் காண்பை நிச்சயமாய ஏற்பட்டாலும் இவளுக்கு இடைஞ்சலாய முடியும் என்று அதிநீரி பகவான இவ்விதம் சொல்ல, அதற்குப் பதில பிருத மகரிஷி சொல்லவற்றால் இதை ஜாதகனுக்குப் பிள்ளைகள் பிறந்து வினகாத கற்குக் காரணம் சொல்லவும்

19 (அஞ்சி) ஐந்தினில கேதுதங்க ஆரலும் சாரி¹ பராக் துஞ்சி² மதலையென்றேம செயமுனி கூறுகின்றா தஞ்சமாயப் பொன்னோனபராகக் கனித்தி³டும குழவிதானும் மிருசிய செனமமதன்னில மேவிறறு வினைகளதானே

19 இலக்கினத்திற்கு ஜாதகம் வீட்டில் கேது நிதக, செவலாயும் கேதிரமாய தன் மேல் வீட்டைப் பார்த்தும், எட்டாம் பாரைவிலை ஜாதகம் வீட்டிலிருக்கும் கேதுவைப் பார்ப்பதனும் பிறக்கும் குழந்தை பிறந்துவிடும் இதைக் கேட்டுக்கொண்டிருக்கிற முனிவர் கூறுவதாவது ஆனால் வியாழ பகவான இலக்கினத்திற்குப் பஞ்சமஸ்தானத்தைப் பார்ப்பதனால் குழந்தை பிறக்கும் இனி வரும் ஜன்மங்களிலும் வினைகளுக்கே ஏற்படும்

20 முனவினை சொல்லுமென்ன விளம்புவார அதிநீரிதானும் அனாவன பூவம் தனவில தற்குமேறில ஏனெனா தனவிலேதான் செனித்தனா இக்குலத்தில் தனமனை மதலையுடைய தானவா வாழுகளில்

20 பண்டைக் காலத்தில் ஏற்பட்ட வினைகளைச் சொல்லும் என்ற கேட்க, அதிநீரி மகரிஷி பதில சொல்லவா பூவ காலத்தில் அவன் மேற்கேயுள்ள ஒரு சிறிய களில் பிறந்தான் அப்போது குழந்தை பண்டைத் தன் மனைவியுடன் வாழும் களில்,

21 வீரயாதப புகல்குணோர் விதவையாம் மீர்விதயாக விதிபரி போகமதுயதது ஒருகாளில் கருவுதங்கி சரிசெய்தான் பண்டித்ததால் தங்கின கருவு¹நி இதுபோடு முடிந்தசெய்தான் எய்திறறு அராதோ²யம்

21 ஏற்பட்ட காலத்தின் சொல்லுகிறேன் கேளுங்கள் தன் மனைவியுடைய காலை ஒரு விதவைய அல்லுடன் கிடைக்கும் ஏற்பட்டபோது கைத்திரைகளைச் சொல்லுகிறதில் ஏற்பட்ட குழந்தையைக் கண்டதான் இதைப்போலவே மூன்று தடவைகள் சொல்லும் அந்தப் புத்திரதோயா ஏற்பட்டது

1 கேதிரை

2 சந்திரை

22. வேறது துன்பங்காணுன வித்தகன் நதிபதத்தில்¹
நாரியும் ரண.....மாகி நறசுதர் பகையுமாகி
மாணும் காலனபக்கல் மருவியே பிரமனலகனம
பாரிளில் வந்தானென்றோம் பரவிறறு முனனூழ்தோஷம்.

22. வேறு எந்த பாபத்தையும் செய்யாதவன். இப்பனுடைய மனைவி சமுத்திரத்தில மரணமடைய, கல்ல புத்திரர்களுடன் பகையேற்பட்டு இவ னும் உயிர தறக்க, பிறகு கணகருப் பிரகாரம் பிரம்மா இவனைத் திரும பலம் சிருஷ்டி செய்ய, பூலோகத்தில வந்து பிறந்தான். முனனை வினை தனனைச் செய்தவனை வந்தடைத்தது.

23. சுதருதகுத தோஷமெய்தும் சொல்லுவோ மதற்குச்சாநதி
வதிபனும் மனைவியே திருவள்ளுறு தனகருசசென்று
கதிதரு மாலுக்கேதான கஞ்சமா மலாகளதனனால
சதியிலா சகஸ்திரநாமமசொலவி தானுக்கு அாசசிததேததி,

23. புத்திர தோஷம் ஏற்படும். அதற்குத் தக்க சாத்தி சொல்ல வோம். புருஷனும் பெணடாட்டியும் திருவள்ளூர் சென்ற வீராகவப் பெருமானுக்கு கல்ல புஷ்பகளைக் கொண்டு குறறயிலலாமல ஸஹஸ்ர நாமகளையும் சொல்லி பகவானுடைய பாதத்தில் அருசனை செய்த தோத்திரம் செய்து,

24. தனகுல மூவேழபேர்க்குத தனிகையு மனபாயிநது
தன்னக ரடைநதுபினனோன தானமா.....லுக்கபிஷேகிகக
முனவினை நிவாததியாகி உதிததசேய திராககமாகும
இனளவாறு செயயானுகில யிலகாது நசிக்குமென்றோம்.

24. தன குலத்திலுள்ள இருபத்தொரு தலைமுறைபாளர்க்கு அனனம் பிரியமுடன் அளித்துத் தன்னூர் சென்று அகருள்ள விஷ்ணுவகருமபிஷே கம் செய்விக்க, பழய தோஷத்திலை ஏற்பட்ட பாபம் நீர, இதனபின் ஏற்பட்ட குழுவை தீர்க்கரசுகடனிருக்கும். இப்படிப்பட்ட பரிசாரம் செய யானுகில பிள்ளை பிறந்தாலும் தரிககாது. இறாதேபோம் என்றோம்.

25. சொறபடி செயவானுகில தோளறிடும் சுதராணனாறு
மைப்படி பெணபாலரெண்டு எனறுவரை கிரேமதிராகக
[மாக

செப்புலோ மனனைசேதி சிவநதிடு மேனியாவன
தப்பித குணமில்லாதாள் சாந்தவாள் அடக்கமுண்டு.

25 சொன்னபடி செய்வானாகில ஓர் ஆண குழந்தை பிறக்கும்
அடுத்தபடி பெண் குழந்தைகள் இரண்டு என்று தீரக்கமாய்ச் சொல்லு
வோம் இந்த ஜாதகனின் தாயாருடைய விருத்தாங்கதத்தைக் கூறுவோம்
சிவபாண சரீர முடையவன் பிழையற்ற குணமுடையவன் சாத சபாவ
முடையவன் அடக்கமாவிருப்பான்

26 வரனமனம் போலேவாழ்வான் அவளது துணை ஆண்பால்
[முன்று

திருமக ளொப்பதாக செலவிமார் இரண்டுள்ளோரேம
உரைத்திட்ட துணை ஆணமுன்றில் ஒருவனும வேறோபத்தி
மருவுவன் மத்தியனதான் வாராததைகள் பிச்சிச்சொலவா

26 புருடன் மனம்போல வாழ்வான் அவளுடைய சகோதரர்கள்
முன்றுபோகன் டட்சமி தேவியைப்போன்ற செல்வப் பெண்கள் (சகோ
தரிகள்) இரண்டு போகன் உண்டு சொன்ன சகோதரர்கள் மூவரில் ஒரு
வா வேறொரு வீட்டிற்குப் போவார் கடுவிலிருப்பவன் தாறுமாறாகப்
பேசுவான்

27 பித்தததால பித்தறலுண்டு புகழிலான குணமில்லாதான்
சத்தமு மில்லானாகும் சயஞானம் காணானாகும்
அததிரி புகலுதினரா அதுதிர சாநத்சொலவாய
குறற(தத)ங்கள் குறற(தத)மேயார் கூறுவோம் விபரம்
[ரெண்டில்

27 புத்தி மயக்கத்தினால் பைத்தியம் பிடித்தவன்போல பித்தற
வான் தோத்தியிலவாதவன் கற்குணமில்லாதவன் சத்தமில்லாதவன்
சயமாசப புத்திக்கூடம் மில்லாதவன் அததிரி இதைக் கேட்டுப் பின்வரு
மாப் சொல்லவந்தார் அது திருவதற்குச் சாநதி சொல்லுங்கள் குறற
கள் எப்பொழுதும் குறறத்தான் இதன் விவரம் இரண்டாம் பாகத்தில்
கூறுவோம்

28 மறறவா சக ராயவாழ்வார் வழக்குளோர் செல்வமுள்ளாளர்
வித்தறி பூர்வமசொலவேன் விரிஞ்சிக்கு மேலபாடாக
ஏற்றாரில் வையியசேயாய் சேன ததுமே வறுமையினறி
சுத்தமா எவாககுஅனனம் தோகையு மளித்தது உதான்

28 மததர்கள் சமைய வாய்க்ககள் உழைகள் காரணமாய்
செல்லு செய்வான் இந்த வித்தியின் பூரகோத்தம கூறுவான் விரிஞ்சி
புரத்திற்கு மேற்கேயுள்ள நெய் கிராமத்தில் உடைய குகத்தில் பித்த

தரித்திரமின்றி மேலானவர்களுக்கு அன்னமும் வஸ்திரமும் அளித்த
வந்தாள

29 பலவித தீர்த்தமதோயநது பரஉப காரியாயும்
குலவியே வாழ்நதுபினனா காததனதன பதிகஞ்சென்று
தலைவனகோள வரியப்பட்டு சனித்தவ ளிவளேயென்றோம்
நலமுள தென்கீழ்தனவில நலகிடும் வரனுமேதான்

29 பலவிதமான தீர்த்தாடனங்கள் செய்து, பரோபகாரியாயும்,
திருத்த வாழ்வு எமலோகம் சென்றான் பிறகு பிரம்மா சிருஷ்டித்தவன்
இவனே யென்று ஜனன காலத்தைப்பற்றிச் சொல்லும்போது சொன்னோம்
நல்ல தென கிழக்கில் இவளுடைய புருடன் தோன்றுவான்

30 மறுசெனமம் காளத்திதனவில மாதுவு மிககுலத்தில்
வருகுவாள சுகமுண்டாயி மால்பத்தி அதிகம்பூண்டு
உரைகுவாள தேவராக உரைத்தது தப்பாதாகும்
அருமறை முடிவிலாடும் அம்பிகை யாளேகளைய

30 மறு ஜன்மத்தில் திருக்காளத்தியில் இம்மாதம் இக்குலத்தில்
ஜனிப்பாள சுகமாக இருந்து விஷ்ணுவிடத்தில் அதிக பகதி பூண்டு
வாழ்ந்து வருவாள பெரியோர் சொல் வீண்போகாதல்லவா! அருமறை
யின் அடையில திருடனம் செய்யும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக!

31 தந்தையின் பூவம்சொலவேன விட்டா தீசவாமும்¹
முந்திய ஊரிலேதான் உதித்தனன் சைவசேயாய
வந்தவாக கன்னமீந்து மாரகத்ததில் தாகப்பந்தல
நொந்தபோக குதவிசெய்து நோயில் பவமில்லாமல்

31. தந்தையின் பூவ ஜன்மத்தைப்பற்றிச் சொல்லுவேன் திரு
விட்டானத்தில் வாழும் ஈசர் ஊரிலேதான் இவன் பிறந்தான் சைவா குலத்
தில். வந்த விருத்தினர்க்கு அன்னம் கொடுத்தது நெடுகவே தண்ணீர்ப் பந்தல
கள் வைத்தது, வறியோர்க்கு உதவி செய்தது கோயவாய்ப்பட்டு அதில் குண
மடையாமல்,

32 காலனா டடைநதுஇன்னோன கஞ்சனா வரியப்பட்டு
சீலமாம் பிரம்மசேயாய செனித்தவ ளிவளேயென்றோம்
ஏலவே பின்செனமங்கள் இயம்புவோம் காஞ்சிதனவில
கோலமா யிகுலத்தில் உதிப்பானா மென்றுசொலவோம்

32 எமலோகம் சென்றதும், இவனைத் திருப்பவும் பிரம்மா சிருஷ்டி
செய்தான் மெனம் தவிய பிரம்மணக் குழந்தையாய் பிறந்தவன்

இவனே எனறோமல்லவா ! பொருததமாகவே இவனுடைய இனிவரும் ஜன்மங்களைக் கூறலோம் காஞ்சிபுரத்தில் மேலான இவ்வமிசத்தில் உதிப்பானென்று சொல்லுவோம்

33 இருபது ஆண்டிலேதான் ஏகுவான் மகரமாதம்
அரவுதன் திசையிலேதான் அவாசய பு(கு)த்தியென்றோம்
திருமக ளளன்கேதான் செப்புலோம் முப்பானரெண்டில்
அரிமாதம்¹ கெண்டமநேரும் அமமொழி தப்பாதாகும்

33 இவனுடைய இருபதாவது ஆண்டில் ஒரு தை மாதத்தில் பரம்பின் (ராசுவின்) தசையிலேதான் வைபுகதி கடக்க ஆரம்பிக்கும் இவனுடைய மனைவியின் தாய்க்கு இவனது முப்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில் ஆவணி - மாதத்தில் கண்டம் ஏற்படும் அம்பிகையே ! சொன்னது பிசகாது

34 அறுபது ஆறு ஆண்டில் அழகிய மகரமாதம்
திருமக னுடலமவாடும் செபுலோ மிவன்பின்செனமாம்
பெருமையாய துவாரை² தன்னில் பிறப்பின மிககுலத்தில்
கரிமுகன் தன்னைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே

34 இவனுடைய அறுபதாண்டாவது வயதில் அழகான தைமாசத்தில் இந்த ஜாதகனுடைய உயிர் உடலைவிட்டுப் பிரியும் இவனுடைய மதஜன்மத்தைக் கூறலோம் பெருமையாய துவாரையில் பிராமணகுலத்தில் பிறப்பான விராயக்கடவுளைப் பெற்ற பாவதியே ! கேட்பாயாக

35 வந்தவன் பொதுயோகத்தை வரைகிறோம் பதமயோகம்
முநதுமங் களயோகங்கள் மேவிடுமே லோன்கேணமோ
தந்தைநாள் பூமிகொஞ்சம் தானதி பூமிசோப்பன்
வீந்தையாய கலவியாலே வித்தகன் சிவிப்பானாம்

35 இப்படி ஜனித்தவனுடைய ஸாதுவான் யோகபாவத்தைக் கூறலோம் பதமயோகம், முந்தின் மங்களயோகங்கள் மேவிடும் இவ்வுத்தமனைப்பற்றிக் கேளுங்கள் இவனுடைய பிதாவின் காலத்தில் பூனதிதி கொஞ்சம் இவன் அதிக நிலங்களைச் சோப்பான் வேடிக்கையாகப் படிப்பின் விசேஷம்மீமைவினா இவ்வித்தகன் ஜீவனம் செயலானாம்

36 அரசாபூ சிதமுமாவன் அதிகாரம் சிலநாளசெயவன்
வருங்காலம் சொல்லுமென்ன ஐயைநது ஆண்டுமேமாய
உரைநதிடு மொழிகுனருது உரைக்குறோம் விபரம்
[ரெண்டில்
பிறையது போடே.செலவம் பெருகிடும் ஞாதியாலும்

1 ஆவணி

2 துவாரை

36 அரசனாக பூஜயதையாயப் போற்றப்படுவான் சில நாள் அதிகாரம் பெற்ற உத்தியோகத்தை வகிப்பான் ஜோதிஷம் சொல்லுவான் இவனது இருபத்தைந்தாம் வயதிற்குமேல் சொல்லும் வராததை தப்பாது. சொல்லுவோம் இதன் விவரம் இரண்டாம் பாகத்தில் வளாபிறையைப்போல செவ்வகன் பெருகிமே சொந்தக்காரர்களாலும்,

37 பந்துவால் நினைத்ததோங்கும் பாரினில் வறுமைகாணான் விந்தையாய வராததைகூறுவன் வீணவம்பு புகலவானாகும் சிந்தையும் தீரனாவன் சிறப்பான குடும்பியாவன் தந்தனம் பின்னாலுசோப்பன் சதுஷ்பாதம் விருகதி
[யுள்ளான்]

37 பந்துக்களாலும் எண்ணியது விருத்தியாகும் உலகினில் சிரமம் என்பதைப் பாராந வேடிகையாய வராததைகள் பேசுவான் வீணை வம்புகள் பேசுவானும் மனதில் திடமுடையவன், சீரும் சிறப்பும் பெற்ற குடும்பியாவன் தன்னுடைய ஸ்வயாரஜிதம் சோப்பான் நாற்கால பிரானிகள் விருத்தியாகும்

38 தோத்திரப் பிரியனாகும் தொடுத்ததை விருத்திசெய்வன் பாததிர மறியவல்லன் பகைத்தோரை நாசம்செய்வன் நீத்தராக ஞாபகமுள்ளான் நிமலியா மோகனாவன் பொத்தினோ¹ மூவாயிரம் பொன்பூமியும் பணிகள் தானே

38 பிறா தோத்திரம்செய்ய திருபதியடைவான் எடுத்த காரியத்தை விருத்திசெய்வான் ஆசாயிகளை ஆராயத்து அறியவல்லான் பகைத்தவர்களை நாசம் செய்வான் பகிஷ்காரம் செய்வவர்களை கேசிக்கமாட்டான் ஸ்திரீ வேலனாவான் வாழையும் சோளமும் விருத்திசெய்வான். செவ்வதையும் பூஸ்திதியையும் விருத்தி செய்வான்

39 இன்னமும் விபரமாக இயம்புவோம் ரெண்டிலேதான் சொன்னகாலம் அலரியின் திசையிருப்பு அன்னவன் மனளிய ஆண்டுஒன்றும் மருவிடும திங்களபததும் இனவன் தகடுறோம் எயதிடும தந்தைக்கவவாறு

39 இரண்டாம் பாகத்தில் இன்னும் விவரமாகக் கூறவோம் இன்ன காலம் குரியதசையில் இருப்பு ஒரு வருடம் அதற்குப் பிறகு வரும்

சந்திராநசை பத்துவருடமும், அதற்குப்பின் இவன் திடர்வு எய்திவான், தந்தைக்கு அப்படியே.

40. அன்னையின் வார்க்கமருதம் அதிகமாய்ச் செலவுநேரும் தன்தந்தை வார்க்கம்அவ்வாறு சஞ்சல மனமுமெய்தும் பிந்திய பாகம்தன்னில் பேசுவோம் விபரமாக இந்திர னிறைஞ்சுமாதே இயம்பின மொழிகுன்றாது.

(மேலமாயிலை கூலடிச்சர்).

40. அன்னையின் வார்க்கத்தில் ஆசௌசம் ஏற்படும். அதிகமீன செலவுகள் ஏற்படும். தன்பிதாவின் வயிசம் அப்படியே. சஞ்சலமான மனதைப் பெற்று வரும் பிந்தியபாகத்தில் விவரமாகப் பேசுவோம். தேவேந்திரன் வணங்கும் மாதரசியே! சொன்னது சரியாய் நடக்கும்.

ஐராதகம் 10

1 பொன்புதன பானுகாரி புககிடம மேருவாக
துன்புகா சேயுமானில சிகிமேடம மதியுமநநதி,
மன்னிய செனமமகொச்சை, வரைகுவீர பலனையென்று,
அனனையும் கேட்குமபோது அரைகுவாரா வசிஷ்டாதானே

1 வியாழன, புதன, சூரியன, சனி இவர்கள் எல்லோரும் தனுசுராசி

	லககினம கேது	சாதிரன	
சககிரன செவ்வாய	இராசி ச க் க ர ம்		
ஞா புதன சூரியன சனி		இராகு	

விலிருக்க, துன்பம் தரும்
சுககிரனும் செவ்வாயும்
மகரராசியிலிருக்க, கேது
மேஷத்திலும், சாதிரன
இரிஷபத்திலும் தரும்
பெரியான இவ்வித கிரக
நிலையைப் பெற்ற மேஷ
லககின ஐராதகனுக்கு
டான பலனைச் சொல்லு
கள் என்று தேவி கேட்கும்
போது வசிஷ்டமா முனி
பின்வருமாறு சொல்லு
றா (Refer stanza 14)

2 இந்தசே யானும்செனமம் யிலலமும் கீழ்மேலவீதி
தெனவாடை காளிவாயவு¹, தியாருசான தெனபாலாகும்
இன்னனா காணசேயாய சேஷ்டனாயச செனிப்பனாகும்
உன்னத மாகக்கமுண்டு உயாநதி அருகிலதோன்றும்

2 இந்த ஐராதகனுடைய வீடு கீழ்மேலவீதியின் தெற்குவாடையில்
உள்ளது அம்மனகோவில அககினிதிகில உள்ளது அதன் தெற்கே
சிவனகோவிலுள்ளது இந்த ஊரில் கிராமத்துக்கண்கருப்பினையின் மூத்த
குமாரனாய இந்த ஐராதகன் ஜனிப்பானாவன் மேலான வழிபுண்டு விசேட
நதி அதன் சமீபத்தில் உண்டு

3 அனனையின் தந்தையோகம் அவளதுனை களத்திரயோகம்
வந்தவாள் முனயின்செனமம் வரைகுறே மின்னூலதனனில
தந்தையின் துனைஆணனுன்று சத்திமா மூவராகும்
நொநதிடு மற்றதெல்லாம் நுவலுவோம் ஆண்பாலசேறி

3 தாய், தகப்பனா யோகமும், அவனசகோதரம், களத்திர யோகம், ஜாதகனின் முன்பின் ஜனம்பலன இவற்றை இரதபபுஸதகத்தில் விவரமாய்க் கூறுவோம் தகதைபுடன் பிறந்தவா ஒருவா சகோதரிகள் மூன்றபோகள் மற்ற உடன்பிறப்பெவ்வா கசித்ததுபபோம் ஆடவனின் செயதியை விவரமாய்க் கூறுவோம்

4 இருவித கலவியுண்டு ராசபூ சிதமுமாவான
மருவரை வஞ்சிததேவெலவம்¹ வரசாபால தொழிலு
[மேற்பன
நெறியதைக காப்பானாகும் நீததோராபோல வாராததை
[சொலவன
போரைசொல்லன தனத்திலிச்சைபிதுரிலலம வாழானாகும்

4 இரண்டுவித விததைகளைக் கற்பான அரசனா பூசிகப்படுவான
எதிரததவர்களை வஞ்சிததே வெவலுவான. அரசனிடம் உத்தியோகம்
பெறுவான தாமததைக காப்பாற்றுவான தபசிகளை (முற்றம் தறாத
வர்களை)ப் போல உயாவான மொழிகளைக் கூறுவான அருமையான
பதில கொடுப்பான பணத்திலிச்சையுடையவன பிதாவினுடைய வீட்டில்
வாழமாட்டான

5 ஈகையும் கொஞ்சமுண்டு எதிர்பொரு ளாசையுண்டு
நாகரி கங்கருண்டு நல்லோரக்கு நல்லோனாவன
ஆகமம் மிச்சையிலுள்ள அணுகிடும் பாரியொன்று
போகபாக கியங்களைறபன புகழ்து உடையனமே

5 சிறிது தருமசெதனைபுமுண்டு எதிரததோரின் பொருளைக்
கைப்பற்றும் ஆசையுடையவன கைகிரிவழக்கைகளை அணுகிப்பான கல்ல
வாசனாக்கு கல்லவனாக உடப்பான கைஸ்திர விசாரம்செய்யான கவியான
மரிகி பரையைவருவான பே கபோககியங்களை யதப்பிப்பான சேத்தியை
பும் அடைவான

6 சதாகஞ் மானபாலரெண்டு தோகையு ம மூன்றுள்ளனரோம்
பதராகும் இரண்டுதானும் பகையினறி வாழ்வானாகும்
நிதிபூமி சோப்பானாகும் நீளரிட ம வறுமைகாணா
பதியது செயவானாகும் பாவநி கேட்டிடாயே

6 இவ்ஹை இரண்டுபிள்ளைகளும் மூன்றுபிள்ளைகளும் பிறந்தும்
இரண்டு குழந்தைகள் விசிறியாயப்போம் சதற்குக்கரிக்காமல் உழமா
னாகும் பணம் கிப்பலன்களைச் சோப்பான உடனில் தரித்திரத்தை
அறப்பவியான பிச்சை வீடுகூடுவான பாவநி! கேட்பாயாக

7. தாதைக்குத் தாரமரெண்டில தரித்ததிடும் இனையாளின்று
நீதியாய் மைநதனதானும் நிகழ்த்துவோ மிவனிந்தநதை
ஒதுவே னவனகுணத்தை உளைச்சலாம்¹ சிவநதமேனி
திதிலான எதிரிககஞ்சான சிலனும் யுகைசரலி

7 தகப்பனாருக்கு இரண்டு மனைவிகளில் இனையாளாக வசிப்பான். ஒழுங்காய்ப் பிணைபிறக்கும் அவனுடைய தந்தையின் குணவிசேஷத்தைக் கூறுவோம். செந்த சரீர நிறத்தையுடையவன் கெடுதியாதும் இல்லாத வன் எதிரிகளைக்கண்டு பயப்படமாட்டான் சிலங்கோ புடையவன். கூர்மையான புத்தி புத்திகளைபுடையவன்

8 கணக்கினால் சீலிப்பானும் கடவுளா பகதிகொஞ்சம்
பிணக்குகள் சிலாகஞ்சசெய்வன் பிதூராஸதி விருத்தி
[யுள்ளான்]

இணக்கமும் தந்திரவாதத்தை எழிலககி போசனத்தன்
வணக்கமும் கலவிமேனமை அறுமுகன் பத்திபூண்பன்

8 கணக்குகளைப் பார்த்து வேலைசெய்து ஜீவீதம் செய்வானும் கடவு ளிடத்தில சிறிது பகதியைச் செலுத்தவான் சிலாகஞ்ச சில இடைஞ்சல களைச் செய்வான் பிதூரின் பூஸ்திதியை விருத்திசெய்வான் இணக்க மாக்கும் தந்திரமாகவும் பேசவல்லான் மேலான போசனத்தை அருளி களிப்பான் அடக்கமுடையான் கலவி மேனமைபெற்றவன் முருக்க கடவுளிடம் பகதிகொண்டவன்

9 தந்தமும் தரளமொக்கும் சாதிப்பான் சிலதுசங்கை
வந்திடு மாமிரெண்டு வாகக்கத்தைக் காப்பானாகும்
வீரதையாய்ப் பேசவல்லன் மேவுவான் தலவாசங்கள்
முநதுமால் ரேகையுண்டு முனிவுண்டு உடனேதாமுவு

9 முதற்போன்ற பறகையுடையவன் சில சங்காதோஷங்களை நிவிரதிசெய்யும் ஆற்றனுடையவன் இவனுக்கு மாமியார் இரண்டு போகன். சுற்றத்தினரை ஆதரித்தக்காப்பான் வேடிக்கையாய்ப் பேசவல்லவன், ஸ்தலங்களுக்கு யாத்திரைகள் செய்து கடவுளைத் தரிசித்தவருவான் திரு மாலின் ரேகையையுடையவன் கோபமுடையவன் ஆனால் உடனே சாந்த மாவான்

10 இந்நெறி யுடையானுக்கு இவனுமே செனிப்பானாகும்
அன்னவன் குணத்தைக்கேண்மோ அழகுளான் சிவநதமேனி
தளசொல்லு மடக்கமுண்டு தைரியன் அதிகயூதி
பொன்பணி யிசையுள்ளான் பெரிதான் தலங்கள்செலவன்

10. இப்படிப்பட்ட குணமுடையானுக்கு சம் ஜாதகன் ஜனிப்பனாகும். அவனுடைய குணங்களை உரைத்திருவேன், கேள். அழகுடையவன். சிவந்த நிறமுடையவன். அடக்க ஒடுக்கத்துடன் பேசுவான். தைரியசாலி. அதிக புத்திச்சுர்மையுள்ளவன். பொன்னுபரணங்களில் ஆசை கொண்டவன். மேலான ஸ்தலங்களுக்கு யரத்திறைசெய்வான்.

11. கல்வியு மிரண்டுகற்பன் கனராசர் போட்டிகொள்வன் இல்லறம் இரண்டுசெய்வன் எதிரியை நாசிக்கொள்வன் அல்லலென் றோரைக்காப்பன் அறம்திருப்பணியுஞ் [செய்வன் வல்லியர் மோகனுவன் அதிகாரமுடையனாமே.

11. இரண்டுவிதமான கல்வினைக்கற்பான். கௌரவமான அரசர்களை பேட்டிகாண்பான். இல்லற வாழ்க்கையை இரண்டாக நடத்துவான். எதிரி களை நாசம் செய்திடுவான். சிரமப்படுவோர்களை ரகிப்பான். தருமத்தையும் கோவில் காரியங்களையும் செய்வான். ஸ்திரீலோலனாயிருப்பான். அதிகாரத்தை வகித்து நடத்துவான்.

12. சொல்லிடு வசனமெல்லாம் சுத்தமாம் சொகுசுனுண்பான் எல்லைகள் விருத்திசெய்வன் ஏவலாள் பணையேருள்ளான் தல்லிசொல் தடுக்கானாகும் சான்றோர்க்கு அன்னமீவன் புகருவார் பராசர்தானும் புகன்றினீர் யோகம்எவ்வாறு.

12. இவன் சொல்லக்கூடிய வார்த்தைகளெல்லாம் ஒழுங்காயமையும். சொகுசுடன் சாப்பிடுவான். நிலபலங்களை விருத்திக்குக்கொண்டு வருவான். வேண்டிய பண்ணை ஆட்களையும் வேலைக்காரர்களையும் உடையவன். பார்வைய சொல்லைத் தட்டிச் சொல்லான். உயர்த்தோருக்கு அன்னம் அளிப்பான். எவ்வாறு இவ்வித யோகங்களை எடுத்துச் சொன்னீர் என்று பராசரர் கூறலாயினார்.

13. செப்புலீர் முனியேரீதான சனிகுரு சேர்ந்ததொன்று ஒப்புடன் மதிசேயுச்சம் ஓராறு முகததோனானில்¹ மெய்ப்புடன் உறித்தபாலன வேந்தனும் பரிவண்டியுண்டு தப்பித மணுகாதாகும் சடைமுனி தடுத்துச்சொல்வர்.

13. முனீசுவரோ! கீர்தான் சொல்லுங்கள். சனியும் குருவும் ஒன்றாய்ச் சேர்ந்து இருப்பது ஒன்று. அதற்கு ஒற்றமையாகச் சந்திரன், செவ்வாய் உச்சம் மற்றொன்று. ஜாதகனோ கார்த்திகை நட்சத்திரத்தில் பிறந்தவன். (ஆறுமுகத்தோன் தினம். சஷ்டிதிதி என்றும் சொல்லலாம்.)

கல்ல ராஜயோகம். குதிரை. பூட்டிய வண்டியுடையோன். கெடுதி அவனை அணுகாதாகும். ஜடைமுனிவர் இதனைத் தடுத்துக் கூறுவார்.

14. இருமுன்று சகடையாகி இருப்பதால் யோகம்எவ்வாறு குருவுமே தனுசுவாக கௌரி விடையதர்க உரையந்து சகடைதானும் உத்தமன் வயதுதிர்க்கம் பெருமையாய்க் குடும்பமேற்பன் புகழுளான் செயமே [செய்வன்.

14. ஜாதகனுக்கு, சந்திரனும், புதனும் 6, 8, சகடையிலிருப்பதால் யோகம் எப்படி ஏற்படும்? தவிர, வியாழபகவானும் தனுசு ராசியில் நிற்பதால் சொல்வலாம் என்று கௌரிதேவியாகிய பார்வதி விடையளிக்க, குடும்பஸ்தானத்தில் சந்திரனிருப்பதால் இவ்வுத்தமனுக்குத் தீர்க்காயுசு. பெருமையுடன் குடும்பத்தை நடத்துவான். கீர்த்திமான். செய்யும் காரியங்களில் ஜயமுண்டாகும்.

15. தன்னுனை எழுவர்தோன்றும் தங்கிடும் ஆண்பால்ரெண்டு கன்னிகை மூவராகும் கனக்காது மற்றதெல்லாம் பின்பாகம் விபரமாகப் பேசுவோம் அந்தசங்கை சன்னத வாளைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

15. இவனுடன் பிறந்தவர்கள் ஏழு பேர்கள் இருப்பார்கள். சகோதரர்கள் இரண்டு பேர்கள். சகோதரிகள் மூவராகும். பாக்கிப் பேர்கள் தரித்திருக்கமாட்டார்கள். பின் பாகத்தில் இவர்களைப்பற்றிப் பேசுவோம். அந்த சந்தேகத்தைப் பற்றிய விவரத்தைக் கேட்பாயாக. ஆவேசம் கொண்ட முருகனைப்பெற்ற பார்வதியே!

16. ஈரெட்டு ஆண்டுதன்னில் இவனுக்குப் பாரிவாய்க்கும் நாரியும் தந்தைவர்க்கம் நாட்டுவோம் குணத்தைக்கேளாய் சிறிடான் பொறுமைசாலி தீரயில் லாதநெஞ்சம் மாறிடான் தன்வார்த்தைக்கு வயதுமே தீர்க்கமெய்தும்.

16. இவனுக்குப் பதினாறும் பிராயத்தில் கலியாணம் ஆகும். அவளும் தந்தையின் வயிச்சத்திலிருந்து ஏற்படுவான். அவனுடைய குணவிசயங்களைக் கேட்பாயாக. கோபிக்கமாட்டான் பொறுமையுள்ளவன். பயந்த சுவ பாவம். சொன்ன வார்த்தையை மாற்றமாட்டான். உயதும் தீர்க்காயு சாகும்.

17. செயமுனி தடுத்துசொல்வார் சத்தமம் ராகுநின்று வியமாக ஏழோன்பத்தில் மிகுசரத்தி லேநிற்க பயமுண்டு முதல்மனைக்குப் பருகிடும் இரண்டாம்பாரி தயவுடன் எந்தக்காலம் சார்ந்திடும் இருமனைதான்.

17. இத்த விவரத்தை ஜயமுனி ஆட்சேபித்துக் கூறுவார். சப்த மத்தில் இராகு இருந்து, எழுக்குடையவன் பெருமைபாச சாராசியாகிய பத்தாம் வீட்டிலிருக்க, முதல் மனைவிக்ருப் பயமுண்டு. இரண்டாம் மனைவி ஏற்படுவான். இரண்டாவது மனைவி எத்தக் காலத்தில் ஏற்படுவான் என்ற தயையுடன் சொல்லுவீர்.

18. முப்பது ஆண்டுதன்னில் முதல்மனை கர்ப்பத்தாலே தப்பாது காலனாடு சேருவான் அந்தஆண்டில் மைப்படி. மனைவிவாய்க்கும் மாதுரு கிளையிலேதான் செப்புவேன புத்திரபாகம் செனித்திடும் ஆறுதானே.

18. ஜாதகனது முப்பதாவது வயதில் முதல் மனைவி கர்ப்பத்தொத்தா வினால் மைலோகம் சேர்வான் இது நிச்சயம். அந்த வருஷமே லிதிப்படி மனைவி திருமபவும் ஏற்படும் இவன் தன் தாயின் வம்சத்திலிருந்து ஜாதகனுக்கு வாய்ப்பான். புத்திர பாகவியத்தைக் கூறுகிறேன். ஆற குழந்தைகள் பிறத்திடும்.

19. அதுகள் ஆண் பாலரெண்டு அணுரூப கனனிமுன்று இதுஹந்தும் திர்க்கமெயதும் இயமபிளிர் முதல்மனைக்கு புதல்வர்க ஞாண்டோசொல்வாய பிறகுநிடு மிரணடுதானே எதமாகும் அவ்விரண்டும அவ்விதி நடப்பதெனன.

19. அவத்தின் ஆண்குழந்தைகள் இரண்டு. அதனுடன் பெண் குழந்தைகள் மூன்று. இவை ஐந்தை திர்க்கமாகியிருக்கும். சரி, முதல் மனைவிக்குப் புதல்வர்களுண்டோ! சொல்கிறேன். இரண்டு குழந்தைகள் பிறக்கும். அவைகள் கேட்டை ஆடையும். அப்படிப் பிறந்த இரப்பர்கள் காரணம் யாது?

20. முன்செனாம விநியிதுலே மெவிற்று அந்ததேசவும் என்னசாழ செயதானத்தை இயம்புவிர் ஏனியேதோன் தெனநிசை பிலபகதநீவிலசெனிததனன வைநியசெவாப் கவனிசை விதநாபொகம் கவந்துமே கருவதங்கி.

21 வைத்தியம் செயததின் காரணமாக பரவையும் மரணமடைந்தான் இதனால் பிராமணர்களுடைய சாபம் ஏற்பட்டது வேறொன்றுமில்லை தேவர்கள் பூஜைசெய்யும் இராமேசுவர ஸ்தலத்திற்குச் சென்று சேத ஸ்ரூனம் செய்து ராமா பூஜையும் கடத்திப் பாபவிமோசனம் அடைந்த தன் வீட்டிற்குச் சென்றான் பிறகு பிரம்மாவின்னல் கிருஷ்டிககப்பட்டு,

22 பிறப்பினு மிந்தபாலன் பேசின முன்னுழதோஷம் தரிபடும் முதலமனைதான் சாரந்திடும இரண்டாமஅறை குவீர் அதற்குச்சாந்தி அறையவே மாட்டோமயாங்ககள் சருவதையழித்ததோஷம் கண்டிதம் நீங்காதாமே

22 இரத ஜாதகன பிறந்தான் பழைய வினையின் தோஷம் இரண்டாவது மனைவியைச் சாக்கது அதற்குச் சாந்தி என்னவென்று சொல்லுகள் அதற்குப் பரிசாரம் நாககள் சொல்லமாட்டோம், ஏற்பட்ட கார்பத்தை அழித்த தோஷம் என்றைக்கும் விட்டு நீங்காது

23 வந்தது வந்தேதீரும மாதுரு குணத்தைசகேணமோ செந்திரு மகளபோலொப்பம் தீரனதன் மனதுசேதரோள ரொந்தவாக குதவிசெய்வள நிமிநன் னடசகைநளமை தனதுனை ஆண்பாலொன்றுசாற்றுவோம் சீழ்பாலஇல்லம்

23. இது விஷயத்தில் வந்தது வந்தே தீரும விதியைத் தடுக்க யாரால் ஆகும்? மாதாவின குணங்களைக் கேளுங்கள் வடகமிதேவியைப் போலிருப்பாள தீர்ப்புருஷனுக்கு உகாத மனைவி கஷ்டப்படுபவர்களைக் கஷ்டத்தினின்றும் நீக்கும் இயல்பினள் இவளுடைய நன்மை இவளுடைய கடத்தைப்போயிருந்தே விளங்கும் இவளுடன் பிறந்த சகோதரன் ஒருவன் என்று சொல்லுவோம் கிழக்குப் பாரதத வீடு

24 முனசெனமம் கடைபூரதனளில் உதித்தாளளகோ வைவிய [வாகசம்

அன்னமும் அறிதிகரீந்து அசசெனமம் பாலிலலாமல் துனவிய காலனாடு சோரதுமே பிரமனலககம் அன்னம்போல இக்குலகதில் அணுமினாள் என்று [சொல்லுவோம்

24 இவளுடைய பூவிக ஜனமத்தில் திருக்கடைபூரில் உபந்த வடவிய குலத்தில் உதித்தாள் விருத்தினர்க்கு அன்னம் அளிப்பாள அந்த ஜனமத்தில் பவவினையிலலாமல் மேலான எம்மோகம் சேந்தாள், பிறகு பிரம்மனுடைய கிருஷ்டியினால் பித்தம் குலத்தில் அன்னடைபுள்ள இவள் உதித்தாள் என்று சொல்லுவோம்

- 25 மறுசெனமம் விரிஞ்சிதனனில் மறைகுல முதிப்பாளாகும்
அரிவைக்கு இச்செனமத்தில் அடைந்தபுண ணியங்க

[ளென்ன

வரனமனம் போலேவாழ்ந்து மாதுவும் விரதமேற்றும்
அறமதி விசையுண்டாய அணுகுவாள பிரமமசேயாய.

25 அடுத்த ஜனமத்தில் விரிஞ்சிபுரத்தில் அத்தனா குலத்தில்
பிறந்தான். அவன் இந்த ஜனமத்தில் அடைந்த புண்ணிய பலன்கள் என்ன ?
புருஷனுடைய குறிப்பறிந்து வாழ்ந்து பல விரதங்களை அனுஷ்டித்ததற்கும்
காரியங்களில் பிரேமை ஏற்பட்டவளாயிருந்ததனால் பிரமணக் குழத்தை
யாய்ப் பிறந்தான்

26. தந்தையின் பூவமசொலவேன தக்கோல மருகிலகீழ்பால
பிரதிய ஊரிலேதான் பிறந்தனன் ரெட்டிவமசம்
வந்தவாக களனமீந்தும் வளமுள குடுமியாமி
முத்தின் தலங்களசென்று மேவினான் காலனாடு.

26 இந்த ஜாதகனின் தந்தையின் பூவீகத்தைப்பற்றிக் கூறவேண்டும
தக்கோலம் எனற ஊருக்கு சமீபத்தில் கிழக்குப் பக்கத்திலுள்ள ஊரிலே
கள்ள பிறந்தான் ரெட்டிகளின் உயிசத்தில் பிறந்தான் உதவிநாதினாக்கு
அன்னம் சொடுத்த உண்பபம்பொருதிய குடுமியத்தை உடையவனாகி
பழையவான செலந்தங்களைத் தரிசித்தாக் கடைசியில் எம்மோரம்
சென்றான்

- 27 பிரதானதோன வரியப்பட்டுச செளித்தனன் காணசேயாய
மரணமட டுயிடேதான் மனவரால் உயவானாகும்
அந்நாடு இரண்டுஅண்டில் அத்தகன பக்கலசோவன்
மறுசெனமம் நிரூபிதனனில் மறைகுல முதிப்பாளாகும்

27 சிறுபுகழ் பரமாவீனா சிறுபுகழ் பெட்டிக் கணக்குப் பின்னி
யின் காலப்ப பிறந்தான் காலம் காலைய உலகையில் அரசாங்கத்தில்
உத்தியோகம் செய்த உயர்களை தனது ரூபபதி-ண்டாம் வயதில்
(அவ்வது அறநாடம் பரவத்தில்) எம்மோரம் சேர்வான். அடுத்த ஜனமம்
நிரூப வேந்தி-தன் பரமணர் குடிநினைப்பான்

- 28 இக்கோர சேவாமருனில் இடுகனாகன ரொகருச

28 இஃத ஒரு ஜனமத்தில் சிலாகு இவன் இடைஞ்சலகளைச் செய்வான் அப்படிச் செய்பவன் பிராமண குலத்தில் வந்து சேராத காரணமாக யாவை? சிலாகுத் துஷணிகள் செயற்போதிலும், பூமியில் உள்ள க்ஷேத்திரங்களைப்போயப் பார்த்துக் கட்டினைத் தரிசித்து, பெரியோர்க்கு ஒத்தாசை செய்தும் தேவியினபால் பகதி செலுத்திக் கொண்டே,

29 வருவதால் மறைக்குவதில் வருகுவா ரென்றும் சொல்லவோ மருமமாய் நாற்பதாண்டில் மடிவராம அனன்தானும் அருபது மூன்று ஆண்டில் அனுசிய மீனமாதம் திருமக னுடலமஏகும் செப்புலோ மிவன்பினசெனமம்

29 வாததலால் மறைக்குவதில் வாதத்திதான் என்று சொல்லவோம் யாவாக்கும் தெரியாமல் இரகசியமாய்த் தன்னுடைய நாற்பதாவது வயதில் இறப்பான் அன்னையும் அறுபத்துமூன்றாம் ஆண்டில் பருவரிமாதத்தில் கட்டிளுடைய பாதத்தைச் சேவான் இதன் பின் ஜனமம் கூறவோம்

30 உத்திரம் காசிதன்னில் உதிப்பானும் பிரம்மசேயாய் முததின குடுமியாகி முதலவனும வாழ்வானாகும் சித்தசன்¹ சென்னகாலம் கிருத்திகை நாளிலநாலாம் பத்துவாம் பாதத்தனில் பானுவில் திங்கள்ரெண்டு

30 வடக்கே காசி க்ஷேத்திரத்தில் ஜாதகன் பிராமணகுழந்தையாய் பிறப்பான் பெரிய குடுமியாகி இப்பெரிய புருஷன் வாழ்ந்து வருவான். இஃத மனமதாரகாரமானவனுடைய ஜன்னகாலம் கிருத்திகை நட்சத்திரத்தில் நாலாம் பாதத்தில், சூரியனும் சந்திரனும் சோதிருக்கும் அமாவாசை தினமாகும்

31 இருப்பதைப் புகன்றோமதாயே இதற்குமேலமதியினகாலம் செருக்குகள்² அதிகமுண்டு செயலிலம் செருமென்றோம் வருத்தங்கள் னுக்காதாகும் வந்திடும் துன்பினன்னென்றோம் திருத்தமாய் விபரம்ரெண்டில் செப்புலோம தாயேயான்கள்

31 இவ்விதயிருப்பதைக் கூறினோம் தாயே! இதற்குமேல் சந்திரனை மயக்கத்தை அகேசமுண்டு கவல செழிப்பான சிவபவகன் செரும என்றோம் யாதொரு வருத்தங்களையுமடைய மாட்டான் இவனுக்குத் தமியி உண்டு என்றோம் அதன் விவரங்களைத் திருத்தமாய் இதன் இரண்டாம் பாதத்தில் கூறவோம் காண்க தாயே!

ஜாதகம் 11

- 1 மதியும்சாடி பணிமீனம் மன்னன்¹நதிபுகா கோலாம
 புதனசேய பாணுகாரி சிசிபெண்ணில மேடம் உயிராக
 இதுவேகிரகம் தானினரூல இயம்புமமுனியே பலனதனை
 வதிஷ்டருரைப்பார ஆணசெனம வளவுகீழ்மேல

[வீதியதே

- 1 சகிரன குமபத்திலும், டிராகு மீனத்திலும், வியாழன ரிஷபத்தி

ராகு	லககினம்	வியாழன	
சகிரன	இராசி ச க் க ர ம்		
		சகிரன	புதன செவ்வாய் சூரியன் சனி கேது

லும், சககிரன துலாததி
 லும் புதன, செவ்வாய்,
 சூரியன், சனி, கேது இவா
 களெல்லாம் சேராது
 கன்னியிலும் வீறறிருக்க,
 இந்த கிரக நிலையக
 கொண்ட மேஷலககின
 ஜாதகனுக்குப் பலனைச்
 சொல்ல வேண்டும் முனி
 வரே என்று வேண்ட,
 விஷ்டா பின் வமாருது
 சொல்லவற்றார ஜாதகன
 ஆண்பால கிழக்கு மேற்கு
 வீதியில் ஒரு வளைவில்

- 2 அதுவேதென்பாலவாசலது அரனகோஷ்டமு மேலபாலில்
 பொதுவா மடங்கள் தானுண்டு பிரிதி²வாதம் அநகரும்
 இதுவே கங்கைக்குலமாகும் எயதுயிரண்டாம் சென்னமுமே
 வதிபனகுடுமபச சேரிதனை ஆறிவிப்போமே பின்னூலில்

2 நெறகுப்பகம் வாசல கொண்ட வீட்டில் பிறப்பான அதற்கு
 மேறசே சிவனகோவில் சமூக மடங்களுமுண்டு அந்த ஊர் யாவரும்
 விருமபத்தகது இவனு இரண்டாம் ஜனமத்தில் வேண்டா குலத்தில்
 உதிப்பான இவனுடைய குடும்பத்தினரின் விவரங்களை டூனூலின் பின்
 பாகத்தில் தெரிவிப்போமாக

1 வியாழன

2 பீதி

3. தநதைதுணை ஆணுனருகுமே சண்டன்பதிககு மததி
[யததில
விரதையாகத தாவசெலவன விளங்காததற்குச சுதாகருமே
சொந்ததுணை பெண்ணிரனடாகும் சோரும் மற்றதவை
[யெலலாம
பிரதிபாகம் விபரமதாயப புகலவோமதாயே பெருமுனியும்.

3 தநதையின சகோதரா ஒருவா உண்டு மததியப்பிரயததில
அவன எமலோகம் செவலுவான. இதுவும் ஆசசரியமதான. அவனுடைய
பிள்ளைகளும் விளங்கமாட்டார்கள் இவனுடன் பிறந்த சகோதரிகள்
இரண்டு போகன மற்ற உடன்பிறப்பெலலாம தோனறி மறைபும் இதன்
விவரங்களைப் பின்பாகததில சொல்லுவோம் தாயே! எனரூ வசெட்டும்

4 முனியே தநதை குணம் கேளாய
மொழியும் சுகமாய உயாகுடுமபி
இனமே மெசச வாழநதிடுவன
எழிலாய பூமி பலவூரில
சினமே உண்டு உடன் சாததம்
சிவந்த மேனி தாயிரண்டு
கனிவாய பினதாய தனக்கு ஈவன
கலப்பா நெனரோம் காரிழையே.

4 முனிசவாரே! தநதையின குணத்தைக் கூறவன் சுமாரான
வாதத்தைப்பேசுவான உயாவான குடும்பத்தைபுடையவன். சுற்றத
தாக்கள் மெசசமபடி வாழவான. அருமைவான பூலிதினை பல இடம்
களில் இவனுக்கு ஏற்படும் கோபமுடையவன் உடனே சாரமடைவன்.
வெந்த சரீர சிறமுடையவன் தாயே இருவா இனிய தாய்க்கு இவன்
பிறப்பான

5 ஏகும் தநதை நிதியெலலாம எதிரிஞாதி தான் பகையால
ஆகம்முணாரதோர நேசமுறும் அரிராசியில் உத்திரமுறும்
பாகமாகு தானுதிப்பான பகவான பததி கொணடிடுவன
தோகைமாராகள் மோகமுறும் தொடுத்தததையே வென
[றிடுவன.

5 ஏற்படும் தன் தநதையின சொத்தகளைவலாம், பகைமை
புண்ட சொத்தகாரர்களால் எதிரகப்படும சாஸ்திரஞானம் பெற்றவா
களுடைய சிகேதம் ஏற்படும் சிம்மராசியில் உத்தராகாலில் ஐாதகன்
ஜனிப்பான. எடவுளிடத்தில் மிக்க பகதி பூண்டுவன் ஸதிரீகனிடத்தில்
காமம் ஏற்பட்டவனவிரப்பான ஏதெத சாசியததில ஜயம் பெற்றவன்

6. இடுவன் ஏழை தனக்கன்னம் எழிலாய் கீதமிஷ்டமுறும்
தடமே விட்டு வேறுஇடம்சேரும் பலவாய் தனச்சேதம்
திடமாம் கல்வி யுகையுளன் செய்வன்பின்பால் செட்டுகளும்
கடனே கொள்வன் நிவர்த்திசெய்வன் கந்தன் பத்தி

[கொள்ளுவனும்.

6. ஏழைகளுக்கன்னம் போடுவான். பெருமையான சந்தேத்தில்
இஷ்டப்படுவான். இடம் விட்டு இடம் மாறவான். பலவிதத்தில் பண
சுட்ட மேற்படும். சரியான கல்வி யறிவுடையவன். கல்வ மதிபுடிக்.
பின்பாகத்தில் வியாபாரங்களைச் செய்வான். கடனுக்கும் ஆளாவன். அந்ந
யும் நிவர்த்தி செய்வான். முருகக்கடவுளிடம் பத்தி செலுத்துவானாவன்.

7. ஏதுகா ரணத்தினாலே இவனதந்தை ஆஸறிதரும்
ஒதுவார் முனியேந்தான உரகனும்¹ விரையமபுக்க
நீதாக பானுகாரி சஷ்டமம் அதனிலதங்க
போதனம் யாவும்போகும் புவைபால கேருமென்றோம்.

7. என்ன காரணத்தினாலே இவனுடைய தந்தையின் சொத்த இவன்
கையை விடும் போம். முனியே¹ சொல்லுகைன். இராகவும் பன்னிரண்
டாமிடமாயி விரயஸதானத்திலிருக்க, இடைஞ்சலான ஷஷ்டாஷ்டமமான
வீட்டில் குரியஹ சனியும் சேச்சிடுகை, போகவேண்டிய சொத்தக்கன்
யாவும் போம். அது ஸதிரிகளைப் போய்ச்சேரும் எனறோம்.

8. சொன்னதிக குணத்தானாகுத தோனறுவா விதபாலன
அன்னவன குணத்தைசொலவேன அன்னபூதி கலவி
[மேன்மை

தன்னுடல மெலிவுகீட்டுச சரசாய வராததைசொல்வான்
மன்னரால சிவையன மருவிடும பாலனாகு.

8 இப்படிப்பட்ட விவரத்தை சொல்ல குணவராகு இந்த ஜாதன
தோன்றவான். அவற்றைய குணகளை விவரிப்பேன் கல்வ மதிபுடிக்.
சவ்வி மேன்மை பூண்டவன். தன்னுடய உரைய மெலியடையும். சரச
யான வர்த்தகத்தைச் செய்வான். அச்சொக அச்சமிகடாக்கைன்
இவற்றைச் சப்புகை.

9. தந்தையின் நாதிமோககுத தானவன உருவ செய்வன
நீததைன் அந்நவசேரும் நீதததது ருடிசகாவம்வன
கூதர முடையனாகும் கயவனாகு பாடவல்லவன்
இந்திர போகமெறபன் எதிரின கிரகணவப்பன்.

1. இராகும்

9 தகதையின ஞாநிகளைப்பற்றிக் காயதது பேசுவான். அதனால் பலர் இவனை நிகதிப்பார்கள் நினைத்த காரியத்தை முடிக்கவல்லவன் கல்ல அழகுடையவன் சுயமாகப் பதனைப் பாட வல்லவன் தேவேந்திர போகத்தை அனுபவிப்பான் எதிரிகளை மேலோங்கவிடாமல் செய்வன்.

10 தனதுகூணுமுன் ஆணுஒன்று தங்கிடும பினபெனரெண்டு இன்னவாறு தீரக்கமெயதும் இயம்புவோம் ஆண்பாலசேதி உளனத தேவியாவன் உகாசசலாம்¹ சிவந்தமேளி மன்னர்கள் உறவுகொளவன் மானிலம் விருத்திசெய்வன்.

10 தன் சகோதரன் மூத்தவன் ஒருவனிருப்பான் தனக்கமர இரவா தீரக்கமாயிருப்பார்கள் சகோதரனுடைய செய்தியைக் கூற வோம் மேலான சரீரவாகு உடையவன் கவலை கொண்டவன் சிவந்த சிற்றமுடையவன் மன்னரின் சகோதரதைப் பெறவான் பூஸதிதியை விருத்தி செய்வான்

11 அளவிய விததைமேனமை அதிகாரத தோழிலேசெய்வான் பொன்பணி அதிகமசோப்பன் பெரியோராக ஞாறுகொளவன் கனனிகை மராகளமோகன் காதலி ஒன்றேதீரக்கம் தனசுதா ஆண்பாலரெண்டும தையலா அவவாறுதீரக்கம்

11. அளவியர்களின் விததியா விரோதங்களைப் பெற்ற மேலான அதிகாரம் செலுத்தும் உத்தியோகம் செய்வான் பொன்னாபரணங்களை அதிகமாக அடைவான் பெரியாரைத் திணைக்கொள்ளுவான். கன்னிப் பருவமுள்ள ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகம் கொள்ளுவான் பெண்டாட்டி ஒன்றையென்று தீரக்கமாய்ச் சொல்லலாம் ஆண குழந்தைகள் இரண்டும், பெண்கள் இரண்டும் இவனுக்கு ஏற்படுவார்கள்

12 அறுமுக னருளுமோங்கும் ஆணமையாயததொழிலு [மேற்பன் பெருமபுத்தி அறத்திலிச்சை பெரியோரால் ஞானம்கேள்வி மருமநா லறிவனாகும் மஹாதலம் செலவானாகும் தெரியாதை காப்பானாகும் நிருபனும் வயதுதீரக்கம்.

12 முருகக்கடவுளுடைய அருள் மேனமேலும் விருத்தியாகும் வீரியத்தின் தொழில்களைச் செய்வான். மேலான புத்தி பூண்டவன். தரும்ஞ்செய்ய விருமபுலன் பெரியாரைத் திணைக்கொண்ட பெந்தாதி விசயம் செய்வான் எனருவீத தீரக்கமாயும் அறிவானாகும்.

6 இடுவன ஏழை தனக்கனனம் எழிலாய கீதரிஷ்டமுறும்
தடமே விட்டு வேறுஇடம்சேரும் பலவாய தனச்சேதம்
கிடமாமகலவி யூகையுள்ள செயவனபினபால செட்டுகளும்
கடனே கொள்வன நிவாததிசெயவன கந்தன பத்தி

[கொள்ளுவனும்]

6 ஏழைகளுக்கனனம் போடுவான பெருமையான சுகதேததி
இஷ்டப்படுவான இடம் விட்டு இடம் மாறுவான பலவிதத்தில் பண
கஷ்ட மேற்படும சரியான கலவி யறிவுடையவன கலவ மதிபூதி
பினபாதத்தில் வியாபாரகளைச் செய்வான கடனாகும் ஆளாவன அனை
பும் நிவாததி செய்வான முருகக்கடவுளிடம் பகதி செலுத்தவானவன

7 ஏதுகா ரணத்தினாலே இவனதருதை ஆஸ்திரிசுகும்
ஒதுவா முனியேரீதான உரகனும்¹ விரையம்புகக
தீதாக பாணுகாரி சஷ்டமம் அதனிலதங்க
போதனம் யாவு மபோதும் பூவைபால நேருமென்றோம்

7 என்ன காரணத்தினாலே இவனுடைய தானதயின் சொத்தது இவன
கையை விட்டுப் போம் முனியேரீ! சொல்லுகளை டிராகுவும் பன்னிரண்
டாமிட்டமாயி விரயஸ்தானத்திலிருக்க, டைட்ரூலான ஷஷ்டாஷ்டமமான
வீட்டில் குரியனம் சனியும் சோத்திருக்க, போகவேண்டிய சொத்ததுக்கா
யாவும் போம் அத ஸதிரீகின்ப போய்ச்சேரும் என்கோம்

8 ரோனனஇக குளத்தானுகுத தோனறுவா விரதபாரா
அனனவா குளத்தானுகுதோலவா அனாபூதி கலவி

[மோனம்]

ரனனுடல் மெர்ஷீட்டிச சரச ரய வாரதசைசோலவா
மனனரால் டெயரள ருவிட்டு பாரனுகு

8 இப்படிப்பட்ட விவரங்கள் கொட்டருவானுகுத இந்த நூதன
தோனவான அயறாட்ட ருளக்கிச விவரிப்பேன கலவ மதிபூதி
சலவிமேனம் பூண்டவன தனனுடல் யாவும் கெல்லாட்டது ச
யான வாரததயிச செயலவான அச்சுய கடைகிடெய்காச
இவன்கு ருபகா

9 தனதையின் ஞாநிகளைப்பற்றிக் கயதது பேசுவான அதனாவ
பா இவனை நிகதிப்பாக்கன கினைத்த காரியத்தை முடிக்கவல்லவன
கல்ல அழகுடையவன் கயமாகப் பதன்கள பாட வல்லவன் தேவோதிர
போகத்தை அனுபவிப்பான் ஏதிரிகளை மேலோங்கவிடாமல் செய்வன்

10 தனதுணைமுன் ஆனனொன்று தனகிடும பினபெணரெண்டு
இன்னவாறு திரக்கமெய்தும் இயம்புவோம் ஆண்பாலசேதி
உன்னத தேகியாவன் உகாசசலாம்¹ சிவாதமேனி
மன்னாகள் உறவுகொளவன் மாளிலம் வீருத்திசெய்வன்

10 தன சகோதரன் முதலவன் ஒருவனிருப்பான் தனக்கமர்
இருபா திரக்கமாயிருப்பாக்கன சகோதரனுடைய செயலியைக் கூறு
லோம் மேலான சரிவாரு உடையவன் கலை கொண்டவன் சிவாத
கிதமுடையவன் மன்னரின் சிகேதத்தைப் பெறுவான் பூலதிதியை
வீருத்தி செய்வான்

11 அனனிய விததைமேனமை அதிகாரத தோழிலேசெய்வான்
பொன்பணி அதிகமசோப்பன் பெரியோர்க ஞாறுகொளவன்
கனனிகை மாகளமோகன காதலி ஓனறேதிரக்கம்
தனசுதா ஆண்பாலரெண்டும தையலா அவவாறுதிரக்கம்

11 அனனியாக்களின் வித்தியா விசோதனனைப் பெறு மேலான
அதிகாரம் செலுத்தும் உத்தியோகம் செய்வான் பொன்னாணங்களை
அதிகமாக அடைவான் பெரியாரைத் தினைகொள்ளுவான் கனனிப்
பருவமுள்ள ஸதிரிகளிடத்தில் மோகம் கொள்ளுவான் பெண்டாட்டி
ஒன்றையென்று திரக்கமாய்ச் சொல்லலாம் ஆன குழந்தைகள் இரண்டும்,
பெண்கள் இரண்டும் இவனுக்கு ஏற்படுவார்கள்

12 அறுமுக னருளுமோங்கும் ஆனமையாய்ததொழிலு [மேற்பன்
பெருமபுத்தி அறத்திலிச்சை பெரியோரால் ஞானம்களவி
மருமநா லறிவனனும் மஹாதலம் செலவானனும்
நெறியதைக் காப்பானனும் நிருபனும் வயதுதிரக்கம்

12 முருகக்கடவுளுடைய அருள் மேனமேலும் வீருத்தியாகும்
வீரியத்தான தொழில்களைச் செய்வான் மேலான புத்தி பூண்டவன்.
தருமஞ்செய்ய வீருமபுலான் பெரிய சாலதிர பண்டிதானுடன் பேதாத
விசாரம் செய்வான் கன்னுவித் திரக்கியங்களையும் அறியானும்

6. இடுவன் ஏழை தனக்கன்னம் எழிலாய் கீதமிஷ்டமுறும்
தடமே விட்டு வேறுஇடம்சேரும் பலவாய் தனச்சேதம்
திடமாம் கல்வி யுகையுளன் செய்வன்பின்பால் செட்டுகளும்
கடனே கொள்வன் நிவர்த்திசெய்வன் கந்தன் பத்தி

[கொள்ளுவனும்.

6. ஏழைகளுக்கன்னம் போடுவான். பெருமையான சங்கீதத்தில்
இஷ்டப்படுவான். இடம் விட்டு இடம் மாறுவான். பலவிதத்தில் பண
கஷ்ட மேற்படும். சரியான கல்வி யறிவுடையவன். கல்ல மதிப்பி.
பின்பாகத்தில் வியாபாரத்தைச் செய்வான். கடனுக்கும் ஆளாவன். அதை
பும் நிவர்த்தி செய்வான். முருகக்கடவுளிடம் பக்தி செலுத்துவானாவன்.

7. ஏதுகா ரணத்தினாலே இவள்தந்தை ஆஸ்நிஏகும்
ஒதுவார் முனியேநீதான் உரகனும்¹ விரையம்புக்க
தீதாக பானுகாரி சஷ்டமம் அதனில்தங்க
போதனம் யாவும்போகும் புவைபால் நேருமென்றோம்.

7. என்ன காரணத்தினாலே இவளுடைய தந்தையின் சொத்து இவன்
கையை விட்டுப் போம். முனியேநீதான் உரகனும்¹ விரையம்புக்க
டாமிடமாயி விரயஸ்தானத்திலிருக்க, இடைஞ்சலான ஷஷ்டாஷ்டமமான
வீட்டில் குடும்பம் சனியும் சேர்ந்திருக்க, போகவேண்டிய சொத்துக்கள்
யாவும் போம். அது வந்திரைப் போய்ச்சேரும் என்றோம்.

8. ரொன்னடுக் குணத்தானுக்குத தோனறுவா விர்த்தபாலன்
அன்னவா குணத்தைச்சோலவான் அவாழ்வி கல்வி
[மேன்மை

தன்னுடல் மெலிவுகட்டுச் சரமாய வார்த்தைசொல்வான்
மன்னரால் ரொங்கன் மருவிடும பாலனுக்கு.

8. இப்படிப்பட்ட விவரங்கள் கொண்ட குணவாளுக்கு இந்த ஜாதன்
தோன்றவான். அவருடைய குணத்தை விவரிப்பேன். கல்ல மதிப்பி.
கல்வி மேன்மை பூண்டவன். தன்னுடல் வாய் மெலிவடையும். சர
மான வார்த்தையைச் சொல்லவான். அரசனால் மக்களிடமிருந்து
இவருக்கு உபகரி.

9. தந்தையின் குணத்தோடுத தானவா உருமசெய்வான்
நீந்தைகள் அரனுக்கேரும் கீதத்தது ஏதுக்காவல்லன்
கந்த முடையனும் கயங்கும் பாடவல்லன்
இந்தி போகமெய்ய எதிரின நிகழவைப்பன்.

1. இரகனும்

9 தாதையின் ஞாதினைப்பற்றிக் கர்யகது பேசுவான் அதனால் பலா இவனை நிரூபிப்பார்கள் நினைந்த காரியத்தை முடிக்கவல்லவன் நல்ல அழகுடையவன் சுயமர்கப பதனை பாட வல்லவன் தேவேந்திர போகத்தை அனுபவிப்பான் எதிரிகளை மேலோங்கவிடாமல் செய்வன்

10 தனதுனைமுன் ஆணவொன்று தங்கிடும பினபெணரெண்டு இன்னவாறு தீரக்கமெயதும இயம்புவோம ஆணபாலசேதி உன்னத தேகியாவன் உகைச்சலாம்¹ சிவநதமேனி மன்னர்கள் உறவுகொள்வன மானிலம் விருத்திசெய்வன.

10 தன சகோதரன் மூத்தவன் ஒருவனிருப்பான் தனக்கமர இருவர் தீரக்கமாயிருப்பார்கள் சகோதரனுடைய செயதியைக் கூறுவோம் மேலான சரீரவாகு உடையவன் கவலை கொண்டவன் சிவநத நிறமுடையவன் மன்னரின் சிகேதத்தைப் பெறுவான் பூஸதிதியை விருத்தி செய்வான்

11 அன்னிய வித்தைமேனமை அதிகாரத தோழிலேசெய்வான் பொன்பணி அதிகமசோப்பன் பெரியோராக ஞாறுகொள்வன் கன்னிகை மாரகள்மோகன் காதலி ஒன்றேதீரக்கம் தனசுதா ஆணபாலரெண்டும தையலா அவவாறுதீரக்கம்

11 அன்னியர்களின் வித்தியா விரோதனைப்ப பெற்று மேலான அதிகாரம் செலுத்தும் உத்தியோகம் செய்வான் பொன்னாபரணங்களை அதிகமாக அடைவான் பெரியாரைத் துணைக்கொள்ளுவான் கன்னிய பருவமுள்ள ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகம் கொள்ளுவான் பெண்டாட்டி ஒன்றையென்று தீரக்கமாய்ச் சொல்லலாம் ஆண குழந்தைகள் இரண்டும், பெண்கள் இரண்டும் இவனுக்கு ஏற்படுவார்கள்

12 அறுமுக னருளுமோங்கும் ஆணமையாயத்தொழிலு [மேற்பன் பெருமபுத்தி அறத்திலிசை பெரியோரால் ஞானம்கேள்வி மருமநா லறிவனாகும் மஹாதலம் செல்வாவதும் நெறியக்கை காப்பானாகும் நிருபனும் வயதுதீரக்கம்

12 முருகக்கடவுளுடைய அருள் மேனமேலும் விருத்தியாகும் வீரியத்துடன் தொழில்களைச் செய்வான் மேலான புத்தி பூண்டவன், தரும்ஞ்செய்ய விரும்புவான் பெரிய சாஸ்திர பண்டிதர்களுடன் வேதாந்த விசாரம் செய்வான் கன்னகவித இரகசியங்களையும் அறிவானாகும்

மஹாஸதலகளைப்போயக தரிசிப்பான தருமகெறியைக காப்பாற்றுவான
நல்ல எழுந்தகாளன் வயதும் நீக்கமாபுள்ளவன்

13 துனதுணை சேதிதனனைப் பேசுவோம் பின்பாகத்தில்
இன்னவன் மணத்தினகாலம் இயம்புவோம் பத்தொன்
[பாண்டில
கனனிகை மேலபாலநேரும் கனமுள தநதைவாககம்
அன்னவள குணத்தைச்சொலவேன அரிமனை¹ யொப்ப
[தாசும்

13 பின் சகோதரத்தின் சமாச்சாரம் என்ன? அதைச் சொல்லு
வோம் பின் பாகத்தில் இவனுடைய கலியாண காலத்தைப்பற்றிப் பேசு
வோம் இவனுடைய பத்தொன்பதாம் வயதில் கலியாணம் நேரிடும
பெண் மேற்கு திகிலிருந்து வரும் அவளும் பெருமை வாய்க்கத் தகப்பன்
வரிசையில்லிருந்து வருவாள அவளுடைய குணத்தைக் கூறுவேன்
இதிராணியை ஒப்பான

14 கலவிமான கடவுள்பத்தி களத்தபுத திகளுமேற்பன்
நல்லவ ளாமிவாழ்வன் நறவேலி விவந தமேனி^{*}
தலவிபோல குணத்தாளாகும் சான்றோருக்கு அன்னமீவன்
வலவிகு வயதுநீக்கம் மறித்து பரகராசொலவா

14 கலவ படிப்பாளி கடவுளிடத்தில் பிரேமை பூண்டவன்
பெருமை வாயாதவானின் புதநிமிதினை ஏற்றுகொள்ளுவான் நல்லவ
னாகி வாழ்வான் நல்ல தீவனம் செடவான் விவந்தமேனியையுடையவன்.
தாயப்போன்ற குணத்தையுடையவன் உயரதோரை அன்னமிட்டு
உபசரிப்பான் இவளுக்கு ஆயுசு நீக்கமாபுள்ளது இதனை ஆட்சேபித்
தப்பாக்கா பின் உருமாற கூடவ

15 மாதுவு மீரன்னென்ற அந்விபதிபாம்பாடு வுக்கு
ஒதுவா அந்நதயனா ஒரேமொ ர சரத்திலேற
காதவி யீரன்னென்னோம கவுறிகா துத்தஞ்சொலவா
நீதியாய குருமமேரனாடில நிரவுமே லாபாதயா

15 நாத்தனாரு இன்னம் பெண்டாடிகள் என்று தெரிவிப்போம்
பன்ற சமூகத்தை எந்தொ டையவனா எழுந்தருடையவன் சாராசிய
தாச, சாதல்கை இன்னப்போக உற சொன்னோம் இதனைக் கொடு
த தந்தை சொல்லுதலு உடையவ வயத பகையன் இன்ன
யிடதிலிருக்க கொப்பனதானதய கொப்பதிபதி இருப்பதால் கொ
பமே சதபடி

16 இரண்டேழோன கேந்திரமாட்சி இருப்பதால் தாரம் [ஒன்றே

மருவுமவே றபிமானப்பெண மங்கையும வடுக்¹மாது
வருகுமகா லங்கள்சொலவாய ஆறஞ்சு இரண்டுஆண்டில
புரிவையும்² வடமேலநேரும் அம்பிகை யாளேகளாய

16 இரண்டு, ஏழு இகத வீடுகளுக்கு உடையவனான சுக்கிரன்
கேந்திர ஸ்தானத்தில் ஆட்சிபெற்றிருப்பதனால் தாரம் ஒன்றென்றே
சொல்லவேண்டும் வேறுவிதமான அபிமான ஸ்திரீ ஏற்படுவாள்
அமமங்கையும் தெலுங்கப் பெண்ணுவள் இனிவரும் காலப்பலன்களைச்
சொல்லவாய முப்பத்திரண்டாம் வயதில் தொழிலும் வடமேற்குப் பாகத்
தில் ஏற்படும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

17 புத்திர ராணபாலோன்று பெண்ணது மூன்றுதீர்க்கம்
அத்திரி புகலுகினரா அபிமான மாதுக்கேதான
சித்தமாயப் புதலவருண்டோ செப்புவிர் அநதச்சங்கை
சுத்தமாயப் புதலவாகாணுள் சேலவிழி கேட்டிடாயே

17 இவனுக்குப் புத்திரன் ஒருவன் உண்டு பெண்கள் மூன்று தீர்க்க
மாக ஏற்படும் அத்திரி பின்பு சொல்லஹரா அபிமான ஸ்திரீக்கு
நிச்சயமாயப் புத்திரர்கள் உண்டோ சொல்லுங்கள் என்று கேட்க
அவளுக்கு நிச்சயமாயக் குழந்தை பிறக்காது அழகுடைய கண்ணைப்
பெற்ற பாவதியே! கேட்பாயாக

18 அன்னையும் சிவந்தமேனி அவசர மனத்தாளாகும்
தன்னுடல் மெலிவுநீட்சி தாயது இரண்டுஎன்றோம்
கன்னிகை தூயோகத்தாள கணவனாக கினியாளாகும்
மூன்கோபம் கொஞ்சமுண்டு உயாவிலதாய குடுமப்பம்

18 தாயாரும் சிவப்பு நிறமுள்ளவள் பரபரப்புள்ள சித்தனை புடைய
வள் தன் சரீரம் வரவர மெலிவடையும் தாயார் இரண்டுபோகள் என்றோ
மல்லவா இனைய தாயார் அநிரஷ்டகட்டை கணவனிடம் பிரியமா
யிருப்பாள் கொஞ்சம் முன்கேள்ப முன்னவள் மேனமைபிலலாத குடுமப்
பாவன்

19 இல்லமும் வடநீழாகும் இவளதுனை ஆண்பாலரெண்டு
வலவியு மொருத்தியாகும் வாணதுனை ஒருவனுக்கு
செல்லுவான வெளிதேசத்தில் செகராசா பேட்டிக்கொண்டு
நல்லவ னுகிவாழ்வன் நயப்புறு வராததையேற்பன்

1 வடுக்க = தெலுங்கு காட்டிலிருந்து தமிழ் காட்டிற்குக் குடியேறிய
ஜாதியார்

2 புரிவு = தொழில்

19 இவர்கள் வீடு வடகிழக்குப் பார்த்ததாகும். இவளுக்குச் சகோதரர் இரண்டுபேர்கள். சகோதரியும் ஒருத்தியாகும். ஒரு சகோதரன் வெளிப் பிரதேசம்போய் பூலோக அரசர்கள் பேட்டி கொள்வான். நல்ல வனாகி வாழ்வான். எயமான வார்த்தைகளை எற்றுக் கொள்ளுவான்.

20. துருவசக¹ கரம்பால்தன்னில் தோன்றியே சீவிப்பானாம் அரிவையும் ஒனதேநீர்க்கம் அவன்சுதர் கன்னியொன்று மருவிடும் தீர்க்கமாக மைந்தரான் அந்தமஒன்று பெருகிடும் தீர்க்கமாகப் புண்ணிய வதியேகேளாய்.

20. துருவ சககரத்தினருகிலுள்ள ஒரு பிரஞ்சத்தில் தோன்றி ஜீவிப்பான். பெண்டாட்டியும் ஒருநதி தான். இது தீர்க்கம். அவன் புத்திரபாகசியம் எவ்வாறெனில் அந்திய காலத்தில் பெண் ஒன்றும், ஆரம்பத்தில் ஆண் ஒன்றும் ஏற்பட்டு, குடும்பம் பிரமாதமாக விருத்தியாகும். புண்ணியவதியே! கேட்பாயாக.

21. மறறொரு துணைவனசேதி மணமுண்டாய் மதலையின்றி சேததிடு வர்னும்தாயே செபபுவோம பின்பாலசேதி பெற்றதாய் பூர்வமதனைப் பேசுவோம மதுரைநாட்டில் குறறமாய காணசேயாய குலவியே வறுமையின்றி.

21. மறறொரு சகோதரனின் செயதியைக் கூறுவாம். கலியாணம் ஆனதும் குழந்தை பிலவாமல இறந்துபோவான். தாயே! இதன்பின் பெற்ற தாயாரின் பூவிகததைப் பேசுவோம். மதுரை நாட்டில் கவுணீசர் குலத்தில் குழந்தையாய் பிறந்து வளந்து வருவான். தரித்திரமே இலவாமல்,

22. சுதாகளு மதிகமுண்டாய் தோகைக்குப பலமிலலாமல் சதியான காலனாடு தனவரன முனனேசென்று விதியவன வரியப்பட்டு விளங்கினு விரதமாது அதிதியே முப்பானரெண்டு ஆண்டினில் அனனையேகும்.

22. குழந்தை குட்டிகள் அதிகமாய் ஏற்பட்டு இவளுகருச சரீரத்தில் தெம்பு இல்லாமல் எமலோகம் செல்லுவான். கணவனுக்கு முன்பே சமன கலியாய்ச சாவான் பிரம்ம தேவனால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இந்த மாத விளக்கலானால் அவளும் தன்னுடைய முப்பதிரண்டாம் பிராயத்தில் சாவான்.

1. தருவத்திற்கு இருபதமுனநரைப பாகையளவினிற்பது.

23. மறுசென்மம் அவ்ஜூர்தன்னில் வருகுவாள் சைவசேயாய்
பெருமையாய்க் குடும்பியாதி புதல்வர்க ளதிகமுண்டாய்
திருமகள் விலாசம்¹பெற்று சேல்விழி வாழ்வாளாகும்
அருமறை முடிவிலாடும் அம்பிகை புகன்றிட்டோமே.

23. அடுத்த ஜன்மத்தில் அதே ஊரில் சைவக் குழந்தையாய்ப்
பிறப்பான். பெருமை பொருத்திய குடும்பியாதி அதிகக் குழந்தை குட்டிகள்
ஏற்பட்டு லட்சுமி சுடாட்சம் பெற்ற இந்த சுந்தரி வாழ்வாள். வேதம்
களின் அத்திய சாவத்தில் திருடனம் செய்யும் சாமுண்டிசுவரியே!
சொன்னோமே இவ்வாறு."

24. தந்தைமுள சென்மமசொல்வேன் தடமலை கொங்கு
[நாட்டில்
விந்தையாய் சௌராஷ்டிரவர்க்கம் மேவியே வறுமை
[யோனாய்
வந்திடு மனைவிமைந்தர் வளமுள செட்டுசெய்து
அந்தவன் வாழுநாளில் அனுதின² வினையைக்கேண்மோ.

24. தந்தையின் முந்திய ஜன்ம பலனைக் கூறவேன். மலைஞன்
கொங்குசாடாபிய மலையாளத்தில் வேடிக்கையாக சௌராஷ்டிர வமிசத்தில்
பிறந்த தரித்திரனாயிருப்பான். மனைவி மக்களைப் பெற்ற வளப்பம்
பொருத்திய வியாபாரத்தைச் செய்த வாழ்த்துடனும் களில் அவனுக்கேற்
பட்ட வினைக்கட்டு யாதென்ற கேட்பாயாக.

25. ஏழைக்குப் பொருளையிந்து இயல்³யெல்லாம் தன்னகர்
[கொண்டான்
தாழ்வுளோர் வருத்தமுற்றுச் சாற்றுவர் சாபம்தானும்
ஆழியில் துரும்பைப்போலே அலையவே விட்டாயாவி
குழம்பின் சென்மம்தன்னில் துணைஆன்பால தோடி
[மாயும்

25. ஏழை மக்களுக்குக் கடன் கொடுத்த அயர்களுடைய நிலபலன்
களை யெல்லாம் தன்னுக்குக் கொண்டு சேர்த்தான். ஏழை ஜனங்கள்
யெனம் செய்த சாபத்தைக் கொடுத்தார்கள். அலைமையில் அடிப்பட்ட
துரும்பைப்போல எங்கோத் தவிர்க்கமுடிய செய்தாய். உனக்குப் பிறக்கும்
ஆண் பிள்ளைகளைப் பரி கொடுத்த,

1. லட்சுமி சுடாட்சம்

2. இயற்கை சொத்த

26. செனிததில லடையாதாயும் தந்தையின் தனமுமபோகதி
 இளமஞாதி¹ பகையுமாகி இடருகள் அனந்தமாயும்
 கனமான விரோதமாயும் காசினிதனனில வாழ்வாய
 பிணையாகச சொல்லியேதான புழுதியை² விட்டானென
 [நேரம்

26 அவர்கள் பிறந்த வீட்டை லடையாமல் தகப்பனின் தனமும
 பாழாகி உறஞர் உறவினருடைய பகைமையுமேறப்பட்டு, பல இடைஞ்சல
 களுமேறப்பட்டு, மகத்தான கெடுதியும் கீழ்காமல், பூமியில் நீ வாழ்வாய
 என்று சபித்ததின பலனாக நிலப்பலன்களை இழந்தான்

27 மாரணுக கந்தசாபம் மருவிறறு என்றுசொல்லோம
 தீரமா யந்தியததில செலவங்கள் குறைவுண்டாகி
 ஆறுமா முகத்தோனபகதி அணுகியே உடலமநீங்கி
 பாரினி லுதித்தானென்றேரூம பறறிடும ஏழைசாபம்

27 ஜாக்னுகது அந்தச் சாபம் கோத்தது என்று சொல்லுவோம்
 நிச்சயமாக, அந்தியக் காலத்தில் செலவங்கள் குறைவை அடைந்து ஆறுமுகத்
 தோனுகிய முருகக் கடவுளின் பகதி ஏற்பட்டு உடலும் வீட்டு ஆவி நீங்கி
 கெற்ற பின்பு பூலோகத்தில் உதித்ததும் ஏழைகள் சாபம் பலிக்கத்த

28 தந்தையின் தனமுமதோஷம் தாயாதி மாராலநேரூம
 தனதுணை ஆண்பாலநஷ்டம் சலிப்பான மனமுமாகும்
 தனனிலலம் விட்டுநீங்கும் சணமுக னடியாராலும்
 பின்னமாய்ப் பலவிரோதம் பேசுவோம தாயேகேளும்

28 தந்தையின் தனமும தோஷப்பட்டது இது சொந்தக்காரர்
 அளவு ஏற்பட்டது தன்னுடைய சகோதரனும் இறப்பான மனக்
 கலகம் ஏற்படும் தன் வீட்டைவிட்டு கிண்குளன் முருகபிரானின்
 பக்கங்களால் பின்னப்படும் பல விரோதங்கள் ஏற்படும் சொல்லுகிறோம்,
 தாயே! கேட்பாட்ச

29 எதுமுதல் எதுமட்டுக்கும் இடருகள் நேரூமசொல்லாய
 வதிபனதன் சென்னமதொட்டு ஆறுரண்டு ஒன்றாடுகும்
 சதியாகும் சததுருவாலே தன்மது செலவுமுண்டு
 அதற்குடேல் விரோதியாவும் அந்தகன பகலசோவா

29 எதுமுதல் எதுவரைக்கும் இடைஞ்சல்கள் இவனுக்கு கோரிடும்
 சொல்லவாய இவனுடைய ஜனனகாலம் தொடர்புபதிமுன்று வருஷம்

1 உறஞர், உறவினர்

2 நிலத்தை

சததுகுகளால் இடைஞ்சலுண்டு சொத்துக்கள் செலவாகும் அதற்கு
மேல் வீரோதிகள் யாவரும் எம்மோகம் சேருவார்கள்

30 மனமது தீரககமாகும் மானிலம் செட்டுமோங்கல்
தினலாபம் பின்பாலசொலவேன செனிததவன முப்பான
[முன்றில்
கனமுள் தந்தைகெண்டம் கழறுவோ மிவன்பினசெனம்ம
வினைதீரககும் கோகாணத்தில விளங்குவான பிரமம்
[சேயாய

30 மனம் திடமடையும் பூலோக வியாபாரங்கள் விருத்தியாகும்
இவனுடைய தினசரி பாபத்தைப்பற்றிப் பின்னால சொல்லவேன ஜனித்
தவன தன்னுடைய முப்பத்துமுன்றும் பிராயத்தில் கௌரவமாயிருந்த
தாதைக்குக் கண்டம் ஏற்படும் இவனுடைய பின் ஜனமத்தைப்பற்றிச்
சொல்லுவோம் வீனாக கட்டுகள் தொலைத்துபோகும் கோகாணக் கோத
திரத்தில் பிராமணக் குழந்தையாய் விளங்குவான்

31 சாதகன் பூரவம்சொலவேன சட்டராதிராசா நாட்டில்
குதிலா யிக்ஞலத்தில் செனிததுமே வறுமையினறி
மாதவா பத்தியாயும் மஹாதலம் சேதுசென்று
வேதனை யிலலாதாதி மேவினா காலனா

31 ஜாதகனுடைய பூரவோததரங்களைக் கூறுவேன செவவிதான
பழைய அரசர் கட்டில் குற்றமற்ற இத்தக குலத்தில் ஜனித்தவகூட,
ஜனித்ததுமுதல் வறுமையினறி, தபிசனிடம் ப்ரேமை பூண்டு, மஹா
லதலமாயிச் சேது (இராமேசுவரம்) சென்று வேதனைகள் துல்லாமல் எம்
மோகம் சோதான.

32 மறையவன் வரியப்பட்டு வந்தவ ளிவனேயென்றோம்
உரைக்கிறோ மிவனினயோகம் உலகுளோர் மதிககவாழ்வன்
அரசரால் தொழிலுமேற்பன அறநானகு ஆண்டுதனவில
மருவிடும ராசயோகம் ஐம்பது எட்டானாடுக்கும்

32 திருமயலும் பிரமம் தேவனும் இருஷ்டிகையெய்தி ஜனித்தவன்
இவனே யென்றோமல்லவா! இவனுடைய போகபாவத்தைக் கூறுகிறோம்.
இவன்குதிலுள்ளோர் மதிககுமபடி வாழ்வான் இராமேசுவரத்தில் உத்தி
உலகத்திலுள்ளோர் மதிககுமபடி வாழ்வான் இராமேசுவரம் சம்பவிக்கும்
யோகம் பெறவன் இருபத்துநான்காம் வயதில் இராமேசுவரம் சம்பவிக்கும்
இஃது இவனுடைய ஐம்பத்தெட்டாம் வயது பரிபரம் இருக்கும்

33 தரணியை விருத்திசெய்வன தனபநது மறிககவாழ்வான
பரிவனாடி யுடையனாகும் பாகடியம் அறிகமசோப்பன
இருஇலலம் செயவானாகும் இவனதேடு ஆஸ்தியாவும
அறுரெண்டா யிரம்பொனன்னேறும் அம்பிகை யானே

[கேளாய

33 பூமிகளை விருத்திகளுக கொண்டு வருவான தன்னுடைய பாதக
கன மறிகளுமடி வாழ்வான குதிரைகள் பூட்டிய வாகனங்களை யுடை
யவன சொததகளை அறிகம சோப்பான இரண்டு வீடுகளைக் கட்டு
வான இவன சம்பாதிக்கும் ஆஸ்திகள் யாவும் பன்னிரண்டாயிரம் பவுன்
பொறம் எனறும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

34 அறுபது ஏழுஆண்டில் அணுகின கனனிமாதம்
திருமக னுடலமஏகும் செப்புலோ மிவனபினசெனமம்
மருமமாய மலைநாடனளில் வருகுவான பிரமமசேயாய
கரிமத வாளைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே

34 இவனது அறுபத்தேழாவது வயதில் புரட்டாசி மாதத்தி
இவன தன பூலோக வாழவை பேபான இவனுடைய மது ஜனமத்தைக்
கூறுவோம் இரகசியமாய மலைநாட்டில் பிராமண குழந்தையாய அவகரிப
பான விகசேவரனைப் பெற்றெடுத்த பாவதியே! கேட்பாயாக

35 அன்னவன சென்னகாலம் அவிட்டநாள மூன்றும்பாதம்
மன்னுசேய ஆண்டுரெண்டும் மாதமும் பதினென்றாகும்
முனபாகம் விபரமசொன்னோம் மொழிகுறும் பின்பால
[சேதி

உன்னத வாளைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே

35 அவனுடைய ஜன்னகாலம் அவிட்ட கட்சத்திரம் மூன்றும்
பாதம் செவ்வாய தசைவில் வருடம் இரண்டும் மாதம் பதினென்றம்
செல்லவேண்டி இருக்கும் முனபாகத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறினோம்
பின் பாதத்தில பாகி விவரம் கூறுவோம் உத்தமனான கரிமுகத்தோனைப்
பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக

ஐதகம் 12

1 பிறைநதி பானுகனனி புதனபுகா பணிசேயகோலாம
குருசனி மேருவாக கேதுவும் மேடமாக
வருவது செனமமாடு வரைகுவிர் பலனையென்று
அரனமனை யானுமகேடக அததிரி புகலுகின்றா

1. சாதிரன இரிஷ்பததிலும், குரியன கனனிமிலும், புதன, சுக

	லகினம கேது	சாதிரன	
	இராசி சக்கரம்		
குரு சனி		புதன சுகிரன ராகு செவ்வாய்	குரியன

கிரன இராகு செவ்வாய்
இவாகன எல்லோரும்
துவாததிலும் சோ
திருக்க, குருவும், சனிபும்
கனுசில சோ, கேதுவும்
மேஷத்திலிருக்க, இந்த
சொநில விவரன
கொண்ட மேஷலககின்
ஐதகனுக்குப் பலனைச்
செவ்வாய்க் கனன பர
மேகவரணப பாததாவாக
யடைந்த பாவதி கேடக,
அததிரி மசரிஷி கூறகின்
ரா

2 இந்தசே யானுமசெனமம் இல்லமும் கிழபாலகோககம்
தெனவட வீதியாகும் சிவனகோஷ்டம் வடகிழாமே
அநதரி காளிமாரி அனுமிடும் தெனபாலதனவில்
சாதகம் சிறுநாத்தனவில் செனமமாடு கானசேயாய

2 இந்த ஐதகனுடைய பிந்த வீடு தெற்கு வடக்கு வீதியில் கிழக
குப் பார்த்தது வடகிழக்கில் சிவனகோவில் அடிமன கோவில் தெற்குப்
பக்கத்தில் எப்பொழுதும் இந்த கிராமத்தில் கணக்காக வியத்தில உதிப்
பான

3 பாலகன முனரூமசெனமம் பகருவோய் யோகசசேதி
சாலவே அனனாதநதை தனதுனை களதகிரபுத்திரா
ஏலவே முனபினசெனமம் இயம்புவோ மினனாலதனவில்
ஆலததை யுனடோனதேவி அறைகுரோ மினனால
[தனவில்.

3 இவனுடைய முனரூபது ஜனமததைப்பற்றிக் கூறவோம் அதன்
யோகம் பினவறமாது பொருத்தமாகவே இந்தப் புத்தகத்தில் தப்பன,

தாய், சகோதரர், களத்திரபுத்திரர் இவர்களைப்பற்றியும் பொருத்தமாக இவனுடைய முன்பின் ஜனமத்தின் விவரங்களையும் சொல்லுவோம் ஆலகால விஷத்தை உண்டாக்கியவனின் தேவியாகிய பாவதி தேவியே! சொல்லுகிறோம், விவரமாக இதனால்

4 இருநாள்கு துணைவராக இயம்புவோம் தந்தைக்கேதான் அறுதுணை சேதமெய்தும் ஆண்துணை இருவாதிராகம பிறவாமுன் வேறாய்ச்செவ்வா பேசுவோம் தந்தைசேறி மறுவரை வருசித்தேவெலவன் மாலநிறம் சமதிரேகம்

4 இவனுடைய தகப்பனருடன் எட்டுப் பேர் கூடப்பிறந்தவர்கள், அதில் ஆறு பேர்கள் சேதமாவா இரண்டு சகோதரர்கள் மாத்திரம் தீகாய்சுடனிருப்பார்கள் அவ்வாறான வேறு வேறு வசிப்பார்கள் தந்தையின் விவரத்தைக் கூறுவோம் பகைவர்களை வருசினாயால் ஜயிப்பான் மாலநிறம் கொண்ட சமமான தேகம் கொண்டவன்

5 பூகைமான கலவிமானம் உண்மையை வெளிக்காட்டாதான் நாகரிகங் கருண்டு நல்லோருக்கு நல்லனாவன தோகைய ரிஷ்டம்கொளவன் தேளராசி மூலனாளில பாகர யுதிப்பானாகும் பாருகள் அநிகமசோப்பன்

5 நல்ல மதிபுதி விசேஷ படிப்புள்ளவன் உண்மையைப் பிறருக்கு வெளிக்காட்டமாட்டான் நல்ல நாகரிகமான பழக்கவழக்கங்களைக் கொண்டவன் நல்லவர்களுக்கு நல்லவனாவன் ஸ்திரீலோலனாயிருப்பான் விருசிக மாசத்தில் மூல நட்சத்திரத்தில் மேனமையாய் அவகரிப்பான் பூமிகள் அதிகமசோப்பான்

6 உண்டியும் சுகமாய்கொளவன் நல்குக்கு நல்லோனாவன் பனாடுள பூமிதன்னை பாலகன் வீருதறிசெய்வான் துண்டமாய்க் கூடுனாகும் சொல்லாத கதாப்பாடுகும் லொடிவா களமுமேற்பன் அறுபுகள் பகறிசொளவன்

6 சமமான போளந்தத்தைச் சாப்பிடுவான் உட்கொடுக்கு நல்லவனாவன் மனதில் பூமிநிலை உடன் வீருதறி செய்வான் கண்டித்தப் போளாட்டின் சொன்ன சொல்லைச் சம்பாதிப்பான் வண்டிகர், டாண்டர் உடையவனாயிருப்பான் முருக்கடையின் பகறி கொண்ட உருவன்

7 சாரனக ஞடையனாகும் தானிய விருத்திசெயவன
ஏருகள் பணைகளுண்டு எடுத்தகாரியமுடிப்பான
மாறிடான பெரியோவாரத்தை மலாககரம் விஷ்ணுரேகை
கிராமாதி கணக்குப்போல கிளைத்திடும் வறுமைகாணை.

7 கடபாளகளை மிகக் உடையவன் தானியங்களைக் கண்டு முதல்
செயது விருத்திகளுக்கு கொண்டு வருவான் உழவு பண்ணையாட்களனேகம்
உள்ளவன் கரும்புகளை எண்ணித் துன்பவான் முததோர் சொல்
வார்த்தையை அமிரதமாகக் கொள்ளுவான் கையில தாமரைரேகை,
விஷ்ணுசகரம் முதலியன உடையவன் கிராமத்துக்கணக்குகள் வளரது
வருவதுபோல வறுமையென்பதைச் சிறிதும் வளரலிட மாட்டான்

8 துணைவாககு மேலாயவாழ்வான் சோம்பிடான காரியத்தில்
சொமுண்டு உடனேதாழவு சிறப்பான குடும்பியாவன்
வினை¹மனம் கொஞ்சமுண்டு வேததாககு இவனசொல்
[மேனமை
அணையவே தவங்களுசெய்யும் அம்பிகை யாளேகளைய

8 சொசககாரர்களுகளுள் மேனமைமாக வாழ்வான் சோம்பல்ல
வாதவன் காரியத்தில் கண்ணுயிருப்பான் சோம்புள்ளவன் உடனே
தாழ்வடைது விடுவான் சீரும் சிறப்பும் பொருதிய குடும்பத்தைப்
பெற்று வாழ்வான் வஞ்சனைகளில் சிறிது பிரியப்படுவான் அரசர்கள்
இவன் வார்த்தையை மதிப்பார்கள் பாம்பத்தை விரும்புவோர்கள்
உண்கை குறித்துத் தவம் செய்யும் பாசகதியே! கேட்பாயாக

9 சொன்னயிக் குணத்தானுகுத்த தோன்றலா விரதபாலன்
அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வேன் அரிமக்² நொப்ப
[தாசும்
பன்னியே பேசவல்லவன் பலகலை யுணர்வானாகும்

மன்னாக ஞறவுகொளவன் வாக்குசொல் மேனமையாகும்

9 உப்படிப்பட்ட குணநிசயங்களைக் கொண்ட இவனுக்கு எம்
ஜாதகம் பின்னையாய் பிறப்பானாகும் அவனுடைய குணங்களை விவரிக்க
கின்றேன் வாயுவின் புத்திரனான வீமசேனையோன்ற பலமுள்ளவன்
அடக்கமாகப் பேசும் திறம் வாயாதவன் பல கலைஞனாகைய பெற்ற
வன் அரசர்களுடைய சாலைப்பெற்றவன் இவன் வாக்கும் சொல்லும்
வெரிததிலும் மேனமையாய் விளங்கும்

1 வஞ்சகம்

2 வாயுவின் புத்திரனான வீமசேனையோ

10 நல்லவன் ஸலவாககு வண்டாககு மிண்டனுவன்¹
அல்லலாப போதுமபாணபன் அடைநதோரை ஆதரிப்பன்
மல்லுககுச செலவானாகும் மாடுகள் விருத்தியுண்டாம்
வலவியா மோகனுவன் மஞ்சனை² வாரததையேறபன்.

10 ஈவலவாகளுகத கன்மைபுடன் கடந்து கொள்ளுவான் பொல
லாகடாகளுககுச சத்தருவாயிருந்து எதிர்ப்பான் எப்போதும் இடைஞ்சல
களுககு ஆளாவன் அண்டின்பேரைக காப்பாற்றுவான் சண்டைகருப
போகமாட்டான் மாடுகளை விருத்தி செய்வான். ஸதிரீகளிடத்தில் மோகன
கொண்டவனாவன் தலையனை மகதிரோபதேசத்திற்கு சடுபடுவான்

11 இன்னவன் ரெங்கைதன்னில் இலகிடும கமலரேகை
பொனபணி சோப்பனாகும் பெரிதான குடுமபம்செய்வன்
தனசொல்லே மேனமையாகச சாதிப்பான் ஈகையாளன்
பன்னுவான் ஞான நூலைப் பதரினில்³ செலவானாகும்

11 இவனுடைய சிவகத உள்ளகையில் பதமேகை இருக்கும்
பொனகுபரணகளை அதிகம் செய்து சோப்பான் பெரிய குடுமத்தை
கட்டிவான் தான பிடித்த முயலுகு மூன்றே கால என்பது போல,
தன் வாரததைதான் உயாகத்தது என்று சாதனை செய்வான் தருமசாதனை
புள்ளவன் ஞானசாஸ்திரங்களைப் படிப்பான் சீடநோக்கான புத்தியை
அடைந்தவனல்லன்

12 ரோமங்க ளதிகமில்லான நுவலுப் தேசமகொளவன்
திமையை யொருவாககெண்ணுன் தேவதா தொண்டுமேற
[பன்

மாமிக ளிரண்டேயாகும் மஹாதலம் செலவானாகும்
காமனை⁴ விருப்பங்கொளவன் காதலி கேட்டிடாயே

12 தலைமயிர் அதிகமில்லாதவன் சொல்லும் உபதேச மொழிகளைக்
கேட்டு அவற்றின்படி கடப்பான் யாவாகும் தீங்கு செய்ய நினைக்க
மாட்டான். கடவுள் வழிபாடுகளில் இஷ்டங்கொள்ளுவான் மாமியார
இரண்டு போகங்களாகாள் (யிதாவின் சகோதரிகள் இரண்டு போகன்தான்)
மஹாஸ்தலங்களுகுபரேயத தரிசனம் செய்வான் மனமத லீலைகளில்
விருப்பங்கொள்ளுவான் தாயே! கேட்பாயாக

1 திண்ணியன்

2 மஞ்சம+அனை = மஞ்சனை (மஞ்சனை என்றும் கொள்ளலாம்)

3 அறபத்தில்

4 மனமத லீலைகளில்

13 தனதுணை முனபெண்ணுந் சாற்றுவோம் தீரகமாக
அன்னவன் சேதிசொலவேன் அழகுளான் மாலசிவப்பன்
உன்னத விரதமேறபன் உவமையாய வராததைகூர்வன்
தனவரன் மனதுக்கேற்றான் சலிதகோராகு உதவிசெய்வன்

13 இவனுடன் கூடப்பிறந்த அகாள் ஒருத்தி என்று சொல்லு
வோம் அவன் தீரகாபுள்ளவன் அவளுடைய வீருத்தாந்தத்தைக் கூறு
வோம் நல்ல அழகி மானிடம் கொண்டவன் உயர்வான விரதாதி
களைச் செய்வான் பல உபமானங்களைக் கவந்து ஓசிகாமாகப் பேசுநிறமை
புண்டவன் தன் புருஷனுடைய குறிப்பறிந்து நடப்பான் ஏழ்மைய
பட்டவர்களுக்கு வேண்டிய ஒத்தாசைகளைச் செய்வான்

14 வரனுமே வடபாலநேரும் மைந்தர்கள் ஆண்பாலரெண்டு
அரிடைமார அவொறுதீரகம் ஆணமையாய்குடுமப்
[மேறபன்
திருநிலா குணத்தாளாகும் தந்தையால் சுகமுமேறபன்
நரை¹மல ரிஷ்டம்கொள்வான் நாயகி தீரகநிலி

14 புருஷனும் வட்டிசிலிருந்து வருவான் குழந்தைகளோ, ஆண்
இரண்டு பெண் இரண்டு என்று தீரகமாய்ச் சொல்லவாம் தைரியமாய்ச்
குடுமப் தீரகத்தை ஏற்பாள் குதவாறிலலாத மேலான குணத்தை
புடையவன் தகப்பனாரின் ஒத்தாசை ஏற்பட்டுச் சுமாரிருப்பான்
வெள்ளைப்புடவர்களில் வீருப்பம் கொள்ளுவான் இவன் தீரகாபுள்ளவன்

15 பாலன்பின் களவீடுன்று பகருவோம் ஆண்பாலவவாறு
சாலவே தீரககமெய்தும் சாதகன் மனத்தைச் சொலவேன்
ஏலவே யிரேட்டாண்டில் எய்திடும வடபாலபாரி
நீலியின் குணத்தைச்சொலவேன் நீத்தோ²போல
[வராததையேறபன்

15 ஜாதகனுக்குத் தங்கை ஒருத்தி உண்டென்று சொல்லுவோம்,
சகோதரர்களும் அப்படியே பொருத்தமாக தீரகாபுள்ளவான இனி
ஜாதகனுடைய கல்யாணத்தைப்பற்றிக் கூறுவேன் பதினாறு வயதில்
ஏற்பாடாக நடக்கும் தன்னுக்கு வட்டிசிலிருந்து மனைவி தோன்றவான்
அவளுடைய குணங்களை வருணிப்பேன் துதலிசைப்போல உராததை
களை ஏற்றுக்கொள்ளுவான்

1 வெள்ளை

2 துதலிசை

16 அனனமபோல வடிவுமொககும் அனபுன மனத்தளாகும்
அனன மு மனபாயீவள அடாவடி¹ தனனிலசெல்லாள
அனனியா குறறமசொல்லாள அடிசலுக கினியாளாகும்
அனனவள யோகசாலி அரிமனை² ஒப்பதாகும்

16 அனனம போன்ற சாயல கொண்டவள் மனதில் அனபு
புண்டவள் அனபுடன் ஆதுவாககு அனனம் கொடுப்பாள அடாவடி
களில் தலையிடாள் பிராமேய குறறமகுறைகள் கூறமாட்டாள் சமையல
வேலையை வெகு ஈனரூபச் செயலாள அவள் ஒரு யோகசாலி என்னலாம்
இந்திரானியைப் போலிருப்பாள

17 மங்கைக்கு வயதுதீரக்கம் வசிஷ்டரும் தடுத்தசொலவார
இங்கிவன தனக்குத்தாரம் இரண்டென மொழியலாகும்
சங்கையை விபரமசொலவாய சததமத தானமதனனில்
மங்கலன பாயியுமிநிறக வரைநதனம் தாரமரெண்டு

17 இம்மங்கைக்கு தீரக்காய்ச இதனை வசிஷ்டர் தடுத்தச
சொலவவார இவனுக்கு இரண்டு பெண்டாட்டிகளென்று சொல்லலாம்
இந்தச் சாதேகத்தை நிவீரதி செயலாய சபதமஸ்தானாதனனில்
செவவாயும் இராகவும் இருக்க இவனுக்கு இரண்டு தாரங்கள் என்று
சொன்னோம்

18 பிருகுமே புகலுகினரா புகலொனா தாரமரெண்டு
தெரிவிப்பாய அந்தசங்கை தனததுளோ நேழோனாட்சி
குறை³மறி விரண்டிலுச்சம் குருவுமே பூவததிலதங்க⁴
ஒருதாரம் தீரக்கமென்றோம் ஒத்தொனா மறுமனைதான

18 இந்தக் கேள்விக்கு பிருகுமகரிஷி பதில பின் வருமாறு கூற
லுறரா இவனுக்குத் தாரம் இரண்டு என்று சொல்லுவதற்கேயில்லை
அப்படிச் சாதேகம் ஏற்பட்டால் தனஸ்தானத்திற்கு அதிபதியாகிய சுககிரன்
இலக்கினத்திற்கு எழுவது வீட்டிலிருந்து ஆட்சி பெற்றிருப்பதனால்
கிருஷ்ணபட்சத்துச் சாதிரன் இரண்டாமிடத்தில் உச்சம் பெற்றுநிறக
குருவும் நிருகோணஸ்தானத்திலிருப்பதனால் இவனுக்கு ஒரே தாரம்தான்,
மறுமனைவி உண்டு என்று சொல்லுவதற்கிடமே யில்லை

1 தீச்செயல

2 இந்திராணி

3 கிருஷ்ணபட்சத்து

4 தன வீட்டிற்குப் பனிரண்டாம் வீட்டிலிருக்க (பூவகம் தனம்)

19. இதற்குநே ரீடையாய் சாதக சுரிதியதி லேழாம் பாவத்தில்
[பாரு
அதிலசொல்லும் விபரம்இரண்டேழோனாட்சி ஆறிலும்
[கேந்திரகோணம்
சதிருடனிருக்கத் தாரமு மொன்றே சாற்றினேம் விபர
[மாய்க் காணபாய்
இதுவினறி வாக்கில பரலுமே ஒன்று இருப்பதால்
[ஒன்றென மொழிந்தோம்.

19. இதற்கு நேரிடையாக ஜாதகக்குதியில் ஏழாம் பாவத்தைப் பார். அதில் பின்வரும் விபரம் காணலாம். இரண்டு, ஏழுக்குடையோன் ஆட்சி பெற்றும், ஆறாம் வீட்டிற்குடைய புதன்சேந்திரகோணத்தில் ஈட்பாளருடன் பெருமை பெற்றும் இருக்க, தாரம் ஒன்று என்றே சொன்னோம். இதை விவரமாய்க் காண்பாயாக. இதுவுமல்லாமல் வாக்குஸ்தானத்தில் சந்திரன் பால் பெற்றிருப்பதனால் தாரம் ஒன்றென மொழிந்தோம்.

20. புத்திர விருத்திதன்னைப் புகலவே பலத்தைக்காணோம் சித்தமா யுதித்தாலுந்தான் திங்காகு மென்றுசொல்வோம் குத்தத்தைச் சொல்லுமென குழவியின தானத்தோனும் பத்தினி யிடமஆறாக பங்குமே ரவியைப்பார்க்க.

20. ஜாதகனுடைய புத்திர பாலபைத்தைச் சொல்லுவோமென்றால் யாதொரு பலத்தையும் காணோம். அப்படியே புத்திரன் ஏற்பட்டால் தீவாகும் என்றே சொல்லலாம். குற்றம் யாதென்று சொல்லவும் என்று கேட்கத் புத்திரஸ்தானதிபதியும் பத்தினியிடமிருக்கவும், ரவி ஆறுமிடத்தி லிருப்பதையும் பார்க்க.

21. சொல்லினேம் சுதர்கள்தோஷம் செயமுனி புகலுவினாரர் நல்லதோர் குருவுமஞ்சை நயப்புடன் பார்த்ததாவே வல்லவன் தனக்குக்கர்மம் மைந்தரால் நேருமென்றோம் அல்லவாயமும் யில்லாடை¹ யனுகிடு மென்றுசொல்
[வோம்.

21. புத்திரதோஷத்தைப்பற்றிக் கூறினோம். அதற்கு ஜபமுனி சொல்லுவதாவது: நல்ல விமலபகவான் இலக்கினைத்தவிர்த்து ஐந்தாமிடத் தைப் பாலபைசெய்ய இந்த ஜாதகனுக்கு கர்மத்திற்குப் புத்திரன் உண்டு என்றோம். இன்மையைக் காட்டும் சொல் இவ்வாறாகச் சேரும் என்று சொல்லுவோம்.

22 காரணம் யாதுஎன்ன காவலன் முனசெனமததில்
பாரிய விளைகளசெய்தான பறறிற்று அநததோஷம்
தீரனசெய விளைகளென்ன செப்புவிர் அநதசஙகை
மாரனதன் பூர்வமசொலவேன மாயூரம் அருநிலதெனபால,

22 இதற்குக் காரணம் என்ன? இந்த ஜாதகன் போன ஜனமததில்
பெரிய கெட்டகாரியங்களை (பாவங்களை)ச் செய்தான் அநத தோஷம்
இப்போது ஏற்பட்டது அவன் அப்படிச் செய்த விளைகள் யாவை
சொல்லுவதென என்று கேட்க, அநத சமுசயம் இவனுடைய பூர்வஜனமததில்
ஏற்பட்டது மாயவாகதிற்குச் சமீபததில் தென்படாததில்,

23 பிறந்தனன் வைசியசேயாய பூவையு மதலையுனடாய
பெரிதான் செட்டுசெயது பூயியில வாழுநாளில்
மருவின் விளையக்கேணமோ ஓர்மாதாமேல நிரதை
[வாராததை
திருகார இவனுமசொல்ல தேவியும் திகிலடைநது,

23 வைசிய குடும்பததில் பிறந்தான் இவன் பாரையக்குக் காபம்
ஏற்பட்டது குழந்தை பிறந்தது பெரிய வியாபாரங்களைச் செய்து பூயி
யில வாழ்ந்து வரும் காலததில் வந்து சேராத விளைக்கட்டுக்களைக் கேளு
கள் ஒரு ஸ்திரீபேரில் அவதாரன வாராததையை இடைஞ்சலாக இவனும
சொல்ல, அம்மாதம் திடுக்கிடும் பயத்து

24 செபுபுவாள் சாபமதானும் செவிக்குமபின் செனமநதன்
[எனில்
தப்பிதம் துணைமுனபின்னும் சூததி முதலிதோஷம்
மைப்படி மாதசொல்ல மருவிறு அநததோஷம்
மெய்ப்புடன் சிலதுதோஷம் மேவிறு என்றுசொல்லோம்

24 அவனைப் பார்த்துக் கடுமையான சாபம் இட்டான் ஏற்படும்
மறுஜனமததில் செய்த பிழை இவனைப் பின்பற்றும், சகோதரம் புத்திரர்கள்
இவர்களை முறையே சாக்கதற்கும என்று அம்மாதம் சொல்ல, அநத
தோஷம் இவனைப் பிடித்தது உண்மையாகச் சில இடைஞ்சல்கள் ஏற்பட்
டன என்று சொல்லுவோம்

25 அநதிய காலமதனளில் அரனடிக்¹ கன்னமீநது
பிடுகினோக குதவிசெயது புகழாள் தலங்களசென்று
மைநதனு மரணமாகி மாலமகன் வரியப்பட்டு
இதலோர் குலமுதிப்பான் எயதிடும் மாதசாபம்

25 இவனுடைய அநிய காலத்தில் சிவனடியார்களுக்கு அன்ன தானம் செய்து ஏழைகளுக்கு உதவிசெய்து மேனமைபெற்ற ஸ்தலங்களைத் தரிசித்து இவனும் உயிர் துறந்தான் பிரம்மாவீனா சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இந்த ஒப்பற்ற குலத்தில் உதிப்பான் அப்போது அமர்தின் சாபம் இவனை ஏறும்.

26. சுதாந்ரம் தோஷமெய்தும் துணைவர்கள் முனபினசேரும் இதுநிறக இவனினயோகம் இயம்புவோம் முனியேகேளும் புதிதாக சித்திரஇலலம் பொருந்திடு மென்றுசொல்வோம் அதுகாலம் புகலுமென்ன ஆளுண்டிவ செய்வானாகும்

26 புத்திர தோஷம் ஏற்படும் சகோதரர்களும் முன்பின் ஆவா இது கிறக முனிவரே! கேளுகன் இவனுடைய யோசபாவத்தைக் கூறவோம் அழகான புதிய வீட்டைக் கட்டுவான் என்று சொல்லுவோம் அஃது எத்தகாலத்தில் ஏற்படும் என்று கேட்க, ஆறு வருடத்திற் செய்வானாகும்

27 கந்தைபோல தொழிலுமேற்பன் தரணிகள் விருத்தி [செய்வன பந்தினர் மதிக்கவாழ்வன் பலமன்னர் மெச்சுமயவன் எய்திடும¹ பெருமையேற்பன் ஏவலா எதிகமசோப்பன் கந்தனதன் அருளுமோங்கும் கனத்ததோர் குடும்பியாவன்

27 தகப்பனாரப்போலவே தொழில்கள் செய்வான் பூமிகளை வாங்கி விருத்திகளுக் கொண்டு வருவான் பத்துத்திரர்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வான் பல அரசர்கள் மெச்சும்படி வாழ்வான் ஏற்படக்கூடிய பெருமையை ஏற்றுக்கொள்ளுபான் பரிவாரங்களை விருத்தியாக்குவான் கந்தப்பெருமானின் அருளும் அதிகமாகும் கௌரவமுள்ள குடும்பத்தைப் பெறுவான்

28 என்னகா ரணத்தினாலே இயம்பினீர் யோகமதானும் தனம்கள் மாதினனருயச சாநதுமே நலகதிலநிறக அனனகா ரகனுமுசசம் ஆகிய பலத்தினாலே சொன்னோனே அளக்கெனபோலே சுதனுமே வாழுவ [னாகும்

28 இவன்வடி போகங்களும் இவனுக்கு யாது காரணம் பற்றிச் சொன்னீர்? தாமசமானிகள் ஒன்றுசேர்த்தால் இடத்தில் வீற்றிருக்க, மாறிருகாராளும் உச்சமாய்கிற, இந்நபவத்தினாலே சொன்னேன் இந்நி ரணைபோலவே இவன் மகளும் வாழ்வான்

29. இன்னவன சென்னமதொட்டு இவனுட மரணமமட்டும
பொன்பணி குறவுறுதான பூமியில் சல்லியம்காணான்
மன்னரால் தொழிலுமேற்பன அவனஞாதி தனக்குமேலாம
தன்னிலே வாழவானாகும செயமுனி கூறுகின்றா.

29. இவன் ஜெனனகாலம் முதல் சாகும்பரியத்தம், பொன், ஆப
ணமகளுக்குக் குறையில்லாமலும், உலகினில் கடன் கப்பி இல்லாமலும்,
இராஜாங்கத்தில் தொழிலையும் வகித்து, அவனுடைய சுற்றத்தார்களுக்கு
மேலானவனும் ஒப்பற்றவனும் வாழவானாகும். இதைக்கேட்ட ஜயமுனிவர்
யின்வருமாறு கூறலுற்றார்.

30. எததனை சுதாகளவிருததி இயம்புவீர் முனியேந்தான
சுததமம தோன நுமெனநேம தங்காது சிலதுஎனநேம
சுத்தமா யானபாலொன்று தோளையர் மூவராகும்
இததனை தீர்க்கமெனநேம இயம்பின மொழிகுன்றாது.

30. குழாதனை எததனைபோகன் என்று சொல்லுவிட்டு முனிவரே,
நீங்கள். சுபதமஸ்தானத்தைப்பார்த்தால் சுத்ததிகள் தோன்றி சிலதங்கள்,
என்றேம. சுததமாக ஆணகுழாதை மொன்று, பெண்குழத்தைகள் மூன்று.
இவை தீர்க்கமென்று சொல்லுபோம். மகானனசொல் தவருது.

31. அனாபிர் துறததைசொல்லிவா அழநாடு
[பொறுமைசாலி
தானுடல பித்ததேயி சலித்தாராக குதவிசெய்வான்
கனலிகை யோடசாவி கனவனுர கிளியளாகும்
முனதோபா சொகு முனாடு மொழியதைக காப்பாளாகும்.

31. தாயர்சுணைகளை உருண்ப்பென். கவல அழகி. பொதுமை
முனவன். பித்தசுபந்தமான சரித்ததைபுடையவன். எதைகளுக்கு உதவி
செய்வான். இவன் போசமுனவன். பருவாருக்குப் பரிவாக நடப்பவன்
சொகும முனசேயி. மொன்னசொதபடி உடையவன்.

32. நோதையால் சீரதாளாது துறவோகது அன்னாரின்
பாபாயாப் பேசுவாளா பாபவாசு சிலிவான
தாதமொ நோக விவா தபபிதருணயில்லாதான
போகவா சீரவாபபெறு புண்ணிய சாலிகேளாய.

32. பம். போதா சாலியுடையவன். சன்னியாசிகளுக்கு அம்மை
போகவா. பாபவாபாப் பேசுவவன். அவளு தவகெழுடையவன்.
தாதபித்த தன்னியைப்போவன். கெதலிலாத குணமுடையவன்.
போதபித்த சூதநிச. போதா முருகிப்பெந்த புண்ணியசாலியான
பாபபிதம! கேட்பாடவன்.

33. இல்லமும் வடபாலாகும் இவள் துணை ஆண்பால்ரெண்டு சொல்லுவோம் தீர்க்கமாகச் சோர்வுறும் மற்றதெல்லாம் வல்லியின் பூர்வம்சொல்வேன் வளமுள பழனிநாட்டில் புலகினுள் கங்கைசேயாய் புகழான குடும்பம்தன்னில்.

33. வீடும் வடக்குப்பக்கத்திலுள்ளது. இவளுடைய சகோதரர்கள் இருவர் என்று சொல்லுவோம். மற்ற கூடப்பிறந்தவர்கள் மரிப்பர் இவளுடைய பூர்விகத்தைப்பற்றிச் சொல்லுவேன். வளப்பம்பொருந்திய பழனிநாட்டினில் வேளாளர் குலத்தில் புகழுடைய குடும்பத்திலுதித்தான்.

34. அறனதி லிச்சைபுண்டாம் அம்மையும் வாழ்ந்துமேதான் மறலியின் பதிக்குச்சென்று மால்மகன் வரியப்பட்டு பெருமையா யிக்குலத்தில் பிறந்தான் என்றுசொல்வோம் கரிமத வாணைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே.

34. “தருமம்செய்வதில் விருப்பங்கொண்ட அவன் வாழ்நாள்முடிந்து எயலோகம் சென்றான். பிரம்மாவினால் திரும்பவும் இருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பெருமையுள்ள இக்குலத்தில் பிறந்தான் என்று சொல்லுவோம். யானை முகத்தேவனைப் பெற்றெடுத்த பார்வதிதேவியே! கேட்பாயாக.

35. தந்தையின் பூர்வம்தன்னைச் சாற்றிட கொங்குநாட்டில் வந்தனன் கங்கைசேயாய் அறுமுகன் பத்திகொண்டு முந்தினோர் தொண்டுபூண்டு மார்க்கத்தில் தாகப்பந்தல் நிந்தைகள் இல்லாதாதி நேமியில் சிவித்தேதான்.

35. தந்தையின் பூர்வோத்தரத்தைச் சொன்னால் மலையாளநாட்டில் வேளாளர் குலத்தில் பிறந்தான். ஆறுமுகக் கடவுள் பேரில் பக்திபூண்டு, முதியோர்களுக்குத் தொண்டுசெய்து, சாலையழிகளில் தண்ணீர்ப்பந்தல்கள் ஏற்படுத்தி, பிறர் அபவாதங்கள் இல்லாமல் பூமியில் வசித்துவந்தான்.

36. முன்பவ மில்லாதாதி யொதிங்கினான் காலனாடு பொன்னவன் வரியப்பட்டுப் பிறந்தான் என்றுசொல்லோம் பின்சொம்மம் தணிகைதன்னில் பிறப்பனும் சத்திரிய

[சேயாய்

உன்னத வாணைப்பெற்ற உத்தயி கேட்டிடாயே.

36. பவவினைகள் ஏற்படாமல் துல்யமான எமலோகம் சென்றான். பிரம்மாவினால் இருஷ்டிக்கப்பட்டு மறு ஜன்மத்தில் திருத்தணிகையில் கூத்திரியகுலத்தில் தோன்றினான். உத்தமனைப் பெற்றெடுத்த உத்தயியே! கேட்பாயாக.

37 பிருகுமே புகலுகினரா பொருளது இசையாயும்
தரையது வயிரத்தாலேதான கைக்கொண்டது ஓாதோஷம்
குறையது சிலாககுச்செய்தோன குறித்தினர் சத்திரிய

[சேயாய

உரைகுவிர் அநதசங்கை உத்தம விசசெனமத்தில

37 பிருகுமகரிஷி பின்வருமாறு சொல்லலுறா ஆசைப்படடு
பொருளையும் பகையினால் துலேஷம்பூண்டு பூஸ்திதியைக் கைக்கொண்
டதும் ஒருதோஷம் ஏற்பட்டது கூத்திரியருள் இவன் சிலருக்கு இடைஞ்
சலகளைச் செய்தான் என்று சொன்னார் அநதசமுச்சயத்தின் விவரத்தை
• ஓரத்திடுவீர் இந்த ஜனமத்தில இவவுத்தமன,

38 அறுமுகன் பத்தியாயும் ஆபத்தைச் சிலாகக்குக்காததும்
பெரிதான் தலங்களசென்றும் புராந்தகன் தொண்டு

[பூண்டும

வருவதால் சத்திரிசேயாய மருவுவா னென்று சொல்வோம்
கரிமத் டாண்பபெற்ற காதலி கேட்டிடாயே

38 ஆறுமுகக்கடவுரிடத்தில் பகதிபூண்டு சிலாக்கு ஆபத்தில்
உதவி செய்தும் பெருமைவாய்ந்த கேத்திரங்களுக்குப்போய ஸவாமி
தரிசனம் செய்தும், பகவானுக்கு வாதனை வழிபாடுகள் செய்தும் வாததனால்
கூத்திரியனாக வாதான் என்று சொல்லுவோம் யானைமுகத்தேவனைப்
பெற்றெடுத்த காதலியாகிய பாவதிதேவியே! கேட்பாயா

39 எண்ணுனகு ஆண்டிலேதான் இயம்புவோம் தந்தைகண்டம்
திண்ணமாய நாரபதாண்டில செல்லுவா ளளனைதானும்
வண்ணமாயச் சாதகாக்கு அறுபது ஏழு ஆண்டில்
அண்ணலும் நடனம்செய்யும் அம்மாதம் கெண்ட

[மென்றோம்

39 இவனது முப்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில் தந்தையின் கண்டம்
ஏற்படும் கிச்சமாய இவனது நாரபதாவது வயதில் இவனுடைய தாய்
இறப்பாள். ஐந்தாண்டுகு அறுபத்தேழாம் பிராயத்தில் (பகவான் நடனம்
செய்யும்) ஆனிமாதத்தில் கெண்டமேற்படும் என்றோம்

40 பிளசெனம்ம தில்லைதனளில் பிறப்பனும் பிரமம்சேயாய
அளர்பிள சேனம்மசொல்வோம் அழகாவாழ பானடி.

[தனளில்

முன்குலக் தனிவந்தித்து மேனமையாயக் குடுமியாவன
உன்னக் வாண்பபெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே

40. இவன் மறுஜன்மத்தில் பிராமணகுலத்தில் பிறப்பான். தாயின் மறுஜன்மத்தைக் கூறுவோம். கள்ளழகர்வாரும் பாண்டிகாட்டிலே பிராமண குலத்தில் பிறந்து மேம்பட்ட குடும்பியாவான். உத்தமனைப்பெற்ற உத்த மியே! கேட்பாயாக.

41. உதித்திடு காலந்தன்னில் ரோகிணி இரண்டாம்பாதம் மதிதகை ஏழுஆண்டு வரைந்தனம் பாலனுக்கு புதிதாக இல்லம்செய்தல் பூமியும் பெருக்கமாகும் வதிபன்பின் துணைவிருத்தி வரைந்தனம் பூர்வமாகும்.

41. ஜாதகன் பிறந்தகாலத்தில் ரோகிணி நட்சத்திரம் இரண்டாம் பாதம் ஆகும். அதற்கேற்ற சந்திரதசையில் இவனுக்கு கர்ப்பசெல்லுப் போகச் செல்லவேண்டியது ஏழு வருஷம். புதிதாக வீடுசட்டுதல், பூஸ்தி தியை விருத்திசெய்தல், இவைகளின்விருத்தி. இவனுடைய தம்பிகளின் அபிவிருத்தியைப்பற்றிப் பூர்வமாகத்தில் எடுத்துரைத்தோம்.

42. திசைஅந்தரம் தந்தைஅனனை செல்லுவாள் என்று [சொலவோம்

வசையது காணானுகும மாடுகள் ஏாவிருத்தி
பசையான குடுமபமெய்தும பந்துவில ஆரமகாணும
அசைவிலா தவங்கள் செய்யும அம்பிகை யாளேகேளாய்.

“சததம முனிவர்
சுத்தமாய்ச் சொன்னோம்
குத்தங்கள் யாவும்
வித்தவி பொறுப்பாய்”

42. சந்திரதசையின் கடைசியில் தகப்பந்தாய் இவர்களின் மரணம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். பிறருடைய அவதூறு இவனை அணுகாது. மாடுகள், எர்கள் இவற்றின்விருத்தி ஏற்படும். சொததுகளின் புஷ்டியுள்ள குடும்பம் ஏற்படும். பந்துக்களுக்கு ஒரு மணிஆரம்போல் இருப்பான். அழிவில்லாத தபசுகளைச் செய்வான். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

இந்த ஜாதகபலங்களைச் சந்தரிஷிகள் சுத்தமாக (அப்பழுக்கில்லாமல்) சொன்னார்கள். குற்றங்களுகளை, வித்தகியாகிய பாவவிதேவி பொறுப் பாளாக.

ஜாதகம் 13

- 1 பிறைகுரு சாடியாக பூமகன மேடமாக
கரியவன மீனமாக கலிகனனி பணியுமானில
அருணனும புதனுமசீயம ஆடது செனமமாக
உரைகுவீர பலனையென்று உத்தமி கேடகலுற்றாள்

1 சந்திரனும் வியாழனும் குமபதநில தகை, செவவாய மேஷ இராசி

சனி	லககினம செவவாய		
சந்திரன குரு	இராசி ச க் க ர ம்		கேது
இராகு			சூரியன புதன
			சுகிரன

யிலும், சனி மீனத்திலும்,
சுகிரன கனனியிலும்,
இராகு மகரத்திலும், அரு
ணனும் புதனும் சிமராசி
யிலும் நிறக, இப்படிப
பட்ட கிரகநிலை கொண்ட
மேஷலககின ஜாதகனு
குப பலனைச் சொல்லுவீர
என்று பராவதிதேவி கேட
கலானாள்

- 2 தெனமுனி புகலுவினரா செனிததிடு மாணபாலசெனமம
தகதையீ னிலலமசொலவேன சனிபாவை ¹வடதெனவீதி
தநறியும் மாரிமேறநில சங்கரன கோஷ்டமகீழ்பால
விரதையாய வடகீழ்காளி மேவிடும சிறுநகராகும

2 அகஸ்தியா பினவருமாய உரைக்கலாளு இந் ஜாதகனின்
தகப்பனுடைய வீட்டின் விவரம் கூறுவேன ஈசானயமூலையில் தெற்கு
வடக்கு வீதியில் பினையாக்கோவிலும், அம்மனகோவில் மேற்கிலும்,
சிவனகோவில் கிழக்கிலும், வடகிழக்கில் காளிகோவிலும் இருக்கும் சிறு
கிராமத்தில் ஜாதகன பிந்தான்

- 3 இத்தகைய அடையாளத்தான இலகிய மூன்றாமசெனமம
முதநின குமமேயாகும மொழிகுறோம் இந்நபாலன
பெற்றதாய தகதையோகம பேதையா புதநிரயோகம
சுததமாய முன்பினசெனமம செப்புலோ மிநநாலதனனில்

3. இஃத அடையாளங்கள் கொண்ட இஃத ஜாதகனுடைய மூன்றாம் ஜனமத்தில் பிராமணகுலத்தில் இஃத பாலகன் ஜனிததான இவனுடைய பெற்ற தாய் தந்தையர் யோகம் மனைவி மக்களின் யோகம், பிச்சிவலாமல முன பின் ஜனமங்களைப் பற்றிய விவரங்களை இஃதப் புத்தகத்தில் கூறுவோம்

4 தந்தையின் துணை ஆணை நது சாற்றுவோ மிரண்டுவிருத்தி நொநதிடும் மூன்றுள்ளோம நுகாந்த ஆண வேறாய்ச்செலவா அந்தவா பாகமுன்றாய அறிவிப்போ முனியேயாங்கள் பிந்திய பாகமதன்னில பேசுவோ மவாக்களசேதி

4 தந்தையின் சகோதரர்கள் ஐந்து பேர்கள் அதில இரண்டு பேர்கள் விருத்திக்கு வருவார்கள் மூன்று பேர்கள் கசித்துப் போவார்கள் சொன்ன அவலிருவரும் கேருகப் போய்விடுவார்கள். அவர்களைப்பற்றி மூன்றாம் பாகத்தில் அறிவிப்போம். முனிவரே! பின்னாலுள்ள பாகங்களில் அவர்களைப்பற்றிய செய்திகள் கூறுவாம்

5 தந்தையின் குணத்தைச் சொல்லவேன் சரசமாய வாராததை
[கூறுவன்
தன்மனம் கபடுமில்லான சந்தேக மனத்தனாகும்
தந்தமும் தரளமொக்கும் தரணியில் செலவுமுண்டு
தந்தைசொல் கடவானாகும் சமாததாக வாராததைசொல்வன்

5 தந்தையின் குணத்தையங்களைப் பற்றிக் கூறுவேன் சாசமாசுப் பேசாதனமைபுடையவன் மனதின்னில் குதுவதிலலாதவன் சந்தேக புத்தியுள்ளவன் முததுப்போன்ற பற்களைபுடையவன் பூலோகவாழ்க்கையில் பெருத்த செல்வானி. பிதாவின் வர்க்கைப் பரிபாலனம் செய்வான் சாமாததியமாகப் பேசக்கூடியவன்

6 புரோகிதத் தொழிலேசெய்வன் புண்ணிய மனத்தனாகும்
தராதர மறிவானாகும் சாந்தமும் கோபமுண்டு
விரைவின்னில் நடக்கவல்லவன் வீணவம்பில் செல்வானாகும்
குறையென்றோக குதவிசெய்வன் குணமது இரண்டு
[முண்டு

6 புரோகிதம் செய்தலையே தொழிலாக்கொண்டவன். தரும் சிலனாவன் மனிதர்களுடைய ஏற்றத்தாழ்வுகளை அறிவும் இயல்பின்ன. கோபித்துச் சாந்தமடைவான் வேகமாக நடப்பான். (சுருசுருப்பாயிருப்பான்) வீணவம்புகளும் பேசுவான் இவையென்றோகரு உதவியெய்வான். நல்லது கெடுகல் என்ற இரண்டிவீத குணங்களைபுடையவன்

7. கல்விக ளிரண்டுமுண்டு காலிகள் விருத்திஅல்பம்
இல்லையென் றுரைக்கமாட்டான் இவனுமாஞ் சிவப்ப
தொல்லையும் சுகமுமுண்டு சிலனும் பொறுமைசாவி [னாகும்
வல்லியர் மோகனாவன் வருவோரை ஆதரிப்பன்.

7. இரண்டேத கல்விகளைக் கற்பான். கன்று காலிகள் அவ்வளவு
விருத்தி ஏற்படாது. எவருக்கும் இல்லை என்று சொல்லமாட்டான்,
மானிறம் உள்ளவன். சிரமமும் சுகமும் இரண்டையும் அனுபவிப்பான்.
குணசிலன். பொறுமைபுள்ளவன். ஸ்திரீலோலனாவன். விருத்தினரை
ஆதரிப்பான்.

8. மங்கள வார்த்தைகூறுவன மனைவியின் இஷ்டம்கொள்வன்
சிங்கம சொகட¹முண்டு செய்ந்நன்றி மறவானாகும்
பங்கய ரேகையுண்டு பஞ்சசமே விரக்கமாவன்
எங்கள்போல அதிநேயன் ஈசுவரி கேட்டிடாயே.

8. மங்களகரமான வார்த்தைகளைச் சொல்லுவான். மனைவியின்
பிரியத்தைச் சம்பாதிப்பான். மந்திரவாதி. செய்ந்நன்றி மறவாதவன். கையில்
பத்மரேகையுடையவன். ஏழைகளின்மேல் இரக்கனாகொள்ளுவான். அநிதி
களின் சிரோகிதன். ஈசுவரி! இதைக் கேட்பாயாக.

9. சொன்ன இக் குணததானுக்குச் சுதனுமே யுதிப்பானாகும்
அன்னவன் குணததனாகும் அவனிரு நிறத்தனாகும்²
தன்சொல்லு மடக்கமுண்டு சல்லியபாதை பூர்வம்
பின்னமில் லாததேகி போசன சுகியனாவன்.

9. இப்படிப்பட்ட குணநிசயங்களை யுடையவனுக்குப் புத்திரன் பிறப்
பான். அவனும் கல்லகுணவான். பொதுநிறமுடையவன். அடக்கமான
வார்த்தைகளைப் பேசுவான். ஆரம்பத்தில் கடனாளியாவன். உடம்பில் மச்சம்
மருவில்லாதவன். சுகமாந்த சாப்பிடுவான்.

10. முகமநில் வடிவுமுண்டு மூலகு டுடையனாகும்
பகையென்று மனநில்வையான் பாக்கியம் பின்னல்
அக³மது வேறுசெய்வன் அனுநிடும நாபிகுடு [சேர்ப்பன்
உகமையாய்⁴ வார்த்தைசொலவன் உலகுக்கு நல்லோனாவன்.

1. மந்திரம் ஜபித்தல்
2. மானிறம், பொதுநிறம்
3. வீடு
4. உபமானங்களைக் கொண்டு

10 கல்ல அழகான முகத்தைக் கொண்டவன் மூலத்தில் உஷ்ண வியாதிபுடையவன் பிறாமேல பகைகொள்ளான் பிறகாலத்தில் பாகி யங்களைச் சேகரிப்பான் வேறு வீடு கட்டுவான் மூலசூட்டு வியாதி வரும் உபமானங்களை உபயோகித்துப் பேசுவான் உலகினருக்கு கல்லவனாவன்

11 கரம்தில் விஷ்ணுரேகை கருதிடான் கட்டு¹வாரத்தை மறைக்கை அதிகம்கொள்ளான் வந்தவாக கன்னமீவன் தரையதை விருத்திசெய்வன் தனதுகண் சொலதட்டாதான் நரை²மலா பிரியனாகும் நற்றறத்தை தொழிலேசெய்வன்

11 கையில் விஷ்ணுசக்கர ரேகை புடையவன் பேரகிரித்தனமாய்ப் பேசமாட்டான் வேதங்களை மிகவும் அனுசரிககமாட்டான் விருத்தினருக்கு அன்னம் ஈவன் பூலத்தினை விருத்திக்குக்கொண்பவருவன் தன் சகோதர வாரத்தையைத் தட்டமாட்டான் வெண்மைநிறமுள்ள மலர்களில் பிரிய முடையவன் கல்ல தகப்பனாரின் தொழிலையே செய்வான்

12 தலவாசம் செய்வானாகும் தன்மது பெருக்கம்பினனால் விலைமாதா³ மோகம்கொள்ளான் விகடங்கள் பேசானாகும் அறுமுகன் பத்திபூண்பன் ஆள்கார ருடையனாகும் போரை⁴சொல்லான் மாதிரிஷ்டன் புகழ்நதோரை

[ஆதரிப்பன்

12 கடவுளின் திவ்யகேததிரங்களைப்போய்த தரிசிப்பான் பிறகாலத் தில் தனத்தைச் சேகரிப்பான் தேவடியான் மோகம்கொள்ளுவான் வேடிக ளையாகப் பேசுக்கன் பேசமாட்டான் முருக்ககடவுளின்மேல் பகதி செலுத்தவான் வேடிககாரர்களை புடையவன் கோன் சொல்லமாட்டான் ஸதி¹லோலன் தற்புகழ்ச்சியை ஏற்பான். தோத்திரம் செய்பவரை ஆதரிப்பான்

13 தனதுகண் ஆண்பாலொன்று சத்திய மவவானாகும் கனவிகை மட்டிலசேதம் காணாயும் விருத்தியென்றேம அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வேன் அழகுளான் மாரு

[சிவப்பன்

தன்னுடல் சமமதாகும் சற்றற்றிற கோபியாவான்

13 தனக்கு ஒரு சகோதரன் சகோதரியும் ஒன்றையாரும் பெண் இறப்பான் ஆணவிருத்தியடைவான் அவனுடைய குணங்களை உறின்

1 பழி

2 வெள்ளை

3 தேவடியான்

4 பொய், கோன்

நேன அழகுடையவன மானிறத்தான பூசினுலபோனற சரீரமுடையவன சிறிது முன்கோபமுடையவன

- 14 மனமது வெகுளியாகும் மறிததுரை அதிகமகூறான இனமது மெச்சவாழ்வன இடாசெய்யான யாவருக்கும் தினமசிலன் ஈகையாளன் சிறுத்தவாக குதவிசெய்வன சினமதை வெளிககாட்டாதான தீரமில் வாதநெஞ்சம்.

14. வெகுளியான சுவபாவம். யாரையும் எதிர்த்துப்பேசமாட்டான். சொந்தக்காரர்கள் மெச்சகமகம்படி வாழ்வான். யாவாக்கும் இடைஞ்சல் செய்யமாட்டான். குணசிலன். தாமிஷ்டன். ஏழைகளுக்கு உதவிசெய்வான் கோபத்தை வெளிககாட்டமாட்டான். பயந்த சபாவமுள்ளவன்.

- 15 பஞ்சாங்கத தொழிலேசெய்வன பாரியு மொன்றேயாகும் செஞ்சொலி னூக்கமதோவன சேயாகள் ஆண்பாலரெண்டு வருசிமா அலவாறுதீக்கம் வரைந்தனம் பாலனுக்கு வெஞ்சுமா தன்னிலசெல்லான விவேகியாம் சமயோகத்தன்.

15. பஞ்சாங்கததொழிலே செய்வான். பாரியை ஒன்றேதான். அவனுக்கும் பரியமாயிருப்பான். இனியவை கூறுவான் இரண்டு ஆண்குழந்தைகள், இரண்டு பெண்குழந்தைகள் இவனுக்கு உண்டு கொடிய சச்சரவுகளில் தலையிடான் விவேகி சமமான யோகத்தை யுடையவன்.

- 16 காதலி ரிப்பகோணம் கழறுவோம் தீக்ககசீவி மேதினில் நல்லோனாவன வீணவிரை யங்களசெய்யான தீதுகள் ஒருவாக்கெண்ணுள் செனஉப காரியவன் மாதவா பத்திபூண்பன் மாலிலம் விரையம்செய்யான

16. காதலி ரிஷிபகோணத்தவன், தீக்ககாறுகளவன் என்று சொல்லுவோம் உலகினில் கலவனாவன வீணாகப் பணத்தை விரயஞ் செய்யமாட்டான். யாவாக்கும் தீரூ எண்ணமாட்டான். பொதுஜன் உபகாரி. தப்பிக்கிடத்தில பகறிக்கொண்டவன் கிலத்தை விரயம் செய்ய மாட்டான்.

- 17 வயதுமே தீக்கநெய்யுறம் மாரனோ டொத்ததுவாழ்வன கயவரை மனநிலைனா காலநரம் சலப்பபாத்தை பயமிடான் எதிரிக்கஞ்சான் பரிந்துப சாரம்செய்வான் அயராபோன வீச்சையுண்டு அம்பிகை யாளேகளாய

17. வயதோ தீக்காறு பெறுவான். மனமதன்போல வாழ்வான். அபகுணமுள்ளவர்களை மனதிலும் கிண்ககமாட்டான். கால கைகளை சலப்பாய உபயோகிப்பான். பயமிடவாதவன். எதிரிக்குப் பயப்படமாட்டான்.

யாவாகும் விருப்பங்கொண்டு உபசாரம் செய்வான். பிறகுடைய பணத்தி
லாசையுண்டு. அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

18 பாலகன் மணத்தின்காலம் பகருவோ மிருபானேழில
நீலியும் கீழ்பாலதனவில நேருவாள குணத்தைச்சொல
[வேன
சீவியாம் விரதமேறபள் செனஉப காரியாகும்
காலத்தை அநிநதுவாழுவள் கணவனுக் கிரியாளாகும்.

18 ஜாதகனுடைய கலியாணகாலத்தைக் கூறுவோம். இருபத
தேழாம் பிராயத்தில் காதலி கிழ்க்குப்பக்கத்திலிருந்து நேருவாள அவளு
டைய குணங்களைச் சொல்லுவேன். சிலமுள்ளவள். விரதங்களை அனுஷ
்டிப்பாள். பொதுஜன உபகாரி. காலத்திறகேதற்படி வரமுத வருவாள்.
கணவனிடம் பிரியமாயுடப்பாள்.

19. அன்னம்போல சாயொகரும அடாவடி தன்னிலச்செல
[லாள
அன்னமும் அன்பாய்வுள் அழகுள்ள யோகசாலி
அன்னியா குற்றம்சொல்லாள அதிதிகட கன்னமீவள்
பின்னமில் லாததேகி பேதைக்கு வயதுதூக்கம்.

19 அன்னம் போன்ற சாயலை யுடையவள் அடாவடி காரியங்
களைச் செய்மாட்டாள் அழகுள்ளவள் கல்ல யோகசாலி பிறகுடைய
குற்றம் குறைகளைக் கூறமாட்டாள் விருதாளிகளை மிகவும் உபசாரம்
செய்வாள் உடம்பு வரக்கூடியவள். இவளுக்கு ஆயுள் நீர்க்கமர
யுள்ளது

20 அதிநீர் தடுத்தசொல்லவா அவனுக்குத் தாரமரெண்டு
சித்தமாய நடக்குமென்றோம் செப்புவிர் அநதசங்கை
சத்தமத் தோனுநீச்சம் சவுட்டம் தனிலிருக்க
வித்தகன் சனியும்பாக்க விளம்பினோம் தாரமரெண்டு

20 இதனைக் கேட்ட அதிநீர் மகிஷி தடுத்தக் கூறுவா அவ
னுக்கு இரண்டு கலியாணங்கள் திட்டமாய ஏற்படும் என்றோம் அதன்
விவரத்தைக் கூறுவீர் எழுக்குடையவள் நீசம்பெற்ற, சவுட்டாஷ்டமத்
திருப்பதனாலும் அவளைச் சனி பகவான் பாப்பதனாலும் தாரம் இரண்டு
என்றே கூறினோம்

21 பிருகுமே தடுத்தசொல்லவா பேசொனா தாரமரெண்டு
ஒருமனை என்றுசொல்லவோம் உரைப்பீர்கள் அநதசங்கை
குருசேயும் யேழைபாத்தும் கூரியன் பானுமைநதில்
இருப்பதால் தாரமஒன்றே இயம்புவோம் முனியேயானும்.

21 இதற்குப் பிறகு மகரிஷி தடுத்தச சொலலுவீரா. இரண்டு தாரம் என்று சொலலுதற்கிலையே, ஒரே மனைவிதான் என்று சொலலுவோம் இதச சாதேகத்தை விவரமாய்க் கூறுகளை என்று வினவ, இலக்கினத்திற்கு ஏழாயிடத்தை குருவும் செவவாயும் பாரப்பதனாலும் சூரியனும் புதனும் பஞ்சமஸ்தானத்திலிருப்பதனாலும் தாரம் என்று ஒன்றே நிச்சயப்படுத்தலோம் முனிவரே! கேளுகளை

22 புத்திர விருத்திதனைப் புகலுவோம் ஆண்பாலொன்று வித்தகி மாகளரெண்டு விளம்புவோம் தீரகமமாக குத்தமாம் முதலுனாகும் கூறின் மொழிகுனருது அதிதியைப் பெற்றமாதே அரைகிறோம் இவனின் பூரவம்

23 இனிப் புத்திர பாகியத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம் ஆண குழாதையொன்று, பெண குழாதைகள் இரண்டு இவை தீரகமாயிருக்கும் முதலில் பிறப்பதும், நான்காவதாக ஜனிப்பதும் குற்றத்தை யடைபும் சொன்ன சொல் தவருது உத்தமனைப் பெற்ற பாவதியே! இனி இவனுடைய பூரவோத்தரங்களைக் கூறுகிறோம்

23 இன்னவ விருத்தசெனமம் மொழிகிறோம் பாண்டிநாட்டில் அன்னவன் கங்கைசேயாய அணுகிழே கிருஷிசெய்து தன்மனை மதல்புண்டாய தன்மது பெருக்கமாகி முனனோக்குத தொண்டுபூண்டு முயாவான் சேதுசென

[ஹம்,

23. இனி இவ்விருத்த பூரவஜனமத்தைக் கூறுவோம். பாண்டிய தேசத்தில் அவன் வேளாள குலத்தில் பிறந்து அருமையான கிருஷித் தொழிலைச் செய்து, பெண்டாட்டி, பிள்ளை ஏற்பட்டு, சொத்துக்கள் விருத்தியாகி, பெரியோர்க்குத் தொண்டுகள் செய்து உயர்வான சேது ஸனானம் செய்து,

24 மரணம் மரணமாவி மாயவன் வரியப்பட்டு சேலமா மிககுலத்தில் செவிப்பனா மென்றுசொன்னோம் கூறுவோ மிவனினயோகம் குவடியம் விருத்திசெய்வான் காரியச சமாததனாகும் காதலி கேட்டபடியே

24. இவ்ஹம் காலாத்தரமடைந்து, பிரம்மாவிலை திருமபவும் கிருஷி புக்கப்பட்டு சேலமாய் இத்தக் குலத்தில் ஜனிப்பானென்று சொன்னோம். இவ்ஹுடைய யோகபாவங்களைப்பற்றி இனிக் கூறுவோம் பூரவத்தினை விருத்தி செய்வான் காரியத்தில் கெட்டிக்காரன். பாவதியே! கேட்பாரா,

25. இன்னவன் சென்னம் தொட்டு இருபது ஆறுண்டுக்கும் தன்மன் சஞ்சலங்கள் சல்லிய பாதையுண்டு பொன்பொருள் சிலவேயுண்டு பொருந்தாது கன்றுசாலி உன்னத வாணைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

25. இவன் பிறத்தான் தொட்டு இருபது பிராயம் வரைக்கும் மனச் சஞ்சலங்கள், கடன் இம்சைகள் இவைகளால் துன்புறுவான். பணம் காச கொஞ்சம் ஏற்படும். நாற்கால் யிருக்கக் கேள். உத்தமனைப் பெற்றெடுத்த உத்தமியே! கேட்பாயாக.

26. அதற்குமேல் மரணமட்டும் அம்புலி போலயோகம் நிதியது பெருகுமென்றோம் நிமலியும் வந்தபின்பு ததிரெய்பால் குறைவுறுதான் சஞ்சலம் நிவர்த்தியாகும் பதியினில் திருவுமோங்கும் பார்வதி கேட்டிடாயே.

26. அதிலிருந்து மாண்பரியத்தம் வளர்பிறைச் சந்திரனைப்போல் வளர்ந்து கொண்டே வரும் சொத்துக்கள் விருத்தியாகும். பெண்டாட்டி வந்த பிறகு தயிர், செய், பால் குறைவில்லாமலிருக்கும். சஞ்சல நிவர்த்தி ஏற்படும். வீட்டில் இலட்சமி கடாட்சம் ஏற்படும். பார்வதி! கேட்பாயாக.

27. மாதுரு குணத்தைச் சொல்வேன் மாஞ்சிவப் புடையளாகும் ஓதுவாள் சுதமாய்வார்த்தை உள்மனம் கபடுமில்லாள் பாதக மனமில்லாதாள் பஞ்சைமே விரக்கமாவள் குதிலாள் பொறுமைசாலி சுகதுக்க முடையாளாமே.

27. பெண்டாட்டியின் குணங்களைச் சொல்லுவேன். மானிற முடையவள், பிரியமான வார்த்தைகளைப் பேசுவாள். மனதில் சிறிதும் கபடமில்லாதவள். கெடுதி இல்லாதவள். ஏழைகளிடத்தில் இரக்க புத்தி உள்ளவள். சூதுவாதில்லாதவள். பொறுமையுடையவள். சுகதுக்கக் களைக் கலந்து அனுபவிப்பாள்.

28. பித்தமாம் அல்பரோகம் பொருந்திடு மென்று சொல்வோம் வித்தகி விரதமேற்பாள் வீண்வம்பு புகலாளாகும் சுற்றத்தார் மதிக்கவாழ்வாள் சொல்லது 'சுகமேயாகும் நத்தினோர்க் குதவிசெய்வள் நாயகி கேட்டிடாயே.

28. பித்தத்தினால் சிறிது ரோகம் பிடித்தவள். இவள் விரதங்களை அனுஷ்டிப்பவள். வீண் வம்புகள் பேசமாட்டாள். சொந்தக்காரர்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வாள். பேச்சு சுதமானவையாய் ஏற்படும். சிரமப் படுபவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வாள். பார்வதி தேவியே! கேட்பாயாக.

29. தன்துணை ஆண்பால்ரெண்டு சத்திமார் மூவராகும்
பின்னமாம மறறதெல்லாம் பேதையில்¹ வடகீழாகும்
அன்னவள பூர்வமசொலவேன அருணைக்கு மேல்பாலாக
சினனனார் தனனிலேதான் செனித்தனள் ரெட்டிவம்சம்.

29. தன்னுடன பிறத்தவர்கள் சகோதரர் இரண்டு, சகோதரிகள் மூன்று, மற்றப் பேர்கள் பின்னப்படுவார்கள, இவளுடைய வீடு வடக் கிழக்கிலுள்ளது. அவளுடைய பூர்வஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுவேன், அருணாசலத்திற்கு மேல்பக்கத்தில் சிறிய கிராமத்தில் தான் ரெட்டியார் வமிசத்தில் ஜனித்தாள்.

30. சுகமுள குடுமபியாகி தோகையும் வாழமுநாளில
பகையதைப் புகலக்கேணமோ பஞ்சையா ஏழைமாத்
அகமதில பணிகள்செயவேன அன்னமும தருவாயெனன
தக்கமையாயத தாரேனெனன சததியும் வாழமுநாளில,

30. சுகமான குடுமபியாகி அவள் வாழ்ந்த வரும் நாளில், இவளுக்கு ஏறபட்ட பகைமையைச் சொல்லவும் வேண்டுமோ. ஒரு ஏழை ஸ்திரீ இவளுடைய வீட்டில் வேலை செய்வதாக வந்தாள். பணிவிடைகள் செய்வேன், அன்னமளித்தால் போதும் என்று கேட்ட, அப்படியே ஆகட்டுமென்று தேவியும் சொல்ல, இருவரும் வீட்டில் வசித்தவரும் நாளில்,

31. சிலதுநாள சென்றபின் பு தேவிமேல நிரதைசொல்லி
விலகினாள் மாதைதானும் வித்தகி மனதுவாடி
கலகததைச் சொன்னபாவி கழறுமபின் செனமமதனனில
நிலையாது சுதாபெண்ணுநதான நீங்குவான வரனுமட்டில்.

31. சில காலமானதும் தேவிமேல அவதூறுகள் சொல்லி நிந்தித்து வேலையை விட்டு விலகினாள். தேவி மனம் நொந்து இப்படிச் சலகம் செய்த பாவி மறஜன்மத்தில் கீழையிலவாத வாழவிலிருந்து, பின்னை, பெண்ணிலலாமல், புருஷனும் நீங்குவான என்று சொன்னாள்.

32. சஞ்சல மனததாளாதி தரணியில் வாழுவாயென்று
வஞ்சியும்² சொல்லிசென்றாள் மறுவிறறு அந்ததோடும்
தஞ்சமா யாறியததில தனசுதா பகையுமாறி
மிஞ்சிய சேதுசென்று வேதியா தொண்டுபூண்டு,

32. சஞ்சல முன்ன மனதை புடையவளாகி பூமியில் வாழவாயென்று வேலைக்காரியும் சயித்துச் சென்றாள். அந்த தோஷம் தேவியைப்

1. இல்லம்

2. வேலைக்காரி

பற்றிற்று அந்நிய காலத்தில் பிள்ளைகள் விரோதமேற்படடுக கடைசியில் சேதுஸனனம் செய்து பிராமணர்களுக்குத் தொண்டுகள் செய்து,

33 காலனதன னுடடைந்து கஞ்சனூல வரியப்பட்டு
சீலமா மறைக குலத்தில் செனித்தவ னென்று சொல்வோம்
ஆலம்போல முனனூததோஷம் அணுகிடு மிச்சென
[மததில்
பாரில்பெண பாலதோஷம் பததானமததி லவிப்பவன

33. எமலோகம் சென்று பிரமமாவிலுல திருமபயம் சிருஷ்டிககப
பட்டு, சீலமான பிராமணக குலத்தில் பிறந்தான் என்று சொன்னோம்.
பண்டை வீனே விஷம்போல இவனை அணுகிறது இந்த ஜனமத்தில்,
குழந்தைகளில் பெண பிள்ளைகளின் தோஷம் பாததா மனககசப்புட
னிருப்பான

34 முனசெனமம் ரெட்டிவாமசம் உதித்தவ ளிச்செனமததில்
முனகுல முதிப்பதெனன மொழிகுவீர முனியேந்தான
அவனவள முனசெனமததில் அச்சேது பதிகஞ்சசென்றும்
முனனோக்குத் தொண்டுபூண்டும முதலவியும் வாழ்வ
[தாலே

34 போன ஜனமத்தில் ரெட்டி வமிசத்திலுதித்தவள் இந்த ஜனமத்
தில் மேலான பிராமண குலத்திலுதிப்பதெனன காரணம் முனியே! சொல்
லுவீர என்று கேட்க அவள் போன ஜனமத்தில் இராமேசுவரத்தறகுப
பேயச சேதுபதியைத் தரிசித்து பிராமணர்களுக்குத் தொண்டுகள் பூண்டு
வாழாததாலே,

35 மறைகுல முதித்தாரனென்றோம் விலகாதோ முனசெய
[பாவம்
அரிவையும் மனதுவாடி அறைந்தசா பங்களநீங்கா
உறைகிறோம் இவளபின் செனமம் உத்திரம் வேங்கடத்தில்
வருகுவா ளிககுலத்தில் மங்கையே கேட்டிடாயே

35 மறையோர குலத்திலுதித்தாள் அதனால் முன செயத பாவக்
கள் தொலைந்தனவா! தேவியும் மனமவாடிச் சொல்ல சாபங்கள் பலித்தன.
இவளுடைய அடுத்த ஜனமத்தில் வடக்கே திருவேங்கடத்தில் (திருப்பதியில்)
இதக் குலத்தில் ஐனித்தாள் பாவவியே! கேட்பாயாக

36 தந்தையின் பூர்வமசொல்வேன தாமபர பரணிதனனில்
பிந்திய குலமுதித்துப் பேதையும் மதையுண்டாய்
முந்திய செட்டுச்செய்தும் உலகினில் நல்லோளாடி
வந்தவாக்கு மீந்தும் மாநிலம் நல்லோனாயும்,

36. தகப்பனாரின் பூவ ஜனமத்தைப் புகலவேன தாமபிரபாணி
நீரத்தருகில ழோன வமசத்தில் பிறந்து குழத்தைகளை யடைந்து
வியாபாரங்களைச் செய்தும் உலகத்தினருக்கு நலவளஞ்சி விருத்தினருக்கு
உபசரித்து நலவளம் என்று பெயரெடுத்தது,

37 வினையது இல்லாதாயும் மேவினன காலனாடு
கனமுள பிரமமலக்கம கலந்தன விககுலத்தில்
சினபிலா யிவனபினசெனமம் திலலையில இககுலத்தில்
அனையவே செனிப்பானாகும் அம்பிகை யாளேகேளாய

37 இவன் யாதொரு பாபசெய்யலையும் செய்யாமல் எமலோகம்
சென்றான் பிரமமாவின் கணக்குப்படி இாதக குலத்தில் வாதுதித்தான்
கோபமில்லாத இவன் மறுஜனமத்தில் செம்பரத்தில் இாதக குலத்தில்
பொருத்தவே ஜனிப்பானாகும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

38 இாததோரா செனமமதன்னில இவனசில கொடுமைசெய
[தான்
மநநிரம சிலாககுபாதி மறைதலால் புகலவதாலும்
முநநின் நேமமதனை முயலாத தோஷத்தாலே
இாததொரா குலமளவொன்று ஒப்பதற்கு ரணங்கள் சொல்

[வாய

38 இாத ஒரு ஜனமத்தில் இவன் சில கொடுமைகள் செய்யலானான்.
மாநிர சாலநிரம பவினன் சில நியம் நிஷ்டைகளை அனுசரிக்காததனால்
மாநிர பவம் இவனை விட்டு நீங்கி தோஷத்தைக் கொடுத்தது இப்படிய
பட்ட ஒரு ஜனமம் இவனுக்கு எவ்வாறு ஒருமீத காரணங்கள் சொல்லுவாய்,
என்று கேட்க

39 ஈடவுளா தொண்டுபூண்டும கட்டுதோராகு அன்னநீர்தும்
நிபரிடா ஏழையோரக்குச் சிலது-ஆ பததைக்காததும்
ஈடவுள வாமுவதாலே அனுதுவான என்றுசொல்வோம்
தடவரை மகளேயாங்கள் சாரநின் மொழிகுன்னுது

39 ஈடவுளுக்கு உழிபாடுகள் செய்தும், தீராதவர்களுக்குச் சொந்தச்
சுடருகளைச் செய்தும், பவகிண்குள்ள ஏழைகளுக்கு ஏதப்பட்ட சில
ஆபதங்களை நீட்டியும், இவ்வாறு தீர்ப்புடன் சடவாக வாழ்வதாலே
தீராத குலத்தில் வாழ்ந்துவான என்ற சொல்லுதலால் இவ்வாறு
பதநிசியே! எவ்வாறு சொன்ன மொழிகள் பிறழ்வாய்

40 ஈரேட்டு ஆண்டுகளுள்ளே எம்பதம் தந்தைசோவன
கூறுவோ முப்பானமுன்றில் கோதையா மனனைகண்டம்
மாரணுக கருபானொன்பான மாசிமா தத்திலேதான
சேருவாள காலனாடு தேவியே கேட்டிடாயே

40 இவனுடைய பதினாறாம் பிராயத்திற்குள் இவன் தந்தை எம்
லோகம் சோவான இவனுடைய முப்பத்தாறாம் பிராயத்தில் இவன்
தாய்க்கு கண்டம் இவனுடைய புருஷனுக்கு அப்போது அறுபத
தொன்பது வயதாகும் மாசிமாதத்தில் எம்லோகம் சேருவான தேவியே!
கேட்பாயாக

41 மறுசெனம்ம தனிகைதனனில் மாரணு மிககுலத்தில்
உரைகுவா னென்றுசொல்லுவோம் உயாவான குடுமபியாகி
திருமகள் சென்னகாலம் செக்குநாள்¹ மூன்றும்பாதம்
அரவுதன திசையேழாண்டும் அணுகிய திங்களாறும்

41 அடுத்த ஜன்மத்தில் திருத்தணிகையில் அவன் இக்குலத்தில்
பிறக்க, அவனுடன் இவன் வசித்த வருவான மேலான குடுமபியாவான்.
இவனுடைய ஜன்னகாலம் சதய நட்சத்திரம் மூன்றாம் பாதம், இராகுவின்
தசையில் பாகி இருபது வருஷம் ஏழ், மாசம் ஆறு ஆகும்

42 பலனதனைப் புகலக்கேணமோ பாலகன பிணியாலவாடும்
நலமில்லா தந்தைதாய்க்கு நாட்டுனுட சிலசெப்புண்டு
நிலமறு பவிதநஷ்டம் நிகழத்தினோம் பூவபாகம்
மலையிறை மகளேயாங்கள் வழத்தின் மொழிகுளருது

42 அதன் பலனைச் சொல்லுகிறேன் இவன் ரோகத்தால் பீடித்த
நன்மையிலலாத தாய் தந்தையருக்குப் பிறகு உலகில் சிரமத்தை
யடைந்து, பூமி வினையாமல் கஷ்டமடைவான் இது பூவ பாகத்தில்
சொன்னோம் இவ்வான் புத்திரியே¹ நாங்கள் சொன்ன சொல் தவறாது

ஜாதகம் 14

1. சந்திரன் புகரும்பொன்னும் சேடியில்¹ இரவி செட்டி² புந்தியும் சேயுமதேனில புக்கிட முடவன்வண்டி³ விநதையாய்ப் பணியும்சீயம விளங்கிட கொண்டலசென்மம வந்திடப் பிறந்தபாலன வரைகுவிர் பலனைத்தானே.

1. சந்திரனும், சுக்கிரனும், வியாழனும் கன்னியாசாஸியில் நிற்க,

இரவியும், வைசியனான புதனும், செவ்வாயும், விருச்சிக ராசியில் தங்கிட, சனி பகவான் கடக ராசியிலும், வேடிக்கையாய் இராசு சிம்மத்திலும், கேதுரும்பத்திலும், விளங்கும்படியான இந்த மேஷ வகினை ஜாதகனுக்கு உற்ற பலனகளைச் சொல்லுவீராக.

	வகினை		
கேது	இராசி சுக்கரம்	சனி	
		ராசு	
	சூரியன் - புதன் செவ்வாய்	சந்திரன் சுக்கிரன் குரு	

2. இநதசேய பிறந்தவீதி இயம்புவோம வடகருத்தெற்கு அநதபால கிழக்குவாசல அதற்கெறி ரிலலமிலலை சுந்தரி யமமனதெறகில் குமுநதிடு நதியுமகாணும் நதியு மீசனாகோடம நலிததிடு மெனறுசொனனோம்.

2. இநத ஜாதகன பிறந்த வீதி தெற்கு வடக்காயுள்ளது. வீதும் கிழக்குப் பாதை வாகல் கொண்டது அதற்கு வலிவோ வீடுகள் கிடையா. தெற்கே சுந்தரி அமமன கோயில அநதச சுந்தரி நதி யோடும். கிவன் கோயிலும் அருண்டு அது கேடு ஏற்பட்டிருக்கும்

3. இநதிரன் நிசையில⁴மாரி யெயதிடும அருகிலமாயோன ரோநதிடும அதனழிச்சன நுவலுவோம துருவானிழ்ப்பால தநதியும் காளிதெனழி சமலூரில தநதையிலலம சுந்தர நவாகோளாயே ரோலயிய பலனைக்கேளே.

1. கன்னியாசாஸி

2. வைசியன் (புதன்)

3. கடகம்

4. மேஷ

3 கிழக்கே அம்மன கோவிலிருக்கும் அதன் பக்கத்தில் விஷ்ணு வாலயம் அதன் கிழக்கே ஈசுவரன் கோவில் வடகிழக்கே விராயகர் கோவிலும், தென்கிழக்கே காளிகோவிலும் இப்படி அடையாளங்கள் கொண்ட சமஸ்திரில் இவனுடைய தகப்பனுடைய வீடு அழகான நவக கிரகங்களைக் கொண்டு சொல்லும் பலன்களைக் கேட்பாயாக

4 தந்தையின் துணைவாதனைச் சாற்றவே பலத்தைக் [காணும்

வந்திடும துணைவரெல்லாம் வகையுடன் நசிக்குமென்றோம்
பிந்தியும் தந்தைசேதி பேசுவோம் குருசிகப்பன
தனதன் மதிகயிலலான தானவன் ஈகைகொஞ்சம்

4 தகப்பனின் சகோதரர்களைக் கூறலோ மென்றால் யாதொரு பிடிப்புமில்லை ஏற்படும் சகோதரர்களெல்லாம் முறையே நசித்துப்போம் என்றோம் பின்னால் தந்தையின் விவரங்களைப் பற்றிப் பேசுவோம் நல்ல சிவப்பு நிறமுள்ளவன் சொந்தப் பணம் அவ்வளவாக இல்லாதவன் அதனால் தருமம் கொஞ்சமாய்ச் செய்வான்

5 ரோமங்கள் நீட்சியிலலான நுவுலுப் தேசமில்லான
பூமியும் விருத்திசெய்வன் புண்ணிய மிச்சையிலலான
தாமத குணத்தனாகும் சந்தேக மனத்தனாகும்
திமையு மொருவாக்கெண்ணுள் சிரமுக வடிவுகாணா

5 தலைமீர் குட்டையாபுள்ளவன் சொல்லும்படியான உபதேச மொழிகள் இல்லாதவன் பூஸ்திதியை விருத்தி செய்வான் புண்ணியத் தில் பிரியமில்லாதவன் தாமதகுணமுடையவன் மனதில் சந்தேக முடையவன் யாவாக்கும் தீஞ் செயய எண்ணமாட்டான் முகத்தில் அழகில்லாதவன்

6. பந்துவு மெச்சவாழ்வான் பலருக குதவிசெய்வான்
கந்தனு மமமனதெய்வம் கலவியும் கொஞ்சமுள்ளான்
நிந்தையும் சஞ்சலத்தன் தீரமில் லாதானாகும்
முந்திய கோபம்கொஞ்சம் முதலவியே கேட்டிடாயே

6 சொந்தக்காரர்கள் பெருமையாய் கிண்குதும்படி வாழ்வான் பல பேர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான் முருகனையும் கம்பிகையையும் வழிபடு வான் சிறிது படிப்புமுடையவன் மனமும் சஞ்சல முடையவன் தைரிய மில்லாதவன் முன் கோபம் சிறிதுமுடையவன் இவடசுமியே! கேட்பாயாக

7. நாபிக்கு ஓடையனாகும் நாயகன் வாததேகி
நேமியில் புளிப்பிலிச்சை நிகர்பித்த தேகியாவன்
ஆவல்க ளுதிகமுள்ளாள் அவன்நடை துருசுமாவன்
பாவையா மோகனுவான பாவதி கேட்டிடாயே.

7. மூலசகுட்டினால் உபத்திரவப்படுவான். இவன் வாதசீராககொண்டவன். பித்தசோகை பித்ததவன். அதிக ஆசைகள் கொண்டவன், வேகமாய் நடக்கும் இயல்பினன். ஸ்திரீகளிடத்தில் போகம்கொள்ள இசைப்பவன். பாவதியே! கேட்பாயாக.

8. மனமது கபடுகொருசும மனைவிமே லாசையுள்ளான
தனமது செலவுசெய்யான தனகரம விஷ்ணுரேகை
கனமுள குடுமபியாவன கணடிடும வாதரோகம
சினமுண்டு சுருவிலநீங்கும தேவியே கேட்டிடாயே.

8. மனதில் சிறிது கபடங்கொண்டவன். பெண்டாட்டியினிடத்தில் பிரியங்கொண்டவன். பணத்தை வீணசெலவு செய்யமாட்டான். தன் கையில் விஷ்ணுசக்கரம் என்ற ரேகையை புடையவன். கௌரவமுள்ள குடும்பியாவன். வாதரோக பித்தனாயிருப்பான். கோபப்படுவான். சுகிரம் சாந்தமடைவான். தேவியே! கேட்பாயாக.

9. இக்குண முடையானாகு இவனுமே யுதிப்பானாகும்
மிககவே துணைவாதனை விளம்புவோ மாணபாலொன்று
தககவே பெண்பாலரெண்டு சாற்றிதே மிவனாகுகேதான
நககலைப் பூசைசெய்யும் நாயகி கேட்டிடாயே.

9. இக்குணமுடைய தந்தைக்கு சம ஜாதகன் உதிப்பான். மிககவே சகோதரர்களை கூறவோம் ஆண்சகோதர ஒருவர். சகோதரிகள் இருவர் இவனுக்குண்டு. சிவனைப் பூஜைசெய்யும் காவியே! கேட்பாயாக.

10. துணைவனதன முததோனசேதி சொல்லுவோ மிரு
[நிறததான

மனைவியான வாததைசொலவான பேசுவோம் சம

[தேகததன

அனையவே பித்ததேகி அரிபோல கோபம்கொருசும
வீனையிலன கபடுகொருசும விததையு மலபம்சொன்னோம்.

10. மூத்த சகோதரனைப்பற்றிச் சேதி சொல்லுவோம். பொது நிற முள்ளவன். குடும்ப சமஸ்தமான பேசுக்கூடுபவன். சமமான தேகத்தை புடையவன் பித்ததேசமுடையவன். குகதிரனைப்போல் கோபம் கொண்ட

வன். சிறிது வேலையில்லாதவன், கொஞ்சம் கபடான மனங்கொண்டவன், படிப்பும் சொல்பும் என்று சொன்னீளும்.

11. நடையது துருசுமுள்ளான் நளினமாய் வார்த்தைசொல்வன் அடைமொழி யதிகம்கூறான் யாரையு முறவுகொள்வன் மடமனை யிஷ்டம்கொள்வன் மருவலான் அறத்திலிச்சை தொடைதனில் வடிவுமுள்ளான் துணைவரை ஆதரிப்பன்.

11. சுறுசுறுப்பாய் கடப்பான். இனிமையான வார்த்தை சொல்லுவான். பழமொழிகளை அதிகம் கூறமாட்டான். விசேஷப்பொருள்மொழிகளைக் கூறமாட்டான். யாரிடமும் கேசம் பாராட்டுவான். பெண்டாட்டியிடம் பிரியமாயிருப்பான். தரும்ஞ்செய்ய விரும்பாதவன். நல்ல அழகன். சகோதரனை ஆதரிப்பான்.

12. இருவித சொல்லுமுள்ளான் இவன்கரம் கோதுமைரேகை உரைகுறே மொறப்பிலிச்சை உன்மனம் தெய்வபக்தி பெரும்பொரு ளிச்சையுள்ளான் பூஷண மதிகமில்லான் விரைவாதம் ரோகமுண்டு மெல்லியே மேலுங்கேளே.

12. இரண்டவிதமாய் அருத்தம்தரும் சொற்களைப் பேசுவான். கைதனில் கோதுமை தானியம்போன்ற ரேகையை புடையவன். உரைப்பான பதார்த்தங்களில் பிரியமுள்ளவன். மனதாற தெய்வபக்தி பூண்டவன். அதிகமான பொருளைத் தேட விருப்பம்கொள்ளான். பூஷணங்கள் அதிகமில்லாதவன். விரைவாத வியாதினால் அவஸ்தைப்படுவான். பார்வதியே ! மேலும் சொல்லுகிறேன், கேள். (தானிய ரேகை = செல் முதலிய தானிய சம்பத்துக்களைக் குறிக்கும் கைவரை.)

13. யோகமே சமமாமென்றோம் உரைக்கிறோம் மனைவிஒன்று பாகமாய்ப் புத்திரபாகம் பகருவோம் ஆண்பால்ரெண்டு வாகையாய்ப் பெண்பால்முன்று வயதுமே தீர்க்கமாகும் பேசுகளு ரீதியாய்ப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்.

13. சமமான யோகத்தை புடையவன். இவனுக்குப் பெண்டாட்டி ஒருத்திதான். பக்குவமாய்ப் புத்திரபாவத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம். ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு. பெண்பாலர் மூன்று. வயதோ தீர்க்கமாகும். சகல போச போகியவர்களையும் பெற்ற புண்ணியதேவியே ! கேட்பாயாக.

14. சோதரி ஒருத்திதானும் சுகமுடன் வாழ்வள்முத்திதாள் ரீதியா யினையோள்தானும் நேத்திர மூனமாகம் போதவே சுகம்குறைச்சல் புகலுவோம் அவர்கள்சேறி சோதித்துப் பின்பால்சொல்வோம் சுந்தரி கேட்டிடாயே.

14 ஒரு சகோதரி சுகமாகவாழ்வாள் இரண்டு சகோதரிகளும் இரண்டு நேத்திரங்கள் போலாவா முததவன் நீதியாயிருப்பான் தீனையவளுக்கு நேத்திரம் ஊனமாகும் ஆதலால் சுகம் குறைச்சல என்று சொல்லுவோம் அவர்களைப்பற்றிய விவரங்களைச் சோதனைசெய்து பிற்பாடு சொல்லுவோம் சுதரி! கேட்பாயாக

15 சாகுகள் நிறம்குணத்தைச் சாற்றுவோ மிகுசிகப்பன் போதவே கலவிகற்பன் புகலுவான் கட்டுவாரத்தை தீதான சொல்லுமுள்ளான் செயநிலம்¹ விருத்திசெய்வான் கோநீலா மூக்கமுண்டு குத்திரம்² பேசுவானாம்

15 ஜாதகனுடைய நிறம், குணம் இவற்றைக் கூறுவோம் மிகுத விபபுநிறம் கொண்டவன் போதுமான கலவியைக் கற்பான் குதுவாதுடன் வாதத்தைப்பேசுவான் கெட்டசொற்களைச் சொல்லுவான் விபப்பான் நிலத்தைப் பண்படுத்துவான் மூக்கமாய்ச் சண்டைசெய்து எதிர்ப் பேசுககளைப் பேசுவான்

16 வாககது பலிதமுண்டு அவனசிறு தீனிகொளவன் போகநீரிக் கிஷ்டனாகும் பந்துவும் மெச்சவாழ்வன் நாகருகள் சத்தமுள்ளான் நற்கரி பதாரத்தமிஷ்டன் சாககமு மதிகமுள்ளான் சுதரி மேலுங்கேளே

16 சொன்னவாதத்தை பலிதமாகும் அடிகடி சிறு ஆகாரங்களைப் புசிப்பான் போகநீரிப்பயல்களுக்கு இஷ்டமாய் கட்டப்பான் பாதுகளை மெச்சமடிப் பேசுவான் உண்மையான பேசுகளைப் பேசுவான் கலவையதிகளைச் சாப்பிடுவதில் இஷ்டமுள்ளவன் கூட்டமும் அதிகமுள்ளவன் சுதரி! மேலுங் கேட்பாயாக

17 செங்கையில் கமலரேகை சேயிழை விருப்பங்கொளவன் பொருமிய குடுமியாவன் பூயியோரக குதவிசெய்வான் எங்கருக் கனபனாவன் ஈகையும் கொஞ்சமுள்ளான் சங்கையா மனத்தனாகும் சத்தியே மேலுங்கேளே

17 விபப்பான் கையில் பதமரேகை கொண்டவன் பெண்டாட்டி விளித்ததில் பிரியம் கொண்டவன் விருத்தியாகும் குடுமத்தைக் கொண்டவன் இருஷிசெய்யபவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான் எகைக்கும் அன்பானவன் தருமமும் சிறிது செய்வான் சுதேரமுள்ள புத்தியுடையவன் சந்தேஹ்யே! கேட்பாயாக (பதம் ரேகை அதிட்டத்தைச் குறிக்கும் கை வரேகை)

1 கருகை

2 குரூம

18. அனனசொல கடவானுகும் அன்புறம் தெய்வபகதி
நன்னிய வசனமுள்ளான நாவலாக கிரங்கியீவன
அன்னியா வாழ்எண்ணுன அச்சியம் கொஞ்சமசொலவேன
கன்னியா மோகனுவான காதலி கேடடிடாயே

18 தாயினசொலவேத தட்டமாட்டான் தெய்வத்தினிடத்தில் பகதி
செலுத்துவதில் அன்புள்ளவன் நன்மைதரும் வசனங்களைப் பேசுவான்.
படித்தவர்களுக்கு இரக்கமுறத்த தருமம் செய்வான் பிராவாழ்ச சமம்திகக்
மாட்டான். அனுவசியங்களைப் பேசுவான் கன்னியாமேல் ஆசைகொள்ள
வான். தேவியே! கேட்பாயாக.

19 முன்னவ விருந்தசெனமம் மொழிகிறோம் சோழநாட்டில்
மன்னிய ஆழிதனனில் வருகாதன குலமுதிதது
இந்நிலத் தெவாககுமெச்ச இவனுமே வணிபமசெயது
பொன்னொடு பணிதிபாததிரம் புத்திரா மனைவியுண்டாய்,

19 போன ஜனமத்தில் அவனிருந்ததைப்பற்றிக் கூறுவோம் சோழ
நாட்டின் கடற்கரையில் தெலுங்கா குலத்திலுதித்தது, இக்கடலால் குழப்
பட்ட பூமியில் எவரும் மெச்சம்படி இவனே வாணிபஞ்செய்து, பெரன்
பொருள், சொத்து, புத்திரா, மனைவி இவாகளெல்லாம் ஏற்பட்டு,

20 இருக்கிற காலமதனனில் இவனசெய்யும் கொடுமைகளாய்
பொருத்தமில் லாமலகோவு பூமியீ லுலாவிறற்கும்
வருத்தங்கள் மிகவேசெய்து வடித்தண்டா¹ போட்டுவிட்டான்
பெருத்ததோரா கோவினசாபம் புககிறறு இதுவல்லாமல்,

20 இருக்கிறகாலத்தில், இவன் செய்யும் கொடுமையைக் கேட்பாயாக,
பொருத்தமில்லாமல் பூமியில் சஞ்சரித்தது இடைஞ்சல் செய்தவிட்டான்
பெரிய ஓர் அரசனின் சாபம் ஏற்பட்டது (பூமியில் உலாவிவந்த பசுமாட்
டைக் கம்பினால் அடித்து வருத்தப்படுகதினான் பசுமாட்டின் சாபமும்
இவனைப் பீடித்தது என்றும் பொருள் கூறலாம்) இதுவுமல்லாமல்,

21 ஆலய பூசைசெய்து அரசனை செய்தபுஷ்பம்
சாலவே மிதித்தானம்மா தங்கிறறு அதுவோராதோவும்
ஏலவே அநதியத்தில் இலகிறறு வாயவுபீடை
காலனதன் பதிகஞ்சசென்று கஞ்சனூல வரியப்பட்டு,

21 ஆலயங்களில் கடவுளுக்கு அரசனை செய்த புஷ்பங்களை வேண்டு
மென்றே காலால் மிதித்தானம்மா. அந்த தோஷம் வேற இவனைச்சாராதது.
ஏற்கனவே இருந்த வாயுபீடை அநியகாலத்தில் அதிகரித்தது. கடைசியில்
எமலோகம் சென்றான். பிரம்மாவினால் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு,

22. வந்தவ னிவனேயென்றோம வரைகிறோ மிச்சென்மத்தில்
முந்திய கோவினதோஷம் முயன்றது விபரம்சொல்வேன
இந்தவாறு மன்னனகாலில் இலக்டும் வாய்வுபீடை
எந்தக்கா லததிலேதான் ஏறிடும் அந்தபாதை.

22. வந்துதித்தவன் இவனே என்றோம். இந்த ஜன்மத்தில் முன்
ஜன்மத்து தோஷம் பலித்தது. அதன் விவரம் சொல்வேன். காலில் ஏற்பட்ட
வாயுவீண்டை அதிகரித்தது. எப்பொழுதுதான் அந்த உபாதை
தொலையுமோ, தெரியவில்லை. எப்பொழுது வந்ததோ?

23. இருபதது நாலாண்டினமேல எய்திடும் வாய்வுபீடை
கருங்கோளின்¹ தசைபினபாகம கழறுவோம் ரோகம
[தானும்]

வருமபீணி அதற்குச்சாநதி வரைகிறோம கேளுந்தாயே
திருமகள்² பட்சிககேகி தினமொரு விரிகைசுறறி,

23. இருபத்தான்காம பிராயத்திற்குப் பிறகு வாயு பீடை ஏற்பட்
டது. இரகுதசையின பின்பாகம். அப்போது ரோகம் பீடித்தது. இந்த
விபாதிக்குச் சாந்திசொல்லுகிறோம். தாபே! கேளும். திருச்சுக்குன்றம்
போய் தினசரி கிரியாதட்சணம் செயது,

24. வேதங்குள புரியுநீ விததகாக் கச்சிததேததி
திநிலா விரதமநின்று சேயின்³ வாரம விரதமகொண்டால்
குதான வாய்வுபீடை தொலைந்திடும் சுகமேயுனாடு
மாதவா பூசைசெய்யும் மங்கையே மேலுங்கேனே.

24. வேதங்குள ஓதும் பிராமணர்களுக்கு (வேதபுரிசுவாரை) வந்தனை
வழிபாடுகள் செயது விரதம் இருந்த செவ்வாய்க்கிழமை உபவாசமிருந்தால்
குதான வாய்வுபீடை தொலைந்திடும். சுகமும் ஏற்படும். தபோதனாசை
பூசைசெய்யும் தேவியே! மேலும் சேப்பாடாக.

25. சாதகன மனாதநினகாலம சாற்றுவோம் ஒருபானெட்டில்
மேறிவி உளனாஉதநிரம விதததி மாறுவாச்சும
கோநிலா வருவாளாகும் கூறுவோம் மாளுரிவாபபள்
குறுகன கொஞ்சமுள்ளாள அருசான நடைபுராவள்.

25. சாதகனைய உபவாசைசெய்ததக் கூறுவோம். பறினெட்டால்
பிராயத்தி உளனாகுத உபவாசை விரதமிருவாள். அடலும் இவறைய

1. ராகு

2. சொல்லப்பட்டிருக்கிறதன் திருச்சுக்குன்றம் என்றும் மஹா
வேந்திரம்

3 செவ்வாய

தாயாவருக்கம் இடைஞ்சலில்லாமல் வருவான். மானிறமானவன். குது
வரது கொண்டவன். சுறுசுறுப்பா புன்னவன்.

26 சமதேகம் அடக்கமுள்ளான் சரசமாய வாராததைசொல்வான்
அவனியில் அழகுமுள்ளான் அதிரஷ்டமு முடையளாகும்
இவளுக்கு வயதுநீரக்கம் என்றுமே பராசாசொல்ல
பவமுள் புயண்டாதானும் பகருவா அதிலோசங்கை

26. சமமான தேகமுடையவன். அடக்கமுடையவன். சரசமான
வாராததைபே பேசுவான். பூமியில் அழகி என்று சொல்லப்படுவான்
அதிரஷ்டமுடையவன். இவளுக்கு வயது நீரக்கமாயுள்ளது. எனறிவவாறு
பராசா எடுத்ததுசொல்ல, பவயின்கொண்டதேவா அதில் ஒரு சாதேகத்
தைக கேட்பாராக.

27 தனதுதுளோன சுகததோவீசம சததமத தோனசரத்தில
கனமுட ளிருப்பதாலே களத்திர மிரண்டுள்ளோம
அனையவே குருவுமேழில் அன்புடன் பாராததாலே
சினமிலா தாரமஒன்றே செப்புலோ மிவனுககேதான

27. தனஸதானுதிபதியும் (சுகிரானும்) சுகஸதானுதிபதியும்
(சந்திரானும்) நீசமபெற்றும், சபதமஸதானுதிபதி சாராயிலும் இருப்பத
னாலே களத்திரம் இரண்டு என்று சொன்னோம் பொருத்தவே குருவும்
ஏழாம் பாவையிலை தனஸதானதைப பாராததனால் தடைபில்லாமல்
இவனுக்குத் தாரம் ஒன்றென்றே சொல்லலாம்.

28. சுதாகளு மாணபாலரெண்டு தோகையு நானகதாகும்
முதலிலே மதலைபீடைமொழிநதிடோம் இவனுககேதான
சதமான தந்தைபூரவம் சாற்றுவோம் திருப்பாசஞ்சில்¹
நிதியிக உடையோனுககு நிமலனு மகவாயதோன்றி,

28. குழந்தைகளே, ஆண் இரண்டு, பெண்கள் நான்கு ஆரம்பத்
திலேயே இவனுகருண்டான புத்திரதோஷத்தைக் கூறிவிட்டோம். இவனு
டைய தகப்பனின் பூரவாததத்தைக் கூறுவோம். திருப்பாசஞ்சில் பெரிய
பணக்காரனுக்கு இவன் புத்திரனாய் பிறந்தான்.

29 இக்குலம் தனவிலேதான் இவனுமே உதித்தானென்றோம்
மைககணணி வேசமோகம் வைத்துப்பின் தனமறித்து
பொககிஷம் யாவுமநீங்கி பூமியில் நிகதையாதி
சிககலில் பட்டாபபோலே சிகதையும் கலங்கிவாடி,

1. திருப்பாசு = திருவொற்றியூருக்கு மேற்கேயும் திருவெண்பாக்கத்
திற்குத் தெற்கேயுமுள்ள சிவன்தலம்

29. இதே குலததிலேதான் இவனும் உதித்திட்டானென்று கூறினோம். மைதிட்டிய கண்ணழகை கொண்டே தேவடியானபேரில் மோகன கொண்டு பணத்தை அழித்தது, சகலசொத்துக்களும் போய் பூமியில் பலா பல விதமான நிகதனைகளாகக் கூற சிக்கலில் அசுப்பபட்டு, சுடனப்பட்டார கொஞ்சம் போல கலங்கி,

30 பரதுவும் பகையதாகி பலபல தலங்களசென்று
சுரததம் போளாசென்று சணமுகாக கடிமையாகி
முரதவே பணியும்செய்து முதலவது மரணமாகி
வரதவ னிவளிளதநதை மங்கையே கேட்டிடாயே

30 சொந்தக்காரர்களும் இவனபேரில் பகைமை பூண்டு, பல பல கேடதிரங்களை அடைந்து அடிக்கடி திருப்போளா சென்று முருக்ககடவுளுக்கு அடிமையாகித் தொண்டசெய்து காமபந்தங்களால் இவன் மரணமடைய, திருமபவும் வரதுதித்தவன் இவனுடைய தந்தையாவன். மகையே! கேட்பாயாக

31. பினசௌமம் ஆலங்காட்டில் பிறப்பனும் இக்குலத்தில்
அன்னவன் பூமியுண்டாய அவன்பரது மேலாயவாழ்வன்
தன்னிலே கிராமசெட்டு தானவன் வாழ்வானாகும்
அன்னையே யாங்களசொலலும் அருளமொழி குன்ற
[தெனறோய]

31. மறு ஜனமத்தில் திருவாலங்காட்டில் இக்குலத்தில் பிறந்து பூஸ்திதிகளைப்பெற்றத தன் சொந்தக்காரர்களுக்காட்டிலும் மேனமைபெற்ற வாழ்வானான். கிராமவியாபாரங்களை செய்து அவன் வாழ்ந்துவந்தான். அம்மையே! நான்கள் சொலலும் அருளமொழிகள் என்னைக்கும் தப்பாமல் பலிக்கும்

32 அன்னையும் செவந்தமேனி அன்புள் மனத்தளராகும்
சொண்ணும் பணியும்கொஞ்சம் சகமுள்ளாள் நல்லோளாவள்
மன்னிய கணவனசொலலை மறித்திடு வாளாமென்றோம்
பின்னையும் வாதரோகி பிடரிடுப பினிலேபாதை

32 தாயும் சிவபுரிதமுள்ள சரீரத்தைக்கொண்டவள். மனதில் அன்பு பூண்டவள், தங்கமும் ஆபரணமும், கொஞ்சம் சுகமும் கொண்டவள், நல்லவள். கணவன் சொல்லாத தடவாளாம் என்று சொன்னோம். பின்பு இவள் வாதரோகமுடையவள். தோன், இவ்வு இவைகளில் சிவபுரவின் பிடிப்பு, அதனால் உபாதை

33 அனனையின் துணை ஆணமுன்று அழகிய கன்னியைநது
முனவிய மூன்றுநஷ்டம் மொழிநதிடடோ மிதிலுமசேதம்
தனவிலே ஆணபாலசொன்னோம் தானவா வேறுயசசெலவா
பின்னையும் வாககமதனனில் பேசுவோம் தாரமரெண்டு

33. தாபுடன் கூடப்பிறந்தவர்களுள் ஆண சகோதரம் மூன்றுபோ. அழகிய கன்னிமா ஐந்து முதல மூன்றுபோ நஷ்டமாகும். இதிலும் சேதம் என்று சொன்னோம் சிலர் இதற்கு மாறாகக் கூறுவார். பின்னையும் இந்தக் குடும்பத்தில் இரண்டு தாரம் என்று சொல்லுவோம்.

34 மாதுரு பூவமதனனை வரைகிறோம் வாழைநாட்டில்¹
போதவே அருகிலுத்திரம் புககினுள் வைசியவம்சம்
மேதினில் சுகமாயவாழ்ந்து மெலவிககு மதலையினறி
பூதல தீர்த்தமதோய புககினில் தெக்ஷணத்தில்

34. மாதாவின் பூவோத்தரத்தைக் கூறுவோம் மருதநிலத்தின் அருகில் வட்டிகளில் உதித்தான். வைசியர் வமிசத்தில் பிறந்தான். உலகினில் சுகமாய வாழ்ந்து வருமகாளில் மனைவிகளுக் குழந்தையிலாமல், நக்பிண தேசத்தில் தீர்த்தயாததிறை செய்யப் புறப்பட்டான்.

35 வரனுடன் தலங்கள்சென்று மகாரதி சேதுபுகு
உரனுடன் பேதியாலே உத்தமி மரணமாகி
பிரமனூல வரியப்பட்டுப் பிறந்தவ ளிவளேயென்றோம்
அறமதி விசசையிலலாள் அம்பிகை யாளேகளாய்.

35. புருடனுடன் ஸதலங்களையும் மகாநதிகளையும் தரிசித்து, சேது ஸ்ரணம் செய்து வருமபோது கடுமையாய்ப் பேதி ஏற்பட்டு உத்தமி இறந்து விட்டான். பிரமமாலினூல சிருஷ்டிக்கப்பட்டபு பிறந்தவன் இவனே என்றோம். தருமத்தில் விருப்பமில்லாதவன். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

36 மறுசென்மம் மதுரைதனனில் மங்கையும செக்கரானவம்சம்
உரமுட னுதிப்பாளாகும் ஓங்கிடும் செலவமேலாய்
திருமகள் வாசம்பூண்டு செலவியும் வாழ்வாளாகும்
அறந்தனை வளாக்குமமாதே அம்மையே புகன்றிடடோமே

36 அடுத்த ஜன்மத்தில் மங்கையும வரணியன் வமிசத்தில் தீரக்கமாய உதித்தான் செலவர்கள் மேனமேலும் ஓங்கின் வடகமி கட்டாசம் ஏற்பட்டது திருச்செலவியும் சம்பத்துக்களுடன் வாழ்ந்து வந்தான் தரும தேவகையே! அம்மையே! யான்கள் இவ்வாறு கூறுகின்றோம்

37. இருபது ஆளுண்டில்தான இன்பமாய் மகரமாதம்
 நிறமுடன் தந்தைகெண்டம் செப்புலோ மந்தக்காலம்
 கருமபாம்பு¹ தசையிலேதான காலானன்² புத்திதன்னில்
 வருமென றுரைத்தோமயாங்கள் மங்கையே கேட்டி.

[டாயே.

37. இருபத்தாரும்வயதில் இன்பமாய்த் தை மாசத்தில் திடமாய்த்
 தக்கையின கண்டம் என்று காலம் குறித்துச் சொல்வோம். இரகு
 தசையில சனி புத்தியில் இக்கண்டம் ஏற்படும் என்று சொன்னோம்
 மனையே ! கேட்பாயாக.

38. பிள்ளையு மனனைக்கேதான பேசுவோம் மூப்பதாண்டில்
 கன்னியின் மாதமதன்னில் கருங்கோளு தசையிலேதான
 மன்னியின் சிகிபொசிப்பில் வநநிம கருமமதானும்
 உன்னத வாணைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

38. பிறகு தாயைப் பற்றிப் பேசுவோம். மூப்பதாவது வயதில்
 புரட்டாசி மாசத்தில் இரகு தசையிலேயே பொருந்திய கேதுவின் புத்தியில்
 மாதுர்காமம் வநநிம. உத்தமனைப் பெற்ற உதமியே ! கேட்பாயாக.

39. உதித்தவன மரணகாலம் ஒதுவோ மைமபானாவில்
 சதமுடன் மேடமாதம் சதுரத்தசி வளரபக்கத்தில்³
 அதிகமாய்ச் சுரத்தினாலும் அவனகாலில் குற்றத்தாலும்
 விதியது முடியுமென்றோம் வித்தகி கேட்டிடாயே.

39 ஞாதகனுடைய மரண காலத்தைக் சொல்வோம். இவனது
 ஐம்பதாண்டுகால வயதில் சித்திரை மாதத்தில் சுக்கில பட்ச சதுரத்தியில்
 அதிகமான காய்ச்சலினாலும் அவன காலில் குஷ்ட கோயாலும் விதிவசத்
 தால் ஆயுள் முடிந்தது என்றோம். வித்தகியே ! கேட்பாயாக.

40. இனிசெனமம் சொல்வேனகேளாய இயலபட்சி தன்னிலே
 [தான்
 தனியனாய் வருகனுகுத தானவன மகவாயத்தோன்றி
 இனமது மெச்சவாழ்வன ராசரால சிவிப்பானும்
 கனமத வாணைப்பெற்ற காரிழை புகன்றிட்டோமே.

1. இரகு

2. சனி

3. பட்சத்தில்

40. இனிவரும் ஜன்மத்தைச் சொல்லுவேன். கேட்பாயாக, திருக் கழுக்குன்றத்தில் பணக்காரனான தெலுங்கனுக்கு இவன் பின்னையாய்ப் பிறந்தான். சொந்தக்காரர்கள் புகழும்படி வாழ்ந்தான். அரசனிடம் வேலை செய்து ஜீவித்தான். விக்னேசுவரனைப் பெற்றெடுத்த பார்வதியே! சொன்னேன்.

41. ஐம்பது இரண்டு ஆண்டில் அவன்மனை தனக்குமேதான் துன்பமா யரிட்டம்சொல்லோம் சுந்திரன் குடும்பச்சேதி பின்னையு முப்பதாண்டில் பிரிந்திடும் வேறதாகும் தன்னிலே பாகம்ரெண்டாய் சாற்றினோ மிவனுக்கேதான்.

41. இவனது ஐம்பத்திரண்டாமாண்டில் அவனது மனைவிக்குத் துன்பமாய் அரிஷ்டம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். பின்பு முப்பத்தாவது வயதில் குடும்பம் பிரிந்து வேறாகும். தானாகவே இரண்டுபாகமும் இவனுக்கே தான் வந்து சேரும் என்று சொன்னேன்.

42. நிலமதை விருத்திசெய்வான் நேமிபால் சகடு¹முள்ளான் குலமதற் கிசையானாகும் கூறுவோம் சல்லியமில்லான் தலமது தீர்த்தம்தோய்வன் சகலபாக் கியமும்சேர்ப்பன் பலபல செட்டுசெய்வன் பலருக்கு நல்லோனாவன்.

42. நிலங்களை விருத்திக்குக் கொண்டு வருவான். பூமியில் வாகனம் உள்ளவன். குலாசாரத்தைக் கைக்கொள்வான். கடன் உபாதை யில்லாதவன். கேடத்திரங்களைப் போய்த் தரிசிப்பான். தீர்த்தாடனம் செய்வான். சகல பாக்கியங்களையும் சேர்ப்பான். பற்பல வியாபாரங்களைச் செய்வான். பல பேர்களுக்கு நல்லவனாவன்.

43. தந்தையின் புகழ்க்குமேலாய் தனமொடு கீர்த்தியேற்பன வந்திடும் பணிதருவும் வளம்பெரு நந்தியாவும் சிந்தையும் களிக்களய்து செய்வதை யறிந்துசெய்வான தன்னினத் தவருமமெச்ச தானவன் வாழ்வானாமே.

43. தகப்பனின் கீர்த்திக்கு மேலாய் தனம், கீர்த்தி இவைகள் ஏற்பான். வந்திடும் பூஷணங்களும், வளப்பங்களும் மனதைச் சந்தோஷப் படுத்தும். செய்வனவற்றை அறிந்தே செய்வான். தன் சொந்தக்காரர்கள் மெச்சும்படி அவன் வாழ்வானாகும்.

44. பாலகன் செலிக்கும்காலம் பரிதிபின் தசையிலேதான் கோலமா யாண்டுரெண்டு குறித்தனம் நாட்கள்பத்தும் பாலகன் தனக்குரோகம் பருகியின் நிவர்த்தியாகும் ஏலவே காலிபீடை எய்திடும் தந்தைநோயாம்.

44 இவனுடைய ஜனனகாலம் சூரியகாசம். இதன் இருப்பு வருஷம் இரண்டு, நாட்கள் பத்து. இவனுக்கு வியாதி ஏற்பட்டுப் பிறகு நிவிர்த்தியாகும் ஏதானவே காலில் வாயுபீடை எய்திடும் இதுவும் இவனுடைய தாக்கைக்கு ஏற்பட்ட கோயாகும்

45 மாதாரு வாககமகூதம் வந்திடும் நெருப்புபாதை
போதவே துணைவருக்குப் பொருந்திடும் ரோகமதானம்
ஞாலமே விரண்டிலேதான் நாட்டுவோம் வீபரமாக
வேலனைப் பெற்றறமாதே விளம்பின் மொழிகுளருது

45 மாதாவின குடும்பத்தில் ஆசனசம் வந்திடும் சகோதரர்களுக்கு
அகினியினால் பீடை ஏற்படும் வியாதியும் சோகத்திடும் இனி இரண்டாம்
பாகத்தில் விவரமாய்ச் சொல்லுவோம் வேலனைப் பெற்ற பாவதியே!
சொன்ன வாரத்தை தப்பாது

ஜாதகம் 15

1 மதிசனி கேதுமேடம் மன்னனுந நநதியாக
புதனகுசன மானதாக புரவியோன சாடிபுக
நதிகோளு மேருவாக ராகுவும் கோலதாக
இதுவீதம் கோளுமரின்று லககினம் மேடமாக

1 சகிரன, சனி கேது, இவர்களசோநது மேஷதில தங்க, குரு

	லககினம் சகிரன சனி கேது	குரு	
சூரியன	இராசி ச க் க ர ம்		
புதன செவ்வாய			
சகிரன		ராகு	

வும் ரிஷபதிலிருக்க சூரியன குமபதிலும், புதனும் செவ்வாயும் மகரத்திலுமிருக்க, ராகுவும் துலாம் ஏற, சகிரன மகரத்திலிருக்க இவவீத கிரககில கொண்ட மேஷலகன ஜாதகனுக்கு

(மேரு=Mount as in Leo's Horoscopy)

2 பலனதனைச சொல்லுமென்று பாவதி கேட்குமபோது குலகுரு வசிஷ்டாசொலவார குறித்தது ஆனபாலசெனமம் தலமது கீழ்மேலவீதி தெனவாசல பேருராகும பலாசெல்லு மாராககமமேறகில பாருசாலி தெனபாலாகும

2 பலனகனைச சொல்லும் என்று பாவதி கேட்குமபோது, குலகுரு வாகி வசிஷ்டா பின்வருமாறு சொல்லுறார குறிப்பிட்டது ஆனபால ஜனம் பெரிய ஊரில் கிழக்கு மேற்கு வாகல கொண்ட தெற்குப்பாதை வீட்டில் வசிப்பான இதன வழியே பலர போய்க்கொண்டிருப்பான தரோபதை அமன கோவில தெற்குப் பக்கத்திலுள்ளது.

3 வடதிசை மாரிகாளி மதிபிறை அணிந்தோனதங்கும வீடமதை சயனமகொண்ட வித்தகா தெனமேலாகும அடவுடன பிரமமசேயா யருருவா னிரதபாலன தடவரை மகளேயாங்கள் சாற்றுவோம் குடுமபச்சேதி

3 வட திசையில காளி கோயிலும் பிறை சூடிய சிவன கோயிலும் தென மேற்கில சபபாசனத்தானாக விக்ஷண கோயிலும் உள் இதை

ஜாதகன் மதிப்பான பிராம்மணப் பைபனாய் ஜனிப்பான். ஸ்ரீதேவியே!
இவனுடைய குடும்பச் செய்தியை காண்கன் கூறுகிறோம்.

4. தந்தையின் குணத்தைச்சொல்வேன் சிவந்தமெய் யுகை
[சாவி]

முந்துமால் பத்திகொள்வன் உயர்வான புத்தியேற்பன்
நிந்தைகள் ஏற்கானுமே நேயியின சிலனாவன
சுந்தர முடையனாகும் சோம்பிடான காரியத்தில்.

4. தந்தையின் குணங்களைச் சொல்லுவேன். சிவப்பான உடம்புடை
யோன், கல்ல மதிபுகி, ஆரம்பத்தில் விஷ்ணுவினிடம் பகறி கொள்ளு
வான். மேலான புத்தியை யுடையவன், பிறருடைய வசைமொழிகளை
ஏற்றுக் கொள்ளமாட்டான். பூமியில் சில மிக்கன், அழகுடையவன்.
காரியத்தில் சோம்பலாவிருக்க மாட்டான்.

5. தரணியால் உயாவானாகும் சந்தேக மனததனாகும்
அரிவையா வந்தபின்பு அமபுலி போலேயோகம்
கரமநில பிரமமரேகை கழறுவோம வறுமைகாணா
உறனமுறை மதிககவாழ்வான் உனபுயும சுகமாய்க்
[கொள்வன்.]

5. புலநிதியினால் மேம்பாடடைவான். சமூகமுள்ள புத்தியை
யுடையவன். மனவியை வாத பிறகு பிறகு சந்திரனைப்போல போகம்
வளரும். கையில் பிரமமரேகையை உடையவன். தரிதநிந்தை அந்
பயிவான். உறந்ருவையோகம் மதிககுபுகி வாழ்வான். சுகமாய்க்
போனும் செய்வான்.

7 இதுவுமல்லாமல் ஆதிபில பல வினைகள் இவனை அடைந்தன. அதன் விவரம் கூறுவாயாக அவனுடைய பூரவோத்தரத்தைக் கேட்பாயாக மோட்சத்தை யளிகரும் மதுரை மாநகரில் சைவக் குழந்தையா யிருக்கும்போது வீட்டில் வடகயி கட்டாசம் ஏற்பட்டு, பூமியைக் கிருஷி செய்வதும் நாளில்,

8 சுகமுடன் வாழ்நாளில் செய்ததோர் வினையைக்கேண்மோ இகபரன் அடியாரதானும் இரவினில் அன்னம்கேடக் முகவெறி கொண்டு இன்னோன் முடிக்கிறான் அதிதிதனனை அகமது வருத்தமுற்று அதிதியும் சாபம்சொல்லான்.

8. இப்படிச் சுகமாய வாழ்வதற்கும் நாளில் செய்த பாவச் செயலை கேட்பாயாக. இம்மை மறுமை பலன்களை யளிகரும் பரமசிவனுடைய அடியார்கள் இரவினில் அன்னதானம் கேட்க, கனகோபம் கொண்டு அதிதி களைத் தொலையச் செய்தான் மனநில வருத்தப்பட்டு அதிதியும் சாப மிட்டான்

9 மறுசென்மம் தோன்றியேதான் வருந்தினை தோஷமெய்தி உறுஞ்சுதா பெண்பாலினறி உலகினில் வாழ்வாயநீயும் திருகுடன் சொல்லிச்சென்றா சோந்தது அநத்தோஷம் அரிவைபெண் வேலைக்காரி அவளபேரில் நிரதைவாராததை,

9. அறித்த ஜ்னமத்தில் சகோதர தோஷமுடைந்து, பிள்ளை, பெண் களிலலாமு நீ உலகினில் வாழ்வாய் என்று கோபத்துடன் கூறிச் சென்றான் அந் தோஷம் இவனை துடைத்தது. மனைவியின் வேலைக்காரியைப் பார்த்து நிரதைகள்,

10 உரைத்தன விரிவனேயென்றோம் உரைக்கிறாள் ஏழைமாதா மறுசென்மம் துணைவரினறி மைந்தரில் மூன்றுபங்கு மறவியின் பதிகஞ்சுசெல்லும் மாதுவுமீவ வாறுசொல்ல திருகாக அநத்தோஷம் சோந்தது என்றுசொல்லோம்

10 இவனை சொன்னான் என்றோம் ஏழைமாதா பதில் சொல்ல வானா, அடுத்த பிறப்பில் சகோதரம் இவ்வாமல், மைந்தர்கள் மூவா எம் லோகம் செல்வார்கள் மாது இப்படிச் சொல்ல, கேட்ட அநதப் பீடை இவனைப் படுத்தியது

11 மாரனு மநதியததில் மலாசோலை வைத்துமேலும் வாரியின் பைதானம்செய்து மாலபத்தி மிகவேகொண்டு சீரிய காலனாடு சென்றுமே பிரமனலககம் பாரினில் இக்குலத்தில் பிறந்தன னென்றுசொல்லோம்.

11 இவனும் அநதிய காலத்தில் பூஞ்சோலைகளை ஏறப்படுத்தி, தானைகள் மிகச் செய்து, வீஷ்ணு பகதி மேலிடஞ்ச சிறப்புடன் எம்லோகம் சென்றான் பிரம்மா பூலோகத்தில் இகலத்தில் இவனைப் பிறக்கும்படி செய்தான்

12 கன்னிகை சாபம்போலே கலந்திடும் துணைவாதோஷம் சொன்ன இக குணத்தானுகுத தோன்றுவா விரதபாலன் இன்னவன் நிறம்குணத்தை இயம்புவோம் தாயேயாங்கள் பின்புத்தி யுடையோனாகும் குபேரனே வறுமைகாணான்

12 அம்மாத சொன்ன சாபத்தின் காரணமாகச் சகோதர தோஷம் ஏற்பட்டது அப்படிச் சொன்ன குணங்களை யுடைய இவனுக்கு இரதப் புத்திரன் உதித்தான் இவனுடைய நிறம் குணம் இவற்றைப்பற்றிச் சொல்லுவோம் தாயே! பின்புத்தி யுள்ளவன் குபேர சம்பத்திள்ளவன். நரித்திரமே கிடையாது

13 மாந்தளிர் மேனியாவன் மனமது தளர்ச்சியுண்டு சாந்தவான் வாதத்தேகி தரணிபால் சீவிப்பானும் சோந்தவா தன்னைக்காப்பன் செயந்நன்றி மறவானாகும் ஏந்திழைப் பிரியனாகும் இடாசெய்யான் யாவருக்கும்

13 மாந்தளிர் போன்ற மேனியை யுடையவன் இரக்க புத்தி யுடையவன் சாந்த முடையவன் வாத சரீரம் கொண்டவன் பூமியைக் கெடுஷி செய்து பூவனம் செய்வான் தன்னைச் சோந்தவர்களை ஆதரிப்பான். பிரா தனக்குச் செய்த கன்றியை மறக்க மாட்டான் பெண்டாட்டியினிடம் பிரிய முள்ளவனாக இருப்பான். எவருக்கும் இடைஞ்சல் செய்யமாட்டான்.

14 கலவியும் சமமதாகும் கருநிடான் கடடுவாதத்தை புலவிய புத்திகொருசம புகழ்து பின்னாலஏறப்பன் நல்லவன் நல்லவாகு வண்டாகு மிண்டனாவன் அல்லவளப் போதும்காணான் அணுநிடும மாமிரனாடு

14 சமமான கலவியறிவுள்ளவன் பொய் சொல்ல தீனியான். கேட்ட புத்தி கொஞ்சமுள்ளவன் பின் காலத்தில் புகழ்டைவான். நல்லவன் நல்லவர்களுக்கு போகவிரிசுக்குப் போகவிரியிருப்பான் சிரமம் என்பதிலெனக்குக் கிடையாது இன்ன மாமிரர்கள் ஏற்படுவார்கள்

15 இன்னவன் செங்கைதன்னில் இலகிடும விஷ்ணுரேகை முன்னேனசோல கடவானாகும் உயாதல வாசமசெலவன் பின்புமி சோப்பானாகும் பித்தத்தே கத்தானென்றோம் அன்னமும் உருவாடினபன் ஆசனமேல் பிரியமிலவன்.

15. இவனுது செங்கையில் விஷ்ணு ரோகை விளங்கும். பெரியவர் களுடைய வார்த்தைகளைப் பொருட்படுத்தி நடப்பான். மேலான ஸ்தலங் களுக்குப்போய்த் தரிசிப்பான். வயது காலத்தில் பூஸ்திதிகளை விருத்தி செய்வான். பித்த சரீரமுள்ளவன். அருமையான சாப்பாடுகளை அருந்துவான். குருபத்தி மேலிட்டிருப்பவன்.

16. தனதுனை அறுவார்த்தோன்றும் தங்கிடும் ஆண்பால்ரெண்டு பின்மட்டில் ஒன்றுஏகும் புத்திர நெருவனுண்டு மன்னிய ஆண்பாவென்று வரைகிறோம் தீர்க்கமாக பின்பாகம் விபரமாகப் பேசுவோ மவன்தன்சேதி.

16. தன்னுடன் பிறத்தவர் ஆறு பேர்களாவர். ஆயுளுடன் தீர்க்க மாயிருப்பது ஆண் இரண்டு பேர். பிற்காலத்தில் ஒருவன்தான் இருப்பான். புத்திரனும் ஒருவன் உண்டு. பொருத்திய ஆண் ஒன்று. அது தீர்க்கா யுளுடனிருக்கும். அவனைப் பற்றிய விவரங்களைப் பின்பாகத்தில் விவரமாய்ப் பேசுவோம்.

17. இன்னவன் மணத்தின்காலம் இயம்புவோம் பத்தொன்
[பாண்டில்
கன்னிகை உள்ளூர்தெற்கில் கலப்பளாம் குணத்தைச்
[சொல்வேன்
அன்னம்போல் சாயலொக்கும் ஆளன்தன் மனம்போல
[வாழ்வள்
பின்னமில் லாததேகி பேதைகள் னடைக்கநன்மை.

17. இவனுடைய கலியாண காலத்தைப் பற்றிப் பேசுவோம். இவனுடைய பத்தொன்பதாவது வயதில் தன் னுக்குத் தெற்கில் பெண் ஏற்பட்டுக் கலியாணம் ஆகும். அவன் குணங்களைக் கூறுவேன். அன்னம் போன்ற சாயல் உள்ளவன். புருஷன் குறிப்பறிந்த ஒழுதுவான். உடம்பு வாட்ட சாட்டமாயிருப்பான். எல்ல நடத்தை யுள்ளவன்.

18. மங்கள வார்த்தைக்கூர்வள் மறித்துரை கூறுளாகும்
அங்கவள் சிவந்தமேனி அரிமனை ஒப்பதாகும்
நங்கைக்கு வயதுதிர்க்கம் நவிலுவார் பராசாதானும்
இங்கிவன் தனக்குத்தாரம் இரண்டென மொழியலாகும்.

18. மங்களகரமான வார்த்தைகளைப் பேசுவாள். எதிர்த்தப் பேச மாட்டாள். அவள் சிவந்த சரீரத்தையுடையவள். பார்வதிபைப் போலுள் ளவள். இவளுக்கு ஆயுள் தீர்க்கம். இப்போது பராசார் பின்வருமாறு பேசுவாள். ஜாதகனுக்கு இரண்டு பெண்டாட்டிகள் என்ற சொல்லக்கூடும்.

19. எப்படிச் சொல்லுமென்ன ஏழினில பணியுமநிறக
ஒப்புடன் காரிபாகக உரைத்தனம் தாரமரெண்டு
அப்படிச் சொல்லொணாது அந்நாண் விரணடிவதங்க
செப்புலோ மொன்பான் தனுசீவ் விருப்பதாலே,

19 எப்படிச் சொல்லலாம் என்று கேட்க, ஏழாமிடத்தில் இரகு
நிறக, அவனைச் சனியும் பாக்க, இரண்டு தாரம் என்று உரைத்தோம்
ஆனால் அப்படிச் சொல்லுவதற்கில்லை வியாழபகவான் குடுபஸ்தானத்
து கை ஒன்பதாம் வீட்டில் சுகிரன் இருப்பதாலே,

20 தாரமு மொன்றேயாகும் சாற்றெனா வேறுமாது
கூறுவோம் சங்கையொன்று குழவிகள் தோன்றும்காலம்
நாரிகுப் பிணிஅநேகம் நலகிடும் நிவிரதறியாகும்
ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய

20 தாரம் ஒன்றான வேறு பெண்டாட்டி உண்டு என்ற
சொல்லுவதற்கில்லை சுகேதகம் ஒன்று இதை கூறவாம் குழகைகள்
ஏற்படும் காலங்களில் பெண்டாட்டியை வியாதி அதிகம் பீடிக்கும் ஆனால்
குணமாகும் ஆறுமுககடவுளைப் பெற்றெடுத்த அம்பிகையே! கேட்பாயாக

21 சதாசனா மிருநானகாகத தோன்றிடும் அதிலாணமுன்று
மகிழுக பெண்பாலரெண்டு வரைகிறோம் தீரக்கமாக
முதலசதா தோஷமெய்தும் மொழியது தப்பாதாகும்
அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகை யாளேகேளாய

21 எட்டுக் குழகைகள் தோன்றும் அதில் பிள்ளை மூன்று சாதிரி
பிம்பம்போன்ற பெண் குழகைகள் இரண்டு இவைகள் தீரக்கம்
முதலில் பிறக்கும் குழகைகள் தோஷமுடைய சொல்லுவது தப்பாது
அதிதிதேவியை ஆதரிக்கும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

22 அனனையு ம நற்குணத்தாள அன்புள் மனததாளாகும்
தனமனம் கபடுமில்லாள் தாலிரு நிறத்தாளாகும்
அனனியா குற்றமசொல்லாள் ஆளனதன் மனத்துக்கே

முனகோபம் கொஞ்சமுண்டு மொழியது சுகமேபோலும் [தான்

22 தாயும் சுவவன் அன்பு கொண்ட மனதை புடையவன் தன்
இடைய மனது கபடமில்லாதவன் பொது நிறமுடையவன் பிறா
மேய் குற்றகுறைகள் கூறமாட்டான் புருஷனாகுப் பிரியமாயிருப்பான்
சிறிது முனகோப முடையவன் சுகமான பேச்சுக்களைப் பேசுவான்

22 இல்லமும் வருடை¹கோணம் இவளதுணை ஆண்பா
[லொன்று

வல்லியு மவவாறென்றோம் வரைகிறோம் மனனைப்பூவம்
எல்லையி லுயாவதான எழிலகொங்கு நாட்டிலேதான
புலகிஞள சைவசேயாய்ப புத்திர ரதிகமுண்டாய்,

23 வீடும் எட்டுக்காலபூசசிபோல கோணவடிவம் கொண்டது
இவளுக்குச் சகோதரன் ஒருவன் சகோதரியும் ஒருத்தி அன்னையின்
பூரவோததாரததைப்பற்றிக் கூறுவோம் எவ்வைப்புறத்தி லுயாரதிருக்கும்
வளப்பம்பொருத்திய மலையாளதேசத்திலேதான் சைவவமிசத்தில உதித்தான்
புத்திரர்கள் அகோக ஏற்பட்டு,

24 அறமதி விசையுண்டாய் அதிதிகட கன்னமீந்தது
சிறுமைக ளிலலாதாகிச் செங்கண்மால பத்திகொண்டு
மறலியின் பதிகஞ்சென்று மறையவன் வரியப்பட்டு
பெருமையா யிகுலத்தில் பிறந்தான் ளென்றுசொன்னோம்

24 தருமஞ்செய்வதில் விருப்பமேவீட்டு, விருத்தினருக்கு அன்ன
மளித்தது சிரமமில்லாமல் விஷ்ணுவீனிடத்தில் அதிகம் பத்தி பூண்டு
எமலோகம் சென்று திருமபவும் பிரமமாவிலுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு
பெருமையான் இாதக குலத்தில் பிறந்தான் என்று சொன்னோமல்லவா!

25 பின்சென்மம் வளஞ்ஞாதனனில் பிறப்பளா மிகுலத்தில்
பொன்பணி அதிகமுண்டாய்ப புதமான குடும்பியாகி
அன்னவள வாழ்வாளாகும் அறைந்தது தப்பாதாகும்
உன்னத வாண்பபெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே

25 மதுஜனம் திருவள்ளூர் இதே குலத்தில் பிறப்பாள காக
பணம் அதிகம் ஏற்பட்டுப் புத்தபெற்ற குடும்பத்தை யடைந்து வாழ்ந்து வரு
வான் சொன்னது தப்பாது உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக

26 உதித்தவன் பூவமதன்னை உரைக்கிறோ மிரிமேலாக
விதியவன் பூசைசெய்யும் விமலனவாழ படசித்தனனில்
இதுகுலம் தனிவந்திது இடரென்றோக குதவிசெய்து
மதிமுக மனைவிமைந்தா மாநிலம் கிருஷிசெய்து,

26 இவனுடைய பூரவோததிரங்களை இனிமேல் உரைப்போம்
எமதாமாஜன் பூஜைசெய்யும் திருக்கழுக்குன்றத்தில் இாதக குலத்திலுதித்தது
இடரப்பட்டபோக்கு ஒத்தாசைசெய்து சாதிரியிப்பம்போன்ற மனைவி,
மைத்தா, பூமி, கிருஷி இவைகள் ஏற்பட்டு

27. வினையது இவலாதாகி மேவினன காலனாடு
கனமுள பிரமனலககம காவல னுதிப்பானாகும்
சினமிலா இவனினயோகம செப்புலோ மினிமேலாக
துணைவனை ஆதரிப்பன தொலபுவி விருத்திசெயவன.

27 பாவமே இவலாமல எமலோகம செனருன பிரமமாவின்
செஷ்டியாவ இவன திருமபவும் உதிப்பான. இவனுடைய மேலான யோக
பாவத்தைப்பற்றி இனிககடறுவாம சகோதரனை ஆதரிப்பவன பண்டை
பூஸதிதியை விருத்தி செய்வான.

28 தந்தைக்குத் தாழவுறுதான சலவியம் கொள்ளானாகும்
வந்தவாக களனமீவன மங்கல வாரத்தைசொலவன
நொந்தவாக குதவிசெயவன நிமலனதன பத்திபூண்பன
நிரதைகள் ஏறகானாகும் நிமலியே கேட்புடாயே

28 தகப்பனுக்கு மேலாக வாழ்வான கட்டுப்பாடான விருத்தினரை
உபசரித்து அன்னமளிப்பான மகன்களமான வாரத்தைக்களைக கூறுவான.
சிரமப்பட்டவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான கட்டுப்பாட்டில் பகதி
கொள்ளுவான. பிற இவனமேல அவதூறு சொல்லமாட்டார்கள் தாயே!
கேட்பாயாக

29 இலமும் வேறுநேரும் இருபது ஆரூணடினமேல
வலவிபால சிலதுலாபம் வருமெனநேரம் மனதுதீரம்
அலலஎன்ப போதும்நேரம் அணுகிடும் பித்தவாயு
வெலலும்சொல லுடையனாகும் வெருசினம் வெளிக்
[காட்டாதான]

29 வேறு வீடு ஏற்படும் இருபது வயதிற்குமேல பெண்டாட்டி
யினால் சிறிது லாபம் கிடைக்கும் மனத்திடம் கொண்டவன் மனசு
சஞ்சலம் எப்பொழுதும் ஏற்படும் பித்தவாயுவினால் கஷ்டப்படுவான்.
பேசுவ ஜயமடைவான கடுமையான கோபத்தைப் பிறருக்கு வெளிக்காட்ட
மாட்டான

30 இருபது ஓன்று-ஆண்டில் இயம்புவோம் தந்தைகண்டம்
மறுசெனமம் விரிஞ்சிதனவில வருகுவான இக்குலத்தில்
அரசரால் தொழிலும்பெற்று அதிகார முடையனாகும்
பெருவாய் நோன்புபெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்

30 இவனது இருபத்தொன்றாம் வயதில் தந்தைக்கு கண்டம்
ஏற்படும் அந்த ஜன்மத்தில் விரிஞ்சிபுரத்தில் இத்தக்குலத்தில் உதிப்பான
அரசராகத்தான் உத்தியோகம் பெற்ற அதிகாரம் செலுத்தவான கணபதி
யாண்பெற்ற புண்ணியவதியே! கேட்பாயாக

31. அன்னைக்கு இருபானொன்பான் ஆண்டினில் கெண்ட

[மெய்தும்

இன்னவன் தனக்குச்சொல்வேன் எழுபது ஆண்டிலேதான்
கன்னியாம மாதம்தன்னில் கழறுவோம் பாலன்கெண்டம்
தென்முனி மறித்துச்சொல்வார் கிததைச சொன்னகாலம்,

31. இவனது இருபத்தொன்பதாம் பிராயத்தில் இவன் அன்னைக்குக்
கண்டம் ஏற்படும். இவனுக்கு மரணகாலம் எழுபதாம் பிராயத்தில்தான்.
அதவும் புரட்டாசி மாதத்தில் ஏற்படும். இதனை மறத்து அகஸ்தியர்
சுறலுற்றார். கேதுததை ஜனனகாலத்தில் எடப்பதால்,

32. நடப்பதால் பாலனுக்கு நவிலுவோம் கெண்டம்தானும்

விடம்போலே சகடையொன்று மேவியே யிருப்பதாலே

திடமதா யிருளுண்டில் செயக்குமே கெண்டமெய்தும்

சடைமுனி தடுத்துச்சொல்வார் தனத்தினில் பொன்னோன்

[தங்க,

32. இவனுக்குக் கண்டம் ஏற்படுவதைக் கூறுவோம். சகடையோசம்
விஷம்போல் ஏறிக்கொண்டே வருவதால், திடமாய்ப் பன்னிரண்டாம்
பிராயத்தில் பிள்ளைக்கும் கெண்டமேற்படும். இதை ஜடைமுனி தடுத்துச்
சொல்லுவார். தனத்தானத்தில் வியாழபகவானிருக்க,

33. உதித்தவன் வயதுதிர்க்கம் உரைக்கிறோ மிவன்பின்

[சென்மம்

சதியிலா சோழநாட்டில் செனிப்பனா மிக்குலத்தில்

அதிகார முடையனாகி அரசர்பூ சிதனாய்வாழ்வன்

நதிசடை யணிந்தோன்பாரி நவின்றது தப்பாதாமே.

33. ஜாதகன் நீக்கையுடையவன். இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைக்
கூறுவோம். இணையற்ற சோழவளநாட்டிலே இக்குலத்தில் ஜனிப்பான்.
அதிகாரமுடையவனாயிருப்பான். அரசர்கள் போற்றும்படி வாழ்வான்.
கங்கையை அணிந்த பரமசிவனுடைய பார்வையாகிய பார்வையே! சொன்
னது தப்பாதம்மா.

34. அறுபது நாலுஆண்டில் அவன்பாரி கெண்டமெய்தும்

திருமகள் சென்னகாலம் கிததைச ஆண்டுஐத்தும்

மருவிடும் திங்களொன்று வரைந்தனம் பாலனுக்குப்

பரவிடும் பிணிஅநேகம் பாலது குறைவுநேரும்.

34. இவனது அறுபத்தான்காலம் வயதில் இவனுடைய பெண்டாட்டிக்
குக் கண்டம் ஏற்படும். இவனுடைய பிள்ளைக்கு ஜனனகாலத்தில் கேதுததை

வருடம் ஐதம, மாதம் ஒன்றாம் சேரும் இவனுக்கு அப்போது வியாதி
வரும் பால குறைவு ஏற்படும்

35 பந்துவால சூதமெய்தும் பசவுகள் சேதமாகும்
மந்திரி தனக்குறையான மாலஞ்சு விருப்பத்தாலே
அந்ததோர பலனளவ்வாறு அறிவிப்பீர் முனியேநீர்தான
இந்திர போகமேற்பன இவனதந்தை மேலாயவாழ்வன

35 பாதுககளால் ஆசெனசம் ஏற்படும் பசுக்கள் சாகும் குரு
வுக்கு ஒன்பதாமிடத்தில் புதனும் செவ்வாயும் இருப்பதனாலே அப்படிப்
பட்ட பலனை எப்படிச் சொல்லுவீர் முனியே! இந்திரபோகமேற்பன
இவன தந்தைக்கு மேலாக வாழ்வான

36 கனறுகா லிகளுமுண்டு காலாளக ளுடையனாகும்
சென்றிடம் பெருமையுண்டு சிறப்பான குடும்பமெய்தும்
நன்றுளோர நேசமெய்தும் நவீனறமை யைந்தின்மேலாய
குன்றிடா பலன்களகூடும் கொம்பனை யாளேகேளாய
(சித்திரபானு மாசி 2௨ அசுவனி)

38 கனறு காலிகள ஁ண்டு பதாதிகளுடையவன போனவிட
மெல்லாம் சிறப்புண்டாகும் சீர்பெற்ற குடும்பத்தைப் பெறுவான் நல்ல
வாகளுடைய சிநேகம் ஏற்படும் சொன்னவை ஐத பகடுகளுக்கமேல
கூடும் வினாயகனைப்பெற்ற பாவதியே! கேளாய

(சித்திரபானு, மாசி 2௨, அசுவனி)

ஐரதகம் 16

- 1 சந்திரன் கேதுசாடி சனிவீணை புகருமீனம்
புந்திபானு நந்தியாக பூமகன ராகுசேயம்
மந்திரி மாதைபுகக மேடமும் செனமமாக
இந்தவாறு கோளுநீனரூல இயம்புவீர பலனைததானே

1 சந்திரனும் கேதுவும் கும்பத்திலும், சனி மிதுனத்திலும், சுகிரன்

மீனராசியிலும், சூரியன், புதன் இரிஷ்பத்திலும், செவ்வாயும் குருவும் சிம்மத்திலும், குரு கன்னியிலும் தனி தீரகம்படியான இரத பிரக நிலைகளைக் கொண்ட மேஷங்களை ஜாதகனுக்குப் பலனாகச் சொல்லுக

சுகிரன்	வகிணம்	சூரியன் புதன்	சனி
சந்திரன் கேது	இராசி ச க் க ர ம்		
			ராகு செவ்வாய்
			குரு

- 2 பாவதி கேட்கும்போது பராசாரமும் புகலுகினரூ
சோபுக மாணுமசெனமம் செபபுவோ மிலநதனனை
கூரிய வடதெனவீதி குடகுதன் வாடையாகும்
மாரியும் காளிதெனகீழ் மருகக்குகோஷ்ட முததிரம்

2 பாவதிதேவி இவ்வாறு கேட்க, பராசாரம் சொல்லுதரு
மிகவும் சீரம் நிற்புமபெற ஆணமகன் இரத ஜனமமெடுப்பான் அங்
னாடைய பிரகத் வீடடைப்பற்றி விவரம் கூறுவோமாக அது உட்கருக
தெருவீதியில் மேற்கு வாயிலிலிருக்கும் அம்மனகோவில் நென
கிழகதினனது உட்கலை அனுமானகோவில்

- 3 மாவை வீசனகீழ்ப்பால் மருவிடும் சோபியுண்டு
சாலவே ஆடுகொல்லும் சங்கவிக கருப்பனதெறவே
சேமொ நதியுமுண்டு சமலூரில் கங்கைசேயாய்ப்
பாடகன் வாசமசெயவன் பாவதி கேட்புடாயே

3 திருமாவூர், பம்பேஹம் தீபபந்ததில் கோவில் கொண்டுள்ளா
கள் அதன் அருகே சோபியுண்டு பொருத்தமாகவே ஆடுகொடாவை

பலி கொடுக்கக்கூடிய சங்கலிக்கருப்பர கோவில் தெற்கிலுள்ளது மேன
மையான நதியின் பிரவாகமுழுண்டு சமமான தரைகொண்ட ஊரில்
வேளாள குழந்தையாய் ஜாதகன வாசம் பண்ணுவான பாவதி! கேட
பாயாக

4 இன்னவன செனனயோகம் எழிலுறு தந்தையோகம்
மன்னிய அனனையோகம் வருமபுத்திர களத்திரயோகம்
தன்னிலே முனபினசெனமம் சாற்றுவோ மினனூல

[தன்னில

அனனையே யாங்களசொல்லும் அருளமொழி குளரு

[தெனறோம்

4 இன்னவனுடைய பிறாத யோகமும் புதழ்பெற இவன தந்தை
யின் யோகமும் பொருதிய தாயாரின் யோகமும் இனி இவனுக்கு
ஏற்படும் புத்திரங்களத்திரம் இவர்களுடைய யோகமும் இவனுடைய முன
பின் ஜனமமும் இரதப் புலத்தத்தில் விரியாயக கூறவோம் தாயே!
யாங்கள் சொல்லும் அருளமொழி நிறிதும் தப்பாது

5 இவனபிதா துணைவாதனன் இயம்பஆண பலத்தைக

[காறோம்

அவனியில் களனிஒன்று அறைந்தனம் திரக்கமாக
நவனியில் பிதாசிகப்பன் நன்னமாய வாரத்தைசொல்வன
சமதேகன யூகைசாலி சாளதிர மறியவல்லன

5 இவனுடைய பிதாவின் சகோதரத்தைப்பற்றிப் பேசுவோமென
குல ஆண ஒருவரும் இவன் பூமியில் தனக்க ஒருத்தி தீக்கமாய உண்டு
என்ற சொல்லவரம் இவனுடைய பிதா பெயறு கிதமுள்ளவன் பிரிய
மான வாரத்தைக்கேள் சொல்லுவான சமமான தேகத்தைபுடையவன்
புத்திபூசுமையவன் சான்றாகன அறிவும் சகதி கொண்டவன்

6 அடக்கமு முடையனாகும் அனடின பேரைக்காப்பன்
இடுக்கங்க ளெண்ணுதிதன் ஈகைவான கிருஷிசெயவன்
நடக்கையும நல்லதாசும் நாமறிசைக தோதறியேற்பன்
மடமடின் யிபுடமகொளவன் மருமரும் கொஞ்சமுள்ளான்

6 அடக்கமாயிருப்பான் தன்னை உதா அனடினபேரகை
காப்பாதவன் இடைஞ்சல்களைகதிகளில் மனதைச் செலுத்தமாட்டான்
தமிழ்நாட்டின் கிருஷிதொழிலைச் செய்வான் கவல உடதந்தையுடைய
வன் காங்கு திக்குகிறும் இவன் புத்தையுப் பலப் பேசுவான் பென்
டாடகியிடைத்திய பிவையிருப்பான் கொஞ்சம் காலமாயிருப்பான்

7 பதநடை சொகுசுமுள்ளான பங்கய ரேகையுள்ளான
நிதமசுகி யோசிப்பானும் நிதானமாய வாரததைகூறுவன
ததிநெய்பா வீஷ்டமகொளவன சகலருக கினியனுவன
சதமான பித்தகுடு தங்கிடும என்றுசொன்னோம்

7 பாதங்களைச் சொகுசாய வைத்து கடப்பான் பதமரேகையைக்
கையிலுள்ளவன் நிததியம் சகததை யோசித்துக் கொண்டிருப்பான்
நிதானமாய வாரததை கூறுவான் தயிர், செய் பரவ இவற்றை இஷ்டப்
பட்டபடி அடைவான். யாவருக்கும் சேசமாவான் பித்தகுட்டின்
உபத்திரவம் கொண்டவன் என்று சொன்னோம்

8 சித்திர விருத்திசெய்வன தேகமும் வலுவுமுள்ளான
சித்தசன்¹ தந்தைபகதி செப்புவான் கோபமகொஞ்சம்
சித்தமே காப்புமில்லான தீரமு முடையனாகும்
சித்தினி சாதியாவன சேலவீழி கேட்டிடாயே

8 சித்திரக்கலையை விருத்தி செய்வான் வலுவான சரீரத்தை
புடையவன் பரமசிவனிடம் பகதி பூண்டவன் கொஞ்சம் கோபமுள்ள
வன் மனதில் கட்டுப்பாடிவலாதவன் தைரியமுமுடையவன் சித்தர்
களின் குலத்தோன் சேலவீழிகொண்ட பாவதி! கேட்பாயாக

9 இக்குண முடையோனாகு இவனுமே சேஷ்டாக
மிககவே யுதிப்பானாகும் விளம்புவோ மிவனகுணத்தைச்
சிககெனப் பொருளும்சோப்பன் தீரமா மனததனாகும்
பகருவ மானவாரததை புகலுவான் என்றுசொன்னோம்

9 இக்குணங்களுடையவனுக்கு கம் ஜாதகன் முததருமாராக
ஜனிப்பான் இவனுடைய குணங்களைச் சொல்லுவேன் செட்டிக்கட்டு
மாயப் பணத்தைச் சோப்பன் தைரியமுள்ள மனதைபுடையவன் பகருவ
மான பேசுபைப் பேசுவான் என்று சொன்னோம்

10 பூமியும் விருத்திசெய்வன புண்ணிய மனததனாகும்
நேமியோ தனக்குவேன் நிதானமாயச் சொல்லுமுள்ளான
திமையை விருமபானாகும் தெய்வமேல் பகறிபூண்பன்
தாமத குணத்தானாகும் சததியம் தப்பாதென்றோம்

10 பூமிநிறை விருத்தி செய்வான் தாமஞ்செய் விருப்பமுள்ள
வன் உலகினருக்கு சேமுள்ளவன் நிதானமான 'வாரததைகளைப்
பேசுவான் திறஞ்செய் விருமபான் கட்டுவிடத்தில் பகறி பூண்டவன்
தாமதமான குணத்தையுடையவன் சொன்னசேல சுப்பமாட்டான்

1- சித்தசன் = மனம்தன்
சித்தசேனன் = முருகன்

11 மூலகு டுடையனாகும் முனகோபம புளிப்பிச்சை
சீலவான அனனமீவன சிவநதிடு மேனியாவன
ஞாலமேல ஓடிச்சலதேகி நனமுக வடிவுகாணும்
ஆலமபோல பகைவருக்கு அண்ணலும் கெருடனாவன

11 மூலசுருடு உடையவன முனகோபமுன்னவன புளிப்பிவ
இச்சைகொண்டவன குணசீலன தன்னதானம் செய்வான சிலப்பான
சரிமூடையவன மெல்லிய தேகத்தை புடையவன முகத்தில நல
களைபுடையவன பகைவருக்கு மனதில திடுவ புண்பெண்ணுவான
அவர்கள் கருடனைக கண்ட பாம்பு போலப்ப

12 நினைத்தது முடிக்கவலுநா நிருபாக ளிடமகொளவன
கனத்ததோ புத்தியுள்ளான காரிய சமாததனாகும்
இளத்தககு மேலாயவாழவன சகைவான சாந்தருள்ளான
வினாயிலான கவலியுள்ளான வெஞ்சுபோல காட்டுவான

12 எண்ணிய காரியத்தை முடிப்பான எழுத்தாளர்களுடைய
நிகேதத்தைப் பெறவான கௌரவமான புத்தியுள்ளவன காரியகாரி
செய்வதில கெட்டிகாரன சோதகாரர்களுள் மேன்மையாய காட்டவான
தருமிஷ்டன சாதமுன்னவன பாபகாரியகாரிச் செய்மகாட்டவான
கல படிப்பானி கையிப்பதபோல காட்டவான

13 ஸுலோகசு நலலோகாவன நவிலுவான விலேடையாகப்
புலவியா கேசமகொளவன புதிதான விடுசெய்வான
சோமலுமே மெதியுள்ளனாகும் துமாராககம கொ நச
[ருள்ளாச
உருவிலுமிருவானும அருகேயாய் செட்டுசெய்வன

13 கலகலுக்கு கலகலுள்ள பல அத்தானை கொள்ளுபவ
பெருவான கலகலுள்ள சோமலுடைய புதிதாக விடுகொள
கொளும் தாமதமாகவிரி அரங்கப்பான சித்தி கெட்டெதனை
புறவான சோமலு கொளவான

15 இன்னவன துணைவாதனை இயம்பவே அறுவராகும்
தன்னிலே ஆண்பாலகாணுன சதிருடன் பெண்பாலஒன்று
அன்னவள தீரக்கமென்றோம் அதுவுமே அஞ்சாம்
[செனமம்]

உன்னத பராசாசொல்ல உரைக்கிறா அததிரிதானும்

15 இவனுடைய சகோதரர்கள் ஆற பேர்கள் ஆண்பால இல்லை
பெண்பால ஒன்று தீரக்கமாகும் அதுவும் ஜாதகம் ஜனமம் இதை
மேலான பராசாச சொல்ல, அததிரி பதில சொல்லவற்றா

16 ஏதுகா ரணத்திலே இவனுக்குத் துணைவாதோஷம்
ஒதுவீர் முனியேளன்றா முடவனு முன்றிலேற
கீதான அதற்குமுன்னில சேய்கருங் கோளுங்கூட
மேதிலில் துணைவாதோஷம் விளம்பினோ மிவனுககேதான

16 என்ன காரணத்தினால் இவனுக்குச் சகோதரர் அஷ்டமாகின்றனர்?
முனியே! சொல்லுங்கள் என்றா சனிபகவான முனையிடத்திலிருக்க,
சஷ்டாஷ்டமத்தில செவ்வாயும் இராகுவும் தங்க, உலகினில உடன
பிறந்தவரின தோஷம் இவனுக்கு ஏற்படும் என்றோம்

17 இதுவன்றி தாயதந்தைக்கு இயம்பினோம் அவ்வாறாக
அதுசேதி பின்புசொல்லவேன அறைகிறோம் மணத்தின்
[காலம்]
சதமுட னீரோனபானில சாற்றினோம் சுபங்கதானும்
விதியினால் மனைவீவாயக்கும் விளம்பினோம் உள்ளா
[தன்னில]

17 இதுவும்வலாமல், தாயதந்தையருக்கு அவ்வாறாகச் சொன்னோம்
அதன் விபரம் பின்னா சொல்லவேன கலியாணகாலத்தைக் கூறுவோம்
ஒழுங்காகப் பதினெட்டாம் பிராயத்தில் சுபசோபனங்கள் ஏற்படும் விதிப்
படி இவனுக்கு மனைவி ஏற்படுவாள் இவனுடைய சொந்த ஊரில்தானே

18 தந்தையின் வாககமதன்னில தானவள வருவாளாகும்
அந்தவள சேதிகேளாய அழகுளாள சிவந்தமேனி
நொந்திடும பேரைக்காப்பள நேமியி லதிராஷ்டசாலி
எந்தையே முகத்தில்குற்றம் இயம்பினோ மிவனுககேதான

18 தகப்பனாரின் வயிச்சத்தி இவள் ஏற்படுவாள் அவளுடைய
வீரங்களைக் கேட்பாயாக அழகுடையவள் சிவப்பான சீரமுடைய
வள் கஷ்டப்படுபவர்களை ஆதரிப்பாள் பூமியில மிக்க அதிராஷ்டசாலி.
இவளுக்கு முகத்தில் ஒரு மருவுண்டு அதைச் சொன்னோம்

19. வரணுகு நேயமுள்ளாள மாதுநன னடததையுள்ளாள
திருமகள வாசமுள்ளாள தபசிகட கனபுபுணபள
விறைவினில கோபியாவள விததகி வயதுதீராககம
அரனிட பாகமபெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய

19 புருஷனிடம் சிகேகமாயிருப்பாள. இவள் நடத்தை மிகவும்
நல்லது இலட்சுமிகடாகும் பொருகதியவள். சன்னியாசிகளிடத்தில்
அன்ப கொண்டவள் சீகிரம் கோபமடைவள் இவளுக்குத் தீரகமான
ஆயுள்காலம். பரமசிவனுடைய வரம்பாகத்தைக்கொண்ட அம்பிகையே!
கேட்பாயாக

20 செயமுனி அதனைக்கேட்டு செபபுவா பராசருக்கு
நயமுடன் தாரமஒன்று நாட்டினீர் காரணமசொல
தயவுடன் குடுமபத்தோனும் சநதிராக கிரணாடிநின்று
பயமிலா குருவும்பாக்க பகாநதனம் தாரமஒன்றே

20 ஜபமுனி இதைக்கேட்டதும் பராசருக்குப் பின்வருமாறு பதில்
அளிப்பார். நயமாகவே பெண்டாட்டி. ஒன்று என்று ஸதாபிக்நீர். என்ன
காரணம் என்று சொல்லுங்கள் குடுமபஸ்தானுதிப்பதியாய் சுகிரன்
சநதிரானுக்கு இரண்டாமிடத்தில் நின்று, அவனைக் குருவும் சபதம்ப பாவை
யால் பார்த்தும் இருப்பதனால் தாரம ஒன்றென்றே கூறினோம்.

21 அப்படிச் சொல்லொனது ஆரலும்¹ புகரைப்பாக்கச்
செப்பினேன் தாரமரெண்டு சேலவிழி சொல்லுகின்றான்
மெய்ப்புடன் புநதிரெனாடி மெவியே சுததத்தோனலாபம்
ஒப்புட விரும்பத்தாலும் உரைத்திடபோம் தாரமஒன்றே.

21. அப்படிச் சொல்லுவது சரியல்ல சனியும் சுகிரனைப் பத்தாம்
பாவையினால் பார்ப்பதனால் தாரம் இரண்டென்றே சொன்னேன். சேல
விழியாளாய் பாவதிதேவி கூறுகின்றான் உண்மையாய் புதன் இரண்டா
மிடத்திலும், சுததத்தோன் (சநதிரன்) ஒப்பலதானத்திலு மிருப்பதனால்
தாரம் ஒன்றென்றே கூறினோம்

22 மனையவள் ஒன்றேயாகும் மங்மலியம் இரண்டுள்ளதோம்
விடையான சேதி யதாலே
கனமுட நெருமாதுக்குக் கட்டுவா விருமாங்கலியம்
அனையவே விபரமாக அறைகுவோம் கேட்டிடாயே

22. மனைவி ஒருத்தியேயாவா. மாங்கலியம் இரண்டு என்ற சொன்
மொழி இத்தருப் பாய்ச்செயல் என்னதென்ற வினய, கேள்யமுள்ள

ஒரு ஸ்திரீக்கு இரண்டு மகன்கள் குத்திரங்களைக் கட்டுவான் அதன் விவரத்தைக் கூறுகிறோம் கேட்பாயாக

23 முப்பது ஆண்டுதன்னில மொழிந்திடடோ மந்தசங்கை
செப்புலோம விபரமாகச் சனிதசை அந்தக்காலம்
மெய்ப்புடன் புதனபொசிப்பில் வித்தகன் கிரகமதனனில்
தப்பிதம் கள்ளராலே சாராதிடும் அந்தசங்கை

24 இவனது முப்பதாம்பிராயத்தில் அதததைய சமுசயம் ஏற
படும் அதன் விவரத்தைக் கூறுவேம் சனிதசையின் கடைசியில் புதன
புகதியில் இவனுடைய வீட்டில் திருட்டுப் பயல்களால் அந்த சமுசயமான
சந்தேகம் வரது சேரும்

24 இதுவன்றி தாரமஒன்றே இயம்புவோம் புத்திரபாகம்
விதியினால் மதல்காணான் மேவினும் தோவமாகும்
அதுகுற்றம் சொல்லுமென்ன ஆரலும் ராகுமஞ்சில்
சதமுட னிருப்பதாலே சாற்றுவோம் குழவியினம்

24 இதுவுமில்லாமல் தாரம் ஒன்றென்றே சொல்லுவோம் விதிப்
படி புத்திரபாகியமில்லை ஏற்பட்டாலும் தோவம் அடையும் அஃது
என்ன குற்றத்தினால் ஏற்படும் என்று சொல்லும் என்ற கேட்க, சனி
மூன்றிலும், குரு ஐந்திலும், பாவையில் இருப்பதாலே புத்திரபாகியம்
இல்லை என்ற சொல்லுவோம்

25 பத்தினுக குடையோனமூன்றில் பாலாதா னத்தைப்
[பாக்க
வித்தகன் முன்னாழத்தோஷ மேவிறறு சுதாகளுக்குக்
குற்றத்தைச் சொல்லுமென்ன கூறுவாரா பராசாதானும்
அத்தியைய பெற்றமாதே அருளுவோம் கேட்டிடாயே

25 பத்தகருடைய சனி மூன்றாமிடத்திலிருந்து புத்திரஸ்தான
மாகிய ஐந்தாம் வீட்டைப் பாப்பதனால் ஜாதகனுடைய புத்திரர்களுக்குப்
பண்டைவினை சோதது இதன் குற்றம் என்னவென்று கேட்க
பராசார சொல்லுமாறு முருகனைப்பெற்ற மாதே! எங்கள் அருள்
மொழிகளைக் கேட்பாயாக

26 சாதகன் முனசெனமத்தைச் சாற்றுவோம் தணிகை
[தெற்கில்
நீதியாயப் பேருதனனில் நிகாஅக்கினி குலத்திலேதான்
கோதிலா உதித்ததானென்றோம் கூறுவோம் பாகியவானாய்
மேதினி அதிகமுண்டாய் வித்தகன் வாழுகளில்,

26 ஜாதகனுடைய மூன் ஜனமத்தை விவரிப்போம் திருத்தணிகை
கேந்திரத்திற்குத் தெற்கில் பெரிய பட்டணத்தில் வன்னியர் குலத்தி-
டத்தித்தான என்கிறோம் பாகியவாஸியிருப்பான் பூமி அதிகமுண்டாகும்
இவன் வாழ்ந்து வரும் காலில்,

27 அநநகா நதியின்பக்ககல அணுகிய அரசினகிழே
தந்தியும் ¹நாகமநிறகும் தானவா வாசமகொளவன
மந்திரம் ஒதுமவேத மறையவா பூசைசெய்வா
இந்ததோ ரிடத்திலேதான் இவனுமே யேதுசெய்தான்

27 அத ஊரின் ஆறறங்கரையிலுள்ள அரசமரத்தின் கீழே
நாகப்பாம்பு நிற்கும் எல்லாருடனும் அதன் கீழே உட்காருவான் அதை
மந்திரங்களைச் சொல்லும் வேதியர் பூசை செய்வா இதேயிடத்திலே
இவனும் என்ன செய்தான் தெரியுமா? உபகாரணம் செய்தான்

28 விதவையம் மரத்தினகிழே வித்தகன் போகமதுயத்தான்
அதனாலே கருவுதங்கி யனேகமா யவழியீய
சதியினால் கருவுநீங்கி சகதியு மாண்டாளென்றோம்
மதிநுத லாளத்தனதோஷம் வந்திற்று இவனுக்கமமா

28 அமமரத்தின் கீழே இவன் ஒரு விதவையான ஸ்திரீயுடன் போக
மடைந்தான் அதனாலே கரப்பம் ஏற்பட்டு மருது கொடுத்த அதை
கரப்பத்தை நீக்க அமமரம் உயிர் துறந்தான் என்கிறோம் அவளுடைய
தோஷம் இவனை வந்தடைந்தது

29 இதுவன் றி இன்னமொன்று இயம்புவோம் கேளுமதாயே
பதியினில் மகுடம் ¹கொண்டு பருகிற்று உரகமதானும்
வதிபனும் கழியினாலே வாட்டின லிவனேயென்றோம்
விதியினால் மறப்பக்கல் மேவிறறு அநதநாகம்

29 இதுவுமில்லாமல் இன்னமொன்று சொல்லுவோம் தாயே! கேளும்
வீட்டில் பாம்பு பட்டெடுத்ததுகொண்டு கரத்தைக் குடித்துக்கொண்டிருந்த
போது இவன் அதனைக் கம்பாலடித்தான் என்கிறோம் விதியின் வசமாக
அதப்பாம்பு உயிர் துறந்தது

30 அதுஒரு தோஷமாசர ஆதலால் விதவையமாது
எதுசாதி சொல்லுமென்ன இவனுமே வருகின்றோம்
இருவித தோஷத்தாலே இவனுக்கு அநதியதில்
மதலைகள் குறமுண்டாய வருஞ்செல்வம் குறைச்சலாகி,

1 பாம்பு

2 பட்டம்

30 அதவும் ஒரு தோஷம் ஆதலால் விதவையானவள் எந்த ஜாதி என்று வினவ, அவளும் வடுக ஜாதியினள் என்று கூறினும் இஃத இரண்டு தோஷங்களின் காரணமாக இவனுடைய அந்நியகாலத்தில் புத்திரதோஷம் ஏற்பட்டது ஏதபமே செவ்வழி குறைந்தது

31 பலவித தலங்களசென்று பாலகன் சேதுபுகது நலமுள திராததமதோயநது ராமலிங் கததைப்போற்றி குலவிய அரங்கம்¹சென்று குமரனும் பேதியாலே நலமிலா மறவிபககல நாயகன் சோநதாளென்றோம்,

31 பாலிதமான ஸதலங்களுக்கு யாதிரை சென்ற கடைசியில் சேதுஸனனம் செய்து ராமலிங்கத்தைப் பூசை வழிபாடுகள் செய்து, பின்பு திருவாரங்கம் (ஸ்ரீரங்கம்) சென்று சேலிகர, இவனும் பேதி அவஸதைக்கு உள்ளாகி, எம்லோகம் சென்றான் (இந்தான்) என்றோம்

32 பிரமனால வரியப்பட்டுப் பிறந்தவ னிவனேயென்றோம் அருமறை முனிவாகூற அம்பிகை கேட்கலுற்றாள் திருமகள் முனசெனமத்தில் தீயினதன் குலமுதிததுப் பெருமையாய்க் கங்கைசேயாயப் பிறந்த காரணங்

[கள்ளென

32 பிரமமாலினால் நிருஷ்டிக்கப்பட்டுத் திருமபவும் பிறந்தவன் இஃத ஜாதகனேயாவன் இவ்விதம் மாமுனி சொல்ல, பாவதிதேவி கேட்கலுற்றாள் ஜாதகன் போனஜனமத்தில் வன்னியாருத்தில் பிறந்து, பெருமை புடைய வேளாள குலத்தில் பிறந்த காரணங்கள் யாவை என்று கேட்க,

33 முனசெனமம் கங்கைசேது முயன்றதா லிசசெனமத்தில் அன்னவன் கங்கைசேயாய அணுசினு னிவனேயென்றோம் இஃததோர செனமமதன்னில இலக்டும மதலைதோஷம் அநததோர குற்றமதீர அறைகிறோம் சாந்திதானே

33 போன ஜனமத்தில் சேதுஸனனம் செய்து வந்ததனால் இஃத ஜனமத்தில் அவனே வேளாள குலத்தில் பிறந்தான் என்றோம் இஃத ஜனமத்தில் ஏற்பட்டது புத்திரதோஷம் அது கீழ்க்குவதற்குண்டான சாதி (பரிசாரம்) இன்னதென்று சொல்லுவோம்

34 பாலகன் மனைவியோடு பகருவோம் வளஞாசென்று சிலமாயத தசமாசந்தான் செழிப்புள்ள அமாவாசை கோலமாயச சென்றுமேதான் கோதண்ட பாணிபாதம் ஏலவே அாசசித்தேத்தி இவனுடே உள்ளாமிண்டு,

34. இவன தன மனைவியுடன் திருவனூர் சென்று மேனமையான பத்தாவது மாசமானதை மாசத்தில் அமாவாசையன்று வீராகவபபெரு மாளான கோதண்டபாணியின் பாதத்தில் அரசசனைகள் செய்து போற்றித் திருமபவும் தன்னுருக்கு வந்தது,

35 மண்டலம் அரசசுத்தி வந்திடு வானேயாகில்
மூண்டதோர் வினைகளநீங்கி எய்திடும் மதலைதானும்
துடை¹மென்று செய்யானாகில் தோன்றாது மதலைஎன்றேம
கனீடிதம் செய்வானாகில் கழறுவோம் புத்திராதானே.

35. ஒரு மண்டலகாலம் (42 நாட்கள்) அரசபிரதக்ஷிணம் செய்திற் றானேயானால் மூன்றைவினைகள் நீங்கிப்போம். பின்னையும் பிறக்கும். அரசபிரதக்ஷிணம் செய்யாமற்போனால் பின்னை பிறக்காது என்றேம். அதனை அறிந்து ஒழுங்காக நடத்தானேயாகில் ஏற்படும் புத்திரபாகியத் தைக் கூறுவோம்.

36 ஆனது ஒன்றேதீராககம் அம்பிகை யிரண்டுஆகும்
காணவே மூன்றுதீராககம் கழறுவோம் மாதூசேறி
நானிய மனத்தாளாகும் நாயகி செவந்தமேனி
கோணாத மனத்தாளாகும் கோபமும் கொஞ்சமுள்ளாள.

36. ௩௭ ஆன குழத்தை நிச்சயம். பெண்கள் இரண்டு உண்டு. இம்மூன்றாம் தீராகமாகும். இனி மாதாவின் செய்தி விவரமாகக் கூறு வோம். செறித வசைப்படுவாள். சிவப்பு கீறம்கொண்டவள். ஒழுங்கான புத்தியுடையவள். செறித கோபமுடையவள்.

37. பசுதுவுக கிளியளாகும் பசையினாள் அன்னமீவா
சோளவசோல தடுக்களாகும் சோம்பிப்பின் காரியத்தில்
அன்னவ எதிராட்டசாமி ஆளவாக கிளியளாகும்
இன்னவள துணைவாதனை இயம்புவோம் கேளுமதாயே

37. சொந்தக்காரர்கள் மெகம்படி உட்பாள். யாவரிடத்தும் வீரோத்திகவாதவள். அன்னதானம் செய்பாள். சோளவசோல தவற மாட்டாள். காரியம் செய்பவியாள். ஆசையத்தில் கைகொப்பும், பிதரு சோம்பலும் உண்டாள். அன்ன வன் அதிகாட்டாள். புருஷனுக்குப் பிசியாவ உட்பாள். சிவமுடைய உடம்பிதர்தோஷப்பற்றிப் பேசுவோம். தாயே! கேளு

38 ஆனது ஒன்றேதீராககம் அதுவன்றி வேறேயிலலை
காணவே யவனதனசேதி கழறுவோ மிருநிறததன
பூணுவோன யுகைசாலி பூமியில கிருஷிசெயவன
நாணது¹ இரண்டுசெயவன கங்கையு முதலாளநஷ்டம்.

38. ஆன சகோதரம் ஒன்றுதான். அது தீராககம். அதைத் தவிர
வேறிலலை பாகருமபோது அவனுடைய விவரத்தைக் கூறுவோம். பொது
நிறமுள்ளவன் ஆபரணதிகளைப் பூணுவான். கல்ல மதியூகி பூமியில
கிருஷித் தொழிலைச் செய்வான். இரண்டு மாங்கலியதாரணம் செய்வான்,
முதல் பெண்டாட்டி இறந்து விடுவான்.

39. மருமனை வருவாளாகும் வரைகிறோம் புத்திரபாகம்
பெருமையா யாணபாலிரண்டு பெண்ணது அவவாறாகும்
திறமுட னுள்ளார்கிழபால செப்புவோ மாமனிலலம்
வரைகிறோம் மாதூபூரவம் மங்கையே கேட்டிடாயே

39. இரண்டாவது பெண்டாட்டி ஏற்படுவான். புத்திரபாவத்தைக்
கூறுவோம். பெருமையாய் இரண்டு ஆணம், இரண்டு பெண்ணம் உண்டு.
தன்னுருக்குக் கிழக்கே இவனுடைய மாமாவின் வீடு. இம்மாதின் பூசை
ஜனமத்தைப்பற்றிக் கூறுகிறோம். தாயே! கேட்பாயாக.

40 முன்னவள் முனசெனமத்தை இயம்புவோ மருணைநாட்டில்
வன்னிய மரபில்தோன்றி மைந்தரு முள்ளளாகி
பொன்னொடு பணிதிபெற்று புகழ்ச்சியாய வாழ்ந்ததுபின்பு
தன்னிலே அண்ணலுக்குத் தானவள் பணிகளசெய்து,

40 முதல் பெண்டாட்டியின் முந்திய ஜனமத்தைக் கூறுவோம்.
திருவருளைப் பிரதேசத்தில் வன்னியருவதில் பிறந்து பிள்ளைகளும் ஏற
பட்டுப் பேரனாபரணங்களைப்பெற்று கோத்தியுடன் வாழ்ந்து பின்பு, கடவுள்
வழிபாடுகளைச் செய்து,

41 வருவோராககு அன்னமீந்தது வணமையாய்த் தண்ணீர்ப்பந்தல்
பெருமையாய் வைத்ததுபின்பு பிறப்ப தலங்களசென்று
சிறுமையு மிலலாளாகிச் சென்றனள் மறவிபக்கல்
பிரமனால் வாரியப்பட்டு உரைந்தவ ளிவளையென்றோம்

41. விருத்தினருக்கு அன்னமணித்து வளப்பம்பெருந்திய தண்ணீர்ப்
பந்தல்களைப் பெருமையுடன் ஏற்படுத்தி, பின்பு பதல் கேத்திரங்களுக்குப்
போய் மனத்தாங்கலிலலாமல் எம்மோகம் சென்றான் திருமபவும் பிரமமா
வின் கிருஷ்டியினால் உதித்தவன் இவன்தான் என்றோம்

42. அககினி குல முதிதது அவளுமே இசசெனமத்தில்
இககுல முதிதததெனன இயமபுவீர முனியேளனருள
முககியமாயத தாகபபநதல முயறசியாய வைததலாலும்
தககவே தலஙகளசெனற தவத்தின ஓதிததாளென்றேம

42 வன்னியா குலத்திலுதிதத அவளே இரத ஜனமத்தில் இரதச
குலத்தில் உதிதததனகாரணமெனன, சொல்லுநகன முனிவரே! என்ற
பாவறி கேடக, முககியமாயத தண்ணீரபநதல சிரததையாய வைதததல
லும் பொருததமாகவே ஸதலயாததிரைகன சென்று தவங்கிடததினாலும்
உதிததாள என்று கூறுவோம்

43 இவளுட பினசெனமத்தில் இயமபுவேரம தணிகை
[மேலபால
அவனியில பேரூதனனில அவளுமே இககுலத்தில்
பவமுள உதிபபாளென்றேம பாலாபாக கியமுண்டாகி
நவனியில வாழவாளாகும் நாயகி கேட்டிடாயே

43 இவளுடைய மது ஜனமத்தைக் கூறுவோம் திருத்தணிகையின்
மேற்குப்பக்கத்தில் உள்ள பேரூரில் அவளே இககுலத்தில் பவவீனையின்
வசமாயப் பிறப்பாள எனறேம புத்திரபாககியமுண்டாகிப் பூமியில்
வாழ்ந்து வருவாள நாயகியே! கேட்பாயாக

44 தந்தையின் முனசெனமத்தைச் சாற்றுவோம் தவனை
[உத்திரம
எந்தையே கோகுலத்தில் இவனுமே உதிததாளென்றேம
முநகிய பூமிகோவு மேஷங்க ளுள்ளானாதி
சந்ததம் வநதுமெச்ச சகலாககு நலலோனாதி,

44 தகப்பனின் முன ஜனமத்தைச் சொல்லுவோம் ககிலபட்சம்
உத்திராட்சத்திரத்தில் கோகுலத்திலே இவனுமே பிறந்தாளென்றேம
பழயபூமியும் ஆமோடுகளே! முடையவனாதி எப்பொழுதும் யாவரும் மெச்சம்
நல்லவனாதி,

45 வறுமைக் கிலவானாதி வாழ்நிற நாளிலேதான்
அரைநேரே முழிதானும் ஆதியில் அவனாகுகேதான்
ஆவீனபால தந்தவந்தான் தாழ்வாகச சில(து)வேளை
தராமலே இலகியெனருள நனமு வந்ததென்றேம

45 தரித்திரமே இலகியென வாழ்கின்ற காலங்களில் இவனாகே
பட்ட ஊழலினைப்பக் கூறுவோம் ஆதிகாலத்தில் சவாமிக்குப் பால

அயிலேகம் செய்யப் பசுவின் பாலைத் தந்துகொண்டே வந்தான். கீழ்கோக் கான புத்தி ஏற்பட்டுச் சில காங்கள் தராமலே பால் இல்லையென்று சொன்னான். அதிலிருந்து இவனுக்குச் சனி பிடித்தது.

46. பால்தராக் குற்றமென்ன பகருவீர் முனியேஎன்றாள்
ஞாலமேல் துணைவர்தோலும் நற்புத்திர ரதிகமில்லான்
கோலமாய்ப் பூமிகொஞ்சம் கூறினோ மிதுவேயன்றி
சாலவே ஒன்றுமில்லை சத்தியே கேட்டிடாயே.

46. பால்தராத குற்றத்தை விவரமாய்ச் சொல்லவேண்டுமென்று பார்வதி முனிவரைக் கேட்க, பூலோக வாழ்வில் சகோதரதோஷமும், நல்ல புத்திரர்கள் பிறக்காததும், அழகிய பூஸ்திதி கொஞ்சம்தான் ஏற்படுமென்றும் கூறினோம். இதைத் தவிர ஒன்றமேயில்லை. சத்தியேயே! கேட்பாயாக.

47. இன்னவன் பின்சென்மத்தை இயம்புவோ மரங்கம்தன்னில்
தன்னவன் பிரம்மசேயாய்த் தானவ னுதிப்பானென்றோம்
அன்னவன் அரசர்மூல அவனுமே சேவிப்பானாம்
கன்னென மொழியையொக்கும் காதலி புகன்றிட்டோமே.

47. இவனுடைய மறஜன்மத்தைக் கூறலோம். ஸ்ரீராமசுந்தரனில் அவன் பிராமணக் குழந்தையாயவதரிப்பான். அவன் அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் செய்து ஜீவிப்பான். கனித்துருகும்படியான வாசனேயே! சொன்னோம். இவனுக்கு இன்சொல் கூறும் மனைவியும் ஏற்பட்டான்.

48. இவர்கள்தம் காலம்தன்னை இயம்புவோம் முப்பான்
[மூன்றில்
அவனியில கன்னி¹ மாதம் அந்தகள்² தசையிலேதான்
பவமுள சிகிபொசிப்பில் பகருவோம் கெண்டம்தானும்
தபசியை ஆதரிக்கும் தயாபரி மேலுங்கேளே.

48. இவர்கள்தம் காலத்தைக் கூறலோம். முப்பத்துமூன்றாம் பிராயத்தில் புரட்டாசி மாதத்தில் சனிதசையில் கேதுபுத்தியில் கண்டம் ஏற்படும். தபசிகளைக் காப்பாற்றும் தேவியே! மேலும் கேட்பாயாக.

49. மாதுரு மரணகாலம் வரைகிறோம் நற்பதாண்டில்
மேதினி லானிமாதம் சவுரி³யின் தசையிலேதான்
கோதிலா ராகுபுத்தி கூடிய நாளிலேதான்
மேதினில் மரணமென்றோம் வித்தகி கேட்டிடாயே.

1. புரட்டாசி

2. சனி

3. சனி

49 மாதாவின மரணகாலத்தைக் கூறுவோம் நாதபதாவது வயதில் ஆனி மாசத்தில் சனிதசையில் இராசுபுத்தி கூடிய தினத்தில் உலகினில் மரணமடைவான் எனஞ்ஞம் வித்தகி! கேட்பாயாக

50 சாதகன மரணகாலம் சாற்றுவோம் அறுபானாவில் மேதினில் கனனிமாதம் வளாபிறை தசமிதனனில் கோதிலா பித்தநோயால் கூறுவோம் மரணமதானும் குதிலா பினசெனமத்தைச் சொல்லுவோ மேலுங்கேளே

50 ஜாதகனுடைய மரணகாலத்தைக் கூறுவோம் அறுபதாவது வயதில் புரட்டாசி மாசத்தில் சுக்லபட்சம் தசமிதிதியன்று பித்தரோகத்தினால் மரணம் ஏற்படும் குதமதற மறுஜனமத்தைச் சொல்லுவோம் மேலுங் கேட்பாயாக

51 மறுசெனம்ம காஞ்சிதனனில் வைசிய குலமுதித்தது பெருமையாய்ச் செட்டுசெய்து பிரபல கோததியுண்டாய்த் திருமகள் வாசமுண்டாய்ச் செலவனாய் வாழ்வானாகும் அறுமுகன தனனைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய்

51 அடுத்த ஜனம் காஞ்சிபுரத்தில் வைசியகுலத்திலுதிப்பான் பெருமைபுடன் வியாபாரம் செய்து பிரபலமான கோததியைப் பெற்று வடசமிகடாகும்பெற்றத தனிகனாய் வாழ்கது வருவான் ஆறுமுகனைப் பெற்றெடுத்த அம்பிகையே! கேட்பாயாக

52 இன்னவன் யோகச்செய்கை இயம்புவோம் பூம்சோபபன் அன்னவன் வறுமையிலவன் அவனசகி பொசிப்பானாகும் தனனிலே செட்டுசெய்வன் தனமுளான காலிவிருத்தி உளவித பருதுமேடாய உத்தமன் வாழ்வானாகும்

52 இவனுடைய யோகபாபத்தைக் கூறுவோம் கிலத்தை விருத்தி செய்வான் தரித்திரத்தினால் விலகாதவன் கடியாய்ச் சாப்பிடுவான் தனியே வியாபாரம் செய்வான் பணக்காரன் மாடுகளை விருத்தி செய்வான் உதர உதவீனரைக் காட்டிலும் மேன்மையாக இருந்தமன் வாழ்வானாகும்

53 பலருக்கும் உதவிசெய்வான் பாவையும வந்தபின்பு நலமுள யோக உடையகரு ந நாடாநில கோததியேற்பன் பம்பல விதிகளொப்ப பகருவோம் ஏப்பெருக்கம் தரு து புரிதாய்செய்வான் சத்தியே கேட்புடையே

53 பம்பல்களுக்கு உதவான் செய்வான் பெண்டாட்டி ஏற்பட்ட பின்பு பணம்பொருளில் யோகபாபக்கார ஏற்படும் உகில கோததியைப்

பெறுவான். பற்பல விதங்களில் லாபமடைவான். ஏர்கள் விருத்தியாகும். புதிய வீடுவாசல் கட்டுவான். சக்திதேவியே! கேட்பாயாக.

54. எந்தக்கா லத்திலேதான் இவனுக்கு யோகம் வாய்க்கும் சொந்தமாய் வீடுசெய்வன் சொல்லுவீர் முனியேயென்ன முந்திய பதினேழாண்டின் மேலேதான் யோகம்வாய்க்கும் சந்ததம் அதன்மேல்கீர்த்தி தானது பெருகுமென்றோம்.

54. எந்தக் காலத்திலேதான் இவனுக்கு யோகம் ஏற்படும். சொந்தமாக வீடுகட்டிக் கொள்ளுவான். சொல்லுங்கள், முனிவரே! என்றுகேட்க, பதினேழாவது பிராயத்திற்குமேல் பிரமாதமான யோகம் ஏற்படும். அதற்கப்புறம் எப்பொழுதும் கீர்த்தி தானே பெருக்கமடையும்.

55. காவலன் செனிக்குங்காலம் கரும்பாம்பு தசையிருப்பு மேவிய ஆண்டுபத்தும் விளங்கிடும் திங்களவ்வாறு தாவிய துணைவர்விருத்தி சல்தியில் நஷ்டமென்றோம் ஆவலா யில்லம்பாதி அணுகிடு மென்றுசொன்னோம்.

55. இவன் ஜன்மகாலத்தில் குருதசையின் பாக்கி, பத்து வருஷம், பத்து மாசம். சகோதர விருத்தி ஏற்படும். சீக்கிரம் நஷ்டமடையும் என்றோம். ஆசை மேலிட்ட இவனுக்கு அந்தப் பாதி சொத்தும் வந்து சேரும் என்று சொன்னோம்.

56. தாய்தந்தை ரோகம்வாய்த்துச் சலுதியில் நிவர்த்தியாகும் -மாமன்தன் மனைவியை மருமனை வருகுமென்றோம் தீமைகள் வந்துநீங்கும் கலபமாய்ப் பூமிசேரும் காமனை யெரித்தோன்தேவி கழறுவோம் பின்பாகத்தில்.

56. தாய் தந்தையருக்கு சோய் ஏற்பட்டுச் சீக்கிரம் நிவிர்த்தியாகும். மாமனுடைய மனைவிக்கு ஏற்பட்ட பீடை மருமகனுக்கும் வந்தெய்தும். கெடுதல்கள் ஏற்பட்டு நிவிர்த்தியாகும். கலபமாய்ப் பூமி சேரும். மன்மதனை எரித்த பரமசிவனின் தேவியாகிய பார்வதியே! மற்ற விவரங்கள் பின்பாகத்தில் கூறுவோம்.

ஜாதகம் 17

- 1 திங்கள்மீனம் பணிசீயம் சேயும்புகரும் தேளதனில
பங்குமபுதனபான கோலதனில பொன்னும் சிசியும்
[சாடிதனில
பொங்குமேடம் தானுதிப்பப புகலவீரபலனைப பெரு
முனியே
நங்கைககரசே ஆணசெனமம் நலகும்அனனை இலலமுமே

1 சாதிரன மீனகதிலும், இராகு சிமமததிலும், செவவாயும் சுகி

சாதிரன	லககினம்		
குரு கேது	இராசி ச க் க ர ம்		
			இராகு
	செவவாய சுகிரன	புதன சூரியன சனி	

ரனும் விருசகிததிலும்,
சனியும் புதனும் சூரியனும்
தலாததிலும், குருவும்
கேதுவும் குமபததிலும்
தகி கீறகும் மேஷகனை
ஜாதகனாகுப பலனகளை
சொலலுவீர, முனிவரே!
என்று பாவதி கேடக,
இவன ஆணமகன, தாய
வீடகின விவரம் கூறு
வோம் (14, 18, 38 பாச
ரககளைபும் பாசக)

- 2 மேவுமகுடகு வாசலது வடதெனவீதி பேருரா
மதுவுமவடகிழ நதியாகும் தநதிமாரிமேலபாலில
காவுமுண்டு சேஷ்டனுமாயக கலப்பானவீர சைவகுலம்
யாவும்பலனகள பின னூலில உரைப்போ மினனூல
[உததமியே

2 தெற்கு வடக்கு வீதியில மேற்கு வாசலகொண்ட வீடு அதுவும்
பெரியபட்டணத்திலுள்ளது வடநெருக்காய நதி ஓடும் விநாயகா, அம்மன
இவர்களை கோவில மேற்குப்பக்கத்திலுள்ளது தோட்டமுமுண்டு மூத்த
குமாரனாய வீரசைவகுலத்தி உதிப்பான இவனைப்பற்றிய எல்லாப
பலனகையும் இந்நூலில கூறுவோம் உததமியே!

- 3 உததமனததன மானிறததான உயாவாரசெட்டுத தான
[செயவான
சித்தமகரபபு மிலலான சிறுததோகக்குதவி தானசெயவன
சுத்தமானவாரிது துதிசெயவான துணைஆண இரண்டாகும்
சததிமாரகள செவவமுண்டு செயதியைப்பினனாவ தான
[ரைப்போம்

3. புத்தமான மனமுடையவன். மானிறங்கொண்டவன். உயர்வான வியாபாரம் செய்வான். மனதில் கல்மஷியில்லாதவன். ஏழைகளுக்கு ஒத்தாசை செய்வான். சுத்தமுள்ள பெரியோரைப் போற்றுவான். இரண்டு சகோதரர்கள் உண்டு. சகோதரிகன் பாக்கியமுண்டு. இவர்களுடைய செய்தி விவரங்களைப் பின்னால் கூறுவோம்.

4. உரைப்போம் தூசு வாணிபமும்

உணர்வாய்ச் செய்வன் உறுதியிலான்

தரையும் சேர்ப்பன் சிவபூசை.

தானும் செய்வன் வறுமையிலான

பரைபளுகளும் பால் பாக்கியம்

பண்போர்க் கன்னம் தானீவன்

நெறியைக் காப்பன நாபிவியன்

நினைத்த படியே தான்முடிப்பன்.

4. பட்டுச்சேலை வியாபாரத்தை விஷயம் தெரிந்துசெய்வான் என்று சொல்லுவோம். மனத்திடயில்லாதவன் பூஸ்திதியும் சேர்ப்பான். சிவனைப் பூஜை செய்வான். தரித்திரியில்லாதவன். தேவியை (பிராசத்தியை)ப் பூஜை செய்வான். பால்பாக்கியம் கொண்டவன். குடியானவர்க்கன்னம் கொடுப்பான். தருமத்தைக் காப்பாற்றுவான். விஷ்ணு, அருளிப்படியே காரியங்களைச் செய்துமுடிப்பான்.

5. பன்னிப் பகர்வன் கர்மதன்னில் பத்மரேகை பறிந்திடுமே
பின்னமிலாதான் தரளவிலை பேச்சும்கல்வி புகஞ்சொல்லான
பொன்னுங்கடனே கொண்டிடுவன் பின்பால் நிவர்த்தி
[தானசெய்வன்]

முன்கோபத்தன் உடனசாந்தம் மேலியார்க்கினக்கம்
[தானசெய்யான்.]

5. இன்பமாகப் பேச வல்லவன். கையிற் பத்மரேகை யுடையவன். தொந்தரவில்லாதவன். முத்துவியாபார விஷயங்களைச் சொல்லுவான். தங்கம் முதலிய வஸ்துக்களைக் கடனாக வரவருவான். பிறகு கடனைக் கொடுத்துவிடுவான். முதலில் முன்கோபமுடையவன். உடனே சாந்தத்தை யுடையவன். ஸ்திரீலோலனாயிருப்பான்.

6. இத்தரை யுடையானுக்கு இவனுமே சேனிப்பானாகும்
சித்தசன் குணத்தைச்சொல்வேன் சிலனா மாஞ்சிவப்பன்
புத்தியில் பெரியோனாவன் பொய்யது வழுத்தானெஞ்சம்
கோபத்தை வெளிக்காட்டாதான் குணமது நல்லதாகும்.

1. இத்தனை.

6 இவ்வளவு குணங்களை யுடைய தகைதககு இவனுமே பிள்ளையாயப் பிறப்பான இவனுடைய குணநிசயங்களைக் கூறுவேன் கலல சேழுள்ளவன் சிவபு கிறமுள்ளவன் பெரிய புத்தியையுடையோன் பொய்சொல்லுவதைப் பொறுக்காத மனமுடையவன் தன்னுடைய கோபத்தைப் பிறருக்குத் தெரியுமபடி செய்யான் கலல குணவானவன்

7. கல்விமான யூறகசாலி கரமதில கோதுமைரேகை¹
சலலியம் கொள்ளானாகும் தரணியில செட்டுசசெயவன்
புலலியா நேசமசெயயான் புராதனம் விருத்திசெய்வன்
எலலைகள் திரியானாகும் இரககமா மனததனாமே

7 படித்தவன் ஊகமுள்ள புத்திசாலி கையில தானிய ரேகையை (நெல்லுதலிய தானியசம்பத்துக்களைக் குறிக்கும் கைவரைமை) யுடையவன் கடன் வாங்கமாட்டான் பூமியில் வியாபாரம் செய்வான் சீழமக்களுடைய சிறேகம் கொள்ளான் பூயிச்சொத்தங்களை விருத்திசெய்வான் கண்ட விடங்களில் அலைந்து திரியமாட்டான் இரககமுள்ள மனதையுடையவன்

8 பலவித வணிகமசெய்வன் பாலதயிர பிரியனாகும்
சொல்லுமொழி காப்பானாகும் சந்தரமுடையனென்றோம்
கலைத்தொழில் தன்னுல்லாபம் கலந்திடும் பாலனுக்கு
மலையிறை யாகத்தோனை மறவாதா ன என்றுசொல்வோம்

8 பலவகையின் வியாபாரம் செய்வான் பால், தயிர இவைகளில் இஷ்டமுடையவன். சொல்லும்வார்த்தைப்படி கடப்பான் கலல அழகு வாயாதவன் என்றோம் கலைத்தொழில்களால் லாபம்டைவான் லட்சமி தேவியை மறவாதான் என்று சொல்லுவோம்

9 ரோமங்க ளதிகமில்லான் நுவுலுப தேசங்கொளவன்
சேமமாயக குடுமபியாவன் சோகநிதம் பெருமையேறபன்
தாமத குணத்தானாகும் தகைதககுத் தாழவுறுதான்
நிமையை மனதிலவையான் செலவுகள் செய்யானாகும்

9 தலைமீது அதிகம் வாதவன் கால உபதேசமொழிகளை ஏற்பான். கேமத்தை யுடைய குடும்பியாவன் போனவிடங்களில் பெருமையைடை வான் தாமதமான குணமுள்ளவன் தகைதககுத் தாழமைவருமபடி கடக்க மாட்டான் கெடுதியை மனதில் எண்ணமாட்டான் கண்டபடி பணத்தைச் செலவழிக்கமாட்டான்

10. தன் துணை ஆண்பால்ரெண்டு தையலர் அவ்வாறு தீர்க்கம்
பின் துணை ஆகச்சொல்வோம் பேசுவோ மொருவன்சேதி
அன்னியர் மதிக்கவாழ்வன் அழகுளரன் தொழிலும்
[செய்வன்
கன்னிகை ஒன்றேயாகும் கன்னிகள் கரணாகமே.

10. இவனுடைய சகோதரர் இரண்டிபேர்கள். சகோதரிளும் இருவர்
ராவர். இவர்கள் இவனுடைய தகைகள் ஒருவனுடைய விவரங்களைக்
கூறுவோம். பிறர் கௌரவீக்கும்படி வாழ்வான். சல்ல அழகுடையவன்.
தொழிலும் செய்வான். இவனுக்கு ஒரே ஒரு பெண்குழந்தை புண்டு. ஆண்
குழந்தைகள் இல்லை.

11. மத்தியில் மரணமெய்தும் வரைகிறோம் பின்பால்சேதி
வித்தகன் பின்னோன்சேதி விளம்புவோம் சிவந்தமெய்யன்
நத்தியோர்க் குதவிசெய்வன் நலவிலார்க்கு நல்லனவன்
எத்திசை வாசம்செய்வன் இருவித கல்விகற்பன்.

11. மத்தியகாலத்தில் மரணமடைவான். மற்றவிவரங்களைப் பிறகு
கூறுவோம். இவனுடைய இளையவனின் சமாசாரம் கூறுவோம். சிவப்பான
சீர்த்தைபுடையவன். அண்டினவர்களுக்கு ஒத்தாசைசெய்வான். கெட்ட
வர்களுக்கும் சல்லவனாவன். எல்லாவிதங்களிலும் வசிப்பான். இரண்டு
விதமான வித்தைகளைக் கற்றுக்கொள்ளுவான்.

12. அரசரால் தொழிலுமேற்பன அணுகாது மதத்தில்போமே
துருவசக் கரம்பாலதள்ளில் தோனறலும் உயர்வானுகும
தரிதொழில் காணானுகும தனமது செலவுசெய்யான்
உரையமுன கோபியாவன் உண்மையை வெளிக்காட்டா
[தான்.

12. அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம்பெறுவான். வராததைப்பற்றி
எண்ணமாட்டான். துருவ நட்சத்திரத்தைப்போல் இவன் மேன்மையடை
வான். தரிவேலை காணான். பணத்தை வீண் செலவு செய்வான். முன்னோபி
என்று சொல்லப்படுவான். உண்மையை வெளியில் பிறருக்குத் தெரியக்க
மாட்டான்.

13. தந்திர மொழியேகூறுவன் தன்மனை ஒன்றேயாகும்
இந்திர போகமேறபன எதிரிக்கு அஞ்சானுகும
வந்திடும் சுதரான்ஒன்று வல்லிமார் மூவாரும்
அந்தவன் வயதுதீர்க்கம் அத்திரி தடுத்தசொல்வார்.

13. தந்திரமான வார்த்தைகளைக் கூறுவான். ஒரே ஒரு மனைவிதான். தேவத்திரிபோகத்தைப் பெறுவான். சத்துருக்களைக் கண்டு பறப்படமாட்டான். ஓர் ஆனந்தழிந்த, மூன்றுபெண்கள் பிறக்கும். அவனுடைய ஆயுள் தீர்க்கமாபுன்னது. இவனை அத்திரிமகரிஷி தடுத்தாக் கூறுவார்.

14. ஆறினுக் குடையோனவழில் அலரியும் கூடிநிற்க
காரியு மதனில்சேர காவலன் துணை ஆன்தோடும்
மாரியே சொல்லுதினாரர் மங்கலன ஆட்சியாகி,
நீரமாய் மூன்றைப்பார்க்கச் செப்பினோம் ஒருவன் தீர்க்கம்.

15. ஆரூட்டிக்குடைய புரன், சூரியனுடன் சம்பந்தப்பட்டு ஏழா
மிடத்திலிருக்க, சனியும் அறகே கோத்திருக்க, காவலனுடைய ஆணைகோ
தாம் தோஷத்தை யடைபுட. பாவநியே! கேள். செவ்வாய் தன்வீட்டில்
ஆட்சியாய்ருக்க, தைரியமாய் இவ்வெதிலிருந்து மூன்றம்-தரைப்
பாக்கே, குழக்கத ஒருவன் எனவ க்ஷயப்படுத்திச் சொன்னோம்.

16. உடனகூடி வாழ்வானுடைய உடனவன் மரணமாகும்
அடவுடன் வெறொளொசம் அகையால் தீர்க்கவே
நடந்தாய் உதித்தோனுக்குத் தேவியின் காலம் சொல்வேன்
விடவிழி யிருபானதெனடிவ மெறவெனில் கேளுமெனநேரம்.

17. பதாபுடனா: ம-வருடனா: உதாபுதலாதாவ உடன்பதப்ப
மானமாகும். மஃபாபதாபுடன் வேறு வாகுபோடி வடுபாள். ஆனவாள்
நீக்காய் அஃபுடனாகும். இப்போத மஃபா தீவநுடைய தேவியின்
வீடுகொத்தாள் சொல்லுவேன். அவள் தீவநுதல்வாடாபுதலா தீவ மேற்குத்
திவென விபாள்.

17. செயமுனி யீதனைக்கேடுச செபபுவா சங்கையொன்று
செயமாகும் முதலமீன்தான மேவிடு மிரண்டாமாது
பயமிலா சொன்னசங்கை பகருவீர் முனியேந்தான
வியமதில¹ மதியுமதங்க வெள்ளிசேய எட்டிலேற,

17. செயமுனிவா இதனைக்கேட்டு ஒரு சாதேகத்தை கிளப்புகிறார். ஐயமாகும் முதலமீனாவீ. இரண்டாவது மீனாவீ ஏற்படும். பயமிலலாமல தைரியமாய்ச் சொன்ன சாதேகத்தை முனியே சொல்லுவதன் என்று கேட்க, விரயஸ்தானத்தில் சாதிரனும், செவவாயும், சுகிரனும் அஷ்டமத்திலிருக்க,

18. பாணுவும் புநதிகாரி பாரியாள தான²மேற
கூற்றேம தாரமரெண்டு குறுமுனி தடுத்தசுசொலவார
காரிய முசசமாகக் கனாகன³ மேழைப்பாக்கப
பாரினுக குடையோனாட்சி பளிங்கனும் சோந்ததாலே,

18. குரியனும், புதனும், சனியும் பெண்டாட்டியின் ஸ்தானமாகிய ஏழாமிடத்தில் தங்கிநிற்க தாரம் இரண்டு என்று சொன்னேம. இதனை அகஸ்தியா தடுத்தசு சொல்லுந்தார். சனிபகவான உச்சவீட்டிலிருக்க, குருவும் ஏழாமவீட்டைத் தனது ஒன்பதாம் பாவையினால் பாரக்க, நிலத்திற்கு திபதியாகிய செவவாயும் ஆட்சிபெற்றசு சுகிரனுடன் சம்பந்தப்பட்டிருப்பதாலே,

19. மருமனை காணானுகும் மாதாவு மொன்றேதீராககம்
வருமனை தனக்குமுத்திரை வரைகுவான இரண்டுமர்க்
உரைகுவிர் அந்தசங்கை ஒதுங்கிடுங் கள்ளராலே,
ஆறேழு ஆண்டுதன்னில் அறைந்தனம் அந்தசங்கை.

19. இரண்டாமதாரம் கிடையாது. பெண்டாட்டி ஒருத்திரான். இது தீராககம். வருமனைவிகுருக்கலியாணம் செய்வான். இரண்டு மாவகலயதாரணம் எப்படி? இந்தச் சாதேகத்தை கீவிரத்திசெய்யவும். அது திருடர்களாலே நாற்பத்திரண்டாமாண்டில் ஏற்பட்டு ஒதுங்கிப்போம் என்று அப்போதே சொன்னேம.

20. இதுவின்றி வேறுகாணான இவ்னுககு முனாலமாயவள
அதுகாலம் சொல்லுமென்ன ஐம்பது ஒன்பதாண்டில்
உதயனதன் தசைஅந்தரத்தில் உரைத்திட்டோம் பாரி
[கெண்டம்
நதிசடை முனியேந்தின்கள் நவின்றது தப்பாதாமே.

- 1 விரயஸ்தானத்தில்
- 2 ஏழாமிடம்
- 3 வியாழன்

20. இதைத்தவிர வேறில்லை. இவனுக்கு முன்பே மனைவி இறப்பாள். அஃது வந்தக்காலத்தில், சொல்லுங்கள், என்று கேட்க, ஐம்பத்தொன்பதாவது பிராயத்தில் சூரியனுடையதகையில் அவனுடைய அந்தரத்தில் பாரியை யின்கண்டம் ஏற்படும் என்று சொன்னோம். சடாமுனியே! நீங்கள் சொன்னது பிசகாது.

21. சுதர்களு மிருநான்காகத் தேர்ன்றிடும் சிலதுசேதம்
சதமுடன் ஆண்பாலொன்று தையலும் மூன்றுஎன்றோம்
இதுநான்கும் தீர்க்கமேயாம் இச்சுதன் யோகவானாம்
வசிஷ்டரும் தடுத்துச்சொல்வார் மலையார்¹ அஞ்சில்தங்க,

21. எட்டுக் குழந்தைகள் பிறக்கும். சில சேதமடையும். ஆண் ஒன்று, பெண் மூன்று. இவர்கள் காங்குபேர்களும் தீர்க்கமுடையவர்கள். இந்தப் பிள்ளை எல்லையோகசாலி. இதனைவசிஷ்டர் தடுத்துச்சொல்வார். மலைப் பாம்பாகிய இராகு இலக்கினத்திற்கு ஐந்தாம்வீட்டில் தங்க.

22. அஞ்சவ வீச்சமாக அணுகாது சுதராணுந்தான்
துஞ்சிடு மென்றுசொல்லோம் சுரர்கரு தடுத்துச்சொல்வார்
கொஞ்சிய கருமத்தோனைக் குருவுமே பார்த்ததாலும்
நஞ்சையும்² கூடப்பார்க்க நாயகன் கருமத்திற்கு,

22. ஐந்தாம்வீட்டிற் குடையவனான சூரியன் நீசஸ்தானத்தையடைந் ததனால் ஆண்குழந்தைகள் பிறந்து இறக்கும் என்று சொல்லுவோம். தேவ குரு இதனைத் தடுத்துச் சொல்லுவார். கருமாதிபதியாகிய சனியை குரு பார்ப்பதனாலும், ராகுவையும் கூடப்பார்ப்பதனாலும் நாயகனுடைய கருமத் திற்கு,

23. மதலையான் ஒன்றேதீர்க்கம் மதிக்கெட்டில் புதனும்தங்க
சுதராலே கருமம்நேரும் சூரிய வீச்சத்தாலே
முதலிலான் காணானுகும மொய்குழலி மார்களுக்கானும்
அதற்குப்பின் ஆண்பால்விருத்தி அறைந்தனம் பாலனுக்கு.

23. ஆண்பிள்ளை ஒன்று நிச்சயம். சந்திரனுக்கு எட்டாமிடத்தில் புதனும் தங்க பிள்ளையினும் கருமம் ஏற்படும். சூரியன் நீசமடைந்திருப்ப தாலே முதலில் ஆண்பிள்ளை பிறக்காது. பெண்கள் பிறக்கும். அதற்குப் பின் ஆண்பிள்ளைகள் பிறக்கும் என்று சொல்லுவோம்.

1. மலைப்பாம்பு (இராகு)

2. இராகு

24. பூருவ தோஷமொன்று புகுகிறறு என்றுசொல்வோம்
கூறுவீர் அந்தசங்கை குறநூல் நாட்டிலேதான்
பாரிய தனவானுகுப பிறந்தனன் கங்கைசேயாயக
காரிழை மதலையுண்டாய காலாளக ஞடையனாகி,

24. பண்டைக்காலத்து தோஷம் ஒன்று வந்துசேர்த்தது, என்று சொல்லுவோம். அந்தச்சந்தேகத்தை தீவிரத்திசெய்வீர்கள். குறநூல்தில பெரியதனவானுகு வேளாள குலத்தில பிறந்தனன். பெண்டாட்டிகுப புத்திரபாகியம் ஏற்பட்டு வேலையாட்களும் உண்டாகி,

25 தரணியை விருத்திசெய்து தானவாழநாள வினையைக
[கேணமோ

அரவுமே மகுடத்தாலே அணுகிறறு முற்றமதனனில
விரைவீனில அரங்கம்¹சென்று வாட்டினான் கழியினாலே
மறலியான பதிகஞ்செல்ல மாரணம் தகனம்செய்து.

25. பூஸ்திதியை விருத்திசெய்து வாழ்கதவரும் காளில ஏற்பட்ட வினையைக கேட்பாய்க. பாம்பு படமெடுத்ததுகொண்டு முற்றத்தினில வந்தது. இவன் விரைவாக அந்தரங்கம் சென்று கழிக்கொண்டு பாம்பை அடித்தான். அஃது இறந்தது. இவன் அதை தகனம்செய்தான்

26 பலவித தலங்களசென்று பண்போக களனமீந்து
குலவினா நகரமதனனில கூடினோ தமமைமோசம்
தலைவனும் செயதானென்றோம் சாற்றுவாம்-நேசம்சாபம்
நிலைமையாய்ப பின்செனமம் நோந்திடும மனைவிதோஷம்

26. பல க்ஷேத்திரங்களை சென்று ஏழைகளுக்கு அன்னதானம் செய்து ஊருக்குத் திருப்பினான். பவரைச சந்திவிக்கிரகம் செய்து மேசம்பண்ணி னான். சிகோரஞ்ஞடைய அடுத்ததுகெடுத்தவின் சாபம் மறுஜன்மத்தில பவித்த மனைவிக்குத் தோஷம் ஏற்படும்.

27. கருமபுத திரனுமின்றி காசினி தனனிலவாழ்வாய
குறைமன தாகசசொன்னான் குலவிறறு அந்ததோஷம்
..... வைத்துமே மரணமாகி
பிரமஞல வரியப்பட்டுப் பிறப்பினு மிரதபாலன்.

27. கருமத்திற்குப் புத்திரனுமில்லாமல் காசினி (பூமி) யில வாழ்வாய என்று மனக்குறைவுடன் சொல்ல, அந்ததோஷம் சேர்த்தது. பிறகு எமலோகம் சென்றதும் பிரம்மசிருஷ்டியின் பலனாக இரதபாலன் பிறப்பான.

28. இததகை பாலனுக்கு இச்செனமம் தன்னிலேதான்
சத்துரு சாபமொன்று சராந்திடும தோஷமென்றோம்
அதநிரி சொல்லுகின்றா அணுகாது அநததோஷம்
சுத்தமாயக குருவுமலாபம் சுதர்தானம் பராதத்தாலும்,

28. இததகைய பாலனுக்கு இந்த ஜனமத்தில் சத்துருக்களின்
சாபமும் தோஷமும் இதைக் கேட்ட அதநிரிமகரிஷி சொல்லவந்தாரா. அநத
தோஷம் ஏற்படாது. சுத்தமாய வியாழபகவான் லாபத்திலிருக்க, சுக்கிர
னுடைய வீட்டைப் பாசப்பதாலும், ஏழாம் பராவையினால் புதிரிஸ்தானத்
தைப் பாபப்பதாலும்,

29. முனசெனமம் மாககமதனனில் உதவினா தாகமதனனை
தனபலன தோஷமநீங்கும் சநததி பாரிதீரககம்
அன்னமும் குறைவுறாதான் அவனிமேல சல்லியமகாணு
உள்ளத லாபப்பெற்ற உததமி கேட்டிடாயே

29. போன ஜனமத்தில் வழிநடவே தண்ணீர்ப்பாதல வைத்ததன்
பலனாகத் தோஷம் நீங்கும். பெண்டாட்டியினளைக் தீக்கமாயிருப்பார்கள்.
சாப்பாட்டுக்கு யாதொரு குறைவுமில்லை பூமியில் கடன்தொந்தரை இருக்
காது. உததமிப்பெற்ற உததமியே! கேட்பாயாக.

30. மாதுமாகு சிவப்பள வருவோரை ஆதரிப்பள
குதிலாள் பொறுமைசாலி துணைஆண்பா விரண்டுதீரககம்
காதலி ஓன்றேதீரககம் கணவனுக் கினியளாகும்
மேதினி உள்ளூராகும் வீண்பழி யேற்காளாமே

30. அநத அம்மாளும் சிவப்பு கீழாண்டவன் வீருத்தினரை ஆதரிப்
பாள். குதிலாடிலலாதவன் பொறுமைபுள்ளவன் இரண்டு சகோதரர்கள்
நிச்சயமாகுண்டு சகோதரி ஒருத்திதான். புருஷனுக்கு இனியமையாய்
நடப்பாள். அவளும் உள்ளூரிலுள்ளவள்தான் வீண அபவாதகனோ
ஏற்கமாட்டாள்

31. முனசெனமம் பழனிநாட்டில் மேவினா குலாலவம்சம்¹
தன்வரன் மதையுண்டாயச சான்றோர்கள் பததியாதி
அன்னமும் அடியார்களேது அச்செனமம் விளையிலலாமல்
துளவிய காலனாடு தோந்தனன் இந்தமாது

31. போனஜனமத்தில் பழனி என்ற ஊரில் குலாலவம்சத்தில் பிறந்
தான். கல்யாணமாயி, குமாந்தையும் உண்டாயி, புதரிமான்களான பெரி
யோர்களிடத்தில் பக்தியுண்டு, அடியார்களுக்கு அன்னமளித்தா, அநத ஜனமத்
தில் யாதொரு பாவமும்நியாமம் தவலிய எமலோகம் சகோதரன் இவன்.

1 குபத்தி, குசகுலப்பெண்

32 தலைநான்கோன வரியப்பட்டுச செனிததன்னென்று
[சொன்னோம்

குலவிய முப்பானாளுள் கொள்ளுவாள் காலனாட்டை
தலைவிபின் செனமமசொலவோன தாமபர பரணிதன்னில
குலவுவாள் பிரமமசேயாயக கோமனி கேட்டிடாயே

32 பிரமமாலினால் திருமபவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவள் ஜனித
தான் முப்பதாவது வயதிற்குள் உயிர்துறப்பாள் அவளுடைய மறுஜன்
மகதைப்பற்றிக் கூறுவேன் தாமபிரபரணிதநீர்ததில் பிரமண குழத்தை
யாயப் பிறப்பாள் பாவதி! கேட்பாயாக

33 தந்தையின் பூவமதனனைத் தானெடுத்த தியம்பககேளு
மந்தியத் திலேதான் பிறந்தனன் சௌராஷ்டிரவம்சம்
வந்தவாக கன்னமீந்து மானிலம் செட்டுசெய்து
நொந்தபோக குதவிசெய்து நீங்கினான் காலனாடு

33 ஜாதகனுடைய தகப்பனின் பூவோத்தராகனைச் சொல்லக்
கேளும் ஆதியில் சௌராஷ்டிரவம்சத்தில் பிறந்தான் வந்த விருத்தின்
ருக்கு அன்னமணித்த உலகினில் வியாபாரம்செய்து, கஷ்டப்படுகிறவா
களுக்கு ஓததாசைசெய்து எம்மோகம் சென்றான்

34 பிரமனால் வரியப்பட்டுப் பிறந்தனன் என்றுசொலவோம்
மருமமாய நாற்பத்தாண்டில் மடிவனே தந்தையென்றோம்
வருஞ்செனமம் கோகாணத்தில மறைகுல முதிப்பானாகும்
பராசரும் தடுத்தசொலவார பாலக னிச்செனமத்தில்,

34 பிரமமாலினால் திருமபவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறந்தான்
நாற்பதாவது வயதில் இரக்கியமாய் மடிவான் அடுத்த ஜன்மம் கோகா
ணத்தில் பிரமணகுலத்திலுதிப்பான் இதனைப் பாசாரும் தடுத்தசொல
வார இவன் இத்த ஜன்மத்தில்,

35 சொலவது கவறுதலாலும் துணைவரை மோசம்செய்தும்
புலவிய புத்திகொஞ்சம் பொன்னாசை வைத்ததாலே
நல்லதோர் பிரமமசேயாய நாயகனு மிருக்குவண்ணம்
அல்லலென றோரைக்காததும் அரன்புசை புரிவதாலும்,

35 வாகுத்தவந்தலாலும், சந்தாதாகனை மோசம்செய்தாலும் மே
கோகாண புத்திகொஞ்சம் உண்டு பண ஆசையினாலே, நல்லதோர் பிரம
சேயாய நாயகன் அவரிடதான் துன்பமுறவோரைக் கப்பாற்றியும் சிவன்
புனை செயதும்,

36. தேவதா தவங்களசென்றும் தீரனும் வாழ்வதாலே
மேவுவான பிரமமசேயாய விளம்புவோ முதித்தோனுகுத
தாவிய அறுபானெட்டமல தனுராமாதம கெண்டமென்றோம்
ஆவலாயத தவங்களசெய்யும் அம்பிகை யாளேகளாய.

36. கடவுள் எழுந்தருளியுள்ள மகாஸ்தவங்களுக்குச் சென்று இவன்
வாழ்ந்துவந்ததாலே, பிராமண்களுநதையாய உதித்தான். அவனுடைய
அறுபத்தெட்டாம் வயதில் மாகழிமாதத்தில் கண்டம் ஏற்படும் எனது
சொன்னோம். ஆவலுடன் தவஞ்செய்யும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

37. பிளசெனமம் அவலூதனனில பிறப்பினும் பவுத்தினாகப்
பொனபணி அதிகமுண்டாய்ப புகழுடன் வாழ்வானாகும்
இன்னவன் யோகசசேதி இயம்புவோ மினிமேலாக
வந்தநாள முதலாமாக வளாபிறை போலேயோகம்

37. மறு ஜனமத்தில் அதேவூரில் மகனுக்கு மகனாய்ப பிறப்பான்.
பொன்சம்பாதிக்கும் தொழில் அதிகமேற்படும். கீததியுடன் வாழ்வானாகும்
இவனுடைய யோகபாவங்களை இனிமேல் கூறவேம பிறந்தநாள முதல்
வளாபிறை சாதிர்னைப்போல யோகம் ஓங்கியே வளரும். (பவுத்தனாக—
என்றிருப்பின பௌத்தமதத்தைச் சேர்த்தவன் என பொருள் கொள்ளலாம்)

38 மரணமட டுலகிலுயவன் வறுமைகள் காணானாகும்
தரைமகன் ஆட்சியாகச் சல்லியன் கூடிநிறக்க
கரியவ னுசசமரக்க கனகனும் லாபமிநிறக
நிறையவே குடுமபியென்றோம் நிமிலியே கேட்டிடாயே

38 மானகாலபரியாதம் கஷ்டமில்லாமல் உலகினில் வாழ்வான்.
புமிக்கு அறிபதியாகிய செவ்வாய தனவீட்டிலிருந்தும் கக்கிரனுடன் கூடியும்
இருப்பதனும், சனி உச்சம் பெற்றிருப்பதனும், குருவும் லாபத்திருப்பத
னும் புஷ்டியான குடுமபியென்று சொல்லுவோம் பாவதியே! கேட்பாயாக.

39 உதித்திடு காலமதனனில உதிரட்டாதி ரெண்டாம்
விநியான தசையிருப்பு விளம்புவோ மாணடுனபான
சதியிர திங்களொனபான சாற்றுமோம் பலனையாங்கள்
இதுபூரவ பாகம்சொன்னோம் இயம்புவோம் பின்பால்

[சேதி.

39. ஜாதகன் பிதருமபோது உதிரட்டாதி, டிரண்டாமபாதம் சனி
தசையின் இருப்பு வருஷம் ஒன்பது மாதம் ஒன்பது. இத்தன்பலனை நான்கு
சொல்லுவோம். இதன்பா சொன்னது பூரவாகம் விவரத்தை இனிச்
கூறவேம்

ஐரதகம் 18

1 மநதிரி சீயமாக மகிரவி புகருமேடம
புநதிமீன முடவனமாவில பூமகன தூக்கதாக
பநதமாய ராகுநீசசம பரபபினில கேதுதங்க(ம)
முநதிய செனமமேடம மொழிகுவீர பலனைததானே

1 வியாழ பகவான சிமமத்திலும், சகதிரன சுகிரன குரியன

புதன	லககினம சுகதிரன சுகிரன குரியன	ராகு	
	இராசி ச க் க ர ம்		
சனி			குரு
	கேது	செவவாய	

மேஷ ராசியிலும், புதன
மீனத்திலும், சனி மகரத்
திலும், செவவாய துலாத்
திலும், இராகு கேதுகளை
கீ ச ம பெற்றிருக்கவும்
இப்படிப்பட்ட மேஷ வச
கின ஜாதகனுக்குப் பலன
களைச் சொல்லுவீராக
(இராகு கேதுகளின் கீச
ஸ்தானங்களைப்பற்றி வட
நாஸனில வித்தியாசப்படு
கின்றன இாத ஜாதகத்
தின் 17ஆவது செயபுளில்
இாதச சாதேகம் கீவிரத்தி

செயப்பட்டுள்ளதைப் பாரக்க)

2 ஆனது செனனமாகும் அததிரி முனிவாசொலவா
கானவே இலலமகீழ்மேல கணககனதன வாடையாகும்
தோனெதி ரிலலமில்லை ககரினம வயலகளோடை
வேனுனகோ பாலனகோவுடம விளங்காது தெனமேல

[திககில

2 இாத ஜாதகன ஆன ஜனமம் என்று அததிரி மகரிஷி கூறுவார்.
அவனுடைய வீடு கீழ்மேல தெருவில் வட கிழக்கே யுள்ளது அதற்கு
கேரே வீடியலை தெற்கே வயலகளும் வயலக்காலமுண்டு தென்
மேற்கு திககில வேனுக்கான செயபும் கிருவண்ண கேரேவ

3 மாரியு மருகிலதங்கும் மேற்கிலில் கணைசனசநதி
கூருளதன கோவுடமுண்டு கூததனை யுதைத்தோனகாவி
வீரிய தடாகமசோலை விளங்கிடு மருகிலேதான
தேரிய வாளைகீழ்பால செப்பினோம் சமலூதனளில்

3 தூதர்கையின கோவில மேறிலுள்ளது ஒரு சாதில விகாயகா கோவில். அதனருகில கிராமத்தலைவனின் வீடு காலனாக காலாலுதைத்த சிவனுடைய கோவிலும் அதன் அருகில விசேஷமான தடாகமும் சோலையும் உண்டு இஃத அடையாளங்கள் கொண்ட சமமான பிரதேசத்தில் ஜாதகன் வசித்தான் என்று சொன்னோம்

4 பலசாதி அவலூவாசம பகருவோம கங்கைவாமசம
நலமுள தந்தைமாதா நற்றுணை களத்திரபுத்திரா
குலவிய முனபினசெனமம் கூறுவோ மின லூலதன்னில
மலையிறை மகளாய்வாத மங்கையே மேலுங்கேளே

4 பஃ ஜாதிப்போகன் அவலூரில வசித்தனா ஜாதகன் வேளாள வமிசத்தில் நல்ல தாய தந்தையருக்குப் பிறந்தான் அவனுடைய மனைவி, புத்திரா, இன்னும் இவனுடைய முன்பின் ஜனமம் இவற்றைக் கூறுவோம் இதே புலத்தத்தில் மலையாளன் இம்வான்புத்திரியான பாவதியே! மேலுங் கேட்பாயா

5 தந்தையின் குணத்தைக்கேளாய சமதேகன் இருநிறத்தன்
நொநறிநு பேரைக்காப்பன் நுவலுப் தேசமுள்ளான்
சந்ததம் உயரமில்லான் தயவுள் குணத்தனாகும்
சிறந்தயு மாம்வானும் சிலனும் பத்திபூண்பன்

5 இவனுடைய தகப்பனின் குணநிசயங்களைக் கேட்பாயாக சம மான தேசத்தை புடையவன் பொதுகிற முள்ளவன் கஷ்டப்படுகிற போகளை இரகிப்பான் சொல்லும் உபதேசம் பெற்றவன் எப்பொழுதும் ஒரே மாதிரி தயை தாட்சண்ய முள்ளவன் யனதில் கபடமுள்ளவன் குணசிலன் கடிவுளிடத்தில் பகதி பூண்டவன்

6 அண்டினோக குதவிசெயவன் அரன்பனி விருப்பம்
[கொளவன்
எண்டிசைக கீதறிகொளவன் இனங்களு மெச்சவாழ்வான்
பண்டிபன் டாரமுள்ளான் பங்கய ரேகையுள்ளான்
தண்டமிழக கலவியுள்ளான் கனசத்தியம் தப்பானோம்

6 அண்டினோக கப்பாறையான் சிவபூஜை செய்வதில் விருப்ப முள்ளவன் எட்டித் திருக்களிலும் புகழ் பெற்றவன் சொர தகராச மெச்சம்படி வாழவானும் கலவித்திறமும் ஆள்கட்டுகளும் முடையவன் தாமரை ரேகையைக் கையில் உடையவன் அழியாதமிழ் குண முள்ளவன் கொளவன், சத்தியம் இவைகளைப் பாதுகாப்பான்

7 பூமியும் பரிபாலிப்பன புண்ணிய மனததனாகும்
சேமமாம் குடுமபமுள்ளான திருமகள் வாசமுள்ளான
காமனை விருப்பங்கொள்ளான கனதத்தோர பெருமை
[யுள்ளான

திமையை விருமபானாகும் தேகமும் பித்தமாவன

7 நிலத்தை கிருஷி செய்வான மனதில தருமம் செய்ய விருமபு
வான கேமமுடைய குடுமபத்தை உடையவன் வடசுமி கடாசு முடை
யவன் மேனமையான மனைவி பேரில் விருப்ப முள்ளவன் மதிப்பும்
பெருமையும் உள்வன கேட்ட காரியங்களில் இஷ்டப்படான பித்த
சரீர முள்ளவன்

8 மூலநோ யுடையனாவன முனிவாக ளிஷ்டமாவன
ஞாலமேல பெருமையுள்ளான நன்னடை மிருதுவாகும்
சாலவே துணைவாதனைச சாற்றவே ஆண்பாலகானோம்
வேலவிழி இருமுனருகும் விரயங்கள் சிலதுவாகும்

8 மூல உபததிரவம் முடையவன் தபசிகளை ஆதரித்து கேசிப்பான
பூமியில் கீர்த்தி பெற்றவன் மிருதுவாகவும் கனருகவும் கடப்பான
இவனுடைய சகோதரர்களைச் சாற்றவோம் ஆண சகோதர இவலை
சகோதரிகள் ஆறு போகன் சில வீணாகும்

9 இக்குண முடையோனாகு இவனுமே உதிப்பனாகும்
மிககவே யவனாகுணத்தை விளம்புவோம் மானிறத்தான
தக்கவே கலவியுள்ளான தைரியன் பூகைசாலி
திக்கெலாம் புகழ்வாழ்வன் தியாகியாம் நாலாமசெனமம்,

9 இப்படிப்பட்ட குணநிசயங்களை யுடைய துதைக்கு நம் ஜாதகன்
பிள்ளையாய் பதப்பான அலனுடைய மேலான குணங்களைக் கூறுவாம்
மானிற கொண்டவன் பெருத்தமான படிபுள்ளவன் தைரியசாலி
நல்ல மதியூகி சென்ற விடமெல்லாம் (எல்லாவிடங்களிலும்) புகழும்படி
வாழ்வான் நல்ல தியாகி இவனுடைய கண்களவது ஜனமத்தில,

10 தந்தையி னாஸித்தனைத் தானவன் விருத்திசெய்வன்
வந்தவாக கன்னமீவன் வாகருகள் தப்பானாகும்
சந்ததம் பித்தத்தேகி தவசிக ன்றவுகொளவான்
சந்தனமேல பகதியுள்ளான கனத்திடும குடுமபத்தானே

10 பிதாவின் சொத்துக்களை இவன் விருத்தி செய்வான் விருத
தினாகரு அன்னமளிப்பான் சொன்ன வாத்தையப்படி கடப்பான் எப்
பொழுதும் பித்த தேக முள்ளவன் சன்னியாசிகளுடன் கேசமாயிருப்பான்
முருகக் கடவுளிடத்தில் பகதி புள்ளவன் பெரிய குடும்பத்தையுடையவன்.

11 வணடிவா கனமுமுள்ளான மாமயில லாதநெஞ்சன
கொண்டைகோ விருத்தியுள்ளான குலத்துளோர் மெச்ச
[வாழ்வன
அனடினோர் தமமைக்காப்பன ஆள்கார ருடையனாகும்
உணடிய உணவினமீது உறப்பொடு புளிப்பிச்சை.

11 வணடி, வாகனம் இவைகளை யுடையவன் நெஞ்சில கபடமில்
லாதவன் எருதுகளை விருத்தி செய்வான். தன் குலத்திலுள்ளார்
மெச்சமபடி வாழ்வான் அனடினவர்களை ஆதரிப்பான். வேலையாட்களை
யுடையவன் சாப்பாட்டு வகைகளில் உறைப்பும் புளிப்பும் உள்ள உணடி
களில் இச்சை கொள்வான்

12 இன்னவன் செங்கைதன்னில் இலகிடும கமலரேகை
தன்னிலே சுழிப்புமுண்டு சத்தியம் தப்பானாகும்
கன்னென வாராதைகூறுவான் காளைக ளதிகமில்லான
அன்னிய ரிஷ்டம்கொள்வன் அணுகிடும நாபினோயும்

12 இவனுடைய சிவாதகையில் பதமரேகை யுண்டு அதனிலேயே
சுழியும் உண்டு சத்தியம் தப்பமாட்டான் கடுமையான வாராதைகளைச்
கூறுவான் கன்று கால்கள் அதிகமில்லாதவன் பிறருடைய பிரியத்தைப்
சம்பாதிப்பான் மூச்சுருடு ஏற்படும்

13 அவனுட துணைவாதனை அரைகிறோ மைந்தேயாகும்
நவனியில் ஆண்பாலகானோம் நாட்டுவோம் கண்ணி
[ரெண்டு
பவமுள் விருத்தியாகும் பருகாது மறந்தெவலாம
தவமுடை யோரைக்காக்கும் தயாபரி மேலுங்கேளே

13 அவனுடைய சகோதரர்களைப் பற்றிக் கூறுவோம் அவர்கள்
ஐந்து பேர்கள் பூமியில் ஆண் சகோதரரிலே இரண்டு சகோதரிகள்
உண்டு என்று சிசயப்படுத்தியோம் ஆசாபாசங்கள் அதிகமாகும்
மறவை வளர தங்கிகளைக் காப்பாற்றும் தயாநிதியாகிய பாவதியே !
மேலும் கேட்பாவாக

14. சாதகன் மணத்தின்காலம் சாற்றுவோர் மொருபாளேழில்
மேதினில் உளனாகிழபால விளங்கிய மாதைக்கொள்வன்
போதவே யவன்குணத்தைப் போற்றுவோம் சிவந்தமேனி
கீதிலா குணத்தாளாகும் திங்கைத் மனநிலைண்ணாள்

14 தாதகனுடைய கலியாணத்தைக் கூறுவோம் இவனது பதி
னேழாவது பிரயத்தில தன்னருகேக் கிழங்கு விளக்கென்றும் பெண்ணைக்
கலியாணம் செய்வான் பொருத்தமாகவே அவனுடைய குணங்களைச்

கூறலோம். சிவப்பான சரீரம். நீங்கில்வாத குணமுடையவன். மனதில் கூட சிறிதும் கெடுதலை எண்ணமாட்டான்.

15. வரனுக்கு நேயமாவள் மங்கைகற் புடையாளாகும்
 திறமையாய் வார்த்தைகூர்வள் சிறுத்தவர் தம்மைக்

[காப்பள்

அறனெறி பத்தியூன்பள் ஆசார முடையாளாமே
 திருமக ளொப்பதாகும் செல்வியு மதிர்ஷ்டசாலி.

15. புருஷனுக்குப் பிரியமானவன். இவன் கல்ல கற்புக்கரசி யென்ன
 லாம். சாமர்த்தியமாய்ப் பேசுவான். ஏழைகளை ஆதரிப்பான். தம்
 சாஸ்திரங்களில் விருப்ப முன்வன். ஆசார முடையவன். லட்சுமி தேவி
 யைப் போன்றவன். இத்தச் செல்வி கல்ல பாக்கியசாலியாவன்.

16. புத்திர விருத்திதன்னைப் புகலுவோ மாண்பால்காணோம்-
 பத்தினி யிரண்டுமாகும் பருகிடும் தீர்க்கமாக
 அத்திரி சொல்லும்போது அம்மனும் கேட்கலுற்றாள்
 வித்தகன் தனக்குஆண்பால் விளங்காது என்றுசொன்னீர்.

16. புத்திர பாக்கியத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். பிள்ளைக்
 குழந்தை யில்லை. இரண்டு பெண்டாட்டிகள் ஏற்பட்டு தீர்க்கமாய்
 விருத்தியாகும். அத்திரி மகரிஷி இவ்விதம் கூறும்போது பார்வதி பின்
 வருமாறு வினவினாள். ஐந்தனுக்கு ஆண் பிள்ளை பிறக்காததற்கு யாது
 காரணம் சொன்னீர்?

17. என்னகா ரணங்களத்தை இயம்புவீ ரென்றுசொல்ல
 மனவிய குடும்பராகு மங்கலன் பார்த்துமேதான்
 துன்னுபுத் திரதானத்தோன் குரிய னாகிநிற்க
 சொன்னேனே இதனால்ஆண்பால் துலங்காது என்று

[சொன்னோம்.

17. அதற்குண்டான காரணங்களைச் சொல்லவும் என்று கேட்க,
 குடும்பஸ்தானத்தில் இராகு நிற்க, அவனைச் செல்வாய் எட்டாம் பார்வையால்
 பார்க்க, தில்லியமான புத்திரஸ்தானமாகிய ஐந்தாமிடத்துக்குரியவன
 குரியனாகி நிற்க ஆண் பிள்ளை பிறக்காது என்று சொன்னோம்

18. அஞ்சினில் மறையோனிற்க அஞ்சவ னுச்சமாக
 மிஞ்சிய அஞ்சோனோடே வெள்ளியு நிலவுகூட
 தஞ்சமாய் ஆண்பாலொன்று சனிததிடும் தீர்க்கமாக
 வருசியே தசமந்தன்வீல் மைந்தனு¹ மிருப்பதாலே;

1. சனி (சூரியனுடைய புத்திரன்)

18. ஐந்தாம் வீட்டில் குரு இருக்க, ஐந்தாமிடத்திற்குரிய குரியனும் உச்சஸ்தானமாகிய மேஷத்திலிருக்க, அவனுடன் சககிரனும் சோதது தங்க, நிச்சயமாய ஓர் ஆண குழங்கை ஏற்படும். அது தீரக்கம் என்னெனில் பகதாம் வீட்டில் சனி பகவானுமிருப்பதாலே,

19 முனசெனம் வினையினாலே மொழிநதிடோம மதலை
[தோஷம்]

என்னஊழ தனனைநீங்கள் இயம்புவீ ரெனறுகேடக
இன்னவன முனசெனமத்தை இயம்புவோ மருணைகீழ்பால்
உன்னித சிறுநாதனனில் உததமன ரெட்டிவமசம்,

19 போன ஜனம் காம பலத்தினால் புத்திரதோஷம் என்று கூறி
னோம் இதற்கு ஏற்பட்ட எந்த ஊழவினையை நீங்கள் காரணமாகக் காட்டு
வீர் என்று கேட்க, இவனுடைய பூர்வ ஜனமத்தின் விவரம் கூறுவோம்
திருவருணைக்குக் கிழக்கே உள்ள சிறிய கிராமத்தில் இவன் ரெட்டியார் வமி
சுத்தில

20 செனிததுமே பெருமைபூண்டு செலவங்கள் மிகவே
[யுண்டாய]

கனமுள் தனங்களபெற்றுக் காளைகள் மனைவியுண்டாய்ச்
சினமிலா¹ வாழ்நதுபின்பு தெனதிசைத் தலங்கள்சென்று
கனமுள் சேதுக்கேகிக் கனத்ததோர் தீரத்தமதோயநது,

20 உற்பத்தியாகி, பெருமை யடைந்து, சொத்துக்களை அதிகமாய்ப்
பெற்று மேலான செலவச்செறிப்படைந்து, மனைவி புத்திரர்கள் இவர்கள்
ஏற்பட்டு, கிராமில்லாமல் சகதோஷமாக வாழ்ந்து பிறகு, தெற்கு திசை
யிலுள்ள ஸதலங்களைத் தரிசித்து, மேனமை வாய்ந்த சாமேசுவரம் சென்று,
உத்தமமான சேதுஸாணம் செயது,

21 ராமலிங் கத்தைப்போற்றி நலமுட னாசரித்தேத்திச
சேமமாய் உள்ளூர்மீண்டு சேயனும் வாழ்நாளில்
பிராமணன் ஒருவனதானும் பொருளது இவன்பாலவைத்து
சேமமாய்க் காசிக்கேகி நிருபனு மரணமானான்

21 ராமலிங்கத்தைத் துதித்து வழிபாடுகள் செயது அரசனை அபி
ஷேகம் செயது, ஷேமமாய்த் தன்னுக்குத் திருமயி வந்து, வாழ்ந்து வரும்
நாளில், ஒரு பிராமணன் இவனிடம் சொத்துக்களை ஒப்புவித்து, கேமத்தின்
காசியாதிறை போய் அவனும் மரணத்தை யடைந்தான்

22. அவனமனை இவன்பாலசென்று அப்பொருள் கேட்கும்

[போது

இவனதை யியானுகி இயம்புவாள் மறையோன்மது
அவாறு செனமமதோன்றிப் பாலாகள் தோஷமுண்டாய
நவனியில் வாழவாயென்று நங்கையும சொல்லியேதான,

22. அன்னவன மனைவி இவனிடம் வந்து அந்தப் பொருள்களைத்
திருப்பிக் கொடுக்கும்படி கேட்கும்போது, இவன் அவற்றைக் கொடுக்க
மறுத்தான். உடனே அந்த பிராமண னைச் சிவன் பின்வருமாறு சபித்தான்.
அடுத்த ஜன்மத்தில் புத்திர தோஷங்களை யடைந்து பூமியில் வாழ்வாய்
என்று சபித்த அம்மது,

23. சஞ்சல மனத்தளாகித் தன்னிலலம செல்லலுறறுள்
வஞ்சியின சாபத்தானும் வந்ததுஇச செனமத்தில்
துஞ்சிடு மாணபாலுநதான துலங்கிட சாந்திசொலவேன
தஞ்சமாய மனைவியோடு தணிகைக்கு ஏழுகார்தி,

23. மனவருதத்ததுடன் தன் வீடுசேர்தான். இம்மாதின் சாபத்தினால்
இந்த ஜன்மத்தில் புத்திர தோஷம் இவனுக்கு ஏற்பட்டது ஆண்பின்னை
பிறந்து இறந்தது. அப்படி புத்திர பாகியம் விளங்கிடச் சாந்தி
(பரிசாரம்) சொல்லவேன். பகதி சிரததையாயத் திருத்தணிகைக்கு மனைவி
புடன் ஏழு கார்த்திகைகள்,

24. இடைவிடா சென்றுமேதான இனபமா யாசசித்தேத்தி
அடவுட னோரணடுநதான அவனசவுடி விரதமகொண

[டால்

உடனேதான மதல்தோன்றும் உதிக்கினும் தீரககமாகும்
தடவரை மகளாய்வந்த சத்தியே மேலுநகைளே.

24. தொடர்ந்து சென்று பிரியமாயும் பகதியாயும் அரசனை அபி
ஷேகம் செயது, போற்றியும், சிரததையாக ஒரு வருஷம் சஷ்டி. திதியனது
விரதமிருந்தால்தான் உடனே குழந்தை பிறக்கும் அகருழத்தை தீர்க்காபுச
டனிருக்கும். மலைவாச புத்திரியாய் வந்துதித்த பாலத்தேவியே!
மேலும் கேட்பாயாக.

25. சொறபடி செயயானுகில துலங்காது மதல்தோன்றும்
சொறபடி செயயானுகில தோன்றிடு மாணபாலொன்று
மைப்படி பெண்பாலொன்று வரைகிறே மிலனுககேதான்
மெய்ப்புடன் இவனமுனசெனமம் விளங்கிய ரெட்டியாகி,

25 சொன்ன பிரகாரம் செய்வாவிடில் குழத்தை பிறகு திருக்காது சொன்னபடி சாதி செய்வானாகில் ஆண பினை ஒன்று பிறக்கும் அதற்குப் பிறகு இரண்டு பெண் குழத்தைகளும் இவனுக்கே தோன்றும் என்று சொல்லுவோம் உண்மையாய் இவன் போன ஜனமத்தில் பெருமையாய் ரொட்டி வயிச்சுகதிலிருந்தவன்,

26 கங்கைதன் குலமுதித்த காரணம் சொல்லுமென்ன பொங்கமாய் முனிவாசொலவார புனிதனு முனசெனமத்தில் சங்கையில லாமலசேது ஸநானங்கள் செய்தபுணயம் இங்கிவ்னுதித்தானென்றோம் ஈசவரி கேளும்மமா,

26 இது ஜனமத்தில் வேளாள குலத்தில் உதித்ததன் காரணம் என்ன? சொல்லுவதன் என்று கேட்க, பொருத்தமாய் முனிவா கூறலுற்றான் இவவுத்தமன் போன ஜனமத்தில் சாதேகமில்லாமல் சேதுஸநானங்கள் செய்த புண்ணியத்தின் பலனாக இப்படிப் பிறந்தான் என்றோம் ஈசவரி கேட்பாயாக

27 தந்தையின் முனசெனமத்தைச் சாற்றுவோம் பரங்குன்றத் தீவ வந்தசெவ் குந்தவமச மரபினி லுதிகதுமேலும் சந்ததம் தனங்கள்பெற்றுச் சனாமுகாக கடிமையாடிப் பந்தமா யறங்கள்செய்து பருசைகட கன்னமீந்து,

27 தந்தையின் பூசை ஜனமத்தைப்பற்றிக் கூறவோம் திருப்பரங் குன்றத்தில் செங்குந்தவர் குலத்திலுதித்த பெப்பொழுதும் பணம் காசனைச் சம்பாதித்த, அறமுகக் கடிவுளுக்கு அடிமை பூண்டு, தரும் காரியங்களைச் செய்த ஏழைக்கு அன்னதானம் செய்த,

28 சோலைகள் துரவுசெய்து கக ரடன வாழ்ந்துயினடி பாலனு மரணமாடிப் பங்கயாத் தேசானுலேதான சீலமாய் வரியப்பட்டுச் செந்ததவ விவனையென்றோம் வேலையப் பயின்ற ராதே விளம்புதொ மிவனபிளசெனமம்

29 தேட்டை தாடின ஏற்படுத்தி கமைய வாழ்ந்து வரும் காலத்தின்பு பின்பு பின்பு மரணமடைந்து பின்பு பின்பு திருப்பரங் குன்றத்திலுதித்தவன் பெண்கள் என்ற சொன்னோம் முருகவேளாய் பெருந்தேவ மாதாவே! வேண்டியவற்றை ஜனமத்தைப்பற்றி விவரிப்போம்

29 உத்தரமகாபிதன் வீடு உரிப்பனும் பிரமமசெய்யாது அதற்கு முன் வாசோடல் அம்பிகை கேட்கலுற்றாள் தெந்தான் இச்செனமத்தில் செய்தபுணியங்களை என்ன விதம் கேட்டுப்போது விளம்புவார் முனிவாதானே.

29 வடக்கே காசி கேததிரத்தில் பிராமண குழந்தையாய் ஜனிப்பான். இவ்வாறு அதிநிமிசமாகிவிடுவான், அம்பிகை பின்பருமாறு கேட்கலானான் இவன் இந்த ஜன்மத்தில் செய்த புண்ணிய காரியங்கள் யாவை? என்று அவன் கேட்க, முனிவர பின்பருமாறு கூறலுற்றார்

30 தானவ விசசெனமத்தில் சகலாகரு நல்லோனாகி
மானமாய் உதவிசெய்தும் மானமழு தரித்தோனாவ
ஞானமும் அன்புகொண்டு கோஷ்டத்தில் தீபமவைத்த
ஆனந்தோ பலத்தினாலே அருமறை குலமுதிப்பான்

30 ஜாதகம் இந்த ஜன்மத்தில் யாவாகரு நல்லவனாகி, கௌரவமாய் ஒத்தாசை செய்தும், மான மழு இவைகளைக் கையில தரித்த பரமசிவனிடம் பகதியும் ஞானமும் கொண்டு, கோவிலில் வினாக்கள் ஏற்றி வைத்து வாத புண்ணிய வசத்தினாலே அருமையான பிராமண குலத்திலுதித்தான்.

31. இன்னவன் வம்சமதோறும் ஏகன யுதிப்ப
அன்னையே சொல்லுகின்றேன் அவனுட முனசெனமத்தில்
உன்னித புலவனவாககால உரைந்தது அந்ததோஷம்
இன்னமும் சென்னந்தோறும் இலகிடும ஒருவனென்றோம்

31 இவன் வம்சங்கள்தோறும் ஒரே பிள்ளையாய் உதிப்பான் அன்னையே! சொல்லுகின்றேன் அவனுடைய முன் ஜன்மத்தில் மேலான பிராமண சாபத்தால் அந்த தோஷம் ஏற்பட்டது மேனமேலும் ஜன்மங்கள் தோறும் ஒருவனாகவே பிறப்பான்

32 மாதுரு குணத்தையாங்கள் வரைந்தோம் ஈகைகொஞ்சம்
மேதிநில சமதேகத்தாள் விளங்குமுன் கோபம்கொஞ்சம்
மாதவா தன்மதுதிப்பான் வரனாகரு நேயமுள்ளாள்
கோதிலா கபுகொஞ்சம் கூறுவோம் வாய்வுரோகி

32 மாதாவின் குணங்களை வரணிப்போம் சிறிது தான் தாம் முன்னவன் சமமான தேகத்தை யுடையவன் சிறிது முன் கோப முடையவன் தபிகளை ஏற்றித் துதிப்பான் புருஷனிடம் பிரியமாயிருப்பான் கொஞ்சம் சபடம் மனதில் உண்ட வாய்வுரோகி உபததிப்பவனாக

33 பெருதன் முடையாளாகும் பித்தமாம் தேகமுள்ளாள்
உறனமுறை மெச்சவாழ்வாள் உத்தமி அதிஷ்டசாவி
நிறமுடன துணைவாதனனைச் செபுபுவோ மிருமுனருகும்
அறைகிடுகும் சிலதுஷ்டம் அவாபல விரிண்டிலசொல

[வேன.

33. பெரிய பணக்காரி. பித்த சரீரமுடையவன். உற்றார் உறவினர் மெச்சும்படி வாழ்வான். இவ்வுத்தமி கல்ல அதிர்ஷ்ட முடையவன். இவனுடன் பிறந்தவர்கள் ஆறு பேர்கள். அதில் சிலபேர் கஷ்டமாவர். அவர்களுடைய பலாபலன்களை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவோம்.

34. அவனுட முன்சென்மத்தை அறைகிறோ மருணைநாட்டில் நவமதில் கர்ணவம்சம் நாயகியு முதித்துமேலும் தவநிலை யோர்க்குஅன்னம் தானவ ளளித்துவந்தும் சிவனுக்கு ஊழியங்கள் செய்துமே பெருமைபூண்டு.

34. அவனுடைய பூர்வ ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். திருவருணைக்குப் பச்சத்தில் கணக்கர் வமிசத்தில் இவன் உதித்தான். தபசிகளுக்கு அன்னதானம் செய்தும், சிவபெருமானுக்கு வழிபாடுகள் செய்தும் பெருமையாயிருக்கும் காளில்,

35. மதலையு மில்லாதாகி வரனுடன சேதுபுக்கி
 றிறமையாய்த் தீர்த்தம்தோய்ந்து சிலசில தலங்கள்சென்று
 சதமுட னுள்ளார்மீண்டு சந்ததி யில்லாதாகி
 நிதமன சஞ்சலத்தால் நிமலியு மரணமாகி,

35. குழந்தை வில்லாமல், புருஷனுடன் சேதுஸ்னானம் செய்யப் போய், அப்படியே ஸ்னானம் செய்தும், சிற்சில சிவஸ்தலங்கள் சென்று கடவுளைத் தரிசித்தும் ஒழுக்காகத் தன்னாருக்குத் திரும்பி வந்து சந்தி வில்லாமல் தினம் மனசஞ்சலத்துடனிருந்து இவன் மரணமடைய,

36. இக்குலந் தளனிலலேதான் இவனுமே உதித்தாளென்றோம்
 மிக்கவே இவள்பின்சென்மம் மேவிய காஞ்சிதன்னில்
 தொக்கவே யிக்குலத்தில் சுந்தரி உதித்தாளென்றோம்
 திக்கெலாம் புகழவாழ்வாள் தேவியே மேலுங்கேளே.

36. இதே குலத்தில்தான் இவனுமே உதித்தான் என்றோம். இவனுடைய மற ஜன்மம் காஞ்சிபுரத்தில் பொருந்திய இக்குலத்திலே இச் சுந்தரி உதித்தாளென்றோம். எங்கு பார்க்கிலும் புகழ் பெற்றிருப்பாள். தேவியே! மேலும் கேட்பாயாக.

37. பிதாவின் தன் மரணகாலம் பேசுவோ மிருபானூறில்
 வதிபுகர் தசையிலேதான் மன்சிகி பொசிப்பில்கெண்டம்
 விதமுனி சொல்லும்போது மெலலியும் கேட்கலுற்றாள்
 பொதுவித ரோகத்தாலே இவன்பிதா உய்வானென்றிர்.

37. பிதாவினுடைய மரண காலத்தைப்பற்றிப்பேசுவோம். இருபத் தாரும் ஸபதில் மேலான சுக்லாதசையிலே கேது புத்தியில் கண்டம் ஏற்

படம் இவ்விதம் முனிவா சொல்லும்போது பாவதியும் கேட்கலுமுள்
பொதுவான ரோகத்தாலே இவன் பிதா இறப்பான் என்று சொன்னாரே

38 பித்தமாம ரோகத்தாலே பிரிந்திடும் உடலமதானும்
வித்தகி மாதூகாலம் விளம்புவோ முப்பானேழில்
சுத்தநன் விலவுதனனில்¹ சனிபொசிப பதனிலேதான்
பத்தினி பித்தவாயுவால் பகருவோம் மாரகநதான்

38 பித்த ரோகத்தினால் உடல் உலகை விட்டு நீங்கும் இவளுடைய
மாதாவின் மரணகாலம் கூறுவோம் முப்பத்தேழாவது வயதில் கல்ல சுகிர
த்தை சனி புகழியில் இப்பத்தினி பித்தவாயுவால் மாரகத்தை யடைவான்

39 இன்னவன் மரணகாலம் இயம்புவோ மறுபானேநில
கனவியு மாதமதனனில் கனமுள்ள அமாவாசை
கன்னலில் சூலைரோகம் கண்டுமே மரணமாவான்
உன்னித மறுசெனமத்தை உரைக்கிறோம் கேளுமாமா

39 ஜாதகனுடைய மரண காலத்தை இயம்புவோம் இவனது அது
பத்தைந்தாம் வயதில் புரட்டாசி மாதத்தில் கனத்த கன்னலிய அமாவாசை
தினத்தன்று உஷ்ணமான சூலை கோய கண்டு மரணமாவான் மேலான
அடுத்த ஜன்மத்தை உரைக்கிறோம் கேளும், தாயே!

40 திலையில பிரமமசேயாயச செனிததுமே பூமியுண்டாய
எலையில கீததிபூண்டு இகபர னன்புகொண்டு
வல்லியே வாழ்வானாகும் மறித்ததுமே சொல்லுகின்றான்
நல்லதோர் சாதகற்கு நாற்பத்தைந் தானடி,

40 சிதம்பர ஷேததிரத்தில் பிராமணக் குழகையாய்ப் பிறந்து,
பூஸ்திதி புண்டாவி, எவகுப்பாக்கினும் புகழ் பெற்ற இம்மை மறமைப்
பயனனிகளும் கடவுளிடத்தில் பகதி கொண்டு பொருத்தமாக வாழ்ந்து
வருவான் இதனை மறுத்து தேவி சொல்லுகின்றான் கல்ல ஜாதகனுக்கு
நாற்பத்தைந்தாம் வயதில்

41 மாரகம் நேருமென்றோம் மங்கலன் தசையிலே
கூறுவோ மதற்குமேதான் குறுமுனி புகலுகின்றா
காரியும் குசைப்பாக்கக கதிமதிக கேழாயநிறக
தேறிடும் பிணியும்வந்து மாங்கருங் கோளில்கொண்டம்

41 மாரகம் கேரிடும் என்று சொன்னோம் செவ்வாயின் தசையில்
அதுவுமே கேரிடும் அகனதியா சொல்லலுமுள் சனியும் தன் பத்தாம்

பாவையினால் செவ்வாயைப் பாப்பதனால், சந்திரன், சூரியன் இவர்களுக்கு ஏழாம் வீட்டில் செவ்வாய் தகை, வியாதி ஏற்பட்டு இராகு தசையில் கண்டம் ஏற்படும்

42 இவனபினனால் மனைவிகெண்டம் இசைநதிட்டோ மிது [வல்லாமல்

நவனியில் யோகத்தை நாட்டுவோ மிவனுக்கேதான
அவனியில் சென்னமதொட்டும் ஆயுளின் வரைக்குமேதான
பவமுள் யோகமுண்டு பாககிய வானுமென்றோம்

42 இவனுக்குப் பிறகு மனைவியின் கண்டம் ஏற்படும் என்ற சொன்னோம் இதிலுமல்லாமல் உலகினில் இவனுக்கேற்பட்ட யோகபாவத்தைக் கூறவோம் பிறந்தது முதல் ஆயுள் முடியும் வரைக்கும் மேல் யோகம் ஒன்றும் பாககியவானவான்

43 பூமியும் பரிபாலிப்பான பூஷணம் சோப்பானாகும்
நேமியோக குதவிசெய்வான் நிதானமாய வாரத்தை [கூறுவன்

திமைக் ள்ணுகாதென்றோம் செகமதில் கோத்தியேற்பன்
வாமன்ன தங்கையாளே வரைகுறோம் மேலுங்கேளே

43 பூமிபைக் கிருஷி செயது பரிபாலிப்பான ஆபாணதிகளை அதிகமசோப்பான உலகினருக்கு உதவிசெய்வான் நிதானமான வாரத்தை களைக் கூற வல்லவன் திறகு இவனை அணுகாது பூலோகத்தில கோத்தியைப் பெறுவான் வாமனாவதாரம் செய்த விஷ்ணுவின் பகோதரியான பாவதியே! சொல்லுகிறோம் மேலும் கேட்பாயாக

44 உதித்தசேயச சென்னகாலம் உயாகேது திசையிருப்பு
மதித்திட ஆண்டுமாறும் வருந்திங்க ளொன்றேயாகும்
விதியினால் தேகபாதை விளைபுலம் பாககியமசேரும்
அறிவித பெருமையுண்டு அவனதுணை விருத்தியாகும்

44 பிறந்த குழந்தையின் ஜன்ன காலத்தில் உயாகேது திசையில் இருப்பு சுமார் ஆறு வருஷம், மாதம் ஒன்று என்னலாம் விதிவசத்தால் சரி உபாதை ஏற்படும் சிலகளை காலப் பவன்களைக் கொடுக்கும் அநேக விதப் பெருமைகள் உண்டு அவனுடன் பிறந்தவர்கள் விருத்திக்கு வருவார்கள்

45 சுயபந்த குதமுண்டு துணைவியும் தோஷமாகும்
வியமுண்டு காலிபீடை மெலவியாள் ரோகமவாய்க்கும்
பயமன் தாகநேரும் பகருவோம் விபரமரெண்டில்
கயமுகள் களைப்பெற்ற காதலி மேலுங்கேளே

45. சொந்தக்காரர்களின், ஆசனசம் உண்டு. மனைவிக்கு (சகோதரிக்கு) தோஷம் ஏற்படும். கன்று காலிகன் பீடை ஏற்பட்டு விரயமாகும். பத்தினிக்கு வியாதி ஏற்படும். மனதில் பீதி ஏற்பட்டதனால் உண்டானது. இதன் விவரத்தைப்பற்றி இரண்டாம் பாகத்தில் கூறுவோம். கஜமுகனான விஸயகக் கடவுளைப் பெற்றெடுத்த பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

46. வெள்ளிதகை இருபதாண்டும் விளம்புவோம் விசேஷ.
[யோகம்]

தெள்ளிய மனைவிவாய்க்கும் சுதர்களும் விருத்தியென்றோம்
கள்ளமே யில்லையம்மா கனதன மேனமேலோங்கும்
உள்ளி துணைகட்டு உருஞ்சுப முண்டாமென்னே.

46. சக்கிர தகை இருபது வருடமும் விசேஷமான யோகம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். அருமையான பத்தினி வாய்ப்பான். பள்ளிகளும் ஏற்படுவார்கள். (புத்திர பாக்ஷிய அநிகம்.) பெய் ஒன்றுமே யில்லை. மேலான செல்வங்கள் விருத்தியாகும். உற்சூர் உறவினருக்கு மிகுந்த செளக்கிய முண்டாகும்.

47. மாதரு குடும்பகுதம் வந்திடு மென்றுசொன்னோம்
மேதினில் தெய்வபக்தி விரைந்திருப் பணியும்நேரும்
மாதவர் உபதேசங்கள் வந்திடும் தீர்த்தநேரும்
மேதினில் தலங்கள்செல்வன் மெல்லியே மேலுங்கேளே.

47. மாதாவின் சம்பந்தமான ஆசனசம் வந்திடும் என்று சொன்னோம் மல்லவா! உலகினில் தெய்வ பக்தி ஏற்பட்டுக் கடவுள் வழிபாடுகள் ஏற்படும். தபசிகளுடைய உபதேச மொழிகள் ஏற்படும். தீர்த்த யாத்திரைகள் ஏற்படும். உலகிலுள்ள சிவ ஸ்தலங்களைப் போய்த் தரிசிப்பான். பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

48. தந்தைக்குத் தோஷமுண்டாம் சன்மானம நேருமென்றோம்
சிந்தையும் தெய்வபக்தி திருப்பாட லதிகம்கேட்பன்
எந்திடம் பெருமையுண்டாம் இடறுகள் வந்துநீங்கும்
கந்தனைப் பெற்றமாதே கழறுவோ மிரண்டிலேதான.

48. தந்தைக்குத் தோஷங்கள் கேர்டும். பிறரால் வெருமானம் அளிக் கப்படும். மனதில் கடவுளிடம் உள்ள பக்தி ஏற்பட்டுக் கொண்டே யிருக் கும். கடவுள் சம்பந்தமான தோத்திரபாடங்களைக் கேட்பான். எங்குப் பார்த்திலும் பெருமை வந்து சேரும். கிரமங்கள் ஏற்பட்டு கீங்கிவிடும். முருகக் கடவுளைப் பெற்றெடுத்த பார்வதியே! மற்ற விவரங்கள் இரண்டாம் பாகத்தில் கூறுவோம்.

ஜாதகம் 19

1 மதிரவி புகருமபுலலம்¹ மன்னனும்² சீயமாக புதனகுசன தகரில்³புகக பெண்ணினில கருங்கோளதங்க முதுமகன்⁴ வீணையாக மீனத்தில சித்புமதங்க இதுவித கோளுமநின்று இலககினம் கொச்சை⁵தாவ.

1 சந்திரனும் சூரியனும் சுகிரனும் இடபத்திலும், விபாழன சிமமத்தி

கேது	லககினம் புதன செய்வாய	சுகிரன சூரியன சுகிரன	சனி
	இராசி சங்கரம்		
			குரு
			இராகு

னும், புதனும் செவ வாயுமேஷத்திலுமிருக்க, கன்னியா ராசியில் இராகு வும், மீனத்தில சேதுவும், சனி பகவான மிதுனத்தி லும் தகவியிருக்கும்படி யான கிரக நிலை கொண்ட இஃத மேஷலககன ஜாதக னுகூரிய பலனகளைச் சொல்லுவீர்

2 சொல்லுவீர் பலனையென்று சுந்தரி கேட்கும்போது அல்லலைத் தவிரகுகுகின்ற அகஸ்தியா கூறுகின்றா இல்லறம் கீழ்மேலவீதி எமனவாடை உத்திரமாயோன எல்லைமா காளிதந்தி இருந்திடும தென்கீழ்தனனில,

2 எனது பாவதி கேட்கும்போது, துன்பகளைத் தீர்க்கும் அகஸ்திய மகரிஷி சொல்லவதனா இஃத ஜாதகனுடைய வீடு கிழக்கு மேற்கு வீதியில் இயமன வாடையில் வடக்கில் விஷ்ணு கோவிலும் எல்லை அம்மனும், வினாபகா தென கிழக்கிலும்,

1 சிஷ்பம்

2. குருவும்

3. மேஷம்

4 சனி

5 மேஷம்

3. வடகீழ்ப்பால் மாரியீசன் வரம்பெற்ற குழியுண்டு
திடமிலா அருகர்வாய்வு தேவியு முனியும்¹தெற்கில்
இடத்துக்குத் தெற்கிலீசன இடிபடும் நதியுமுண்டு
துடந்ததோர் துருவம்² கீழ்ப்பால் தோன்றிடும சமலூர்
[தன்னில்,

3. வட கிழக்கில் அம்மன், சிவன் இவர்கள் கோவிலுமுண்டு. இது
வரம் பெற்ற கோவில். அருகக் கடவுள் 'வாயுதிக்கிலும், தேவியும், புத்
தரும் தெற்கிலும் கோவில் கொண்டனர். இவ்விடத்திற்குத் தெற்கில்
இடிந்த ஈசன் கோவில். அங்கிருந்து நதிக்கு ஒரு சந்து உண்டு. இத்தகைய
விவரங்கள் கொண்ட சமலூரில்,

4. பிறப்பினும் கர்ணவம்சம் பேசுவோ மிவனினயோகம
சிறப்புள தந்தையோகம தேவியும களத்திரயோகம
உரைக்கிறோம துணைவரீயோகம உதித்திடும் புத்திரயோகம
விரவுடன முன்பினசெனமம் விளம்புவோ மினனூல
[தன்னில்.

4. ஜாதகக் கணக்கர் வயிசத்தில் பிறப்பான். இவனுடைய யோக
விசேஷங்களைக் கூறுவோம். சிறப்புற்ற இவன் தந்தையின் யோகமும்,
தாய் மனைவி இவர்களுடைய யோகபாவமும், சகோதரர் ஏற்படும் பத்திர
யோகமும், ஏற்பட்ட முன்பின செனமம் இவைகளையும் இந்தப் புஸ்தகத்தில்
உரைப்போம்.

5. தந்தைகுணம் கூறுகின்றோம எதிரிககஞ்சான
தனதேக மிருகிகப்பன ஓடிச்சலுள்ளான்
தந்தையினதன் ஆஸ்திதனை அடையானாகும்
சகலருக்கும் இவனசொல்லே தாமுவருது
தந்தன⁴மு முடையவனும் யுகையுள்ளான
சர்ச்சனர்க ஞறவுகொள்வன எவர்க்குநேயன்
தந்தமது தேய்வுடையன தாமபூலமிஷுடன்
தரணிமனனா நேயமுள்ளான தானும்சீவன்.

5. தகப்பனுடைய குணங்களைக் கூறுவோம். பகைவர்களைக் கண்டு
பயப்படுவான. மானிறை கொண்ட சிவந்த தேசத்தை புடையவன்.
ஒடிய ஒடிய இருப்பான். பூர்விக பிரதாரச்சித்தத்தை அடைய மாட்டான்.

1. ஸ்தலம்

2. புத்தர்

3. ஒடுகமான பாறை.

4. தத்திரம்

யாரும் இவன் வாரததையை மேலாகக் கொள்ளுவார்கள் தந்திர முடைய
வன் கல்ல மதியூகி ஒழுங்காயிருப்பவர்களுடன் சினேகம் செய்வான்
யாவாக்கும் கேசநாடன் தேயாத பறகளுள்ளான் தாமபூலம் தரிப்பதில்
மிகக் விருப்ப முன்னவன் பூலோக அரசரின் சினேகத்தைகையுடையவன்
இவனும் கல்ல குண சீவன்

6 உவமையுள் கதைகளசொலவன் பூமிசோபபன்
சாாககணக்குசு செய்திடுவன் சிலநாள்தானும்
தவமுடையான் பொருளிலிசைத் ததிரெயநேயன்
தனதெயவம் சத்தியென்றோம் சாநதமுள்ளான்
பாபிதத் மூலகுடுடைய நுருளபடியான்
ஏபெருக்கம் பந்தநேயன்
இவன்கரத்தில் தனரேகை வளரச்சியுண்டு
சாகையினில் இடுக்கம்கொஞ்சம் எனபாமேலோர்.

6 உபமான உபமேயத்தைகையுடைய கதைகளைச் சொல்லுவான்
பூஸ்திதிகளைச் சோப்பான் ஊரகணக்குகளை எழுதுவான் சில நாட்கள்
தானும் தபசு செய்வான் பொருளின்மேல் ஆசை யுள்ளவன் தயிர்
செய இவைகளை அருகதுவதில் விருப்பம் கொண்டவன் தன்னுடைய குல
தெய்வத்தின் சக்தி என்று சொல்லுகோம் சாநதமுள்ளவன், பூலிக்
பித்த மூல குடுடையவன் கடவுள் பாதத்தில் மனதைச் செலுத்தவான்
என்கள் விருத்தியாரும் பதிகங்களால் பேரறிப்படுவான்

7 பதரிலான் நயவுரைப்பன் பாலாக ளாசையுள்ளான்
விதியுள்ளான் கதிதரும் கடவுள்பததி கழறுவோம் துணை
[வாதனை
சதமுட நேமுவிததி சத்தியு மொருத்திநீரகம்
மதிசடையணிந்தோனதேவி மைந்தனும் நாடாமசெனம்

7 அப்பகுணமில்லாதவன் கயமாயப் பேசக்கூடியவன் குழகைத்
கவிடத்தில் பிசிய முன்னவன் விதிவசத்தை கையுடையவன் மோட்ச
சாதனத்தை அளிக்கும் கடவுளிடத்தில் பக்தி யுடையவன் சரோதாராக
எழு போகன் சரோசரியும் ஒருத்தி கிசையம் சடாமருடத்தில் பிந்த
சத்திரன் யுடைய பாய்செயுண்டய தேவீடைய பாவதி? இவனுடைய
பிரதிபா ஜனமும் என்கவதாரும்

8 பிறப்பின் என்றுசொன்னோம் பேசுவோ மவன்குணத்தைச்
பிறப்பான் கவவினோடு தேகமு மிருந்ததன்
தரைமீதத் தேடவருவான் சறசன் குறவிகொளவன்
அரசாபா உணிகியதான் அவனுமே சிவப்பானும்

8. நான்காவது ஜன்மமெடுத்த இவனது குணங்களை விவரிப்போம். இரண்டுவித கல்வித்துறையில் பயிலுவான். பொது நிறமுள்ள தேகத்தை யுடையவன். பூமி சொத்துகளை அதிகமாகத் தேடக் கூடியவன். குண வானகளுடைய சிநேகத்தைப் பெறுவான். அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் செய்து ஜீவிப்பான்.

9. பலவித லாபமுள்ளான பஞ்சைமே விரககமுள்ளான நலமுள பணிகளசேர்ப்பன நற்பரி சகடுமுள்ளான பலபல தேசம்செலவன பாரினில புகழுமேறபன கலகத்தில் மனமவையாதான காரியச சமததனென்றோம்.

9. பல விதங்களில் இவர்ப மடைவன். ஏழைகளினபேரில் இரகக முள்ளவன். நல்ல ஆபாணங்களைச் சேர்ப்பான். கல்ல குதிரை, வண்டி இவைகளை யுடையவன். பற்பல தேசங்களுக்குச் செல்லுவான். உலகில் கோத்திமானாவன் கலகஞ் செய்ய இஷ்டப்படான். பெரிய காரியவாதி. தன காரியத்தைச் சாதிப்பதில் சாமாத்திய முன்னவன்.

10. சித்திர வீடுகொள்வன தெளிவுளோ ரிஷ்டமகொளவன சுததமும் சிகிபொசிப்பும சிந்தையு முடையனாவன எத்தின காரியத்தை இடரிலா செயமேசெயவன விததையால கோத்தியேறபன மேதினில டம்பனாவன

10. அழகான வீட்டை யுடையவன். ஒழுக்கான பேர்களுடைய பிரியத்தைச் சம்பாதிப்பான். சுததமும், கலலெண்ணமும், மனததுய்மைபு முடையவன். எதக் காரியத்தை எதெதாலும் அதில் ஜயமடைவான். விததியா விகோதங்களில் மேன்மை யுடையவன். உலகில் டம்பாச்சாரி யாயத் திரிவான்.

11. துணைவியை ஆதரிப்பன சொல்லுமுன கோபமகொஞ்சம பிணையான புத்தியிலலான பெருமபொருள ஞானமகற்பன கனமுள குடுமபியாவன கரமநில சங்குசககரம் தனமதைச் சேர்ப்பானென்றோம் சாற்றுவோம் துணைவர் [தனனை.

11. பெண்டாட்டியை (சகோதரியை)க் காப்பாற்றுவான். கொஞ்சம் முன்கோடமுடையவன். பேதலுமாதலான புத்தியைக்கொண்டவனல்லவன். வேதாந்தவிசாரம்செய்து தத்துவஞானத்தை யடைவான். பெரிய குடும்பத் தலைவனாவன கையில் சங்கரேகை, சககரேகை யுள்ளவன். பணத்தைச் சேகரிப்பான் என்றோம். இனி, கூடப்பிறாதவர்களுடைய செயதி விவரம் கூறுவோம்

(சக்கரரோகை = சக்கராகாரமான ஓரிரோகை. சங்கு சக்கரம் = சங்கு சக்கர வடிவான ரோகை. சங்கரோகை = ஒருவனது அதிர்ஷ்டத்தைக் குறிப்பதாகக் கருதப்படுவதும் சங்கின்வடிவாய்க் கையிலமர்ந்ததுமான ரோகை.)

12. பின்வரும் துணைவரில்லான் பேசுநேர் மூத்தோர்ஒன்று
அன்னவள் தீர்க்கமென்றோம் அவள்குண மறையக்
[கேளாய்
கன்னென மொழியேசொல்வள் கல்வியு முடையளாகும்
உன்னத தேகமுள்ளாள் உண்மையா மனத்தளாகும்.

12. தம்பிகளில்லாதவன், இவனுக்கு நேர்மூத்தவன் ஒருத்தியுண்டு. அவன் திரிகாபுசுடையவன். அவளுடைய குணங்களைக் கூறுவோம். கடுமையான வார்த்தைகளைக் கூறுவான். கல்வி கேள்விகளில் வல்லவன். மேலான சரீர அழகுடையவன், சத்திய சீலமுடையவன், உண்மையான எண்ணங்களை உடையவன்.

13. வந்தவர்க் கன்னமீவள் வரனுக்கு நேயமுள்ளாள்
தந்தையி னார்ச்சிதத்தில் தானவள் வாசமாகும்
முந்தியே வரன்தன் இல்ல மெய்துவாள் என்றுசொன்னோம்
பிந்தியும் தாயில்லத்தில் பேணுவா ளிவளேயென்றோம்.

13. வந்தவிருத்தினருக்கு அன்னமளிப்பாள். புருஷனிடம் பிரிய முள்ளவள். பிதிரார்ச்சிதத்தில் செலவுசெய்துகொண்டு வசிப்பாள். முன்பே புருஷன் வீட்டிற்கு வந்திடுவாள் என்று சொன்னோமல்லவா, பிந்தலத்தில் தாயின் வீட்டில்வந்து வாழ்வாளிவளே யென்றோம்.

14. அவளுக்குப் புத்திரபாகம் அறைகிறோம் ஆண்பாலிரண்டு
நவனியில் பெண்பால்முன்று கூறுவோம் தீர்க்கமாகப்
பவமுள வரனமுள்ளாகப் பாவையு மரணமாவள்
இவளுடைய பூர்வமதன்வில் இயம்புவோம் கேளும்தாயே.

14. அவளுடைய புத்திரபாவத்தைக் கூறுவோம். ஆண்குழந்தைகள் இருவர். பெண்குழந்தைகள் மூவர். இவை தீர்க்கம். புருஷனுக்கு முன்பே சமக்கலியாத இவன் இறப்பான். இவளுடைய பூர்வோத்தரம் கூறகிறோம். தாயே! கேளும்.

15. தக்கோலம தன்விலேதான செங்குந்த மரபில்தோன்றி
மிக்கவே சுகங்களுண்டாய் வரன்கத ருள்ளாளாமித்
தக்கவே பணிசூளுண்டாய்ச் சுகவர்க்கு நல்லோளாமி
ஒக்கவே முருகர்ப்பதி உள்ளத்தி விருத்தியேதான்,

15. தக்கோலம் என்ற இடத்தில் செங்குத்தமரபினில் உதித்து மேலான சுக்கலோ அனுபவித்து, புருஷன் பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு, தகுந்த ஆபரணங்களை யடைத்து, யாவர்க்கும் கல்லவளாகி, ஒத்திருக்கும்படியான முருகப்பெருமானிடத்தில் மனமார்த்த பக்தியைச் செலுத்தியேதான்,

16. சாலைமார்க் கத்திலேதான் தாகப்பந் தலுமமைத்துச் சீலமாய் வருவோருக்குத் தேவியும் தாகமீந்து ஞாலமேல் மாற்புனோயால்¹ நாயகி மரணமாகி மால்மகன் வரியப்பட்டு வந்தவ ளிவளேயென்றோம்.

16. பாதகன் ரஸ்தாக்கன் இவைகளுவே தண்ணீர்ப்பந்தல்கள் வைத்து, பெரியோருக்கு இவன் அன்னபாளுகளைக் கொடுத்துவந்தான். மாற்புகோயினால் இவன் மரணமடைய, திருமால்மாணா பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு உதித்தவன் இவன்தான் என்றோம்.

17. பின்சென்மம் அருணைநாட்டில் பிறப்பளே பிரம்மசேயாய் அன்னையும் கேட்கலுற்றாள் அவளின்த சென்மம்தன்னில் என்னபுண் னியங்கள்செய்தாள் இயம்புவீர் என்றுகேட்க உன்னத வாணப்பெற்ற உத்தபி கேட்டிடாயே.

17. அடுத்த ஜன்மத்தில் திருவண்ணாமலைபின் பக்கலில் பிராமண வமிசத்தில் பிறப்பான். தேவியும் பின்பருமாற வினாவினாள். அவளின்த ஜன்மத்தில் என்ன புண்ணியகாரியங்கள் செய்தான், சொல்லுங்கள், என்ற கேட்க, உத்தமனைப்பெற்ற பார்வதியே! கேட்பாயாக.

18. பொறுமையும் பெருமையுண்டாய்ப் புண்ணிய மனத்த [ளாயும் வருவோர்க்குத் தாகம்அன்னம் மனக்களிப் புடனேயீந்தும் வரன்மனம் போலேவாழ்ந்து வருவதால் மறையோர்வம்சம் விரைவினி லுதிப்பாளென்றோம் மேதினில் சுசுமுள்ளாகி.

18. பொறுமையும் பெருமைபு முடையவளாயும், தருமம்செய்ய விருப்பமுள்ளவளாயும், வருபவர்களுக்கு அன்னபாளுகளைத் திருப்பியாக அளித்தும், புருஷன் குறிப்பிட்டு வாழ்த்துவததாலும் பிராமண வமிசத் தில் விரைவாக உதித்தான் என்றோம். உலகில் சுதந்தை அனுபவித்தான்.

19. சாதகன் மணத்தின்காலம் சாறறுவோம் ஒருபானெட்டில் மேதினில் தெற்குதிக்கில் வித்தகி மாதூர்வர்க்கம் கோதிலா வருவாளாகும் கூறுவோ மவள்குணத்தைத் தீதிவா குணத்தாளாகும் செல்வின் னடக்கையுள்ளாள்.

1. Heart failure (மாப்பு அடைத்து)

19 ஜாதகனுடைய கலயாணகாலத்தைக் கூறுவோம். பதினெட்டாவது வயதில் தெற்குதிசையில் இவனுடைய மாதாவின் வமிசத்திலிருந்த மனைவி வருவாள் அவளுடைய குணங்களைக் கூறுவோம் குறமியலாத குணமுள்ளவள் இச்செவ்வி கல்லகடதையை யுடையவள்

20 புத்திமான அடக்கமுண்டு புருடனாக கிளியளாகும் பத்திமான பணிகளசோபபள பந்துபூ சிதமுள்ளாள வித்தகி யோகசாலி இளமன துடையனென்றோம் அதநியைப் பெற்றமாதே அறைநதனம் மொழிகுனருது

20 கல்ல புத்திசாலி அடக்கமுடையவன் புருஷனுக்கு இனிமையாய் நடப்பாள பகதிபுள்ளவன் ஆபரணங்களைச் சோப்பாள் சொந்தக் காரர்களால் பூஜிதையாக எண்ணப்படுவாள் இவள் கல்ல யோகசாலி இளமன மனதை யுடையவள் கெட்டினைச் சேகர மாதே! சொன்னோம் சொன்னசொல் தப்பாது

21 புத்திர விருத்திதனைப் புகலுவோம் ஆபனாலிரண்டு சித்தமாய்ப் பெண்பாலவவாறு செப்புவோம் தீரக்கமாக சரதமா யிரண்டுசேதம் செப்புவோ மிவனாகக்கேதான வெற்றிலை வகைப்பெற்ற வித்தகி மேலுங்கேளே

21 புத்திரபாகிபததைக் கூறுவோம் ஆனகுழாதைகள் இரண்டு பெண்குழாதைகளும் இரண்டு இதை தீரக்கமாய்ச் சொல்லலாம் இரண்டு குழாதைகள் இவனாகக்கே பிதாறு சேதமடையும் வெற்றிலைவாழ்தக் கெட்டிப்பெற்ற பாலவதியே! மேலும் கேட்பாயாக

22 மாதுரு குணகதையாங்கு வரைகிறோம் வாதசேகி மேதினி கிருகிப்பன விததி பிபாறுமைசாலி குறுக னென்னாளாகும் செல்லுபுரன் கோபமகொரும குறுக னீலலாளாகும் கந்தரி அநிவுடசாலி

22 மாதவின் குணத்தைக் கூறுவோம் வாதசேகி முடையவன் பொதிநம் கொண்டவன் பொறுமை யுடையவன் குறுகி நினைவ மட்டாள் குணமாய்ம சித்தினைக் கெட்டவாழிவாதகள் இரகந்தரி அநிவுடசாலியவன்

23 அகலவாள் பாடலகொள் அவளபல விளருளாள பிலகமில்லாததேகி பீரவாய்ப் பேசலகொள் பாலக குடமியாள இடருக புத்தியிலகொள் அன்னக தீனவாதகனை அனாதுதேம கெளுநதாயே

23 அனனபாஸூதிகள அளிக்க வல்லவன் மிகப் பலஹீனமாயிருப்பான் பின்னமில்லாத தேகத்தை யுடையவன். பிரியமாய்ப் பேசக்கூடியவன் முதலில் குடும்பி ஆவான் கெடுதலான புத்தி யில்லாதவன் அவளுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிச் சொல்லுகிறோம் தாயே! கேளும்.

24 துணைவாக ளிருநானகாகும் சொல்லுவோர் மாண்பாலமுன்று கடமுடன்¹ பெண்பாலொன்று கழறுவோம் தீரக்கமாகப் பிணையாகு மறறதெல்லாம் பிறந்தஇவ தெற்கேயாகும்
அணையவே அரசனபூரவம் அறைகுறோம் கேளும்தாயே

24 கூடப்பிறந்தவர்கள் எட்டுப்பேர்கள். ஆண்பால் மூவர். மருள் பூசிய பெண் ஒருத்தி இவர்களுடைய தீரக்கம் மறறவை சேதமாகும் பிறந்த வீடு தெற்கு திகிலுள்ளது அரசனுடைய பூரவோத்தரத்தைக் கூறுகிறோம் கேளும், தாயே!

25 கச்சிகு² மேற்கிலேதான் கனமிலா சிறுநூராதன்னில இச்சையாய வன்னியவமசம் இவளுமே உதித்தாளென [றோம்

துச்சமாய்க் குணங்களினிற் சுகதாகளும் வரனுமுண்டாய அச்சமில் லாமலவாழ்ந்தாள் யாவாக்கு நல்லோளாகி,

25. காஞ்சிபுரத்திற்கு மேற்கேயுள்ள சிறிய ஊரில் வன்னியாருலத்தில இவளுமே உதித்தாள் எனறோம். கேவலமான குணங்களினிற், புருஷனும் பிள்ளைகளும் ஏற்பட்டு, பயமில்லாமல் வாழ்கதுவந்தாள். எல்லாருக்கும் நல்லவளாகி,

26. தென்திசைத் தலங்களையாவும சென்றுமே தீர்த்தம் [தோய்ந்து

அனபுடன் சேதுபுகி அரிலிங்க மாசசித்தேத்திப்

பின்பவள் உளருாசென்று பின்சில நாளிருந்து

துனமையாய் மறலிபக்கம் தோன்றினு ளிவளேயென்றோம்

26 தெற்குத்திகிலுள்ள ஸ்தலங்கள் எல்லாம் போயத்தரிசித்தி, தீர்த்த நாடனங்கள் செய்து, அனபுடன் ராமேசுவரம் சென்று, ராமலிங்கத்தை அச்சித்துப்போற்றி, பிறகு அவள் தன் ஊர்சென்று, பின்பு சிலகாலம் வாழ்ந்து, துயமையாய் எம்மோகம் சென்றாள்

1. மருள்பூசிய

2. காஞ்சிபுரத்திற்கு

27. கஞ்சனூல் வாரியப்பட்டுக் காதலி சிற்றூர்தன்னில்
மிஞ்சிய கர்ணவம்சம் வித்தகி யுதித்தாளென்றோம்
வஞ்சியு முத்திரத்தில் வரனிடம் சேர்ந்தபின்பு
மிஞ்சியேயோக்முண்டாம் விளைபுல மதிகமாகும்.

27. பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு, காதலி சிறிய ஊரில் மேலான
கணக்கர் வம்சத்தில் இவன் உதித்தான். அவளும் உத்திரநட்சத்திரத்தில்
கலியாணம் ஆனபின்பு மேலான யோகவிசேஷத்தை யடையவான், விளைபு
நிலம் அதிகமாகும்.

28. சுகமுடன் வாழ்வாளாகும் சொல்லுவோ மவள்பின்
[சென்மம்
தகமையாய் வேலாங்காட்டில் சத்திரிய குலமுதித்து
வகையான வரனுண்டாடு அரசர்பால் சிவிப்பானும்
செகமதில் பெருமைபூண்டு செல்வநி வாழ்வாளாகும்.

28. சுகமாக வாழ்வான். சொல்லுவோம் அவளுடைய அடுத்தஜன்மத்
தைப்பற்றிய விவரம். பெருத்தமாய்த் திருவாலங்காட்டில் சுத்திரியகுலத்தி
லுதித்து, ஏற்பாடான புருஷனும் அமைத்து, அரசர்களை அண்டி ஜீவிப்பான்.
உலகினில் கௌரவமடைத்து செல்வமுடைய இவன் வாழ்த்துவந்தான்.

29. இவன்பிதா பூர்வமதன்னை இயம்புவோம் பட்சிமேல்பால்
அவனியில் பேருர்தன்னில் அவன்கங்கை குலமுதித்துப்
பவமுள பூமியுண்டாய்ப் பத்தினி மதையுண்டாய்
நவனியில் சுகமாய்வாழ்ந்து நக்களை பூசைசெய்து,

29. இவனுடைய பிதாவின் பூர்வோத்தரங்களை உரைப்போம். திருக்
கழுக்குன்றத்திற்கு மேற்கே உள்ள பேரூரில் வேளாளர் குலத்திலுதித்த,
பூர்வீச பூஸ்திதி ஏற்பட்டு, பெண்டாட்டி பிள்ளை ஏற்பட்டு, சுகமாய்வாழ்த்து,
செய்யுறை செய்து,

30. அவ்லூரில் கணேசன்கோஷ்டம் அவன்திருப் பணியும்செய்து
ஒவ்விய சேதுநீர்த்தம் உரைநதுபின் மரணமெய்தி
நவ்விய பிரமனாலே நாயகன் வாரியப்பட்டுப்
பவ்வமாய்க் கர்ணசேயாய்ப் பாரிளில் வந்தாளென்றோம்.

30. அவ்லூர் வினாயகர்கோவிலில் திருப்பணிகன்செய்து, பிறகு சேது
ஸ்நானம்செய்து, பின்பு மரணமடைந்தான். பிரம்மா பிரியப்பட்டு இவனைச்
சிருஷ்டிக்க, பவ்வியமான கணக்கர் வம்சத்தில் புத்திரனாய்ப் பூமியில்
அவதரித்தான்.

31. வந்தவ் ளிச்சன்மத்தில் வளமுள குடும்பியாகித் தந்தையி னுஸ்தியின்றித் தான்கய பூமிபெற்றுச் சந்த்தம் தனங்களுண்டயாய்த் தானவன் வாழ்வானா஁ இத்தவாறு முனிவர்கூற ஈசுவரி கேட்கலுற்றாள்.

31. அப்படி உதித்தவன் இந்த ஜன்மத்தில் வளப்பம்பெருந்திய குடும்பியாகி, பிறரார்ஜிதத்தோடு தன் சுயபூஸ்திதியையும் பெற்ற, எப் பொழுதும் தனசம்பத்துக்களைப்பெற்று வாழ்வானாகும். இப்படி முனிவர் சொல்ல, ஈசுவரி கேட்கலுற்றாள்.

32. தந்தையி னுஸ்திகாணான் சாற்றினீர் முனியேந்தான் முந்திய முன்சென்மத்தன்னில் முழிலா வந்தானென்றீர் அந்ததோர் சேதிசொல்வாய் அவனுமுன் சென்மத்தன்னில் கந்தத்தன் மூத்தோன்கோஷ்டம் காளையும் செய்துவைத்து,

32. தந்தையின் சொத்தைக் காணமாட்டான் என்று சொன்னீர்! முனிவரே! முதலில், முன்ஜன்மத்தில் ஒன்றுமில்லாமல் உதித்தானென்றீர். அந்த ஒரு சேதியைச் சொல்லுவீர் என்றான். அவனும் போன ஜன்மத்தில் பிள்ளையார் (கந்தனுக்குமூத்தோன்) கோவில்கட்டி, முருகனின் கோவிலும் செய்துவைத்து,

33. இவன்பின்னால் பூசைதீபம் பாடது செய்யாததாலும் தவசியே தந்தையாஸ்தி தானவர்க் கில்லைஎன்றோம் நவனியில் துணைவார்சேதம் நாயகன் தனியனாவன் இவனுட பின்சென்மத்தை இயம்புவோம் கேளும்தாயே.

33. இவனுக்குப் பின்பு பூஜை, தீபம், வழிபாடு முதலியன செய்யாததாலும், தபசியே தந்தையின் சொத்தை அவன் அடையவில்லை என்றோம். பூமியில் சகோதரர் ஈஷ்டம் ஏற்படும். இவன் பணக்காரனாவன். இவனுடைய மறுஜன்மத்தைச் சொல்லுகிறோம். தாயே! கேளும்.

34. வடக்கில்கோ கர்ணம்தன்னில் மறைகுல முதித்துமேலும் அடவுட னரந்தன் பூசை அவனுமே செய்வானாகும் மடக்கொடி கேட்கலுற்றாள் மந்தனு மிச்சென்மத்தில் திடமுள புண்ணியமென்ன செய்தனன் மறையோனாக.

34. வடக்கே கோகர்ணக்ஷேத்திரத்தில் பிராமணகுலத்திலுதித்து மேலும் ஏழாண்டாகச் செவ்வூஜசெய்து வருவான். உடனே பார்வதி கேட்பான். இவன் இந்த ஜன்மத்தில் செய்த புண்ணியகாரியங்கள் யாவை? எதனால் மறையோனாக அவதரித்தான்?

- 35 சொலவுவேன கேளுமமமா சகனுமேயிச்செனமத்தில்
புலவிய புதழியீன்றிப் புராந்தகன பூசைபூண்டு
அல்லல்கள் ஒருவாகக்கேணான அடாநிந்தை சொல்லாத
[தாடும்
நல்லவின் பொறுமையுண்டாய நாட்டினி லிருப்பதாலே,
+ 35 சொலவுவேன கேளமமா! இவன இந்த ஜனமத்தில் கெட்ட
புதழியிலலாமல் பரமசிவனைப் பூஜைசெய்தும், பிறருக்குத் தீங்கிழையாமலும்,
அடாத பழிவாதைகளைச் சொல்லாக்கனாலும் இவன் மிகக் நல்லவனாய்
இருப்பதாலே,
- 36 பிறப்பனே மறையோனாகப் பேசினோம் சாதகாக்குத்
நிறமையாய்ப் பூவமதனைச் செப்புவோம் வாழைநாட்டில்
தரைமக னாக¹ ததோன்றிச் சறசன் நுறவுகொண்டு
குரவாபால செட்டுசெய்து குழவிகள் மனைவியுண்டாய்,
36 பிராமணனாய் பிறப்பான் என்று பேசினோம் ஜாதகனுக்குத்
நிறமையுடன் பூவஜனமத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம் வாழை
மரங்கள் பயிரெய்யப்படும் நாட்டில் மனிதனாகப் பிறந்து உயாதோர்
சினோகம்பூண்டு அரசாங்கத்தில் விசாரணைசெய்து பெண்டாட்டி பிள்ளை
முதலியோர் ஏற்பட்டு
- 37 பூமியு மோப்பெருக்கம் புகழுண்டாய்ப் பலருமெச்ச
நேமியில் நல்லோனாகி நிமலனைப் பூசைசெய்து
நிமையாங் குணங்களினிற் செலவனு ா வாழ்நதுபின்பு
தாமத மறவிப்பக்கல் சாராதன் விவனேயமமா
37 பூவதிதியும் எரகனும் பெருகி புகழ் ஏற்பட்டு யாவரும் மெச்சும்
படி பூமியில் நல்லவனாகி கட்டளைப் பூஜைசெய்து கெட்டகுணங்களிலலாமல்
இச்செலவன் உரத்தவதான பிறகு எமலோகம் சோதாநிவனே
அமமா!
- 38 பிரமனால வரியப்படடுப் பிறந்தவனிலவனே யென்றோம்
அறைகிறோ மிச்செனமத்தில் அரசாபா லணுகியேதான்
குறைவிலாச் செலவம்பெற்றுக் குலத்துளோர் கனக்கு
[மேலாய்ப்
பிறையது போலயோகம் பேசுவோம் இவனுக்கேதான்
38 பிரமமாவிலால் இருஷ்டிக்கப்படடுப் பிறந்தவன் இவன்தான்
இந்த ஜனமத்தில் அரசரிடம் சென்று குறைவற்ற செலவத்தைப் பெற்ற

தன் குலத்திலுள்ளவர்களுக்கு மேலாக, பிறைச்சாதிரிப்போல மேன
மேலும் யோகவானுவான அநாதக கூறுவோம்

39 இருபது ஆண்டுமேலாய இயம்புவோம் ராசயோகம்
நிறையவே அதிகாரங்கள் நிகழ்த்துவான பூமிசோப்பான
திருமகள் வாசமுள்ளான சென்றிடம் பெருமைபூண்பன
பெருகிடும் பணிகளபாகியம் பிரபல மாகவாழ்வன

39 இருபதாவது வயதிற்குமேல் ராஜயோகம் ஏற்படும் என்று
சொல்லுவோம் அதிகமான அதிகாரமும் செல்வாக்குமுடையவன்
பூஸ்திதியை விருத்திசெய்வான் இலட்சுமி கடாசுமுடையவன் போன
விடத்தோறும் பெருமையை யடைவான் பாகியமும் பூஷணங்களும்
விருத்தியாகிப் பிரபலமாக வாழ்ந்துவருவான்

40 பகையவ ரில்லானாகும் பருகினும் செயமேயுண்டு
அகமது சித்திரமசெய்வன அனேகரும் வணங்கவாழ்வன
குகபர னன்புபூண்டு ஏருகள் ஆளபெருக்கம்
தலைமையாய்ச் சோலைசெய்வன சங்கரி மேலுங்கேளே

40 பகைவா எனபவா இவனுக்கில்லை எதிலும் ஜயக்கொடியை
ஈரடவோன் மனதில் கவனம் சித்திரிப்பான பலா இவனடி வணங்கும்படி
வாழ்வான் முருக்ககடவுளிடம் பகதிபூண்டு, ஏகன், பண்ணையாட்கள் இவா
களுடைய விருத்தியை யடைவான் அருமையான சோலைகளை ஏற்படுத்தி
வான் சங்கரி! மேலும் கேட்பாயாக

41 தந்தையின் மரணகாலம் சாற்றுவோம் முப்பானமுன்றில்
சந்தத மேடமாதம் சாற்றினோம் கெண்பத்தானும்
மந்திரி தசையிலேதான் மாலவன் பெருகிகுநாளில்
விரதையாய் மரணமெய்தும் வித்தகி கேட்டிடாயே

41 தந்தையின் மரணகாலத்தைக் கூறுவோம் ஜாதகனுடைய
முப்பத்தமூன்றாம் பிராயத்தில் சித்திரை மாதத்தில் எனபது வயதுள்ள
பிதா வியாழத்தசையில் புதன்புகதி எடக்கும்போது வேடிக்கையாய் மான்
மடைவான் பாவதியே! கேட்பாயாக

42 அனையு முப்பானரெண்டில் ஆவணி மாதமதனளில்
தனளிலே வாயவுநோயால் சாற்றினோம் கெண்டமதானும்
பினையும துணைவிகடகுப பேசுவோம் நாற்பாண்டில்
உனத மரணமாகும் உத்தமி கேட்டிடாயே

42 இவன் தாயும் இவனது முப்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில்
ஆவணி மாதத்தில் வாயு உபத்திரவத்தினால் கண்டம் ஏற்பட்டு இறப்பான்.

பின்பு இவன் மனைவியின் மரணத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம் இவனது நரபததெட்டாவது பிராயத்தில் மேலான மரணத்தை அடைவான் உகையி! இதைக் கேட்பாயாக

43 சாதகன் மரணகாலம் சாற்றுவோம் அறுபாநூறில் கீதிலா தனுசமாதம் நிருவாநிரை நாளிலேதான் கோதிலா சரத்தினாலே குறித்தனம் உடலமவாடும் போதக வாணைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய

43 ஜாககஜுடைய மரணகாலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் இவனது அறுபத்தாரும் வயதில் குறமற்ற மராகழித்திகளில் மேலான நிருவாநிரை நடத்தித்தலில் குறமற்ற சரத்தினால் இவன் உடல் உலகைவிட்டு நீங்கும் போனாதத்தை அளிகரும் முருக்ககடவுளைப்பெற்ற புண்ணிய சாலியாகிய பாவதியே! கேட்பாயாக

44 மறுசெனம் கலிங்கநாட்டில் மன்னர்கள் குலமுதித்துப் பெருமையும் புகழுமுண்டாகிப் பிரபல குடும்பியாகிக் கரிபரி யுடையனாகிக் காவலன் வாழ்வானாகும் அறுமுகன் தன்னைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய

44 இவனது அடுத்த ஜன்மம் கலிகத்தேசத்தில், இராஜயிச்சத்தில் ஏற்படும் அவன் பிறந்து பெருமையையும் புகழையும் பெற்ற, பிரபலமான குடும்பத்திற்குத் தலைவனாகி, யானை, குதிரை இவைகளை யுடையவனாக வாழ்ந்து வருவான் ஆறுமுககடவுளைப் பெற்றெடுத்த அம்பிகையே! கேட்பாயாக

45 பிறந்தசேயச சென்னகாலம் மறைதசை தனிவிருப்புச் சிறந்திடு ஆண்டுரெண்டும் செப்புலோம் பலனையாங்கள் பிறந்தவன் தனக்குரோகம் புகழியே நிவாததியாகும் நிறமான சூரிசேரும் சென்மது வரிய மாகும்

45 இவன் பிறந்த காலத்தில் குருக்கையில் இருப்பு இரண்டு வருடம் தான் அதன் பலனை யாங்கள் கூறுவோம் ஜாககஜுக்கு ரோகம் ஏற்பட்டு நிவாததியாகும் கல்ல மேனமைபொருதிய நிலபலன்களை அடைவான் பொதுஜனங்களை வசியப்படுத்துவான்

46 காலிகள் சேதமாகும் களவிலை தானியசேதம் வேலவிழி மாதூவாககம் விளம்பினோம் குதகங்கள் ஆலம்போல பகைவருண்டு அவர்களும் சிரணிபா¹ கோலமாயப் பின்பாகத்தில் குறிக்கிறோம் விபரமாக

46. பசுக்கூட்டங்கள் சேதமடையும். திருடர்களால் தானியம் சேதமாகும். அன்னையிசத்தாரால் ஆசனசம் ஏற்படும். கொடிய பகைவர்கள் இவனுக்குண்டு. அவர்களும் வயதான முதியோர்கள். இதன் விவரம் அழகாக பின்பாகத்தில் கூறுவோம்.

47. மொத்தமா யாஸ்திதன்னை மொழிகுவீர் முனியேஎன்றாள் சுத்தமாய்ச் சொல்லுகின்றேன் சொர்ணமும் பணிகள்

[பூண்டு

சித்திர வீடியாவும் செப்புலோம் பதினாயிரம்பொன்
அத்தியைப் பெற்றமாதே அறைந்தனம் மொழிகுன்றாது.

47. இவனுடைய ஆஸ்திகன் மொத்தத்தில் எவ்வளவு இருக்குமென்று, முனிவரே! சொல்லுங்கள், என்று பார்வதி கேட்க, ஒழுங்காகச் சொன்னால் தங்கமும், ஆபரணங்களும் பூண்பான். அழகான வீண்டு. மற்றையவெல்லாம் சுமார் பதினாயிரம் பொன் பெறும். பகைவரை அடைந்த லட்சமியே! சொன்னோம் இவ்வாறு. இது தப்பாது.

ஐராதகம் 20

1. பொன்குசன மீனமாக புதன்ரவி மேடமாகச் சந்திரன் துலையிலாகச் சனிதேளில் புகரும்வீணை மந்தர கயறுசீயம் மற்றசெம் பாம்புசாடி. இந்தவாறு கிரகம்நின்று இலக்கினம் மேடமாக.

1. வியாழனும் செவ்வாயும் மீனத்திலும், புதனும் சூரியனும் மேடத்

திலும், சந்திரன் துலாத் திலும், சனி விருசுசெத்திலும், சுசுமிரன் மிதுனத்திலும், ராகு கும்பத்திலும், கேது கும்பத்திலும் இருக்கும்படியான கிரகவிநையக்சொண்டமேஷலக்ன ஐராதகத்திற்கு,

சூரு செவ்வாய்	லக்கினம் புதன் சூரியன்		சுசுமிரன்
கேது	இராசி சக் க ர ம்		
			ராகு
	சனி	சந்திரன்	

2. பலனதனைச் சொல்லுமென்று பார்வதி கேட்கும்போது நலமுள பராசாசொலவாரா நாட்டுவா மாண்பாலசென்மம் குலவிய தநதையிலலம கூறுவோம வடதெனவீறி தலவாசல மிழக்குபார்வை தானெறி ரில்லமில்லை.

2. பலன்களைக் கூறுவன என்று பார்வதிதேவி கேட்கும்போது, கன்மையாய்ப் பராசாமகரிஷி சொல்லவற்றும். ஐராதகன் ஆண்பால் ஜன்மம். பிறந்து வந்த தகப்பன்வீடு எருதுன்னது என்று கூறுவோம். தெற்கு வடக்கு வீதியில் கிழக்கு வாசல் பார்த்த வீடு, எதிரில் வேறு வீடுகள் இல்லை.

3. குணக்கிளவிய ஈசனமாயோன கூறுவோம துருவமஓடும் பிணக்கான அருகாஉத்திரம பூதவா கனததானமாரி இணக்கமாய்த் தெனமேழவாசம ஈசவரி தெற்கில்தங்கும் கனககலோ நதியுமுணடு கழறுவோ மேலுங்கேளே.

3. கிழக்கே வீஷ்ணு ஆலயம். அதன் பக்கத்தில் ஒரு சாத்தி. அதன் அருகில் வடக்கத்தில் அருகககடவுள் கோவில் கொண்டனர். தென் கிழக்கே வீசுணகவாச கோவிலும், தெற்கில் அம்மன்கோவிலும் உண்டு.

பெரியநதி அங்கே பாய்கின்றது மேலும் சொல்லுவோம் பாவதி!
கேட்பாயாக

4 இன்னமும் சோகையுண்டு எழிலபல தேவாவாசம்
அன்னையால பாடல்பெற்ற அழகிய சமவூதனனில்
உன்னத தந்தையிலலம் உரைக்கிறோ மவவூதனனில்
மன்னிய தாயதனிலலம் வரைக்கிறோம் வடகீழ்தனனில்

4 இதைத் தவிர சோகையும் உண்டு மேலானகடவுளாவாசனான
பெருமைமிக் தந்தையின் இருப்பிடம் தேவியால் பாடல்பெற்ற அழகிய
சமவூர ஸதலமாகும் அவ்வூரில் ஜாதகனின் தாயாரவீட்டைப்பற்றி
விவரிப்போம் அது வடகீழ்க்கே உன்னது

5 இவ்வித அடையாளத்தான இளவலும் சென்னமானான
பவவமர யீவனினயோகம் பருகிய அன்னையோகம்
ஒவ்விய தந்தையோகம் உரைக்கிறோம் மனைவியோகம்
நவவிய முனபினசெனம் நாட்டுவோ மினனூலதனனில்

5 இவ்வடையாளங்கள் கொண்ட இடத்தில் இாத ஜாதகன் ஜனிட
தான இவனுடைய காமையோகமும் பெற்றெடுத்த தாயினயோகமும், மனைவி
யோகமும் பொருத்திய முனபின் ஜனமகளைப்பற்றியும் இாத னவில
விவரிப்போம்

6 தந்தையின் வாககமதனனைச் சாற்றுவோம் பதினொன்றாகும்
நொந்திடும சிலதுள்ளோம நிகழ்த்துவோம் தந்தைசேறி
பந்தமா யிருநிறத்தான பாரேலாம் திரிவானாகும்
சந்ததம் கபடுமில்லான சகலாககு நல்லோனாவன

6 தந்தையின் குமேபத்தைப்பற்றிக் கூறவோம் அது பதினோறு
போகன் கொண்டது சில சேதமாகும் என்றோம் தந்தையின் செயதி
மைக் கூறவோம் மாணிறமுள்ளவன் உலகெங்கும் சுற்றித் திரிவான்
எப்பொழுதும் மனதின் கபடமில்லாதவன் யாவாகும் நல்லவனாவன

7 பொருளதைத் தேடுவானும் பின்பதைச் செலவுசெய்வான்
குறையான் மனத்தனாகும் குலமநில குற்றமுள்ளான்
வருநதுனை யவளாலேதான் வந்திடு நிகழ்த்தானும்
நிருகது சொல்லானாகும் சுகிப்பொசிப புடையனென்றோம்

7 பணத்தைச் சம்பாதிப்பான் பிறபாதிமைச் செலவு செய்வான்
மனதாங்குண்டையவன் குற்றமுள்ள வயிசத்திலுள்ளவன் தன் சகோதரி
யினு அவனது ஏறபடம் பேததமாததல செய்வான், சொல்லவும்
மாட்டான் சுருகியவியுப்பான் சுமமாக வாழ்வான் என்றோம்

8. சேத்திரம் ஏலதுபேர்க்குச் செய்குவான பொறுமை

[யுள்ளான்]

ஏததவர்க் குதவிசெய்வன் இதரதே சங்கன்செவ்வன்
பாத்திர மறியவல்லன பகைவரை வசியமகொள்வன்
குத்திர மறியவல்லன துணைவாபால சேராநென்றோம்.

8. சிலபேருக்கு வீடுகட்டிக் கொடுப்பான். பொறுமை புண்டவன்.
தகுதியுள்ளவர்க்கு ஒத்தாசை செய்வான். வேற தேசங்களுஞ்சு
செய்வான். மனிதர்களுடைய தாாதாமறியான். பகைவரைத் தன்வசப்
படுத்துவான். சாஸ்திரத்ததவகளை (இரகசியமான துபாஸ்களை) கெஞ்
அறிவான். உடன்பித்தவருடன் சோமஸட்டான் மன்றோம்.

9. இக்குற ருடையோனுக்கு இவனுமே செட்டினாக
மிகவே யுதிப்பானு தும விளம்புவோ மிவனருணாததைச்
செடுவனப பொருளுமசோபயை திரமா நெஞ்சுமுள்ளான்
நகையுமேல பகதிகொள்ளுகள் நவிலுவான் பொய்கள்

11. நிலங்களைக் கிருஷிசெய்வான். பூமிக்கிச சோதது விருத்திக
குக் கொண்டுவருவான் கடுமையான வராததைக்கிச கொலலுவான்.
ஊரில் கடன வாகமமாட்டான் பிறருடைய சொத்துக்கு ஆசைப்பட
மாட்டான். இரண்டு விதமான பொருள்படுபடி வராததைக்கிச பேசுவான்.
போககிரிகளபோல பெருமையைப் பெறுவான் தாயே! மேலும்
கேட்பாயாக.

12 இன்னவன் துணைவாதனை இசைக்கிறோம் முததோ
[கானோம்
தன்னிலே யினையோருண்டு சவதியில் நஷ்டமென்றோம்
அன்னவன் தனியாயவாழ்வான் அறைகிறோம் மனத்தின்
[காலம்
உள்ளத வாண்பெற்ற உததமி கேட்டிடாயே

12. இவனுடைய சகேதர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம் இவனுக்குப்
பெரியவர்கள் இல்லை தம்பி, தங்கை உண்டு கேசிரம் சேதமாகும் அவன்
தனியே ஏகபுத்திரனாய் வாழ்வான் என்று சொல்லுவோம் அவனுடைய
கலியாணகாலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் உததம்னைப் பெற்றெடுத்த
உததமியே! கேட்பாயாக

13 இருபத்து இரண்டுஆண்டில் இவனுக்குப் பாரிவாயகமும்
வருமனை யவளதனசேநி வரைகிறோம் சிவந்தமேனி
திருமக ளொப்பதாகும் செலவியும் சமதேகத்தாள
பெருவிழி நற்குணத்தாள பூமியில் நிகதையுள்ளாள.

13 இவனது இருபத்திரண்டாம் வயதில் பெண்டாட்டி வருவான்,
வரும மனையாட்டியைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம் சிவப்பு நிறமுடையவன்,
லட்சுமியைப் போலிருப்பான் சமமான தேகத்தையுடையவன், பெரிய
கண்களை யுடையவன் கல்ல குணமுடையவன் உலகில் பலா நிகதை
மொழிகளைக் கூறுவான்

14 நடையது நல்லதாகும் நாயகி கோபமுள்ளாள்
விடவுரை பகாவாளாகும் வீட்டுக்குப் பகையாவள்
... ..
அடைமொழி அதிகமசொலவள் அம்பிகை யாளேகளாய

14 கல்ல நடத்தையை யுடையவள் கோபமுள்ளவள், கொடிய
வராததைக்கிச பேசுவான். வீட்டில் எல்லோரும் விரோதமாயிருப்பார்கள்,
பழஞ்சொற்களையும், விசேடண்பொருள்மொழிகளையும் கூறுவான்,
அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

15. அவளுட துணைவர்தன்னை அரைகிறோம் ஆண்பால்ரெண்டு
 நவனியில் பெண்பாலொன்று நாட்டுவோம் தீர்க்கமாக
 இவர்களு முள்ளூஉததிரம் இருப்பளரம் எனறுசொன
 [மேம
 பவமுள புத்திரபாகம் பகருவோம் கேளும்தாயே.

15. அவளுடன் பிறந்தவாகளைப்பற்றிக் கூறுவாம், சகோதர
 இரண்டு போகள். சகோதரி ஒருத்திதான என்று நிச்சயமாய்ச் சொல்லு
 வோம், இவளாகும் அதே ஊரில் வடக்குப்பாகத்தில் இருப்பாள் என்ற
 சொன்னோம், புண்ணியமான புத்திரபாவத்தைக் கூறுவோம், தாயே!
 கேளும்.

16. புத்திர விருத்திதனனைப் புகலவே பலததைககானோம்
 சித்தமா யுதிததாலுநதான தீங்காகு மெனறுசொன்னோம்
 வித்தகா பராசாசொல்ல விருத்தரும் கூறுகின்றா
 சித்தமாய்ப் புதலவாதோஷம் செய்புவீர் முனியேந்தான்,

16 புத்திரபாகவியத்தைச் சொல்லுகோ மென்றால், பலத்தைக்
 கானோம். அப்படியே ஏற்பட்டாலும் தீங்காய முடியும் என்று சொன்
 னோம், என்று வித்தகா பராசாமுனிவா சொல்ல மற்றவையோதிரா
 கூறுவதற்கு நிச்சயமாய்ப் புத்திரதோஷம்தான் என்று எப்படிச் சொன்னீர்
 என்று கேட்க,

17. அஞ்சினில் ராகுநிறக அலரிமந தனுமேபாக்கத
 துஞ்சிடு மதலைபென்றோம் குரிய னுச்சமாதித
 தஞ்சமாய்ச் செனமமதனனில் தங்கிட மதியும்பார்க்க
 மிஞ்சிய மதல்தோன்றும் விதநிதி கேட்டிடாயே.

17 ஐந்தாமிடத்தில் இராகு தைச், குரியன் சனி பாஸபரம் பார்ப்ப
 தாலும், குழந்தை பிறந்தால் இறந்து விடும என்றோம். குரியனும் உச்சம்
 பெற்ற இலக்கினத்தில் பலததுடனிருப்பதாலும், அவனைச் சந்திரனும்
 சேந்திரஸ்தானத்திலிருந்து பாப்பதாலும் வியோக மேற்பட்டாலும்
 குழந்தைகள் மிஞ்சி இருக்கும். தாயே! கேட்பாயாக

18. நவத்தினுக குடையோன விரையத்திலிருக்க
 நற்புகா நவததையே பார்க்க

இவனுக்கு முதலில் சுதாகளும்தோன்றி
 ஏகிடு மெம்பதிக கேதான

பவமுள முனனுழ செய்திடுகுறறம்
 பாலர்கள் தோஷமே யாகும்
 அவனியி விவனும் செயதிடுதோஷம்
 அனாகுவாய விபரமாய முனியே.

18 இங்கினதிலிருந்து ஒன்பதாம் வீட்டிற்குடைய குரு விரய ஸ்தானதிலிருக்க, கக்கிரை ஒன்பதாமிடத்தையே பாக்க, இவனுக்கு முதல்வ குழகத்தை ஏற்பட்டு இறக்கும் பண்டவியைத் தோஷத்தி னால் புத்திரதோஷம் ஏற்படும் இவன் உலகத்தில் செய்யும் பாபமும் தோஷமாய அமைபும் அதன் விவரம் கூறுக! முனியே!

19 முன்னவ னிருந்தசெனமம் மொழிகிறோம் ¹திருக்கச்சூரில் அன்னவன் வைசியவம்சம் அவனுமே யுதித்துமேலும் பொன்பணி அதிகமுண்டாயப் பூமியில் செட்டுச்செய்து இன்னவன் வாழாநில இயம்புவோம் கேளுமதாயே

19 இவனுடைய பழைய ஜனமத்தைப்பற்றிச் சொல்லுகிறோம் திருக்கச்சூரில் வைசியவம்சத்தில் உதித்தான் பிறகு, பொன், பூஷணம் இவைகள் அதிகமாய ஏற்பட்டு பூமியில் வியாபாரம் செய்து வாழாது வரும் காளில் சொல்லுகிறோம் கேளும், தாயே!

20 மறையவன் சிலதுபொன்றை வைசியன் பக்கலத்தது பெருந்தி காசிக்கேடுப் பேதியால் மரணமானான் வரனமாண்ட சேறிதனனை மனவியும் கேட்டுமேதான் திருமகள் துகங்குகொண்டு சஞ்சல மனத்தளங்கி

20 ஒரு பிராமணன் சில பொன்னை இந்த வைசியனிடம் கொடுத்த, காசிக்ருப்போய், கக்கிரைஞ்ஞம் செய்யப் போனவிடத்தில், பேதி ஏற்பட்டு மாணமடைந்தான் புருஷன் இந்தச் செயற்கை அவன் பெண்டாட்டி கேட்டு, துக்கப்பட்டு, சஞ்சலமுள்ள மனத்தாளங்கி,

21 வணிகனபாலசென்றுமேதான் வரனசேதி அவனுககோதிப் பிறகுதான் பொருளாகக்கேட்கப் புகலுவான் செட்டிதானே தன்மது சிலநாளசென்று தருகிறே னென்றுசொல்லி மனமது களிப்புண்டாகி வாக்கினால் வழியைவிட்டான்

21 இந்த வணிகனிடம் போய்த் தன் புருஷன் இந்தக் கைதிலை அவனிடம் கூறி, பிறகு தன் சொத்தைக் கொடுக்கும்படி கேட்க செட்டி அந்தப் பணத்தைக் கொஞ்சகாலம் கழித்தது தருகிறேன் என்று வாய்ச் சமாதாயச் சொல்லி, அவனை திருப்பதிசெய்து அனுப்பினான்.

22 பிளசில் நாளிருந்து பேதையும் பொருளாகக்கேட்க அன்னவ னீயானாகி அசத்தியம் செய்யலுற்றான் கன்னிகை வருத்தமுற்றாக கழறுவான் சாபமதானும் பிளவரு செனமமதன்னில் புத்திர தோவமாயும்

1. திருக்கச்சூரில் கோயில்—இதே தொண்டை நாட்டிலுள்ள ஒரு சிவகாம கந்தாஸ்தலத்திலே திருவருது அளித்த மதம்

22 சில நாட்கள் கழித்தது அவன் திருமபவும் சொத்தைக் கொடுக்கும் படி கேட்க, அவன் திருப்பித்தராமல் பொய்சொல்லி விட்டான். அம்மாத வருத்தப்பட்டு இவனைப் பார்த்துச் சாபம் கொடுத்தான் இதனால் பின்வரும் ஜனமத்தில் புத்திரதோஷம் ஏற்பட்டது

23 துணைவாக எல்லாதாயும் சயப்பந்து பகையுமாயும் கனத்ததை தாயவிரோதம் கனளிபா லவமானங்கள் பிணையாக வாழ்வான் பேசினு ளந்தமாது அனையவே அந்ததோஷம் அணுகிறது இவனுக்கேதான்

23 சகோதர சகோதரிகளிலவாமல் சொந்தக்காரர்களுடைய பகைமையும், கௌரவமுள்ள தாய தந்தையர்கள் விரோதமும், பெண்டாட்டியினால் பல அவமானங்களும் ஏற்பட்டுக் கஷ்டத்துடன் வாழ்ந்து வரலான இவையெல்லாம் அந்த மாது சொன்ன சாபம் அதனால் அந்ததோஷம் இவனை அணுகிறது

24 மற்றொரு நாளிலேதான் மகுடமாய வந்தநாகம் வித்தக ளத்தனைக்கண்டு வாட்டினான் கழியினாலே செற்றன் நாகமதானும் சோந்தது அந்ததோஷம் உத்தமன் தனக்குமேதான் ஓங்கியே வணிபமதானும்;

24 இன்னொருநாளில் படமெடுத்தவந்த நாகப்பாமலை இவன் கம்பா வித்தக கொன்றவிட்டான் அந்த தோஷம் இவனைச் சாந்தது பெருந்த இவனுடைய வியாபாரம்

25 நாட்டுநான் குறைவுநோந்து நாட்டிலில் சல்லியமுண்டாய்க் காலனதன் பறிகுச்சென்று கஞ்சனால் வரியப்பட்டு ஞாலமேல் கங்கைசேயாய் லகினு எல்லையென்றோம் ஆலத்தை யுண்டோனதேவி அருமறை மாதுசாபம்,

25 கஞ்சன்குள்ள குறைந்த உலகம் இவனுக்குகூட அநிகமய ஏற்பட்டு எம்மோசம் சென்றான் பிறகு பிரமமாவினால் கிருஷ்டிக்கப்பட்டு, பூலோகத்தில் வேளாளருவதில் உதித்தான் இவனை என்றோம் ஆல்கால் விஷத்தையுண்ட பரமசிவனுடைய தேவியே! அந்தப் பிரமனத்தி லிட்ட சாபம்

26 இச்செனமம் தன்னிலேதான் இலகிடு மிவனுககேதான் லசசைகள் மிகவேயுண்டு நற்றத்தை தாயவிரோதம் கசசனி மாதுவாலே கனநிந்தை அநிகமாகும் மிச்சமாம் புதலவாதோஷம் வித்தகி கேட்டிடாயே

26 இரத ஐனமத்திலேதான் அச்சாபம் இவனுககே பலித்தது
இசனூல வெடகககேடுகள் ஏற்பட்டன நல்ல தந்தைய விசேதம்,
பெண்டாட்டியினால் மிருத கெளரவகருதைய இவை ஏற்பட்டன இவை
நீகலாகப் புத்திரதோஷமும் ஏற்பட்டது தாயே¹ கேட்பாயாக

27 சுதாக்களின் தோஷமநீங்கச் சொல்லுவோம் கிரிகையொன்று
மதிநுதல் மனைவியோடு ஆலங்காட்டத்தருசசென்று
நதிகளில் ஸநானம்செய்து நாயகாக காசசித்தேத்தி
நிதியினால் உரகனஒன்று நிமலனும் செய்துமேதான்,

27. புத்திரதோஷம் நீகுவதற்கான பரிசாரத்தைச் சொல்லும் என்று
கேடக, பெண்டாட்டியுடன் நிருவாலகாட்டிற்சுச் சென்று நதிகளில்
ஸனானம்செய்து பகவானுக்கு அர்ச்சனை அபிஷேகம்செய்து, சாஸ்திர
விதிப்படி பொன்னால் நாகம் ஒன்று செய்து,

28. அங்குள் மறையோருக்கு ஆதியம் தன்னைச்சோத்துப்
பொங்கமா யவாகஞ்சுநது பூருவ தோஷமதன்னைச்
சங்கையை அவாக்குஒநி தானத்தைப் பொறுத்தேனென்ன
மங்கையும் தானுமாக அவனுட ஊனாசென்று,

28 அங்குள்ள பிராமணர்க்கு, அதைப் பூஜைசெய்து தானம் செயநால்
பூவகாலத்திலேற்பட்ட தோஷம் நீகும் என்று பரிசாரம் சொல்ல,
அவ்வாரத்தைய ஏற்றுக்கொண்டு மகையும் தானுமாக தங்களுக்கேற்பட்ட
ஊழலினையை அவர்களுக்கெடுத்துரைத்தது, அதற்குப் பரிசாரமாக அதைப்
பெறுமபடி சொல்லி, பிறகு ஊனாருக்குச் சென்று,

29 மாதமோ ராதிவாரம் மன்னனும் வீரதம்கொள்ள
மேதினில் மதலேதோன்றும் விருத்தியாம் பகையுமில்லை
மாதுரு தந்தைதானும் மனமது ஒன்றுயவாழ்வா
திதேன்று செய்யானுநில சேயிழை சாபமவாயக்கும்

29 மாததோறும் ஓரவிறககிழமை இவன் வீரதம் இருந்தால்
புத்திரனும் ஏற்படும், விருத்தியுமாகும் யாதொரு விசேதமுமில்லை தாய்
தந்தையாக்கள் ஒருமனப்பட்டு வாழ்வா இரதப் பரிசாரத்தை அலட்சியம்
செய்தானுநில அம்மாதின் சாபம் பலிக்கும்

30 சொற்படி. செயவானுநில தோன்றிடும் ஆண்பாலொன்று
மெய்ப்புடன் பெண்பாலரெண்டு விளம்பினோம் தீக்க
[மாகும்]

ஒப்புடன் மாதாசேதி உரைக்கிறோ மிருநிறத்தாள
தப்பித் மிலலாளாகும் சஞ்சல மனத்தாளமே

30 சொன்னபடி செய்தானுநில ஆண்குழத்தை பிறக்கும் அதனுடன்
இரண்டு பெண்குழத்தையும் ஏற்படும் இதைத் தீக்கமாய்ச் சொல்லுவோம்.

இவனுடைய பெண்டாட்டியின் விவரம் கூறுகிறோம். பொதுநிறமுள்ளவன். தப்பிதயில்லாதவன். மனதில் சஞ்சலமுள்ளவன்.

31. சிலநாள்கள் சிறையாய்வாழ்வன் செல்வியு மடக்கமுள்ளான் கலகமாம் புத்தியுள்ளான் காவலன் மனம்போல்வாழ்வன் குலவிடும் சுவப்ப¹ரோகம் கூறுவோ மிவளுக்கேதான் மலையிறை மகளேயாங்கன வரைகிறோம் துணைவார்தானே.

31. சிலநாட்கள் சிறையிலிருப்பதுபோலிருப்பான். இவரும் அடக்க முடையவன். கலகம்செய்யும் எண்ணமுடையவன். புருஷனுடைய இஷ்டம் போல் வாழ்வான். சொல்பரோகம் இவளுக்கு ஏற்படும் மலையவான் புத்தியே! இவளுடன் பிறந்தவர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம்.

32. ஆணது ஓன்றேயாகும் அதுவனறி வேறேயில்லை காணவே மத்தியததில காவலன் மரணமாகும் பூணுவோம புத்திரனஒன்று புக்கிடும் வாயுபிடை தோணவே குடுமபமேழை செலலுவாள் தாயில்லத்தில.

32. ஒரே ஒரு சகோதரன். அதுவில்லாமல் வேறு இல்லை. மத்திய காலத்தில் புருஷன் மரணமடைவான். புத்திரன் ஒன்று ஏற்படும். வாயு உபத்திரம் ஏற்பட்டு இவன் தனதாயவீட்டிற்குச் செலலுவான்.

33. என்னகா ரணததினாலே ஏகுவாள தாயில்லததில் தனசுதன மனைவியாலே சாறுறுவா ரென்றுசொன்னோம் அனணையின பூவமதனனை அறைகிறோ மினிமேலாகக் கனனென மொழியினுளே காதலி புகன்றிட்டோமே.

33. என்ன காரணத்தைக் கொண்டு இவன் தன்தாய்வீட்டிற்குச் செல்லுவான். தன்னைவின் மனைவியினாலே என்று சொல்லுவார்கள். இனிமேல் தாயின் பூர்வோத்தராகலாகக் கூறுவோம். கடுமையான வார்த்தை களைப் பேசுவான். காதலி! சொன்னோம்.

34. இவளுட முனசெனமததை இயம்புவோம காஞ்சிகிழ்பாவ அவனியில பேருதனனில அநதணா குலமுதிததுப் பவமுள மதலையுண்டாய யாவையும வாழுநாளில நவனியில் வரதனமுறை நாட்டுவோம கேளுமதாயே.

34 இவளுடைய முன்னம்த்தைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம். காஞ்சிபுரத்திற்குக் கிழக்கே பெரியவனில் பிராமணகுலத்திலுதித்து, புத்திர பாக்யம் ஏற்பட்டு எல்லாரும் வாழ்த்துவருககாலத்தில் ஓர் ஊழ்வினை ஏற்பட்டது. அதைச் சொல்லுகிறோம்! தாயே! கேளும்.

35. மைத்துனன்தன் புதல்வருக்கும் இவள்குதருக்கும்

வயத்துக்கு அன்னமிட அதில்வஞ்சனையும் செய்தாள்
பத்திமான் அதிதிவந்து அன்னம்கேட்கப்

பதர்வார்த்தை சொல்லியேதான் இல்லையென்றாள்
வித்தகிக் கிருதோஷம் சேர்ந்த தென்றோம்

மேதிரியில் பேதியால் மரணமாகிக்
குத்தமுள்ள பிரமனால் வரியப்பட்டிக்

கோதையுமே யிக்குலத்தி லுதித்தாளென்றோம்.

35. மைத்துனன் பிள்ளைகளுக்கும் இவளுடைய பிள்ளைகளுக்கும்
வயிற்றுக்குச் சாப்பாடு போடும்போது அதில் வஞ்சனை செய்தான். பத்திமா
னொருவன் அதிதியாய் வந்து அன்னம் கேட்ட கேவலமான வார்த்தைகளைச்
சொல்லி இல்லை என்று மறுத்தான். இவளுக்கு இந்த இரண்டு தோஷங்களும்
சேர்ந்தன. உலகினில் பேதியினால் மரணமடைந்தான். பிரம்மாவினால்
திரும்பவும் - சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவளுமே இந்தக் குலத்திலுதிக்கவானான்
என்றோம்.

36. இருவார்தன் சாபத்தாலே இலகிய தோஷமென்ன
உரைக்கிறோம் கேளும்தாயே உதித்தபுத் திரன்விரோதம்
சிறுமைகள் மத்திலேதான் சிறையாக வாழ்வாளாகும்
பெறுந்தந்தை யில்லம்சீரணம் பேதையும் சஞ்சலத்தாள்.

36. இருவருடைய சாபத்தினால் ஏற்பட்ட தோஷ மென்ன என்று
கேட்ட, தாயே! கேளும். உரைக்கிறோம். ஏற்பட்ட புத்திரனும் விரோதம்.
மத்தியகாலத்தில் சிறுமைகள். சிறைப்பட்டவன்போல் வாழ்வாளாகும்.
பெற்றதந்தையின் வயிசும் கசித்துப்போம். இவளும் சஞ்சலமடைந்தாள்.

37. மறுசென்மம் காஞ்சிதன்னில் மாதுவு மிக்குலத்தில
உரைகுறா னென்றுசொன்னோம் உரைக்கிறோம் தந்தை
[பூர்வம்

பெருந்தி காஞ்சிதன்னில் பிறந்தனன் தியின்வம்சம்
வருஞ்சுதர் மனைவியுண்டாய் வளமுள குடும்பியாகி,

37. அடுத்த ஜன்மத்தில் காஞ்சிபுரத்தில் இவளும் இக்குலத்தில்
உதிப்பான் என்று சொன்னோமல்லவா! தந்தைபூர்வத்தை உரைக்கிறோம்.
இப்பெரியோன் காஞ்சியில் பிறந்தான். வன்னிகுலத்திலுதித்தான். பெண்
டாட்டி பிள்ளை ஏற்பட்டே சகலவளப்பங்களும் பொருந்திய குடும்பியாகி,
டாட்டி பிள்ளை ஏற்பட்டே சகலவளப்பங்களும் பொருந்திய குடும்பியாகி,

- 38 கம்பாககு மலரெடுத்துக் கனத்ததேதோ சரமதொடுத்து
உம்பாககு அளித்துவந்தான ஊழவினை யிலலாதாகி
வம்பான மறவிபக்கல வந்துபின் மறையோனாலே
தென்புடன் வரியப்படடுச செனிததன்ன கங்கைசேயாய
38. கொல்லையில் பூனைக்குப் புடம் எடுத்து பெரியமலைகள்கட்டி
தேவாகு அளித்துவந்தான ஊழவினையிலலாமல எமலேரகம் சோதான
பின்பு பிரமமெருஷடியால் வேளாளருலத்தில் ஜனித்தான
- 39 பினசெனமம் அருண்ணாட்டில் பிறப்பனே பிரமமசேயாய
அன்னையும் கேட்கலுற்றாள் அவனமுதத செனமமதனவில்
என்னபுன வரியங்களுசெய்தான இயம்புவீர் முனியே
[நீதான
தன்னிலே சொல்லுமின்றேன சங்கரி கேட்டபாயே
- 39 மதுஜனமததிருவனனாமலையில் பிரமமணக்குழாயையப்
பிறப்பான அம்பிகையும் வினாவுற்றாள் அவன் போனஜனமததில்
என்ன புண்ணியங்களைச் செய்தான முனிவரே! கேட்கத்தான சொல்லு
கள், என்று கேட்க சங்கரி கேட்பாயாக காணே சொல்லவேன
- 40 ஆலயம் கட்டிவைத்தும் அநேகநில லங்களுசெய்தும்
நூலமல தெய்வபகதி நாயகன் கொண்டதாலும்
சாலமே அடியாட்பரில் தானவர் பகதிக்குணமும்
கோலமாய வருவதாலே குறித்தனம் மறையோனாக
- 40 கோவில்கட்டியும் அநேகம் வீடுகள்கட்டியும், பூமிய தெய்வ
பகதி கொண்டதனாலும், இவன் சிவனடியார்களிடம் பிரியம் கொண்டே
ஒழுங்காக வாழ்ந்து வந்ததனாலும் பிரமமணனாக குறிக்கப்பட்டான்
- 41 துறையின் மாண்காலம் சாற்றுலோ ருப்பானதில்
எந்தையே கனல் மாதம் இயம்பினோம் கருமமதானும்
பிரிய அன்கைகேதான பேகலோ ருப்பானேழில்
எந்தையே மகாமாதம் இயம்பினோம் கொண்டமதானே
41. துறையின் மாண்காலத்தைச் சொல்லுவோம் ருப்பதற்கும்
உயிர் புட்டாரி மாதத்தில் துறையின் கருமம் எப்படிப் பிதரு தாய்
நூல் விஷயம்பேசுவோம் ருப்பத்தேதும் உயிர்வைத்தமாதத்தில் இவன்
தாய்க்கு கண்ட உதவி

42. சாதகன் மரணகாலம் சூற்றுலோ மறுபானுறில்
மேதிளில் ரீடபமாதம் வளர்பிறை துதிகைதன்னில்
கோதிவா சுரத்தினாலே கூறுவோ முடலம்தானும்
போதக வாண்ப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்.

42. ஜாதகனுடைய மரணகாலத்தைச் சொல்லுவோம். அதுபத்தா
ரும்பயதில் வைகாசி மாதத்தில் சுக்கிலபட்சத் துதியையில் கார்த்திகில் இவன்
உடல் உலகத்தைவிட்டு ஈறையும். முருகனைப்பெற்ற புண்ணியசாலியே!
செப்பாயாக.

43. மறுசென்மம் அவ்வூர்தன்னில் மைந்தனும் செக்கான்
[வம்சம்
நிறமையா யுதிப்பானாகும் செப்புலோ மிவனின்யோகம்
அறைகிறோம் சென்னம்தொட்டு மூலேழு ஆண்டுமுட்டும்
குறையுண்டு குடும்பம்தள்ளில் குறித்தனம் சல்லியமுண்டு.

43 அடுத்த ஜன்மத்தில் அதே ஊரில் இவன் வானியன்வம்சத்தில்
உதிப்பான். இவனுடைய யோசனாவத்தைக் கூறுவோம். பிறத்ததுமுதல்
இருபத்தோறு உயதமட்டும் குடும்பத்தில் தட்டுமுட்டிக்கன் ஏற்படும்.
கடன்பாறை புண்டு.

44. ஒன்பது ஆண்டுதன்னில் செரங்கினமேல் தந்தைசெல்வன்
துன்பங்கள் மிகவேபட்டுக் கலப்பமாம் பொருள்படைத்துத்
தன்பதி சேர்வானாகும் சல்லியம் நீங்குமென்றோம்
அன்னவன இருபானெட்டு மேலேதான் விரோதமுற்று,

44. இவனுடைய ஒன்பதாவதுபயதில் சொகின் உபாத்தையால் தந்தை
இறப்பான். அடுத்த துன்பங்களை அனுபவித்துச் செறிது திரவியம் சம்பா
தித்துத் தன்வீடுசேர்வான். கடன் நீங்குமென்றோம். இருபத்தெட்டாம்
உயதில் விரோத மேற்பட்டு,

45. வேறுகச் செல்வானாகும் வித்தகன் பலனைக்கேளாய்த்
நீரமாய்த் தந்தைஆஸ்தி செலவுகள் செய்யானாகும்
கூறிய புத்திரர்க்குக் குணமுடன் யோகம்சொன்னோம்
பாரியு மிவன்பின்னாலே பகருவோம் கெண்டம்தானே.

45. வேறுகப் போவான். இவனுடைய பலனைக் கேட்பாயாக.
பிராஜித சொத்துக்களைச் செலவுசெய்யமாட்டான். சொன்ன புத்திரர்க
ளுடைய யோசனாவத்தைக் கூறினோர். பெண்டாட்டியும் இவனுக்கும்
பிதரு ண்டம் அடலான்.

46 இன்னவன செனிககுமகாலை இரணியன தசை¹யிருப்புச
சொன்னனே ஆண்டுஏழும் சோந்திடு மாதமாறும்
பனனா ளிருபாடீநதும் பகருவோம் துணைவாவிருத்தி
தனதுணை சேதமாகும் சலலிய மிகவேயுண்டு

46 இவன பிறக்கும்போது வியாழபகவானுடைய தசையில இருப்பு
ஏழுவருஷம் மாசம் ஆறு, என்ன இருபத்தைத்து தன்னுடன் பிறந்தவர்கள்
சேதமாகும் கடனதொத்திரை அதிகமாகும்

47 நிரதையு மதிகமாகும் நினைத்தகா ரியமுமாகா
தனமன சஞ்சலங்கள் தனபந்து பகையுமாகும்
அனனைக்கு நலிகளுண்டு அரைகிறோம் விபரமரெண்டில
இந்திர ளிறைஞ்சுமாதே இவனுட பலநீதாமே

47 பழிவாததைகள் அதிகமாகும் நினைத்தபடி காரியங்கள் முடிய
மாட்டா மனம் சலித்துக்கொண்டேயிருக்கும் பாதுகைளுடைய பகைமை
ஏற்படும் தாய்க்கும் தொத்தரையுண்டு இவற்றின் விவரங்களை இரண்டாம்
பாகத்தில கூறுவோம் இதிரன் வணங்கும் தேவியே! இாத ஜாதகனது
பலன இதுதான்

ஐதகம் 21

1. ஆடுசென்மம் குசன்ராகு கடகமாக

அலரிபுத னுமதிதுலையில் வெள்ளிகன்ளி

நாடுசனி ¹தேள்கேது மகரமாக

நற்குருவு மீனத்தில் நவகோளிவ்வாறு

கூடிநிற்கி லாண்செனனம் வைசியசாதி

கூறுவோ மிவனில்லம் கீழ்மேல்வீதி

பீடுபெறு முத்திரமாம் வாசலாகும்

பெருவயிற்றோன் ² மேற்கில்நிற்பால் மாரிதென்மேல்.

1. செவ்வாயும் இராகுவும் கடகத்தில் நிற்க, சூரியனும் புதனும்,

குரு	லக்ஷினம்		
	இராசி சங்கரம்		செவ்வாய் ராகு
கேது			
	சனி	சூரியன் புதன் சந்திரன்	சுக்கிரன்

சந்திரனும் துலரத்தில்
தங்க, சுக்கிரன் கன்னியி
லும், சனி விருச்சிக ராசி
யிலும், கேது மகரத்திலும்,
நல்ல தேவ குரு மீன
ராசியிலும் தங்க,
இப்படிப்பட்ட கிரக நிலை
கொண்ட மேஷலக்ஷின
ஐதகன் ஆன்மகன்.
வைசியசாதியில் உதிப்
பான். இவன் வீட்டைப்
பற்றி விவரம் கூறுவோம்.
கீழ்மேல்வீதியில் பீடை
பெற்ற வடக்குப்பார்த்த

வாசலுடையது. வினாயகர்கோவில் மேற்கிலுண்டு. தென்மேற்கில் அம்மன்
கோவில்.

2. வடமேல்பால் காளிவாசம் வரநதி சூழியுண்டு

குடக்கினில் சந்துமுண்டு கூறுவோம் சிற்றூர்தன்னில்

திடமதாய்க் குடும்பம்தன்னில் செனித்திடு பாலன்யோகம்

அடல்³தந்தை துணைவர்அன்னை அறைகுவோம் பலன்கள்

[தானே.

1. சனியின் இடம்

2. வினாயகர்

3. வீரம் பேசுத்திய

2. வடமேற்கில் காளியம்மன் கோவில். சுற்றிலும் நதி யோடுகின்றது. மேற்கினில் ஒரு சுந்து உண்டு. இப்படிப்பட்ட சிறிய ஊரில் பெரிய குடும்பத்தில் ஜனாதிதிலவான் இப்பாலகன். இவனுடைய யோகத்தையும், வீரம் பொருந்திய தந்தை, அவர் சகோதரர், இவன் தாய் இவர்களின் யோக விசேஷங்களையும் கூறுவோம். பலன்களையும் சொல்லுவோம்.

3. தந்தையின் குணத்தையாங்கள் சாற்றுவோம் மால்

[நிறத்தன்

சின்தையில் கபடுமில்லான் செனங்களுக் குதவிசெய்வன்
வந்தவர் தன்னைக்காப்பன் வாயுதே கமமுள்ளான்
சந்ததி விருத்தியுள்ளான் தனதானிய மதிகமுள்ளான்.

3. தந்தையின் குணங்களைக் கூறுவோம். கருப்பு நிறமுள்ளவன். மனதில் கபடில்லாதவன் ஜனங்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வன். வந்த விருத்தினரை ஆதரிப்பான். வாயு உபத்திரவமுள்ள தேசத்தை யுடையவன். புத்திரபாக்கியமுள்ளவன். தனதானியம் அதிகமுள்ளவன்.

4. தானங்கள் தருமம்செய்வன் தடாகமும் சோலைவைப்பன்
சனமாய் குணங்களில்லான் யுகைவான்.....
மானமாய்ச் சேவிப்பானும் மாலின்பேல் பக்தியுள்ளான்
தேனென மொழியுமுள்ளான் சகடுவா கனமுமுள்ளான்.

4. தானதருமகன் செய்வான். குளமும், கோவிலும் ஏற்படுத்த வான். சித்தந்தமான குணங்களில்லாதவன். கல்ல மதிபுதி கொளவ மாய்ச் சேவனம் செய்வான். விஷ்ணுபக்தி பூண்டவன். இனிமைபுள்ள மொழிகளைப் பேசுவான். வண்டிவாகனமுள்ளவன்.

5. பூரியு மதிகம்சேர்ப்பன் புண்ணிய மனத்தனாகும்
நேமியோர்க் குதவிசெய்வன் நிதானமாய் வார்த்தை

[கூறுவன்

சேமமாம் குடும்பமுள்ளான் நிருமகன் விலாசமுள்ளான்
மாடிக ளிரண்டுமுள்ளான் வரைகிறோ மேலுங்கேளே.

5. பூந்திதியும் அதிகம் சேர்ப்பான். தருமம் செய்வதில் விருப்பம் கொண்டவன். பூமியில் உள்வெள்ளுக்கு உதவிசெய்வான். நிதானமான வார்த்தைகளைக் கூறுவான். சேமமுள்ள குடும்பத்தை யுடையவன். வட்சரிடாகமுடையவன். இரண்டு மாடிக் கட்டிடங்களுக்கு உண்டு. மேலும் கூறுவோம். கேளுங்கள்.

6 வருவோரக்கு அன்னமீவன வண்டிவா கனமுமுள்ளான பெருநிதி அதிகஞ்சோபபன பூமியில் செகரு¹முள்ளான நிறையஆண டுமையுமுள்ளான கீங்காத செலவமுள்ளான அறைகிறோ மந்தியத்தில் அவனதேக பிணியுமுள்ளான.

6 வாத விருதினருக்கு அன்னபாளுதிகனைக் கொடுப்பான். வண்டி யும் வாகனமும் உடையவன். பெரிய பணத்தொகையைச் சோப்பன். பூமியில் காக்ககடையுடையவன் அதிக ஆண்மைபுள்ளான எப்பவும் வளராத கொண்டேயிருக்கும் செலவமுடையவன் மத்தியகாலத்தில் அவனுடைய சரீரத்தில் வியாதி ஏற்படும்.

7 காரக தேகமுள்ளான கடுஞ்சின் மிலலானாகும் கோரின காரியத்தைக் குணமுடன் முடிக்கவல்லன பாரினி லெவாககுமநண்பன பகருவோம் துணைவாதனனைக் கூறஆண மூன்றுதீரக்கம் கோதைய ரிருவராகும்

7 கருநிதேகமுடையவன். கடுமையான கோபமில்லாதவன். நினைத்த காரியத்தை ஒழுங்காக முடிக்கவல்லவன். உலகில் யாவருக்கும் சிறோமுள்ளவன். கூடப்பிறத்தலாகளைப்பற்றிக் கூறலோம், ஆண்மூன்று போகள் நிச்சயம் சகோதரி இருவராகும்.

8 பிந்தியும் பெண்ணினசேதம் பேசுவோ மிவனமுன [செனமம்

பந்தமாய்ச் சோழநாட்டில் பாததிபா² வமசமதனனில் சந்ததி மனைவியோடு தனமது அதிகம்பெற்று மந்தனு மரசாபக்கல வணமைச் சீவிகுநாளில்,

8 பின்பு சகோதரியும் சேதமாவன இவனுடைய முனஜனமத்தைப் பற்றிக் கூறலோம். கட்டுப்பாடுடன் சோழநேசத்தில் அரசா வமிசத்தில் பிறந்து மனைவி மக்களோடு சொத்து அதிகம் அடைந்து இவன் அரசா பகத்தில் வணமைபுடன் சீவிக் கும நாளிலே,

9 அகதிகட கன்னமீந்து ஆலய பகதிமானாய்ப் பெருமவ ருறவுகொண்டு பிசுவிலா வாழுகாளில் உரிமையாய் ஊழிதானும் உரைக்கிறோம் கேளுமமமா அறுமுக னாலயத்தில் அன்புடன் சாற்றுகின்ற,

9 விருதினாருக்கு அன்னதானம் செய்து, கோவிலில் வழிபாடுகள் செய்ய பகதிமேலீட்டு, பெரியாரைத் துணைக்கொண்டு, யாதொரு பிழையு

1 காக்ககடை

2 அரசா

மில்லாமல் வாழுகது வரும்நாளில், உரிமைபுடன் ஊழலினை இவனைச் சாராதது அதன் விவரத்தை உரைக்கிறோம் கேளுமமா முருகக் கடவுளுடைய கோவிலில் பிரியத்ததுடன் சாற்றுகின்ற (அணியும்),

10 மாலை யை இவனுமவாங்கி மனையாளுக கீரதுமேலும் கோலமா யவளணிந்தாள கூறுவோர் மதுவல்லாமல் ஞாலமேல் விரதகாலம் நங்கையைப் போகமதுயததான சாலவே யிரண்டுதோஷம் சாராதது இவனுக்கமமா

10 புஷ்பமாலை யை இவன் பெற்று பெண்டாடிக்ருக கொடுத்தது, மேலும் அழகாக அவளும் அதை அணிந்து கொண்டாள். இதுவுமல்லாமல் உலகினர் எல்லாரும் ஒரு விரதத்தை அனுஷ்டிக்கும் நாளில் மனைவிபுடன் போகமதுயததான ஆகவே இரண்டு தோஷங்கள் இவனை அடைந்தன

11. மறறொரு நாளிலேதான் மங்கையைப் போகமதுயதது விததகள் ஆலயத்தில் மேலினான் பாலனதானும் பதறிய தோஷமதானும் பருகிறறு இவனுக்கமமா சித்தசன் மரணமாகி செனித்தவ னிவனேயமமா

11. வேறு ஒரு நாளில் பெண்டாடிபுடன் போகம் துயதது இவன் கோவிலுக்குள் சென்றான் தோஷம் இவனைப் பற்றியது. அவனும் மரணமானான். பின்பு ஜனித்தவன் இவனதானமமா.

12 இப்படி யெழுவாசொல்ல ஈசவரி கேட்கலுறாள் செப்பமாய முனசெனமததில் செயதனை முதனலேதான் இப்பிறப் பினிலேயாது இலங்கிறறு இவனுக்கேதான் மெய்ப்புடன் சொல்லுமென்ன விளம்புவா ரிஷிகள்

[தரனே

12 இப்படி சபதரிஷிகள் சொல்ல ஈசவரி பின்பருமாறு வீன வினா. செமமையாய முன ஜனமததில் செயத ஊழலினையினால் (பிராப தததினால்) இந்த ஜனமததில் பெண்களுக்கு என்ன ஏற்பட்டது? உள்வாழ சொல்லுங்கள் என்ற கேட்க, இருக்கிற பதில் சொல்லுறார்கள்

13 அறுமூதன் முடித்தபூவை அரிவையாக கீரத்தோடும மரணகா லத்திலேதான் மங்கைமுன் னாயாளமமா விரதகா லததில்போகம் வேண்டின் ஊழிகேளாயத றிறமையாய ரோகமதானும் சோதநிடு மதுயததில்

13 முருகக் கடவுளுக்கு முடித்த பூவைப் பெண்டாடிக்ருக கொடுத்த தோஷம் சாரும்போது பெண்டாடி முனணிதப்பாள் விரத காலத்தில்

போகம் விரும்பியதால் ஊழவினை செயததைக் கேட்பாயாக பலமான வியாதி இவனை அகதிய காலத்தில் வந்து சேர்த்திடும்

14 முனசெனமம் செயதபுண்ணியம் முயன்றது இசசெனமத்
[தில்

பனனிய குடுமபம்பெற்றுப் பாரினில் கோத்தியுண்டாய்
அனனியா மெச்சவாழ்வான ஆலயம் சென்றதோஷம்
மன்னவ னிகுலத்தில வந்தவ னிவனேயம்மா

14 போன ஜனமத்தில் செயத புண்ணியம் இந்த ஜனமத்தில் தலை யெடுத்தது பொருத்தமான குடுமபம் பெற்று, பூமியில் கோத்தி ஏற, பிறா மெச்சும்படி வாழ்வான ஆலயம் சென்ற தோஷத்தினால் மன்னவன் இக் குலத்தில் வந்து அவதரித்தான் அவனேதான் இவன்

15 இப்படி யிருக்குதற்கை இவனுக்கு உதிகதபாலன்
செப்புலோம் பலனைத்தானே தீரநன் மனத்தனாகும்
ஒப்புடன் இருநிறத்தன் உததமாக கினியனாவன்
தம்பிதம் ஒருவாக்கெண்ணான் தாட்சனயன் கனவானுமே

15. இப்படிப்பட்ட தாத்தைக்கு ஐரதகன் பாலகனாய் அவதரித்தான். அவனுடைய பலன்களைக் கூறுவோம் தைரிய முள்ளால் மனத்தைக் கொண்டவன் பொது நிற முள்ளவன் பெரியோருக்கு இனியவனாவன் பிறருக்குப் பிழைசெய்ய எண்ணமாட்டான். தாட்சினய முள்ளவன். தக்க கனவானாவன்

16 சொன்னசொல தவறானமேலும் சுததநன் மனத்தனாகும்
கனனியு மொருத்தியாகும் கனத்ததோர் மாபுமுள்ளான்
பின்னம் மிலலாததேகன் பெருநிதி யதிகமுள்ளான்
அன்னமே பூமிவிருத்தி ஆளகார னுடையனுமே

16 சொன்ன சொல தவறி நடக்கமாட்டான் மேலும் துலயமான நல்ல மனதை புடையவன் மனைவியும் ஒருத்தியாவன் கனத்த பாகத் தார்பை புடையவன் அழகான சீர முள்ளவன் பெரிய ஐசுவரியத்தை புடையவன் அன்னமே! பூமி விருத்தி செய்வான் ஆளகாராகிய பு முடையவன்

17 வாயுவும கொஞ்சமுள்ளான் மாமமு முடையனாவன்
தியரை மனதிலெண்ணான் திருமகள் விலாசமுள்ளான்
நேயாக ளதிகமுள்ளான் நிவத்தினில் செட்டுசெய்வான்
ஆயனதன் அடிமைபுள்ளான் அககினி வடிவுமுள்ளான்

17 வாழுவின் உபாத்த சிரிதுள்ளவன். இரகசியங்களை யுடைய வன் கெட்டவர்களை மனதில் எண்ணவும் மாட்டான். லட்சுமி கடாட்ச முள்ளவன். அநேக சிநேகிதர்களை யுடையவன் பூமியில் வியாபாரம் செய்வான். பகவானுடைய அடிமையாயிருப்பான் கருப்பு நிற முள்ளவ னுள்ள

18 விழியது சாயலுள்ளான விளம்புவான கட்டுவாரத்தை பழியது கிடமேசெய்யான பநதுவும் மெச்சவாழ்வன் நயமுள் வாரத்தைசொலவோன நாட்டுவோம் பித்ததேதி அயலாரொபா னிச்சையிலலான அவனயூதி கலவிமானம்

18 கணமயங்கிச் சாயல் செய்வான் பொய வாரத்தைகளைச் சொல லுவான். பழிப்பான் வாசத்தைக்கு இடவகொடுக்கமாட்டான். பாதுகளை மெச்சுமாபடி வாழ்வான் பிரியமான வாரத்தைகளைச் சொல்லுவான் பித்தமான தேசத்தை யுடையவன் பிறா சொத்துக்கு ஆசைப்பட மாட்டான் படித்தவன் கல்ல மதியுதி.

19 இன்னவன் துணைவாதனை இயம்புவோம் எழுவராகும் கனனியும் நாலவாதிரககம் கனத்ததோ ராணபாலநட்டம் மன்னவன் தனைபாறுகே வருநதுணை யிலையம்மா அன்னமே யாங்களசொல்லும் அடைமொழி குன்றிடாது

19. இவனுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிச் சொல்லுவோம் எழு பேர்கள் உடன் பிறந்தவர்கள். கனகு சகோதரிகள் திரககம், சகோதர களே இலலை இவன் தனியே துணைவரிவலாமலிருப்பான் அன்னமே! கள்கள் சொல்லும் பலன்கள் பெய்யக்கூ

20 சாதகன் துணைவாதனைச் சாற்றுவோ மிருநானகாகும் போதவே கனனிநாறு போற்றுவோம் ஆண்பாலொன்று நீடுயாத திரககமாகும் நீக்ககாது மறறதெல்லாம் போதக வாண்பபெற்ற புணரீய சாலிகேளாய

20 இரகசியுடைய புதநிராகளைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். எட்டு பேர்கள் ஆவர் பெண்கள் கனகு, பிள்ளை ஒருவன் இவர்கள் நியாய மாயத் திரககமாக மாறவாக்க நிலைக்கமாட்டார்கள். யானை கனத்தைப் பெற்ற உத்தமியே! சோபயக்க

21. இப்படி புயனாடாகுற இயல்பரை சாசொலவார எப்படிய புதலவனென்று இயம்பினீர் ஸுதாமவிட்டோன் மெய்ப்புடன் நீச்சனாதி விரயதடுவ பொன்னோற்றக் குப்புடன் சவீரமைக்கை உணமையாய்ப் பார்த்ததாலே.

21 இப்படி புஜக மகரிஷி உற, பாசா சொல்லஹரா எப்படி ஆண பினை ஒருவன் என்று கூறிவீர இலகினைத்திறகு ஐதாமிடத திறகுரிய சூரியன் உண்மையில் கீசனாதி, குருவும் லகினைத்திறகு விரயஸ்தானத்திலிருக்க, சனி பகவானும் தன்னுடைய பத்தாம் பாவை யினால் லகினைத்திறகு ஐதாமிடத்தைப் பாக்கவே,

22 மதலைஆண ஒருவனென்று வழுத்தின காரியத்தை இகமுடன் சொல்லிரென்று இன்பமாயப் பராசாகேடகத துதிசெய்து புசண்டாசொலவார சூரிய னுடனேயிருது¹ புதன்கூடி குசனாலபாக்கப்ப போற்றினேன புத்திரனொன்றே

22 ஆண மகன் ஒருவன் என்று சொன்ன காரணத்தை நியாய மாயச் சொல்லுவீரென்று இன்பமாய பாசா வின்ன, புசண்ட மகரிஷி சொல்லஹரா சூரியனுடன், சந்திரனும், புதனும் சோதிரூபத்தை கானகம் பாவையினால் செவ்வாய் பாப்பதனால் புத்திரன் னன்று என்று சொன்னோம்

23 அநதபுத திரனுநதானும் ஆறேழு சென்னமாடும் பந்தமாய முனனாலாழி பாலகன் தன்னைப்பற்றி வந்ததோர தோஷத்தாலே மதலையும் துணைவனதோஷம் அநததோர சாபநதனை அறைகுவி ரென்றுகேட்டார

23 அநதப் புத்திரனும் கார்பத்திரண்டாம் பிரயத்தில உதிப்பான பண்டை வின்னின் பயனாக ஏற்பட்ட புத்திரதோஷத்தினாலே புத்திரனையும் சகோதரத்தையும் பாதிக்கும் என்றா அப்படிப்பட்ட ஊழுவின்னினால் ஏற்பட்ட சாபம் என்னவென்று எடுத்தனுப்பீர என்று கேட்டார பாசா

24 முனனிவ விருந்தசெனம்ம மொழிகிறோம் வேலங்காட்டில் வன்னிய மரபில்தோன்றி மனைவிமக கருமுண்டாகித் தன்னிலே யதிகமபூமி தானவன் பெற்றுமேதான் அன்னவன் வாழ்நாளில் அறைகிறோ முழிதானே

24 முன ஐனமத்தில இவனிருந்த விவரத்தைக் கூறுவோம். நிரு வேலங்காட்டில் வன்னியர் குலத்தில் பிறந்து, மனைவி மகனும் உண்டாகி, தானாகவே பூஸித்தியைச் சோதனச் சகமாய வாழ்ந்து வரும் காலத்தில் ஓர் ஊழுவின் இவனைச் சார்த்து அதனைக் கூறுகின்றோம்

25 பயிரிடு மிடத்திலேதான் பருத்ததோர மோடுண்டாடி
வயலுக்குக் குற்றமென்று வேவுகா தீயையழைத்து
நயமுடன் கூலிதாரேன நலகுவாய மண்ணையென்று
தயவுடன் சொன்னான்போ தரித்திரக கூலிகாரர,

25 கிருஷி செய்பும் நிலத்தினில் பெரிய மேடு ஒன்று உண்டா
யிருந்தது அஃது இருபபது வயலுக்குக் குற்றமாகும் என்று நினைத்து
வேலைக்காரர்களை விட்டு அம்மேட்டைச் சம்பப்படுத்தலானான் அப்போது
எழைக் கூலியாட்கள் வெட்டி எடுக்கும் இந்த மண்ணை ஒரு நயமான
விலைக்குக் கொடுக்க எனது இவனை வேண்டி,

26 இவனசொல்லை நம்பியேதான் எடுத்திட்டா மேட்டை

[எல்லாம்

கவனமாய்க் கேளுமமமா காவலன் கூலிதனனைச்
சகமுடன் சரியிலலாமல் சந்தரன் குறைத்துத்தந்தான்
நவமதில்¹ கூலிக்காரர் நலகிரா சாபந்தானே

26 இவன் வாரததையையும் கம்பி மேட்டை வெட்டி எடுத்தார்கள்
இனிச் சொல்லுவதைக் கவனமாய்க் கேளுங்கள் அவர்களுண்டான
கூலியை இவன் ஒழுக்காகக் கொடுக்காமல் குறைவாகக் கொடுத்தான்
வயலிலேயே கூலிக்காரர் இவனுக்குச் சாபம் கொடுத்தனா

27 சுமைகூலி கொடாதபாலி சிதைந்திடும புத்திராதானும்
அமையாது துணைவனதானும் அலைகுவாய பூமிதன்னில
இமையவே சாபந்தந்து ஏழையும் மனவெறுப்பால்
உவபையாய் உளஞ்செனரா உத்தமி கேட்டிடாயே

27 சுமை கூலி கொடாத பாலி உனக்குப் பிறக்கும் பிள்ளைகள்
இறந்து விடுவார்கள் கூடப்பிறந்த சகோதரனும் உயிருடனிருக்க மாட்
டான் உலகத்தில் திண்டாடி மண்ணைக் கவனஞ் செய்வான் என்று இப்படி ஏழை
கள் மனவெறுப்புக்கொண்டு சாபம் கொடுத்தாவிட்டு மெனமாய்த் தன்
னுக்குத் திருமபிச் சென்றனா உத்தமியே! கேட்பாயாக

28 பினசில நாட்களசென்று புத்திர மனைவியற்றுத்
தன்னமே தனியனுங்க சாதகன் தட்சிணத்தில
அன்னமே சேதுக்கேகி அவனுமே தீர்த்தமதோயந்து
மன்னவன் அரங்கமவந்து மாலபாதம் போற்றியேதான்

28 நில காலம் சென்றபின், புத்திரரும் மனைவியுமில்லாமல் தன்னைத்
தனியே யிருந்து ஜாதகன் தெற்கு நிக்கின்றான் ராமேசுவரம் சென்று சேறு

ஸனனம் செய்து ஸ்ரீராகம் வரது அரங்கநாதப் பெருமானைத் துதித்து வழிபாடுகள் செய்து,

29 மறுபடி உளஞராமீண்டு வளஞரில் மரணமாகி
உரிமையா யிச்செனமததில் உதித்தவ னிவனேயமமா
திருவணி வணிகாவாமசம் செனித்துமே இச்செனமததில்
அருமையாய்ச சூலுகொண்ட அரவெனும் நாகநதனனை,

29 திருப்பவும் தன்னூர் வரது, திருவளஞரில் மரணமடைந்தான்
ஒழுங்காக இந்த ஜனமத்தில் உதித்தவன் இவனேதான் இலட்சுமி கடாட்சம்
பொருந்திய வணிகர் வயிச்சத்தில் ஜனித்த இவன் அருமைபாய காபந்தரித்த
நாகப்பாமபை

30 நாகத்தைக் கொன்றதோஷம் நலகுறேம சாநதிதானும்
பாகமாய நதியின்பக்கல் பற்றிய அரசவைத்து
நாகமும் செய்துவைத்தால் நலகிடும் தோஷமதானும்
ஆகவே பிள்ளைபுத்திரன் அறைகிறே மொருவனதீரக்கம்

30 கொன்று விட்டான் அதன் தோஷம் நீங்குவதற்கு உண்டான
பரிகாரத்தைச் சொல்லுவோம் ஆற்றக்கரையின் பக்கத்தில் அரசமரம்
வைத்து நாகமும் சிலையடித்து வைத்துப் பிரதிஷ்டை செய்தால் தோஷம்
நீங்கியாகும் ஆதலால் இதற்குப் பிறகு ஒரு புத்திரன் நிச்சயமாய்
பிறக்கும் என்று சொல்லுவோம்

31 இப்படிச் செய்யானாகில் இலகாது¹ புத்திராதானும்
செப்பமாய்ச சாதகாக்குச் செலவிகள் தீரக்கமாகும்
ஒப்புடன் மனையாளதனனை உரைக்கிறே மொருபா
[னேழுள்

மைப்படி கண்ணுளதானும் வடகீழ்பா விருந்தசோவாள

31 இப்படிப்பட்ட பரிகாரத்தைச் செய்யாவிட்டால் புத்திரன் ஏற
படாது செம்மையாய் ஜாதகனுக்குப் பிறக்கும் பெண் குழந்தைகள் தீரக்கம்
பொருத்தமாகவே மனைவியைப்பற்றி விவரம் கூறுவோம் இவனது பதி
னேழாவது பிராயத்தில் மைதீட்டிய கண்களைப்பூண்டய பாரையை வடகிழக்குப்
பக்கத்திலிருந்து வரது சேருவான்

32 அவருட குணத்தையாங்களை அறைகிறே மொடிச்சலதேகி
நவமிதில்² உபயமில்லாள நாயகன் பகதியில்லாள
இவனும் கற்பமுள்ளான் இனிமையாய்ச சொல்லு
[முள்ளான்

அவனியில் வலுவமுள்ளான் அதிரஷ்டவாள யுகைசாலி

1 ஏறபட்டாது

2 உபகாரம்

32 அவளுடைய குணதிசயங்களை நான்கள் வருணிக்கின்றோம். ஒடிசலான சரீரமுடையவள். உலகத்தில் யாதொரு உபகாரமுமில்லாதவள். புருஷுனிதத்தில் பிரியமில்லாதவள் கல்ல கற்பமுடையவள் இனிமையாய் வாததைகள் பேசுவாள் உலகினில் வல்லமை புண்டவள் அதிஷ்டமுடையவள் கல்ல மதியுதி

33 தெய்வங்கள் பகதியுள்ளாள் சிறுமுன கோபம்கொஞ்சம் அபயமென றடைந்தோருக்கு அன்னங்கள் போடவல்
[லாள்
தைபலும கபடுமில்லாள் சந்ததி¹ விரகதியுள்ளாள்
ஜயயவே தாயகுடுமபம் உரைக்கிறோம் பின்பாகத்தில்.

33 தெய்வங்களிடத்தில் பகதி யுள்ளவள் சிறிது முன்கோபமுள்ளவள் அண்டினோரைக் காப்பாற்றி அன்னபாணுதிகளைக் கொடுப்பாள் மனதில் கபடமில்லாதவள் சந்தையற்றவள் (சந்ததிகளிடம் வெறுப்புக் கொண்டவள்) இவளுடைய காயின் குடுமப் விலாததைப்பற்றிப் பின்பாகத்தில் கூறுவோம்

34 அதிதிரி முதலாயான அறுமுனி இவ்வாறுகூற
பகதியாய முனிவாதானும் பகருவார பாகியததோன
சித்தமாய வியத்திலேற சேரிரண டாமிடததோன
உத்தம னிலலாதாதி ஓயூரில் நீசமென்று,

34 அதிதிரி முதலான ஆறுபோகன் (ரிஷிகள்) இவ்வாறு சொல்ல, பகதியுடைய முனிவா சொல்லுதற்குப் பாகியசாலியான வியாழன் இலகினைத்திலிருந்து விரயத்திலிருக்க, இரண்டாமிடத்திற்குரிய கக்கிரனும் தளாகசி அடைதது நீசத்திலிருப்பதனாலே,

35 இருப்பதா லிவனதநதைக்கு இணையிலா யோகமசொன்னீர்
குறிப்பதை யறிந்தநீரும் கூறுவா யெனறுகேடக
உரைக்கிறேன தநதைக்கேதான உணமையா யாதிகாலம்
வரைப்பெரும காஞ்சிழைபால மகாநதி ஓரநதனனில்,

35 இவன் தந்தைக்கு இணையற்ற யோகபாவங்களைச் சொன்னீர் அதன் குறிப்பை அறிந்த நீங்கள் விவரமாய்ச் சொல்லுவதன் என்று வினவ, தந்தைக்குண்டானவற்றைச் சொல்லுகிறேன் உண்மையாய் ஆதிகாலம் தொடர்பு பெரும் காஞ்சிழைத்தின் கிழக்கே மகாநதி பக்கத்தில்,

36. அதிகதுன் பங்களப்பட்டு அலைச்சலு மிகவேயுண்டாய்ப்
பதியதி தரித்திரவானாய்ப் பாலனும் அதைவிட்டேகி
விதியினால் தகழிணத்தில் மேவினா னிவனேயம்மா
வதிபனும் வந்தபின்பு வளர்ந்தது செல்வந்தானும்.

36. அதிகத் துன்பத்தை யடைந்து அலைந்து திரிந்து ஊரில் வறுமைப்
பிணி பூண்டு ஊரை விட்டுப்போய் விதிவசத்தினால் தெற்கு தேசம் வந்து
சேர்ந்தான் அம்மா. அங்கிருந்தது முதல் செல்வம் விருத்தியாயிற்று.

37. வந்தபின் செல்வமென்று வழத்தினீர் முனியேந்தான்
சின்தையா யுரைப்பீரென்ன செல்வனும் முன்சென்மத்தில்
பந்தமாய்ச் சேதுஸ்நானம் பண்ணின பலத்தினுல்தான்
வந்தது செல்வமென்று வழத்தினார் ரிஷிகளம்மா.

37. இடம் விட்டுப்பெயர்ந்ததனால் செல்வ விருத்தி ஏற்பட்டது
என்று சொன்னீரே! முனியே! எதை உத்தேசித்து இவ்விதம் கூறினீர்?
போன ஜன்மத்தில் இவன் சேதுஸ்நானம் பண்ணிய புண்ணியபலத்தினாலே
தான் ஏற்பட்டது செல்வம் என்று ரிஷிகள் சொன்னார்கள்.

38. தந்தையின் பின்சென்மத்தைச் சாற்றுவோம் காசிதன்னில்
எந்தையே பிரம்மசேயாய் இவனுமே உதிப்பானம்மா
வந்தவ னிச்சென்மத்தில் வணிகர்தன் குலமுதித்துப்
பந்தமாய்ப் பிரம்மசேயாய்ப் பகருங்கா ரணங்களைச்
[சொல்வீர்.

38. தகப்பனின் பின் ஜன்மத்தைப்பற்றி விவரிப்போம். காசி கேட்கத்
திரத்தில் இவன் பிரம்மணக் குழந்தையாய் உதிப்பானான். அவனே
இந்த ஜன்மத்தில் வணிகர்தம் குலத்திலுதித்தான். எந்த கர்மபத்தத்தைக்
கொண்டு பிரம்மணக் குழந்தையாய் உற்பவித்தான். அதற்குரிய கார
ணங்களைச் சொல்லுங்கள்.

39. சொல்லுவேன் கேளுமம்மா சுதன்தந்தை இச்சென்மத்தில்
நல்லவா னென்றுநாடி நற்குளந் தண்ணீர்ப்பந்தல்
வல்லவன் செய்ததனால் வணிகர்தன் குலத்தைநீங்கி
மெல்லியே பிரம்மசேயாய் மேதினில் உதிப்பானம்மா.

39. சொல்லுகிறேன், கேளம்மா! ஜாதகனின் தகப்பன் இந்த ஜன்மத்
தில் நல்லவன் என்று பலர் சொல்லி செருங்கும்படி, குளம், தண்ணீர்ப்
பந்தல் இவைகளை ஏற்படுத்தியதால் வணிகர்குலத்தைவிட்டுப் பிரம்மணனாய்
உலகில் அவதரித்தான்.

40 மாதுரு மரணகாலம் வழுததுவோ மிருபானேழில
மேறினில தகதைகாலம் விளம்புவோ மதனமேலமுன்றில
நீதியா யிவளினகாலம் நிகழுததுவோ மைம்பாடுனறில
வேதனை யிலவாதாகி வித்தகன மரணமாவான

40. மாதாவின் மரண காலத்தைச் சொல்லுகிறோம் இருபத்தேழா
வது வயதில் தகதைக்கு மரணம் ஏற்படும் என்று சொல்லோம் அதற்குப்
பிறகு மூன்று வருஷங்கள் கழிந்ததும் நியாயமாய் இவளுடைய மரணம்
ஏற்படும் ஜாதகனும் தன்னுடைய ஐம்பத்தொன்றாம் பிராயத்தில் சிரம்
மில்லாமல் மரணத்தை உடைவான்

41 மகரமே மாதமதனனில வளாபிறை தசமிநாளில்
அகமதில் மாபுநோயால் அவனுமே மரணமாகி
உகமையாய் மறுசெனமத்தை உரைக்கிறோம் தில்லைதன்
[எல்ல

செகமதில் கீரத்திபெற்று கூத்திரிய வமசமதனனில,

51. தை மாசத்தில் கூகில பட்சத்தில் தசமிதிதியில் மாபுநோய்
ஏற்பட்டு மாணமுடைவான் அதை ஜனமத்தின் விவரம் உரைப்போம்
சிதம்பர ஸ்தலத்தில் உலகில் புகழ்டைந்த கூத்திரிய வமிசத்தில்,

42 சார(பால)கன்¹ பிறப்பானமமா பாரிளில் கீரத்தியேறபன்
சீலமா யிவளினபாலன் செப்புலோம் குணத்தையாங்களை
ஞாலமேல கீரத்திவானாய் நவதானிய மதிகமுண்டாய்
வேலனும் ஆசசிரத்தை விருத்தியே செய்வானமமா

42 குதிரைக்காரனுடைய பிள்ளையாய் பிறப்பான உலகினில்
புகழ்டைவான். பெருமையாய் இவனுடைய பால்களின் விவரங்களை
யாங்கள் கூறலோம் உலகில் கீரத்திமாஸ்ய நவதானியங்களை கிறையப்
பெறும் முருகனுடைய வரப்பிரசாதத்தைப்பெற்ற இவன் சொத்துக்களை
விருத்தி செய்வான் அம்மாரிகேன்

ஜாதகம் 22

1. சென்மமு மேடமாக சிகண்டியு மதிலேதங்கச்
சந்திரன் முன்றிலாகச சேயபுதன் ராகுஅஞ்சில்
மந்தனு தசமமாக மார்ததாண்ட னுறிலேறச்
சந்திர புகருமேழில் சிகியுமே லாபமதங்க.

1. இது மேஷலக்ஷ ஜாதகம். குரு லக்ஷினத்தில் தங்க, சந்திரன்

	லக்ஷினம் குரு		சந்திரன்
கேது	இராசி சங்கரம்		
சனி			செவ்வாய் புதன் ராகு
		சுகிரன்	சூரியன்

இலக்ஷினத்திற்கு மூன்றாம்
வீட்டிலிருக்க, செய்வாய்
புதன் ராகு இவர்கள்
சேர்ந்து சிம்ம ராசியி
லிருக்க, சனி பத்தாம்
வீட்டிலிருக்க, சூரியன்
தன்னியில் தங்க, சுகிரன்
துவாத்திலும், கேது கும்
பத்திலும் தங்கும்படியான
ஜாதகத்திற்கு, (கெண்டி =
ஆசாரியன்—குரு)

2. பல்னதைப் புகலுமென்று பார்வதி கேட்கும்போது
நல்முள் பராசர்சொலவார் நாயகன் சென்னமாகும்
தலமது கீழ்மேல்வீதி தென்வாடை சிறுணராகும்
நலமிலா ஈசனவாயு நற்றணல காளிமாரி,

2. பலனைச் சொல்லுதல் என்று பார்வதி கேட்க, பராசர் நன்மை
புடன் சொல்லுதற்குர். ஜாதகம் ஜனனமாகும் வீடு கீழ்க்கு மேற்கு வீதி
யில் தெற்கு வாடையில் உள்ளது. அது சிறிய கிராமமாகும். ஈசனவா
னுடைய கோவில் வாயுதிகளிலும், காளியம்மை கோவில் அகிலினிதிக்கிலும்,

3. மாயவன அருகில்தங்கும் மாரனு மிரண்டாமசெனமம்
நேயமா யுதிப்பானாகும் நிகர்தந்தை தாயினயோகம்
ஆயவே துணைவாயோகம் அவனுட முன்பினசென்மம்
சேயனதன குடுமபசசேதி செப்புலோ மினனூல்தனனில.

1. சூரியன்

3. விஷ்ணுவாலயம் அதன் அருகில் இருக்கும். ஜாதகன் இரண்டாம் ஜன்ம மெடுத்துள்ளான். கியாயமாய் உதிப்பான். பொருத்தமான தாய் தந்தையர் யோகமும், சகோதரர் யோகமும், ஜாதகனுடைய முன்பின் ஜன்மங்களும், அவனுடைய குடும்பச் செய்தியும் இந்த தூலில் விவரமாகக் கூறுவோம்.

4. தந்தையின் துணை-ஆண்மூன்று சத்திமா ரிருவராகும்
அந்த-ஆண் ஒன்றாய்வாழ்வார் அவர்பலன் பின்பால்சொல்

[வோம்

இந்தவன் தந்தைசேதி இயம்புவ னிருநிறத்தான்
நந்தியா விருத்தியுள்ளான் நயம்படக் கூறுவானும்.

4. தந்தையின் சகோதரர்கள் மூன்றுபேர்கள், சகோதரிகள் இரண்டு பேர்கள், சகோதரர்கள் எல்லாரும் ஒன்றுகூடி வாழ்வார்கள். அவர்களுடைய பலனைப் பின்னால் விவரிப்போம். ஜாதகனுடைய தந்தையைப் பற்றிக் கூறுவோம். பொது கிறமுள்ளவன். எருதுகளையும் பசக்களையும் விருத்தி செய்வான் (அவைகளைப் பாதுகாத்தலையே தொழிலாயுள்ளவன்). இனிமையான வார்த்தையைக் கூறுவான்.

5. பயிர்த்தொழில் புரிவானாகும் பரஉப காரனாவான்
அயலார்பொ ளிச்சையில்லான் அனுதின மாயிரண்டு
பயமிலான் எதிரிக்கஞ்சான் பஞ்சைமே விரக்கனாவான்
கயவரை உறவுகொள்ளான் கட்டுரை பகரானுமே.

5. கிசிவித் தொழில் செய்வான். பிறகுக்கு உபகாரம் செய்வான் பிறர் பொருளுக்கு ஆசைப்படமாட்டான். இரண்டு மாயிரார்களுண்டு. பயமில்லாதவன். பணையோரைப்பார்த்து பயப்படமாட்டான். ஏழைகளிடத்தில் இரத்தம் கொள்ளுவான். காலிப்பயல்களோடு கேசம் கொள்ளுவான். பொய் வார்த்தை சொல்லானாகும்.

6. வறுமையெப் போதும்காணன் பெருமைக ளுடையானாகும்
உறைந்திடும் பித்தகுடு உள்மனம கபடுகொஞ்சம்
தரையதை விருத்திசெய்வன் தத்தகோ யுடையானாகும்
மருவிடும் வாயுகொஞ்சம் மங்கையே கேட்டிடாயே.

6. தரித்திரமே இல்லாதவன். பெருமைகளை யுடையவனாகும். பித்த குடு எத்படும். மனதில் கபடம் நிறிது உள்ளவன். பூஸ்திதியை விருத்தி செய்வான். பல்பல யுடையவனாகும். வாயு உபத்திரவம் கொஞ்சம் எத்படும். மக்கையே! கேட்டிடாயே.

7. இந்நெறி யுடையானுக்கு இவனுமே யுதிப்பானாகும்
அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வேன் அழகுளான் சிவந்த
[மேனி
கன்னத வார்த்தைகாணான் யுகைவா னுணுக்கம்தேர்வன்
பின்னமில் லாததேகி பேச்சது காணாகும்.

7. இத்தகைய குணங்களை உடைய தந்தைக்கு இந்த ஜாதகன் பிள்ளை யாய்ப் பிறப்பான். அவனுடைய குணநிசயங்களைக் கூறுவேன், அழகுடையவன், சிவப்பான நிறமுள்ள சரீரத்தை யுடையவன். கடுமையான வார்த்தை களைச் சொல்லமாட்டான். நல்ல மதியூகி. எதிலும் ஹட்பத்தை ஆராய் வான். யாதொரு பின்னமும் இல்லாத சரீரத்தை யுடையவன், வம்படிக்கமாட்டான்.

8. பயிர்த்தெற்றில் புரிவானாகும் பால்பாக்கியம் விருத்தியுண்டு
பயமிலா னெதிரிக்கஞ்சான் பரவுப காரம்செய்வான்
வியமாகு மதாய்ப்பாலுந்தான் விடமபோலே கோபமுண்டு
கயவரைச் சேரானாகும் காரியச் சமர்த்தனாகும்.

8. நிலத்தைப் பண்படுத்துவான். அதிகம் பால் பாக்கிய முள்ளவன், பயமில்லாதவன். சத்தருக்களைக் கண்டு பயப்படாதவன். பிறருக்கு உபகாரம் செய்வான். பரலைப் பிறருக்குக் கொடுப்பான். கோபம் வந்தால் விஷம்போல் அதிகரிக்கும். கீழ்கோக்கான புத்தியுள்ளவர்களைச் சேரமாட்டான். காரியத்தை முடிப்பதில் சாமர்த்தியமுள்ளவன்.

9. இன்னவன துணைவர்தன்னை இயம்பமுன கன்னிஇன்று
அன்னவள் தீர்க்ககவி அவள்குணம் நறிபோலொப்பாம்
சொன்னசொல் சுகமேயாகும் சோம்பிடாள் காரியத்தில
அன்னிய ரிடத்தில்வாசம் ஆனகள் பலிதமுண்டு.

9. இவனுடைய சகோதரத்தன்னைக் கூறுவோம். முதலில் ஒரு சகோதரி. அவள் தீர்க்காயுள் உள்ளவள். அவள் நறி போலிருப்பாள். சுகமாய்ச் சம்பாஷிப்பாள். காரியம் செய்வதில் சோம்பல் கிடையாது. பிறரிடத்தில் வசிக்கவேண்டியவரும் பசுக்கள் விருத்தியாகும்.

10. கல்விமான் கடவுள்பக்தி கனத்ததோர் சீவியாமே
நல்லவ ளாகிவாழ்வாள் நற்பணி அதிகம்சேர்ப்பாள்
புலவிய புத்தியில்லாள் பிதுர்தாயால் சுகமில்லாதாள்
அல்லலெப் போதுமில்லாள் அனுகிடும் தெனகீழ்மாரன்.

10. படித்தவன். கடவுளிடத்தில் பக்தி கொண்டவன். தீர்க்காயுள் உள்ளவன். நல்லவளாக வாழ்த்துவருவான். நல்ல பூஷணங்களைச் சேர்ப்பான்.

பாள அலப புத்தியிலவாதவன தாய தகதையரால் சகமில்லாதவன
 ஸரம எனபதே எப்பொழுதும் கிடையாது. தென கிழக்கே இவளுடைய
 மணவாளன் ஏறபடுவான்

11 சுதாகரு மாண்பாலரெண்டு தோகையு மூவராகும்
 இதுஐந்தாம் தீரக்கமாகும் இநதிரன் போலேவாழ்வான்
 வதிபனபின துணைகளகாணான் விவரிப்பீர் அநதசங்கை
 உதயனு மாறிலதங்க உடுதி¹ முனறிலேற,

11 ஆண குழந்தைகள் இரண்டும், பெண குழந்தைகள் மூவரும்
 ஏறபடும் இாத ஐதது போகளும் நிசசயம் இநதிரபோகத்துடன்
 வாழ்வான் புருஷனுகருத தம்பிகள் இவலை அநத சமுசயத்தைத்
 தீரப்பீர் குரியன் ஆறும் இடத்திலும், சாதிரன் மூனருமிடத்திலும் தங்க,

12 விதியவன் நாலைப்பாக்க விளங்காது துணையினுநதான்
 மதிமுக மாதாவுந்தன் மாரியால் மரிப்பாளாகும்
 எதுகாலம் சொல்லுமென்ன இரண்டாவ தாண்டிலுமான்
 வதிபதி குணமளவவாறு வருவிப்பீர் முனியேந்தான் [வள

12 சனி பகவான் லகினைத்திலிருந்து காலாமிடத்தைப் பாக்க
 சகோதரம் விளங்காது தவிர, சாதிர பிம்பம்போன்ற முகத்தையுடைய
 மாதாவும் வைகுரியில் உயிர் துறப்பான் எந்தக் காலத்தில் இப்படி ஏற
 படும் சொல்லுகளை என்று கேட்க ஐந்தனுடைய இரண்டாவது
 பிரயத்திலிறப்பான் ஐந்தனுடைய குணங்களை எவ்வாறு வருணிப்பீர்!
 முனிவரே! நீதான்

13 தோகைபோல சாயலொகுகும் சொல்லது சுருக்கமாகும்
 தாகமென றோகஞ்சுவள் தளவரன் மாமபோலவாழ்வான்
 நாகரி கங்களுண்டு நல்லோராகரு நல்லளாவன்
 பாகமாயப் பேசுவாளாம் பதாகுண மிலலாளாமே

13 மயில்தோகை போன்ற சாயலுடையவன் சுருக்கச் சொல்ல
 இவ்வாதவர்களுக்கு கொடுத்த உதவுவான் புருஷன் இஷ்டம்
 போல வாழ்வான் நாகரிகமாக வாழ்வான் நல்லவர்களுக்கு நல்லவன்
 பாகமாயப் பேசுவான் அவமான குணம் இல்லாதவன்

14 இல்லமும் உளரூராகும் இவளதுகை ஆண்பாலமுன்று
 வலியு மொருத்தியாகும் மறுவூரில் தனைவாவாசம்
 சொல்லுவா கீழ்பாலதன்னில் செப்புலோ மிவள்ளியாவ
 அல்லாத தவிரகருமெங்கள் ஆததும் தாயேகேளாய

14. அவளுடைய வீடும் உன்ருசிலேதான். இவளுடைய சகோதரர்கள் மூன்று பேர்கள், சகோதரியும் ஒருத்தியாகும். வேறு ஊரில் சகோதரர்கள் வாசம் செய்து கிழக்கே செல்லுவார்கள். இவர்களுடைய பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவாம். துன்பங்களைப் போக்கும் தயாரிதியே! கேட்பாயாக.

15. விரிஞ்சிமா நகரிலேதான் விளங்கினாள் கர்ணசேயாய்ப்
பெருமையாய்க் குடும்பியாகிப் பெரியோர்க்குத் தொண்டு
[பூண்டு
இருவினை யில்லாதாதி ஏகினள் காலனாடு
பிரமனால் வரியப்பட்டுப் பிறத்தவ ளென்றுசொல்வோம்.

15. விரிஞ்சிமா நகரத்தில் கணக்கா வமிசத்தில் பிறந்து விளங்கலானாள். பெருமைபெற்ற குடும்பத்தையடைந்து, பெரியோர்களுக்குத் தொண்டு வேலைகள் புரித்து இம்மையிலும் மறுமையிலும் புண்ணியவதியாய்ந்து எமலோகம் சென்றாள். நிரும்பவும் பிரம்மாவினால் நிரூஷ்டிக்கப் பட்டுப் பிறத்தவள் இவந்தானென்று சொல்லுவோம்.

16. மறுசென்மம் சிறுபாகத்தில் வருகுவாள் கங்கைசேயாய்ப்
பெருமையும் புகழுண்டாகிப் பூவையும் வாழ்வாளாமே
உரைகிறோம் தந்தைபூர்வம் உயாவான அருணைநாட்டில்
தரிதொழில் செய்குலத்தில் செனித்தனன் என்று
[சொல்வோம்.

16. அடுத்த ஜன்மத்தில் சிறுபாக்கம் என்ற ஊரில் வேளாளர் குலத்தில் பிறந்தாள். பெருமையும், கீர்த்தியும் அடைந்து இவள் வாழ்த்து வருவாளாகும். ஐராதனுடைய தகப்பனரின் பூர்வோத்தரங்களைப் பற்றிக் கூறுவோம். மேன்மைபெற்ற நிரூபன்னாமலையில் நேசவுத் தொழில் செய்யும் குலத்தில் உதித்தனன் என்று சொல்லுவோம்.

17. தூசுகள் செட்டுசெய்து தோழியு மதலையுண்டாய்க்
காசுக ளதிகம்பெற்றுக் காவலன் வாழும்நாளில்
நேசம்தன் மனைவிபோகம் நேர்ந்துமே வருகும்காலைப்
பாசமாய் வரனாம்கண்டு பாஷையைய விலக்கும்போது,

17. தூவியங்களைக் கொண்டு வியாபாரம் செய்து, வாழ்க்கைத் துணையிலும் குழந்தையுமுண்டாகி காசுகள் அதிகம் அடைந்து வாழ்த்து வரும்நாளில் பிரம்மமான மனைவியுடன் சுகபோகங்களை அனுபவிக்கும் காலத்தில், பெண்டாட்டி பேரில் சமூசயக்கொண்டு அவளை வேண்டாம் என்று புறக்கணித்துத் தள்ளும்போது,

18 மங்கையும திவிலடைநது மாரனபால சொல்லுமபோது
சங்கையா மனததனுதித தையலே எனனசெயவேன
புங்கவன எழுததவவாறு பிரிதலாம காலமாச்சு
நங்கையே எனனசெயவேன எனநாயதி பொல்லாளமாதே

18 மனைவியும் திவிலடைநது திருமபலும் புருஷனிடம் செல்லும்
போது சந்தேக புத்தியுடையவனாகி அமமையே! எனன செயவேன
பகவானுடைய ஏற்பாடு நாம் பிரிபகேண்டம் என்று இருப்பதனாலேயும்,
அந்தகேற்ற காலமும் ஏற்பட்டதேயென்றும், இனி நான் எனன செயவேன
கீயோ பொல்லாதவன் எனருள

19 இன்னவாறு சொல்லுமபோது இடிவீழ மரம்போலாகி
உன்னுட மதியாலகெட்டேன உலகினில வசையுமென
எனனை காப்பாடுமென எனனிடம் வேண்டாமெனனக
கன்னிகை திவிலடைநது கங்கையில் மாண்டாளென்றோம்

19 இப்படி இவன் சொல்லுமபோது இடிவீழாதமரம்போலாகி,
உன்னுடைய புத்தியைக் கேட்டு நான் கெட்டேன உலகினா வசைமொழி
களைக் கூறுவார்கள் அப்படி இருக்கும்போது எனனை நீ காப்பாயாக
என்று கேட்க நீ எனனிடம் இனி இருக்கவேண்டாமென்று மறுக்க,
அவளும் திவிலடைநது கங்கையில் வீழாது இறந்தாள்

20 அந்தவோர தோஷமதானும் அணுகிடு மிச்செனமததில்
முத்திய மனைவிமாண்டு மேவிடு மறுமீனதான
பிரதிய செனமமசொலவேன பிருதிவி¹ தலத்திலேதான
விரதையாய வைசியசேயாய மேவுவா நென்றுசொன

[மேன]

20 இந்த ஜனமத்தில் அந்த தோஷம் இவளை வந்தடைந்தது
முதல மனைவி மாண்டு மறுமனைவி வந்து சேரத்தான அடுத்த ஜனமத்தைப்
பற்றிக் கூறுவோம் பூலோகத்தில் வேடிக்கையாய வைசியக் குழந்தையாய
உதிப்பான் என்று சொன்னோம்

21 மைந்தனின் மனத்தின்காலம் வரைகுறும் இருபா

[கெட்டில்]

பந்தாரி மாதுதானும் படருவாள தீழ்பாலதனனில்
அந்தவன் குணத்தைச்சொலவேன அரிமனை யொப்பதாசும்
சிறதையும் நல்லதாசும் சிறப்பான குடும்பமேற்பன

21. இவனுடைய கலியாணத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். இருபத் தெட்டாவது வயதில் அழகிய மாதா கிழக்கிலிருந்து வருவாள். அவளுடைய குணங்களைச் சொல்லுவேன். பாசத்தியைப் போன்றவள். கல்ல சித்தையுமுடையவள். மேலான குடும்பத்தை வகிப்பாள்.

22. மங்கையும் யோகசாலி வருவோரை ஆதரிப்பாள் துங்கமா மனத்தாளாகும் சொல்லுவேன் கோபம்மொஞ்சம் பங்கய முகத்தாளாகும் பத்தாவின் மனதுக்கேதான் சங்கையாம் குணத்தாளாகும் சத்தியும் தீர்க்கசீவி.

22. அவளும் கல்ல யோகசாலி. விருத்தினரை ஆதரிப்பாள். துல்லியமான மனமுடையவள். சிறிது முன்கோபமுள்ளவள் என்று சொல்லுவார்கள். தாமரைப் பூப்போன்ற முகவிலாசமுள்ளவள். பர்த்தா மனதில் மாத்திரம் இவனைப்பற்றிச். சிறிது சங்கை ஏற்படும்படியான குணத்தை யுடையவள். அவளும் தீர்க்காபுசுடையவள்.

23. மதலைகள் தோன்றாதாகும் மருவினும் தீதேயாகும் எதுவித குற்றத்தாலே இயம்பினீர் அந்தசங்கை புதல்வர்தா ளத்தில்திராகு பூவகன் புதனும் தங்க அதுபலன் புத்திரதோஷம் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

23. குழத்தைகள் பிறவா. பிறத்தாலும் இருக்கா. எந்தக் காரணத்தினால் அப்படிச் சொன்னீர்? யாது குற்றம்பற்றி? புத்திர ஸ்தானமாகிய இலக்கினத்திலிருந்து ஐந்தாம் வீட்டில் ஈராவும், செவ்வாயும், புதனும் தங்கி நிற்க, அதனால்தான் புத்திரதோஷம் என்றோம். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

24. முன்சென்ம வினையினாலே மேவிற்று சில துதோஷம் தன்மனை யிரண்டுநேரும் கூறுவீர் காலம்தன்னை மன்னிய நாலாமாண்டில் மறுமாதம் நேருமென்றோம் கள்ளிக்குச் சுதராண்மொன்று காதலிஅவ் வாறுதீர்க்கம்.

24. பண்டைக் காலத்தில் ஏற்பட்ட முன் ஜன்ம கர்மபத்தத்தாலே வேறு சில தோஷம் வந்து சேர்ந்தது. பெண்டாட்டி இரண்டு ஏற்படும். அப்படி நேருவது எக்காலத்தில், அதனைக் கூறுங்கள். ஒருத்தி இறந்து, அதன் பிறகு காங்கு வருடங்கள் கழிந்து அதெந்த மாதத்தில் நேரிடும் என்றோம். இவனுக்கு ஆண் பிள்ளை ஒன்று, பெண் ஒன்று நிச்சயம் ஏற்படும்.

25 என்ன ஊழ் செய்தானததை இயம்புவீர் முனியேந்தான
அன்னவன் முனசெனமத்தில் அரங்கமா நகரமதனனில்
துளமறி விஸவசேயாயச செனிததன னென்றுசொலவோம்

.....

25. இப்படி யெல்லாம் கேரீட என்ன வினைபைச் செய்தாலே
அதனைக் கூறுவீர், முனியே! நீங்கள்தான் அவன் பூவ ஜனமத்தில்
பூரங்கத்தில் கெட்டபுதியுள்ள தட்டாளுக ஜனிததான (இப்போதுகூட
தட்டானகளை விசுவயிராமணர்கள் என்று அழைப்பாருமுள்ள)

26 கங்கையின் குலத்திலேதான் கற்புடை மாதுபேரில்
சங்கையாய வராததைச்சொல்லச் சத்தியும் மனதுவெகிப
பங்கமாய வராததைஎனமேல பகாநதிட பாவிககேதான்
புங்கவா மறுசெனமத்தில் பேச்சுறு¹ இல்லாதாயும்,

26 வேளாள குலத்திலே உள்ள கற்புடைய ஸ்திரீயின் பேரில்
மோகங்கொண்டு பேசுகிறதன்மையப் பேச, அவளும் மனம் வெட்க
மடைத்து என்னைப்பார்த்துக் கேவலமாய வராததைகள் சொன்ன பரவிக்ரு
நாளு புனர் சமதிப்பது என்று சபிக்க அடுத்த ஜனமத்தில் தீர்மானமான
பேச்சிலலாத ஈமையாய்,

27 அன்னையால் சுகமுயினறி அண்ணனதம் பிகளுயினறி
இன்னவன் வாழ்வானென்று இறைத்தனள் தெருமனவாரி
கனவிகற புடையாளசாபம் கலந்தது அதுவுயினறி
அன்னியர் ஆவும்கன்றும் அவன்கொல்லைக் கிருஷிமேய்,

27 தாயாசால் சுகமில்லாமல் அண்ணன் தம்பிகளில்லாமலும்
இவன் வாழ்வானென்று கோபமுடன் கூறினான் தெருவினுள்ள மனை
யும் வாரி இறைத்தான் அவன் கற்புடையவன்வல்லவா! சாபம் பலித்தது
அதுவுமில்லாமல் அன்னியர்களுடைய பசவும் கன்றும் அவனுடைய பங்க
கொல்லைய்ல மேய்கதுகொண்டிருக்கமுபோது,

28 வாயப்பூட்டுப் போட்டுவிட்டான் மருவிறறு அதுவுயினறித்
தாயமாரி பூசைக்காகச் சத்தங்ககள் கிலாகளவேண்ட
தீயமான குணத்தனாகிச் செம்பொன்று அவராலபெற்று

.....

28 அவற்றிந்த வாயப்பூட்டுப் போட்டுவிட்டான் காதப் பாவமும்
இவனைப் பற்றியது அதுவுமில்லாமல் மாரி அம்மன பூசைக்காகச் சில

சங்கதிகள் ஒழுங்குபடுத்தச் சிலர் இவனை வேண்டி, கெட்ட புத்தியுள்ள இவன் அவர்களிடம் பணத்தை வாங்கி மோசடி செய்ய எண்ணிய,

29. மனிசெய்ய மோசம்செய்தான் மருவிற்று அதுஓர்தோஷம்
தனிவிலா குடும்பமந்தப் பிச்சுவால் மரணமாகி
அணையவே யிக்குலத்தில் அணையுவா னென்றுசொன்னோம்
கணிகையர் சாபம்ஒன்று கனமுள கோவின்தோஷம்.

29. அதனால் ஒரு தோஷம் இவனைப் பிடித்தது. இப்படிப்பட்ட குடும்பமே இந்தப் போக்கிரியால் அழிந்துபோய், பிறகு இந்தக் குலத்தில் வந்துதித்தான் என்று சொன்னோம். கணிகையர் சாபம் ஒன்று, அதனுடன் பசமாட்டின் சாபமும் ஒன்று

30. மாரியின் தோஷமொன்று மருவிடு மிச்சென்மத்தில்
வீறுது துணை ஆணுந்தான் மேதினில் உன்னதமாவான்
காரிழை அன்னை ஆதியில் காலந்தன் பதிக்குச்செல்வாள்
ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய்.

30. மாரி அம்மன் தோஷம் ஒன்று. எல்லாம் சேர்த்து இந்த ஜன்மத்தில் அவனைச் சார்த்தன. ஆண் சகோதரனும் பகையாகி, உலகினில் மேலானவன், மாமியார் எமலோகம் செல்லுவான். ஆறமுகக் கடவுளைப் பெற்ற அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

31. பிருகுமே புகலுவின்றார் புதல்வனு மூமையென்றீர்
நிறமையாய் வார்த்தைசொல்லச் செப்புவிர் கிரிகை
பெருமலை வேங்கடத்தில் புதல்வனும் இனமும்சென்று
நிருமாலுக் கர்ச்சித்தேத்தித் தேறின மறையோருக்கு,

31. பிருகுமகரிஷி சொல்லவந்தார். பிள்ளையும் ஊமை என்றீர். அவன் நிறமையுடன் வார்த்தைகள் பேசு பரிதாபம் சொல்லுங்கள் என்று கேட்ட, நிருப்பதியில் விளங்கும் ஏழுமையாளிடம் பிள்ளையும் மற்றவர்களும் சேர்ந்த சென்று, நிருமாலுக்கு அர்ச்சனை அபிஷேகங்கள் முதலான வழிபாடுகள் செய்து துதித்துப்போற்றி, முதிர்ந்த பிராமணர்,

32. ஐயைந்து பேருக்கன்னம் ஆதிபம் விடமும்கெந்தம்
செய்துமே உள்நாட்சென்று செமதக்கினி கோஷ்டத்திற்குத்
துய்யமா மணியும்செய்து தினமும் ஒருதிபம்வைக்க
ஐயங்கள் நிவர்த்தியாகி அற்புத வார்த்தைநேரும்.

32 இருபத்தைநது போகளுக்கு அன்னம், பானம், சந்தனம் இவைகளைக் கொடுத்து உபசரித்துத் தன்னாருக்குத் திருமயி ஜமதக்கினியின் கோவிலுக்கு நல்ல மனியொன்று கட்டி, தினசரி தீபமும் ஏறழி வைக்க சந்தேகங்கள் நீவிரத்தியாசி அறபுதமான வாரத்தைகள் பேசுவான்

33 சொறபடி செயயானாகில சொல்லது காணுதாகும்
சொறபடி செயவானாகில துலக்கமாய வாரத்தைநேரும்
ஒப்புடன் இருபானேழில் உயாதநதைக கெண்டமென்றோம்
அப்பணி சடையோனதேவி யருளிய மொழிகுனருது

33 சொன்னபடி செயயாமற்போலுப் பேசுக அவனுக்கு ஏற்படாது ஊமைபாயத்தானிருக்க வேண்டும் சொன்னபடி பரிசாரம் செயவானாகில ஸபஷ்டமான வாரத்தைகளைப் பேசுவான் இவனது இருபத்தேழாம் பிராயத்தில் தாதையின் சண்டம் என்றோம் கதைவாரசடையான் தேவியே! நான்கு அருளிய வாரத்தை தப்பாது

34 பாலகன் மரணகாலம் பகருவோம் அறுபானரெண்டில்
சாலவே மகரமாதம் சதுரத்தசி வளர்பக்கத்தில்
காலனதன் னாடடைச்சோவன் கழறுவோ மிவன்பின்
[செனமம்
ஏலவே பவுதசிரனாக இரங்குவான் என்றுசொன்னோம்

34 இவனுடைய மரணகாலத்தைச் சொல்லுவோம் அறுபத்திரண்டாம் பிராயத்தில் மேலான தைமாசத்தில் கூகிலப்படம் சதுரத்தசியி ஸமேரகம் செல்லுவான் இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் பொருதகமாகவே பவுதவிரஸ்ய அவகரிப்பான் என்று சொன்னோம்

35 அதநிரி மறுததுச்சொல்லார அவனவயது தீரக்கமென்றீர்
குறறங்கள் நாடாண்டுக்குள் கூறுவோம் மாரகங்கள்
எத்தனை பிணிகளவந்தும் இரவிமுன் பனிபோலநேரும்
சுகதமாய வயதுதீரக்கம் சராரூரு செனமமதங்கள்,

35 இதனை அதநிரிகரிஷி ஆட்சேபித்துக் கூறுவார் அவன் வயசு தீரக்கம் என்று சொன்னவீரே நாலு வருடங்களுக்குள் குறறங்கள் ஏற்படும் மாரகங்கள் ஏற்படும் எத்தனை விவரங்கள் வாதபோதிலும் ரூபிணிகள்கண்ட பனிபோல நேரும் சந்தமான தீரக்காய்சு தேவருவான் விவாழ்பவான் இவ்கிணத்தில் தடவி சிறக்க,

36 பிருகுமே புகலுகினரா பேசினீர் மறுதாயொன்று
வருங்காலம் சொல்லுமெனன் மதுவநா லாமாண்டுள்
அறைகுவா னென்றுசொன்னோம் உதித்திடும் சதரான
[ஒன்று
அரிவையும் அவவாருகும் அம்பிகை யாளேகளாய

36 பிருகமகரிஷி கூறுவார் மறறுமொரு தாயார் ஏதபடுவாள்
என்று சொன்னீர் அஃது எந்தக் காலத்தில் வரும் சொல்லுகள் அதுவும்
காலம் பிராயத்தில் வருவாள் என்று சொன்னோம் அஃனாகு ஓர் ஆண்
குழந்தையும் ஒரு பெண்ணும் பிறக்கும் அம்பிகையே! கேட்பாயா

37 அளவன செனிககுமகாலை ஆதிரை கடைபாதத்தில்
துணைராசு தசைஜரானடு திங்கனும் ஆறுதககும்
தன்னுடள் இருபானும் சாறறினோம் பூவபாகம்
கன்னலின்¹ மொழியேயொக்கும் காதலி கேட்டிடாயே

37 அளவன ஜனிககும் காலம் திருவாதிரை காலம்பாதம் இரகு
தசையில் வருடம் ஒன்று, மாதம் ஆறு, நாள் இருபது பூவபாகத்தைக்
கூறினோம் இனிமையான மொழிபோன்ற வட்சயியே! கேட்பாயா

38 அததிரி மறுததுசசொலவார அவனுட குடுமபசசேதி
சததமாயச சொல்லுமெனன் செனிததசேய
[நாலாமாண்டில

பறறின இல்லமவிட்டுப் பிறப்பனும் உளனாகிழபால
வெற்றியாம் வேறுஇல்லம் மேவிடும் என்றுசொலவோம்

38 இதனை அததிரிமகரிஷி ஆட்சேபித்தது கூறுவார் அவனுடைய
குடுமபச செயதியை ஒழுகக்கக் கூறுமென்று வேண்டி, பிறந்த குழந்தை
காலாவது பிராயத்தில் பிறந்த வீட்டைவிட்டு வேறு வீட்டில் தன்னருகருக்
கிழ்க்குப் பாகத்தில் உதிப்பான் என்று சொல்லுவோம்

39 உகிககாமுன் தநதைமுன்னோன் உறங்குவான் மதலையினறி
அதனபினனோன் மதலையினறி அணுகியே சிறையாய
[வாழ்வன்

சதியாக ஒருவனதானும் சமமானமே செலவானாகும்
விதியது முடியுமென்றோம் விமலியே கேட்டிடாயே

39 பிறப்பதற்குமுன், தந்தையின் அண்ணன் பிள்ளையிலாமல்
இறப்பான் அதற்குப் பிறகு தம்பியும் பிள்ளையிலாமல் சிறையில் இருப்பது
போலிருப்பான் பெண்டாட்டியும் தானும் உலகவாழ்வை முடித்தது

கொண்டு இறப்பார்கள். இதுதான் அவர்களுக்கேற்பட்ட விதியின் கொடுமை. பாவதியே! கேட்பாயாக.

40. பிறந்தசேய அநதாணடுககும் பலபல விடையமாகும்.
- வரனுக்குச் செலவனேகம் மாவிலம் சலலியபாதைக்
குறைமனம் விரோதமுண்டு குடியது அதனமேலசித்திரம்
தரையது சோதலுண்டு சலலிய மிலொனாகும்.

40. பிறந்த பிள்ளைக்கு ஐந்தாவது வயதுவரை பாலாரிஷ்டம். தகப்பனுக்குச் செலவு அதிகம் ஏற்படும். பூலோகத்தில் கடன தொத்திரை, மனக்குறை, விரோதம் இவைகள் ஏற்படும். குடும்பம் அதற்குமேல் ஒழுங்காயிருக்கும். பூமியைச் சோப்பான கடனிலலரமலிருப்பான்.

41. தந்தையின் மரணமடடும் தாமரை குடும்பமொன்றாய்
விந்தையாய் ஓங்குமென்றோம் விகடங்கள் அதினமேலாகப்
பந்தமாம்.....பகருவோம் பின்பாலசேதி

.....

41 தந்தையின் மரணகால பரியாதம் தத்தளிகரும் குடும்பம் ஒன்றாகி ஆச்சரியமாய் மேனமேலும் விருத்தியடையும் எனனோம். வேடிகைகள் அதற்குமேல் தான். பல கட்டுப்பாடுகளுண்டு. அந்த விவரங்களைப் பிறகு விவரிப்போம்.

ஐராதகம் 23

1. பிறைதேளில் கேதுமானில் பூமகன் பரிதிவினை
கரியவன் ராகுபுந்தி கடகத்தில் புகரும்பேயம்
குருவுமே கோலதாகக் கொண்டலும் சென்னமாக
உரைகுவிர் பலனையென்று உத்தமிகேட்கலுற்றான்.

1. சந்திரன் விருச்சிகத்திலும், கேது மகரத்திலும், செவ்வாய்

	லக்ஷினம்		செவ்வாய் சூரியன்
	இராசி ச க் க ர ம்		சனி ராகு புதன்
கேது			சுக்கிரன்
	சந்திரன்	குரு	

சூரியன் மிதுனத்திலும், சனி ராகு புதன் கடகத்திலும், சுக்கிரன் சிம்மத்திலும், குரு துலாத்திலும் இந்த கிரகநிலை கொண்ட மேஷலக்ஷின ஜாதகத்திற்கு உண்டான பலன்களைச் சொல்லுங்கள் என்று தேவி கேட்கலானாள். (கொண்டல் = மேஷம்.)

2. இந்தசே யாணும்சென்மம் இல்லமும் கீழ்மேல்வீதி
தென்வாடை தென்கீழ்தன்னில் சிறப்பிலா யீசன்கோஷ்டம்
அந்தரி அருகிவதங்கும் யானையின் கோஷ்டம்தென்பால்
நொந்திடு மாலின்கோஷ்டம் நுவலுவோம் சிற்றாராகும்.

2. இந்தக் குழந்தை ஆண்மகன். பிறந்த வீடு கிழக்குமேற்கு வீதி, தெற்கு வாயில் தென்கிழக்கே உற்சவங்கள் சரிவர நடக்காத ஈசுவரன் கோவில். அதன் அருகில் விக்னேசுவரர் கோவில். அதற்குத் தெற்கே இடிந்து கிடக்கும் வீஷ்ணுவாலயம். இஃது ஒரு சிறிய கிராமம்.

3. இத்தகை அடையாளத்துள் இலகிய சிற்றாராகும்
வித்தகன் வடுகர்வர்க்கம் விளம்புவோம் தாயேயாங்கள்
பெற்றதாய் தந்தையோகம் பேதையர் புத்திரயோகம்
சுத்தமாய் முன்பின்சென்மம் செப்புவோ மின்னூல்

[தன்னில்.

3. இந்த அடையாளங்களைக் கொண்ட இந்த சிற்றூரில் இவ்வித்தகன் தெலுங்கு ஜாதியில் பிறந்தான். தாயே! இவனுடைய யோகம், தாய்

தாயகம் யோகம், பெண்டாட்டி, பிள்ளைகள் யோகம், ஒழுக்கான பூர்வஜன்மம், அடுத்த ஜன்மம் இவைகளை இசைவு புலத்தத்தில் விவரமாக கூறுவோம்.

4. தந்தைகுணம் கூறுகின்றோம் மாஞ்சிவப்பன்
சரசமாய வாரததைபுள்ள அறிகமாகத்
தந்தமது தேயன்கொஞ்சம் வறுமைகாணான்
கன்னிந்தை யுடையவனும் தயிரியத்தன்
தன்பதிருதுக கிணக்கமசொல்லான் அஞ்சாநெஞ்சன்
தரணியினால் சீவிப்பன் சாராருள்ளான்
கந்தையிலலம் வீட்டவனும் நீங்கிவெளியூசினைனான்
சாருவான் விஷமமுள்ளன் சமாததாயவாரததை

4 தந்தையின் குணநிசயங்களைக் கூறுவோம் மாநிறமுள்ளவன் சரசமான பேச்சுக்களைப் பேசுவான் அறிகமாக பற்கள் தேய்ந்திருக்கும் சிறிதும் கரித்திரத்தை அனுபவிக்கமாட்டான் கடுமையான பழிச்சொல்லை யுடையவன். தைரியசாலி. தன்னைச் சோதனவர்களின் குதுகலக்கு இணக்கமான வாரததைகளைச் சொல்லான் பம்பியலாத மனதையுடையவன் பூயியைச் சாகுபடி செய்து ஜீவனம் செய்வான் பரிவரணிகளையும் சேவகர்களையும் உடையவன் தகப்பன் வீட்டைவிட்டு அவனும் நீங்கிச் செல்வான் வெளியூரில் போயிருப்பான் கெட்ட சுவாபவமுள்ளவன் சமாததிய மாயப் பேசுவான்

5 இருசொல்லன் வழக்கிடுவன் வீணாகத்தான்
இறிகாசம் தானறியான் ஈகைகொஞ்சம்
பொருளிச்சை வருத்தமசாய் தேடுவானும்
புயல்புத்தன் நடைகடியன் பெற்றோரேயன்
அரிவைதுணை இரண்டாகும் துணை ஆண்காணான்
அறமொழியும் அடக்கமொழி அறிவோரேயன்
துறவியிஷ்டன் வறுமையிலான் சீலம்கொஞ்சம்
சேயிழைசொல் கடவாதான் தேவியேகேள்

5 இரண்டு அடக்கங்கள் பழம்படி சொல்லுவான் சண்டை செய்வான் வீண உடம்புடையவன் இறிகாசம் அறியமாட்டான். சிறிது தருமம் செய்வான். பொருளாசைபுள்ளவன். அதனால் வருத்தப்படுவான் புத்த தேடுவான். புறப்பொருள்களைக் கறகறுப்பாய் நடப்பான் தாய் தந்தையருக்கு இஷ்டமானவன். இவனுடைய உடன்பிறந்தார இரண்டு சகோதரிகள். சகோதரர்கள் இவனை தாமிச்சுவிதங்களைப் புறக்கணிக்கிறார்கள்

அயிவுளர மொழியையும் கேடக பிரியப்படுவன சன்னியாசிகளின் நேசன
தரித்திரமில்லாதவன் சிறிது சேம (ஆசாரம்) உன்னவன் பெண்டாட்டி
யின் சொல்லைத் தட்டமாட்டான் தேவியே! கேட்பாயாக

6. சொன்னஇந்த குணத்தானுக கிருதபாலன

தோளறுவா னிவன்குணத்தைச் செப்பக்கேண்மோ
பின்னமில்லான சொல்லடக்கம் பொருத்தவாராததை

பொய்புகலான சமகவீ பூமிவிருத்தி
உன்னதாமா யில்செய்வன உவமைவாராததை

உயாபுத்தி உறறோகன் மதிக்கஉயவன்
உறுதியிலான பொன்சோப்பன் தரித்திரமில்லான

[பெரியோநேயன்

புகழேறபன் கோவிருத்தி பொருநதுமென்றோம்

6 இப்படிப்பட்ட குணநிசயங்களைப்புடைய தந்தைக்கு நம் ஐந்தகன்
பின்னையாய் பிறந்தான் அவன் குணங்களைக் கூறக் கேளுங்கள் சரீரத்
தில யாதொரு பின்னமும் இல்லாதவன் சொல்லடக்கமுள்ளவன் பொருத்த
மான வாரதையைப் பேசுவல்லான பொய்யே பேசமாட்டான் சமமான
கவீ கேள்விகளை புடையவன் பூமியை விருத்தி செய்வான் மேலான
(மிசவும் உயரமான) வீட்டைக் கட்டுவான் உயமான உபமேயங்களுடன்
பேசுவான் நிச்சயபுத்தியில்லாதவன் பணத்தைச் சோப்பான தரித்திர
மில்லாதவன். பெரியவர்களுடைய கண்பன் கீர்த்தியைப் பெறுவான்
புகமாத்களை விருத்தி செய்வான் இவை இவனுக்குப் பொருத்தம்

7 கரமதனில் மரலரேகை உருத்திரரேகை

கஞ்சநிறம் உணவுசுகம் சூடாமதேகம்

நெறிதவறா துணைகாணா காரணமசொல்

நீடுமகனும் சூரியனும் மூன்றிலதங்க

மருவாது துணையென்றோம் இருபாறென்றில்

மனைவிலரும் கீழ்பாலில் குணத்தைச்சொல்வென

குறையென்றோக குதவிடுவன் பொறுமைசாலி

குலமெச்ச வாழநதிடுவன் சீவியர்கும

7 கையில் விஷ்ணுரேகையையும் உருத்திரரேகையையும் உடைய
வன். கருப்பு நிறமுள்ளவன் சாப்பாட்டுச் சுகமுடையவன் தேகத்
திவ் உஷ்ணம் பீடித்திருக்கும் தருமநெறி தவறமாட்டான் சகோதர
சிலை இதற்குக் காரணம் என்ன? செவ்வாயும், சூரியனும் இவர்களைக்
திறகு மூன்றும் வீட்டில் தகவியிருப்பதனால் சகோதரன் ஏற்படாது. தனக்கு
இருபத்தொன்றாம் பிராயத்தில் கவியாணம் செய்து கொள்ளுவான்

அவனும் எனனுருகருக கிடிகிலிருந்து வருவான் அன்னவன் குணத்தைச் சொல்லுகிறேன் இலம்பெனபோருகரு உதவி செய்வான் பொறமை புடையவன் தன குலத்தோர் மெச்சுமபடி வாழ்ந்திடுவான். சிலமுடைய வரையிருப்பான்

8 சங்கையென்றோ தனைச்சேரான் இளைத்தோராகனனம்
தானீவள புத்திமான சரசவாரத்தை
துங்குமனம் வரனமனம்போல செல்லுவாளாம்
சந்திரிகுச சஷ்டிகதா செப்பலாகும்
அங்கதனில ஆணரெண்டு கன்னிமுன்று
ஐந்துமே தீரககமுறும் அறிவித்தோமயாம்
இங்கிலனதன முனசெனமம் செப்பக்கேளாய்
இடாதிராகு மாமெலிபால யீன்றோவமசம்

8 சரகேமுள்ள இடங்களில் சிகேகம் செய்யமாட்டான் பசி என்ப வருகரு அன்னம் கொடுத்துதவுவான் கல்ல புத்தியை புடையவன் சரசு மான வாரத்தையே பேசுவான் பரிசுத்தமான மனதை புடையவன் புருஷன் இஷ்டப்படி நடப்பான் இச்சகதிரிகு ஆறு குழத்தைகள் பிறக்கும் என்று சொல்லலாம் அதில் ஆண குழத்தைகள் இரண்டு பெண் குழத்தைகள் மூன்று இவற்றுள் ஐந்து தீரககாயுடனிருப்பார்கள் இதனை கண்கள் விளக்கமாக்க கூறினோம் இவனுடைய பூர்வஜனம் விவரத்தைச் சொல்லுவோம் கேட்பாயாக துன்பத்தைத் தீர்க்கும் பெரிய பாடபியன் உமிழ்ச்சத்தில்

9 உதித்ததுமே செட்டுசெய்து வாழ்நாளில்
உறைந்தவினை தானபுகலவோம் ஒருபெண்பேரில்
விதவிதமாய வாரத்தைகளுரைத்து விலக்கஹ்ருன்
மெல்லியுமே சிகிலடைந்து புகலும்சாபம்
சதியான வாரத்தைசொல்லி விலக்குகின்ற
சண்டாள பாவிக்கு மறுசெனமத்தில
உதவாது துணைவாதனியாய வாழ்வாய்
உறவினரால் பலவழகரு அதனாலசேதம்

9 உதித்த வியாபாரம் செய்து வாழ்ந்து வரும் காளில் ஏற்பட்ட ஊழலினை இன்னதென்று சொல்லுவோம் ஒரு பெண்ணைப் பார்த்து பல விதமான இச்சகவாரத்தைகளைக் கூறிப் பிறகு வேண்டாமென்று விலகி விட்டான் அவனும் எம்பிமோசம் போய் விட்டோமென்று மனதில் திகிலடைந்து சாபம் இட்டான் சிகேகமான வாரத்தைகளைச் சொல்லிக்

கடைசியில் வேண்டாமென்று விவக்கின சண்டாளபாவிக்கு அடுத்த ஜன்மத்தில் உடன்பிறந்த சகோதரர்கூட உதவாமல் தன்னத்தனியே வாழ்வான். உதன்முறையோர்களால் பல சண்டை சச்சரவுகள் உண்டாகும், அதனால் பல படியான கஷ்டம் ஏற்படும்.

10. சேதமுண்டாய் வெற்றியிலா வாழ்வாயென்ன
சேர்ந்ததுவே அச்சாபம் தீரனுக்குக்
காதலனும் அந்தியத்தில் சுதருமின்றிக்
கனபகையும் துணைவரினால் கலந்துமேதான்
பாதகனும் காலன்பதி பரவியேதான்
பிரமனுமே வரியவந்தான் காதலன்தானும்
ஒதுவேன் முன்சாபம் சேர்ந்ததாலே
ஒண்டியாய் வாழ்ந்திடுவன் துணைகளின்றி.

10. அப்படியெல்லாம் கஷ்டமடைந்து வெற்றியில்லாதபடி (வெட்டியாய்) வாழ்வாயென்று சபிக்க, அந்தச் சாபம் இவனைச் சேர்த்தது. இவனும் கடைசி காலத்தில் பிள்ளைகளில்லாமல், சகோதரர்களோடு கடுமையான பகைமையும் ஏற்பட்டு எமலோகம் போய்ச் சேர்த்தான். பிரம்மாவின் சிருஷ்டியினால் இவனுக்கு முன்பு ஏற்பட்ட சாபம் பலித்தது. ஒண்டியாய் (கூட ஒருவருமில்லாமல்) சகோதரின்றி வாழ்வான்.

11. தரணியால் துர்வழக்குச் செய்துமேதான்
தனவிரயம் முந்துன்பம் பின்புலெற்றி
திருதியத்தில் வெற்றியாய் வாழ்வானாகும்
செப்புவிர் காலமதைச் சிறுவனுக்குக்
கரியவன் தன்தசையில் சனிபால்கழறுவோம்யாம்
காதலன்தன் யோகமதைக் கழறுவோம்தாயே
திருமாளிகை செய்திடுவன் மூவெட்டின்மேல்
செய்நிலங்கள் விருத்திசெய்வன் செனசகாயன்.

11. பூமி விஷயமாய் மீண்வழக்குச் செய்து பணக்கஷ்டம் அடைந்தான். இது முதலில் ஏற்பட்ட துன்பம். பிறகு கண்மையடைந்து மூன்றாம் தடவை வெற்றியாய் வாழ்வான். அது ஜாதகனுடைய வந்தக் காலத்தில் என்று சொல்லுங்கள். அது ஜாதகனுடைய சனிதசையில் சனிபுக்தியில் சொல்லுவோம். இனி இவனுடைய யோகபாவத்தைச் சொல்லுவோம். தாயே! பெரிய திருமாளிகையைக் கட்டுவான். இருபத்தான்கு வயதிற்கு மேலாக நஞ்சை நிலங்களை விருத்தி செய்வான். பொதுஜனங்களுக்குச் சகாயம் செய்யக்கூடியவன்.

12 அரக்கொடி யுடையவனபோல தரணிசோபபன
 அவனிதனில சல்லியமிலான ஆளகளசோககை
 மருமமுள்ள சனிதசை பின்பாகமதனனில
 மகிபிறைபோல குடுமபவிருத்தி வாககுமெனமை
 உறனமுறையார மதிககஉயவன பணையோவிருத்தி
 ஒங்கடுமே தனதானியம உயாவாமபுத்தி
 திருமகனாக கெவவிதங்கள் யோகமசொன்னீர்
 செம்பொன்னு மேழிலுற சிகியும்பததில,

12 பாம்புகொடியையுடைய துரியோதனனபோல பூமியைச்
 சோபபன பூலோசத்தில் கடன எனபதே கிடையாது பரிவாரகளை
 அடைவான கபடமுள்ளவன சனிதசையின் பிறபாதி யில் வளாயிறைச்
 சாதிரிப்போல குடும அபிவிருத்தி ஏற்படும். சொல்லுகு மதிப்புண்டு
 உறனமுறையோகளை எனகு மதிகருமபடி வாழ்வான பண்ண ஆடகளும்
 வாடகளும் விருத்தியாகும் தனதானியங்கள் ஒங்கும் எல்ல புத்தி விரிசம்
 ஏற்படும் இரத ஜாதகனுக்கு இவவிதமான யோசபாவகளைக் கூறினீர்
 குருபசவான ஏழாம் வீட்டிலும், கேது பததாம் வீட்டிலும் தங்கி இருக்க;

13 கரியவனும் ராகுபுத்தி நாலிலதங்க
 கழறினோம் மாலையோகம் வாசியோகம்
 அரிபத்தி தலமசெல்லவன அடைந்தோரசகனபன
 அரளிநுடம் பூவபொருள அனுகுமென்றோம்
 இருவரில் பூமியுண்டாம் சனிபூவத்தில
 ஏகுஅயலா பூமிஎன்று சொல்லோம்
 அருளா தூதுவன¹தசையும் பெருமைஒங்கும்
 அனுகாது வறுமையென்றோம் அதனமேவதுன்பம்

13 சனி, ராகு புத்தி இவர்கள் காலம் வீடகம் கடத்தில் சோ
 திருக்க, திருமாவின் யோகம், வாகியோகம் (குறிக்காக்கினசோகை)
 விஷ்ணுபகதி மேல்டு, கேத்திராகள் சென்ற தரிசனம் செய்வான
 அண்டினவரைக் கப்பாற்றவான ராஜாக்களின் பிரியத்தைக் கப்பாதிப்பான
 பூவசோததாக்கள் வதேசேரம் இரண்டு ஊரளில் பூமிகள் ஏற்படும்
 சனிதசை ஆரபத்திய வெளிபூ நிலம் இவனை வாத்தையும் புத்தி
 தகையிலும் பெருமை உள்கும் தரித்திரமே ஏற்படாது. சந்தருமே
 தன்பம்சேரம்

14. துன்மையிலா அன்னைகுணம் செப்புலோம்யாம்
 சொல்கருக்கம் மால்நிறத்தாள் வாததேகி
 அன்னியர் குற்றம்புகலாள் சந்தேகத்தாள்
 அனுகிடுமே வாயுகொஞ்சம் அரி¹கோபத்தாள்
 தந்தேகம் பல்வினம் வறுமைகாணுள்
 தன் துணைஆண் மூன்றுருவம் கன்னிலொன்று
 அன்னையில்லம் தென்கிழக்காம் குடும்பபைச்சல்
 அலைமீது துரும்புபோல் அவர்வாழ்வார்கள்.

14. கெடுதலில்லாத அன்னையின் குணங்களைக் கூறுவோம். கருக்கச் சொல்லுவான், கருப்பு நிறமுள்ளவன். வாத வீடையுள்ள தேகமுடையவன். பிறர்மேல் குற்றம் சாட்டமாட்டான். சந்தேக புத்தியுடையவன். வாயுவின் உபத்திரவம் கொஞ்சமுள்ளவன். கடுமையான கோபமுடையவன். பலக்குறைவுள்ள தேகத்தையுடையவன். தரித்திரத்தை அனுபவியான். மூன்று சகோதரர்களும், ஒரு சகோதரியும் உண்டு. தாயார் வீடு தென்கிழக்கே யுள்ளது. குடும்ப விஷயமாய் அலைச்சல் அலைமீது செல்லும் துரும்புபோல அவர்கள் அல்லாடித் தள்ளாடி வாழ்வார்கள்.

15. இருந்த இல்லம் தனைவிட்டு வெளியூர்தன்னில்
 ஏகுவார் தனித்தனியாய் இடுக்கமாக
 வருவிப்போம் அவர்சேதி பின்பாகத்தில்
 மாதுருதன் பூர்வத்தை வருவிப்போம்யாம்
 விரிஞ்சிரகர் தென்பாலில் சிற்றூர்தன்னில்
 விளங்கினுள் மருத்துவதன் குலத்திலேதான்
 பெரிதான குடும்பியதாய் வாழாநாளில்
 பின்வந்தோள் சுதர்கள்தன்பால் வளரும்காலை,

15. இருந்த வீட்டைவிட்டு வெளியூரில் பேரேருப்பார்கள். தனித் தனியே கிராமங்களை அடைக்காகாய் வருவிப்போம். அவர்களைப்பற்றிய விவரங்களைப் பின் பாகத்தில் கூறுவோம். மாதாவின் பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவோம். விரிஞ்சிரகரத்தின் தென்பாகத்தில் கிறிய ஊரில் பிறந்தான். வைத்தியகுலத்திலே பிறந்து பெரிய குடும்பியாகி வாழ்ந்து வரும் காலில் இவனுடைய தம்பிசன் இவளிடம் வளர்ந்து வரும் காலத்தில்,

16. பாலருக்குச் சிலவிஷயவஞ் சனையும்செய்தாள்
 பெற்றதாய் அதையறிந்து புகலும்சாபம்
 வேல்விழிக்குச் சுதரற்று மறுசென்மத்தில்
 விளங்காது சுதரென்று மெல்லிசொல்லி

ஆலம்போல் அருசாபம நோந்ததென்றோம்

அசசெனமம் சுதரற்று மனதுவாடி.

ரீவியுமே கணேசனுக்கு நிதமுமதீபம்

நோதறியதாய வைத்துப்பின் மரணுமாரி

16 அசநியவாகளுக்குச் சில விஷய வஞ்சனைகள் செய்தான் இவனைப் பெற்ற தாயார் அந்த அறிந்து சாபமிட்டாள் இவள் குழத்தை யிலலாமல் அதேத ஜனமத்தில் இருப்பாள் பிறத்தாலும் இருக்கக்கூடாது என்று சொன்னாள் ஆலகால் விஷம்போல் அருமையான கொடியசாபம் இவளுக்கு நோத்தது அதே ஜனமம் குழத்தையிலலாமல் மனமவாடி அமமாது கணபதிக்குத் தினந்தோறும் நோகறியாய்த் தீபமேற்றி வைத்துச் சிலரால் கழித்துக் காலாகரமானாள்

17. வந்தவளாம் இம்மாமது முன்னாழ்ச்சாபம்

மருவிடுமே சதாதோஷம் பாவைக்கேதான்

இந்தசதன் எவவிதமாய்த் தீரக்கமெய்தும்

இயம்புவீர் தவமுனியே இவளமுனசெனமம்

தந்தியின் கோஷ்டத்தில் தீப்புண்ணியம்

சாதகனும் தீரக்கமெய்தும் சாற்றிறேமே

பிந்திசெனமம் வளனூரில் உடையாவமசம்

பிறப்பளாம் சகமுண்டாயப் பேதைவாழ்வள்

17. பிறகு வந்து ஜனித்தவள் இம்மாதிரி இவளுக்குப் பண்டை உழவினையின் காரணமாகச் சாபம் நோத்தது புத்திரதோஷம் ஏற்பட்டது. இப்படிப்பட்டவளுக்குக் குழத்தை தீரக்காபுகடன் பிறக்க வழி இவையே என்று முனிவரைக் கேட்ட, இவள் முன் ஜனமத்தில் பிள்ளையார் கோவிலில் விளக்கேற்றி வைத்த புண்ணியவசத்தினால் எம் ஜாதகன் தீரக்காபுகட னிருந்தான் மறு ஜனமத்தில் திருவள்ளூரில் உடையாவமிசத்தில் பிப் பளாம் காரக வசத்து உருவான

18 தந்தையின் துமுனசென மம் சாற்றக்கேனாமோ

சொன்னடி யீசனவாழ நாட்டிலேதான்

நிந்தைபெறு முகநிய குலமுறித்து

நீசரமுள் குடு மய்யதாய மனவினையது

அரசவனும் வாழநாநில வீனையைச் சொலவேனா

அவ்வாறுகருப பாகமதை மோசமசெய்தான்

பிரிந்தான் வருதகமுறறுப புகலுமசாபம்

பாகமதைச் சரியிய பாவிக்கேதா

18. தகப்பனரின் முன் ஜன்ம விவரங்கள் கூறுவோம். கேளுங்கள். பகவானிருக்கும் ஊரில் வசைமொழியைப் பேரக்கூடிய குருக்கள் வயிச்சத்தில் உதித்து, பெரிய குடும்பியாய், மனைவி மக்களுடன் அவன் வாழ்ந்து வரும் காலத்தில், ஓர் ஊழ்வினை ஏற்பட்டது. அவ்வினையைச் சொல்லுவேன். அவன் சகோதரனுக்கு ஏற்பட்ட சொத்தின் பாகத்தைக் கொடாமல் மோசம் செய்தான். தம்பியும் மனைவருத்தத்துடன் இவனுக்குச் சரபம் கொடுத்தான். ஏனெனில் சரி பாகத்தைக் கொடுக்காத பாவியாய் விட்டானல்லவா!

19. மறுசென்மம் துணைஆண்பா லில்லாதாதி
மானிலத்தால் சிலபகையும் மருவுமென்று
உரைத்துமே தூள்தூத்த அந்தச்சரபம்
உறைத்ததுவே யிச்சென்மம் துணைஆண்தோடும்
நிருகுவரும தரணியினால் செலவுமுண்டு
செப்புலோம் பின்சென்மம் திருவலத்தில
பெருமையாய்ச் சத்திரியகுலம் பிறந்துஇன்னோன்
பெரிதான செட்டுசெய்வன் புனிதனதானே.

19. அடுத்த ஜன்மத்தில் கூடப்பிறந்த சகோதரனில்லாமல், உலகினில் செல்வ எதிர்ப்புக்கள் ஏற்பட்டு, பழைய சரபம் இவனுடைய வாழ்வின் சந்தோஷத்தைத் துண்டித்தெரிந்ததையும்படி செய்தது. முதலில் உடன் பிறப்பில்லை. அந்தோவது சகோதரதோஷம் ஏற்பட்டது. பூமியில் வாழ்நாளில் நிருகுகள் ஏற்பட்டன. அனாவசியச் செலவுகளும் ஏற்பட்டன. மறு ஜன்மத்தில் நிருவலம் என்ற ஊரில் பெருமையி்க்க கூத்திரியகுலத்தில் இவன் உதித்து, பெரிய வியாபாரத்தைச் செய்து, மேலோனான புனித குணத்தடனிருத்தான்.

20. தானவர்க்குக் கருமம்செய்யும் காலம்சொலவேன்
சாதகர்க்கு முப்பத்து முன்றுஆண்டில்
ஊனமிலா தந்தைக்கு உடலம்ஏகும
உயர்புந்தி தசையில்குரு புதநிகாலம்
மானையை அன்கைக்கு முப்பன்ரேனடில்
மார்கழியின மாதமநில் பித்தவாயுவால்
ஈனாரையே தண்டிக்கும் காலனாடு
ஏகுவா னென்றுரைத்தோம் இடராய்த்தானே.

20. இவன் தன் தந்தைக்குக் கருமம் செய்யும் காலம் குறிப்போம். ஜாதகனுக்கு முப்பத்துமூன்றாம் பிராயத்தில் யாதோரு இடைஞ்சலில்லாமல் தந்தை உயிர் துரப்பான். இதவும் ஜாதகனுடைய மேலான புதநசையில் குறுப்தி கடக்கும் காலமாகும். மான்போன்ற சாவையுடைய தாய்க்கு ஜாதகனுடைய முப்பத்திரண்டாம் வயதில் ஒரு மார்பழி மாதத்தில், பித்த

வாயுவினால பாவிக்கீத தண்டனைகருடபடுததும் எமலோகத்திற்குப்
போவான என்று கூறினோமல்லவா! இவரும் துன்பப்பட்டுத்தான இறந்தான்

21 சாதகாககு அறுபத்தொன பாண்டுதனனில்

தெனமாதம் பருவத்தில் செப்புலோமயாம்
ஒதுவேன பின்செனமம் உடுகைகதனனில்

உயாவேத குலமுதிப்பான பராசாசொலவா
மாதவாதன குலமுதிகும காரணமசொல

மாரணமனம் தேவபத்தி வாககைககாததும்
தீசிலலா தலவாசமசென்ற புண்ணியம்

செனிபபனும் என்றுரைத்தோம் தேவியேகேள்

21 ஜாதகனுக்கு அறுபத்தொன்பதாவது வயதில் அழகிய வசாத
காலத்தில் மாரகம் ஏற்படும் என்று காதகன் சொல்லுவோம் மறு ஜனமத்
தைப்பற்றிக் கூறுவதால், உடுகையென்ற ஊரில் மேலான மறையோ
வமிசத்தில் பிறப்பான இதைக்கேட்ட பராசரா சொல்லுதற்கு மாதவ
சிரேஷ்டாக்கள் பிறந்த பிராமணகுலத்தில் இவன் பிறந்த காரணம் கூறிக
கள் இவன் மனம் தெய்வபக்தியிலேயே ஈடுபட்டுத் தன் வாககியகளைத்
தவறாது காப்பாற்றியும், குற்றமற்ற சேத்திர வாசம்செய்து புண்ணிய
காரியங்களைச் செய்தும் வாததன் காரணமாக இவனும் உயாகுலத்தில்
ஜனித்தான் என்று கூறினோம் தேவியே! கேட்பாயாக

22 தேவிககு இவன்பினால மரணமெய்தும்

சேயனுமே உதிகுமகால விசாகநாளாம்
மேவாககென நிசையிடுங்கள் அநதுயென்றோம்

விளங்கிடுமே நாலைது காளகளாகும்
தாவியே சலிதசையும் நடக்குமென்றோம்

சம்பலனும் அநத்ததில் விரோதமாகும்
தூதுவனாக தசைசெலவம் பகைவாரிஷ்டம்

சேயாகும் நீனைவோங்கும் செப்பினோமே

22 இவன் மனைவி இவனுக்குப் பிறகு உயிர் துன்பமான இவன்
மனை உதிகும நட்சத்திரம் விசாகமாகும் அயனுடைய தசாபுத்திகளைக்
கணக்கிடுவதன் அந்தம் உரைக்கும் என்றோம் பிறகுமேபோது காலித
நட்சத்திரக்கு குமகாதகை விளக்கிடும இதரப்படிம நட்சத்திரம் சனிம
தசை சம்பலனைக் காலிடும கடைசியில் இடைஞ்சலித தரும் புதனுடைய
தன் தசையின் செ கம் பகைமை, அரிஷ்டம் இவை ஏற்படும் சொன்னோ
மல்லவா!

ஜாதகம் 24

1. பிறைவீணை ஞானீவணடி¹ பொனஅரி சேயுநநதி
பரிதியும் புநதிராகு பற்றிடம் மானதாகக
கரியவன தேளதாகக² கவிசாடி மேடமசெனமம
உரைகுவீர பலனையென்று உமையவன கேடகலுற்றாள்.

1 சாதிரன மிதுனத்திலும், வியாழன் கடகத்திலும், சிவந்த

	லகமினம்	செவ்வாய	சாதிரன
சுகிரன்	இராசி ச க் க ர ம்		குரு கேது
ஞரியன் புதன் ராகு			
	சனி		

மேனியையுடைய செவ்வாய் நிஷ்பத்திலும், ஞரியன் புதன் இராகு இவர்கள் சோகது மகரத்திலும், சனி வீருச்சிகத்திலும், சுகிரன் கும்பத்திலும், தனகும்படியான கிரக நிலைகளைக் கொண்ட மேலகமின ஜாதகத்திற்கு உபபலனைச் சொல்லுகின்றன. பாவதி சபதநிலைப பாததுக கேடகன்

- 2 அததிரி புகலுகின்றார ஆணது சென்னமாகும்
வித்தகன் உதித்தஇலலம் விளம்புவோம் வடதெனவீதி
சத்தியே கீழ்பாலவாசல சாமுண்டி அருகிலதங்கும்
இத்தகை யடையாளத்தாள் எய்துவா னிவனேனன்றோம்.

2. அததிரிமகரிஷி சொல்லவற்றார். இந்த ஜாதகம் ஆணமகனது ஜனமலகனப் பத்திரிகையாகும். இவன் பிறந்த வீட்டின் அடையாளம் உறுதியோடு தெற்குயடக்கு வீதியில் கீழ்க்குப் பாதந் வசுலுடையது சாமுண்டிசுவரி கோவில் பக்கத்திலுள்ளது. இந்த அடையாளம் கொண்டுள்ள வீட்டில் இந்த ஜாதகன் வசிப்பான் என்றோம்

- 3 தந்தைதுணை ஆணஒன்று பெண்பாலரெண்டு -
சாற்றுகின்றோம் தீரக்கமதாய ஆண்பாலசேதி
முந்தியதோர் குடும்பியதாய அரசாபேட்டி
மொழிதவருள் யுகையுள்ள முனிவுகாட்டான்

1 கடகம்

2. சுகிரன்

இந்நிரபோ கங்களுண்டு சகடுமுண்டு

இனமசொல பிறாநகரி லெழுவானும்
தந்தபினி யுடையவனும் வறுமைகாணுன
சனஉதவி சகலசென வசியமகொளவன

3 இவனுடைய தகப்பனுடன் பிறந்தவன் ஒரு சகோதரன், இரண்டு சகோதரிகள் இதைத் தீர்த்துக்கொண்ட சௌலலரம் அன்னவனின் செய்தியைக் கேட்பாயாக பழைய குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவன் ராஜாக்களைப் பேட்டி காண்பான் சொன்னசொல் தவறமாட்டான் நல்ல மதியூதி கோபத்தை வெளிக்காட்டமாட்டான் தேவேந்திரனுடைய யோக்கை அனுபவிப்பான் வண்டி வரகன்முழுண்டு சுற்றத்தாரை மெச்சுமபடி பிறா நகரத்தில் வாழுவான் பல விடாதிருடையவன் தரித்திரத்தைப் பாரக்கமாட்டான் பொதுணைகளுக்கு ஒத்தாசை செய்வான் சகலமான வாகனையும் வசியப்படுத்துவான்

4 கொள்ளவிறக வல்லவனும் கோதைமோகன்

குறைதீர்ப்பன் குலத்தோரை ஆதரிப்பன்
தள்ளுவான் மூக்ககரையே தயாளமுண்டு

சந்தேக மனமுடையன செலவேசெய்வன்
நள்ளிருட்குத் தீபம்போல நாட்டுவானும்

நற்சதாகள் ஆணநான்கு களவிரண்டு
விளளவே தாறுரைத்தேம வாததேதி

விருந்தோரை ஆதரிப்பன் விமலனதானே

4 கொடுக்கல் வசிக்கல் விஷயங்களில் சமாதந்தனவன் பெண்டாட்டியினிடத்தில் பிரியமுள்ளவன் பிறருடைய குறைகளைத் தீர்ப்பான் செந்தக்காரர்களைக் கரப்பாற்றுவான் மூக்ககர்களுடன் சேரமாட்டான் தயாளமுள்ளவன் மனதில் சந்தேக புத்தியுடையவன் நல்ல செலவு செய்வான் நல்ல இருட்டில் ஏற்றிவைத்த தீபத்தைப்போலத் தன் பெருமைபைப் பலர் அறிய நாட்டுவான் நல்ல பிள்ளைகள் பிறக்கும் ஆண் நான்கு, பெண் இரண்டு தெளிவாகவே விவரங்களைக் கூறினோம் வாத சம்பந்தமான தேகத்தைபுடையவன் விருந்தினரை உபசரிப்பான் மேலேன உபனேயாகும்

5 தானதாமம் பணிசெய்வன் தரணிஆளவன்

தாயவழியில் துன்பமுண்டு சாற்றக்கேண்மோ
மானவிழிமார சேறியின்பால் வருவிப்போமயாம்
மைந்தனும் தந்தைகுணம் விளம்பக்கேளாய்

நானமிலான சிலதுநாள் வணிபமசெய்வான்
இடருண்டு சிலதுநாள் அரசாதனனூல
ஊனமுறும சோலைபுவி யுடையனாகும்
ஒங்காது அதிறபலன்கள் உவமைசொல்வான்

5 தானதாமகளைச் செய்வான் பூமியில் அதிகாரம்செலுத்தவான்
தாயார் குடும்பத்தில் துன்பங்கள் ஏற்படும் சொல்லுகிறேன், கேளுங்கள்
தாயாரின் விவரங்கள் கூறும் காலத்தில் தெரிவித்தது கொள்ளுவோம்
மைகதனும் தாயரின் குணத்தைக் கொண்டவன் இதைக் கூறுவோம்,
கேட்பாயாக அலபுருண மிலவாதவன் சிலகாலம் வணிபம் செய்வான்
துன்பங்களை அனுபவிப்பான் சிலநாட்கள் அரசாக்களால் குறைபாடுகள்
சோலை, பூமி இவைகளைப் பெறுவான் அதில் அதிக செளகரியமில்லை
உபமான உபமேயம்(திருஷ்டாந்தம்)களுடன் சம்பாஷிப்பான்

6 வனமனத்தன் மாஞ்சிவப்பன் மருமம்கொஞ்சம்
வளமான குடும்பமுன்னூல வறுமைபின்னூல
பினதுணையால் சீலிப்பன் சஞ்சலத்தன்
பெறுமாதா இரண்டென்று பேசுவோமயாம
முனமாதா ஒன்றுண்டு நிரதையுண்டு
மேதினியின் சிலேடையதாய மொழிவாரமமா
பன்னியுரைப் பலாநேசம் பகையால்பொன்னும்
பரந்துவிடும் வாயுபிணி படருமென்றோம்

6 கடுமையான மனத்தை புடையவன் மனநிறமுள்ளவன் மனதில்
நிறிது கபடமுள்ளவன் முதலில் வனப்பம்பொருத்திய குடும்பத்தைப்
பெற்றிருப்பான் பிறகாலத்தில் வறுமையின் கொடுமை புடையவன்
தன்னுடைய தம்பியின் ஒத்தாசையினால் சேவனம் செய்வான் சஞ்சல
மனத்தைபுடையவன் இரண்டு தாய்மார்கள் உண்டு என்று சொல்லுவோம்
நாங்கள் முந்திய தாயர் ஒருநதி உண்டு அதனால் அயதான்கள் ஏற்படும்
உலகினில் பலர் பல்விதமாக அரத்தங்கொள்ளும்படியான வாரததைகளைப்
பேசினமணிபமாயிருப்பார்கள பன்னிப்பன்னிப் பேசும் நிறமையுள்ளவன்
சத்தருக்களால் பணாஷ்டம் ஏற்படும் வாயு உபத்திரவம் சரீரத்தியு
ஏற்படும் என்றோம்

7 இயன்றே தந்தை குணமுரைக்கதோம்
இவனதன் சேதிஇயம்பக் கேள்
குன்று மனத்தன் தீரமுள்ள
குறியும் முகத்தில் தானதோன்றும்

சென்ற விடத்தில பெருமையுள்ள

சிறிய தந்தை தனனாலே

அன்றே வாழ்வன அதிககலவி

அரச ரிஷ்டம் அன்புடையன.

7 இயன்ற தந்தையின் குணங்களைக் கூறினோம். இவனுடைய செயதியின் விவரங்களைக் கூறுகிறோம். கேளுங்கள். குறைவில்லாத, அஃதாவது தாராளமான மனதை புடையவன். தைரியசாலி. அகத்திலுள்ளதை மனக்குறிப்பினால் அறியலாகும் சென்ற விடமெல்லாம் சிறப்பு சிறப்பபனுடைய ஒத்தாசையினால் வாழ்ந்து வருவான். பெரிய படிப்பாளி அரசர்களின் இஷ்டமும் அன்புமுடையவன்.

8. அன்புகூர்வன யாவரினமேல் அனனையிரண்டு ஆகிடுமே
முனனால் வறுமைசகம் குறைச்சலவிரயம் தந்தைஆஸ்தி

[யெலாம்

பொன்னும் பணிகளபினனால் புரப்பன தந்தைபூர்வம்

[போல

சென்னோன உஷணதேதியும் சிறுத்தோராக குதவிசெய

[யேனே

8 எல்லாவிடத்திலும் அன்புடனிருப்பான் இரண்டு தாய்மார் ஏற்படுவா முதலில் வறுமைப்பிணிகளை அனுபவித்தது குறைவான சகத்தை அனுபவிப்பான். தந்தையின் சொத்துக்கள் எல்லாம் வினாகும் பிற காலத்தில பணமும் பூஷணங்களும் ஏற்படும் தந்தை முன்னிருத்ததுபோல அதிகாரம் செலுத்தவான் உஷணபீடையுள்ள சரிந்ததை புடையவன் மைழ்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான்.

9 துணைமுனதோஷம் ஆனனான்று செவிக்கும் பினனால்

[குணங்கேளாய்ப

பிணையே யெண்ணான மனக்கபடன் பெரியோருள்

[தந்திரமொழி

சினமுமுடையன சமகலவி தீனமனத்தன எவாககஞ்சான

தனயன சொல்கை தடுத்திடுவான் சமயோகத்தான சாற்றி

[னோமயாம்

9 தனக்கு முன் பிறாத சகோதரர்கள் சோஷமடைவார்கள். பினனால் தம்பி ஒருவன் ஏற்படுவான். அவன் குணங்களைக் கூறுவேன். கேட்பாயாக. செந்தியே மனதில் எண்ணமாட்டான். கபடமுள்ள மனதை புடையவன். பெரியாரைத் துணை கொள்ளுவான். தாதிரமாயப் பேச வல்லான். கோபமுடையவன். சமமான படிப்புடையவன். தரித்திர

புத்தி புள்ளவன். யாவருக்கும் பயப்படமாட்டான். பிள்ளையின் பேச்சைத்
தடுத்திடுவான் சமமான யோக பாவங்களை புடையவன் என்று
சொல்லுவோம்.

10. கத்திரி யோகமகாவலன் கழறினோம் பாரியுமிரண்டு
புத்திர ரிரண்டு பெண்ணதுமுன்று பொருந்திடுமே பாலனுக
[கென்றோம்
அத்திரி புகல அம்பிகைகேளவி அரைநதிவீர பாரியுமிரண்டு
குத்தங்க ஞண்டோதீரககமோ புகலவீர கூறுவோம் முன
[மனைதானும்,

10. இவனுடைய யோகம் கத்திரி யோகமாகும், பெண்டாட்டி
இருவர் என்று சொல்லுவோம். புத்திரர்களுமிருவர். பெண்கள் மூன்று
பேர்கள் ஏற்படுவர். இவ்வாறு அத்திரி மகரிஷி சொல்ல, அம்பிகை
வினவலானால் மனைவிமா? இருவர் என்று சொன்னீர்களே குற்றங்கள்
ஏதேனுமுண்டோ? இருவரும் தீரக்கமதானோ? சொல்லுங்கள். சொல்ல
கின்றோம், கேளும் முதல மனைவிதானும்,

11. முதலமனை காப்பததாலே மேவுவாள காலனாடு
புதலவா காணுதாகும் பின்மனைதனககு.....
.....சொன்னோம் யாங்கள்.....வராததை
அதுநிறக கனவீனொன்று அறைநதனம் துணையதாக

11. காப்ப மேற்பட்டுப் பிரச்சத்தினால் மரணமடைவாள் புத்திர
விலலை இரண்டாம் மனைவிக்ருப புத்திரன் உண்டு என்று கால்கள் சொல்ல
வோம். அதனுடன் பெண் ஒருத்தியும் உண்டு என்று சொன்னோம்.

12. மாரனதன் மணத்தினகாலம் வரைகிறோ மீரெட்டானாடி
நாரியு மனனைவாககம் நவீனறனம் பாலனுககுத
தீரமாய நான்குமனறல¹ செப்புல மதேகாலம்
கூறுவோம் பாரிசேதி குணமுள்ளாள் நீட்சியாவள்

12 இவனு(ஜாதகனு)டைய கலியாண காலத்தைப்பற்றிக்
கூறுவோம். இவனது பதினெட்டாம் பிராயத்தில பெண்டாட்டி ஏற்படுவாள்.
அவளும் இவனுடைய தாயின் குடும்பத்தைச் சேராதவள். இவனுக்கு
நிச்சயமாய் நான்கு கலியாணம் ஆகும் காலம் என்று சொல்லலாம். மனைவி
யின் செயலி விவரங்களைக் கூறுவோம். குணமுள்ளவள். ஆபுள் விருத்தி
புள்ளவள்.

13. பகைதனை மனதிலெண்ணுள் பரிநதுபசாரம் சொல்வன்
உவமையாய் வார்த்தைசொல்வன் உறுதியில் லாதநெஞ்சம்
ஐகமதில நலலோனாவன் திருமக னொப்பதாரும்
நகைபணி அதிகமசோப்பாள நன்னடை யோகசாலி.

13. விரோத புத்தியே கிடையாது. விருப்பத்துடன் உபசாரம் சொல்லுவான். திருஷ்டாந்தங்களுடன் சம்பாஷிப்பான். மனதில் திடமில்லாதவன். உவகிறகு கல்லவனாவன். லட்சுமியை யொப்பான். (கதை) பூஷணங்களை அதிகமாகச் சேர்ப்பான். நல்ல நடைத்தை புள்ளவன். நல்ல யோக விசேஷமுடையவன்.

14. பாரியும் வந்தபின்பு பகருவோம யோகமதானும்
வேறொரு தேசமதனனில் மேவுவான அரசர்தனனால்
கூறுவோம சீவனங்கள் குழவியு மாணபாலொன்று
காரிழை அவவாறுதீரக்கம கழறின மொழிகுன்றாது.

14. இரூதப் பெண்டாட்டி வாத பின்பு ஏற்படும் யோகபாவங்களைக் கூறுவோம். இவன் அனனிப தேசம் ஒன்றுக்குப் போவான். அரசராகத் தில் உத்தியோகம் செய்து ஜீவனம் செய்வான். ஆண் குழந்தை ஒன்றும் பெண் குழந்தை ஒன்றும் நிச்சயம். சொன்னசொல் தவறாது.

15. மாதுரு குணமஎவ்வாறு வருவிப்பீர் முனியேந்தான
ஒதுவார சுகமாயவாரத்தை உரைக்குமுன கோபியாவன்
காதலி சமயோகத்தான கடவுளிடம் பகறுகொஞ்சம்
மேதினில் மூகக்கமகொஞ்சம் விருந்தோரமேல பிரியமாகும்.

15. மாதாவின குணத்தை எவ்வாறு வருணிப்பீர் முனியே! நீர்தான். சுகமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான். சொல்லுவதற்கு முன்பே கோபப்படுவான். சமமான யோகமுடையவன். கடவுளிடம் சிறிது பக்தி கொள்ளுவான் முரட்டுத்தனமும் கொஞ்சமுண்டு. விருந்தினரிடம் பிரியமாக இருப்பான்.

16. தனதுனை ஆண்பாலமுன்று தையலா ஒருவராகும்
அனாவா குடுமபகைசல அககுல நிறதையுனாடு
பின்னமில் லாததேதி பிழையினறி வாழ்வாளாகும்
அனாவா பூராமசொலவேன அசிராமா பூசைசெய்ப்பார்.

16. இவளுடன் பிரத சகோதர மூன்று. சகோதரி ஒருத்தி. அவர்கள் குடும்பம் ஒரு நிலையிலிருக்காது. அந்தக் குலத்திற்கே அவதான வார்த்தைகள் உண்ட. உம்பு வட்ட சாட்டமாயிருப்பான். பிரத இவ்வாமல் வாழ்க்கையை நடத்துவான். அவர்களுடைய பூரவ விவரம் சொல்லுவான். விஷ்ணுவின் சமாவதாரம் பற்றி செய்யும்.

17 சேதுவில் வைசியசேயாய்ச செனிததுமே புகழுமுண்டாய
மேதினில் நலலோளாகி வீணபழி யிலலாதாகிப
பாவையும் வாழுநாளில் பகருவோம் ஊழிதானும்
போதக வாணிகோவுடம பொருததினாள் தீபமஒன்று

17 ராமேசுவரத்தில் வைசிய குலத்திலுதித்தப புழ பெற்ற
உலகிறகு நலவளாகி, வீணபழி இலலாமல வாழ்ந்து வரும் நாளில், ஓர்
ஊழுவின் ஏறபட்ட விவரத்தைக் கூறுவோம் விகனேசுவர கோவிலுக்கு
விளக்குப் போட்டாள் அது ஒன்று,

18 முததென்னெய உபயோகித்தாள முதலவியும் சிலது
[நாட்கள்
குற்றமவேறு காணாளாகிக் கூத்தனதன் பதிகஞ்சென்று
வித்தவ ரெழுதப்பட்டு விளங்கினாள் இலங்கைத்தீவில்
அத்திரியில் வாறுசொல்ல அம்பிகை கேட்குற்றாள்

18 இவளும் சில நாட்களுக்கு ஆமண்கெண்ணெயைத் தீபம் ஏற்ற
உபயோகித்து வந்தாள் வேறு குற்றம் யாதும் செய்யாமல் எம்லோகம்
சென்றாள் பிரம்மாவின் மற்படியும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இலங்கைத் தீவில்
பிறக்கலான அதிரிமகரிஷி இப்படிச்சொல்ல, அம்பிகை பின்வருமாறு
வினவலானாள்

19 முனசெனமம் வின்னையிலலாமல் உதித்தவ ளீசசெனமத்தில்
அன்னவள் சமயோகந்தாள அணுகிடும் காரணங்கள்
[எவ்வாறு
தந்தியின் கோவுடமதனவில் தீபமுத தென்னெயபாவம்
சந்ததம் சமயோகந்தாள சாற்றின் மொழிகுன்றாது

19 போன ஜனமத்தில் பரபங்கைச் செய்யாமல் உதித்த இவள்
இந்த ஜனமத்தில் சாதாரணமான யோகபரவங்கை அனுபவிக்கக் காரணம்
கள் யாவை? விகனேசுவர கோவிலுக்கு ஆமண்கெண்ணெயைக் கொண்டு
தீபம் போட்டதில் பாவம் என்று சொல்லுவோம் எப்பொழுதும்
அங்குக்குச் சமமான யோகந்தான். சொன்னசொல்ல தவறாது

20 பின்செனமம் அன்னாடன்னில் பிறப்பளம் சைவசேயாய்ப
பொன்பணி யுடையாளாகிப் பூமியில் வாழவாளாகும்
தந்தையின் பூவாமசொல்லோர் சலகனாடி ஈசாவாரும்
அத்தோர் நகரமதனவில் அணுகினாள் ¹சேடாவம்சம்

20 முன சொன்ன காலத்தில் பின் ஜனமம் ஏற்படும் சைவக் குழந்தையாய்ப் பிறப்பான பொன் ஆபரணங்களுடன் உலகினில் சுகமாய வாழ்ந்து வருவாளாகும் தந்தையின் பூர்வம் தெரிவிப்பேன் ஜலகண்டிச்சா வாழும் நகரத்தில் போய்ச் சேர்ந்தான் அங்கே ஓர் அடிமைக்காரர் வமிசம்,

21 தனமது பெருக்கமுண்டாய்த் தரணியில் நெசவுசெய்து
இனமது மதிப்புகொண்டு ஏகினன் காலனாடு
கனமதில் பிரமமலக்கம் காசினிலே வரியப்பட்டுச்
சினமிலாச்¹ சிங்களநாட்டில் செனித்தவ னென்றுசொன்
[னோம்]

21 பணம் காச அதிகமாய் ஏற்பட்டு, தரணியில் நெசவுத் தொழில் புரிந்து, சொந்தக்காரர்கள் மதிக்கும்படி இருந்து எம்மோகம் சேர்ந்தான் கௌரவிகை பிரமமாவின் சிருஷ்டியால் பூமியில் ஏற்பட்டுச் சந்தோஷமான சிங்கள தேசத்தில் (இலங்கைத் தீவில்) ஜனித்தவன் இவன் என்று சொன்னோம்

22 முனவயதி னிலேயோகம் மேலிபின் வயதிலேதான்
அன்னவன் வறுமைகொண்ட அச்சேதி சொல்லுமென்னத்
தனமமாம்² குணங்களன்றித் தானவன் வாழாததாலும்
கனலிகை மனைவியாலும் கழறினோம் சமயோகந்தான்

22 ஆரம்பப் பிராயங்களிலே யோகம் ஏற்பட்டுப் பின் காலத்தில் தான் அவன் வறுமையை அடைந்தான் அச்செய்தியைச் சொல்லுங்கள் என்று கேட்க, தர்மமான குணங்களில்லாமல் அவன் வாழாததாலும் தீனம் பிராயமான மனைவியினாலும் சமமான யோகந்தான் என்று கூறினோம்

23 எடுத்தகா ரியங்களாகா இடருண்டு சஞ்சலங்கள்
மடிவுள் காலமமட்டும வருதுணை தனனாலையவன்
நிடமுடன் பறினேழாண்டில் செலமாதம் தந்தைகண்டம்
அடுத்ததோர் செனமமசொல்லோர் அரனு மால பாகம்
[வைத்தி]

23 எடுத்த கருமங்கள் ஆகாமல் கஷ்டப்பட்டுச் சஞ்சல மடைந்து சாகுபடையில் தன் தம்பியின் ஒத்தாசையை எதிர்பார்த்த உண்ணம்¹ யிருப்பான் நிடமாய் இவனது பதனேழாம் பிராயத்தில் செலமாதம்² சென்றதும் தந்தையின் கண்டம் ஏற்படும் அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிச்

1 இலங்கை

2 தருமமான்

சொல்லுவேன. அரியும் அரனும் சோதா ஹரிஹா புத்திராய
அவதரிதத,

24. கிரிதனில் போகாவாககம் கிளம்புவான தந்தையென்றோம்
திருமக விசசெனமத்தில் செயதபுண ணியங்களைன
அறுமுகன பகதிபூண்டும அடைந்தோரை ஆதரித்தும்
பெருமையாய்த தலங்களைசென்ற புண்ணிய பலத்தினாலே,

24 கிரிதனில் (மலையில்) போகா என்ற சித்தரின் வழிசத்தில் இவன்
தந்தை உதிப்பான் என்று சொன்னோமல்லவா இவன் இாத ஜனமத்தில்
செய்த புண்ணிய காரியங்களைன என்று வினவ, முருகக் கட்டிவிட்ட
பகதி பூண்டும அண்டினோரை ஆதரித்தும், பெருமைபுடன் சிவ ஸதலங்களைப்
போய்த தரிசித்தும் வாத புண்ணிய பலத்தின் காரணமாய்,

25 உதிப்பனா மென்றுசொல்வோம் உரைக்கிறோ மனன்களே
[தான்
விதியது இருபானரெண்டில் மேடமா தத்திலேதான்
சதியான காலனாடு செல்லுவா னென்றுசொன்னோம்
அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகை யாளேகளாய்

25 இப்படி அவதரிப்பான் என்று சொல்லுவோம் அனன்களுச்
சொல்லுவதாயது விதியினால் இருபத்திரண்டாம் வயதில் மேட மாதத்தில்
சதியான எம்மோகம் செல்லவானென்று சொல்லுவோம் அதிதியை
ஆதரிக்கும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

26 சாதகன் பூவாமசொல்வேன தாமபர பரணிதனனில்
நீதியாயக கோவைசியசேயாய நோநதுமே வணிபமசெயது
போதன முடையனாகிப் பாரியு மதையுண்டாய்
மாதவ ரிஷ்டம்கொண்டு அறுமுகன பகதிகொண்டு,

26 ஐாதகனுடைய பூவோததான்களைக் கேட்பாயாக, காமபீர
பரணி நீரத்தில் நியாயமான உயரத்த வையிய குலத்தினில் பிறந்து
வாணிபம் செய்து தனத்தைப் போதுமான வரை சம்பாதித்து,
பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு, தபசிகளுடைய இஷ்டத்தைச் சம்பாதித்
தும் ஆறுமுகக் கட்டிவிட்ட பகதி பூண்டு,

27 அரனடி கொண்டுபூண்டு அணுகினான் இலங்கைத்தீவில்
முருகனதன் மலைக்குச்சென்று முயலுனான் பேதியாலே
மறையின் பதிகுப்புகி மறையவன் வரியப்பட்டு
அருமையாய்த தவத்தினாலே அணுகினான் விவனென்றோம்

27 சிவ பகதி மேலிடடு இலங்கைத் தீவிறஞ்சு சென்று முருகக் கடவுளிருக்கும் மலேகஞ்சு சென்று, வழிபாடு செய்து வரும் நாளில், பேதி நோய் வாய்ப்பாட்டு எமலோகம் செனஞ்சு திருமபவும் பிரமமாவிலை செருஷ்டிக்கப்பட்டு அருமையான தவத்தின் பயனாக ஜனித்தான இவனே எனறோம்

28 வந்தவன் பொதுயோகத்தை வரைகிறோ மூவைந்தின்மேல் சந்திரன் பிறைபோலயோகம் தங்கிடும் பாலனுக்குத் தந்தையால் சகமில்லாதான் தன்மது பெருக்கம்செய்வான் பிரதிய தந்தையாலே பெருமையும் புகழுமேற்பன்

28 அவனுடைய பொதுப்படையான யோகபாவங்களைக் கூறவேம. பதினாநாம பிராயத்திற்குமே பிறைச் சந்திரனைப்போல யோகம் ஐந்தி வளரும் தகப்பனாரால் யாதொரு சௌகரியமுமில்லை. பணத்தைச் சம்பாதித்துச் சோப்பான சிறப்பினால் பெருமைமையும் புகழையும் அடைவான்

29 வித்தைப் பிர்ணடுகற்பன் விவேகியாம் பொறுமைசாலி உத்தம னுகிவாழ்வன் உயாவான் குடுமபியாவன் சுத்தவான் அதிகாரத்தன் சோம்பிடான் சாரியத்தில வெற்றியே யடைவானாகும் விரும்பின் மொழிகுன்றது

29 இரண்டு விதமான கலவியைக் கற்பான் நல்ல விவேகி பொறுமை புடையவன் மேலானவனாக வாழ்வான். மேனமைமான் குடுமபியாவன் சுத்தன் அதிகாரம் கட்டதவான் சோம்பில்லாதவன் எடுத்த சாரியத்தில் ஜயத்தையே பெறுவான் விரும்பிக்கூறும் மொழிகளில் யாதும் குறைவு இல்லை

30 நந்திஆ வுடையனாகும் நற்பரி சகடுமுண்டு கந்தன்தன் அருளினாலே கனராச யோகமொய்க்கும் எந்தையே முப்பாண்டின்மேல் இந்திர யோகமேற்பன் பந்தினா மதிககஉயவன் பாவறி கேட்டிடாயே

30 ஒருது பச்சையை புடையவன் கால குதிரை பூட்டிய வண்டிப் புண்டு முருகக் கடவுளின் கிருபையினால் மகிமை தங்கிய இரண்ட யோகத்தை அனுபவிப்பான் முப்பது வருஷங்களுக்குப் பிறகு இந்திர யோகபாவங்களைப் பெறுவான் சுற்றத்தார் மதிக்குமபடி வாழ்வான் பாவறி தேவியே! கேட்பாயாக

31 சித்திர இல்லம்செய்வன் தேசமேல் சீட நாளொசம் பத்தினி தன்னாலயோகம் பணிதிபொன் பூமியாவும வித்தகன் தேடுமசெம்பொன் விளம்புமா வியாபாரம் அதியைப் பெற்றமாந்தே அறைகது கப்பாதாமே

31. அழகான வீட்டைக் கட்டுவான் பல தேச சஞ்சாரம்
செய்வான் பெண்டாட்டியினால் அநிரஷ்ட முண்டு பணம், ஆபரணம்,
பொன், பூமி இவை பெல்லாவற்றையும் இவன் தேடிக் கொள்ளுவான்.
பொன் வியபாரம் செய்வான் (Banker). பரமசிவனைப் புருஷனாக அடைந்த
பாவதியே ! சொன்ன விவரம் தப்பாது

32 ஐம்பது இரண்டு ஆண்டில் ஆனிமா தத்திலேதான்
இன்னவ னுடலமாயும் இயம்புவோம் பின்சென்மத்தை
அன்னிய மிலாயதேசத்தில் அருளுவான் போகவாககம்
உள்ளத வாண்பபெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே

32 இவனுடைய ஐம்பதிரண்டாம் பிரயத்தில் ஆனி மாசத்திலே
தான் இவன் உடலம் உலகை விட்டு நீங்கும் என்று சொல்லுவோம்
இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம் அன்னிய மிலலாத
தேசத்தில் யோகமான குடும்பத்தில் அவதரிப்பான் உத்தமனைப் பெற்ற
உத்தமியே ! கேட்பாயாக

33 பிறந்திடு காலம் மாந்தலை நானகரம்
பாத்ததில் சேயதசை யிருப்புச
சிறந்திடு ஆண்டு ஒன்றுடன் திங்கள்
செப்புலாம் ஒன்றுமே யாகும்
உறைந்திடும் பிறைகள் செலவனேகங்கள்
உற்ற தாயதந்தைக்கு நோயாம்
மருவிபின் நிவாததி காலியும்சேதம்
வடிவையும் கேளும கலகம்

33 பிறந்த காலத்தில் சித்திரை நட்சத்திரத்தில் நானகரம் பாதம்
செவ்வாய் தசையின் சுப்பச செவ்நுப்போச பாகி இருப்பு வருஷம்
ஒன்று, மாதமும் ஒன்றாகும் காலங்கள் கிராமாய நடந்தன அநேகம்
செலவுகள் ஏற்பட்டன பெற்ற தாய் தகப்பனுக்கு வியாதி ஏற்பட்டுப்
பின்னால் குணம் ஏற்படும் கன்று காலிகள் சேதமடையும் பெண்டாட்டியும்
வருவான் கலகமும் ஏற்படும்

34 அரவுதன் தசையில பாநியிலதுன்பம்
அனுநிடும் துணைகளும் என்றோம்
ஒருவா வரவெதிர பாககும் சஞ்சலுபுத்தி
மாளிலம் பலன் குறைவாகும்

உறன்முறை சுபமும் சூதகம் நேரும்
ஒண்டொடி வார்க்கத்தில் முடிவு
திருடரக் கினியால் பாதையும் நேரும்
செப்பின மொழி குன்றது.

34. இராகுவின் தகை பாதி கடக்கும்போது துன்பம் ஏற்படும். அதன் பின்வரும் இம்சைகளும் உண்டு. ஒருவருடைய வரவை எதிர்பார்க்கும் காலம். சஞ்சல புத்தி உண்டு. கிருஷி செய்த நிலங்கள் பலனைக் குறைவாய் அளிக்கும் உறவினரின் சௌக்கியம் ஆசௌசமும் ஏற்படும். பெண்டாட்டியின் வர்க்கம் கசித்துப்போம். திருடர்களாலும், அக்கினியினாலும் உபாதை ஏற்படும். சொன்னசொல் தவறாது.

35. நாகம் தன்தசையில் நற்கல்வி நேரும்
நற்றந்தை சேதமாம் பின்பு
போகபாக் கியங்கள் பொருந்திடு மேன்மை
புத்தி கூர்மையு முண்டாகும்
கோதை வந்தனாகும் வேட்டல்கள் குழ்தல்
தொடுத்தது பரிதமா மென்ன
ஆகம விதிபோல தவமது புரியும்
அம்பிகை பூர்வமா மென்ன.

35. பாம்பின் (இராகுவின்) தசையில் கல்ல கல்வி விருத்தி ஏற்படும். நற்குணமுடைய தகப்பன் இறப்பான். பிறகு போக பாக்கியங்கள் சேர்க்கிடும். மேன்மை ஒங்கிடும். புத்திக் கூர்மையும் உண்டாகும். பூமாலையைப் பலர் போலோர்கள் சுபசோபனங்கள் ஏற்படும். எடுத்த காரியம் கைகூடும். சாஸ்திரத்தில் விதித்தபடி தவங்கள் புரிவான். அம்பிகையே ! இதுதான் பூர்வபாக பலன்கள்.

ஜாதகம் 25

1 ஆடுசெனம் மிரண்டில குசனஐந்தில் பொன்னோன
அலரிபுதன சனியெட்டில் புகரொனபாளில்
நீடுகருங்¹ கோளபததில் மதியுமுன்றில்
நிகாசிகியும் கடகமதில் நிறபானாகில்
நாடியே பலனகளெல்லாம் சொலவீரென்று
நாயகியும் கேட்டதற்கு நவிலுவாராகள்
தேடுமிது பெண்சென்னம் பிறந்தஇல்லம்
செபபுவோம் கீழமேற்கு வீதியாமே

1 இது மேஷலககின் ஜாதகம் இலககினததிற்கு இரண்டில்

	லககினம்	செயவாய	சாதிரன்
	இராசி சக்தரம்		கேது
ராகு			குரு
சககிரன்	சூரியன் புதன் சனி		

செவ்வாயும், ஐந்தில்
வியாழனும், வியாழனில்
சூரியன் புதன் சனி
இவர்களும் தனக்க, சககிரன்
ஒன்பதாமிடமாயித் தன
சில தனக்க, ராகு மகாத
திலும், சாதிரன் மிது
னததிலும், கேது கடகத்
திலும் நிறகுமபடியான
இந்த ஜாதகத்திற்குப்
பலன்களைச் சொல்லுகளை
என்று பாவதிதேவி
கேட்டதற்கு, சபத ரிஷி
களும் சொல்லுறாராகள்.

இது ஒரு பெண்ணின் ஜாதகம் அவள் பிறந்த வீட்டைப்பற்றிய விவரம்
கூறவோம் கீழ்க்கு மேற்கு வீதியில்,

2 வாடையும் வடககதாக்கும் வருங்கூரை வீடதாக்கும்
நாடளந தோனும்சுசன் நவிலகோவுடம் தெனமேலதிககில்
மாடனும்² சந்திழேபால மாரியும் தெனகீழதற்கும்
தேடிய காளீஉததிரம் செபபுவோம் துமபிமேற்கில்,

3 வடக்கு வாடையில் வெறுகூரைவீடாகும். பூலோகத்தை
ஓடியால் அந்த திருமாவின் கோவிலும், சசுவரனின் கோவிலும் தென
மேற்கு திகிலுள்ளது மாடன என்ற ஒரு சிற தெய்வத்தின் கோவில்

1 கருங்கோள (இராசு)

2 ஒரு சிற தெய்வம்

சுதநின் மேப்பககதிலும் அமமன கோவில் தென கிழகதிலும், கரளி கோவில் வடகதிலும், விஞயா கோவில் மேற்கிலும்,

3 இவ்வித அடையாளத்துள் இலகிய சிறுறாதனனில்
நவவிய சைவசேயாய நாயகி உதிப்பாளமமா
பவவமாயப பலனகளயாவும் பகருவோம இநநூலதனனில்
நிவவிய மாதேயாங்கன சொலுமொழி குன்றிடாது

3 இப்படிப்பட்ட அடையாளங்கன கொண்ட சிறிய கிராமத்தில்
அழகிய சைவக குழந்தையாய நம் நாயகி உதிப்பாளமமா பவவினைகதேற
பலனகளையெல்லாம் இநத புருதகத்தில் விவரமாயக கூறலோம் தேவியே
நாகன சொல்லும் பலனகளுககு குறைவில்லை

4 தந்தையின் குணத்தை யாங்கன
சாற்றுவோ மிருசிகப்பன
நனவிய ஒடிச்சல தேகி
நலமுடன சமாததனாகும்
விநதையாயக கிருஷி யுள்ளான
விசாலமாய நேதநிர முள்ளான
நோநதிடு பேரைக காப்பன
நுவலுப கேசமுள்ளான

4 இவளுடைய தந்தையின் குணத்தை நாகன கூறலோம்
பொது நிறக கொண்டவன மெல்லிய தேகமுடையவன கவலவன
சாமாததியசாலி விநதிரமான கிருஷினை யுடையவன விசாலமான
நேதநிரகளை யுடையவன கிரமப்புகிறவர்களுககு ஒத்தாசை செய
வான நல்ல உபதேச மொழிகளைப் பெறுவான

5 சதைகளமேல பிரியமுள்ளான கணககிளில் யுகையுள்
[ளான
இதமுள் வசனமகூவன சகைவான பொறுமையுள்ளான
சதமென காரியத்தைச சாதிகக வவலானாகும்
நதிபாவ நிரததமதேயவன நாட்டுமுன கோபமகொஞ்சம்

5 புராண காவலகளின் சதாபாககளைக கேட்பதில் பிரியப
படுவான கணகளுகளைக கவனிப்பதில் கவல மதிபுகி இளிய வசனை
களைக கூறுவான தாமியுடன பொறுமை யுடையவன எந்தக காரி
யகளைச கரிவா ஈடத்த வவலான நதிகன, துன்னம், தெயவிக நிரதத
கனில் ஸனனம் செயவான சிறிது முனகோபத்தைக காட்டுவான

6. 'சொன்னசொல் தவறானாகும் துறவிகள் நேசம்கொள்வன்
வந்தவர்க் கன்னமீவன் மர்மமும் கொஞ்சமுள்ளான்
அன்னியர் மெச்சவாழ்வன் ஆள்கார ருடையனாவன்
தன்னமே தனியனாவன் தாட்சணியன் கனவானாமே.

.6. சொன்ன பேச்சுத் தவறமாட்டான். சன்னியாசிகளை சேசிப்பான்.
விரும்பினாரை அன்னபாளுதிகள் கொடுத்து உபசரிப்பான். மனதில் சிறிது
கபடமுடையவன். பிறர் தன்னை மெச்சும்படி வாழ்த்த வருவான். வேலை
யாட்களை அதிகமாயுடையவன். தான் சம்பாதித்தே பணக்காரனாவன்.
தனைய தாட்சணிய முன்னவன். பிரபுவாக இருப்பான்.

7. அண்டின பேரைக்காப்பன் ஆள்கார ருடையனாகும்
குண்டுணி கலகம்செய்யான் குத்திர¹ வானம்சுறான்
தண்டமிழ்க் கல்விகொஞ்சம் சதாவலைச் சடையனாவன்
தொண்டர்தன் பத்தியுள்ளான் சொல்லுவோ மேலுங்
[கேளே.

7. அண்டி வந்தவர்களைக் காப்பாற்றுவான். பரிவார ஜனங்களை
யுடையவன். கோள், குண்டுணி கூறிக் கலகம் செய்யமாட்டான். குரூர
மான வஞ்சகச் சொற்களைச் சொல்லமாட்டான். இனிமையான தமிழ்க்
கல்வி கொஞ்சம் கற்பான். சதா கவலைச்சுழலி விருப்பான். சிவனடியார்
களிடம் பத்தி யுள்ளவன். இன்னும் சொல்லுவோம். கேட்பாயாக.

8. இன்னவன் துணைவர்தன்னை இயம்புவோ மாண்பால்
[காணோம்
கன்னியும் நான்கதாரும் கனக்காது இதினமேல்தோன்றில்
அன்னையே இவன்முன்சென்மம் அறைகிறோம் வேலங்
[காட்டில்
வன்னிய மரபில்தோன்றி மனைவிமைந் தருமுண்டாகி,

8. இவனுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிய விவரம் கூறலோம்.
சகோதரனில்லை, சகோதரிகள் காண்கு பேர்கள். இதற்குமேல் குடும்பபார
மில்லை. தாயே! இவனுடைய பூர்வ ஜன்மத்தைப் பற்றிய விவரம் கூற
லோம். திருவாலங்காட்டில் வன்னியர் குலத்தில் தோன்றிப் 'பெண்டாட்டி
பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு,

9. யோகமு மதிகம்பெற்று உத்தமன் வாழநாளில்
பாகமா யன்னியமாதைப் பாலகன் போகம்துயக்கப்
போகத்தால் கருவும்தங்கிப் பலவித மருந்துமீயத்
தேகமு மெலிந்துவாடிச் சென்றான் எம்பதிக்கு.

9 அதிகமான யோகபாவங்களைப் பெற்ற இக்க உத்தமன் வாழாது வருகலத்தில், பிரியமாய் வேறு ஒரு ஸ்திரீயை மோகித்துப் போகனை அனுபவித்து அதன் காரணமாகக் கருவும் ஏற்பட்டது பலவிதமான மருத்துவனைக் கொடுத்து அதற்கு கார்ப்பத்தைக் கரைக்கப்பார்த்ததில் அவன் உடம்பு மெலிந்து வாழிக் கடைசியில் எம்லோகம் சென்றான்.

10 அநதவோர தோஷமதானும் அணுகிற்று அச்செனமத்தில் மைந்தனு நோய்கள்கொண்டு மரணமே யாகிப்பினபு வந்தவ னிவனேயமமா வரைகிறோ மிச்செனமத்தில் நொநதிடும புத்திரரணபால நுவலுவோம கேளுமமமா.

10 அத ஒரு தோஷம் இவனை வாதடைத்தது, அத ஈனமத்தில் இவனும் வியாதிகளின் இம்சையினால் மரணமானான் பிறகு ஜனித்தவன் இவனேதான் அம்மா! இந்த ஜனமத்தில் புத்திரன் பிறந்து இறப்பான், சொல்லுகிறோம் மேலும் கேளமமா

11. இக்குண முடையோனாகு இவனுமே உத்திததாளமமா தொககவே இவள்குணத்தைச் சொல்லுவோம கோபியாந தககவே புத்தியுள்ளான் சாதமும பெருமையுள்ளான் முகநிய மநிாவுடருள்ளான் மொழிகுவோ மேலுங்கேளே

11 இப்படிப்பட்ட குணங்களை யுடையவனுக்கு இந்த ஈதடியும் பிறந்தான், அம்மா இவனுடைய குணங்களைப் பொருத்தமாயே உத்தமோம் சோபமுடையவன் சரியான புத்தியை யுடையவன் சாத வயசுப் பெருமையுமுடையவன் முடியமான அறிவுமுடையவன் மேலும் சொல்லுகிறோம் கேளுமமா

12 இவருட துணாவாதனர இரைகுலோ மாண்பாடுவா ராவிரிச கனவினது நாட்டுவோம ரிகக ராக கவமாய முன்னுவுடம காதலி காலாஞ்செனமம் அளபிதா னாழியால் அளவுகூன் சேராமசொன்னே

12 இவனுடைய உத்தமபாவத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம் ஒரு உத்தமன் குணம் உத்தமன் இவனும் திரையுமையான கவித்தாய் குணம் உடையவனாக இவன் காலாஜனமத்திலுள்ளதான் அவன் பிள்ளையாக வாயினவிலும் ஆன் உத்தமன் சேரம் என்பதெனவே

13 இப்படி ரவிகாந்தசகரிகேடகருமுள் சோபமாய் நுநுநு நிநிவே நிநிவே நு நுபுட நோலும உயாவை கிஞ்சகாதி உபபனு சேவகாநுநி அனந்தன் விருதினது

13. இப்படி முனிவர்கள் எடுத்துரைக்க, ஈசுவரி வினவலானான். முன் செய்த ஊழ்வினை தீர்வதற்கான ஒரு பரிசாரத்தைப் பொருத்தமாகச் சொல்லுங்கள். கேளம்மா. உயர்த்த கவக்கிரகசாந்தியைத் தகப்பனும் செய்வானாகில் ஆன்சகோதரன் ஏற்படுவான்.

14. சாந்தியும் செய்யானாகில் தங்காது துணைவன்தானும் பந்தமாய் மாதுர்யோகம் ப்கருவீ ரென்றுகேட்க ஏந்தலே கேளும்தடியே இவனும்முன் கோபியாவள் சாந்தமு முடையளாவள் சரீரத்தில் பித்தரோகி.

14. அப்படிச் சாந்தி செய்யாவிட்டால் ஆன் சந்தி ஏற்படாது என்றதும், இவளுடைய மாதாவின் யோசனையைக் கூறுங்கள் என்று கேட்க, தாயே! கேட்பாயாக. இவளும் முன்கோப-முடையவள் பித்தமான சரீரத்தை புடையவள்.

15. சிவந்திடு மேனியாவள் செப்புநன் னடைக்கையுள்ளாள் நவமதில் பொய்கள்சொல்லாள் நளினமயாய் வார்த்தைக் [கூறாள் அவளுட துணைவர்தனனை அரைகிறோ மாண்பால்ரெண்டு கவனமாய்ப் பெண்பரலொன்று காட்டினோம் தீர்க்கமாக.

15. சிவத்த தேசத்தையுடையவள். எல்ல எதத்தையே புடையவள், உலகினில் பெய் சொல்ல மாட்டாள். இனிமையாக வாந்ததைச் சொல்லுவாள். அவளுடைய சகோதரர்களைப் பற்றிக் கூறுகிறோம். இரண்டு சகோதரர்களும் ஒரு சகோதரியும் தீர்க்கமாய்ச் சொல்லலாம்.

16. சாதகி மணத்தின்காலம் சாற்றுவோ மொருபானென்றில் நீதியாய்த் தெனமேல்திக்குல் நிகர்பிதுர் வர்க்கமதன்னில் திதிலா வரன்பால்செல்லாள் தேவிக்குப் புத்திரபாகம் போதவே ஆண்பால்ரெண்டு புகல்கன்னி யவ்வாருமே.

16. ஜாதகியின் கலியாண காலத்தைப் பற்றிக் கூறலாம். இவளுடைய பதினென்றும் பிராயத்தில் கியாயமாய்த் தென்மேற்குத் திக்குல் தந்தையின் வயிசத்தில் குற்றமற்ற புருஷனை அடைவாள். இவளுக்குப் புத்திரபாவமெப்படி? ஆனருடிக்கு ஆண் இரண்டு, பெண் இரண்டு பிறக்கும்.

17. தந்தையின் மரணகாலம் சாற்றுவோ மிருபானெட்டில் பத்தினியு மன்னைகாலம் பேசுவோ மூப்பானென்பான் எந்தையே யிவளின்கால மியம்புவோ மைம்பானாறில் சந்ததம் மகரமாதம சாதகி மரணமாகும்.

17 இவளுடைய தாதையின் மரணகாலத்தைச் சொல்லுவோம்
அஃது இவளுடைய இருபத்தெட்டாம் வயதில் ஏற்படும் தாயின் மரண
காலம் முப்பத்தொன்பதாம் பிராயத்தில் ஏற்படும் ஜாதகியின் அதிம
காலத்தைக் கூறுவோம் இவளுடைய ஜம்பத்தொன்றாம் பிராயத்தில்
மரணமடைவாளா அதுவும் தை மாதத்தில் ஏற்படும்

18 பிரதிக்யே வரனினகெண்டம் பேசுவோ மிவளுக்கமமா
தந்தையின் மாதூர்கெண்டம் சாற்றுவோ மைந்தாண்டில்
[தான்
பந்தமாய மாதூரமாதா பகருவோம் பத்தாண்டில்தான்
தந்திமா முகண்பபெற்ற தையலே கேட்டிடாயே

18 புருஷன் இவளுக்குப் பிறகு மரணமடைவான் இவளுக்கு
ஜாதம் வயதில் தாதையின் மாதாவின் கண்டம் மாதாவின் தாயாருக்கு
இவளுடைய பத்தாவது வயதில் கண்டம் ஏற்படும் யானை முகத்தோண்ப
பெற்ற பாவதியே! கேட்பாயா

19 தந்தையின் பின்செனமத்தைச் சாற்றுவோம் காஞ்சிதேவ
[பால்
வந்ததோர் வைசியசேயாய வளமுள் குடுமபமதனவீல
எந்தையே செவிப்பானமமா இவ்வசெனமம் புணர்விய
[னென்றோம்
தந்திமா முகண்பபெற்ற கயாபரி மேலுங்கேனே

19 தப்பவின் மறஜனமத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம் காஞ்சிபுரத்
திருத்த தெய்வே வைசியகுலத்திலுதிப்பான் அது வளப்பம்பெருந்திய
குடும்பமாகும் இவன் சகல புணர்வியவான் விஞ்ஞானகேடவியே வீர
தயாபரியே! கேட்பாயா

20 புணர்விய சென்னமென்று புகுவறிவிர முனிவரேகேள்
என்னகா ரணத்தினாலே இயம்பினீர் சொல்லுமென்னப்
பொன்னவ னபூசிலிறக : புகரோனபான தனவிலிறக
அன்னமே யதனுடையகன் அறையினோம் சென்னம்
[நன்றோ

20 முனிவரே! இந்த ஜாதகி புணர்விய ஜனமருடையவள் என்ற
கறிவீரன் என்ன காரணத்தால் கொண்டு கொணவீரன்? வீரந
பகவான் வெவ்வேற்திரு உதாச வீட்டில்லாக சகல ஜனகென
திரு வண்பாடம் வீட்டில் தாக அந்நிய வாரண தவவீதம் உதிகெ
ருக, அன்னமே

ஐராதகம் 26

1. பொனவனாடி புகருமீனம் புதனரவி வருடையாக¹
மைநதனும் கோலதாக மதிகி அரியிலபுககச
செநதியும் கயறுகுமபம் செனமமு மேடமாக
இநதவாறு நவககோளநினரூல இயம்புவீர பலனைத்தானே.

1. வியாழன் கடகத்திலும், சுக்கிரன் மீனத்திலும், புதனும் சூரிய

சுக்கிரன்	வசுதினம் புதன் சூரியன்		*
செவ்வாய் ராகு	இராசி சக்கரம்		குரு
			சுதிரன் கேது
		சனி	

னும் மேஷத்திலும் தங்க, சுனிபகவான துலாததிலும், சுதிரன் கேது இவானக சிமமத்திலுமிருக்க, செவ்வாயும் இராகுவும் குமபத்திலிருக்க, தீபபடிபட்ட பிரகதிவையைக் கொண்ட மேஷலககின் ஐராதகங்கு உண்டான பலனைச் சொல்லுகள்.

- 2 உமையவள கேட்கும்போது உரைக்கிறா பராசாதானும் அமைநதிடு மாண்பாலசெனமம் அரைகிறோம் கீழ

[மேலவீதி

எமனபாவை¹ யிலலமாகும் இநதிரன்² திசையிலகனனி பவமுள் மேற்கிலதநதி பகருவோ மருகிலகுழி³.

2 இவவீதம் பாலத்தேவீ கேட்கும்போது பராசாச் சொல்ல லாதா. இநத ஐராதகம் ஆண்பால துனம் கிழக்குமேற்கு வீதியில தெருப பாரதத் வீடு கிழக்குப்பக்கத்தில அமனகோவில மேற்கே வீசினே கவர கோவில அதன் அருகில கதி கழித்ததுகொண்டு நடும.

- 1 மேஷம்
2. தெருப்பராசத்
3. கிழக்கு
- 4 ஆறு

3. இதுவலால பேரூதனனில் இலக்டும் பலதேவாசம் பதியது மாதூரிலலம் பாலகன செனிப்பானமமா சதிருள மாதூதநதை சகோதரா களத்திரபுத்திரன விதியினால் முனபினசெனமம் விளம்புவோ மினனூல [தனனில்.

3 இத அடையாளங்கள் கொண்ட பெரிய ஊரில் இப்பாலகன வசிப்பான இடமோ மாதாவின் வீடு அருகுதான் இவன் ஜனனமாவன. சகல பாகியங்களும் கொண்ட மாதா, தந்தை, சகோதரா, புத்திரர்களதிரும் இவர்களுடைய யோசபாவங்களையும், இந்த ஜாதகனுடைய முனபின ஜனமகளைப்பற்றியும் இந்தப் புலதகத்தில் விவரமாய்க கூறுவோம்.

4 தந்தையின் குணத்தையாங்குள் சாற்றுவோ மிருசிகப்பன பந்தமா யொடிச்சலதேகி பாரினில் பூகையுள்ளான வந்தவாக கன்னமீவன வள்ளலமேல பகதிமானம் சந்ததம் தியாகியாவன சனமாரககன பொறுமையுள்ளான

4. தந்தையின் குணங்களைப்பற்றிய விவரங்கள் கூறுவோம் பொது நிறமுடையவன் ஓடிய ஓடிய இருப்பான். அவனது தேகம் மெலிந்தது உலகவிஷயம் நன்கு தெரிந்தவன் வாத விருதின்ரை அன்னபாளுதிகள் கொடுத்தது உபசரிப்பான் முருகக்கடவுளிடம் பச்சி பூண்டவன் பிறருக்கு உபகாரம் செயதமணியமாயிருப்பான் சனமாரககத்தை அனுசரிப்பான். பொறுமையுடையவன்

5 அடக்கமு மொடுக்கமுள்ளான அண்டின் பேரைக்காப்பன் இடுக்கண்க ளெண்ணாசரித்தன இவன்பித்த தேகவானம் நடக்கையும் நல்லதாக்கும் நனமுக வடிவுமுள்ளான திடுக்கென உரைக்கமரட்டான் தியமாங் குணங்கள்ல்லான்.

5 அடக்கமும் ஓடுக்கமும் உள்ளவன் அண்டினவர்களை ஆதரிப்பான் மனதில் பிறருக்குத் தீங்கு கிளைக்கமாட்டான் பித்த சரீர முடையவன் நல்ல கடந்தையுள்ளவன் நல்ல முகத்தோற்றமுள்ளவன் பம்பபடுமபடி வாதத்தைக் சொல்லமாட்டான் கெடுத்தலான குணங்க ளில்லாதவன்

6 பூமியும் கொஞ்சமுள்ளான புண்ணிய மனததனாகும் மாமிக ளிரண்டதாகும் மனநிலை கபடுமில்லான் தாமத குணத்தானாகும் சகலாகு நண்பனாகும் நேமியோர் மெச்சவாழ்வன் நிமலியே மேலுங்கேளே.

6. சிறிது கிஷ்கந்தையுடையவன் தாமசத்தின் புடையவன். இரண்டு மாமிசானுடைய மனதில் கபடமிடவாதவன் தாமசமான குணத்தை

புடையவன். எல்லாருடனும் சினேகமாயிருப்பான். பூமிவிஜயனோர் மெச்சும்படி வாழ்வான். பார்வதியே! கேட்பாயாக,

7. இக்குண முடையோனுக்கு இவனுக்குத் தாரம்ரெண்டில் ஒக்கவ வினாயாளுக்கு உறித்தவ விவனேயம்மா தொக்கவே யிவன்குணத்தைச் சொல்லுவோ மிருசிகப்பன் பிக்கவே கல்வியுள்ளான் மேதினில் யூகைசாலி.

7. இப்படிப்பட்ட குணங்களைபுடையவனுக்கு தாரம் இரண்டு. இனையாளுக்குப் பிறத்தவன்தான் இந்த ஜாதகன். பொருத்தமாகவே இவனுடைய குணங்களை எடுத்துரைப்போம். பொது நிறமுள்ளவன். மெத்தப் படித்தவன். உலக அனுபவபுத்தியுள்ளவன்.

8. ரோமங்கள் நீட்சியுள்ளான் நுவுலுப தேசமுள்ளான் காமனா யொத்ததேகன் கணக்கினில் சமர்த்தனாகும் பூமியு மதிகம்சேர்ப்பன் புரவலர் மெச்சவாழ்வன் சேமமாம் குடும்பமுள்ளான் திருமகள் விலாசமுள்ளான்.

8. தலைமயிர் நீண்டதாயிருக்கும். உபதேச வார்த்தைகளைபுடையவன். மனமதாகாமான சரீரமுடையவன். கணக்கினில் சாமர்த்தியமுள்ளவன். பூஸ்திதிகளை விருத்தி செய்வான். அரசர்கள் மகிழும்படி வாழ்வான். கேடமான குடும்பத்தைபுடையவன் லட்சமீகடாட்சமுள்ளவன்.

9. அண்டின பேரைக்காப்பன் ஆசார முடையனாவன் குண்டைகோ விருத்தியுள்ளான் கூறுவான் கட்டுவார்த்தை தண்டரிழ் பாடவல்லான் சகமரவி நேத்திரமுள்ளான் கண்டவர் வணங்கவாழ்வன் காரிய சமர்த்தனென்றோம்.

9. தன்னை அண்டினவர்களை இரகசிப்பான். ஆசாரமுடையவன். எருதுகளை விருத்தியாக்குவான். கபடமான வார்த்தைகளைக் கூறுவான். இனிய தமிழ்ப்பாட்டுக்களைப் பாடவல்லவன். சாந்தமுள்ள நேத்திரங்களை புடையவன். பலர் இவனைக் கண்டமாத் திரத்தில் வணங்குவர். காரியங்களைச் சாமர்த்தியமாய் முடிப்பான்.

10. தானிய விருத்தியுள்ளான் தரியலர் வெற்றிகொள்வன் மானமாய்ச் சீலிப்பானும் வணிபங்கள் செய்வானாகும் தேன்மொழி மாதர்தம்மைச் சேருவ னனந்தமாகக் கோனென வாழ்வானென்றும் கூறின மொழிகுன்றாது.

10. தானியங்களை விருத்தி செய்வான். ஸ்திரீகள் இவனைக்கண்டு மோகிப்பார்கள். மானமாய் ஜீவனம் செய்வான். வியாபாரங்களைச் செய்வான். இனிமையாகப் பேசும் மாதர்களுடன்புணர்வான். ராஜயோகத்தில் வாழ்வான். சொன்னசொல் தவறாது.

11 இன்னவன துணைவாதனை இசைக்கிறோம் முததோ
[கரணோம்]

மனனிலே இனையோருண்டு சாற்றுவோம் விபரமாக
அன்னமே ஆண்பாலரெண்டு அறைகிறோம் பெண்பால
[ரெண்டு]

பின்னமில் லாமலதீராகம் பேசுவோ மிவனுக்கேதான்

11 இவனுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம் இவனுக்கு
முத்தவன இவலை இனையவர்கள் உண்டு அதன் விவரம் கூறுவோம்
ஆண் இருவர் அதுபோல தனக்கெனும் இரண்டு பேர்கள் இவர்களுக்குத்
தீராகமாய் ஆயுசுண்டு

12 இவனுட 1 மனநலகாலம் இயம்புறே மொருபானூறில்
அவனிபால உள்ளூர்தெற்கில் அம்மானதன் வாககம்
[தன்னில்]

கனமுட னுதித்தமாதைக காணையும் மணமேகொளவன்
சிவனிட பாகத்தாளே செலவியே மேலுங்கேளே

12 இவனுடைய கலியாணகாலம் பற்றிக் கூறுவோம் பதினாறாம்
வயதில் தன்னுக்குத் தெற்கில் தன்னுடைய தாய்மாமனுடைய கூட்டத்தில்
மதிப்பாகப் பிராத மாதைக கலியாணம் செய்து கொள்ளுவான் பரம்
சிவனுடைய வரம்பாகத்திலிருப்பவனே! மேலுந் தேடபாயாக

13 களத்திரம் நிறமசிகப்பா ம கற்புள்ள பொறுமையுள்
[ள்ள]

தளாச்சியாய வந்தோராதனைத் தானவ ளாதரிப்பாள
வளத்தியாம் குடுமபமதானும் மறுமொழி யதிகமகூறாள்
பிணக்கம்¹ முடையளாவள் (இவள்) புண்ணிய சாலி
[என்றோம்]

13 பெண்டாட்டி கல்யாணம் சிவப்பு கிறமுள்ளவள் கற்புடையவள்
பொறுமை புடையவள் பசியென்று வந்தவர்களுக்கு அன்னபானூறிகளைக்
கொடுத்த ஆதரிப்பாள பெரிய குடுமபத்திலுதித்தவள் பதில் அதிக
மாயப் பேசமாட்டாள் ஊடல் அதிகமுள்ளவள் இவள் புண்ணியசாஸி
என்றோம்

1 கலியாணம்

2 ஊடல்

14. புத்திர விருத்திதன்னைப் புகலுவோ மாண்பாலொன்று
சத்தியு மிரண்டுமாகும் தானது மூன்றும்நீர்க்கம்
வித்தகி புத்திரன்சேஷ்டன் வீரது நஷ்டமாகும்¹
அத்திமா முகனைப்பெற்ற அம்மையே மேலுங்கேளே.

14. புத்திரபாவத்தைக் கூறவோம். ஆண் குழந்தை ஒன்று. பெண்
கள் இரண்டு. இம்மூன்றும் நீர்க்கமாகும். ஆதியில் கர்ப்பம் ஏற்பட்டு சேஷ்ட
புத்திரன் செத்துப் போவான். யானை முகத்தோனைப்பெற்ற அம்பிகையே !
மேலும் சேட்பாயாக.

15. மாதாரு குணத்தையாங்கள் வரைகிறோ மிருநிறத்தள்
மேதினில் சமதேகத்தள் வித்தகி கர்ப்பமுள்ளாள்
பாதக மொருவர்க்கெண்ணாள் பாலர்மேல் பிரியமுள்ளாள்
குதுக ளில்லாளாகும் சுலபானோ யுடையளாமே.

15. மாதாவின் குணத்தை யாங்கள் விவரிக்கின்றோம். பொதுகிற
முடையவள். சமமான தேகத்தையுடையவள். புத்திர பாக்கியமுடையவள்.
யாவர்க்கும் இடைஞ்சல் செய்யமாட்டாள். குழந்தையேல் பிரியமுள்ளவள்.
குதுவாது இல்லாதவள். கொஞ்சம் வியாதியுடையவள்.

16. அன்னங்கள் போடவல்லாள் அவளுமுன் கோபியாவள்
பன்னிய மூர்க்கம்கொஞ்சம் பந்துவும் மெச்சவாழ்வள்
இன்னவள் துணைவர்தன்னை இயம்புவோ மாண்பா
[லொன்று
கன்னிகை அவ்வாறாகும் காதலி குலத்திலகுற்றம்.

16. ஆதலர்க்கன்னம் இவோன். முன்னோபியாயிருப்பாள். கொஞ்சம்
வீம்பும் முரட்டுத்தனமும் உண்டு. பந்து ஜனங்கள் மெச்ச வாழ்வள்.
இவளுடைய சகோதர்களைப்பற்றிக் கூறவோம். சகோதரன் ஒருவன்.
சகோதரியும் ஒருத்தியே. அவளுடைய குலத்திற்கே ஒரு கேட்கும்.

17. இப்படி முனிவர்கூற ஈசுவரி கேட்கலுற்றாள்
செப்புவாய் தந்தைக்கேதான் சேர்ந்ததோர் துணைவர்தன்னை
ஒப்புடன் சொல்வீரென்ன உரைக்கிறார் முனிவர்தானும்
மைப்படி ஸ்ரீகளில்லை வருமாண்பா லொருவனென்றோம்.

17. இவ்விதம் முனிவர்கூற, ஈசுவரி கேட்கலுற்றாள். தந்தைக்கு
ஏற்பட்ட துணைவர் தன்னைப்பற்றி விவரம் கூறங்கள். முனிவரும் கூற
லுற்றார். சகோதரியே இல்லை. சகோதரன் ஒருவன்தான் என்றோம்.

- 18 துணைவனதன சேதிதனனைச சொலலுவோம விபரமாக
அணையவே புத்திரதோஷம் அணுகிடு மிவனுக்கமமா
இணையிலாத தனதைக்கேதான இசைசுவீர முனசென
[மததைத்
தணிகனுக்க காளானுயக்கா சாரந்நிடும சமலூதனனில,
18 சகோதரனுடைய விவரங்களைக் கூறவோம் பொருதுமே
புத்திரதோஷம் இவனுக்கேதான ஒப்பற்ற தகதையின முன ஜனமததைப்
பற்றிக் கூறவோம் திருத்தணிகைக்குப் பக்கத்திலுள்ள சமமான ஊரிலே,
19 வன்னிய மரபிலதோனறி மனைவிமைந தருமுண்டாகித்
தன்னிலே பூயியுண்டாய்த தானவாழு காலமதனனில
பொன்னவன தனக்குஊழி இசைநதகா ரணத்தைச
[சொலவேன
சன்னென மொழியையொக்கும் காதலி மேலுங்கேளே
19 வன்னியா குலத்தில தோனறி மனைவி மக்களுடனிருந்து தானு
கவே சம்பாதித்தப பூயிக்கும் உண்டாகி வாழுகது வரும் காலத்தில் குருவுக்கு
ஏற்பட்ட ஊழலினையின காரணத்தைச சொலலுவோம் இனிமையாயும்
கனிவாயும் பேசக்கூடிய காதலியே! மேலுங்கேடபாயாக
20 பருசையாய ஸ்ரீயும்ஓநாள பாகடியன வீட்டிலேதான
கெஞ்சியே அன்னமகேடக்க கிளிமொழி வராததைசொல்லி
வஞ்சிக்கஞ்ச சாதமசநது மறுகவே வேண்டுமென்று
மிஞ்சியே ரைபிடித்தான மெல்லியு மேதுசெயதான
20 ஏழைவேஷம் போட்டுக்கொண்ட ஸ்ரீதேவி ஒருநாள் இந்த
பாகடியவான வீட்டிலே போய், 'தேஜி' என்று அன்னபிடைசே தேடக்
அழகாயப்பெரி வஞ்சகமனகதுடன் சாதம் கொடுத்தது அவனிடம் இரஞ்சப்
பட்டுத் தன்னிடம் வருமபடி வேண்டி அதிகிரமித்தது அவள் கையைப்
பிடித்திருந்ததான அவளும் பின் வருமாறு சபித்தாள்
21 ஏழையாம என்னைநீயும் இனபங்குள் துயக்கவேண்டித்
தாழ்வான வராததைசொன்னாய்ச சநிருட னுத்தனுக்கு
வாழ்மனை யீரண்டுமொகி வந்நிடும சென்னநதோறு ம
ஆழிக்குழ முதலமாதாலே அலபமாம் சுகமேயிலலை
21 ஏழையாகிய என்னை நீயும் போகங்கள் அனுபவிக்கலாம் என்ற
ஆசைப்பட்டு இனப்பமான வராததைகளைப் பேசினாய் எப்பொழுதும்
உனக்கு ஜனமங்கள் தோறும் இரண்டு மனைவிகள் ஏற்பட்டாலும் மரத
களாலே அலபக்கமும் ஏற்பட்டது

22. என்றுமே சாபம்தந்து ஏழையும் நீங்கலுற்றாள்
அன்றுமே அச்சென்மத்தில் அவன்மனை யாளும்மாண்டு
குன்றிய மனத்தனாகக் கூற்றன் தன் பதிக்குச்சென்று
வந்தவ னிவனேயென்றோம் வரைகிறோ பிவன்பின்
[சென்மம்.

22. இவ்வாறு சாபம் கொடுத்த விட்டு ஏழைமாத நீங்கினான்.
அந்த ஜன்மத்தில் அன்றைக்கே அவன் மனைவியும் மாண்டு மனம் கொத்து,
எமலோகம் சென்று பிறகு ஜனித்தவன் இவனே என்றோம். இவனுடைய
அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம்.

23. வேதங்கள் புரியுமீசர் வித்தகர் ஊரிலேதான்
நீதியாய் கூத்திரியவம்சம் நேர்ந்துமே அரசர்மூலம்
கோதிலா சீவிப்பானும் கூறுவோம் சாதகர்க்கு
நீதியாய் முன்சென்மத்தை திகழ்த்துவோம் கேளுமம்மா.

23. வேதபூரீசர் வேதியராவதரித்த வேதங்களை ஏற்படுத்திய
வேதபுரத்தில் கியாயமாய் கூத்திரிய வமிசத்தில் அவதரித்தான் இவன்.
அரசர்கள் மூலம் குற்றமில்லாத ஜீவனம் செய்வான். ஜாதகனுடைய போன
ஜன்மத்தை ஒழுங்காகக் கூறுவோம். கேளும், அம்மா!

24. இன்னவன் முன்சென்மத்தை இசைக்குவோம் போரூர்
[தன்னில்

நன்னிய குத்திரனாகி நற்சைவ னாகிமேலும்
அந்நகர் தன்னிலேதான் அறுமுக னுலயத்தில்
மன்னவன் தீபம்வைத்து வந்தவ னிவனேயம்மா.

24. இவனுடைய முன் ஜன்மத்தைக் கூறுவோம். திருப்போரூர்
என்னும் ஸ்தலத்தில் குத்திரசைவராய்ப் பிறந்தான். அங்கிலேதான்
அறுமுகக்கடவுளின் கோவிலில் இராஜாவின் விளக்கை ஏற்றி வந்து
கோண்டிருந்தவன் இவன்தான்மமா.

25. இன்னமும் ஊழியங்கள் இவனுமே அனந்தம்செய்து
மன்னவன் மரணமாகி மரைதலைக் கஞ்சன்தன்னால்
முன்னமே வரையப்பட்டு உதித்தவ னிவனேயம்மா
அன்னமே யாங்கள்சொல்லும் அடைமொழி குன்றிடாது.

25. இன்னும் எத்தனையோ ஊழியங்கள் இவனே எப்பவும் செய்தான்.
அன்னவனும் மாணமாகான். பிரம்மாவினால் கிருஷ்டிக்கப்பட்டுத் திரும்பவும்
இவன் ஜனித்தான். அன்னமே! எங்கள் சொல்லும் பவங்களில் யாதொரு
குறையும் இல்லை.

26 முனிவரிவ வாறுயககூற மொழிகுவா எமமனதானும்
அனையவே சாதகாககு அவனதநதை தாயகளகாலம்
கனிவுடன் சொல்லுமெனனக கனமுனி கூறுகின்றா
இனமதாய முப்பானரெண்டில இவனதநதை காலமாகும்

26 முனிவா இவவிதம் சொல்ல, தேவி பதில சொல்லஹறாள்
பொருத்தமாகவே ஜாதகனுக்குத் தாய தகையா காலாதததைப்பற்றிக்
கூறுங்கள் என்று சொல்ல, முனிவரும் கூறஹறா இவனுடைய
முப்பத்திரண்டாம் வயதில் இவனுடைய தகைத் மரணமாவான்

27 மாதுரு மரணகாலம் வரைகிறோம் நாற்பாறாறில்
மேதினில் இவனினகாலம் விளம்புவோ மறுபாளேழில்
கோதிலா கூளிமாதம் குணமுட னமாவாசை
வேதனைச் சரத்தினாலே வித்தக னுடலமநீங்கும்

27 மாதாவின மரணத்தைக் கூறுகிறோம் நாற்பத்தாறாம் வயதில்
அவள் மரணமடைவாள் ஜாதகனும் தன்னுடைய அறுபத்தேழாம் பிர
யத்தில பறகுனி மாதம் அமாவாசை தினத்தன்று வேதனைபைத் தாக்கூடிய
சரத்தினால் மரணமடைவான்

28 மறுசெனமம் தணிகைதன்னில் வளமுள சைவானி
அரசரால் பெருமையுண்டு அவளதி காரம்பெற்றுப்
பெருமையாய வாழ்வாளென்றோம் பேசுவோம் குடுமபசு
[செய்கை]
அறுமுகன் தன்னைப்பெற்ற அமமையே மேலுங்கேளே

28 அடுத்த ஜனமம் திருத்தணிகையில் வளப்பம்பொருத்திய சைவ
ானி அரசரால் பெருமையடைந்து அதிகாரம்பெற்றுப் பெருமையுடன் வாழ்
வான் என்றோம் அவனுடைய குடுமபசு செய்தியைப்பற்றிப் பேசுவோம்
அறுமுகக்கடவுளைப்பெற்ற அம்பிகையே! மேலும் கேட்பாயா

29 பொன்புகா இரவியுச்சம் பொருந்தியே இருப்பதாலே
துன்பமு மடையானாகும் சொலிச் சுதானென்றோம்
இன்பமாயத் தனங்களசோப்பன எத்திசை கோதறி
[கொளவன்]
அம்புவி அகிகமசோப்பன ஆளகார ரனேகமுள்ளான்

29 குரு சுக்கிரன் சூரியன் இவர்கள் மூவரும் பொருத்தமாய உச்சத்
திலிருப்பதாலே துன்பமுமுடையவனாகும் சொன்னசொல் தவறமாட்டான்
பிரியமாயப் பணங்கள் சோப்பன எத்தத்திகிலும் கோதறியடைவான்
முஸ்திதிகளை விருத்தி செய்வான் அசேக பரிவா ஜனகனையுடையவன்

30 சித்திர வீடுசெய்வன சிறப்பான குடும்பமாவன
புத்திமான அன்னமீவன பூஷணம் சோப்பானாகும்
பத்தினி நேயனென்றேழும் பந்துவை யாதரிப்பன
தத்திய நெய்பாலிஷ்டன சதாசிறு தினிகொளவன

30 அழகான வீடு கடவேன். கொதிபெற்ற குடும்பமாவன நல்ல
புத்தி புடையவன அன்னதானம் செய்வான் பூஷணங்களைச் சோப்பான,
பெண்டாட்டியிடம் பிரியமாயிருப்பான் சொந்தக்காரர்களை ஆதரிப்பான்,
தயிர், நெய், பால் இவைகளில் இஷ்டமுள்ளவன் சிறிய தினிகளை தினப்
தில் பிரியப்படுவான்.

31 மைந்தனு¹ முசசமாக வந்ததால் இவனுக்கேதான
சொந்தமாயத துரவுசோலைச சுந்திரன் செட்டுசெய்வன
பந்தமாய்ப பலவருக்கும் பால்கள் வாகஞ்சசெல்லும்
முந்திய வயதுதூக்கம் மொழிகிறேழும் மேலுங்கேளே

31 சனிபும உசசமாக இருப்பதால் இவனுக்கே சொந்ததில்
தோட்டம் துரவுகள் ஏற்படும் அநேக வியாபாரங்களைச் செய்வான்
காரியமாய்ப பலவருக்குப் போவான். அங்கு இவன் வாகத்தைக் கு
மதிப்புண்டு தீக்காபுசுடையவன் இன்னும் மேலே சொல்லுவோம்,
கேட்பாயாக

32 சாதகன் சென்னந்தொட்டுச சாற்றிய மூவாணடுக்குள்
வேதனை யதிகமுண்டு மெலலியாள தனக்குரோகம்
திதிலா செலவனேகம் செய்தொழில் விருத்தியாகும்
கோதிலா மனசுவேதனை கொண்புடு மென்றுசொன்னோம்

32 ஜாதகன் ஜனனகாலம் தொட்டுச் சொல்லிய மூன்று வயதிற்குள்
அநிக வேதனையை அடைவான் பெண்டாட்டிக்கு ரோக்பீடை கெடுத
லில்லாத செலவுகளேதம் செய்யும் தொழில்கள் அபிவிருத்தி யடையும்
மனோவேதனையும் ஏற்படுமென்று சொல்லுவோம்

33 அதற்குமேல மூவாணடுக்கும் அலபமாம பூமிவாயக்கும்
நித்திரம் சுலபப்பவாபம் கோசகோ தரமுமவிரகநி
பதியினில் திருவுமசேரும் பந்துவில சுபமேகாணும்
மடுக்கா பந்துவுக்கு மன்னுபூ டனமுநேரும்

33 அதற்குமேல மூன்று வயதிற்குக்குப் பின் அலபமாகும்,
பூமிநிதி ஏற்படும் தினசரி சொல்ப வாயமேற்படும் தன் உடன்பிந்த
சகோதரர்களும் விருத்தியாவா உலகினில் உச்சரிமம் பொருடும் சொந்த

காரர்கள் சுகமாயிருப்பார்கள். பெண்டாட்டிக்கு வேண்டிய பூஷணங்கள் ஏற்படும்.

34. ஆறுண்டின் மேலாயாக அநேகமாய்ப் பொருளும்வாய்க்கும்
சீராக நினைத்ததெல்லாம் செய்நில மதிகம்சேரும்
பாரினில் திருவும்சேரும் பந்துவும் மெச்சவாழ்வன்
கோரின காரியத்தைக் குணமுடன் முடிப்பானென்றோம்.

34. இந்த ஆறுவருடங்களுக்குப் பிறகு அநேகமாய் எப்பொருளும் வாய்க்கும். நினைத்த காரியங்கள் சீராக முடியும். கஞ்சைநிலம் அதிகரிக்கும். உலகத்தினில் பணம் சேரும். பந்துக்கள் மெச்சும்படி வாழ்வான். விரும்பிய காரியத்தை இடைஞ்சலில்லாமல் செய்து முடிப்பான் என்றோம்.

35. குடும்பத்தில் சுகமேயுண்டு குறைவிலா அன்னம்நேரும்
உடன்பிறந் தார்களோயாம் உரைந்துபின் நிவர்த்தியாகி
இடும்பக னொன்றுமில்லை இணையிலாச் செல்வமோங்கும்
தடவரை தனிலேவாழும் தயாபரி மேலுங்கேளே.

35. குடும்பத்தில் சுகமுண்டு. சாப்பாட்டுக்கு யாதொரு குறைவுமில்லை. உடன்பிறந்தவர்கள் கோய்வாய்ப்படுவார்கள். பிறகு நிவர்த்தியாகியும், செலவுகள் ஒன்றுமில்லை. ஒப்பற்ற செல்வம் ஒங்கும். இமயமலையில் வாழும் தயாபரியே! மேலும் கேட்பாயாக.

ஐராதகம் 27

1. பொனபுத விரவிகனனி புகாசியம சிகியுமவணடி
மைநதனு மதியுமதேளில் மங்கலன துலையிலபுககப
பநதமாய ராகுமானில் பகாசெனமம மேடமாக
இநதவாறு கிரகமநினரூல இயமபுவீர பலனைததானே.

1. குரு புதன சூரியன் கனனியிலும், சகிரன் சிமமததிலும், கேது

	வகவினம்		
	இராசி ச க் க ர ம்		கேது
ராகு			சகிரன்
	சனி சகிரன்	செவ்வாய்	குரு புதன சூரியன்

கடகத்திலும், சனியும் சக
நிரலும் விருசகத்திலும்,
செவ்வாய் துவரத்திலும்,
இராகு மகரத்திலும் தங்க,
இப்படிப்பட்ட கிரகநிலை
வைக கொண்ட மேஷ
வகவின ஜாதகத்திற்குப்
பலனகளைச் சொல்லுகள்.

- 2 அமமையும கேட்குமபோது அததிரி முனிவாதோலவார
செமமையாம ஆண்பாலசெனமம செபபுவோம வடதென
[வீதி]

நனமையாய் மேற்குப்பாராவை நதசநது அருகிலதங்கும்
வணமையாய் ஈசனமேற்கில வருஞ்சேரலை அருகிலதங்கும்

- 2 அமய்கை இவ்விதம் வினவ, அததிரிமகரிவியும் பினவருமது
சொல்லவதற்கு இநத ஜாதகம் ஆண்பால ஜனமம் வடகருத்தெரு
வீதியில மேற்குப்பாராத வீதி அதனருகில ஒரு சாத உளவது வணமம்
புனன் ஈசவரன் கோவில மேற்கே உளவது பகரத்தில நததனம்

- 3 தெனதிசை துமபியமமன திரமான கோவுடருனாடு
இன்னமும் சிலதுகோவில எழிலமடம குளமுமாகும்
நனமையாய் நதியுமுண்டு நாட்டுவோம தெனநீர்தனவில
பவவிய சோடையுண்டு பாடகன் கணைசனதங்கும்

- 3 தெனதிசையில் அமமன கோவிலம் திடமாய் உண்டு இன்னும்
நெ கோவிலகனம் அநகிய மடகனமும் குளமுமுண்டு அது கவல நதிநீரம்
செனநீரகம் அநமையான சோடையும் பாடகனபதி கோவிலம் உண்டு

4. இதுவலால் பலதேவாசம் இலகிய பேரூர்தன்னில்
சநியிலா இந்தபாலன் தான்உதிப் பாணம்மா
மநிரிகர் மா துர்தந்தை வருதுணை களத்திரபுத்திரர்
பதியோகம் முன்பின்சென்மம் பகருவோ மின்னூல்
[தன்னில்.

4. இப்படிக் காற்றோட்டமான அழகிய பேரூரில் இந்தப் பாலன்
உதிப்பான் அம்மா. சந்திரனைப்போன்ற மாதா, தந்தை, துணைவர், புத்திர
களத்திரர், வீடு இவற்றின் யோகபரவங்களும், ஜாதகனுடைய முன்பின்
ஜன்மமும் விவரமாய்க் கூறுவோம், இந்தப் புத்தகத்தில்.

5. தந்தையின் வார்க்கும்தன்னை சாற்றுவோ மிருநான்காகும்
பந்தமாய்த் தோஷமுண்டு பாரினில் ஒருவன் தீர்க்கம்
நொந்திடும் மற்றதெல்லாம் நுவலுவோம் தந்தைசேறி
சந்ததம் மால்நிறத்தன் தன்தேகம் ஒடிச்சலுள்ளான்.

5. தந்தையின் குடும்பத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம். இவர்கள் மொத்தம்
எட்டுப் பேர்கள். சிலர் தோஷமுடையவர். உலகினில் ஒருவன் மாத்திரம்
தீர்க்காயுளுடையிருப்பன். மற்றவர்கள் இறந்தொழிவார்கள். தந்தையின்
செய்தியை விவரிப்போம். கருகிறமுடையவன். ஒடிச்சலான தேவதை
யுடையவன்.

6. ரோமங்கள் நீட்டியுள்ளான் நுண்ணிய புத்தியுள்ளான்
நிலையு மெண்ணுநெஞ்சன சௌங்கன்மேல் பிரியமுள்
[ளான்
தாமத குணத்தாலாகும் சகலர்க்கு நண்பனாகும்
பூமியு மில்லானாகும் புகலுவோம் மேலுங்கேளே.

6. தலைமயிர் நீண்டிருக்கும். தட்பமான புத்தியையுடையவன்.
மனதில் சென்றினைக்கொட்டான். ஜனங்களுடத்தில் பிரியமுள்ளவனாக
யிருப்பான். தாமதமான குணத்தையுடையவன். எல்லாருக்கும் நிரோ
ஹிருப்பான். உலகமெங்கும் கிடையா. சொல்லுகிறேன், மேலும்
கேட்பாயாக.

7. ஆசா முடையனான் அவன்தன் மில்லானாகும்
நோர்க ளநிகருள்ளான் நிதானமாய் வார்த்தைகூறுவான்
தூகபோல் மனத்தனுவா சோம்பலும் கொஞ்சமுள்ளான்
ஆசை ளநிகருள்ளான் அவன்சொல்லு நேறியுள்
[நோனார்.

7. ஆசாரமுடையவன். தன்னுடைய தனம் என்பது இவன்ிடம் கிடையாது. சிசேகிதர்கள் அகேசர் உள்ளனர். - நிதானமாக வார்த்தைகள் பேசுவான். துல்லியமான மனதை புடையவன். - சிறிது சோம்பல் உள்ளவன். அதிக ஆசைகளுடையவன். பேசுவதை சிவாயமாய்ப் பேசுவான்.

8. துடுக்கென உரைக்கமாட்டான் சுந்தரி நேசமுள்ளான் நடக்கையும் நல்லதாகும் நற்றெய்வ பக்தியுள்ளான் அடக்கமு முடையனாவன் அவன்யூகி கல்விகொஞ்சம் இடுப்பினில் ரோகமுள்ளான் சுகைவான் பொறுமைசாலி.

8. தடுக்கு வார்த்தைகள் பேசமாட்டான். பெண்டாட்டியிடம் பிரியமாயிருப்பான். நல்ல கடத்தை புள்ளவன். நல்ல தெய்வபக்தியு முடையவன். அடக்க முடையவன். நல்ல மதியூகி. கல்வி கொஞ்சம் உடையவன். இடுப்பில் வியாதிபுள்ளவன். தர்மிகுடன். பொறுமை புடையவன்.

9. இப்படி யிருக்குந்தந்தை இவனுக்கு உதித்தபாலன் செப்புலோம் நாலாம்சென்மம் செவந்தநன் மேனியாவன் மெய்ப்புடன் ஓடிச்சல்தேகி வித்தையு முடையனாவன் தப்பித வழியில்செல்லான் தாட்சணியன் கனவானுமே.

9. இப்படிப்பட்ட தந்தைக்கு இவன் மைத்தனாகப் பிறந்தான். இஃத இவனுடைய காண்காவது ஜன்மம். சிவப்பு நிறமுடையவன். ஓடிச்சலான தேசமுடையவன். நல்ல படிப்புள்ளவன். தப்பிதமான வழியில் செல்லமாட்டான். தாட்சணியமுடையவன். நல்ல பிரபு ஆவன்.

10. சித்திர வீடுசெய்வன் தெய்வங்கள் பக்தியுள்ளான் எத்திசை புகழ்வாழ்வன் இவன்யூகி பொறுமையுள்ளான் நித்தியம் சுகப்பொசிப்பன் நிமலனைப் பூசைசெய்வன் குத்திர வசனம்பேசான் கூறுவோம் மேலுங்கேளோ.

10. அழகான வீடு கட்டுவான். தெய்வங்களிடத்தில் பக்தி பூண்டவன். எத்திசையும் இவன் புகழ் பரவும். மதியூக முடையவன். பொறுமைபு முடையவன். தினசரி நல்ல போஜனத்தைச் சாப்பிடுவான். பாம சிவனைப் பூசை செய்வான். குத்தும்படியான பேச்சுடன் பேசமாட்டான். மேலும் கூறுவோம், சேப்பாடாக

11. தனதாலிய விருத்தியுள்ளான் சகலர்க்கு நண்பனாவன் இனங்களால் பெருமையுள்ளான் இவனுன் கோபியாவன் கனமுளோர் கேட்குகோள்வன் காரியச் சமர்த்தனாகும் ரெனுளான் பின்புசார்தன் செய்கைம் சேர்ப்பானாகும்.

11. தனதானிய விருத்தியுள்ளவன். சகலாகும் நண்பனாவன். சொந்தக்காராகள் மதிகும்படி வாழ்வான். சிறிது முன்கோபமுடையவன். கௌரவமுள்ளவர்களை நேசிப்பான். காரியத்தை முடிப்பதில் கெட்டிக்காரன். கோபமுண்டு. பிறகு சாதமடைவான். நனசெய் நிலத்தை விருத்தி செய்வான்.

12. சாதகன் துணைவாதனைச்ச சாற்றவே மூத்தோராகாரேம மேதினில இனையோருண்டு விருத்தியைச் சொலவேனமமா தீதிலா ஆண்பாலொன்று செலவியு மவவாறாகும் மாதவா சொல்லுமபோது மங்கையும் கேட்கலுற்றாள்.

12. இவனுடன் பிறந்தவர்களைக் கூறுவோம். இவனுக்கு முதல்வர்களிலை இனையவர்களுண்டு. அதன் விவரம் கூறுவோம். சகோதரன் ஒருவன். சகோதரியும் ஒருத்தி இறனம் சபதரிஷிகள கூறும்போது பாவதி வினவலாகுள்

13. துணைவர்கள் தோஷமென்று சொல்லினீர் முனிவரேநீர் அனையவே அநதசேத்ரி அறிவிப்பீர் விபரமாகக் கனமுடன் உமையாள்கேட்கக் கழறுவார் முனிவாதானும் கனமுடன் தந்தைமனமுால் கழறுவேன் தோஷமதானே

13. கூடப்பிறந்தவர்கள் தோஷமுடைவார்கள் என்ற சொன்னீர்களே! முனிவர்களே! அதன் விவரத்தைத் தெரிவிப்புகள் என்ற உமையவள் வினவ, முனிவர்கள் சொல்லுதலுக்கே தந்தையின் ஐழவினைக்குள் தோஷம் ஏற்பட்டது என்றோம்

14 முனசௌமம் தந்தைமனமு ருயலுமோம தோகைதளவீல் இன்னவன் ரெட்டியாமி இவன்பூமி கிருஷியானும் தனலிலே தனங்குளபெற்றுத் தனமனை மதையோடு மன்னவன் வாழாராவில் வரைவிறோம ஊழைத்தானே.

14. முனசௌமத்தில் தந்தையின் ஐழவினையப்பற்றிக் கூறுவோம். கேட்டி வமிசத்தில் பிதாது ஐயன் கிருஷித்தொழிலாலே தானாயே தனமனைப் பெற்ற மனைவியைக்கொண்ட வாழாதுவரும் காலத்தில் ஏற்பட்ட ஐழவினையை விவரிப்போம்

15 அநகா வருகளுக்கு அநேகாராயப பணிகளசெய்து மன்னுபூது செடியுமவைத்து வருவோர்க்கு அன்னமீது பன்னிய வாழாராவில் பகாவிள் வளரத்தானவிட்டல் மன்னுமார சகலமதனஞ்ச உயித்து நீயிறுமனே

15. அவஞ்ஞா முருகக்கடவுளுக்கு அநேக வழிபாடுகள் செயது, காத வனமும் வைத்து, வாத்தவர்க்கெல்லாம் அன்னமிட்டு வாழ்த்து வரும் காவில், இனிமையாய்ப் பேசும் கிளிப்பிள்ளையைத் தன் வீட்டில் வளர்த்து வந்தான் அதை ஒரு பூனை கொண்டுவீட்டது.

16 அந்ததோர் கிளியினதோஷம் அணுகிறது அச்செனமத்தில் மைந்தரும் தோஷமாகி வருகிறது இவனுக்கேதான் இந்ததோர் செனமமதனனில் இலகாது புத்திரதோஷம் கந்தனாக கடிமைபூண்டு காணையும் வந்ததாலே,

16 அந்தக் கிளியின தோஷம் அந்த ஜனமத்தில் இவனைப் பற்றியது. பிறக்கிற குழந்தைகள் இறந்து கொண்டே வந்தன. இந்த ஜனமத்திலும் புத்திரதோஷம் கீழ்காது காதப்பெருமானுக்கு அடிமை பூண்டு வந்ததனால்,

17. செங்குந்த மரபிலேதான் செலவனும் வந்தானம்மா இங்கித முனிவாகூற ஈசவரி கேட்கலுற்றாள் தங்கின் ஊழிதனனால் தனபலன் சொல்விரேனன் மங்கையும் கேட்கும்போது வரைகிறா முனிவாதானும்

17. செங்குந்தா வயிசத்தில் இவளும் வந்து பிந்தான். இப்படி முனிவா எந்ததுச்சொல்ல, ஈசவரி வினவலானா ஏற்பட்ட ஊழ்வின் வினாவ உண்டான பவிசை சொல்லுகளை என்ன கேட்க, முனிவரும் சொல்ல வந்தா.

18 இந்ததோர் செனமந்தனனில் எத்தனை மதலைதோன்றில் நொந்திடும் புதலவாதானும் நீங்கவே சாந்திசொல்வீர் எந்தையே முருகனுக்கு ஏழுகாத்தி கைஏகி சந்ததம் அச்சித்தேத்தித் தததைபோல ரசிதமதனனால்,

18 இதை ஜனமத்தில் எத்தனை பிள்ளைகள் பிந்தாலும் இறந்து விடுவார்கள். இது கீழ்க்காந்தி (பரிசாரம்) சொல்லுகளை. எவ்வெழுந்தா கிய முருகக்கடவுளை ஏழு காதநிலைகள் போய்த் தரிசித்தது எப்பொழுதும் அச்சின் அபிஷேகம் செயது போற்றித் துதித்து,

19 செயதுமே காதபுரபம் தாமபூலம் இதனைச்சோத்து ஸ்யமில் லாமலேதான் அருமறை யவருக்கேது பையவே முனனாழி பிராமணா தனக்குற்தி வையமேல் உளனாமீனாடு மாதமோர் காதநிலைக்கு

19 பிராமணர்களுக்குச் சந்தனம், புஷ்பம், வேற்றிய பாக்கு இவை களைச் சோத்துச் சாதேயமெல்லாம் கொடுத்த வந்தால் கொஞ்சம் கொஞ்ச

மாகப பண்டைவினை பிராமண வாக்விஞ்ஞல தொலையும் அபபடிச்செய்த
தன ணருக்கு வந்து மாதம் ஒருமுறை காத்ததிகையன்று,

20 அருத்தியோர்¹ தனக்குஅன்னம் அன்புட னீவானுகில்
செகமதில் புத்திராதானும் செனிககினும் தீரககமாகும்
பகையொன்று செய்யானுகில் பருகாது மதலைதானும்
தகமையா யிவனபினசெனமம சாற்றுவோம கேளும்மாதே

20 இராத கேடபோகளுக்கு அன்னம் அன்புடன அளிப்பானுகில்
உலகினில் புத்திராகளும் ஜனிப்பாரகன் தீரககாபுளுடனிருப்பாரகன்
இபபடிச செய்யத்தவறிஞ்ஞல பினை பிறகாது தகைமையுடன இவறு
டைய பின ஜனமததைப் பருவோம கேளும், மாதே!

21 சோழநாட டதனிலேதான சோகாழி யருகிலபேரு
குழவே யிககுலத்தில் சந்திரன் பிறப்பானமமா
ஆழிக்குழ சாதகாக்கு அறைகிறோம் துணைவாசேதி
வேழமா முகளைப்பெற்ற வீமலியே மேலுங்கேளே

21 சோழவள நாட்டிலே சோழியருகிலுள்ள பேருரில் இ
குலத்தில் சந்திரன் பிறப்பானமமா இவனுடைய துணைவா செயதினை
கூறுவோம் யானைமுகத்தோளைப்பெற்ற பாவதியே! கேட்பாய், மேலும்

22 இன்னவன துணைவனமுன்னோன இசைக்கிறோம் நாட்ட
[மாகும்
தனனிலே இனையோருண்டு சாற்றுவோம் ஆண்பா
[லொன்று

கனனிகை யொன்றுமாகும் கனமுட விரண்டுதீரககம்
அன்னமே யாங்களசொல்லும் அடைமொழி குன்றிடாது

22 இவனுக்கு முன் பிறந்தோன் பிறந்தபின்வான் இளைப்பா
களுண்டு அவர்களைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம் ஆண்பால் ஒருவன்
சகோதரியும் ஒருத்திதான் இந்த இரண்டு போளும் தீரககாபுருப்பா
கள் அடிமையே! காக்கை சொல்லும் பவன்கள் குறைவுபடா

23 சாககன் மனதறினகாலம் சாற்றுவோம் ஒருபானமுன்றில்
மேடுவில உளநூதனவில வித்ததி மாதாவ மசம்
நீரியா யுதித்தமாசை நீமலனு மனமேகொளவன்
போதா டாளைப்பெற்ற புனணிய சாலிகேளாய்

23. ஜாதகனுடைய கல்யாண காலத்தைப்பற்றிக் கூறலோம். பதிமூன்றாம் வயதில் தன்னுடைய ஊரிலேயே தாயார் வர்க்கத்தில் நியாய மாய் உதித்த பெண்மணியை இவனும் கல்யாணம் செய்துகொள்ளுவான். முருகக்கடவுளைப்பெற்ற புண்ணியசாலியே! கேட்பாயாக.

24. இன்னவன் தனக்குப்புத்(தி)ர ரியம்புவோ மான்பால் [ரெண்டு கன்னியு மவ்வாறாகும் கனத்திடும் நான்குதிர்க்கம் பின்னமாம் நான்குதானும் இலகாது மதலையென்றோம் சொன்னசொல் குன்றிடாது சுந்தரி மேலுங்கேளே.

24. இவனுடைய புத்திரபாக்கியத்தைப்பற்றிக் கூறலோம். பின்னை கள் இருவர். பெண்களும் இருவர். நான்கு பேர்கள் திர்க்கம். இதைத் தவிர, நான்கு குழந்தைகள் பின்னமாகும். குழந்தை தக்காது என்று சொன்னோம். சொன்னசொல் குறைபாது சுந்தரியே! மேலும் கேட்பாயாக.

25. மாதூரு குணத்தையாங்கள் வரைகிறோம் சிவந்தமேனி நீதியாய்ச் சமதேகத்தள் நேர்க்கற்பு முடையளாவள் திதிலா குணத்தாளாவள் சீக்கிர நடையுமுள்ளாள் சூதுக ளெண்ணுநெஞ்சம் சுந்தர வடிவுமுள்ளாள்.

25. மாதாவின் குணத்தை எங்கள் இனிக்கூறலோம். சிவப்பு நிறமுள்ளவள். சமமான தேகத்தையுடையவள். கல்ல கற்புக்காசி. நிதில்வாத குணமுடையவள். சுறுசுறுப்புள்ளவளாயிருப்பாள். மனதில் சூதுவாது கிடையாது. கல்ல அழகான வடிவமுடையவள்.

26. முன்கோபம் கொஞ்சமுள்ளாள் முகம்சிரம் வடிவுமுள் [ளாள் அன்னங்கள் போடவல்லாள் ஆளனுக்கினியளாகும் உள்வித வார்த்தைகூர்வள் உறும்பித்த தேகியாவள் இன்னவள் துணைவர்தன்னை இயம்புவோம் கேளுமமமா.

26. சிறிது முன்கோபமுடையவள். வசிகரமான வடிவமுள்ள முகவட்சணமுடையவள். அன்னதானம் செய்வாள். புருஷனுக்கு இனிமை யாக நடப்பாள். மேலான வார்த்தைகளைக் கூறுவாள். பித்தத்தொத்திரா புள்ள தேகத்தையுடையவள். இவளுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிக் கூறலோம். கேள்மமா!

27. மாதூரு துணைவர்தன்னை வகுக்கிறோ மான்பால்ரெண்டு மேதினில் கன்னிரெண்டு விருத்தியாம் நான்குமதிர்க்கம் திதிலா மூன்றுநஷ்டம் செப்புவோ மிவருக்கம்மா நீதியாய்ச் சாதகர்க்கு நிகழ்த்துவோம் முன்சென்மத்தை.

27. மாதரவின் கூடப்பிறந்தவர்கள், ஆன இருவர, பெண் இருவர். இவர்கள் நாலவரும் தீரக்கமாய விருத்திக்கு வருவார்கள் இவர்களுக்கெனவே மூன்று குழாத்தைகள் கஷ்டமாகும். ஒழுங்காக ஜாதகனுடைய முனஜனமத்தைக் கூறுவோம்

28 இன்னவன் முனசெனமத்தை இயம்புவோம் சோழ
[நாட்டில்

அன்னவன் சைவசேயாய அவனுமே பிறந்துமேலும்
பொன்னெடு பணிதிபெற்றுப் புத்திரா மனைவியுண்டாய்
மன்னுசம்¹ பேசுவாருக்கு அவனுமே பணிகளசெய்து,

28. இவனுடைய முனஜனம் விவரம் கூறுவோமென்றால், சோழ நாட்டிலே சைவகுழாத்தையாய் பிறந்து பொன் பூஷணங்கள் இவைகளைப் பெற்று, மனைவி மக்கள் உண்டாகி, ஜம்புகேசுவாருக்கு வேண்டிய வழிபாடுகள் செய்து,

29 அகதிகட கன்னமீந்து அவனுமே வாழ்ந்துபின்பு
பெரியவ ருறவுகொண்டு பிரபல சேதுக்கேறி
அருமையாய் ராமலிங்கம் அரசிதது உளனாமீண்டு
சிறுமையு மில்லாதாரசிச சென்றன னிவனேயமமா

29 ஏழைகளுக்கு அன்னமளித்த அவனுமே வாழ்ந்து பிறகு, பெரியாரைத் துணைக்கொண்டு பிரபலமான ராமேசுவரம் சென்று அருமையாய் இராமலிங்கத்திற்கு அருகிததுத் தன்னாருக்குத் திருமயி யாதொரு இடைஞ்சலுமில்லாமல் இறக்கானமமா

30 கருசனா வரியப்படடுக காணியு மிச்செனமத்தில்
மிஞ்சிய இக்குலத்தில் வித்தக னுறித்தானென்றோம்
தருசமா யீவனபினசெனமம்-சாற்றுலோம் போரா
[தளவில்
வஞ்சியே பிரமமசேயாய வடிவேலுன தனக்குணழி,

30. திருமயம பிரமமாவிலா இருஷ்டிக்கப்படடு இவன் இத்த ஜனமத்தில் மேலான இக்குலத்தில் உதித்தான் என்றோம் இவனுடைய மதுஜனமத்தைக் கூறுவோம் திருப்போரூரில் பிரமமனைக் குழாத்தையாய் பிறந்து முருகனுக்கு வழிபாடுகள் செய்து,

1. சம்புகேசுவரம் = திருச்சி சமீபத்திலுள்ள திருவாணைக்காவல்லே கோயில் கொண்டிருக்கும் கவாயியின் திருநாமம்

31 அரசிதிதுப பெருமைபூண்டு அவனுமே வாழ்வானென
[ரோம
மிச்சமாயத தந்தைகாலம் விளம்புவோம் முப்பதாண்டில
உச்சித மாதுருக்கு உரைக்கிறோ மதனமேலெட்டும
அச்சுதன தங்கையாளே அமமையே மேலுங்கேளே

31 அரசனைகள் செயது பெருமைபெற்ற வாழ்வு வருவானென
ரோம தந்தையின் எஞ்சிய காலத்தை விளம்புவோம் முப்பதாவது
வயதில் தந்தைக்கு மரணம் ஏற்படும் அதற்குமேல் எட்டு வருடங்கள்
கழித்து மேலான நாயகரு மரணம் ஏற்படும் விஷ்ணுவின் தங்கையாகிய
பாவதியே | மேலும் கேட்பாயாக

32 தந்தையின் துணைவனுக்குச் சாற்றுவோம் பலத்தையாங்கள்
விரதையாம் புத்திரருண்டாம் விளங்கிடும் புத்திராதானும்
சந்தத முறவுகொளவன தனமது பின்னாலுள்ளான
எனதையே இவனயோகத்தை இயம்புவோம் மேலுங்கேளே

32 தகப்பனாரின் சகோதரனுக்கு உண்டான பலபலன்களைக் கூற
வோம் ஆச்சரியமான புத்திரர்கள் உண்டாவா பிறக்கும் குழந்தைகள்
விருத்திக்கு வரும் எப்பவும் இவனுடன் மறவர்கள் சொந்தம் கொண்டாடு
வார்கள் பின்னால் தனம் ஏற்படும் இவனுடைய யோகத்தைப்பற்றி
இன்னும் கூறவேண்டுகேள்

33 சாதகன் சென்னந்தொட்டுச் சாற்றிய யீராணடுக்குள்
வேதனை யதிகமுண்டாம் விரையங்கள் மிகவேநேரும்
நீதியாயத தேகநஷ்டம் நோநதிடு மிவனுக்கேதான
கோதிலா யிதற்குச்சாந்தி கூறுவோம் மேலுங்கேளே

33 ஜாதகன் பிறந்ததான முதல் இரண்டு வருஷங்களுக்குள் வேதனை
கள் அதிகம் ஏற்படும் அதிகப் பணவிரயம் ஏற்படும் அதன் காரணமாய்
உடம்பின் வலுவு குறையும் எல்லாம் இவனுக்கே சோதிடம் இாதத
தோஷத்திற்குச் சாந்தி கூறுவோம், கேட்பாயாக

34 தணிகையின் மனைக்குஞ்சி சணமுகாக காச்சித்தேத்திக
கனிவுள் அகதிகட்குக் கனமுள் அன்னமீந்தால்
இவியுடன் நோய்களநீரும் இன்பமாம் ககமேயாகும்
அனையவே இதற்குமேலே அரைக்கிறோம் பலனையாங்கள்

34. திருத்தணிகையின் மனைமேலேறிச் சணமுகாதனுக்கு அரசனை
செயது துதித்து ஏழைகட்குச் சரியானபடி அன்னதானம் செய்வான்
உடலநோய்கள் நீரும் இன்பமான சுகமும் ஏற்படும் அதனை ஓட்டியே
இதற்குமேலே ஏற்படும் பலன்களை காண்கள் கூறவேண்டுகேள்

ஜாதகம் 28

1 பொன்னரி சனியுமவீணை புதனகுசன தகரதாக
மனரவி புகருமநநதி மைநதனும வீணையாகச
சந்திரன தேளதாகச சாபபமபெண சிகியுமமீனம
வநதவன செனமமமேடம வருவதால பலனசொலவீரே

1. வியாழனும சனியும யிதுனததிலும, புதனும செவவாயும மேடத

கேது	லககினம புதன செவவாய	சூரியன சுககிரன்	குரு சனி
	இராசி சக் க ர ம்		
	சாதின		ராகு

திலும, சூரியனும சுக
கிரனும இடபத்திலும,
சந்திரன விருச்சிகத்திலும,
இராகு கன்னியிலும, கேது
மீனத்திலும தகச, இப
படிபபட்ட கிரக நிலை
கொண்ட மேஷலககின
ஜாதகத்திறகுண்டான
பலனகளைச் சொலலுகள்

2 பாவதி கேட்குமபோது பகருவார விசுவாமிததிரன
சோபுகழ ஆணபாலசெனமம செபபுவோம இவனதன்
[இவலம

கூறுவோம மேமேலவீதி குறித்தனம தெறகுபபாவை
வீரிய மேறகிலேதான மேனமையாய ரதங்களநிற்கும

2 இவவீதம பாவதிதேவி கேட்குமபோது, விசுவாமிததிராசொல
வறறா இரத ஜாதகன சீருமதிறபயும பொருகதிய ஆணஜனமம,
இவனுடைய வீட்டையபறநிய விவாம கூறுவோம கிழகருமேறகு வீதியில
உளனது தெறகுபபாததது மேறகே மேனமைதககிய இரதகனம
வாகனகனம கிறகும

3 அருகினில அனுமானகோடம அரைகுறோம முசலமான
[கோரி

பெருகிய மடங்களுண்டு பிரபல செட்டுலககும
திறமையாய அககினிதனவ்வ செலவியாயக கனவிரிறகும
பெருகிய நதியொன்றுண்டு பேசுவோம ஓடைதானே.

3 சம்பதநில அனுமான் கோவிதம், துலகாசனாடைய கோரியும், பெரிய மடவாசனம் உண்டு பிரபலமான வியாபாரகன் தழைத தோஷமும் அகிலினி திகில அமமன் கோவிலுன்னது பிரவாகத்தான செவலம் நதி ஒன்று பகாததில் செவலம் ஓடை என்றம் அதைச் சொல்ல லாம்

4 வடககினில சோலைகுழி வடகிழபால கோரியுண்டு அடவுடன் பலதெய்வங்கள் அனேகசோலைகளு(மு)ண்டு திடமதாய அரசாவாசம் செப்புலோம் பேருதனனில கடவுடன் கிருபையாலே காணியும் வாசம்செய்வன

4 வடகசே சோலையும் வாலியும், வடகிழகில துலகன் மருதியும் உண்டு அடவாசம் பல மதஸ்தாசனாடைய தெய்வபிரதிஷ்டாசனம், அனேக தோட்டம் தூவுகளும் உண்டு அரசர் வசிக்ருமபடியான இரதப் பேருசில் கடவுளின் கிருபையாலே நம் ஜாதகனும் வசித்த வாலாயினுன்

5 தந்தைதாய்த் துணைவாயோகம் தன்மனை யானுமயோகம் பந்தமாய்ப் புத்திரயோகம் பகருவோம் முன்பினனம் சந்ததம் ஊழிதானும் சாற்றுவோம் இன்னாலதனனில் கந்தனைப் பெற்றமாதே கழிறின மொழிகுளருது

5 இவனுடைய தாய் தந்தையர், சகோதரர்கள், மனைவி மகன் இவர்களுடைய யோசபாவகையையும், இவர்களுடைய முன்பின் ஜன்மம் கையையும், ஏற்பட்ட ஊழினைகளைப்பற்றியும் இரதப் புலதகதில் விவர மாய்க் கூறலோம் காதலவாயைப்பெற்ற பாவதிதேவியே! சொன்ன சொல் தவருது

6 இவன்பிதா துணைவாதனை இசைக்குறும் ஆனபால
[காரணம்]

அவனியில் கன்னிமுன்று அறைக்குறும் திரகமராக நவனியில் பிதாருணத்தை நாட்டுவோம் இருநிறகதான தவமுடை யோகக்குஅன்பன் தாட்சினயன் வாததேகி

6 இவனுடைய தந்தையின் சகோதரர்களைப்பற்றிக் கூறலோம் ஆன் சகோதர இவனை உலகினில் முன்று தந்தைகள் உண்டு என்று சொல்லலோம் இது திரகம் உலகவாழ்வில் இரத ஜாதகனுடைய பிதா எவ்விதம் வாழ்ந்து வாழான் என்று கூறலோம் பொதுநிர்முன்னவன் தபகிகிடம் பிரியமுள்ளவன் தாட்சினனில்முன்னவன் வாதசீர முன்னவன்

7. புத்திமான பொருமையுள்ளான புண்ணிய மனததனுகும
பகதிமான செட்டுசெயவன பநதுவுக கிவியனுவன
நித்தியம் சுகிபுசிப்பன நிதானமாய வாரததைகாவன
சித்தமும் காப்புமில்லான தேவிமேல இஷ்டமுள்ளான

7 கலவ புத்திமான பொருமை யுள்ளவன தாமசிதனை புடைய
வன. கடவுளிடத்தில் பகதிபூண்டு வியாபாரமசெய்வான சொந்தக்காரரான
பிரியப்படுமபடி இருப்பான. நித்தியம் சுகமான போஜனத்தைச் சாப்பிடுவான
நிதானமாய வாரததைகள் சொல்லுவான. மனஅடக்க மில்லாதவன
பெண்டாட்டியிடத்தில் பிரியமாயிருப்பான

8 கலவிமான பெரியோரேசன கணமுகம வசிகரத்தான
இலகியென றுரைக்கமாட்டான யாரையும் வரவு
[கொளவன
தொலகையு முடையனுவன சுகமுள்ளான (ச)சீலனுவன
புலவரை அணுகானென்றோம் பெரிதான வடிவும்
[உள்ளான

8 கலவ படிப்பாளி பெரியாரைத் துணைக்கொள்ளுவான கணபா
வையினாலும், முகவழிகளாலும் பிதரை வசியப்படுத்தக்கூடியவன யாசி
போருகரு இலகியெனது சொல்லமாட்டான யாரையும் உபசரித்த
வரவேறபன சிரமங்களும் உடையவன இருப்பினும், காமுள்ளவன
கசியனம் செய்வான கயவகளை கெருவமாட்டான பெரியசீரத்தை
புடையவனுயிருப்பான

9 பித்தங்கள்¹ அகிமுள்ளான பேசுவோர் மூலமுண்டு
குத்தங்ர னெண்ணாடுஞ்சம கேரபரம் பொருமையுண்டு
வெதறிவேல அனபுகூவான வினவாரத்தை அகிகம
[பேசுவர்
சிதறிளி ஐரியாவன சேப்புவிடம் இவனுககேதான

9 பித்த சீரமுள்ளவன மயகங்கள் அதிகமாக உள்ளவன பேச
பயாசலிடம் எதிர்த்துக் குத்தங்குறைகள் எண்ணாத மனத்தினன் கேரபரம்
பொருமையு முடையவன. வெதறிவேலுடைய முருககூடவுடம் மிக
பத்தியுள்ளவன அவ்வசியமாக அதிகவாரத்தைப்போப் போயாட்டான
வேதாந்த தத்துவங்களைச் சித்தமாய் அறிப்பவனின் கேரவுமகை
கேர்தவன இவனென்றோம்

10 நடையது சொருசுமுள்ளான நனமுக வடிவுமுமுள்ளான
அடைமொழி கூருனாகும் அருமையாய்ப் பொருளும்
[சோப்பன்

திடமுடன் தீரத்தமதோயவன் சேயிறை தன்னாலயோகம்
படபட நடையுமுள்ளான பாவதி மேலுங்கேளே.

10 சொருசாக தடபான் நல்ல முகவடிவத்தை யுடையவன்
நிருஷ்டாரத வாரத்தைக்களைக கூறமாட்டான் அருமையாகப் பொருள்களைச்
சோப்பான் நிச்சயபுத்தியுடன் தீரத்தாடனங்களை செய்வான் பெண்டாட்டி
யிலை யோகமுடையவன் படபட என்று நடக்கும் இயல்பின்ன மேலும்
கேள், பாவதியே!

11. இப்படி யிருக்கும்நதை இவனுக்கு உதித்தபாலன்
செப்புலோம் பலன்களையாவும் வீரமில் லாதநெஞ்சம்
ஒப்புடன் இருநிறத்தான் யுகைவான் பொறுமையுள்ளான
தப்பித் மெண்ணுநெஞ்சன் தன்முள்ளான கலவிகொஞ்சம்

11 இப்படிப்பட்ட குணநிச்சயங்களை யுடைய தகப்பனுக்கு நமஸ்காரம்
பாலகனாய் அவதரித்தான் அவனுடைய பலபலன்களையெல்லாம் சொல்லு
வோம். பயர்த் கலபாகுமம் பொதுநெருமுள்ளவன் நல்ல மதியுதி
பொருளும் யுடையவன் மனநிலை கெடுதலை நீனக்கமாட்டான் பணக்காரன்
சிறிது கலவி கேள்விகளுமுடையவன்

12 பாலதயீர் இஷ்டமுள்ளான பந்துவும் மெச்சவாழ்வன்
வேலவீழி மனையாள்படசன் விருமபுவான் சகப்பொசிப்புச்
சீலமா சாரமுள்ளான சிறுத்தவாக குதவிசெய்வன்
கோலமாய்ப் பூமிசோப்பன் கோதையே இன்னும்கேளே

12 பால, தயீர், இவற்றின்மேல் பிரியமுள்ளவன் பந்துக்கள் மெச்
சும்படி வாழ்வான் வேலபோன்ற தேதிரங்களை யுடைய மனைவியிடத்தில்
விருப்பமுள்ளவன் கப்போஜனத்தை விருமபுவான் குணசீலன் ஆசார்
முள்ளவன் ஏழைகளைக் கப்பாரற்றவான் ஒழுங்காக அழகிய பூசுதிதி
களைச் சோப்பான். பாவதியே! இன்னும் கேட்பாயாக

13 வண்டிவா கனமுமுள்ளான வணிகர்கள் அதிகம்செய்வன்
குண்டைகோ விருத்தியுள்ளான கூறுவான் மிருதுவாத்தை
அண்டினோ தம்மைக்காப்பன் அநேகரும் வணங்க
[வாழ்வன்
எண்டிசைக கோத்திவறபன் யிகைவான் தரளதந்தம்

13. வண்டியும் வாகனமும் உள்ளவன் வியாபாரகளை அதிகமசெய்வான், எருதுகளை விருத்திசெய்வான், மிருதுவானவாகத்தைகளைச் சொல்லுவான் அண்டினவாகளை ஆதரிப்பான். யாவரும் இவனை வணங்கும்படி வாழ்வான் எட்டுத்திசுவிடும் புகழ்பெற்றவன் தாமிஷ்டன். முததுப்போன்ற பற்களை யுடையவன்.

14. தலையினில் வடிவுமுள்ளான சனமாககன் ரோமமநீட்சி பலமுள்ளான அகநிறேயன் பாரினில் தானியப் சோப்பன் நலமான காமமசெய்வன் நல்லபூ ஷுணமுமச்சோப்பன் பலவித யுகையுள்ளான பாவதி மேலும்மகேளே

14. அழகான சிரசையுடையவன், சனமாககத்தை அனுஷ்டிப்பான், தலையிர் லீளமாக வுள்ளவன் தேசபலமுடையவன், 'தேஹி' என்றவர்களைக் காப்பாற்றுவான், உலகினில் தனதானியங்களைச் சோப்பான், நல்ல காமாகளைச் செய்வான், நல்ல பூஷணங்களைச் சோப்பான், பலவிதமான சாமர்த்தியங்களை யுடையவன் பாவதி! மேலும் கேட்பாயாக

15. உண்ணிய உணவினமீது உறைப்பொடு புளிப்பிலிசைசை கெண்ணிய மாகவாழ்வன் கிமசுக ரோகமுள்ளான புண்ணிய மனததனாகும் புத்திர யோகமுள்ளான விண்ணவா பூசைசெய்வன் மெல்லியே மேலுங்கேளே.

15 சாப்பிடும் உணவுகளில் உறைப்போடு புளிப்புமுள்ள பதார்த்தங்களில் இஷ்டமுள்ளவன் கௌரவமாக வாழ்வான் ஸ்திரீக்கத்தினால் ஏற்படும் வியாதி யுள்ளவன், தாமசிகத்தை யுள்ளவன், புத்திரபாகிய முள்ளவன், தேவதைகளைப் பூஜைசெய்வான், தாயே! மேலும் கேட்பாயாக

16 இன்னவன் செங்கைதனனில் இலகிடும கமலரேகை அன்னமே சுழியுமுள்ளான அவனதேக குடுமுள்ளான பன்னியே உரைக்கவல்லான பாவையா மோகவாறும் சொன்னசொல் தப்பானாகும் கந்தரீ தனனாலயோகம்

16. இவனது செங்கையினில் பதமரேகை உண்டு தானிய சக்கரமும் உடையவன், உஷ்ணத்தினால் பீடிகப்பபட்ட சரீரத்தைப் பு முடையவன், அன்பான வாகத்தைகளைப் பகருவாரயச் சொல்லவல்லவன், ஸ்திரீகள் இவனைக்கண்டு மோகிப்பார்கள், சொன்னவாக்குப்படி நடப்பான், பெண்டாட்டியினால் யோகமுண்டு.

17 இவனுட துணைவாதனை இசைகுறேம எழுவராகும் அவனியில் ஆண்பாலசெரண்டு அரைகுறேம பெண்பால

[அவ்வாறு

நவமது மனத்தின்காலம் நாட்டுவோம் ஒருபாணைட்டில் கவனமாய் உள்ளுர்தனனில் காதலி மாதுவாககம்

17. இவனுடன் பிறந்தவர்கள் ஏழு போகனாவா, சகோதரர்கள் இரண்டு, சகோதரிகள் இரண்டு நீரகம் இவனது கலியாண காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். பதினெட்டாம் பிராயத்தில் தன்னுளிலே தாயாவாகத்தலிருந்து பெண் வருவாள்.

18. மனைவியும் வருவாளென்றோம் அவள்குணம் சிவந்தமேனி இனையிலாச செல்வமுள்ளாள இன்பமாய வாரத்தைகூவாள அனையவே கற்புமுள்ளாள ஆளனாக கிரியாளாவள் கனமுடன் வாழ்வாளாகும் காதலி மேலும்மகேளே.

18. அம்மனைவியின் குணங்களைச் சொல்லுவோம் சிவந்தமேனியை புடையவள். ஒப்பிலவாத செல்வங்களை புடையவள் இனிமையான வாரத்தைகளைச் சொல்லுவாள் கலக கற்புடையவள். புருஷனுக்கேரிய வளவீருப்பாள். கௌமரிய வாழ்க்கை வருவாள். தாயே! மேலும் கேட்பாயாக.

19. புத்திர விருத்திதனைப்புகழுவோம் ஆண்பாலரெண்டு சித்தமாய்ப் பெண்பாலிரண்டு நீரகமாம் நான்குநானும் பத்தியாய் மூன்றுமநஷ்டம் பகருவோம் இவனுகக்கேதான் அதிமா முகனைப்பெற்ற அம்மையே மேலும்மகேளே.

19 இவனுடைய புத்திரபாகவியத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு பெண் குழந்தைகளும் அப்படியே ஆகும். இக் காலக் குழந்தைகளும் நீரகமாகும். ஒன்றன்பின் ஒன்றாய் மூன்று குழந்தைகள் கஷ்டம் என்று சொல்லுவோம். யானே முகத்தோனைப்பெற்ற தாயே! மேலும் கேட்பாயாக.

20 தந்தையின் முனஜனமத்தைச் சாற்றுவோம் பாண்டி. [நாட்டில் எந்தையே பரங்குன்றத்தில் (இவன்) வளவிய குலமுதிததுச் சொந்தமாய்ப் பூமிபெற்றுச் சுந்தரி மனைவியோடு பந்தமாய்ச் செட்டுசெய்து பால்கள் வாழ்ந்தாளென்றோம்

20. இவன் தந்தையின் முனஜனமத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் பாண்டிய நாட்டில் திருப்பரங்குன்ற கேந்திரத்தில் இவன் வளவியா குலத்திலுதித்தான் சொந்தமாய் கீல்பலங்களைடைத்து அழகிய மனையாட்டிபுடன் வியாபாரங்கள் செய்து பொருள்தேடி வாழ்க்கை நடத்தாளென்றோம்.

21 அநங்கா தன்னிலேதான் அருமுகன் ஆயத்ததில் பனவிய தீபமவைத்துப் பாரிவீர ரதமும்செய்து தன்னிலே வருவோருக்குத் தாகப்பந் தலுமமைத்து உளவித் அகதிகட்கு உதத்மன் அன்னமீந்து,

21. அந் த ன் றிலே ஆறமுக்கடவுளின் ஆலயத்தில் அருமையாய்
நீபமேறி வந்தும், முருகனுக்கு ஒரு ரதம்செய்து வைத்தும், தனியே வரும்
பாதசாரிகளுக்குத் தண்ணீர்ப்பக்தல் அமைத்தும், மேலான அகதிகளுக்கு
அன்னபானுதிகள் தந்து உபசரித்தும்,

22 சேதுவைத் தீர்த்தம்தோய்ந்து ஸ்ரீராமன் பூசைசெய்யும்
ஆவியாய்ப் பரமனுக்கு அாசரித்தது தானமீந்து
நீதியாய் உள்ளூராமீண்டு நிருபனும் சிலநாள்களென்று
வேதனை யிலொத்தாதி வித்தகன் மரணமானான்

22 ராமேசுவரம் சென்று சேதுஸனனம் செய்து ராமனாதருக்கு
அாசனை அபிஷேகங்கள் செய்தும் உயிர்போன்று ஆத்தமஸவருபியாகிய
எம்பெருமானுக்கு அருசனைசெய்தும் தானதருமங்கள் செய்தும் ஒழுங்காகத்
தன்னுருக்குத் திருமபி சிலகாள்களென்றதும் வேதனைகள் இல்லாமல் இவன்
மரணமடைந்தான்

23 கருசனூல வரியப்படடுக காணியும் இச்செனமத்தில்
மிருசிய காந்தகோத்திரம்¹ மீதினில் உதித்தானென்றேம
தஞ்சமாய் இவன்பின்செனம்ம சாற்றுவோம் அவலூ
[தனவில்
வருசியே சைவசேயாய் வமிச்சுதில் உதிப்பானென்றேம

23 திருமபவும் பிரமமாலினூல நிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவன் இந்த
ஜனமத்தில் மேலான வன்னியர் குலத்தி லுதித்தான் இவனுடைய மறு
ஜனமத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் அவலூரில் சைவக்குழாதையாய் அவதரிப்
பானென்றேம

24 பிறசெனம்ம தன்னிலேதான் பிருசுகன் தனைப்பூசித்து
லசசையில் லாமலவாழ்ந்து நாதாபால் செலவானம்மா
அச்சுதன் தங்கையாளே அறைகின்றேம சாதகாக்கு
உச்சித் முனசெனமத்தில் உறுமதிலை மேலபாலாக,

24 அடுத்த ஜனமத்தில் இவன் பாம்பினினைப் பூசித்துச் சிரமயிலலாமல்
தலை நிமிர்ந்து வாழ்ந்து கடவுளிடம் போய்ச்சேர்ந்தான் விஷ்ணுவின்.
சகோதரியே! நாதகாக்கு முனஜனமத்தில் கோத ஒன்றைக் கூறலாம்
மேலான சிதம்பர கோத்திரத்தின் மேலபாகத்தில்,

25 வன்னிய மரபில்தோன்றி மனைவிமைந் தருமஉண்டாயிப்
பன்னிய பபிரினூலே பாலகன் பெருமைபூண்டு
அன்னியா மெச்சவாழ்ந்து அநேகமாய்த் தனங்கள்பெற்றுப்
பின்னமில் லாமலவாழ்ந்து பெரியோர்கள் உறவுகொண்டு,

25. வன்னிய குலத்திலுதித்து, மனைவி மக்கள் ஏற்பட்டு, பூமியைக் கிருஷிசெய்து, இவன் பெருமையுடன் பிறர் மெச்சும்படி வாழ்ந்தான். எத்தனையோ தனத்தையடைந்து, யாதொரு குறையுமில்லாமல் வாழ்ந்து, பெரியோர்களைத் துணைக்கொண்டு,

26. தென்தேசம் தலங்கள்யாவும் தீர்த்தங்கள் தோய்ந்துமே

[தான்

அன்புடன் உள்ளூர்மீண்டு அவனுமே மரணமாகி

இன்பமாய்க் காஞ்சிதன்னில் இவனுமே உதிப்பானம்மா

துன்மையில் லாமல்வாழ்வன் சுந்தரி மேலுங்கேளே.

26. தென்தேசத்து ஸ்தலங்களைப்போய்த் தரிசித்து, நித்தாடனங்கள் செய்து, கடைசியில் தன்னுருக்குத் திரும்பி, சில காலத்திற்கெல்லாம் மரணமடைந்தான். பிரியமாய்க் காஞ்சிபுரத்தில் இவனே திரும்பவும் உதிக்கலானான். துன்பங்களில்லாமல் வாழ்வான். சுந்தரி! மேலும் கேட்பாயாக.

27. இவனுட பிற்சென்மத்தை இயம்புவோம் போரூர்தனனில

அவளியில் வைசியசேயாய் அவனுமே உதித்துமேலும்

நவமதில் அதிகம்செட்டு நடத்தியே வாழ்வானாகும்

தவமுடை யோரைக்காக்கும் தயாபரி மேலுங்கேளே.

27. இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம். திருப்போரூரில் வைசிய குடும்பத்தில் அவனே உதித்துப் பூமியில் அதிக விவாபாசனைச் செய்த வாழ்வானாகும். தயக்களைக் காப்பாற்றும் தயாபரியே! மேலும் கேட்பாயாக.

28. முனிவர்இவ் வாறாய்கூற மொழிகுவார் புயண்டர்தானும்

இனிமையாய் மாதூர்சேதி இயம்புவார் என்றுகேட்கக்

கனிஉள முனிவர்கொலவார காதலி சிவந்தமேனி

வனிதையும் பொறுமையுள்ளாள் டார்மமும் உடையளாமே.

28. முனிவர் இவ்வாறு கூற, புயண்டர் பின்வருமாறு வினவலானா. இனிமையான மாதாவின் செய்தி விவரங்களைக் கூறுங்கள், என்று கேட்க மனம் கனிபும்படி முனிவர் சொல்வனற்றா. அவள் சிவப்பான சரீரமுள்ளவள். பொறுமையுள்ளவள். சிறிதா கசியமுமுள்ளவள்.

29. முன்கோபம் கொஞ்சமுள்ளாள் முனிவிலாள அன்னமீவள்

தன்பந்து மெச்சவாழ்வன் சாதிப்பாள் சிலதுசங்கை

அன்னம்போல் நடையுமுள்ளாள் ஆனனுக் கினியளாவள்

பினனமில் லாததேகம் பேசுவோம் வெண்கடிககான்.

29 முன்கோபம் கொஞ்சமுள்ளவன். கோபிக்மராட்டான், அனனம் போடுவான் சொந்தக்காரர்கள் மெச்சுமபடி வாழ்வான். சில சந்தேகங்களைத் தீர்ப்பான் அனனம்போன்ற கடை புடையவன் புருஷனிடம் பிரியமாயிருப்பான் யாதொரு பின்னமுமில்லாத சரீரத்தை புடையவன் இக்குணங்கள் இவளுக்கே ஏற்பட்டவை

30 இவளுட துணைவாதனை இசைக்குறும் ஆண்பாலரெண்டு நவமதில பெண்பாலரெண்டு நாட்டுவேரம் தீரக்கமாக அவனியில் இவள்முனசெனமம் அறைக்குறும் படசிதனனில் சிவமதம் கங்கைவமசம் செனித்தவ ளிவளேளனறும்

30 இவளுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம் சகோதரர்கள் இருவர் சகோதரிகளும் இரண்டு பேர்கள் இவள் விஷயத்தில் இதைத் தீரக்கமாய்ச் சொல்லலாம் பூலோகத்தில் இவளுடைய முனஜனமத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம் திருக்கருகருனத்தில சிவமதத்தைப் பின்பற்றும் வேளாளரூலத்தில் ஜனித்தவன் இவளதானென்றும்

31 மைந்தரும் இல்லாளாகி வரனுடன் போஞ்சென்றுச் சொந்தமாய்த் தாகப்படுத்தல் சந்தரி வைகதுமேதான் வந்தவாக கன்னமீந்து வடிவேலாக கருசசித்தேத்தி முந்திய தீபமதானும் முருகன்முன் வைத்தாளென்றும்

31 புத்திரபாகசியம் இல்லாமல் புருஷனுடன் திருப்போஞர் சென்று, சொந்தத்தில் தண்ணீர்ப்படுத்தல்களை இந்த சந்தரி ஏற்படுத்தி வந்தவர்களுக்கு அனப்பாளுதிகள் கொடுத்தது, வடிவேல முருகனுடைய நிலய பாக்கங்களில் அருசசிகளும் துறியும் செய்து, இதற்கு முன்னால் முருகக் கடவுளுக்குத் தீபம்போட்டு வாத்தான் இவளென்று சொன்னோம்

32 இவ்வித ஊழியங்கள் இவளுமே செய்துபின்பு நிவவிய முருகன்தன்னால் செவித்தது மதலைதானும் ஓவவிய சிலநாளசென்று உத்தமீ மரணமானாள் பவவமாய்ப் பிரமனதன்னால் பாரிளில் வரியப்படடு,

32 இவ்வித காரியங்களை இவளுமே செய்து பின்பு நிலய முருகக் கடவுளின் திருகருளால் பிண்டியைப் பெற்றாள் பிப்படிச் சிலநாள்கழிந்ததும் இவ்வுத்தமீ மரணமடைந்தாள் பகருவியாய்ப் பவவினைபின் காரணமாகப் பிரமாவினால் சிருஷ்டிக்கப்படப் பூலோகத்தில்,

33 வந்தவ ளிவளேளையென்றும் வரைக்குறும் இவளபின்
[செனமம்
சந்ததம் தனிசைதனவில கித்திரிய குடமுறித்து
முந்திய செலவம்பெற்று ருயரசியாய் வாழ்ந்துபின்புச்
சொந்தமாய் முருகன்பாதம் தொடவியும் பூஜைசெய்வான்

33. ஜனித்தவன் இவனே பென்றோம். இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். திருத்தணிகைதன்னில் கூத்திரிய குலத்திலுதித்து, பூர்விகசொத்துக்களைப் பெற்று, பிரயாசைப்பட்டு வாழ்ந்து பின்பு சொத்தமாய் முருகன்கோவில் ஸ்தாபித்து அவன் பொன்னடியைப்போற்றி வழிபாடுகள் செய்வான்.

34. தந்தையின் மரணகாலம் சாற்றுவோம் முப்பான்நாடில் வந்ததோர் தனுசுமாதம் வகுக்குறோம் கருமம்தானும பீந்திய அன்னைகாலம் பேசுவோம் நாற்பான்னொன்றில் சந்ததம் கூனிமாதம் தாய்க்குமே கர்மமசெய்வன்.

34 இவனது தந்தையின் மரணகாலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். ஜாதகனுடைய மூப்பத்துகாண்காம் பிராயத்தில் வந்த மார்தழி மாதத்தில் பிதிரு கருமம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். இதன் பின் நாயின் மரகம் சொல்லுவோம். இவனது காற்பத்தொன்றாம் வயதில் பஞ்சுனி மாதத்தில் இவன் தன் நாயாருக்குக் கருமம் செய்வான்.

35. சாதகன் மரணகாலம் சாற்றுவேன் அறுபான் ஆறில் நீதியாய்த் தேளிநமாதம் நிகர்சஷ்டி பூர்வபக்கம் வேதனை மார்புநோயால் வித்தகன் உடலமவாடும் சோதித்து நூலை ஆய்நது சொன்மொழி குன்றிடாது.

35. ஜாதகனுடைய மரணகாலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். அறுபத்தாரும் பராயத்தில் ஒழுங்காய்க் காத்தினை மாதத்தில் சரியான பூர்வபட்சம் சஷ்டியில் மார்பு வலிவிஞல் வேதனை ஏற்பட்டு உயிர் துறப்பான். நவக் கிரகங்களைச் சோதனை செய்து இத்தூலை ஆராய்க்து சொல்லிய சொல்லுக்கு யாதொரு குறைவும் ஏற்படாது.

36. கூரும் பாய்பு ஆறில் நிற்கக் கூறியு அன்றிலுந்நக வரும்பலன் சொலவீரென வரைகுறார் முனிவர்தானும நிரமையாய்ப் பகையேவெலவன சென்றிடம் பெருமை [பூண்பன வரவரச் செலவம் ஓங்கும மங்கையே மேலுங்கேளே.

36 இராகு லகனத்திற்கு ஆறாம் வீட்டில் தங்க, சனிபகவான் முன்னுமிடத்தில் நிற்க, ஏற்படும் பலனைச் சொல்லுங்கள் என்று வினவ, முனிவரும் சொல்லுமாறார். சாமர்த்தியத்துடன் பகைவரை வெல்லுவான். சென்றவிடமெல்லாம் கிறப்புப் பெறுவான். மேன்மேலும் செல்வங்கள் ஓங்கும். தாயே! மேலும் கேட்பாயாக.

37 எவவித ரோகமவநது விலகினும் விலகிப்போகும்
பவவமாய மாதூவாலே பருகிடும் செவவமதானும்
ஒவவிய விரோதிநாசம் யோசனை பலவுமசெயவன
நவவிய புத்திமநதம் நாட்டுவோம் மேலுமகேளே

37 எப்படிப்பட்ட வியாதி வந்தாலும் பீடைகள் விலகிவிடும் மாதூ
வின் அதிஷ்டத்தினால் செவவம் விருத்தியாகும். இருந்த விரோதியும்
நாசமடைவான். பற்பல யோசனைகளைச் செய்வான். கொஞ்சம் மந்தமான
புத்தியுடையவன். பாவதியே! இன்னமும் கேட்பாயாக

38 இன்னவாள் சென்னகாலம் இசைகுறோம் புதவிலேதான்
தன்னிலே இருப்புஆண்டு சாற்றுவேன் ஒன்றுமாகும்
உனவித மாதமநான்கு ஒருபதி னெட்டுநாளும்
பன்னிய பலனைநாங்கள் பருகுவோம் கேளுமமமா

38 இவனுடைய ஜன்னகாலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். ஆதியில்
புத்தையில் இருப்பு வருடம் ஒன்று, மாதம் நான்கு, நாள் பதினெட்டாகும்
அதற்குண்டான பலன்களைக் கூறுகிறோம், கேள்மமா

39 சாதகன் தனக்குரோகம் சாநதிடும் இதுவல்லாமல்
நீதியாய்த் தந்தைக்கேதான் நோநதிடும் அலைச்சல்கொஞ்சம்
தீதான் சொல்பரோகம் செபபுவோம் பலனவிசேஷம்
கோதிலா சித்திதசைக்குப் பகருவோம் பலன்களதானே

39 இவனுக்கு ரோகம் ஏற்படும் இதுவல்லாமல் ஒழுக்காக இவன்
தந்தைக்குக் கொஞ்சம் அலைச்சல் ஏற்படும் கெட்ட வியாதி கொஞ்சம் ஏற்
படும் இன்னமும் விசேஷமான பலன்களைக் கூறுவோம் குற்றமில்லாத்
தேவதசைக்கு உண்டான பலன்களைக் கூறுவோம்

40 செட்டுகள் அலபமாகும் செலவுகள் மிச்சமாகும்
இஷ்டங்கள் பகையகாகும் இவன்தந்தை மாதூரோஷம்
நஷ்டமாம் துணைவிதானும் நன்மனச் சஞ்சலங்கள்
நிஷ்டமாம் கூலிவேலை செய்குவ னென்றுசொல்லே

40 வியாபாரிகள் அவ்வளவு பலன் தர செலவுகள் அதிக
மாகும் சொந்தக்காரர்கள் விரோதமாகவர்கள் தாய் தந்தையருக்குத்
தோஷம் ஏற்படும் மனைவியும் மாணவர்களுள்ள கல்ல மனநிலைச்
சஞ்சலங்கள் ஏற்படும் கிச்சயமாகக் கூலிவேலை செய்வானென்று சொல்
வோம்

41. கலவியும் கொஞ்சம உண்டாம் காளைகள் விருத்தியாகும்
புலகிடும யோகமதானும் போகிடும களவுகொஞ்சம்
நல்லவா விரோதமாவா நற்பநது சுபமே உண்டாம்
அலவலைத் தவிரகருமமாதே அரைகுறேயும மேலுங்கேளே.

41. சிற்றி படிபடி ஏற்படும். காளை மாடுகள் விருத்தியாகும்
யோகம் ஏற்படும். கொஞ்சம் சொத்துக் களவு போய்விடும். நல்லவர்களு
டைய பணக்கம் ஏற்படும் நல்ல பத்து ஜனங்கள் சுபத்தை யடைவார்கள்.
தொல்லைகளைத் தொலைக்கும் பாவத்தியே! சொல்லுகிறோம். மேலும்
கேட்பாயாக.

42 புகாதசை இருபான ஆண்டும் புகலுவோம் சுபமுமுண்டாம்
தகமையாய் மனைவிவாய்க்கும் தனம்பூமி துரவுசோலை
வகையான தொழிலுமவாய்க்கும் மைநதரும் உண்டு கண
[டாய்ப
பகையிலான துணைவாவிருத்தி பநதுவும் மெச்சவாழ்வன்.

42 சுகிரதசை இருபது வருஷமும் சுமண்டாகும் என்று
சொல்லுவோம். தருதாற்போல பெண்டாடி வருவான். தனம், பூமி,
தோட்டம், தூவுகள் செங்கையமான தொழில் இவை ஏற்படும் புத்திர
பாகியமும் ஏற்படும் விரோதிகளே யிலலை சகோதர விருத்திகளு
வருவார்கள் பநதுக்கள் மெச்சப்படி வாழ்வான்

43. பாகியம் அதிகமேரும பெருகிடும வணிபமதானும்
யோககிய இகவாழ்வன் உத்தமர் வசியனாகும்
காககின்ற காளிகேதான கன்திருப பணியும்செய்வான்
மூக்கரும் வசியமாகும் மொழிகுறேயும மேலுங்கேளே.

43 அதிகமாய் பாகியங்கள் ஏற்படும். விபாபாரம் விருத்தியடை
பும் யோககியன் என்று பலர் மெச்சப்படி வாழ்வான் உத்தமர்களுடைய
பிரியத்திற்குப் பாகிரிளவன் இவனைப் பநதுகத்தவரும் காளியம்மைக்கு
மேலான திருப்பணிகள் செய்வான் முறட்டுத்தனமாடினவர்களும் இவன்
வசப்படுவார்கள் இன்னும் சொல்லுகிறோம் கேள்

44 கௌசிகா இவ வாறுசொல்ல கழறுவார் பராசாதானும்
பவமுள் புகரினோடு பாணுவும் கூடிநிற்க
நவமுள் பலனைநீங்கள் நாட்டுவீர் எனருகேட்கத்
தவமுனி சொல்லுகின்றார் தயாபரி மேலுங்கேளே

44 செனகிமுனியா இவவீதம் சொல்ல, பராசா பின்வருமாறு
வினவலுந்ரா மேலான சுகிரதான குரியனும் சொகு நிற்க, இது

சம்பந்தமான தூதன பலனான இருதலை சொல்லுகை, என்று கேட்க,
தவமுனிபும சொல்லுதறா தாயே! மேலுங் கேட்பாயாக

45 கந்தைக்கு அலைச்சலுண்டு தனமது விரயமகாணும்
பந்தமாய வழக்குநேரும் பலபல விரோதமஉண்டு
சந்ததம் குடுகாணும் தாயக்குமே சொலபரோகம்
வந்திடு மென்றுசொன்னோம் மங்கையே மேலுங்கேளே

45 தகப்பனாருக்கு அலைச்சலுண்டு பணம் வீணாகச் செல்வாகும்
கட்டுப்பாட்டுடன் வழக்குகள் ஏற்படும் பற்பல விரோதங்கள் கேரிமே
அடிக்கடி சுரம் ஏற்படும் காயாருக்கும் கொஞ்சம் வியாதிபடுதும் இவை
களெல்லாம் கேரிமே என்று சொன்னோம் மங்கையே! மேலுங்கேளே

46 மாதுரு வாககமதனனில வரைகுளோம் குதகங்கள்
மேதினில சாதகாக்கு மிககதோர தலையிலரோகம்
கோதிலா ரோமரோகம் கொண்டிடு மிவனுக்கேதான்
மாதவா யிரண்டாமபாகம் வரைகுளோம் விபரமாக

46 மாகாவின் குடுமபவழியில் ஆசென்சைகள் ஏற்படும் ஜாதகங்க
குத கலையில் கடுமையான ரோகமுண்டு ரோமங்கள் சம்பந்தமான ரோகம்
ஏற்படும் மற்ற விவரங்களை இரண்டாம் பாகத்தில் விவரமாக எடுத்த
தரைப்போம்

47 போலன் சமயமாகப் புக்குமே யிருப்பதாலே
தாசீதா சாளுமுண்டாம் சகடுவா கனமும்மாயக்கும்
பாசமாயட பணிகளவாயக்கும் பத்தினி தெய்வத்துக்குப்
பூசைகள் புரிவானமேலும் புண்ணிய இசையுண்டாம்

47 குடுமபலதானத்தில குடுமபாதிபதியாகிய சுககிரன் ஸவஷேததிரம்
பெற்றிருப்பதாலே, தாசி தாசகளுமுண்டாவா வண்டிகள் வாகனங்கள்
வாய்க்கும் பிரியமான வேலைகள் ஏற்படும் பத்தினிக் கடவுளுக்குப்
பூஜைகள் செய்வான மேனமேலும் புண்ணிய காரியங்களில் இசை
புண்டாகும்

48 அவனங்கள் விரயமாகும் ஆவுகள் வந்துசேரும்
நன்னித தூததமநேரும் உபதேசம் மிகவேலுண்டாம்
பன்னிய தாலியங்கள் பாலர்கள் உண்டுமேலும்
பின்வந்தோர துணைவருக்குப் பேசுவோம் சபங்கள்தானே

48 வாத விருத்தினங்களுக்குச் சாப்பாடு போட மணியடையுக்கும்
பக்கன் விருத்தியடையும் மேலான தூததாடனங்கள் கேரும் பற்பல
பெரியோர்களுடைய உபதேச மொழிகளைப் பெறுவான பரிபபட்ட

தானியங்கள் விருத்தியாகும். புத்திர பாக்ஷியங்கள் ஏற்படும். இவ்வுடன் பிறந்த இளைஞர்களுக்குச் சுபங்கள் ஏற்படும் என்ற பேசுவோம்.

49. பானு தசையில் பசுநஷ்டம் தந்தைகண்டம்
தேன்மொழியாள் வார்க்கத்தில் சேதமாம்—சுனர்களால்
தனம்விரயம் காணுந்தன் தேகம் குடுண்டாம்
அனைவருமே விரோதப் பகையாம்.

49. அடுத்து வரும் சூரிய தசையில் பசுக்கள் கஷ்டமடைபும். தகப் பனருக்குச் சண்டம் ஏற்படும். பெண்டாட்டியின் குடும்பத்தைச் சேர்த்தவர் கள் சேதமடைவார்கள். அப்ப மனிதர்களால் பண கஷ்டம் ஏற்படும். தேசத்தில் ஜூரம் காணும். யாவரும் விரோதங்கொண்டு பகைமை காட்டுவார்கள்.

50. கண்ணோய் சுரம்திரிச்சல் களவுண்டு காரிழையாய்ப்
புண்ணோய் மனக்கலக்கம் பொருந்துமே—மண்ணினால்
கோள்கலகம் நேர்ந்துபின்பு கூடிவரும் யாவத்தும்
வாள்வழியாள் ஸ்ரீபிடை வாய்க்கும்.

50. எண்ணில் வியாதி, சுரத்தினால் பீடை, திருட்டுப்போதல், இவை கள் உண்டு. பெண்டாட்டியின் தொந்தரவுண்டு. இதனுடன் மனக்கலக்கம் வந்த சேரும். நில விஷயங்களால் கோள், கவசம் சேரும். பிறகு என்மை யாய் முடியும். எல்லாம் பெண்டாட்டியின் தன்பவசத்தினால் சேரிடும்.

51. முனிவர்திவ் விதமாய்க்கூற மொழிகுவார் பராசர்தானும்
கனிவுடன் இரவியோடு கனபுகர் கூடிநிற்க
அனையவே பலனைநீரும் அரைகுவிர் என்றுகேட்க
சினமிலாப் பராசருக்குச் செப்புவார் முனிவர்தானும்.

51. தவமுனிவர் இவ்விதம்கூற, பராசரர் பின்பருமாறு சொல்ல லுற்றார். சூரியனுடன் சுக்கிரனும் கூடிநிற்க, இன்னும் மற்றப் பகைகளைச் சொல்லங்கள் என்ற கேட்க, முனிவரும் பதில் கூறவானார்.

52. ரவிதசை முன்பாகத்தில் இடறுகள் அதிகமுண்டு
நிறமையாய்ப் பின்பாகத்தில் செப்புலோம் சுபபலன்கள்
பெருமையாய்ப் பூமிலாபம் புண்ணிய தீர்த்தம்சேரும்
அருமையாய்த் தந்தைக்கேதான் அறைகுறோம் கெண்டம்
[தானே.

52. சூரியதசை முன்பாதிடில் இடைபூறுகள் அசேகம் ஏற்படும். பிற்பாதிடில் சுபமான பலன்கள் சேரும் என்ற சொல்லுவோம். பெருமை

யடைவான். பூமிநாப யடைவான். புண்ணிய தீர்த்தங்களில் ஸ்நானம் செய்வான். அருமையான தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும்.

53. பகைவரும் உறவுகொள்வார் பசவுகள் விருத்தியாகும்
சுகமாகும் மாதுருவும்தான் துணைவர்க்குப் புத்திரவிருத்தி
அகமது புதிதாய்கேளும் அனேகரும் வசியமாகும்
தகமையாய் ஆட்கள்விருத்தி தனமது விசேஷமுண்டாம்.

53. விரோதிகளும் நேசமாவர். பசுக்கூட்டங்கள் விசுத்தியாகும். மாதா சௌகர்மாயிருப்பான். சகோதரர்களுக்குப் புத்திர விருத்தி ஏற்படும். வீடு புதிதாய்க் கட்டலாகும். பலரும் வசியமாவார்கள். மேன்மையாய் ஆட்கள் விருத்தி ஏற்படும். விசேஷமான தனம் ஏற்படும்.

54. மறிதசைப் பலனையாங்கள் வரைகுறும் புத்திரவிருத்தி
நிதியினால் பூரிசேரும் நினைத்தகா ரியங்களாகும்
பதியினில் திருவுமசேரும் பகைவெல்லும் தொழிலான்
[லாபம்
சதமுடன் சகடுவாய்க்கும் தனதானிய மிகவேஉண்டாம்.

54. அதற்குப் பிறகு அடுத்த சந்திராசையைப் பலனை எங்கள் உறவோம். புத்திர பாக்ஷியம் ஏற்படும். பண விருத்தியின் காரணமாக நிலங்களின் செலும், நினைத்த சாகியங்கள் கைகூடும் வீட்டில் லட்சுமி கடாவுகும் ஏற்படும். பகைவரை வெல்லுவான். தொழிலாளர்களால் லாபமேற்படும். ஒழுங்காக வண்டி வரணமாகும் ஏற்படும். தனதானியங்கள் விருத்தியாகும்.

55. தன்மனை மெத்தையாகும் தலங்களும் தீர்த்தந்தோய்வான்
அன்புள்ள மாதுர்க்கேண்டம் அவாவருணவர் களும்வேரும்
என்றிடம் பெருமைகொளும் இவ்வமனை யானுக்கேதான்
பனதமாய்க் கப்படுகோயால் பகையுளாடு நீங்குந்தானே.

55. தன்மனை மாடிவீடாகும். திசை சந்திரன்களால்பொலிந்த சரிசுப்பான். எல்லா பண்பிய தீர்த்தங்களில் ஸ்நானம் செய்வான். அன்புள்ள மாதாவுக்குக் கண்டம் வேசம். சகோதரர்கள் பரிந்து போகார்கள். திடமான பெருமைவாயாகும். இவன் உயிர்வாழ்வு எப்போதும்பந்தமான பிராதி ஏற்பட்ட இடைஞ்சல் வேசம். பிறகு சிவத்தியாகும்.

56. வாகன பயாபுகேளும் வுமபகை பூமிவானும்
பாகாயாச சேட்டுவாலே பாரிளில் கயுடாஎய்துறா
தேவையர் கண்கள்கோயாம கயரிடில் புரநிரகற்புடர்
வேகமாய் அகச்செவ்வனாடு மெலவியே மோதுப்புகேளே.

56 வாகனங்களில் செல்லும்போது இடைஞ்சல ஏற்படும். சில சம்பந்தமான பணைமை ஏற்படும். செய்பவன் வியாபாரத்தில் ஈடுபட்டிருப்பதும். வந்திருக்கிற கண்ணோட்டும். கையிருக்காத புத்திரர்கள் இறந்துபடுவார்கள். அடிக்கடி அலைச்சல் திரிச்சுலுண்டும். மேனமைபுடைய பாவத்தியே! கேட்பாயாக.

57 துன்பங்கள் நடக்கும்போது சொல்லுவேன் சாந்திஒன்று அன்புள்ள குலதெய்வத்துக் கருசசித்துத் தீபமவைக்க இன்பங்கள் மிகவேண்டாம் இதுவல்ல இன்னம்
[சொல்லவேன்
செம்மைவேல் உடையோனாகுத நின்மதிபம் அருசித்தா
[ஓம்,

57 இப்போபட்ட துன்பங்கள் கேரிமும்போது சாந்தி (பரிசாரம்) ஒன்று உதவியோம். அன்பான குலதெய்வத்திற்கு அருச்சனை அபிஷேகம் செய்து, விஷகேதறி வைத்த வழிபாடுகள் செய்தால் இன்பங்களிற்கு நியாக ஏற்படும் இது கீதகலாக, இன்னமும் சொல்லுகோம் செம்மையாய் வெற்றிவேல் முருகனுக்குத் தினசரி தீபமேற்றி அருச்சனைகள் செய் திட்டாஹம்,

58. வரும் துன்பம் யாவும்நீங்கும் வரைகுறேம் இதனமேலாகத் தருஞ்சன் திசையிலேதான் சகலபாக கியமுஞ்சேரும் பெருகிடும் கோத்திரானும் புண்ணிய மதிகமாகும் வரவர செல்வமஓங்கும் மங்கையே மேலுங்கேளே.

58 ஏற்படும் துன்பங்களெல்லாம் கீதகம் என்று சொல்லுவோம். இதற்குமேலாய் வரும் செல்வாய் தனையில்தான் சகல பாககியம்களும் சேரும் புகழ் பெருகும் புண்ணியம் மேலோங்கும் வரவர செல்வ வீருத்தி ஏற்படும் தாயே! மேலுங்கேட்பாயாக

59 செய்தொழில் செட்டுஓங்கும் தீரமாம் மனங்கள் உண்டாம் ஐயமில் லாமலேதான் ஆளகாரா பூமியோங்கும் ; கையிலவேல் உடையோருக்குக் கனத்ததோர பணிகள்
[செய்வன
உய்யவே மனைவிகட்கு உயரந்தபூ வுணமும்கோபபன்.

59. செய்பவன் தொழிலும், வியாபாரமும் வீருத்திக்கு வரும் திடமான தைரிய எண்ணங்கள் உதிக்கும் சந்தேகமில்லாமலே ஆளகாரா வீருத்தி யாவா. நிலங்களும் வீருத்தியாகும் வேல் முருகனுக்கு மதிப்பான திருப பணிகள் செய்வான் மனைவிகட்கு உயரந்த பூஷணங்கள் வாங்கிச்சேப்பான்

60. கருமபாமபு தசைக்காலத்தில் கனத்திடும செலவெல்லாம்
பெருமையும் புகழுமுண்டு புரவலா நேசமகொள்வா
அருமறை யவர்கள்தனனால் அனேககா ரியமுமஆகும
பெருமபடை யாவுமெல்லலும் புண்ணிய மதிகநேரும.

60 அதேத இராசு தசையில் செலவகெல்லாம் தழைத்தோங்கும்.
பெருமையும் புகழும் ஏற்படும். அரசாளுடைய பிரியத்தையும் சம்பாதிப்பான்.
வேதமோதம் வேதியாகனால் அநேக தெய்விக காரியங்களை
முடித்துக் கொள்ளான். எதிர்ப்புகளையெல்லாம் ஜயிப்பான். புண்ணிய
காரியங்களை மேனமேலும் செயலான்.

61. சததுரு வணங்கவாழ்வான சகலரும உறவேயாகும
பதறிகள் அறிகமநேரும பாகபியம மிகவேஉண்டாம
நிதறிய இராகமாகும நிருபனும் பிததநோயால
விததக னுடலமவாடும மெல்லியே மேலுங்கேளே.

61. சததுருக்கள் வணங்குப்படி வாழ்ந்த வருவான். யாவரும்
சினேகாவா, பகதி மாககளை அறிமோரும். அநேக பாகபியங்களை
அடைவான். சதா சந்தோஷத்திலே மூழ்கி இருப்பான். துரதனும்
பித்த சம்பந்தமான விபரதியின் காரணமாக உயிர் துறப்பான். மெல்லிய
யவனே! மேலும் கேட்பாவாக.

(மற்ற சங்கதி விபரமாக இரண்டாம் பாகத்தில் தெரியலாம்.)

ஐராதகம் 29

1. மதிகோலில் காரிதேளில் மாலகுசன் புகருமேரு உதயனும் ராகுமானில் உயர்ஞானி¹ அலவன² புக்க நிதிக்குரு கனனியாக நிகழ்த்துவோம் சென்மம்கொச்சை யிதுவித கோளும்நின்றால் இயம்புவீர் பலனைத்தானே.

1. சந்திரன் துலாத்திலும் சனி விருச்சிகத்திலும், புதன் செவ்வாய்

	லக்ஷினம்		
	இராசி	கேது	
சூரியன்	சு க் க ர ம்		
புதன்	சனி	சந்திரன்	குரு
செவ்வாய்			
சுக்கிரன்			

சுக்கிரன் இவர்கள் தனினிலும், சூரியனும் ராகுவும் மகரத்திலும், கேது கடகத்திலும், குரு கன்னியிலும் தனரும்படியான இந்த ரிகாநிலை கொண்ட மேஷ லக்ஷின ஐராதகத்திற்கு உண்டான பலன்களைச் சொல்லுவீர்.

2. மங்கையும் கேட்கும்போது மாமுனி புகலுகினரார் இங்கிவை ஆண்பாலசெனமம யிவன்தந்தை யிலலம் [சொல்வேன் செங்கதிர் வீதியாகும் தெருவாசல் வடபால்நோக்கம் சங்கரன் கிழமேல்தங்கும் அளகேசன நகரமொப்பாம்.

2. இப்படி பார்வதிதேவி கேட்கும்போது முனிபுகலுகி சொல்லுந்ரார். இஃது ஆண்பால் ஜன்மம். இவனுடைய தகப்பனின் வீட்டின் விவரம் கூறுவோம். கிழக்குமேற்கு வீதியாகும். வடக்குப்பார்த்த வீடு. கிழமேலில் சங்கரன் கோவில். அளகேசுரிபோன்ற பட்டணம்.

3. பலசாலி அவ்வூர்வாசம பருத்ததோர் செட்டுஓங்கும் பலதேவர் வாசமாகும் பாராளு மன்னர்வாசம் குலவிய அடையாளத்துள் குழவியும் சேஷ்டனாகும் குலமது கௌரிவர்க்கம் கூறுவோம் தாயேயாங்கள்.

1. கேது
2. கடகம்

3 பல்விதங்கள் வசிக்ரும ஊராகும் பலமான வியாபாரங்கள் நடந்து விருத்தியாகும் பல தெய்வங்கள் வசிக்ரும கார்த்தோட்டமான ஊர். உலகில் ராஜாஜியபாரம் வசிக்ரும மன்னர்கள் வசிக்ரும ஊர். இப்படிப்பட்ட இடத்தில் நம் ஜாதகன் ஜேஷ்டனாயவதரிப்பான் கௌரிவாகத்தில் உதிப்பான் என்றும் கூறுவோம்

4 இன்னவன் சென்னையோகம் எழிலபெறும் கந்தையோகம் மன்னிய அனையோகம் வரும்துணை களதிரபுத்திரா முனபினசென் மங்களயாவும் உரைக்குறும் இந்நூல்

[தனவில]

உன்னத தவங்கள்செய்யும் உததமி கேட்டிடாயே

4 இவனுடைய யோகபாவங்கள், புகழ்பெற்ற தாதையின் யோகம், பொருதிய தாயின் யோகம் ஏற்படும் மனைவி மகன் யோகம், இவனுடைய முனபின ஜனம்பலன்கள் இவைகள் எல்லாவற்றையும் இந்தப் புலகத்தில் விவரமாகக் கூறுவோம் மேலான தவங்களைச் செய்யும் உததமியே கேட்பாயாக.

5 தந்தையின் துணையாணனுறு சகதியும்வ வாறுதீர்க்கம் முநதிடு மறறதெல்லாம் நுகாதஆன இனையானுதம் அநதவன் சேறிசொலவேன் அரசனல் தொழிலுமேறபன் தந்திர மொழியுமுண்டு தன்மது சோப்பானாகும்

5 தந்தையுடன் பிறாத சகோதரன் ஒருவன் உண்டு சகோதரியும் ஒருத்திரான் மறறவர்கள் எல்லாரும் இவனுக்கு முன் பிறாதவர்கள் பிரகிருதம் பேசப்படும் ஜாதகன் இனையானுதன் அவனுடைய செயலி விவரங்களைச் சொல்லுவோம் அரசன்கையில் தொழில் செய்வான் தந்திரமாகப் பேசக்கூடியவன் பணக்கைச் சோதறுவிறவன்

6 நிலகாலம் வெளியூர்வாசம் சேவகத தொழிலும்செய்வான் பலாகனீ வரியம்கொளவன் பகதினி ஒன்றையாகும் கலககதைக கூறுநெஞ்சம் கரமரில் விஷ்ணுநேகை விடமாதா நோகம்கொளவான் விகடவாரக கைகரும்

[கூர்வன்]

6 நிலகாலம் வெளியூர் சென்ற சேவகததொழில் செய்வான் பல போகின்ற தன் வசப்படுத்தியவன் பெண்டாட்டி ஒருத்திரான் மனநிலை வகசெய்தின் கொண்டவன் கையில் விஷ்ணுநேகையை புடையவன் தேவடியான்பேரில் மோகம் கொள்ளுவான் யெடிக்கையான் வாரதத்தைச் சொல்லுவான்.

7. சுதர்களும் ஆண்பால்முன்று தோகையர் இருவர்தீர்க்கம்
வழிபனும் வறுமைக்ாண வயதுமே தீர்க்கமெய்தும்
விதியது செலவுசெய்யான் நீர்ணிப்பான் கட்டுவார்த்தை
அதிதிபோல் வெளிமயக்கன் அம்பிகை யாளேகளாய்.

7. ஆண் குழந்தைகள் மூன்று பேர். பெண் குழந்தைகளில் இரண்டு
பேர்கள் தீர்க்கம். ஜாதகன் தரித்திரத்தை அனுபவியான். தீர்க்காயுசு
கொண்டவன். கங்குகரையில்லாமல் செலவு செய்வான். பொய்வார்த்தை
களைக் கண்டுபிடிப்பான். அதிதியைப்போல் வெளிக்கு ஆர்ப்பாட்ட
முடையவன். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

8. தந்தையின் குணத்தைச்சொல்வேன் சரசமாய் வார்த்தை
[கூர்வன்
தன்மனம் கபடுமில்லான் சான்றோர்கள் பக்தியுண்பன்
தந்தமும் தரளமொக்கும் சமர்த்ததாக வராத்தைசொல்வன்
தன்பந்து மெச்சவாழ்வன் தனம்சேர்ப்பன் செலவு
[செய்வன்.

8. இவனுடைய தகப்பனரின் குணங்களை விவரிப்போம். சரசமாய்ச்
சம்பாவிப்பான். மனதில் கபடமில்லாதவன். புத்திசாலிகளுடன் சிகேகம்
செய்வான். முத்துப்போன்ற பற்களை யுடையவன். சாமர்த்தியமாய்ப்
பேசவல்லான். தன்னுடைய பற்றுணைகள் மெச்சும்படி வாழ்வான்.
பணத்தையும் சேர்ப்பான். செலவுகளும் செய்வான்.

9. உண்டியும் சுகமாய்க்கொள்வன் உவமையாய் வார்த்தை
[கூர்வன்
அண்டினோர் தம்மைக்காப்பன் அதிசய வார்த்தைகூர்வன்
வண்டிவா கனமுமேற்பன் மாற்றலர் களைசெயிப்பன்
துண்டமாய்க் கூறுனாகும் தொடுத்ததை வெல்வானாகும்.

9. சுகமான போஜனத்தைச் சாப்பிடுவான். திருஷ்டாந்தங்களுடன்
வார்த்தைகள் சொல்லுவான். அண்டினபேரை ஆதரிப்பான். ரகசியமாய்ப்
பேசுவான். ஆச்சரியப்பதும்படி பேசுவான். வண்டிகளும் வாகனங்களும்
உடையவன். பணைவர்களை ஜயிப்பான். கண்டிப்பாய் எட்டிக்குப்போட்டி
என்று பேசமாட்டான். எடுத்த காரியத்தைச் சாதிப்பான்.

10. அரசர்பூ சிதமுமேற்பன் அதிகாரத்தொழிலுமேற்பன்
நரைமலர் இஷ்டம்கொள்வன் லண்டர்க்கு மின்டனாவன்
கரமத்தில் சங்குசக்(க)ரம் கலந்திடும் கோதுமைரேகை
அரசனால் தொழிலுமேற்பன் ஆயுசு உள்ளமட்டும்.

10. அரசர்களால் கௌவிக்கப்படுவான். அதிகாரமுள்ள உத்தியோகத்தை வகிப்பான். வெள்ளை மலர்களில் பிரியமுடையவன். எதிர்ப்பவர்களை எதிர்த்து வாதம் செய்வான். கையில் சகைத்தையும் சக்கரத்தையும் உடையவன். அதனுடன் தானியரேகைபு முடையோனாவன். ஆயுள் முடிய அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் பெறுவான்.

11. மாந்தனை நாளேயாகும் மான்ராசி உதிப்பானாகும் கூர்ந்துமே வார்த்தைகூர்வன் கோதையர் மோகனாவன் காந்தம்போல் புத்திஏற்பன் கார்நிறம் நீட்சியாவன் ஊனமில் லாததேகி உத்தமி கேட்டிடாயே.

11. சனிவாரத்தில், மகராசியில் உதிப்பவனாகும். யோசித்து ஆழ்ந்த கருத்துக்கொண்ட வார்த்தைகளைக் கூறுவான். ஸ்திரீகன்மேல் மோகம் கொள்ளுவான். சொல்வதற்கு முன்னால் சமாசாரங்களை மனதில் பதிய வைத்துக்கொள்ளுவான். காத்தம் இரும்பை இழுப்பதுபோல் விஷயங்களைக் கிரகித்துக் கொள்ளுவான். கருநிமமுள்ளவன். தீர்க்காபுசன்னவன். உயரமாயிருப்பான். வாட்டசாட்டமான உடம்புள்ளவன். உத்தமி இதைச் சேட்பாயாக.

12. சொன்னதுக் குணத்தானுக்குச் சுதனுமே உதிப்பானாகும் அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வோன் அழகுளான் கல்வி [மேன்மை அன்னையின் வர்க்கம்தனளில் அணுமியே சிலநாள்வாசம் அன்னையாள் சுகமிலாதாள் ஆதியில் அனம்குரைச்சல்.

12. இப்படிப்பட்ட குணங்களை உடையவனுக்கு ஜாதகன் பிள்ளையாய்ப் பிறப்பான். அவனுடைய குணநிசயங்களை விவரிப்போம். கல்வியோடான அழகு பொருந்தியவன். கல்வியுடையவன். தாயாருடைய சொந்தக் கார்த்தன் வீட்டில்போய்ச் சிலகாலம் வசிப்பான். தாயார் சரி சேர்த்தே யில்லாதவன் ஆரம்பத்தில் சாப்பாட்டுக்குக் கஷ்டம்தான்.

13. அன்னிய பாதாஷீமனமை அரசனால் தொழிலும்வாய்க்கும் மன்னர்பூ சிதனுமாவன வருவோரை ஆதரிப்பன் பொன்னது சேர்ப்பானாகும் புகழது ஏற்பானாகும் பன்னாவன ஞானநாலைப் பங்கு ரேகையுள்ளது.

13. தன்னியர்களுடைய பாதவியில் தேர்ச்சிபெற்ற அரசாங்கத்தில் உத்தியோகமும் கிடைக்கும். மன்னர்களால் செலவிக்கப்படுவான். வீருந்தினரை ஆதரிப்பான். (பொன்)செய்வதற்குச் சேர்ப்பான். நிதி பையும் சகையான். தேர்த்தவிரைம் செய்வான். கையில் பத்மரேகை யுடையவன்.

14 தந்தையாள் பூமியிலவான தாணிகள் இவனேசோப்பன பந்தினா மதிககவாழவன பஞ்சனை மெததையுண்டு செந்திரு விலாசமுண்டு சிலகாலம் வெளியூரவாசம் முநதுமால பத்திகொளவன மூலகு டுடையனாகும்

14 தகப்பனாகாலததில் பூமி ஏனபதே கிடையாது பூஸ்திதிகள் இவனே சம்பாதித்தது சோப்பான பததுன்னககன மதிககும்படி வாழவான், பஞ்சமெததையில் சயனிப்பான இலடகமீகடாடசமுமுண்டு, சிலகாலம் அன்னிய காட்டிலபோய வசித்து வருவான் திருமாலிடததில் பகதி பூண்டவன் மூலசகுடடினுவ வருதவான்

15 பரிவணடி உடையனாகும் பாலபாககியம் விருத்திசெயவன் குறையென்றோக குதவுவானும் கொடுமையை வெளிக [காட்டாதான் இருஇலலம் செயவானாகும் யிவனதந்தை மேலாயவாழவன் கரிமத வாண்பபெற்ற காதலி கேட்டிடாயே

15 குதிரைபூட்டிய வணடியை உடையவன் பால பாககியத்தை அதிகரிப்பான இலலையென்றோககு ஒததாசை செயவான் மனதிலிருக்கும் கொடுமையைப் பிறா அறியும்படி செய்யமாட்டான் வசிகக, சொந்தததில் வீடு கட்டுவான் தந்தையைக் காட்டிலும் மேலாக வாழவான், விககினேசவாராப பெற்றெடுத்த பாவதியே! கேட்பாயாக

16 தனதுனை தோஷமெயதும் சாற்றுவிர் அந்தசங்கை புனமையாயக் கேநுநாலில் தோன்றின பலத்தினுலே அன்னையும் ஆண்டுளமாளவள் அவனதங்கை உடனே [சோவள் பினமாதா வாகநேரும் பேசுவீர் அன்னைசேதி

16 தன்னுடைய துணைவன் தோஷமடைவான் அந்தச் சங்கையின் காரணம் என்ன? சொல்லுககள் மாதுஸதானததில் அஸ்தாவது இலகதி னத்திரகு காலாமிடததில் கேது சிறுமைபுடன் இருப்பதனால, அதன் காரணமாகத் தாயாரும் அன்பாயுளில் இறப்பான் அவன் தங்கையும் அந்த வழிக்கு உடனே சொல்லுவான் பின்பு ஏற்படும் மாதாவின செயறியைக் கூறுககள்

17 அன்னையும் சிவந்தமேனி அழகுளாள் கலவிமானும் அன்னமும் அன்பாயிவள் ஆளனதன் மனதுக்கொத்தோள் அன்னியா குற்றம்சொல்லாள் அடிசிலுக் கிவியளாகும் அன்னியா மதிககவாழவன் அனுகிடும் பித்தகுடு.

17. அவன் சிவப்பு நிறமுடையவன். அழகுடையவன். படித்தவன். விருத்தினருக்குப் பிரியமாய்ச் சாப்பாடு போடுவான். புருஷனிடம் குறிப் பறித்து கடப்பான். பிறரைப்பற்றிக் குற்றமாய்ப் பேசமாட்டான். சமையல் செய்வதில் கெட்டிக்காரி. பிறர் மதிக்கும்படி வாழ்வான். பித்தகுட்டினால் வருந்துவான்.

18. தன் துணை ஆண்பாலகாணான் சக்திமார் இருவர்தீர்க்காம
அன்னையில் வடிகீழாகும் அறைகுறேயும் யிவள்முன்

[சென்மம்]

தெளிந்திசை பெண்ணைஒரம் செனித்தனள் சைவசேயாய்ப்
பொண்பணி உடையளாகிப் பெரிதான குடும்பம்பெற்று,

18. உடன்பிறந்தவர்களில் ஆண்பால் இல்லை. இரண்டு சகோதரிகள் தீர்க்கமாயுண்டு. அவளுடைய தாயாரின் வீடு வடிகிழக்கே யுள்ளது. இவளுடைய முனையுமததைப்பற்றிக் கூறுவோம். தெற்குத்திசையில் பெண்ணையாற்றின் ஓரத்தில் சைவசகுமந்தையாய் ஜனித்தான். பொன், முடிநூல்கள் இவைகளையுடையவளாகிப் பெரிய குடும்பத்தைப்பெற்று,

19. வாழநாளில் வினையைக்கேணாமோ மைத்துனன் மனைவி

[பேரில்]

தாழ்வான வாராததைசொனனா சகதியும் மனவெறுப்

[பால்]

பாழான வாராததையென மீமல் பகாநிடை பாலிக்கேதான்
ஆழியில் அனனமகுரைசசல அணுகாது துணைவாதானும்.

19. வாழ்ந்த வருகையத்தில் ஏற்பட்ட ஐழ்வியையைக் கேட்போம். மைத்துனனுடைய மனைவியினமேல் இன்பமான வார்த்தைகளைப் பேசினாள். அவளும் மனம் வெறுப்புக்கொண்டு, என்னைப் பார்த்தப் பாழான வார்த்தைகளைச் சொன்ன பாலிக்கேதான் உட்கிவ போஜனம் அப்பமாகும். உடன்பிறந்தவா இருக்கமாட்டார்கள்

20. மறகுறகு சென்மமதனளில் வானாதுகை காணாநாகிக்
குறையாய்ச் சுதாபெணனினறிக் குலமநில நிகதையாவும்
விததநிடுவா வாறுசொலல மேவிற்பு அத்தசாபம்
பதநிவிசு கத்தமதனளில் பருதததோர் வாய்ப்புணகன்டு.

20. மவ்வீதமே அத்தசாபத்தில் ஆண் சகோதரிகளிடையு, தன்னுடைய குடும்ப அபிவிருத்திக்குப் பெண் குழந்தையிடமிடையுப் பிற் றித்திப்பார்க்க என்ற அபிவிருத்தி, அச்சாபம் இவன் வந்தடைந்தது. அத்தசாபத்தின் காரணமாய் இப்பத்தினிக்குக் கடைசி காலத்தில் பாலில் புண்தோன்றி,

21 மரலியின பதிககுச்சென்று மாலமகன வரியப்பட்டு
அரிவையும் உதித்தாளென்றோம் அணுகிறநு மாதாசாபம்
வருமதுணை ஆணபாலதோஷம் மாதாரு பிணியுமாகும்
இருநானகு திங்களதனனில ஏகுவாள காலநாடு

21 எமலோகம் சென்று, திருமபவும் பிரமமாலினால் சிருஷ்டிக்கப்
பட்டு இவளும் உதிகதலாளுள் அப்போது அம்மாதவின சாபம் இவளைச்
சாராதது ஏற்பட்டசகோதாணுடைய தோஷத்தால், மாதாவுக்குப் பிணியும்
ஏற்பட்டது. அதன் காரணமாய் அவள் எட்டுமாதத்திற்குள் எமலோகம்
செல்லுவாள்

22 மருசெனம்ம கலிங்கநாட்டில் மறைகுலம் உதிப்பாளாகும்
திருமகள் விலாசம்பெற்றுச் சேலவிழி வாழவாளாகும்
உரைகுறோம் தந்தைபூவம் உயாபாண்டி நாட்டிலேதான்
திருநிலலா கூதரியசேயாய்ச் செனிததுமே செட்டுச்செயது,

22 அடுத்த ஜனம் கலிகதேசத்தில் பிரமணகுலத்தில் உதிப்பான்.
வடகமீசடாகும் பெற்று இகத் அழகி வாழ்வாள் தந்தையின் பூரவோத
தாங்களை உரைக்கிறோம் மேனமையிக்க பாண்டியநாட்டிலே குறமறத
கூதகிரியவமிசத்தில் உதித்து வியாபாரம் செயது

23 பெரிதான குடும்பியாதிப் பேதையும் மதையுண்டாய்த்
திருமகள் வாழும்நாளில் செய்ததோர் வினையைக்கேண்மோ
வறுமைகள் கொண்டஏழை மைந்தாககு மணங்கள்

[வேண்டித்

தருகுவாய் முததிரைஎன்று சாற்றிடத் தாரேனென்றாள்

23 பெரிய குடும்பியாதி, பெண்டாட்டியும் பிள்ளையும் உண்டா
விற்கும் காலத்தில், இவள் செய்த ஒரு வினையைக்கேளுங்கள் வறுமைப்
பிணியால் வாடும் ஓர் ஏழை தன் குழந்தைகளின் கலியாணத்தின் காரணமாய்
ஒரு முத்திரையிட்ட பத்திரம் கொடுத்து உதவிகேட்க, தருவதாக பதிலளித்
தான்

24 மறறது சேகரித்து அடுத்தநாள் முததிரைகேட்கக்
குறறமாய் வாரத்தைச்சொல்லிக் குலவாது முததிரையென்ன
விததகா மனவெறுப்பால் விளம்புவா சாபமதானும்
பதிலி யிரண்டு ராகும் பிறக்கும்பென செனமந்தனவில்,

24 பணத்தைச் சேகரித்து அடுத்தநாள் இவள் முததிரையிட்டத்
தாவேண்டும் என்று யாங்கக், குறறமாய் வாரத்தைக்கொல்லிப் பிரிப்
பாயப் பேசாமல் முததிரையிலை என்று மறக்க, ஏழை விததகா மன
வெறுப்புக்கொண்டு சாபம் கொடுத்தாள் அது பின்புருமாறு — உனக்கு
பத்திரிகை இருபா ஏதப்பிவா ஏதப்பும் பெண்ணுனவா,

25. இருமனை அணுகுமென்றும் ஏகுவாய் வெளியூர்தன்னில்
திருவிடா ஏழைசொல்லச் சேர்ந்தது அந்தச்சாபம்
மரலியின் பதிக்குச்சென்று மால்மகன் வரியப்பட்டுப்
பெருமையாய் இக்குலத்தில் பிறந்தவா னிவனேயென்றோம்.

25. இரண்டு வீட்டில் புருவான் என்றும், கீழும் அன்னியதேசம்
செல்லுவாய் என்று குற்றமற்ற ஏழையாயிருப்பவர் சொல்ல, அம்மாதிரியே
அவர் சாபம் பலித்தது. ஏமலோகம் சென்று பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்
பட்டுப் பெருமைபுடன் இவன் இக்குலத்தில் பிறந்தான் என்ற சொன்னோம்.

26. முன்சென்மம் ஏழைசாபம் மேவிடு மிசசென்மத்தில்
தனமனை யிரண்டுமாகும் தரணியில் வறுமைகாணான்
பின்சென்மம் கொங்குநாட்டில் பிறப்பனும் கூத்திரிய
[சேயாய்க்
கன்னென மொழியையொக்கும் காதலி கேட்டிடாயே.

26. போன ஜன்மத்தில் ஏற்பட்ட ஏழையின் சாபம் இந்த ஜன்மத்தில்
மேலியது. பெண்டாட்டிகள் இருவா ஏற்பட்டனர். உலகினில் தரித்திர
மனுபவியான். அடுத்த ஜன்மம் மலையாளத்தில் கூத்திரிய வமிசத்தில்
பிறப்பான். இனியமொழி பேசும் பார்வதியே! கேட்பாயாக.

27. அததிரி தடுத்தசொல்வார் அவனுமிச செனமந்தனனில்
சுததமும இலலாதாவித துனபங்கன சிலர்க்குசசெய்தும
விததகன பொருளமேலிசை விணபழி சிலர்க்குசசெய்தும
சத்தியம தவ[நில்லாதும்](ருதலாலும்) செனிக்கும்கா
ரணங்களை(ன்னே)வ்வாறு

27. இதனை அத்திரிமகரிஷி தடுத்துச் சொல்லுவார். அவன் இந்த
ஜன்மத்தில் சுதமில்லாததனால் சிலருக்குத் துன்பங்கள் செய்தும், பொருள்
மேலிசை கொண்டு சிலாமேல வீண் பழிகள் சொல்லியும், சத்தியம்
தவருத்தாலும் இவ்வாறு ஜனித்ததன் காரணங்கள் யாவை?

28. பலவித வேலைசெய்தும பகவானின பகறிகொருசம
தலவாசம செனறதாலும் சலிததோர்க்கு அனனமீந்தும்
சிலர்க்குஆ பததைககாததும செலவனும் வாழ்வதாலே
குலவுவான கூத்திரியசேயாயக் கொம்பனை யாளேகேளாய.

28. பலவித வேலை செய்தும், கடவுளினிடத்தில் செறிது பத்தி
புணமே, கூத்திரிகள் சென்று கடவுளைத் தரிசித்தும், பசியாயிருப்
போகரு அனனமளித்தும், சிலருக்கு ஆபத்துக்காலத்தில் ஒத்தாசை
செய்தும், இப்படியெல்லாம் வாழ்ந்து வருமாசாணத்தால், கூத்திரிய
குமாசனாகப் பிறப்பான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

29. சாதகன் மணத்தின்காலம் சாற்றுவோம் யிரோண்பாண்டில் காதலி வடகீழ்நேரும் கழறுவோம் அவள்குணத்தைச் சூதிலாள் ரதியொப்பாளாம் தூர்வழிக் கதனில்செல்லாள் மாத்வர்க் கன்னமீவள் மாரன்தன் மனதுக்கேத்தோள்.

29. ஜாதகனுடைய கலியாண் காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். பதினெட்டாவது பிராயத்தில் வடகிழக்கே இவனுக்குக் கலியாணம் வற்படும். அவளுடைய குணங்களைக் கூறுவோம். சூதுவாதில்லாதவன். ரதியைப் போல் அழகுடையவன். கெட்ட உழிச்சண்டைகளுக்குப் போகமாட்டான். தபசிகளுக்கு அன்னமீவன். புருஷன் மனம் கோணாதபடி நடப்பான்.

30. தோகைபோல் சாயலொக்கும் தேவதா பக்தியூன்பன் பாகமாய்ப் பேசவல்லன் பலகலை யுணர்வாளாகும் ஆகமம் உணர்ந்தோருக்கு அன்னமும் அன்பாயிவள் நாகரி கங்களுண்டு நாயகி வயதுதிர்க்கம்.

30. மயில்போன்ற சாயலையுடையவன். தெய்வத்தினிடத்தில் பக்தியூண்டவன். பக்ருவமாய் வார்த்தைகளைப் பேசும் சாமர்த்தியமுடையவன். பலவிதமான கலைஞானங்களை யுடையவன். சாஸ்திரம் படித்தறிந்தவர்களுக்கு அன்புடன் அன்னம் கொடுத்துதவுவான். நாகரிகமாய் நடப்பான். இவன் தீர்க்காயுசுள்ளவன்.

31. சுதர்களும் இருநான்காகத் தோன்றிடும் பாலனுக்குச் சதமுடன் ஆண்பால்முன்று சக்திமார் அவ்வார்தீர்க்கம் அதமாகும் இரண்டுள்ளோரும் ஐந்தெட்டு மென்று [சொல்வோம் நதிசடை யணிந்தோன்தேவி நவின்றது தப்பாதாகும்.

31. எட்டுக் குழந்தைகள் பிறக்கும். ஆண் குழந்தைகள் மூன்று. பெண்களும் மூன்று. இவர்கள் தீர்க்கம் என்று சொல்லுவோம். ஐந்து, எட்டு இந்த பிராயங்களில் இரண்டு குழந்தைகள் மாணமடைபும். கங்கையைத் தலையில் அணித்தன்ன பரமசிவனின் பார்வையாகிய பார்வதியே! நான்கு கூறுவது சத்தியம்.

32. முன்னவ னிருந்தசென்மம் மொழிகுறோம் புலியூர்தன்னில் வன்னிய குலமுதித்து மனைவிமைந் தருமுண்டாகிப் பொன்னொடு பணிதிபெற்றுப் புகழ்ச்சியாய் வாழுநாளில் பின்னமாய் வந்தலுழைப் பேசுவோம் தாயேகேளும்.

1. புலியூர் = சிதம்பரம். வியாக்கிரபாதர் பூசித்த தலமாதலால் இதற்கு இப்பெயருண்டாயிற்று.

32 இவன் போனஜனமத்தில் இருந்ததைப்பற்றிக் கூறுவோம்
 எதம்பரத்தில் வன்னியர் குலத்திலுதித்தது, மனைவிமக்கள் உண்டாகி பொன்
 பூஷணங்கள்பெற்று கோத்திபெற்று வாழ்மக்களில், இடைஞ்சலாய ஏற்பட்ட
 ண்ழவியையை எடுத்தாரைப்போம் தாயே! கோளுகளை

33 மறையவா இருவாதானும் வளைவினில்¹ விரோதமுற்று
 அரசாபரல் புகலும்போது அவர்களில் ஒருவாதனபரல்
 திருக்காகக் கட்டுவாததை செப்பினான் சொல்லினாலே
 குறைநேர ஒருவனுக்குக் கூறுவான் சாபமதானும்

33 இரண்டு பிராமணர்கள் வணங்குவதில் விரோதமுற்று அரசனிடம்
 முறையிடுகோல் அவர்களில் ஒருவர் சாமாததியமாயப் பொய்வாததை
 சொன்னார் சொன்னதனால் மறவருக்குக் குறைவு ஏற்பட, பின்வரும்
 சாபம் கூறலானார்

34 காணாத வாததைஎனமேல் கண்டிதம் சொன்னபாபி
 தோணும்பின் செனமநதனனில் துணைகளு மில்லாதாகி
 நாணியே ஒருவாபக்கல் நற்றூயின் சுகமுபின்றிக்
 காணவே வாழ்வாயென்று கழறியே தெருதூளவிட்டான்¹

34 காணாத வாததைகளை எனமேல் அனுவசியமாயப் பொய்
 சொல்லிச் சுமத்திய பாவிகளுக்கு அடுத்த ஜனமத்தில் சகோதரரில்லாமல்
 வெட்கப்பட்டு ஒரு பக்கத்தில் ஒதுக்கவும், நல்ல தாயாருக்குத் தேக்கெனக்
 கியம் இல்லாமலும் இன்பமாய வாழ்வாயென்று சொல்லி, தெருவினுள்
 மண்ணைவாரி இறைத்தான்

35 அநதனா சாபமதானும் அணுகிடு மிச்செனமத்தில்
 தநதுணை காணானுகும் தாயுமே ஆதி(யி)லமாளவள
 பிரதிய அனனைப்பக்கல் புகுகியே வாழ்வானாகும்
 கநதனை யீன்றமாதே கழறின் மொழிகுளரூது

35 பிராமணனுடைய சாபம் இதை ஜனமத்தில் வந்து சோத்தி
 தன்னுடன் ஒரு சகோதரனும் காணவில்லை தாயும் விபாதிபிஞ்சு அலபா
 புருடன் இறப்பான் இனையதாவா விட்டிலபோய் வாழுகது வருவான்
 கந்தஸவாயியைப் பெற்றெடுத்த பாவறியே! சொன்ன வாததைக்குப்
 பக்கம் வராத

1 வணக்கம்

2 மண்ணை வாரி எறித்தான்

36 பாலகன யோகசேதி பகருவோம் இனிமேலாகச்
சீலவான் அரசாமுலம் ஜீவனம் பெறுவானாகும்
ஞாமோ இருபதாண்டில் நலக்டும் ராசயோகம்
ஏலவே அனபாநாவில் ஆண்டுமட டுயவானேன்றோம்

36 இவனுடைய யோகபாவனைப்பற்றி இனிமேல் கூறலோம்
சீலமுடையவன் அரசாமுலம் ஜீவனம் செய்வான் இருபதாவது வயதிற்கு
மேல் ராஜயோகமேற்படும் அஃது ஜம்பததானாகு வயது உரை
டடகும்

37 அதற்குமேல் மரணம்மடடும் அரசனால் உயவானாகும்
தரணியை விருத்திசெய்வன் சகலசம பததுமுள்ளான
திருமகன் வீடுபூமி செம்பொன்னே ழாயிரம்பொன்
குரைவீலா சோப்பானாகும் கோதையே கேட்டிடாயே

37 அதற்குமேல் மரணம் அடையும் வரை அரசனுடைய பிரியத்
தினல் ஜீவனம் செய்வான் பூஸ்திதிமை விருத்தி செய்வான் சகல
சம்பததுகளைப் முடையவன் இவனுடைய வீடு, நிலம் பொருள் பொன்
எல்லாம் சோத்து ஏழாயிரம் பொன்னுக்குக் குறைவில்லாமல் சோப்பான
பாவதியே ! கேட்பாயாக

38 நாற்பது நாலு ஆண்டில் நவிலுவோம் தந்தைகெண்டம்
ஏறகவே எழுபதாண்டில் இடம்பா தத்திலேதான்
கூப்பிடு வானுமகாடென் குறித்தசா தகையேதான்
நிபபாக இவன்பின்சென்மம் செப்புவோம் இனிமேலாக

38 இவனுடைய நாற்பதாண்டாகம் உயதில் தாதையின் கண்டம்
ஏற்படும் எழுபதாவது உயதில் வைகாசி மாதத்தில் என்ன நாட்களை
அழைப்பான் இது கீச்சயம் பின்பு இவனுடைய மற்ற ஜன்மத்தைப்
பற்றிக் கூறலோம் இனி மேலாக

39 உத்தரம் கோகாணத்தில் உசிப்பனும் சுத்தரீயசேயாய
வித்தகன் சென்னகாலம் விளம்புசேயத திசையிருப்பு
சுத்தமாய ஆண்டிரெண்டு திங்களு மானதாகும்
பத்தின் நாளமுவைவதும் பகாநதனம் பூர்வபாகம்

39 வடக்கே கோகாண ஷேதநிரத்தில் சுத்திரீயசேயாதையாய
இவன் மறப்புகும் ஜன்மமாவன் அகாலத்தில் இவனுக்குச் செவ்வாய்
தகையில் இருப்பு வரடும் இரண்டு, மாதம் பத்து, நாள் பதினேழு இது
வரை விவரமாகக் கூறிவது பூர்வபாகமாகும்

ஜாதகம் 30

1. சந்திரன் சிவியுமகபு. சாராநதிடத தேளிளராசி
மந்தனும் சிலையிலபற்ற¹ மாலபுகா² அரியைததாவ
அநதணா இரவிசேயும் அமாரநதிட அலவறிலலில்³
சந்தர கருங்கோலபுலலம்⁴ சுகிததிட⁵ வருடைதோன்றில

1 சந்திரனும் கேதுவும் சோநது விருச்சிகாசியில் தங்க, சனி

தனுசில் நிற்க, புதனும்
சுகிரனும் சிமராசியில்
அமர, குரு சூரியன் செவ
வாய இயாகன சோநது
சிமமத்தில தங்க, இராகு
ரிஷபத்திலிருக்கும்படி
யான இப்படிப்பட்ட பிரக
சிலை கொண்ட மேஷனை
ஜாதகத்திற்குப் பலன்
உரைப்போம்.

	லககினம்	ராகு	
	இ ர ர சி ச க் க ர ம்		குரு சூரியன் செவ்வாய்
			புதன் சுகிரன்
சனி	சந்திரன் கேது		

- 2 இத்தகை நவகோளமின்று இருணிலம் உதித்ததசேயும்
பெத்திடும ஆணபாலாகும் பேசுவோம் பலன்களெல்லாம்
ஒத்திடும கீழ்மேலவீதி உதிககுமில் புத்திரநோக்கம்
அத்திமா முகனையீன்ற அமமையே புகன்றிட்டோமே

2. இப்படிப்பட்ட கவிரகங்கள் கொண்ட ஜாதகன் ஆணபாலவன்
அவனுடைய பலன்களையெல்லாம் சொல்லுவோம். கிழக்குமேற்கு நீதியில்
உதிப்பான் இப்புத்திரன் விராயக்கடவுளை வீன்ற பாவதியே! சொன்
னோமே.

1. தனுராசி
2. சிமமம்
3. கைதகம்
4. இடபம்
5. மேடம்

3 இலலததில மீளதிககில இலகிடும அரனீனகோவுடம
சொலலுவோம கணேசனமேலபால துலங்கிடும பலதே
[சூலம
நலவா பேருதெனபால நலமுள நமசேயசாநதோன
வாலியே வேறெருவனதங்கம லுளமுள கோவுடம

[சொல்லே

3 வீட்டின மீளதிககில (உட்கிழகதே) சிவனகோவில மேற்கே
கணேசன கோவிலும் மற்ற தேவர்களுடைய கோவிலும் உண்டு இதேப
பேருரின் சொற்கே கமது ஐாதகன இருந்தான அம்பிகையுடைய கோவிலும்
முருகனுடைய கோவிலும் தக்கதறிஞல் விளங்கும்

4 இவவீத அடயாளததுள இலவிய சிறுறுாதனவால
நிலவிய இத்தபாலன செளிப்பனே மறையோனசேயாய
ஒவவிய இவனதனயோகம உரைதறிடும பலனகள்ளலலாம
நவவிய நவககோளஆபநது நாட்டுவோம இவனூல
[தனனீல

4 இப்படிப்பட்ட அடையாளங்களைக்கொண்டு விளங்கிய சிறிய ஊரில்,
இந்த அழகுள்ள பாலகன பிரமாணக குழந்தையாய் ஜனிப்பான அழகிய
இவனுடைய டோகப்பாவகளைக் கூறும் பலன்களைப்பெல்லாம் அருமைபான
சுவகிரகங்களை ஆராய்ந்து கீழ்க் தந்தையோம் இத்தப புலதக்கதில்

5 தநதையின் வாககமஅணபால சாறறுவோம நாலவராகப
பிரதியும் களனிஒன்று பேசுவோம இதற்குமேலாய
ளநதையே செனிததபோதும் இலகிடா தெனறுசெப்புக
கோநதலாக குழவினாளை கூறிய மொழிகுனருது

5 தந்தையுடன் பிந்ததவா நாலவா என்ற கூறலோம் பின்பு ஒரு
தந்தையும் உண்டு இதற்குப் பிறகு கம் ஐாதகன ஜனித்தகாலத்திலும்
அப்படிக்கிலில் என்ற செப்புலோம் மாலையன்கைக் கூதலையுடைய
பாவத்திமே! சொன்ன வாததையில் யாதோரு குறையுமில்லை

6 சாதகன துண்களஆணபால சாறறுவோம ஒருவனாகும்
போதவே களனிநானகு புகனறிடா யிதற்குமேலாயக
காதலி குழலினாளை கழறிய பாலனதீரகமும்
சேதமாம் சேனிததபோதும் சிறந்திடா தெனறுசெப்பு

6 ஐாதகனுடன் பிந்தாத சகோதரன் ஒருவனை சகோதரன்
நாலவா இதற்குப் பிறகு இவனுடைய ஆயுள் தீராமே என்ற
சொல்லும் மற்றவர்களை ஜனிகுமகாலத்திலே சேதமாய் சிந்த
விளக்காதொன்ற சொல்லுமே

7. இன்னவன நிறமர்லொபபன் எழிலொரு சமமேதேகம
சொன்னதோர டீட்சிலிலான சுகமுற்றிம பித்ததேகி
நன்னய தமி(மு)[ழைக]கற்பன நலமிலா அன்னியபாஷை
அனனையே கணக்கிலவல்லன அமிரதமபோல வாரததை
[கூவன]

7. இவன் கருநிறம் விளங்கும்படியான சமமான தேகமுள்ளவன், அவ்வளவு உயரமானவன் என்று சொல்லுவதற்கில்லை சுகத்தை அனுபவிக்கும் பித்த சரீரமுடையவன் அருமையான தமிழ்மொழியைக் கற்பான அன்னிய பாஷையில் அவ்வளவு நன்மையில்லை. தாயே! கணக்கிலவல்லவன், அமிரதமபோன்ற இனியமொழிகளைக் கூறுவான்.

8. பொய்யுரை பகரானமிஞ்சிப் புத்தநில லறிவுமுள்ளான
செய்யவே வாயச்சாலனதான சொல்லுமுன கோபியாவன
மொயககுழல மிருதமோகன மூக்கரின இணக்கமில்லான
நையவே வாரததைசொல்லான நாயகி யுரைத்திடாயே

8 பொய்மொழி பேசமாட்டான் அதிகமான புத்தியும் நல்ல அறிவு முடையவன் காரியத்திலே வாயச்சமாததன் முன்கோபமுடையவன் என்று சொல்லப்படுவான் வண்டுகளை மொகதும் கூடதலைபுடைய பெண்டாட்டியினிடத்தில் பிரியமாயிருப்பான மூக்கரிடத்தில் நல்ல வாரததை சொல்லமாட்டான் தாழ்வான் வாரததைகளைச் சொல்லான். நாயகியே! சொல்வாயாக

9 நன்னய விவேகனாகும் நலமமிகு சமாததனுவன
தன்மனக் கபடுகொருசம காரியம் கொள்ளவல்லன
உன்மையாம் எதிரிக்கஞ்சான புகலுவோம் நல்லோனாகி
இன்புறு அகதிகடகு எழிலுடன் அன்னமீவன.

9 நன்மைபரவும் நயமாபுமுள்ள விவேகமுள்ளவன் நன்மையை மேனமேலும் அடையும் சமாததியசாஸி மனநில சிந்தி கபடமுள்ளவன் காரியத்தை ஜயிக்கும் வல்லமை அடைபவன் கயவனான பகைஞர்களுக்கு மாட்டான் நல்லவனாகி அநிகளுக்கு அன்புடன் அன்ப்பாடுதிகளை யளிப்பான் என்ற சொல்லுவோம்

10 அரசாக்கள நேயமுள்ளான அடுததிடும் பேரைக்காப்பன்
குறவுஞ்ச செலவானாகும் கூறினோம் செங்கைதளனில
நிரமுள அரியினரேகை சோநதிடு மென்றுசொன்னோம்
பிரபல முடனேஇன்னோர் பலமுடன் வாழ்வானோம்

10 ராஜாக்களின் நிகேகமுடையவன், அண்டினவரை ஆதரிப்பான் குறையாத செலவத்தை புடையவனாகும் செங்கைதளில் விஷணுவின்

ரேகையை புடையவன் என்று நிற்பித்தது கூறுவோம் பிரபலமாக இவன் சகல சென்பாகியததின வாழ்ந்து வருவானாகும்.

11. நித்திரை சுகமுமுள்ளான நிமிஷத்தில கோபம்ஆவன வெத்தியாயத தொடுவழகரு விளங்கிட செயிப்பானமமா பத்தியாயப பிறாசொலகேட்பன பரியாச வசனனாகும் நத்திடும பேரைககாப்பன நககனமேல பிரீதிஉண்டே.

11. படுகை சுகமுடையவன் நிமிஷத்தில கோபத்தை மன்னித்துக் கொள்ளுவான். எடுத்த வழக்குகளில் மேனமை பெறுமபடியான வெற்றியைப் பெறுவான் பிரியமாயப் பிறருடைய சொல்லை கேட்பான பரிசாசமாயப் பேசுவவனான சிகேமாயிருப்பவர்களைக் காப்பாற்றுவான். பகவானிடம் பகதி புண்டவன்.

12 ஏற்றமாம் சொருசனாகும் எவாகனும் நல்லோனென்பா நாற்றிசைக கீதறிஏற்பன நாடிய பேரைககாப்பன பாற்றிபன சங்கேதங்கள் பலவித இசையுள்ளான தோத்திரப் பிரியனாவன சோவிலான என்றுகூறே

12 மேலான சொருசகரான யாவரும் இவனை நல்லவன் என்று சொல்லுவார்கள். நான்கு திசைகளிலும் புசுழைப் பெறுவான் அனடின வாசனைக் காப்பாற்றுவான் மேனமைதகைய சந்தேகனை பலவற்றில் இசையுடையவன் பிறா தோத்திரஞ்செய்தால் சந்தோஷத்தை யடைவான் இவனுக்குச் சோம்பல எனபதே கிடையாது

13 அநதமாம் தெயவபகதி அனுதினம் கருதநிலகொளவன வந்திடாக கடினவாரத்தை வளமுள் உரைப்பனாகும் சுநதிரக குழவீருத்தறி தோகையே கொளவோனாகும் விந்தையாய எவாகுமருசான விளங்கிடும மனததனமே.

13 சதா கடவுளிடத்தில பகதி புண்டவன் அனுதினமும் கடவுளையே தியானம் செய்வான். கடினமான வாரத்தைக்கே கூறமாட்டான். வசப்பம்பொருதிய—அநததபுஷ்டியுள்ள பேசுக்கையே பேசுவான் அழகான குழத்தைகள் பிறக்கும். பெண்களும் பிறக்கும் யாசிதமும் ததரியமாயிருப்பான். விளங்குபடியான மனப்பான்மைமை புடையவன்.

14. அனவிய பிரபுயேன் அலங்கார முடையோனாகும் சொன்னதோர வாரத்தைதப்பாம் தூங்கிடும அடுமை

[யான்கள்

நன்னய வெகுபோயேன் அமாநதிடும தாமசிகதை

இன்னவ முடையானமுன்னம் இருந்திடும சேனமம்

[சொல்லோன்.

14 அன்னிய தேசத்தபிரபுகளுக்கரு இஷ்டமானவன் அவன்கரித்துக் கொள்ளும் தன்மையுடையவன் எதிர்த்தப பேசுவது தப்பாகும் அடிமை ஆட்களை யுடையவன் நன்மையாகவும் நயமாகவும் அநேகம் போகளைச் சிநேகம் கொள்ளுவான் தாமஞ்செய்ய விரும்புவான் இவ்வளவு நல்ல குணங்களைபும் நன்மைகளைபு முடையவனுடைய முன்னுணமத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம்

15 சொல்லுவோம் இவன்முன்னால் இருந்தசெனமம்
தோகைகேள் திருப்பதியின் உதறிரநோக்கில்
சொல்லுவோம் சமவூரில் இருதபாலன்
துவங்கிறிறதும் வேதியரின் மரபில்தோன்றி
நல்லவரம் அப்பதியில் சன்னமாதி
நானமறையை அநியாமல் அதுவாருக
செல்லாமல் குலத்தினமுற்றைம குன்றிச்
சேறமாம் புத்தியுடன் செட்டிதன்பால,

15 கூறுவோம் இவனுடைய முன்னுணமத்தை தாயே! கேட்பாயாக திருப்பதிக்கு வடக்கே ஒரு சமவூர் உண்டு அதில் இருத பாலன் பிரமண வமிசத்தில் உதித்தான் அது திவ்யகேததிரம் வேதங்களை ஓதாமல் அவற்றினபடி ஒழுக்காமல் பிரம்மகுலத்தின் முறைமையுமில்லாமல் செட்டி புத்தியைக் கைக்கொண்டு ஒரு செட்டியினிடம்,

16 வந்தவனை நேச மதாய வானிபத்தில்
வகையறிந்து அயன் அறனமால் பத்தியின்றிச்
சிறதையிது சமலமாயத நிறுது முன்னா
செய்கையெல்லாம் தாமமறந்து சிறப்புகளுந்
விரதையதாய இருந்ததனால் தோஷமவந்து
வேதியரின் மரபதுவு ம நமுனிப்பினனு ம
பத்தமுள்ள மதுவுமாங்கி ம அருநதி
பாபமதற்குள்ளாகி பலனும்குன்றி,

16 அவனுடன் வியாபார விஷயங்களை அறிந்து பிரம்மா விவரம் இவர்களிடம் பகறி இல்லாமல் சபலமான புத்தியுடன் திரித முன்னோ கரின் பழக்க வழக்கங்களை யெல்லாம் மதத்து சோகேடு ஆசசரியமான சடங்குகளைகளுடன் இருந்ததனால் தோஷம் ஏற்பட்டு பிரமணியரும் பேர்ப்ப பின்பு மது மாசாதினை அருந்திப் பஞ்சமாபாதங்களுக்கு வரப் பட்டு வாதொரு காலம் பலனுமிவ்வாம்,

17. நந்திலா வேலானாக நலகியும் சென்னமாகி

விந்தையாய்ப பலமாய்ச சாஸ்திரம் வீரியன மிகவாயத

[தோந்து

சிறதையில தெயவபகதி செலவனும் வெருவாயககொண்டு

அநதனா தமக்குப்பூசை அனுதினம் செய்துபினனால,

17. விருப்பமில்லாத வேறபடை தாங்கியவனாகிப் பிரமமாவின்
சிருஷ்டியாவ ஜனிததபோதிலும், ஆசசரியபடுமடியான சாஸ்திரங்களை
இவ்வீரன ஆராயது அதிகப்பயிற்சியடைகது மனதில தெயவபகதி
மேலீட்டுச செலவங்களை வெருவாய அடைந்து பிரமணாசன்குப பூசை
தினசரி செய்து, பினனால,

18 காதலாயத தவங்களதோறும் கருதிய யாததிரைசென்று

நீதியாய ஞானநூலை நிலைமையாயக கருத்திலெண்ணிப்

போதமாயக குருவுமகறறோ புகழுடன் ஆசீஏற்றுத

தீதிலா வாழும்நாளில் தீங்கது உற்றவாறு

18 பிரியமாக பல திவயகேததிரைகளைப்போயத தரிசித்த விர்வான
யாததிரை செய்து, ஒழுங்காக ஞானதந்தனை நிச்சயபுத்தியுடன் மனதில
எண்ணி, பெரிய குருக்களையும் படித்தவர்களையும் அண்டி அவாசனூடைய
ஆசிரைப்பெற்றுக் குற்றமில்லாமல் வாழும் நாட்களில், தீங்கது ஏற்பட்டது.
அஃது எவ்வாறெனில்,

19 சததியே இன்னேனதானும் சதிருள்ள பக்கதில்லில்

வெத்தியாய இருக்குமங கையிலங்கிய இவனபாலவந்து

பத்தியாய உன்னையானும் பண்புடன் போகமதுயகக

நத்தியே வந்தேனஉன்னை நவமுடன் இடமகொடாயே

19. இவன் பகதது வீட்டினுள்ள ஒரு ஸ்திரீ இவனிடம் வந்து
மனதில ஒன்று வெளியில் ஒன்று என்ற இருவீதமான எண்ணங்களைக்
கொண்டு, மிகக் காதலுடன் உங்களை நான் அனுபவித்து போகம் துயக்கப்
பிரியமாய இவரு வந்தேன் கன்மையாய என்னுடைய இஷ்டத்தைப்
பூத்தி செய்து வைக்க விரும்புகிறேன். இடம் கொடுக்குமபடி பிராரத
திககிறேன்.

20 என்றுமே கேட்கஇன்னேன எழிலவள தனனைநோக்கி

நன்றிலா வாரததைசொன்னாய நவிலிது தகாததென்றாள்

பன்றுள் சாமிஎன்னை வகையுடன் சோவாயஎன்று

வென்றியும் அவனபாலவீழக வித்தகன கோபங்கொண்டு,

20. எனது அவன் இவ்வாறு இவனை வேண்டி, அவன் அவனைப் பார்த்து "என்ன கனமையிலலாத வார்த்தைகளைச் சொன்னாய்? சொல்லுவது தகாது என்றான். கடவுள்தான் எனனை உலகளிடம் வகைபுடன சோதிருக்கும்படி உத்திரவிட்டுள்ளான் என்று அவன் காலில் பணிந்த கேட்க, அவனும் தீராகவேபம் கொண்டு,

21. அன்னவள தனையினனோன் அரைநறிவன காலால

[தாக்கத்

துன்னிய காப்பமாகித் தோகையும் இருந்ததாலே
கனலியே அதுவுமமாய்ந்து கரைநதுமே வெளியிலவீழ்ப
பின்னையும் அந்தமாத் பேசுவான் சாபம்தானே.

21 அவனை இவன் அடித்தது காலால வலுவுடன் உதைத்தித் தள்ள, அவன் ஏறகெனவே காப்பமாகி இருந்ததனாலே உதைத்த அடியினால் காப்பமும் கரைந்து வெளியே வந்து வீழ், அம்மாத் பின்வருமாறு சாபமிட்டான்.

22 பிறக்கும்பின் சென்னமதோறும் பேசிய மனைவியற்று
மறப்புடன் புத்திரதோஷம் மருவிய இனமில்லானாய்
பறப்புடன் பலவாடுண்ணிப் பாரினமேல அலைவாய்என்று
இறப்பிலா மாதேயனனோன் இயம்பினான் அந்ததோஷம்;

22 இனி & எடுக்கும் ஜன்மங்களதோறும் பேசிய மனைவியிலாமல் புத்திர சக்ததியில்லாமல் குடும்பமே கசிந்துபோய்ச் சிம்மப்படப்பெற்றபின் எண்ணக்கூடுகொண்டு உலகினில் அலைந்து திரிவாயென்று செத்தும் சாகாத் அம்மாத் சித்ததான் அந்த தோஷம்,

23 பாலகன தனனைச்சூழ்ந்து பருகிய ஆயுள்போககிர
கோலமாய்த் தஞ்சனதன்னால் குணமுடன் வரியப்படடுச்
சீலமாய்ச் சென்னமாக்ச சிறந்துமே வந்தான்இன்னோன்
வேலனை யின்றமாதே வித்தகி கேட்டிடாயே

23 இவனை அண்டிற்று ஆயுள் முடிந்த இறந்ததும் பிரமமாவியு திருமபவும் சிருஷ்டிக்கப்படடுச் சீலமாய் இவ்வாறு ஜனித்த விளவகினன். வேலாயுதக்கடவுளைப்பெற்ற பாலவதியே! கேட்பாயாக.

24 அன்னையே வந்தஊழி அனுதியே யிருப்பதாலே
வன்னமாய் அதுவுமதீர் வழுத்தவோம் பின்னாலசாநரி
இன்னவன் மணச சினகாலம் இயற்றுவோம் இனிமேலாக
மன்னியே இருபாணரெனாடுன் மகிழ்வுடன் மனமே

[கொளவன்

24 தாயே! பண்டை வீணை இதை ஜனமத்தில் நோக்கிடுவதாலே அதன் வலிமை குறையப் பின்னால் அதற்குரிய பரிசாரத்தைச் சொல்லுவோம் இவனுடைய கலியாண காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். இவனுடைய இருபத்திரண்டாம் பிராயத்தில் கலியாணம் செய்து கொள்ளுவான்

25 வல்லியே அம்மாதுக்கு வழுததுவோம் புத்திரவிரிந்ததி நல்லவாம் ஆண்பாலமுன்று நலகிடும கன்னி அவவாறு தொல்லையாம் இதற்குமேலாய்ச் செனிககிலும் சுருவில் [வீயும் அலலிரு ளகற்றுமாதே அருளமொழி குன்றிடாது

25 கலியாணம் செய்து கொண்டவளுக்குப் புத்திர பாகியத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம் மூன்று பிள்ளைகள், மூன்று பெண்கள் பிறக்கும் இதற்குமேல் ஜனீததாலும் தொல்லையாரும் சீக்கிரம் மாயும் மனவிருளைப் போக்கும் தேவியே! எங்கள் கூறும் அருளமொழிகள் குறைவுபடா

26 செப்பிய புத்திரபாகம் சீருடன் இலக்கவேண்டில் தப்பிலா மனைவியோடே தரித்திடும் அருணைக்கேறி ஒப்புடன் மண்டலம்தான் அறமுடன் அங்குள்ளுறு மைப்படிக்க குழலினாலே வழுததுவோம் மேலும்மேகேளே

26 புத்திரபாகத்தைப்பற்றிக் கூறுவோ மென்றால் தன்னுடைய ஒப்பிலா மனைவியுடன் திருவருணைக்குச் சென்று விதிப்படி ஒரு மண்டல காலம் (42 நாட்கள்) அங்கேயே ஸ்தலவாசம் செய்து அதற்குப் பிறகு நாட்கள் விவரங்களைக் கூறுவோம் மேலும் கேட்பாயாக

27 அன்னவா பாதமபோற்றி அறபுதன் அபிஷேகித்துத் துன்னிய விலவத்தாலே துலக்கமாய் அாசகித்தேத்தி மன்னிய நாளும் தீபம் மருவிய இருபாணளட்டு வன்னமா முன்னாலுணழி வள்ளலே தீரக்கஉன்னி,

27 பசவானுடைய பாதங்களில் விழுந்து துதித்து அபிஷேகம் செய்து, 'மேலான விலவத்தங்களைக் கொண்டு விசேஷமான அாசகனைக் களைச் செய்து, மறதும் வழிபாடுகள் நடத்தி தினசந்தோறும் தீபமேற்றி இருபத்தெட்டாமாண்டில் ஏற்பட்ட ஐழுவீணையைப் போக்க வேண்டி,

28 அன்னவா தன்னையினனோன அருமகனனார் சொரியப் [போற்றிப்

பிள்ளையும் அதற்குடகுப் பிணக்கிலா அன்னமீந்தது இன்னிய உளஞாவந்தது இயலுடன் சோமவாரம் நன்றுள் விரதமதனைத் தலசிவன அபயம்கொண்டு,

28 கடவுளைக் காதல கொண்டு களித்து கண்ணீர் மலகி தோத்திரப் பாக்களை ஒதி, திருமபவும் அகதிகளுக்கு இடைஞ்சலிலலாமல போஜனம் அளித்தது திருமபவும் தன்னுள் வந்து ஒழுங்காகப் பகதி சிரததைபுடன சோமவாரம் என்ற மேனணம்பான விரதத்தை மேற்கொண்டு பகவானிடம் அபயஸ்ரீதம் சமாபித்தது,

29 கொண்டுமே அனுஷ்டிசெய்தால கோதையே முன்னாலணி
விணடிடும் யாவுமநன்மை விளங்கிடா புத்திரதோஷம்
கண்டிடும் யோகவிருத்தி காண்குப பவிதமுண்டு
வண்டணி குழலினுளே வழுத்திய மொழிஞுளது

29 இப்படிக்கெல்லாம் அனுஷ்டித்தது வந்ததால் தேவியே! முன்னால விளங்கி எதபட்ட பண்டை வினை குறிப்பினைக்கண்ட பணிபோல நீரும் புத்திர தோஷம் தொலையும் யோகபாவங்கள் விருத்தி யாகும் ஜாதகங்குப் பவித நன்மைகள் உண்டு வண்டுகள் மொய்க்கும் பூமாவைய அணிந்த பாவதியே! சொன்ன சொல்லில் யாதும் குறைவு ஏற்படாது

30 சொல்லிய விதிசெய்யானேல் எய்திடும் புத்திரகோரிம
வல்லியே மனைவிகளினம் வந்திடும் உறமதாக
நல்லவாழ் பொருளுமகிடா நாடிடா யோகமேனமை
அல்லிரு ளகற்றுமாதே அருளமொழி குன்றிடாது

30 இப்படி விவரித்த பரிசுராதனை விதிப்படி செய்த முடிசாலை வீரத்தானையாகல், புத்திர தோஷம் நீசயமாய் ஏதபட்டுவிடும் பெண்டாடிக் கு அரிஷ்டமேற்படும் வந்து சேரும் கனத்த உசவரியங்கள் கிடா யோக மேனமைகளும் கருவகமாட்டா மனதிலிருக்கும் அஞ்ஞானத்தைப் போக்கக் கூடிய பாவதியே! அருள் யாக்கு என்னைக்கும் குறைவுபடாது

31 இன்னவாழ் யோகசெய்கை இயற்றுவோம் இனிமேலாக
மனவிய சேனனமதொட்டு மருவிய யிரோணபாணமும்
உனவிய பிதூககுயோகம் உரைத்திடும் அறமதாகா
கன்னலின் சரையினுலே கருதுவோம் மேலும்மகேளே

31 இனிமேல் இவனுடைய யோகச் செய்தியை விவரிப்போம் ஜனித்த காலம் தொடர்புபடுபடுவது கருவிகளும் தன்னுடைய பிதூககுயோகம் ஏதபடும் இது தலும் என்ற பரிசுராதனை கடன் ஏததானையாகக் கொண்டு யோசித்தாக கூறினும் மேலும் கருவியாக

32 எநதையே மனவியைத்தால இவையே வெளவியா ஓர்
பச்சாமை கருவியாலும் பருமிடும் சமயோகமாதான்
விசயாம் சாவியவிருத்திச் சிறந்திடு மென்றுசொல்லு
நூறுமும் பணிபாதிசிறம் நலமிடும் எனவசொல்லு

32 பலஹீனத்தினால் செய்யப்பட்ட காமாக்களினாலும், கிருஷித தொழிலாலும் சமமான யோகத்தைப் பெறுவான். தானிய விருத்தியும் சித்தனைக்கு இடம் கொடுத்த போதிலும் சிறப்புறது விளங்கும் என்று சொல்லுவோம். வேலையும் கட்டளைகளும் குறைந்து ஏற்படும் என்று சொல்லலாம்

33 உத்ததிடும் யாண்டினமேலாய உரமுள ஒருபத்தாண்டும
சுகதியே தந்தைமூலம் தரித்ததிடும் சீவனங்கள்
நத்ததிடும் பலஹீனத்தால நலகிடும் பொருளும் கொஞ்சம்
அத்திமா முகனையீன்ற அமமையே ஆண்டினமேலாய,

33 இதற்குமேல ஒரு பத்து வருடங்கள் தந்தையின் மூலம்
ஜீவனங்கள் ஏற்படும் பலஹீனத்தினால் திரவிய லாபமும் குறையும்,
கணபதியாளைப் பெற்றெடுத்த தாயே! இத்தக காலத்திற்கு பிறகு,

34 மனனிய ஒருபத்தாண்டும மருவிடும் சமயோகமதான
நனனய அரசனாலே நவீனநீடும தொழிலினாலே
வினனில பொருள்கையேற்று விளங்கிய கீதத்திமானாயத
துனனியே வாழ்வானென்று சொல்லினோம் ரிஷிகளமமா

34. ஏற்படும் பத்து வருடங்களும் சமமான யோக மேற்படும்
நனமை தரும அரசனால தொழில ஏற்படும் பின்னமில்லாமல் ஐசுவரியம்
கைதவமாய விளங்கிடும் கீதத்தியையும் பெறுவான் மேனமைபுடன்
வாழ்வான் என்று சபதரிஷிகளும் சொன்னார்கள்

35 சாற்றிய ஆண்டினமேலாயச சாதகன் ஆயுளமடும்
தீதிலாச செவ்வவானாயச சிறந்திடும பணிதிபாததிரம
கோதிலாப பொருளபடைத்துக் கூடிடும் மனுககள்குழ
ஏதவே வாழ்வாயென்று இயம்பினோம் ரிஷிகளமமா

35 சொல்லிய காலத்திற்குப் பிறகு ஜாதகனுடைய ஆயுட்காலம்
முடிய குற்றமற்ற செவ்வம் விருத்தியடைகது வேலையாட்கள், கட்டளைகள்
முதலியன சிறப்புறதும் பொருட்செவ்வம் மிகுந்து, பரிவாரங்கள் குழப்
பெற்று, ஏற்றமாகவே வாழ்வானென்று இருடிகள் இயம்பலானார்கள்

36 சொல்லிய ஊழிதீரந்தால சுகமுள இன்னோனுகு
வல்லியே நயத்தயோகம் வந்திடும தீரக்கமாகத்
தொல்லையாம் 'பணிதிபாததிரம்' துலங்கிடும் செவ்வ

[மேனமை

அல்லிரு ளகற்றுமாதே அருளிய மொழிஞனாது

1 சம்பத்த

2 தகுதி, கட்டளை

36. சொல்லப்பட்ட ஊழுவீனை தீர்த்ததனால் இன்னேனாகருசு சுப
மேற்படும் மேலான யோகபாவங்கள் ஏற்படும் இது நிச்சயம் சம்பத்
துகளும் துலங்கிடும். தருதியாகக் கட்டளைகளை மேற்கொள்வோரும்
துலங்கிடுவா அஞ்ஞானத்தைப் போக்கும் பாவதி தேவியே! என்களுடைய
அருள்வாகருசு குணரூது

37 சதியுள் அறபயோகம் சகதியே வந்தபோதும்
பதியிலா நிவிர்த்தியாகும் பகருவோம் தந்தைகாலம்
கதியதாய முப்பானரெனடுள் கிழற்றிய பிதுருமாளவன
மதினுத லாளேயாங்கள் வழுததுவோம் அனனிகாலம்

37 அறபமான யோக காலம் வசதுற்றபோதிலும் கடவுளருளால்
சிரமங்கள் நீங்கும் துக்கையின் காலாதரத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம்
இவனுடைய முப்பத்திரண்டாம் வயதில் பிதா மாணத்தை யடைவான்
சுந்திரன் போன்ற நெறியை யுடையவனே! இவனுடைய அனனியின்
காலத்தைக் கூறுவோம்.

38 உன்னிய அதனமேலாக உரமுள் ஐந்தாண்டுகளே
மன்னிய கைலசோவன வழுததுவோம் இவனின்கெண்டம்
வினனமாம் சிறுகெண்டங்கள் வந்திடும் அதுவுமதீரும்
கன்னலின்¹ சுவையினுளே கருதுவோம் இவனின்காலம்

38 இதற்குப் பிறகு ஐந்த வகுதகங்களுக்கு தாய கைலசம்
செல்லுவான் ஐந்தகனுடைய கடைசி காலத்தை நினைப்போம் இடை
யிடையே சிறிதில் கண்டகளை ஏற்பட்டு நிவிர்த்தியாகும் இனிய (சுருப்பு
போன்ற) சொற்களை யுடையவனே! இவனுடைய காலாதரத்தைப் பற்றிக்
கருதுவோம்

39 எந்தையே அறுபானேழில் இன்னவன் உடலமவாடி
விரதையாய்க் கைலசோவன விளம்புவோம் இவன்பின்
[செனமம்
தொந்தமாம் காஞ்சிதனனில் தோகைஇக் குலமதாகச்
சந்தரன் சென்னமாநிசு சொகுடன வாழவானசொலறு]

39 இவனுடைய அறபத்தேழாம் வயதில் உடல் மெலித
கைலசத்தை யடைவன் என்ற சொல்லுவோம். இவனுடைய அடுத்த
ஜனமம் தொடராத வரும். காஞ்சிபுரத்திலு் இதே குலத்திற் பித்த கந்தரன்
ஜனனமாடி, சொகுடன வாழ்வான் என்று சொல்லுவோம்

ஜாதகம் 31

1. பிறைபுகர் பானுபுத்தி பெண்ணிலி¹ புணியும்சியம்
கரியவன் சேயும்கோவில் கனகனும் கேதுசாடி
வருடையும் சென்மமாகும் வரைகுவிர் பலனைன்று
அரன்மனை யாளும்கேட்க அத்திரி புகலுகின்றார்.

1. சத்திரன் சக்கிரன் சூரியன் புதன் இவர்கள் கன்னியில்

	லக்கினம்		
குரு கேது	இராசி ச க் க ர ம்		
			ராகு
		சனி செவ்வாய்	சத்திரன் சக்கிரன் சூரியன் புதன்

நீர்க், ராகு சிம்மத்தில்
ஏற, சனியும் செவ்வாயும்
துவரத்தில் தங்க, வியாழ
னும் கேதுவும் ரும்பத்தில்
சேர்க்கிறுக்க, மேஷமும்
ஜன்ம லக்கினமானால் இப்
படிப்பட்ட ஜாதகத்தைச்
சொண்டவனுக்குரிய பலன்
களைச் சொல்லுவீரென்று
பார்வதி தேவி கேட்க,
அத்திரி மகரிஷி சொல்ல
வற்றார்.

- 2, இந்தசேய் ஆனும்சென்மம் இல்லமும் கிழ்மேல்வீதி
தென்வாசல் கணேசன்மேற்கில் சிவன்கோஷ்டம்

[வடகிழாகும்]

அந்தரி காளிகீழ்பால் அனுசிய சமவூர்தன்னில்
சந்ததம் அயன்குலத்தில் செனிப்பனும் இந்தசேயும்.

2. இவன் ஆண்மகளும் ஜனித்தவன். இவன் வசிக்கும் வீடு கிழக்கு
மேற்கு வீதியில் தெற்குப் பார்த்த வாசலுடையது. அங்கே மேற்கு திசையில்
பின்னையர் கோவிலுண்டு. வட கிழக்கே சிவன் கோவிலுண்டு. கிழக்கே
காளி கோவில். அதுவும் சமவூர்தன்னிலுள்ளது. ஜாதகன் பிராமண
வயிசத்தில் குழந்தையாய் அவதரிப்பான்.

3. பாலகன் யோகச்சேதி பத்தினி புத்திரயோகம்
சாலவே அன்னைதந்தைச் சகோதர யோகம்தானும்
ஏலவே முனாபின்சென்மம் இயம்புவோம் சாந்திதானும்
கோலமாய் நற்கோலாய்ந்து கூறுவோம் தாயேயாங்கள்.

3 இவனுடைய யோகச் செய்திகளின் விவரமும், மனைவி மகன் யோகமும், பொருத்தமாகவே தாய் தந்தையர்கள் சகோதரர்கள் யோகம் எனும், ஏறமமாகவே இவனுடைய முன்பின் ஜன்மங்களைப் பற்றியும் கூறலோம் இவனுக்குத் தேவையான பரிகாரங்களையும் கூறலோம் ஒழுங்காக கவகிர்க்கங்களின் பலன்களை ஆராய்ந்து கூறலோம் என்ற பாவத்திமிடம் சபதரிஷிகள் கூறவார்கள்

4 தந்தையின் துணைகள்தோஷம் தனியனாய் வாழ்வானமமா எந்தகா ரணத்தினாலே இயம்பினீர் அந்தசங்கைப் பிந்திய சிகியும்லாபம் புகரினின் பலத்தாலசொன்னோம் சந்ததம் பிதாருணத்தைச் சாற்றுவோம் தாயேகேளும்

4 தந்தையின் சகோதரர்கள் தோஷம்டைவார்கள் தனியாகவே வாழ்ந்து வருவான் எந்தக் காரணத்தைக் கொண்டு அப்படிச் சொன்னீர்? அந்த சங்கை ஏற்பட்ட விவரம் யாது? கேது லாபஸ்தானத்திலிருப்பதால் சொன்னோம் (வட மொழி நூலா கூறும் தத்தவம் இவ்விடத்தில் இந்த சந்தாபபத்தில் சகோதர பலத்தைக் கூறுவதிட மிக்க ஆசனியப்படுபடி ஒத்திருக்கிறது குருவும் கேதுவும் சோதிருந்தாலும், கேதிரத்திலிருந்தாலும், சஷ்டாஷ்டமத்திலிருந்தாலும், திருகோணத்திலிருந்தாலும் குழாத்தைகள் அநேகம் பிறந்து வியோகம்டைகது சில மிச்சமாகும் பிரசன பாவம் பாரப்பதிலும் பாய்மான குத்திரம் இந்த சந்தாபபத்திற்கு இதனால் இதை வாசகர்கள் ஒரு ஜோதிடத் திறவுகோலாக வைத்துக்கொள்ளவும்) தாயே! கேளுங்கள் பிதாவின் குணங்களை வருணிக்கிறோம்

5 கலவிமான யுகைசாலி காரிற்றம் சமதிரேகம்
நல்லனாய் வாழ்வானான் நாதனா பகடுபூண்பன்
இலலையென நுரைக்கமாட்டான் யாரையும் ஓசியங்
[கொளவன்
சொல்லது சருக்கமாகும் துன்பங்கள் எவாக்குமென்னான்

5 கல படிப்பாளி மதியூக முடையவன் கரு நிற கொண்டவன் சமமான தேசத்தை புடையவன் நல்லவனாகப் பல எண்ணுவார்கள் கட்டிவிடத்தில் பகறி பூண்டவன் யாசிப்போருக்கு இலலை என்று சொல்ல மாட்டான் யாரையும் தன்வசப்படுத்திக் கொள்ளுவான் சருக்கமாகப் பேசுவான் யுவாக்கும் துன்பங்கள் செய்ய திணைக்கமாட்டான்

6. சித்திர வேலைசெய்வன சேவலங்¹ கொடியோனபத்தி
பத்தினிக் கிஷ்டனாவன பாருகன்² அதிகமசோககான்
புத்தியால பெரியோனாவன பொய்யது வழத்தானாகும்
சத்தியம் கூறானாகும்³ கேந்திரம் சிலாகஞ்செய்வன.

6 சித்திரங்களை எழுதுவான். முருகக் கடவுளிடத்தில் பக்
பூண்டவன். பெண்டாட்டியிடம் பிரியமுள்ளவனாக இருப்பான். அதிக
கீழ்ப்பலங்களைச் சோகக் காட்டான். மேனமையான புத்திவன்மையை
புடையவன். பொய்யைப் பேசாதிருப்பான். சத்தியமே பேசுவான்.
சிவகேந்திரங்களைப் போய்த் தரிசிப்பான். (சிலருக்கு வீடுகள் கட்டிக்
கொடுப்பான்.)

7 முன்னவன் இருந்தசெனம்ம மொழிகுறோம் காரைக்காலில்
பொன்பணி வேலைசெய்வன புகழான குலமுதித்தது
தன்மனை மதையுண்டாய்த் தானவாழ்நாள வினையைச்
[சொல்வேன
முன்னோக்குப் பணியில்மோசமெய்தினான் இவனேயம்மா.

7 இவன் போன ஜனமத்தில் காரைக்காலில் பொன்னாபரணங்கள்
செய்யும் புகழ் பெற்ற விசுவநாதனின் (தட்டானின்) குலத்திலுதித்தது,
மனைவிக் குப் புத்திரனுண்டாகி வாழ்ந்த வரும் காளில், ஒரு விளை
ஏற்பட்டது. அதனை விவரிப்பேன் முதன்மை தனிய பிராமணர்களுக்கு
களை செய்வதில் இவன் மோசம் பண்ணினான்.

8. மறையவா வருத்தமுற்று வரைந்தசா பத்தைக்கேண்மோ
குறைமன் மாகச்செய்தாய்க் குலவும்பின் செனமநதனனில்
வருமதுனை தோஷமாயும் வமிசமும் விருத்தியின்றித்
தரணியில் வாழ்வாயெனளச் சாரந்தது அநதசாபம்.

8. பிராமணன் வருத்தமடைந்து இவனுக்குச் சாபமிட்டான். இதைக்
கேளுகன் கீழ்க்கேளான புத்திபுடன் பொருளைக் கொள்ளை யடித்துப்
பணி செய்து கொடுத்தாய். அடுத்த ஜனமத்தில் சகோதர தோஷம்
ஏற்பட்டு உன் வமிசமும் விருத்தி அடையாமல் பூமியில் வாழ்வாய் என்று
சொல்ல, அநதச் சாபம் இவனைச் சாந்தது.

9. இதுவன்றிச் சிலாகக்குமோசம் எய்தினான் இவனே
[யென்றோம்

வதிபனும் அநதியத்தில் வறுமைகள் உடையவாகிச்
சதியான காலனாடு சென்றுமே பிரமனலகம்
இதுகுலம் தனிவந்தித்ததான் எய்திடு முன்னுழத்தோஷம்.

1. முருகக் கடவுள்
2. கீழ்ப்பலங்கள்
3. இருக்குமிடம்

9. இது நீங்கலாக இன்னும் சிலருக்கு மோசம் செய்தான் இவனே யம்மா. இவனும் கடைசி காலத்தில் தவித்திரக் கொடுமைகள் அடைந்த எமலோகம் சென்றான். திரும்பவும் பிரம்ம சிருஷ்டியால் இந்தக் குலத்தி லுதித்தான். அப்போது பண்டை ஐழ்வனை இவனை வந்தடைத்தது.

10. ஆகையால் துணையும்காணான் அறைந்தஇக் குணத்
[தானுக்குப்

பாகமாய் உதிப்பானாகும் பகருவோம் இவன்குணத்தை
நாகரீகங்க ளுள்ளான் நயம்படக் கூறுவானாம்
ஆகம நுணுக்கம்தேருன் அறிவோர்கள் நேயம்கொள்வன்.

10. அதன் காரணமாக உடன் பிறந்தவர்கள் இல்லை. தன்னத் தனியே உதித்து வாழ்வானாகும். இவன் குணங்களை எடுத்துரைப்போம். நாகரிகங்களை புடையவன். நயமான இனிய மொழிகளைக் கூறுவான். தர்மசாஸ்திரங்களை அறிய வல்லவன். படித்த பண்டிதர்களுடைய சிநேகத்தைக் கொள்ளுவான்.

11. மால்நிறம் உயரமில்லான் வலப்புறம் சுழியுமுண்டு
சீலவான் பொறுமைசாலி சித்திர வேலைசெய்வன்
பால்தயிர் பிரியனாவன் பண்போர்க்கு அன்னமீவன்
காலத்தை அறிந்துரைப்பன கண்முகம் வசியமுண்டு.

11. சூர நிறமுடையவன். உயர மில்லாதவன். வலப்பக்கத்தில் சுழியுமுண்டு. சீல முள்ளவன். பொறுமை புள்ளவன். சித்திர வேலையில் கைதேர்ந்தவன். பால், தயிர் இவைகளில் இஷ்டமுள்ளவன். கூலி வேலை செய்யும் பாட்டாளிகளுக்கு அன்னமளிப்பான். கணித சாஸ்திரம் பயின்று காலநிர்ணயம் செய்வதில் வல்லவன். கண்ணினாலும் முகவெட்டி னாலும் பிறரை வசியப்படுத்து மியல்பினன்.

12. தந்தைமேல் பணிகள்செய்வன தடம்செய்வன் தரணி
[சேர்ப்பன்
எந்திடம் பெருமைபூண்பன இடர்செய்யான் யாவருக்கும்
கந்தன்மேல் பக்திபூண்பன் கருதிடான் கட்டுவார்த்தை
அந்தரன் பறப்பான்போலே அவன்களவு தன்னிலநேரும்.

12. தன் தந்தையைக் காட்டிலும் மேலான வேலைகள் செய்யும் தீர முடையவன். பயிற்செயல் ஆற்றல் மிகுதி புடையவன். பூஸ்திரியை அடைவான். சென்ற விடங்களிலெல்லாம் பெருமை பெறுவான். யாவர்க்கும் இடைஞ்சல் செய்யமாட்டான். கந்தஸ்வாமியினிடத்தில் பக்திபூண்டவன். பொய் வார்த்தை சொல்ல மனதிலும் நினைக்க மாட்டான். தேவர்கள் பலவிடங்களில் சஞ்சரிப்பதுபோலே அவனுடைய கனவுதன்னில் நேரிடும்.

13 தேவதா பணிகளசெயவன நிறுகதோராககு உதவிசெயவன
நாவதைக காப்பானுகும் நயப்புறு வாரததையுண்டு
பாவததில மனதைவையான பரவுப காரியாகும்
மேவுவான தலவாசன்கள விததி கேட்டிடாயே

13 கோலில வீசுவர வேலைகள் செயவான (தேவாலயங்களில்
கடவுளுக்கு வழிபாடுகள் செயவான) ஏழைகளுக்கு உதவி செயவான
காவடக்க முன்னவன நயப்புள்ள வாரததைகளைப் பேசுவான பாவம்
எண்ணாத மனதை புடையவன பரோபகாரியாவன கோத்திர வாசன்கள்
செயவான தேவியே! கேட்பாயாக

14 தனதுணை ஆண்பாலதோஷம் சததியு மூகதிநீராககம்
கனனிககுத தெனபாலமாரன கழறுவோம் முன

[கோபத்தாள

பன்னியே பேசுவாளாம் பாவைநன நடககையுண்டு
கன்னென மொழியுமுண்டு கணவனுக்க கினியளாகும்

14 தனதுடைய கூடப்பிறாத ஆண சகோதரர்கள் தோஷ
மடைவார்கள் சகதியும் தீரகாபுசுடையவன் கன்னியா குமாரிககுத
தெற்கே உதித்த இவனைப் பற்றிக கூறவேம் முன்கோப முடையவன்
பன்னிப் பன்னிப் பேசுவான கல்ல நடத்தை புடையவன் கனமையான
மொழியும் பகாவான புருஷனிடம் பிரியமுன்னவன் யிருப்பான

15 பதாருண மிலலாளாகும் பரிநதுப் சாரம்செயவன
சுதாகளும் ஆண்பாலுண்டு தோகையும் ஆவாரநீராககம்
அதிபதி சுகமாயவாழ்வன மருவிடும் பித்தகுடு
துதிசெயவேராக கன்னமீவன தோகைபோல சாய

[லோககும்

15 இளப்பமான குணக்க எல்லாதவன் பிரியத்தடன விருத்தினரை
உபசரிப்பான் ஆண குழந்தைகளும் உண்டு பெண் குழந்தைகளும்
உண்டு கணவன் சுகமாய வாழ்வான பித்த குட்டினால் வருகதுவான
தோத்திரமாயப் பேசுவோருக்கு அன்னம் கொடுப்பான அவளும் மயில
போன்ற சாயலை புடையவன்

16 துணையாண்பால தோஷமளவவார செப்புவிர் முனியே

[நீதாள

பிணையாகப் புரந்தி ஆறில் பொருத்தின பலத்தால

[சொன்னோம்

அணையவே பாரிதானும் அணுகுமகா ஸ்ததைக்கேனமோ
தனமுள் முப்பதாண்டில் காதலி வடமேலநேரும்

16 ஆண சகோதர தோஷம் ஏற்படும் என்று சொன்னீரே! எவ்வாறு என்று, முனிவரே! விரிவாக நீங்கள் கூறுங்கள் புதன ஆரு மிடத்தில் இடைஞ்சலாக இருப்பதனால் சொன்னோம் பொருத்தமாகவே பெண்டாட்டியும் ஏற்படும் காலத்தைக் கேளுங்கள் பணம் காசுகள் ஏற்படும் முப்பதாவது பிராயத்தில் காதலி வடமேற்கிலிருந்து வருவாள்

17 மங்கையின் குணத்தைச்சொல்வேன மாநிறம் பித்தத்தேகி எங்கள்போல அதிதிககனன மீகுவாள நறகுணத்தாள துங்கமா மனத்காளாகும் துன்பங்கள் எவாககுமெண்ணாள் பங்கய முகத்தாளாகும் பணிகளும் சோப்பாளாகும்

17 பெண்டாட்டியின் குணங்களைக் கூறலோம் மானிறமுள்ளவள் பித்த சம்பந்தமான தேகத்தை புடையவள் ரிஷிகளைப்போல ஆதவாக் கன்னமீவள் ஈல்லகுண முடையவள் துலயமான மேனமை பொருதிய மனதை புடையவள் யாவாக்கும் துன்பம் செய்ய நினைக்கமாட்டாள் தாமரைப் பூப்போன்ற முகத்தை புடையவள் பூஷுண்தினைபும் அநிச மடைவாள்

18 அன்னம்போல சாயலொக்கும் அடிசிலுக் கினியாளாகும் அன்னியா குற்றம்சொல்லாள அடாபடி தன்னிலசெல்லாள அன்னியா மதிககவாழ்வள் ஆளனதன் மனதுக்கேற்றோள் அன்னம் ல யோகசாலி அவளுக்கு வயதுநீரக்கம்

18 அன்னப்பகி போன்ற சாயலை புடையவள் சமையல் செய்வதில் சாமாதிய முள்ளவள் பிறரைப் பற்றிக் குற்றமாகப் பேசமாட்டாள் அடாத காரியங்களைச் செய்ய மாட்டாள் பிறர் தன்னை மதிக்கும்படி வாழ்வாள் புருஷுனிடம் குறிப்பறிந்து நடப்பாள் அவளும் கலை யோகசாலி அவளுக்கும் நிராகமான ஆயுசுண்டு

19 செயமுனி இதனைக்கேட்டுச் செப்புவார சங்கையொன்று வியமாக ஏழோனநீச்சம் விடமது¹ ஐநரிலதநாகப் பயபிலா சொன்னசங்கை பகருவீர முனியேரீதான் நயமுடன் சளிசேயஏழில் நறகுரு பாதததாலே,

19 இதைக் கேட்ட ஜயமுனி ஒரு சாதேகத்தைக் கேட்குதான் ஏழாருடையவனைக் கவனம் தன் வீடான துலாதிறகுப் பன்னி ரண்டாம் வீட்டில் நீசம் பெற்றிருப்பானாலும், ஓராக இலக்கினதில் இருந்து ஐந்தாம் வீட்டிலிருப்பதாலும் படமில்லா சொன்ன சங்கையைச்

சொல்லுவீர், முனியே ! கீர்தான் என்று கேட்க, கல்ல ஏழாம் வீட்டில் சனியும் செவ்வாயும் வீற்றிருக்க, அவர்களைத் தேவருகு ஒன்பதாம் பார்வை யினால் பார்ப்பதனாலே,

20. பாரியும் ஒன்றேயென்றோம் பாலர்கள் பலமுறாது கூறுவீர் அந்தசங்கை கொடுவரவம் ஐந்தில்தங்கத் தீரமாய் ஐந்தோன் ஆறில் சனிகுஜன் ஏழில்தங்கக் காரணத் தரலேபுத்திரர் காணாது என்று சொல்வோம்.

20. பெண்டாட்டியும் ஒருத்தியென்றே சொல்லுவோம். குழந்தை களுக்கு அவ்வளவு யோசயிராது என்று சொன்ன சங்கையைப்பற்றிக் கூற லுற்றார். சொடிய பாம்பு (இராசு) ஐந்தாம் வீட்டில் தங்க, அந்த வீட்டிற்கு உடையோன் ஆறுமிடத்தில் ஒதுக்க, சனியும் செவ்வாயும் ஏழாம் வீட்டி லிருக்க, என்னும் முதலான காரணங்களைக் கொண்டு புத்திர தோஷம் என்று சொல்வோம். (இதே கருத்தடங்கிய சுலோகம் வடமொழியில் 'ஸாராவணி'யில் இருப்பதை வாசகர்கள் காணலாம்.)

21. இதுவன்றிப் பூர்வம்தன்னில் இவன்சில கொடுமைசெய்தான் அதனாலே சுதர்கள்தோஷம் அறிவிப்பீர் அந்தசங்கை அதிபன்முன் சென்மம்தன்னில் மாபூரம் அருகில்மேற்கில் நதிகுலம் தனில்உறித்து நாயகி மதையுண்டாய்,

21. இதுவுமல்லாமல் ஆதியில், (போனஜன்மத்தில்) இவன் சில சொடிய காரியங்களைச் செய்தான். அதன் கீழ்த்தமாளப் புத்திர தோஷம் ஏற்பட்டது. அந்த சங்கையை அறிவிப்பீர் என்று கேட்க, முன் ஜன்மத்தில் இவன் மாபூரத்திற்கு அருகே மேற்குப் பக்கத்தில் ஒரு மொமத்தில் வேளாளர் குலத்தில் உறித்து, பெண்டாட்டி கப்பமுகி, பிள்ளை ஏற்பட்டு,

22. தரணியை விருத்திசெய்து தான்வாழ்கான் வினையைக்

[கேண்மோ

அரிவையாம் விதவைபோகம் அறையியே கருவழித்தான் உரைந்தது அதுஓர் தோஷம் உத்தமன் இல்லம்தன்னில் மருவிற்று நாகமோன்று மகுடத்தால் வெளியில்செல்ல,

22. பூமிநிலை விருத்தி செய்து, தான் வாழ்ந்த வரும் காளில், சூர் ஐந்தினை ஏற்பட்டது. அதனைக் கேட்பாயாக, விதவைபான ஒரு ஸ்திரீபுடன் சம்போகம் செய்த அவளுக்கு அதன் காரணமாய் ஏற்பட்ட கப்பத்தை யறித்தான். படவே அந்த தோஷம் இவனைச் சார்ந்தது. இவன் வீட்டில் ஒரு பாம்பு ஒரு என் வந்தது. படவேந்த அது வெளியே உலர,

23 அரங்கமே செயதுமபோகா தடிததன்ன கழியினுலே
மரலியின பதிகஞ்சசெல்ல மருவிறறு அநததோஷம்
திருமகன அநதியததில் சேயாகள தோஷமாகி
முருகாதன பகதிகொண்டு மேவினன காலனாடு

23 இரகசியமாய இவன ஒளிகதிருது அபபாமபைத தடி
கொண்டடித்தான. அதன காரணமாக அஃது உயிர துறக்கலாயிறறு
அநத தோஷமும் இவனை வந்தடைந்தது. இவனும் அநதிய காலத்தில்
புத்திர தோஷத்தை அனுபவித்தது, முருகக் கடவுளிடத்தில் பகதி
ஏற்பட்டு, சடைசியில் எம்லோகம் சென்றான்.

24 சிரநானகோன வரியப்பட்டுச செனிப்பனம் இரதபாலன
மருவிடும இரண்டுதோஷம் மைந்தாகள தோஷமெயதும்
அரிவையின பூவாமதன்னில அணுகிறறு சிலதுதுன்பம்
வருவிப்பீர் அநதசங்கை மாதூமுன ஜனமமகேளாய

24 திருமபவும் பிரமமாலினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவன உதிகா
லானான் அப்போது முன் சொன்ன இரண்டு தோஷங்களும் சார்தன்
புத்திர தோஷமும், அம்மாதின் தோஷமும் அணுகின. அதனால் சில
துன்பங்களை அனுபவித்தான். அப்படி ஏற்பட்ட துன்பங்களில் ஒரு மாத
சாபமும் முன் ஜனமத்தில் ஏற்பட்டது அதை விவரமாய்க் கூறுகிறோம்
கேட்பாயாக

25 கொங்குநா டதனிலேதான குகிததள்ள வைசியசேயாயத்
திங்கிலாக குடுமபியாதி மேவியும் வாழ்மநாளில்
பாங்கியாம் ஏழைமாது பாலாகரு அன்னமவேண்ட
சாங்கிகாப வராததையினறிச சாபபம்போல கோபமுறறு;

25 இவன் மனைவி கொங்கு நாட்டில் (மலையாளத்தில்) வைசியக்
குழந்தையாகக் குற்றமற்ற குடும்பியாகி வாழ்ந்து வரும் காலத்தில், தீர்
ஏழை வேலைக்காரி தன்னுடைய குழந்தைகளின் பசிபை ஆற்ற அன்னப்
பிச்சைகேட்க, சாதமான வராததைகளாலன்றிப் சாபபம்போல தீரிக்
கோபமுறறு,

26 அன்னமு மிலலையென்ன அவாமன சஞ்சலததால
துளமைகள் வராததைசொல்லிச சாதமும் யியாப்பாவி
பினவரும் செனமமதன்னில புதலவர்கள் காணாதாயும்
கன்னுடல் தனாலயக்கெட்டுச சலிப்புடன் வாழ்வாய

[என்ன,

26 அன்னமும் துவை எனது சொல்லி வீரட்ட, அமரது மனம் குழம்பிச் சஞ்சலமடைந்து, ஆதலாக அன்னம் கொடுக்காத பாலி அடுத்த ஜனமத்தில் புதல்வர்களைப் பாக்கமாட்டான் தனவ எரித்து நீற்றப்போவதுபோல இவளுடைய உடலம் உரடி வதங்கிக் கஷ்டப்பட்டு வாழுகள் என்று,

27 சொல்லியே வேறுசாகை சென்றனள் ஏழைமாதா அனுசிறறு அந்தசாபம் புகலுவோம் வேறுஒன்று கொல்லியில் வெகுநாளாகக் குடியாக முனியினவாசம் அவலங்கள் தவிரகுகுமதெய்வம் யாவரும் தோததரிப்பா

27 சாபமிட்டு வேறு வீட்டிறகுச் சென்று பிசை கேட்கவானுள் அந்த ஏழைமாதா அலளுடைய சாபமும் துவை ரெருகிறது இது கீதலாக மறஞ்ஞது ஏற்பட்டதை விவரிப்போம் சொல்லியபுறத்தில் பெரு நாளாகக் குடியிருந்து வந்தது வாத முனி ஒன்றிருந்தது தனபகக் குறந்தவாள் யாவரும் அதனைத் தெய்வமாக கருதி தோததரித்தது உதனா

28 மங்கையும கருவததாலே மாமுனி யைத்தொழாமல் சங்கையாய நின்றுள்ளேனோம் சடைரூளி புகலும்சாபம் எங்களைத் தொழாதபாலி யின்றதோர் சுதரைக்கொலவேள் தங்குமபின் செனமந்தனவில் சந்தறி உதிககாவண்ணம்

28 இவளும் சாவதறினாலே அமரமுனியைத் தொழாமல் சாதேகப் பட்டு கின்றாள் உடனே அமரமுனி துவைச் சப்தத்தது என்னோத் தொழாமற் சென்றபாலிக்குக் குடியைத் பிதகருமாயின் அதனைக் கொலுவேன் அடுத்த ஜனமத்திலும் சந்தறி ஏற்படாமல் செயவேன்

29 உனபககல் வாசமாவேன் உரைத்ததுவோ சாகைசெல்லத் துனமைகள் நோந்ததெனோம் செலவிக்ரு அந்நியத்தில் தனகதா யாவுமானு சஞ்சல மனத்தளங்கித் தெனதிசைத் தடுங்களசென்று சென்றனள் காலாடு

29 உனபககல் வந்தது உனவி ஆடடி வலப்பேன், என்று சாப மிட்டு, வேறு ஐக்கைக்குச் செல்ல இடைஞ்சல்கள் ஏற்பட்டன இவளுக்கு அந்நிய சாவதறிவ பிதாத பிசைக்கொல்லாமல் மாண்ட மனதில் சஞ்சல மேற்பட்டு தடவின தோததறினாள் தைவலையேத் தரித்தது கடைசியில் உயி தந்தாள்

30 தகைனாகோன் வரியப்பட்டுச் செல் பபளா மிந்தமாதா குலவிடும இரெண்டுதோஷம் குழவிகள் காணுதா கும உலவிடு முனிதனபககல் உத்தமி கேட்கலுறாள் விட விட கிரீககஒன்று விளம்புவா முனியேந்தாள்

30 திருப்பவும் பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இம்மாத ஜனிக்க
லானா. அப்போது இரண்டு தேர்வுகளும் இவ்விப பீடிதன
குழந்தைகளே விலை. அம்முனியும் இவ்விப பீடிதனகொண்டது
இதைக் கேட்ட பாவதி கேட்கலுற்றாள். இந்த தேர்வு நிக எதாவது
பரிசாரம் இருந்தால் ஒன்று சொல்லுங்கள், முனிவரே! என்றாள்

31 கருமசாந திகளுமசெய்து காதலி பீஜமதனனை
யிரணிய ரெககிலகீரி யெண்கோணம தனிலமைத்து
மருமமாயச சகஸ்திரமசொல்லி மாதுவுக கணிவானாகில
திருகுள நீங்கியேதான செவித்திடும சதாகளதானே.

31 இதற்குண்டான காமசாநதிகளைச் செய்து பீஜாட்சரம் ஒன்று
எட்டுக்கோணங்களினிடையே தங்கத்தட்டில் அமைத்து ரசியமா
சகஸநாமம் ஜபித்து அருச்சனை முதலான வழிபாடுகள் செய்து அக்
ரக்ஷாபதனத்தை இவள் அணிந்து கொள்ளுவாளாகில சகல தீவினைகளும்
போம் புத்திரர்களும் பிறப்பார்கள்

32 மாரனசெய வினைகளுக்கு வரைகுறும் கிரியைஒன்று
நாரியும் தானுமாக நறு டிசி மலைக்குச்சென்று
1 ஆரலின் னாளிலேதான அகலிரி வலமாயவந்து
நீரணிக கடவுளான்² நிமலாகு அசசித்தேத்தி,

32 குடும்ப சௌகரியத்தில் ஏற்படும் வினைகளைப் போக்கப் பரிசாரம்
ஒன்று சொல்லுவோம் புருஷுடன் தானும் எல்ல திருக்கழுக்குன்றி
திறுசு சென்று, செவ்வாய்க்கிழமைதனளில் காரத்திகை டாசத்திரத்தில்
அகலினி தீர்த்தத்தை வலமாகப் பிரதக்ஷிணம் செய்து கடைகவாச்சுடையான்
தனனை அருச்சித்துத் துதித்து

33 திருத்திய நானுமசகறி தேறினோக கன்னடீந்து
அரவுமே வெள்ளியாலே அணுகியே உள்ளூமாரி
திருவிளக கொன்றுவைக்கத் தீவினை விலகுமென்றோம்
கரிமத வாளைப்பெற்ற காதலி கேட்புடாயே

33 மூன்று டாட்கள் பிரதக்ஷிணம் செய்தபின், பெரியோர்களு
கன்னடீந்து, வெள்ளியினால் ஒரு காகம்செய்து பிரதிஷ்டை செய்தபின்,
உள்ளூ திருப்பி, அம்மனுக்குத் தீபம்ஏற்றி வைக்க, தீவினைகள் எல்லாம்
விலகும் ஆனைமுத்தேனைப்பெற்ற பாவதியே! கேட்பாயா

1 காரத்திகை டாசத்திரம்

2 பரமசிவன்

34. சொற்படி செய்யானாகில் சுதர்த்தோன்று தோன்றில்திதாம்
சொற்படி செய்வானாகில் சுதர்களும் ஆண்பாலொன்று
மைப்படி பெண்பாலொன்று வரைகுறும் தீர்க்கமாக
அப்பணி சடையோன்தேவி யருளிய மொழிகுன்றுது.

34. சொன்னபடி செய்யாமற்போனல் பிள்ளை பிறக்காது. பிறந்தாலும் இருக்காது. சொன்னபிரகாரம் பரிசாரம் செய்தால் ஆண் குழந்தையொன்றும் பெண் குழந்தையொன்றும் பிறக்கும் என்று கூறலோம். இது தீர்க்கமாகச் சொல்லுவோம். கங்கையைத் தலையில் அணிந்துள்ள பாம்பின்னின் தேவியாகிய பார்வதியே! எங்களுடைய அருள்மொழி ஒரு நாளும் தப்பாது.

35. அன்னையின் குணத்தைச்சொல்வேன் ஆளந்தன்
[மனதுக்கேற்றோள்
தன்சொல்லு மடக்கமுண்டு செறியளா¹ மனத்தளாகும்
துன்மைகள் எவர்க்குமெண்ணாள் சொல்லுமுன்
[கோபம்கொஞ்சம்
தன் துணை யாண்பால்தோவும் சத்திமார் மூவராகும்.

35. தாயின் குணத்தைச் சொல்வோம். புருஷனுடைய மனநிர்சேற்றவன். அடக்கமான வார்த்தைகளைக் கூறவான். திடமான மனதை யுடையவன். பிறகுக்குத் தீக்கு நனைக்கமாட்டான். சிறிது மூன்சோப முடையவன் என்று பிறர் சொல்லுவார்கள். தனக்குப் பிறக்கும் ஆண் குழந்தைகள் நோஷமுடையும். மூன்று பெண் குழந்தைகள் உண்டு.

36. வீரதமே பூண்பாளாகும் விண்வம்பில் செல்லாளாகும்
அறவோர்போல் வார்த்தையுண்டு அணுகிடும் பித்தவாயு
உரைகுறும் இவளின் பூர்வம் உரையுரு நகரிலேதான்
மருவினாள் வேளாண்வம்சம் வளமுள குடும்பம்தன்னில்.

36. வீரதன்னைக் கைச்சொண்டு கடப்பான். வீண் வார்த்தை பேச (வம்படிக்க)மாட்டான். படித்த புத்திமான்னைப்போல் பேசவான். பித்தவாயினால் தொத்தையடைவான். இவளுடைய பூர்வோத்தாண்டிப் புத்திக் கூறலோம். உறையுர் என்ற கார்த்தில் வேளாளர் உயிர்த்தில் வளப்பம்பொருத்திய குடும்பத்தில் வந்து பிறந்தான்.

37. முன்வினை யில்லாதாடு மொதுங்கினுள் காணாடு
பொன்னொன் வரியப்பட்டுப் பிறத்தவ னென்றுசொல்வோம்
பின்சென்மம் வேலங்காட்டில் பிறப்பளாம் சுதர்த்தியசையாய்
உன்னத வாணப்பெற்ற உத்தம கேட்டிடாயே.

30 திருப்பவும் பிரமமாவின்ன சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இம்மாத ஜடிக
லான அப்போது இரண்டு தோஷங்களும் இவ்விப பித்தந
குழைகளே விலை அமுமுனியும் இவ்விப பித்தநுகரோண்டது
இதைக் கேட்ட பாவதி கேட்கலுறாள் இதை தோஷம் நீங்க ஏதாவது
பரிசாரம் இருந்தால் ஒன்று சொல்லுங்கள், முனிவரே! என்றாள்

31 கருமசார நிகளும்செய்து காதலி பீஜமதனனை
யிரணிய ரெககிலகிரி யெண்கோணம் தனிலமைத்து
மருமமாயச சகஸ்திரமசொலலி மாதுவுக கணிவானுகில
திருகுள நீங்கியேதான செனிததிடும சதாகளதானே

31 இதற்குண்டான காமசாத்திகளைச் செய்து பீஜாட்சரம் ஒன்று
எட்டுக்கோணங்களினிடையே தங்கத்தட்டில் அமைத்து ரசியமா
சகஸராமம் ஜபித்து அருச்சுனை முதலான வழிபாடுகள் செய்து அக்
ரக்ஷாபதனத்தை இவள் அணிந்து கொள்ளுவாள்வென சகல நிவீணைளும்
போம் புத்திரர்களும் பிறப்பார்கள்

32 மாரியசெய வினைகளுக்கு வாரகுறும் கிரியைஒன்று
நாரியும் தானுமாக நறுமடலி மீசுகுச்சென்று
1 ஜரலின் னாறிலேதான் அரபிரி வல மாயவந்து
நீரணிக எட்டாளான்2 நிமலாகு அரபித்தேதறி

32 குடும்ப சௌக்யத்தில் எதப்பும் வினைகளைப் போகப்பரிசாரம்
ஒன்று சொல்லுவோம் புருஷனின் தாளும் கலவ திருக்கழுந்தலை
நிறகுச் செய்து செய்வாங்கெழுமைதன்னில கார்த்திகை நட்சத்திரத்தில்
அகவிரி நீர்த்தததை வாயாய பிரதக்ஷினம் செய்து கங்கையாசைடை
தன்னை அருச்சித்தத தந்தது

33 திருதரிய நானுமகசரி தேநீரோக கன்னரீசு
அரவிமே வெளவியாடு அனுகியே மனலாமரி
ரெவினக கொடி நுடை உகத ரிவின விருடு மயகும
கரிமக வரி பப்பறா காசு.3 கேட்டபடியே

33 குன்று எட்டை பிரதக்ஷினம் செய்தபின், பெரியவாசலை
எனப்பித்து கெளரீயிலும் ஒரு காம்பெய்த பிரதக்ஷினை செய்தபின்,
உள்ளா திருபி, அம்பலமேத நிபந்தநி உயர, நிவீணை எட்டை
விலகும் ஆகாஸாததேவியைப்பெறப் பட்டவென1 உடையார்

1 கார்த்திகை நட்சத்திரம்

2 பரம்பலம்

34. சொற்படி செய்யானுகில சுதர்த்தோன்று தோன்றிலத்தீதாம
சொற்படி செய்வானுகில சுதரகனும் ஆணபாலொன்று
மைப்படி பெணபாலொன்று வரைகுறும் தீர்க்கமாக
அப்பணி சடையோனதேவி யருளிய மொழிகுனருது.

34. சொன்னபடி செய்யாமற்போனல் பிள்ளை பிறக்காது. பிறந்தாலும் இருக்காது. சொன்னபிரகாரம் பரிசாரம் செயதால் ஆண் குழந்தையொன்றும் பெண் குழந்தையொன்றும் பிறக்கும் என்று கூறலோம். இது தீர்க்கமாகச் சொல்லுவோம். கண்கையைத் தலையில் அணிந்துள்ள பாம்பெவனின் தேவியாகிய பாபதியே! எகைஞ்ஞடைய அருள்மொழி ஒரு நாளும் தப்பாது.

35. அளனையின குணத்தைச்சொல்வேன ஆளனதன
[மனதுக்கேற்றேள
தனசொல்லு மடக்கமுண்டு செறியளா¹ மனததளாகும்
துனமைகள் எவாககுமெண்ணாள் சொல்லுமுன
[கோபமகொருசம
தனதுனை யாணபாலதோஷம் சததிமார மூவராகும்.

35. தாயின் குணத்தைச் சொல்வோம். புருஷனுடைய மனதிற்கேற்றவள். அடக்கமான வராததைகளைக் கூறவாள். திடமான மனதையுடையவள். பிறருக்குத் தீவரு நினைக்கமாட்டாள். சிறிது முன்கோபமுடையவள் என்ற பிரா சொல்லுவார்கள. தனக்குப் பிறக்கும் ஆண் குழந்தைகள் தோஷமடையும். மூன்று பெண் குழந்தைகள் உண்டு.

36. விரதமே பூணபாளாகும் வீணவம்பில செல்லாளாகும்
அறவோர்போல வாரததையுண்டு அணுகிடும் பித்தவாயு
உரைகுறும் இவளினபூர்வம் உரையூரு நகரிலேதான
மருவினாள் வேளாண்வம்சம் வளமுள் குடுமபமதளனில்.

36. விரதங்களைக் கைக்கொண்டு கடப்பாள். வீண் வாரததை பேச (வம்படிக்க)மாட்டாள். படித்த புத்திமாண்களைப்போல் பேசுவாள். பித்தவாயுவினால் தொந்தரையடைவாள். இவளுடைய பூர்வோத்தரங்களைப் பற்றிக் கூறலோம் உரையூர் என்ற நகரத்தில் வேளாள வமிசத்தில் வளப்பம்பொருந்திய குடுமபத்தில் வந்து பிறந்தாள்.

37. முனவினை யிலலாதாகி மொதுங்கினுள் காலநாடு
பொன்னவள வரியப்படடுப பிறநதவ னென்றுசொலவோம்
பின்செனமம் வேலங்காட்டில் பிறப்பளாம் சுதரியசேயாய்
உன்னத வாளைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

37. முனவினைக (புண்ணிய பாவங்கள் மிச்சமில்லாமல்) கட்டுகளிலுமல எமலோகம் செனஞா பிரமமாவிலுல சிருஷ்டிக்கப்படடு மது ஜனமத்தில் திருவேலனகாட்டினில கூகதிரிய குடுமபத்தில் ஜனிப்பான உததமனைப்பெற்ற உததமியே! கேட்பாயாக

38 ஆரஞ்ச முன்றுஆண்டில அணுகிடும தந்தைகெண்டம கூறுவோம் இவனபினசெனமம் குறறூல நாட்டிலேதான சேருவான இக்குலத்தில் செலவங்கள் பெருக்கமுண்டாய ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய

38 இவனது முப்பத்தமுன்றாம் பிரயததில் தந்தையின் கண்டம ஏற்படும் இவனுடைய பின்ஜனமத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறவேம் குறறூல நாட்டினிலகான இக்குலத்திலுதிப்பான செலவங்கள் அதிகம் ஏற்பட்டு வாழ்வான ஆறுமுகனைப்பெற்றெடுத்த பாவத்தியே! கேட்பாயாக

39 நாற்பது இரண்டுஆண்டில நலமிடும அனனைகெண்டம ஏறகவே பாலனுக்கு எழுபது முன்றுஆண்டில ஆறகவே கனனிமாதம் அட்டமி குறைபக்கத்தில் கீறபாக மாரகங்கள் செப்புலோம் தாயேகேளும்

39 இவனது நாற்பத்திரண்டாம் வயதில் அனனைக்குக் கண்டம ஏற்படும் இவன்கேள் எழுபத்தமுன்றாமாண்டில புரட்டசி மாதத்தில், சிருஷ்டப்படும் அஷ்டமியில் பிரசமாய மூன்ற ஏற்படும் என்ற சொல் வேம் தாயே! கேட்பாயாக

40 பின்செய்யும் துரிநகதாயும் நிறப்பனும் வந்திய [சேயாய]
நன்னச செட நசசெய்யு உதர லா வாழ்வானும
மன்னனபின் மரீவினெண்டம வரைகுறும் முய்ய [நேரு]
நன்னத வாழ்வப்பெற்ற ந தசரி கேட்டிடாயே

40 அத்தநாயும் திருத்தனாயும் உதநிசம் முக்கதாயும் பிறப்பான மேல் ன விவரங்கள் சொல்லத்தக்க வாழ்வானும், இவனுக்குப் பின் மரீவின கண்டம ஏற்படும் என்ற சொல்லியே உததமனைப்பெற்ற உததமியே! கேட்பாயாக

41 வந்தென வோகசசேதி என்ற நுறும் முய்யென்கெளம் விந்தையாய இடமசெய்வன ரிதிரி துறையசெய்ய எவகா உதநிசம் எயநிம் விவரசெய்யும் திருத்தென நாயனாயு நாயெ எயநிம் விவரசெய்யும்

41. இவனுடைய யோகபாவங்களை எடுத்துச் சொல்லுகிறோம். முனிவரே! கேளும். ஆச்சரியமான வீடு கட்டுவான். இரண்டு கிராமங்களை அடைவான். இவனுக்கு எந்தக் காலத்தில் வீடு வாசல் ஏற்படும் என்று விவரமாய்ச் சொல்லுங்கள், என்று கேட்க, இவனுடைய கார்ப்பத்துமூன்றும் பிராயத்தில் வீடு கட்டுவான்.

42. பலருக்கும் நல்லோனாவன் பசித்தபேர்க் குதவிசெய்வன் நிலயதைக் காப்பானாகும் நினைத்தகா ரியமுடிப்பன் பலமுள தொழிலும்மேன்மை பெரிதான தவங்கள்
[செல்வன்
கலகத்தைக் கூறானாகும் கனதனம் சேர்ப்பானாகும்.

42. பலருக்கும் நல்லவனாவன், பசித்தோர்க்கு அன்னம் கொடுப்பான், தன் நிலைமையைக் காப்பாற்றிக் கொள்ளுவான். எண்ணிய கருமங்களை முடிப்பான், பலத்த காரியங்கள் செய்வதில் மேன்மையடைவான். மாபெரும் ஸ்தலங்களைப்போய்த் தரிசிப்பான். கலகங்களை வெளிக்காட்ட மாட்டான். பெரிய தனங்களைச் சேகரிப்பானாகும்.

43. உதித்திடு காலம்தன்னில் உத்திரம் கடைபாதத்தில் கதிர்திசை ஆண்டுஒன்று கலந்திடும் திங்கள்மூன்று இதுமுதல் பாகம்சொன்னோம் இயம்புவோம் பின்பால்சேறி அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகை யாளேகளாய்.

43. இவன் பிறந்த காலத்தில் உத்திராகட்சத்திரம் காலம்பாதம், சூரியனுடைய தசையில் இருப்பு வருடம் ஒன்று, மாதம் மூன்று. இவ்விதம் முதல் பாகத்தின் விவரம் கூறிலோம். இனி மற்றச் செய்திகள் பின்வரும் பாகத்தில் கூறுவோம். அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகையே ! கேட்பாயாக.

ஐராதகம் 32

1. ஆடுசெனம் மதிலபுகரும இரவிதங்க

அதற்கிரணடில புதனகுசனும் ராகுமுனறில
நீடுசுலரி கடகமறி அரியிலேற

நிகாகருருவும் சிவியும் தனுசுதனிலநிறமில்
கூடியிந்த நவககோள்கள இருப்பாராகில்

சுவலயததில் இதுசெனனம் ஆணையாகும்
பீடுபெரும காஞ்சிகுருக கீழ்பாலாகும்

பெருமாளின் மலைக்குஅது மேற்கேயாகும்

1 சுகிரனும் சூரியனும் மேஷத்தில் தகை, புதனும் செவ்வாயும்

	லகிணம் சுகிரன சூரியன	புதன செவ்வாய	ராகு
	இராசி ச க் க ர ம்		சனி
			சுகிரன
கேது குரு			

நிஷ்பத்தில தகை,மிதுனத்
தில குருவும், கடகாசியில
சனியும், சிமமத்தில சா
திரனும், குருவும் கேது
வும் தனூராசியிலும் தகை,
இப்படிப்பட்ட கிரகநிலை
யுள்ள இரத மேஷங்களை
ஜாதகன் ஆண ஜனமாயப்ப
பூலோகத்தில் அவதரிப்பான்.
பெருமை பொருத்திய
காஞ்சிபுரத்திற்கு
கிழக்கே பெருமாளின்
மலைக்கு (நிருப்பதிகு)
மேற்கே ஓர் ஈகில
ஜனிப்பான்.

2 ஆகுமே பாலைநறி தெறமில்நிறகும்

ஆததாளாம ரேணுகையும் வடக்குநிறபான
சேகரமா மிதுமத்தில பேரூராகும்

செப்புவென கீழ்மேலும் வீதியாகும்

போகமத வாணையவன மேற்கேநிறபான

புகலுவேன தெறவிவிலே ஓடைகோயில

வானையுடன் மாதுருதன் வீட்டிலவந்தோன்

வமிசமோ.....குடம் வந்தானபாரே.

2 தெறமில் தேவி பாலைருபமாயக குடி கொண்டொள்ள. ரேணுக
தேவி வடக்கில் இருப்பான் இதன் மத்தியிலுள்ள ஒரு பேரூரில் கிழக்கு

மேலவீதியில் பகவான மேற்கே எழுந்தருளியுள்ளார் ஓர் ஒடையும் கோவிலும் தெற்கேயுள்ளது நிறப்புற தனதாயின இந்த ஜாதகன வீட்டில் உதிப்பான் இவன் வமிசமோ வேளாள குலம்

3 புகலிவன சென்னையோகம் புனிதனும் தந்தையோகம் வகையுள் அன்னையோகம் வகுத்திடு மிவனமுனசெனம்ம புகையிலாப பலனகளயாவும் போதவே எடுகதுரைப்போம் தனகைமசோ குடுமபசசெயகை சாற்றுவோம் கேளுமாதே

3 இவனுடைய ஜனம்பத்திரிகைப்படியுள்ள யோகமும், மேலான காந்தரய இவர்களின் யோகமும், இவனுடைய முன்ன ஜனம் விவரங்களும், மற்ற எவ்வாறு பலன்களுமாகிய இவற்றைப் போதுமான அளவு எடுத்துரைப்போம் தனகைமையுள்ள குடுமபச செய்திகளையும் எடுத்துக் கூறுவோம் கேளும தாயே!

4 தந்தையின் சகோதரங்கள் சாற்றா ஆண பலத்தைக்காணோம் பிரதிய பெண்பாலிரண்டு பேசுவோம் தீரக்கமாக எந்தையே இதனமேலதானும் இலகிடா தநிஷ்டமாகும் கந்தனைப் பெற்றமாதே கழறுவேன கேளுமமமா

4 தகப்பனாரின் சகோதரபாலத்தைக் கூறுவோமெனஞல் ஆண சகோதரன் ஏற்பட ஜாதகத்தில் பலம் இல்லை இவருக்குத் தந்தைகள் இருவர் அவர்களை தீரக்கமாயுண்டு இதற்குமேல் அதிக அதிகாஷ்டமில்லை சாதனவாயிப்பைப் பெற்றெடுத்த பாவதியே! சொல்லுவோம் மேலும், கேட்பாயாக

5 தந்தையின் குணத்தையாங்கள் சாற்றுவோம் பலபோக [கனபன்

சிறந்தையும் கணக்கமுள்ளான சோந்தவா தமைக்காண்பன் வந்தவாக கன்னமீவன் வண்டிவா கனமுமுள்ளான பந்தமாயப் பூமிதன்னில பலவித வணிபாசெயவன்

5 காந்தயின் குணங்களை விவரிப்போம் பலபோகளுடைய கிசேகிதன் மனத்தில் மிருத ஆலோசனை யுடையவன் சுற்றத்தார் முதலியவர்களைக் கவனித்துக் கொள்வான் தேடிவந்த ஏழைகளுக்கு உணவுதந்து உதவுவான் வண்டி முதலான பலவித பிரயான சாதனங்களை யுடையவன் கூட்டுறவுமுறையில் பூமியில் பலவிதமான வியாபாரங்களைச் செய்வான்

6 நித்திரை அதிகமில்லான் நிஷ்ரே வாதத்தைக் கூருள் எத்திசை யோராகுமன்பன் சகையான் மாமமுள்ளான பத்தியும் முடையனவன் பாலமேல் பிரியமில்லான் சுகநியை அதிகமசோப்பன் தானககி போசனத்தகான்

6. அதிகமாகத் தூங்கமாட்டான். நிஷ்ரோமான வார்த்தைகளைப் பேச மாட்டான். எந்தவிடங்களிலிருப்போருக்கும் பிரியமுள்ளவனா யிருப்பான். தர்மிஷ்டன். ரகசியமா யிருப்பான். கடவுளிடத்தில் பக்தி கொண்டவன். சிறியோரிடம் பிரியமில்லாதவன். பெண்டாட்டியிடம் அதிகம் பிரிய முள்ளவன். சுகமாகச் சாப்பிடுவான்.

7. ரோமங்கள் நீட்சியில்லான் நுவுலுப தேசமில்லான் ஈனமாய்த் தொழிலைச்செய்வன் இவன்பித்த ரோகியாவன் மானம துடையனாவன் வரவுக்குச் செலவனேகம் தானமும் தருமம்செய்வன் தான்வலு(வி) மில்லானாகும்.

7. தலையிர் அதிக நீளமில்லாதவன். உபதேசங்களைப் பெறுதவன். இனப்பமான காரியங்களைச் செய்வான். பித்தரோக முள்ளவனாவன். மானத்தைக் காப்பாற்றுவான். வரவிற்குமேல் செலவு செய்வான். தான தருமங்களைச் செய்வான். அதிக சரீர பலமில்லாதவனாவன்.

8. பரவசம் சுகமும்கொஞ்சம் பற்றுவன் சமர்த்தனாகும் உறன்முறை நேசம்மேலே உட்கருத் தில்லானாகும் திறமுள தரளதந்தம் செப்பும்வி ரகமேதேகம் தரம்தர மாகவாழ்வன் தாட்சிண்ய குணவானாமே.

8. சுகமும் பிறரை வசியப்படுத்தும் சக்தியும் கொஞ்சம் பெற்றவன். சாமர்த்திய முள்ளவன். உறவின்முறையோர்களுடைய சிகோமும்ளவன். அதிகமான ஆழ்ந்த கருத்துக்களை யுடையவன்வன். பலமான முத்துப் போன்ற பற்களையுடையவன். விரகதாபத்தைக்கொண்ட தேகத்தையுடைய வன். விதவிதமான வசிக்கையை கடத்துவான். தாட்சிணிய குண முடையவன்.

9. அற்பர்கள் சிகேகமில்லான் அதிகாரி நேசம்செய்வன் சொற்பனம் காணும்போதும் சித்தாதி போலேசெய்வன் அற்பமாம் போகியாவன் அண்டின பேரைக்காப்பன் சிற்பமாம் கல்விகொஞ்சம் தெலுங்குமே அற்பமாகும்.

9. கயவர்களுடன் சிகேகம் கொள்ளமாட்டான். அதிகாரிகளுடன் நேசமாயிருப்பான். சொற்பனத்திலும் சித்தர்களைப்போல் நடத்துகொள்ள வான். அற்பசுகத்தை யடைவான். அண்டினபேர்களைக் காப்பான். சிற்பக்கலையில் சிறிது அபிவிருத்தியுள்ளான். இவனுக்குச் சொஞ்சம் தெலுங்குபாஷா ஞானமுமுண்டு.

10. பதநடை சொகுசுமுள்ளான் பத்தினிப் பிரியமில்லான்
இதமுறு சங்கீதத்தில் இச்சையன் மானமுள்ளான்
மதிநிகர் தாய்தந்தைக்கே மன்னவன் பகையதாகும்
நிதியிலான் பின்னால்செல்வம் நிகழ்த்துவோம் இவனுக் .
[கம்மா.

10. ஈடைபுடைபாவணைகளில் சொகுசாக கடப்பான். பத்தினி
வினிடம் பிரியமில்லாதவன். இனிமைதரும் சங்கீதத்தில் இச்சையுள்ளவன்.
மானமுள்ளவன். தாய்தந்தையருக்குப் பகைவனுயிருப்பான். பணமில்லாத
வன். பின்னால் இவனுக்கே செல்வம் செழித்தோங்கும்.

11. இப்படி யிருக்கும் தந்தை இவனுட முன்சென்மத்தைச்
செப்பமாய்ச் சொல்லக்கேளாய்த் தென்திசை தோகையூரில்
மெப்புடன் ரெட்டியாகி வேளாண்மைத் தொழிலு
[முண்டாய்க்
கைப்பொருள் உள்ளானாகிக் கனதன யோகம்பெற்று,

11. இப்படிப்பட்ட தந்தையினுடைய முன் ஜன்மத்தை ஒழுங்காய்ச்
சொல்லக் கேளாய். தென்திசையிலுள்ள திருத்தோகையூரில் உண்மையான
ரெட்டியாகி வேளாண்மை செய்து, கைப்பொருளும் ஏற்பட்டு, மதிப்பான
ஐசுவரியோகமும் ஏற்பட்டு,

12. ஆள்காரர் அதிகமுண்டு அதிகாரம் பெற்றேயினனும்
நீள்புவி விசேஷமுண்டு நிகரிலாச் செட்டுச்செய்து
நாளுக்கு நாளாய்யோகம் நன்மைந்தர் மனைவியோடு
வாழ்கின்ற நாளிலேதான் வருமுழி சொல்லக்கேளாய்.

12. வேலையாட்கள் அதிகம் ஏற்பட்டவன். அதிகாரம்பெற்ற
இவன், இன்னும் விசேஷமான பூஸ்திதிகளை புடையவன். ஒப்பில்லாத
வியாபாரம் செய்து, நாளுக்குநாள் யோகம் விருத்தியாகி, சுவ் மனைவி
மக்களுடன் வாழ்ந்து வரும் நாட்களில், பண்டை ஊழ்வினை ஒன்ற வந்த
சேர்த்தது. அதைச் சொல்லக் கேட்பாயாக.

13. வருவோர்க்கு அன்னம்வஸ்திரம் வான்பொருள் அளித்து
[மேலும் .

பெருமையாய்ச் சோலைவைத்துப் பிசகிலா திருக்கும்போது
உருமையாய் அகதிஞர்நாள் உயர்மது புசித்துத்தானும்
மருவிய மனையாள்தன்னை வாட்டினான் கழியினாலே.

13 வாத அண்டினபோகளுக்கெவ்வாறு அன்னவஸ்திரமும், மாத தான பொருட்செவ்வழமளித்தது, மேலும் பெருமையுடன் சோலைகளை ஏற்படுத்தி, யாதொரு பிழையும் செய்யாமலிருக்கும்போது, அச்சத்துடன் ஒரு அகதி ஒருநாள் மதுபானம் பண்ணிவிட்டுத் தன் மனைவியைக் கம்பா லடித்து வாட்டினான்

14 அடியது பொருக்காமல்தான் அவளமனம் துடிக்கும்போது கொடியனை இவனமிரட்டிக் கொண்டதான் சிறையி

[விட்டான்

மிடியனும் மனமகவங்கி விளம்பினான் சாபமொன்று கடினமாய் இவன்பின்செனமம் கௌரிதன் குலமுதித்து,

14 அத் அடி பெறுககாமல் அவள் மனம் துடித்து வருத்தவதைப் பார்த்து இவன் இக்கொடிய அகதியைக் கோபித்து மிரட்டிச் சிறையிலடைத் தான் அத் ஏழையாயிருப்போனும் மனக்கலக்கத்துடன் பின்வருமாறு சாபம் கொடுக்கலானான் இவன் அடுத்த ஜன்மத்தில் கௌரிசுத்தி லுதித்து,

15 என்னைப்போல மதுபுஜித்து எவாகளும் நகைக்கச்செனமம் மன்னவா எடுப்பாயென்று வழுத்தினான் அகதிதானும் அன்னையே அவனிவனதான் ஆகையால் இச்செனமத்தில் கன்னியா காமத்தாலும் கள்ளினால் அவமானத்தன்

15 என்னைப்போல மதுபானம்பண்ணி, எவரும் பரிசாசம் பண்ணும் படி ஜன்மமெடுப்பான் என்று கூறினான் அப்படி ஜன்மமெடுத்தவன் தான் இவன் அம்மையே! ஆதலால் இரத ஜன்மத்தில் இவன் கன்னிப் பெண்களபேரில் காமாதூஷிஞ்ஞமம் கராபானம் பண்ணியும் அவமான மடைந்தான்

16 இப்படி அறுவாசூற இயலபர ராசாசொலவார ஒப்புடன் தந்தைஸ்தானம் உயாருரு இருப்பதாலே எப்படி யவமானங்கள் இவனுக்குக் கிடைக்குமென்றீர் ரெப்பமாய்க் குருவினோடு சிங்குடி யிருப்பதாலே

16 இவ்விதம் ஆறரிஷிகள்கூற பரிசாச வினவலாயினா ஒழுங் காது பிதருவதானதில் தேவருரு இருப்பதனால் எப்படி இவனார் அவமானங்கள் ஏற்படும் எனநீங்கள்? ஒழுங்காகக் குருவினோடு தேதடிம் கூடிவிருப்பதனாலே

17. கொஞ்சமேனும் நிறதையது சொல்லுவார்கள்
 குணமுடனே முனசெனமம் செயதபுண்ணியம்
 வருசியே யீவனசுகிதது வாழ்வானமமா
 வள்ளலுமே பினசெனமம் வேங்கிடத்தில
 தஞ்சமாய் கூத்திரிய னாகியேதான
 சகலபாக் கியமபெற்றுச சமஸதானத்தில
 அஞ்சலென்று வருவோர்க்கு அனனமீய
 அககணக்குப் பாரப்பானும் அமமையேகேள.

17. சிறிதாவிலும் கிந்தை ஏற்படும் என்று சொல்லுவார்கள். குணமாகவே இவன பேரனஜன்மத்தில் செய்த புண்ணியத்தின் பலனாகச் சுகிதது வாழ்வானம்மா. இக்கோடையாளனும் அடுத்த ஜன்மத்தில் திருவேங்கடத்தில் கூத்திரிய உயிசுத்தில பிறந்து சகல பாகசியனகனம்பெற்று, சமஸதானத்தில் அபயம் என்று வருபவர்களுக்கு அன்னங்கொடுக்கும் சத்திரத்தின் கணக்குகளைப் பார்ப்பானும், அம்மையே! கேட்பாயாக.

18. இன்னவன செனனம் இருபபிடமதற்கு யீரெழு கழுகை ..
 [தாரத்தில
 * கனனியின மூலதனனிலே பேரூகாவலன தந்தையின
 [ஊராம

நனனிய வடதென வீதியுமாகும் நவீனறிமம் சூரியவாஸது
 சொன்னனே தெற்கில முததவாரிருப்பான சுகசிவகோஷ்டம்.

18. இவன் ஜனீர்த இடம் கனனியாகுமரிவின மூலையேயே பதினான்கு கழுகை (மைவ) தாரத்திலுள்ள பேரூரின் காவலனுடைய தந்தையின் ஊராகும். வடக்குத்தெற்கு வீதியாகும். சூரியன் வாஸதுபுருஷனாயிருக்கும். தெற்கில பிரம்மாவின் கோவில மீனத்தில் சிவனுடைய கோவில சுகமாகவுள்ளது.

19. மீனத்தில மாயோன கோஷ்டமு மிருக்கும்
 மேற்கிலில் சோலை சாலைகளும்
 ஆனதோர் உத்திரம் நதிக்கரை குழி
 அந்தஅடை யாளத்தின வாசம்
 ஈனமில் வாததந்தை வீடதுவும்
 இந்த அடையாளத்து விருக்கும்
 தென்னு மொழியாய் இவனகுணம்
 தனனைச் செப்பவும் கேட்டிடுவாயே.

19. மேற்கே மாவிலுள்ள கோவில. சோலைகளும் சாலைகளும் (தோட்டம் தாவுகளுள்) எதிர்க்காணுள்ள வடக்குப் பக்கத்தே ஊர். இந்த

அடையாளங்கள் கொண்ட இடத்தில் வசித்து வந்தான். குற்றமற்ற தனதையின் வீடும இந்த அடையாளங்களைக் கொண்டது இவனுடைய குணங்களை விவரிப்போம் கேட்பாயாக

20 அநதணா தெய்வபகதி ஆசாரம் சுசீலனாகும்
நிந்தையு மிலலானநல்லன் நிகாதந்தம் வரிசையுள்ளான்
விந்தைமால நிறமசிகப்பன் வீரககரம் மச்சரேகை
சந்ததி உடையோனமுத்தோன் சகோதரம் யிலையம்மா

20 பிரம்ணா தெய்வம் இவர்களிடத்தில் பகதியும், சீவமன் நல்ல ஆசாரமும் உள்ளவன் பிறா நிகதிகமாட்டாக நல்லவன் ஒழுங்கான பாவரிசைகளை யுடையவன் மானிறம் கொண்டவன் வீரகைகளில் மச்சரேகை யுள்ளவன் குழகைகளுடையவன் இவனே முததவன் சகோதரரிஸை யம்மா !

21 மங்கையா மோகவானும் மனமது தளாச்சியுள்ளான்
தங்கையா தம்பியுள்ளான் தந்தைதாய்த தீரகமுள்ளான்
பொங்கிய பூமியாலும் புகழ்ச்சியால் செடடுவாலும்
இங்கிதப் பொருளும்சோப்பன் இவன்தந்தை விரோதி
[யாகும்]

21 ஸதிரீலோலன் தனரும்படியான மனதை யுடையவன் தங்கை தம்பிகள் இவர்களை யுடையவன் தாய்தந்தையர்களைத் தீரகமாக உடையவன் விருத்தியாகும் பூஸதிரியாலும் வியாபாரப்புகழ்ச்சியினாலும் ஒழுங்காகப் பொருட்செய்வத்தைச் சோப்பான் இவன் தந்தை இவனுக்கு விரோதியாவன்

22 பதநடை சொகுசமுள்ளான் பாரியா படசமுள்ளான்
இதமுறு வாரததைசொல்லவன் இவன்பித்த தேகனவன்
சதமுல் ஒடிசலதேகன் சததியன் எவாகருமநல்லன்
அதன்மாம பொசிப்பேயிலலான் ஐயன்மேல் பத்தியாவன்

22 சொகுசாக நடப்பான் பெண்டாட்டியினிடம் பிரியமுள்ளவன் வீருப்பான் பிரியமான வாரததைகளைக் கூறுவான் பித்த சம்பந்தமானதும் ஒடிசலானதுமான தேகத்தை யுடையவன் சதநிபசான பாயாக்கும் கல்லவன் வறுவான் சாப்பாடு புசிகமாட்டான் நடவுள் மேல் பகதி பூண்டவன்

23 காலிகள் விருத்தியுண்டு கனத்ததோர் பூமிசோப்பன்
சீடனும் வித்தையுள்ளான் நிறப்புள்ளான் கோபியாவன்
பாலர்கள் அசிகமில்லான் பண்புவாய்ச சாடனாகும்
நீல மபோல விழியினுள்ளே நிகழத்ததுவோம் கேருமாதே

23. நாகால் மிருகங்களின் விருத்தியுள்ளவன். அதிகமான பூமிகளைச் சேர்ப்பான். சிலமுள்ளவன். கல்ல படிப்பான். சிறப்புள்ளவன். கோபமுடையவன். குழந்தைகள் அதிகமில்லாதவன். பக்குவமாய்ப் பேசும் வாய்ச்சமர்த்தன். கீலோற்பலம் போன்ற விழிகளையுடையவனே! சொல்லுலோம், சேட்பாயாக.

24. இந்நெறி உடையோனுக்கு இயற்றுவோம் மனத்தின்காலம் நன்றய னொருபானெட்டுள் நயப்புடன் உள்ளூர்தன்னில் கன்னிகை வருவாளந்தக் கன்னிக்குப் புத்திரவிருத்தி சொன்னனே ஆண்பாலொன்று சுந்தரி மூன்றும்திர்க்கம.

24. இப்படிப்பட்ட ஒழுங்கு தவருதவனுடைய கலியாண காலத்தைக் கூறுவோம். இவனுடைய பதினெட்டாம் பிராயத்தில் உள்ளூரிலிருந்தே கன்னிகை வருவாள். அவளுக்கு ஆண குழந்தை ஒன்றும் பெண்கள் மூன்றும் பிறக்கும்.

25. இதற்குமேல் உதித்தால்புத்திரர் இலகிடா தரிவுடமாகும் அதற்குமேல் முப்பானெட்டில் அவனுட தந்தைமாய்வன் மதிவத னத்தாளுக்கு வகுக்குறேன் ஒருபானெட்டில் சதிருள சாதகர்க்குச் சாற்றுவேன அறுபானெட்டில்.

25. இதற்குமேல் புத்திரர் ஏற்பட்டால் தாதிர்ஷ்டத்தால் இருக் காது. அதற்குமேல் முப்பத்தெட்டாம் வயதில் இவனுடைய தந்தை மரணமடைவான். அதற்குப்பிறகு பதினைந்து வருடங்களுக்குமேல் தாய்க்குக் கணடம் ஏற்படும். சகல பாக்கியங்களுமுடைய இந்த ஜாதகனுக்கு அறுபத்தைத்தாம் வயதில் மரணம் ஏற்படும்.

26. பங்குனி மாதம்தன்னில் பஞ்சமி பூர்வபக்கம் நஞ்சுமேல் துயில்வோன்பாதம நாயகன் அடைவான்

[பின்பு தஞ்சமா நகர்க்குமேல்பால் சாற்றிய சிற்றூர்தன்னில் கஞ்சனல் வரியப்பட்டுக் காராள குலத்திலேதான்.

26. அதுவும் பங்குனி மாதத்தில், பூர்வபட்சம் பஞ்சமியில், வைகுண்ட காதனின் பாதத்தை ஓதான் அடைவான். பிறகு தஞ்சாவூருக்கு மேற்கேயுள்ள ஒரு சிறிய ஊரில் பிரம்மாவிரால் சிறுஷ்டிசெய்ப்பட்டு வேளாள் குலத்திலே,

1. திருமால்

2. குத்திரர், ஸ்ரீவைசியர், வேளாளர்

27. உதிப்பனே யிவன்பினசெனமம உயாபூமி அதிகமுண்டு
பதிதனில லடகமிவாசம பந்துவும மெச்சவாழ்வன
அதிபதி யாகவாழ்வன அறமதனனை வளாககுமமாதே
நிதிபெறு கணிதமாயநது நிகழத்தினோம் ரிஷிகளமமா.

27. உதிப்பானே இவன் மறு ஜன்மத்தில் உயாத பூஸ்திதி அதிக
முண்டு. வீட்டில் இலட்சுமி வாசமபண்ணுவாள். சொந்தக்காரர்கள்
மெச்சுமபடி, அதிபதிஸ்தானத்திலிருந்து வாழ்வான் தருமத்தை வளாகும்
தேவியே! சம்பத்துவிருத்தியைக் கூறும் கணிதசாஸ்திரத்தை ஆராய்ந்து
இவ்வாறு சொன்னோம்

28. இப்படி அறுவாசூற இயலமுனி உரைக்கலுற்றா
செப்பமாய அறுபத்தைநது சொன்னீரே யிதற்குள்
[கேண்டம்
மைப்புடன் உண்டோவென்ன விளம்புவார அறுவாதானும்
மைப்புடி கண்ணினுளே வகுக்குறோம் கேளுமமமா

28 இவ்விதம் ஆறுரிஷிகள்கூற, மறநெருமுனி உரைக்கலுற்றா
ஒழுகாய அறுபத்தைநது என்று சொன்னீரே! இதற்குள் கண்டம் ஏதாவது
உண்டோ என்று வினவ, ஆறுரிஷிகளும் பின்வருமாறு கூறலுற்றா
மைத்தீட்டிய கண்ணெயுடையவனே! கேட்பாயாக

29 லககினத்தில புகருமநிறக நவிலருரு ஒன்பதேற
மிககசா தகாககேயிர்த வியாறிகள வந்தபோதும
தொக்கவே நீங்குமென்று சொல்லினா ரிஷிகளதானும்
நிககென யோகமதனனைச் சேதியைச் சொல்லக்கேளாய

29 மேலுலககினத்தில் கக்கிரஹம், ஒன்பதாமிடத்தில் வியாழஹம்
இருக்க, இருவரும் பாவையிலிருப்பதனால் ஜாதகனுக்கு வியாதிகை
வாதபோதிலும் நிவர்த்திபாரும் என்ற ரிஷிகள் கூறினார்கள். நிட்நென்ற
ஜாதகனுடைய யோசனாவகங்களைச் சொல்லுமார்களே கேட்பாயாக.

30. தனித்ததோர் வருடம்தொட்டுச் செப்புவேன் சேருமமமா
குணித்திடு வீரஞ்சகருள் குறைவதும் பொருளில்லாமல்
வளிதையே இதற்குமேலே மரணமற றுலகிலேதான்
கவிவுள் பொருளுமசேரும் காரிழை கேட்டாயே

30. தனித்த வருடம்தொட்டு ஏற்படும் யோசனாவகங்களைக் கூறவேண்டும்
மாமா முதல் பத்து வருடங்களுக்குள் பொருளில்லாத குறையும்,
தொகுப் பிறகு மரணபரிபாடம் மேனமேனும் பொருள் வீருத்தியும் ஏற்படும்
காரியமே! கேட்பாயாக.

31 இவ்வாறு முவீவாகூற ஈகவரீ மனதிலசங்கை
வந்தது சொல்லுவேனகேள் வளாததை யோகசெய்கை
முந்திய கூறுமின்ன மொழிகுறோம் அமமநாங்கள்
சந்ததி பிறந்தபின்பு சாற்றுவோம் ஏழாணடுக்குள்

31 இப்படி முனிவர்கள் சொல்ல, ஈகவரியின் மனதில் ஒரு சங்கை
தோன்றிற்று வளாதத் துதையின் யோகசெய்கைகளை முந்தியே சொல்
லும் என்று கேட்க அமமா! காங்கள் மொழிகுறோம் சந்ததி ஏற்பட்ட
பிறகு சொல்லுவோம் எழு வருஷத்திற்குள்

32 பலவித தொழிலுமநஷ்டம் பகையுண்டு ரணமுமுண்டு
இலகிலா சபலபுத்தி யிடுக்கன்கள் அனேகமுண்டு
நலமிலா தேகநோயும் நாட்டுவோம் இவனததைதகே
குலவிய இதற்குமேலே கூறுவோம் நாலாணடுக்குள்

32 பலவிதத் தொழிலும் நஷ்டமாகும் பகைவருமுண்டு கடனு
முண்டு சபலபுத்தியும் அதனால் இடுக்கண்களும் (துன்பங்களும்) அநேகம்
ஏற்படும் ஈகமிலாத தேகவியாதியும் இவன் தாக்கைகே ஏற்படும் என்று
சொல்லுவோம் இதற்குமேல் நாளை வருடங்களுக்கெல்லாம்,

33 மதுதொழி லாலேலாபம் வந்திடு மிவனுக்கமமா
சதிருள பொருளும்சேரும் தனத்தினால் பூமியோங்கும்
அதிபதி யாகவாழ்வன் அனேகரும் சினேகமுண்டு
துதிபெரு குடுமபமதன்னில தோற்றுவோம் குதகமதான்

33 மது (சாராயம்) செயது விற்பனை செய்வதில் லாபம் பெறுவான்
இவனுக்குச் சகல சென்பாக்கியங்களையும் தரும் பொருளும்சேரும் தனத்
தினால் பூமிநிதி அதிகரிக்கும் பலர்க்கு அதிபதியாக வாழ்வான். அநேகர்
இவனுக்கு சேசமாவா இப்பொழுது குடுமபத்தில் ஆசென்சமும் ஏற்படும்

(மற்றசங்கதி இரண்டாம் பாகத்தில தெரியலாம்)

ஜாதகம் 33

- 1 பொன்னவன இரவிமைநதன புகருமே யுச்சமாச
மன்னிய கயாசேயகுமபம மாலமதி மீனமாகத
தன்னிலே சிதியுமசிமமம தரிததிடு மேடமசெனமம
நன்னிய நவககோளிவவார நவினறதால பலனசொலவீரே

- 1 வியாழனும் சூரியனும் சனிபும் சகிரனும் தங்கள் தங்கள் உச்ச

புதன் சந்திரன் சுகிரன்	லக்ஷ்மி சூரியன்		
ராகு செவ்வாய்	இராசி சங்கரம்	குரு	
		கேது	
		சனி	

வதானமேற, இராகுவும்
செவ்வாயும் குப்பதில்
தங்க, சந்திரனும் புதனும்
மீனத்தில் இருக்க, கேது
தனித்து சிமமத்தில் தங்க
இரத மேஷலகன ஜாதகத்
திறகு நவககிரககன இவ
வாறு நினறதனால
உண்டான பலனைச் சொல
லுகள என்று (Refer to
stanzas 85 and 86)

- 2 பாவதி கேட்கும்போது பராசரும் சொல்லுகின்றா
சோபுகழ ஆண்பாலசெனமம செபபுவோம பிறந்தஇலம்
பாரிய ஊரேயாகும் பகருவோம வடதெனவீதி
கூறுவோம மேற்குவாசல குணமுடன் மாமவிலம்

- 2 பாவதி கேட்கும்போது பராசரும் சொல்லுகின்றா புதன்
பெற ஆண்பால ஜனனம் பிறந்த வீட்டின் விவரம் கூறவேரம் பெரிய
ஊரில் வடக்குத்தெற்கு வீதியில் மேற்குப்பாதைத் மாமன வீடாகும்

- 3 உதகிரம் ஈசன்காளி உயாதெனமேல துடிப்பிறதும்
வீதத்தி மாரிதானும் வீளங்கிடு மிதுனநிகழில்
சித்தமாய் மேற்கிலேதான சிறப்பிலா கோஷ்டமுண்டு
பத்தியிடுவ வடையாளத்தான பாலகன செவிப்பானமா

- 3 வடக்கே பாம்பின கோவிலும், அம்மன கோவிலும் உண்டு
தெனமேற்கில் விருபாக கோவில் உண்டு வடக்கே காளி கோவில்
மேற்கே இரத கோவிலுண்டு இவ்வித அடையாளங்கள் கொண்ட
வீட்டில் இப்பாலகன ஜனிப்பானமே

4 செனித்ததோர் இலலததுககுச செப்புவேன தநதையிலலம
வனிதையே மீனதிககில வநதிடும் கழிகைஒன்றுள
இனிமையாயச சிறுறாதனனி லிசைக்குவோம வடதெனவீதி
தனியனாயச சநதிப்பானே தானவன தெற்கிலநிறபன,

4 இவன ஜனனமான வீட்டிற்கு இவன தாதை இலலம எனருளது
என்பதைச் சொல்லுவேன அது மீனதிககில ஒருநாழி (மைவ) தாததிலுள்ள
சிறிய ஊரில உள்ளது வடக்குத்தெற்கு வீதி பணக்கார லுமிருப்பான
சிவன தெற்குதிக்கிலும்,

5 காளியும் அதனகீழ்தங்கும் கனத்திடும உத்திரதிககில
மாரியும் துமபியப்பன மாரனை எரித்தோனவாசம
கூறுபாரு சாலிகுண்டம் கொண்டஇவ வடையாளத்துள
தேறிய கங்கைவமிசம் சேயவன வருவானமமா

5 காளி அதன கீழ்க்கே சிறகும் வடக்கே காளியும், வீனாயகரும்,
மனமனை எரித்தோனும் வசிப்பா பாருசாலிகுண்டம் என்ற தெப்பக
ருளும் கொண்ட இந்த அடையாளங்களைக் கொண்ட இடத்தில் வேளாளர்
வமிசத்தில் ஜாதகன் வாதுதிப்பானமமா

6 இன்னவன செனனயோகம் எழிலெபரும் தநதையோகம்
மனனிய அனனையோகம் வரும்புதிர கனத்திரயோகம்
தனனிலே முனபினசெனமம் சாற்றுவோம மாமனயோகம்
அன்னமே யாங்கனசொல்லும் அடைமொழி குன்றிடாது

6 இவனுடைய ஜனனகாலயோகமும், தாயதந்தையா யோகங்களும்,
மனைவியை யோகங்களும், இவனுடைய முன்பின் ஜனம்பலங்களும்,
மாமனயோகமும் சொல்லுவோம் அன்னமே! யான்கள் கூறும் அருள்
வாகவிற்குக் குறைவு யாதோன்றியிலலை

7 தாதைக்குத் தாரமரெண்டில தரித்திடும கடைமாதீன்ற
நீதியாய முனரும்செனமம் நீகழத்துவோ மிவனினதநதை
கோறில அவனகுணத்தைக் கூறுவோம சிவந்தமேனி
மேதினில ஓடிசலதேதி வித்தகன் பூகைசரலி

7 தாதைக்கு ஏற்பட்ட இரண்டு பெண்டாட்டிகளில், கடைசியாய்
வாதவளுக்குப் பிந்த மூன்றாம் ஜனமததைப்பற்றிக் கூறவேண்டும்.
இவனுடைய தாதையின் குணத்தைக் கூறவேண்டும் சிவப்பான சிவமுடைய
யோன ஓடிசலான தோத்தையுடையவன் கெடிக்ஷாண. மதிபுதி

8 பொறுமையு முடையனாகும் புண்ணிய மனததனாகும்
சிறுமையென றடைந்தோராதமமைச செலவனு

[மாதரிப்பான

நிறையவே செலவமுள்ளான நீளநில மதிகமசோபபன
அறைகுறேம பித்ததேகி அலைச்சலும் உடையனாமே

8 பொறுமை யுடையவன் தாமசிதனை யுள்ளவன் ஏழையாய்
வகதவர்களுக்கு ஒத்தாகை செய்வான் அதிகமாகச் செலவவிருத்தியுடைய
வன். அகண்ட பூமியை அதிகம் சோப்பான பித்த சம்பந்தமான
சீர முடையவன் அலைச்சலும் திரிச்சலும் உடையவன்.

9 அன்னங்கள் போடவல்லான ஆசார முடையனாவன
கன்னென மொழியுமுள்ளான காதலி ஒருத்தியாகும்
பின்னமில் லாததேகம் பிதுராஸி விருத்திசெய்வான்
நன்னிய குடுமபமுள்ளான நாதனா பூசைசெய்வான்

9 பித்தருக்குச் சாப்பாடுபோட வல்லவன் ஆசார முடையவன்
கனிந்த சொற்களைக் கூறுவான் பெண்டாட்டி ஒருத்திதான் வாட்ட
சாட்டமாபுள்ள தேகமுள்ளவன் பிதாவின் ஆஸ்தியை விருத்தி செய்வான்
அருமையான குடுமபத்தை யுடையவன் கடவுளைப் பூஜைசெய்து வழி
படுவான்

10 அடக்கமும் ஒடுக்கமுள்ளான அண்டின் பேரைக்காப்பான்
துடுக்கென வராததைக் கூறான சோம்பிடான காரியத்தில்
நடக்கையும் நல்லதா தும் நாடெல்லாம் கீரத்திற்கொளவன்
இடக்குகள் பேசானாகும் இவ்வளவம் யோகவானும்

10 அடக்க ஒடுக்க முள்ளவன் அண்டின்வரைக காப்பான். தடுக்க
கான வராததைச் சொல்லமாட்டான் காரியம் செய்யும்போதி
சோம்பித்திரியமாட்டான் நல்ல நடத்தையைப் முடையவன் தேசமெங்கும்
புகழ்பெற்றவன் இடக்காய்ப் பேசமாட்டான் சமமான யோகத்தை
யுடையவன்

11 இன்னவா துணைவாதனை இயம்புவோம் ஆன

[பாரொன்ற

கன்னியும் ஒருத்தியாகும் கனக்கா து விருத்திராது
மன்னவன் ஆண்பாலுமதான் வரனாகு இனையோனாகும்
நன்னிய குணத்தோனாகு நாயகன் செனிப்பானமமா

11 இவனுடைய சகோதரப்பற்றிப் பேசுவோம் சகோதரன்
ஒருவன் சகோதரியும் ஒருத்தியே இத்தருமேவ் கனத்த குடுமயின்வன்

பிறதாலும் விருத்திகளு வராத சகோதரனும் இவனுக்கு இனியவனாவன. இஃத குணவானுக்கு கம் ஜாதகன பிண்ணியாய பிறப்பான்.

12. சாதகா நிறமகுணத்தைச் சாற்றுவோம் சிவந்தமேனி
நீதியாய சமதேகத்தன் நிகழ்பித்த உஷ்ணதேகி
மேதினில கலவியுள்ளான் விசேஷமாயத் தனமுமசோபபன
ஆதியாய நிரைந்தசெலவம் அணுகிடு மிவனுக்கமமா.

12. ஜாதகனுடைய நிறமுமகுணமும் கூறவோம் சிவந்த நிறமுள்ள சரீர முடையவன் ஒழுங்கான சமமான தேகத்தை புடையவன் பித்தமான உஷ்ணபீடை புடையவன். உலகினில கலவிமான எனப்படுவான். விசேஷமான தனங்களைச் சோப்பான ஆதிகாலத்தில் (பூர்விகால) சிறைத்துள்ள சொத்து இவனுக்கே வரது சேரும், தமமா!

13 தானங்கள் தருமமசெய்வன் சறசன் நுறவுகொளவன்
ஈனரை உறவுகொள்ளான் எதிரியை நாசமசெய்வன்
மானமாயச் சீவிப்பானும் வாக்ருகள் தப்பானாகும்
கோனென அதிகாரங்கள் கொள்ளுவ னிலவேயமமா.

13 தான தருமசன் செய்வான். ஸஜ்ஜனங்களை கேசம் கொள்ளுவான். அலப ஜனங்களைச் சிசேகம் கொள்ளமாட்டான் எதிர்த்தோரை ஒழித்துக் கடலோன் கௌரவமாய நீவிப்பான் சொன்ன வார்த்தையை நிலை நாட்டுவான் இராஜாக்களைப்போல அதிகாரங்களைச் செலுத்தும் செலவாக குடையவனாவன் இவன்தான், அமமா

14 தாதையி னுஸ்திதன்கைச் சாதகன் விருத்திசெய்வான்
தாதையின் கீததிபோலச் சாதகன் கீததிக்கொளவன்
மேதினில அசவமுள்ளான் வண்டிவா கனமுமுள்ளான்
மாதவா துதிப்பானாகும் வாக்ருகள் தப்பாகென்றோம்

14. தாதையின் சொத்துக்களை கம் ஜாதகன் விருத்திகளுக்குச் செலவிட வருவான். தாதையைப் போலவே மிக்க கீததியைப் பெறவான். குதிரைகளை புடையவன். வண்டி வாகன முள்ளவன். தப்புகளை வண்டி வழிபாடு செய்வான் சொன்ன வாக்ருப்படி கப்பவான்.

15 குடுமபத்தை விருத்திசெய்வன் கோவுகள் அநிகம்
[சோப்பன
இடுமபுகள் செய்வானாகு மீகைவான் கோப்பானும்
அடைமொழி அதிகமகூவன் ஆளகார ருடையனாகும்
படபட நடையுமுள்ளான் பதநிவ் தேயனாகும்.

15 குமேபத்தை விருத்திக்குக் கொண்டு வருவான பசு கடடக களைச் சோப்பான. இடுக்கண்கள் 'செய்வான தாமிஷ்டன கோப முள்ளவன் திருஷ்டாகதன்களுடன் சம்பாஷிப்பான பரிவார ஜனங்களை புடையவன் பட்ட வென்ற கடைபுள்ளவன் பெண்டாட்டியிடம் பிரியமாயிருப்பான

16 பலவித செட்டுசெய்வன பந்துவும் மெச்சவாழ்வன இலகிய திருவுமசேரும் இவனபொரு ஞாதவிசெய்வன குலவிய துணைவாதனனைக் கூறுவோம் முன்னோனசேதம் தலமையாய இரண்டாமசெனமம் சாதக நென்று [சொன்னோம்

16 பலவித வியாபாரங்களைச் செய்வான சொதக்காரான மெச்சுமபடி வாழ்வான விளக்குமபடியான இலட்சுமீதடாட்சம் வாழ சேரும் பிறருக்குப் பணம் காசுகள் கொடுத்த ஒத்தாசை செய்வான ஏறபட்ட சகோதரத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம் மூத்தவன் இறந்த படுவான இரண்டாவதாக உதித்தவன் கம் ஜாதகம் என்று முன்னமே சொன்னோ மல்லவா !

17 சாதகன் துணைவராண்பால சாற்றுவோம் ஒருவனாகும் மேதினில பன்னிரெண்டு விளங்கிடு மூவாதாககம் தோகும் இதனமேலதோன்றில் செப்புவோம் மாதூ [வாககம்
போதக வாண்பபெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய

17 ஜாதகனுடன் பிறந்தவாகனி சகோதரன் ஒருவனாக உலகினி உதித்த பன்னிருவரில் மூவாதான தீர்க்கமாயிருப்பவர்களை இதனமேல் பிறந்தவர்களை சேதமாவ இறக்குமேல் மாதாவாகத்தற்ப பற்றிய விவரம் கூறுவோம் பாவாண்ப பதியாய அடைந்த புண்ணிய வதியே! கேட்பாயாக

18 அன்னையின் துணைவாதனனை அறைகுறும் ஆணை [பாலொன்று
கனவியு ௨ நானகதாகும் கழறினோ ௨ தீர்க்கமாக
மன்னிய தாய்குணத்தை வரைகுறும் இருசிவப்பாம்
நனவிய ஒடிச்சசுள்ளாளாள் நனமுக வழிவுமுள்ளாளாள்

18 தாயுடன் பிறந்தவாண்பபற்றிக் கூறுவோம் சகோதரன் ஒருவன் சகோதரிகள் காலவா என்று சொன்னோம் இது தீர்க்கம் பொருதிய தாயின் குணங்களை எடுத்தாற்போம் போது நீர் முள்ளவன் ஒடிச்சவன சீரத்தை புடையவன் கல்ல அழகான முகத்தை புடையவன்

19. அடக்கமு முடையளாகும் ஆளனுக் கினியளாகும்
துடுக்கென வார்த்தைகூறுள் சொல்பிச காதாளாகும்
நடக்கையும் நல்லதாகும் நாடெலாம் மெச்சவாழ்வள்
இடக்குகள் பேசாளாகும் இவளுமே அதிர்ஷ்டமுள்ளாள்.

19. அடக்க முட்டையவன். புருஷனுக்கு இனிமையாய் நடந்து
கொள்ளுவான். துடுக்கான வார்த்தைகளைக் கூறமாட்டான். சொன்ன
சொல் தவறமாட்டான். எல்ல நடத்தைபு முன்னவன். நாட்டாரெல்லாரும்
புகழும்படி வாழ்வான். துன்பமான வார்த்தைகளைப் பேசமாட்டான்.
இவனும் எல்ல அதிர்ஷ்டசாலியாவன்.

20. புத்திமான் பொறுமையுள்ளாள் பூஷணப் பிரியமு
[முள்ளாள்
நித்தியம் சசிலமாவள் நிகர்பித்த ரோகியாவள்
புத்திரர் ஆசையுள்ளாள் புண்ணிய மனத்தளாகும்
அத்திமா மகளைப்பெற்ற அம்மையே மேலுங்கேளே.

20. எல்ல புத்தி சாலி. பொறுமை யுடையவன். ஆபரணங்கள்
அணிவதில் பிரிய முன்னவன். நெறிமுறையைத் தினசரி அனுஷ்டிப்பான்.
எல்ல சில முடையவன். பித்த சம்பந்தமான வியாதி யுன்னவன். புத்திரர்
மேல் ஆசை கொண்டவன். தம் சித்தனை யுடையவன். வினாயகச்
சடவுணப் பெற்றெடுத்த பார்வதியே! மேலும் சேட்பாபாக.

21. தந்தையின் முன்சென்மத்தைச் சாற்றுவோம் வெலங்
[காட்டில்
அந்நவன் பிரம்மசேயாய் அவனுமே உதித்துப்பிள்ளும்
மந்நிய பூமியுண்டாய் வளமுள மாதர்மைந்தர்
தந்நிலே செல்வம்பெற்றுத் தானவன் வாழ்ந்தானம்மா.

21. தந்தையின் முன் ஜன்மத்தைப் பற்றிய விவரங்கள் கூறவோம்.
திருவேலங்காட்டில் பிராமணக் குழந்தையாய் உதித்த, பின்பு அன்னியச்
சுறது பூமித்திசைத் தனக்கு ஏற்பட்டு, மனைவி மக்கள், சொத்து சந்திரங்கள்
ஏற்பட்டு இவன் வாழ்ந்து வரலாயினான்.

22. அரசர்பால் அணுகியேதான் அவனும்சீ வித்துப்பின்பு
குறைவிடாச் செல்வம்பெற்றுக் குன்மரோ கத்தினாலே
மறையவன் மரணமாடி வந்தவன் இவனின் தந்தை
அறுமுகன் தன்னைப்பெற்ற அம்மையே மேலுங்கேளே.

22. அரசரங்கத்தில் உத்தியோகம் பெற்ற ஜீவனம் செல்வன்.
பின்பு குறைவற்ற செல்வத்தை மடைத்த, உயிற்றவன்வினாலே
இப்பிராமணன் மரண மடைத்த, பிதரு ஜனித்தவன் ஜீவனின் தந்தை

யாவன ஆறுமுகக்கடவுளைப் பெற்றெடுத்த பாவதியே! மேலும்
கேட்பாயாக

23 இப்படி முனிவாகூற ஈசவரி கேட்கலுற்றாள்
எப்படி யீவனமுனசெனமம் இயல்பிரமம் குலமுதிதது
ஒப்புடன் இசசெனமத்தில் உயர்கங்கை வமிசமதனனில்
மைப்புடன் வந்தசேறி விளம்புவீர என்றுகேட்டாள்

23. இவ்விதம் முனிவா புகல், ஈசவரி பின்வருமாறு வினவலானாள்
போன ஜனமத்தில் உயராத பிரமம் குலத்தில் பிறந்த இவன், ஒப்புடன் இச
ஜனமத்தில் மேலான வேளாள குலத்தில் அடுத்த வந்த விவரத்தின்
காரணம் சொல்லுவீர என்று கேட்டாள்

24 நிருவென உமையாள்கேட்கச் செப்புவார பராசாதானும்
பெருமையாய முனசெனமத்தில் பிராமண குலமுதிதது
அருமறை யோதானாகி அநதியக காலமதனனில்
கருமியாயக குணமநோயால் காணாயும் மரணமாகி,

24 இலட்சம் தேவி இவ்விதப் பிரசனை கூற, பராசா முனிவா பின்
வருமாறு பதிலளிக்கலானாள் பெருமையுடன் போன ஜனமத்தில் பிராமண
குலத்திலுதித்தும், அரிய மறைகளை யோதாத்தால் அநதிய காலத்தில்
குணம் கோ(வயிற்று வலி)யின் கொடுமையால் ஜாதகனும் மரணமடைந்தி,

25 கஞ்சனால் வரியப்படடுக காணாயுமிச செனமத்தில்
மிஞ்சவே கங்கைசேயாய விளங்கினான் இவனேயமமா
வஞ்சியே யீவனபினசெனமம் வஞ்சகுறோம் காஞ்சிதனனில்
தஞ்சமாய இக்குலத்தில் தானவன் செனிப்பானென்றோம்.

25 பிரமமாவினால் கிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவனும் இந்த ஜனமத்தில்
மேலான வேளாள குலத்திலுதித்த வினவலானாள். இவனுடைய பின்
ஜனமத்தின் விவரத்தை எடுத்துரைப்போம் காஞ்சிபுரத்தில் இவன் இந்த
குலத்தில் ஜனித்தான் என்றோம்

26 செவிததுமே வணிபமசெய்து செலவங்க ளநிகமுண்டாய
வனிதையா மதலையோடு மாமளளா மெச்சவாழ்வன்
இனிமையாயச சாதகனதா விசைகுறோம் முனசெனமத்தை
அனையவே சோழநாட்டில் ஆழியின் அருகிலகிறார்,

26 பிறந்ததும், வியாபாரங்கள் செய்து, அதில் செலவு வீரநரி
ஏற்பட்டு, பெண்டாட்டி பிச்சைகளோடு பெரிய அரசரின் மெச்சப்படி
இனிமையாய வாழ்ந்து வந்தான் இனி இவனுடைய போன ஜனமத்தைப்

பறிக கூடலோம் சேழுவன் காடிலே சமுத்திரக்கரையின் அருகிலுள்ள
சிழிய ஊரில்,

27 வனவிய மரபிலதோன்றி வளமுன் பூமிபெற்றுத்
தன்னினத் துகருமேலாயத் தன்மது மிகவேண்டாய
மனவிய மனைவிகொண்டு மைந்தரும் மிலலானதி
நனவிய சே துகடுதான் நடந்தன இவனையென

27 வனவியா குவத்திலுதித்து, வளப்பம் பொருத்திய பூமிநிலை
அடைது, தன் பாதுகளைக் காட்டிலும் பொருட் செல்வத்தை அதிகமாய்
பெற்று, பெண்டாட்டியுடன் வாழும் காளில், பிள்ளைகள் இல்லாமல் மேலும்
சேதுவனும் செய்ய யாகதிரை செய்யப் புறப்பட்டான்

28 தீரத்தங்கள் தோயநதுமேதான் ஸ்ரீராமன் பூசைசெய்யும்
¹கடகத்தை உதைத்தோளபாதம் குணமுட னாசசித்தேத்தி
ஏற்றவாக கன்னம்நது இவனுமுத் தீரமேசென்று
நாற்றிசை ஆலயத்தை நடந்தன இவனையென

28 தீரத்தாடனங்கள் செய்து, ராமசுவாமிகுரு பூஜைகள்செய்து பரம
சிவனின் பாதத்தில் ஒழுங்காகவுட பகி சித்தையுடனும் அரசனை செய்து
துதித்து, பெரியோர்களுக்கு அன்ன தானம் செய்து வடக்குத் திசை
சென்று, கோவிலை பிரதக்ஷிணம் செய்தான் (இராமசுவரத்தில், ஸ்ரீராமர்
சிதா தேவியினால் பிரதிஷ்டை செய்யப்பட்ட சிவலிங்கத்தைப் பூஜை செய்யு
மிடம் யாததிரிசைகள் இராமகோவிலிலும் சிவபூஜை செய்யும் சன்னிதி
யிலும் அரசனை வழிபாடுகள் செய்வார்கள் அரிபும் சிவனும் ஒன்று என்ற
ஐநிலயத்தைக் கடைப்பிடித்தவர்களுக்கு பிரம்மஹத்தி தோஷங்கள்
நிலிரத்தியாகி, புத்திரப்பேறு என்னும் பெரும் பேற்றை அளிகரும் சிவ
ஸ்தலம் இதுதான் இச்சுருத்தை இச்செய்யுள் செவ்வனே விளக்கும்)

29 ஆலயம் அனேகம்சென்று அனாதியை¹ அரசசித்தேத்திச்
சீலமாய் உளஞாமீண்டு தினந்தோறும் வருவோரக்கன்னம்
கோலமாய் அளித்ததுவந்து குணமுடன் வாழும்நாளில்
ஞாலமேல் புத்திரபாகியும் நலகிறது இவனுக்கம்மா

29 பல ஸ்தலங்கள் சென்று கடவுளுக்கு அரசனை அபிஷேகங்கள்
முதலான வழிபாடுகளைச் செய்து தோத்தரித்து மேனமைபுடன்
தன்னுக்கு வந்து தினசரி வரும் விருந்தினருக்குப் பகிபுடன் அன்ன

1 பரமசிவன்

2 கடவுளை

மனிதது இப்படி மேனமை பெறது வாழாது வரும் காலத்தில், இவனுக்குப் புத்திர பாகியம் ஏற்பட்டது

30 அனாயாச¹ மரணமாகி அவனுமே இச்செனமத்தில் கனமுள் சைவசேயாயக காவலன் பிறந்தானமமா தனிமையாய முனிவாகுகூறச சாற்றுவார புசண்டாதானும் வளிபனும் முனசெனமத்தில் வன்னிய மரபில்தோன்றி,

30 கடைசியில் அனாயாசமாக மரணத்தை யடைந்தான் (யாதொரு சிரமமும்மில்லாமல் உயிர் துறந்தான்.) அவனே இத்த ஜனமத்தில் கௌரவ முள்ள சைவக் குழந்தையாய் ஆவதரித்தான் இப்படி முனிவர சொல்ல, புசண்ட மகரிஷி பின்வருமாறு கூறலுற்றார் இவன் போன ஜனமத்தில் வன்னியர் குலத்திலுதித்தது,

31 இக்குலம் தனிவூதிப்ப தெவவிதம் என்றுகேட்கத் தொக்கவே முனிவாசொல்லவார சுதனுமே முனசெனமத்தில் மிக்கவே சேதுக்கேதான் மேவிய புண்ணியத்தால நக்கன்தன் சடையில்குடும் நங்கைதன்² குலமுதித்தான்

31 இப்போது இக்குலத்தில் பிறந்த வாலாது எப்படி? என்ற காரணங்களை கேட்க, முனிவர பதிவு சொல்லலானார் ஜாதகன் போன ஜனமத்தில் மேனமையான சேது யாததிரை சேய்த புண்ணிபத்தின் காரணமாக கண்கை (வேளாளர்) குலத்தில் உதித்தான்

32 இவனுட பின்செனமத்தை எடுத்ததுநாம உரைக்கக்கேளாய அவனியில் போருதனலில் அவன்குத்தரிய குலமுதித்து நவமநில அரசாபககல நாயகன் பெருமைபூண்டு கனமுடன் தனங்கள்பெற்றுக் காவலன் வாழ்வார்

[னென்றோம்

32 இவனுடைய அடுத்த ஜனமத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறவேண்டுமாயாக முயலில் திருப்புகேசுர கணந் கூறிக் கூத்திரிய குலத்திலுதித்தது, அரசாக்களால் கௌரவிகப்பட்டு, மேனமையான தனத்தை யடைந்து ஜாதகன் வாழாது வருவானென்றோம்

33 இன்னவன் மனத்தின்காலம் இசைக்குறே மிருபதானடிய அன்னவன் வடமேலதிககில் அடுத்ததோ ஊரிலேதான் கனவிகை வருவாளமமா காதலி அதிவுடமுள்ளாள மன்னவன் நனக்குப்புத்திரர் வரைகுறேம கேளுமமமா

1. வருத்தமில்லாமல்

2. கண்கை

33 இவனுடைய கலியாண காலத்தைக் கூறுவோம் இவனுடைய இருபதாவது வயதில் வட மேற்கில் உள்ள பகதது ஊரிலிருந்து பெண்டாட்டி வருவாள். அவள் கல்ல அநிரஷ்ட சாஸி அவர்களுடைய புத்திர பாக்மிததைப்பற்றிப் பேசுவோம், கேளுமமர!

34 சாதகன் தனக்குப்புத்திரர் சாந்ருவோம் ஆண்பாலொன்று மேதினில் கன்னியவவாரா விளங்கினும் தீரககமாகத் தீதாசும் முதலிலமுன்று செனிககினும் நஷ்டமாரும் போதக வாண்பபெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய

34 ஐதகனுக்குப் புத்திர பாக்மியம் எப்படி என்ற கூறுவோம் ஆண குழந்தை ஒன்று பெண குழந்தையும் ஒன்று இவர்கள் தீரகம் முதலில் மூன்று குழந்தைகள் பிறந்து நஷ்டமாரும் பரமசிவனை மடைசத் புண்ணிய சாலியே! கேட்பாயா

-35 இப்படிப் பராசாசொலு இயலகும்ப¹ முனிவாகேட்பார எப்படி ஏகபுத்திரன் இவனுக்குச் சொன்னீரையா ஒன்புடன அஞ்சோனபததோன் உச்சனயக கேந்திரமேற்ச செப்புலாயப் புலனைததானும் திடுகென உரைக்கவற்றார

35 இப்படிப் பராசா சொலு அகஸ்தியர் பின்வருமாறு கேட்டார் இவனுக்கு ஒரே பிள்ளை பிறக்கும் என்ற சொன்னீரே! காரணம் என்ன? இவ்வினைத்திறகு ஒன்பதாமிடத்திற்குரிய விவரம் பகவானும் ஐதகம்² வீட்டிற்குரிய குரியனும், பததாமிடத்தோனான சனியும் உச்சஸ்தானவகளி, லிருந்து பரஸ்பரம் கேந்திராதிபத்தியம் பெற்றிருப்பதனாலே பான் என்ன என்று திடுக்கிடுமடி கேட்டார்

36 அகத்தியா கேட்கும்போது அறைகுவார பராசாதானும் தகமையாய அஞ்சிலகேது சாரநிடு குசனும்பாக்க வகையுள் தோஷம்தானும் வரைந்திட்டோ மிவனுகையா பகையான தோஷம்தனனைப் பகருவீர என்றுகேட்டார்

36 அகஸ்தியர் இப்படிக்கேட்க பராசாரும் பதில் சொல்லவற்றார் கருதியாக ஐதகம் வீட்டில் கேது தக அவினைக் குமபத்திலிருக்கும் செவ்வாயும் பாகச, வகையுள்ள தோஷம் ஏற்படும் என்று சொன்னோம் அப்படிப்பட்ட பகைமையான தோஷம் எப்படிப்பட்டது? அதன் விவரம் கூறுவதன் என்ற அகஸ்தியர் கேட்டார்

37. முறசெனம தோஷமில்லை முயலுவோம இசசெனமததில
பசசைமால படுகைகயாயும் பரமனதன பூணலாயும்
நசசரவ(ம)[ததைக] கொலவான நலகிடும தோஷமதானும்
விசசமாயத தோஷமதீர விளமபுவோம கிரிகைதரானே

37 ஸுன ஜனமததில யாதொரு தோஷமும் ஏற்படவில்லை இசத்
ஜனமததைப்பற்றி ஊனறிப்பாபபோம சேஷ சயனததில வீற்றிருக்கும்
திருமாலும், சரீரம் முழுவதும் பாம்பைப் பூஷணமாக அணியும் பாம்பெனும்
விரும்பும் விஷப்பாம்பைக் கொன்றான். அதனால் தோஷம் ஏற்பட்டது
இப்படிப்பட்ட தோஷம் தீராததற்கான பரிசாரத்தை விதிப்படி கூறலோம்

38 அவலூரின நதியினபககல அரசனதன விருகூம்வைத்து
நவவிய நாகமசெய்து நாட்டினால் தோஷமநீங்கிச்
செவ்வையாய்ப் புத்திரருண்டாம் சேயனும் செய்யானாகில்
பவ்வமாய்ப் புத்திராகாணான பாலாகள் அரிததமாகும்

38 அவலூரில் உள்ள ஆற்றின் கரையில் பிரதிஷ்டை செய்து, அதன்
அடியில் நவ நாகா ஒன்று கல்லில் செதுக்கி வைத்தால் தோஷம் நீங்கும்
செம்மையான புத்திர பாகியும் ஏற்படும் இசதப் பரிசாரம் செய்யாமற்
போனால் ஒழுங்காய்ப் புத்திரன் ஏற்படாது பிறந்தாலும் தோஷமாகும்

39 இவ்விதம் செய்வானாகில் இலகிய ஆண்பாலொன்று
நவவிய பெண்பாலொன்று நாட்டினில் விருத்தியாகும்
ஒவ்விய தந்தையாகும் உரைக்குறும் நாற்பாணமுன்றில்
இவ்விய அனனிகாலம் செப்புவோம் அதனமேலநான்கும்

39 சொன்னபடி செய்வானாகில் அழகிய ஆண் குழந்தை யொன்றும்,
பொருத்தமான பெண் குழந்தை ஒன்றும் பிறந்து விருத்தியாகும்
இவனுடைய தந்தையின் காலம் நாற்பத்தாண்டுகளும் வயதில் முடிவடையும்
லட்சுமி போன்ற தாயின் மரண காலம் அதற்குப் பிறகு நான்கு வருடங்கள்
கழிந்ததும் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம்.

40 இன்னவன் மரணகாலம் இசைக்குறும் அறுபாணமுன்றில்
தன்னிலே கூனிமாதம் சதயனான குளனிலேதான்
அன்னவன் உடலமவாடி அரண்பதம் அடைகுவானாம்
சொன்னசொல் குளரிடத்து சந்தரி கேட்டாயே

40 இவனுடைய மரண காலம் பதிக கூறலோம் இவனார்
அறப்பதமுன்றும் பிராயத்தில, பங்குனி மாதத்தில், சத்ய நட்சத்திரம் கூடிய
நாளில் அவன் உடல் வாடி, சிலவேகம் அடைவான் சொன்ன சொல்
தப்பாது காதலியே! கேட்பாயாக

41. உதித்தவன் சென்னம்தொட்டு உலகினில் மரணம்மட்டும்
அதிபதி யாகவாழ்வன் அநேககீர்த் திகளுமேற்பன்
பதியினில் ¹திரிபுமுண்டாய்ப் பந்துபூ சிதனும்மேலும்
மதிபோலே யோகம்வாய்க்கும் மங்கையே மேலுங்கேளே.

41. ஜாதகன் பிற்த நாள் தொட்டு மாண பரியத்தம் அதிபதியாக
(யாவர்க்கும் மேலோஞ்ச) வாழ்வான். அநேகவிதமான புகழ்ச்சிகளைப்
பெறுவான். வீட்டில் வேதபாடுகள் (குழப்பங்கள்) உண்டாகி, பிறகு
பாடுக்களால் பூசிக்கப்படுவான். பிறைச்சந்திரனைப்போல் மேன்மேலும்
யோகங்கள் ஏற்படும். பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

42. பூமியு மதிகம்சேர்ப்பன் புரவலா¹ நேசம்கொள்வன்
நேமியில் கிராமசெட்டு நீதியாய் நடத்தவல்லான்
நிமைக ளனுதிடாது செனங்களும மெச்சவாழ்வன்
சோமனை² யணிந்தோன்புசை சுந்தரன் செய்வா

[னென்றோம்.

42. பூமிநிதிகளை அதிகமாய் விருத்தி செய்வான். அரசர்களுடைய
சிகேதத்தைப் பெறுவான். உலகினில் கிராம வியாபாரங்களை ஒழுங்காக
நடத்தக்கூடியவன். செடுத்தல் கோரிடா. பெறு ஜனங்கள் மெச்சும்படி
வாழ்வான். பாம சிவனைப் புகழ் செய்து வருவான் என்றோம்.

(மற்றசங்கதி பின்பாகத்தில் விபரமாய்த் தெரியலாம்.)

1. குடும்பக்கலகம்

2. அரசர்

3. சந்திரன்

ஜாதகம் 34

1. தகரது செனமமாகச சனிவீணை சிதியும்குமபம
புகருமே உசசமாகப புநதிமான கயறுமசிமமம
வகையுள மதியுமவிலலு¹ மங்களன² தேளதாகப
³பகையிலாப பொனனோனசெனமம பகருவீர

[பலனேததானே]

1. ரூரியன ஜனமத்திலும், சனி மிதுனத்திலும், கேது குமபத்திலும்,

சுகிரன	லககினம ரூரியன வியாழன		சனி
கேது	இராசி ச க் க ர ம்		
புதன			ராகு
சாதிரன	செவ்வாய		

சுகிரன தன்னுடைய உர
ஸதானமாகிய மீனத்திலும்,
இ ராகு சிமமத்திலும்,
வகையான சாதிரன தனு
லும், செவ்வாய விருச்சித்
திலும், எவரிடத்திலும்
ப கைமை கொள்ளத்
வியாழ பகவான சிமமத்தி
லும் தகருமபடியான இரத்
மேஷலககின ஜாதகனாக
குப பலனகளைக் கூறு
வீராக. (இந்த ஜாதகத்தின்
கிரக நிலைகளை ஊர்ச்சிப
படுத்த 13, 14, 15 ஆம்

செய்யுள்களும் தக்க அந்தாடசியாகும்

2. அமமனும் கேட்குமபோது அததிரி ருனிவாசொலவா
செமமையாய ஆணபாலசெனமம சிவமதம பிரமமசாதி
நனமையாய இவனதனவீடு நாடடுவோம வடதெனவீதி
பனமையாய மேற்குப்பாபைப பரமனதன கோஷ்டம்
[உத்திரம]

2. பரவதி தேவியும் இவ்வாறு கேட்க, அததிரி முனிவா பீனவரு
மாறு கூறலுமா. இந்த ஜாதகம் செமமையான ஆண மகன். சைவ
மதத்தை அனுஷ்டிக்கும் பிராமண ஜாதியில் பிறானோன். நனமையான

1 தனா ராசி

2. செவ்வாய

3. ஜாதக கிரகத்திற்கும் பகைகையிலவாத

இவனுடைய வீட்டைப்பற்றிக் கூறலாம். வடக்குத் தெற்கு வீதியில் மேற்குப் பார்த்த வீடு. வடக்கில் பரமசிவனின் கோவில்.

3. இதுவரால் மீனதிக்கி விருப்பனே கணேசன்கோவில் திருமாவின் மேற்கில்தங்கும் தியபாஞ் (சாலி)மாரிதூர்க்கை நதிகங்கை அதன்மேல்தங்கும் நன்காளி வடமேலாகும் வீதியினால் பேருத்தன்னில் விளங்குமீவ் வடையாளத்துள்.

3. இதுவுமல்லாமல், வட கிழக்கே கணபதிபான் கோவிலும், மேற்கே திருமாவின் கோவிலும், பாஞ்சாலியம்மன் (தூக்காதேவி) கோவில் கங்கைக் கரையிலும் வட மேற்கே தாசி கோவிலும் உண்டு. இவ்வித அடையாளங்கள் கொண்டுள்ள பேருசில் விதிபசுத்தால் பிறந்து,

4. வாசமே செய்வானம்மா மாதுரு தந்தையோகம் பாசமாம் துணைவரீயோகம் பாரியு மைந்தர்களீயோகம் நேசமாய் முன்பின்சென்மம் நிகழ்த்துவோ மின்னூல் [தன்னில் தூசுபோலி மனத்தளான சுந்தரி மேலும்கேளே.

4. வசித்து வந்தான். இவனுடைய தாய் தந்தையர் யோச பாவம் களையும், உடன் பிறந்தவர்களுடைய யோசத்தையும், மனைவி மக்களுடைய யோசத்தையும், பொருத்தமான இவனுடைய முன்பின் ஜன்மங்களையும் பற்றி விவரமாய் இந்தப் புத்தகத்தில் விவரிப்போம். துல்பமான மனத்தை புடைய பார்வதி தேவியே! மேன்மேலும் கேட்பாயாக.

5. தந்தையின் வர்க்கம்தன்னைச் சாற்றவே பலத்தைக்கானோம் முந்தவே அவன்குணத்தை மொழிகுறையும் யிருநிறத்தான் பந்தமாய் வாயுதேகன் பாரினில் யுகைசாவி சந்ததம் தியாகியாவன் சகலபாக் கியங்களுள்ளான்.

5. தந்தையின் குடும்பத்தைப்பற்றிப் பேசுவோ மென்றால் யாதோரு பலத்தையும் கானோம். முதலில் அவனுடைய குணங்களை விவரிப்போம். பொது சிற முன்னவன். வாயுப் பிடிப்புள்ள தேகத்தைக் கொண்டவன். உலகத்தினர் மெச்சும்படியான மதிபுதி. எப்பொழுதும் பிறருக்காகத் தியாகம் செய்யும் இயல்பினன். சகலவித பாக்கியங்களு முடையவன்.

6. பித்தகு டுடையனாவன் பிரபல கீர்த்தியாவன் சித்திவி¹ சாதியாவன் சித்திர வீடுசெய்வான் நித்தியம் சுகப்புசிப்பன் நீன்றில மதிகம்சேர்ப்பான் பத்திமான் மாதர்நேயன் புகழுமே உடையானுமே.

1. சுருகன்

6. பித்த குட்டினால் உபாதி யடைவான் பிரபலமான புத்த பெறவன். அருக வமிசத்தைச் சேர்த்தவன். அழகான வீடு கட்டுவான். தினசரி சுகமான போஜனத்தை அருகதுவான். பராத பூமிகளைச் சோப்பரன் சடவுளித்ததில் பகதி பூண்டவன் ஸதிரீகளிடத்தில் மோகம் கொண்டவன் மிகக் கேத்திபு முடையவன்.

7. இப்படி யிருக்குமதற்கை இவனுக்கு உத்திததபாலன் செப்புலோம பலன்களையாவும் தீரநன் மனத்தனாகும் ஒப்புட னிருநிறத்தான் உயாந்ததோர கலவியுள்ளான் தப்பித் தோருவாக்கெண்ணுள் தாட்சினியன்

[கனவானுமே

7. இப்படிப்பட்ட குணநிசயங்களை யுடைய தந்தைக்கு நம் ஜாதன் மகனாய் பிறந்தான். இவனுடைய பலபலன்களை யெல்லாம் சேவலு வோம் தைரிய முள்ள மனதை யுடையவன். பொது நிறமுள்ளவன் மேலான கலவிச் செவ்வத்தை யுடையவன் எவரும் கெடுதி க்கீழ்க் காட்டான். தாட்சினிய புத்தி யுள்ளவன். கனவான் என்று சொல்லலாம்

8 வாதநோ யுடையனாவன் மருமமும கொஞ்சமுள்ளான் சீதன் குணத்தனாகும் சேயாக ளிலலானாகும் மேதினில் கீரத்திகொளவன் விரோதியை வசியம்செய்வன் மாதவா தனைத்துதிப்பன் மங்கையா மோகவானும்

8 வாத பீடை யுடையவன் மனதில் சிறிது கபட முள்ளவன் குளிராத தன்மை யுடையவனாவன் குழத்தைக் இவ்வாதவன் உலகத்தில் புழைப பெறவான் பகைவாக்களைத் தன்வசப் படுத்திவான். தப்பினை வாதனை செய்வான் மனங்கடாக்களைக் கண்டு மோகம் கொள்ளுவான்

9 பூமியும் பரிபாலிப்பன் புண்ணிய மனத்தனாகும் தாமத குணத்தனாகும் தனங்களு மில்லானாகும் சேமமாம் குடுமபமுள்ளான் தினமசகி பொசிப்பானாகும் தீமையாம் சொல்லுமில்லான் சென்றிடம் பெருமை

[பூண்பன்

9 பூமிநிதியை வையுதப பரிபாலிப்பான் தாம் சித்தினை யுடைய வன். தாமசமான குணத்தை யுடையவன் பணம் வெவ்வதவன் கேமமாயுள்ள குடுமபத்தை யுடையவன் தினந்தோறும் சுகமான போஜனத்தை உண்பான் தினகான வாதத்தைக்கேள் சொல்ல மாட்டான் சென்றவிடமெல்லாம் சிறப்படைவான்

10 மறைகளை யதிகமகறபன் மந்திர மோதவல்லான
அறைகுறேம சலிப்புமுள்ளான் அவன்பித்த தேகியாவன
நிறையவே வாரததைசொலவன நிகரபதம் ரேகை

[யுள்ளான்

வரைகுறேம துணைவாதனை மங்கையே மேலுமகேளே

10 வேதங்களை அதிகமாகப் படிப்பான். மந்திரம் ஜபிக்கும்
வல்லமை பூண்டவன் சலிப்பும் உடையவன். பித்த பீடை—கொண்ட
தேகத்தை யுடையவன் அதிகமாகவே வாரததைகள் சொல்லுவான்.
கையில் தாமரை ரேகையை யுடையவன். அவனுடைய சகோதரர்களைப்
பற்றிக் கூறுவோம் தாயே! மேலும் கேட்பாயாக.

11. இன்னவன் துணைவாதனை இயம்புவோம் இருநான்காகும்
தன்னிலே சிலதுநஷ்டம் சகதியும் ஒருததிதீரகம்
மனவிய ஆண்பாலரெண்டு அவர்களும் தீரகமாகும்
சொன்னசொல் குன்றிடாது சுந்தரி மேலுமகேளே.

11 இவனுடன் கூடப்பிறந்தவர்கள் எட்டுப் பேர்கள். அவர்களில்
சிலர் நஷ்டமாவா சகோதரி ஒருத்தி நிச்சயம் சகோதரர்கள் இரண்டு
பேர் நிச்சயம். சொன்ன சொல்லுக்குக் குறைவு வராது. சுந்தரி! இன்னும்
கேட்பாயாக

12 துணைவாக ளாண்பாலுக்குச் சுத்தமா யுதயமகானேம
இணையிலாப் பெண்பாலுண்டு இப்படி முனிவாகுறக்
கனிமொழி உமையாளகேட்பாள காளைகள் தனக்குப்

[புத்திரா

அனையவே யிலையென்றீர் அதுபலன் சொல்லுமென்றா.

12 சகோதரர்களுக்குப் புத்திர பாகியம் கானேம பெண்
குழந்தைகள் உண்டு இப்படி முனிவா சொல்ல, கனிந்த மொழிகளைக்
கூறும் பாவதி வினவலானாள். சகோதரர்களுக்குப் புத்திரா சுத்தமாக
இல்லை எனநீரே எதனால் அப்படிச் சொன்னீர்?

13 சொல்லுவேன் கேளுமமமா துணைவர்கள் தானத்தக்குப் -
புலவிய அஞ்சோனதானும் புகராகி விரயமாக
இல்லையென றுரைத்தோமயாங்குள் ஈகவரி கேட்கலுற்றா
நல்லதோ குருவுமஐந்தை நயப்பட்டுப் பாரத்ததாலே,

13 சொல்லுகிறேன், கேளமமா சகோதர ஸ்தானத்தில் கேவலம்
இராகு ஐந்தாம் வீட்டில் தங்க, ஈகவரினும் இலகிஷத்திற்கு விரய
ஸ்தானத்திலிருக்க புத்திரன் இல்லை என்று சொன்னோம். உடனே

ஈசுவரி கேட்கலுற்றாள். தேவகுருவாகிய வியாழ பகவான் ஐதாமிடத்தைப் பாரப்பதனாலே,

14 எப்படிப் புதலவரிலலை என்றுமே அமமனகேடகச
செபபுவார முனிவாதானும் சனியுமே புகரைப்பாராகக்
மெய்ப்புட னுதித்தாலுந் தானவீரூது நஷ்டமாகும்
தப்பிதம் முனனூழி சாரததால வமிசமநாஸதி

14 எப்படிப் புதலவா இலலையென்று சொல்லவாம், என்று அம்பிகை
கேட்க, முனிவா பின்வருமாறு கூறலுற்றாள். சனி பகவான் தன்னுடைய
பத்தாம் பாவையினால் ககிரினைப் பாரப்பதாலும், இலகினைத்திர
முனனூழிடத்தில் மறைத்திருப்பதனாலும் புத்திரன் ஏற்பட்டாலும் நஷ்ட
மாவன இது நீங்கலாகப் பண்டைக் காலத்தில் செய்த னுழியினின்
பயனாக ஒரு தவறும் ஏற்பட்டது அதனால் அந்த வமிசமும் கிதழப்
போய்விட்டது

15 இவனுட புதலவாதனை இயம்புவோ மாண்பாலகானோம்
நவமதில் பெண்பாலுமதான நாட்டுவோம் தீரகமமாகத்
தவமுடை யோராகக்கூற தயாபரி கேட்கலுற்றாள்
அவனியில் புத்திரசங்கை அறிவிப்பீர் என்றுகேட்டாள்.

15 இவனுடைய புத்திர பாகியத்தைப்பற்றிக் கூறவோம் ஆன்
பினைகள் இலலை பெண் பினைகள்தான் தீரகமாக உண்டு என்று
நிச்சயப்படுத்தவோம். இவ்விதம் முனிவர்கள் கூற, அம்பிகை மேலும்
கேட்கலுற்றாள் உலகினில் புத்திர சங்கையைப் பற்றித் தெரிவிப்பீர்
என்று கேட்டாள்

16 அருசினில் பாம்புநிறக் அரக்கனைச் சனியுமபாராகக்
துருசிமும் மதலையென்றோம் சொல்லுவோம் முனனூழி
தருசமாய் வந்ததாலே சந்ததி ஆண்பாலகானான்
மிருதியே உதித்தாலுமதான வீரூது¹ அரித்தமாகும்

16 ஐதாமிடத்தில் இராகு சிறை, அவனை சனியும் குரியனும்
பாராகக், குழாத்தைப் பிறாது நிறைதும் என்று சொல்லுவோம், பண்டைக்
காலத்தில் ஏற்பட்ட ஊழ்வினையும் வந்த சோதனையிலே ஆன் சந்ததியைப்
காணமாட்டான் அப்படி தட்டுக்கிட்டு ஏற்பட்டாலும், குழாத்த
இருக்காது நஷ்டமாகும்

17 இன்னவன முனசெனமத்தை யியம்புவோ மருணைகீழ்பால
மன்னவா குலமுதித்து மனைவிமைந தருமுண்டாகி
உன்னிய செட்டுசெய்து உயாதன மதிகம்பெற்றுத்
தன்னிலே வாழும்நாளில் சாற்றுவோம ஊழிதானே

17. இவனுடைய முன ஜனம் விவரங்களைக் கூறுவோம் திரு
வருணைக்குச் சிறுக்கே அரசாங்கனுடைய வமிசத்திலுதித்து, மனைவி மகன்
ஏற்பட்டு, மேலான வியாபாரங்களைச் செய்து, செம்மையான பொருள்களை
அதிகம் சம்பாதித்து, வாழ்ந்து வரும் நாளிலே, ஓர் ஊழலினை வந்தடைந்தது.

18. தன்னுட கிரகமதனவில சாபபமும் ஒருநாளநேர
அன்னவன அதனைக்கண்டு அடித்துமே வீட்டானப்போ
உன்னித உரகனதோஷம் உரைந்ததா வீசசெனமத்தில்
இன்னவன தன்னைப்பற்றி யிருப்பதால் குடுமபமநாஸ்தி

18 தன்னுடைய கிருகத்தில் ஒரு நாள பரம்புவர, இவன் அங்கை
கண்டு அடித்தான். கோபங்கொண்ட பாம்பும் இவனைக் கண்டு சபித்தது
அதன் காரணமாய்த் தோஷம் ஏற்பட்டது இந்த ஜனமத்தில் இவன் என்னை
அடித்ததனால் இவனுடைய குடும்பம் நசித்ததுபோலும்

19 இதுவல்லால் பின்னமவேறே யிசைக்குறும் தோஷமதானும்
புதனரவி கூடியேதான பூமகன பாரதத்தாலே
சதியான சத்துருதோஷம் சாரந்ததால் புத்திரரிலலை
விதிக்கிறோம் அதனையாங்குள மெல்லியே மேலும்கேளே.

19. இதுவல்லாமல் வேறு விஷயத்தினாலும் பின்னம் ஏற்பட்டது
அந்த தோஷத்தைப் பற்றிய விவரம் கூறுவோம் புதனம் ரவியும் கூடியே
யிருந்து அவர்களைச் செவ்வாய் பாடிப்பதனால் தோஷம் ஏற்பட்டது புத்திர
பாகியம் இல்லை அஃது அப்படித்தான் என்று காண்க விதிக்கிறோம்.
தாயே ! மேலும் கேட்பாயாச

20. முனசெனமம் தன்னிலேதான முயற்சியாய்ச் செட்டுசெய்து
மன்னனும் வாழ்நாளில் வணிகனும் இவன்பாலிசென்று
உன்னித பொருள்களவாங்கி உத்தமன் செட்டுசெய்து
தன்னிலே வாழும்நாளில் தனத்தினால் பகையுமநோந்து.

20 போன ஜனமத்திலே தான் பிரயாசப்பட்ட வியாபாரம் செய்து
வாழ்ந்து வரும் காலத்தில், ஒரு வியாபாரி இவனிடம்போய் மேலான
தொகைகளைப் பெற்று வியாபாரம் செய்து வந்தான். அப்படி இருக்கும்
போது பணத்தினால் இருவருக்கும் பகைமை ஏற்பட்டது

21. இருவரும் விரோதமுற்று ஏழைதன் பூமியெல்லாம்
வரவர இவள்கைக்கொண்டான் வணிகனும மன
[வேறுபாட]

பெருகிய பின்சென்மத்தில் புத்திரா இல்லாநூகிக
குறைவரும் என்றுசொல்லிக கூறினான் ஏழைதானும்

21. இரத விரோதத்தின் காரணமாக இவன் அந்த ஏழையினுடைய
கைகளைக் கொஞ்சம் கொஞ்சமாகக் கைப்பற்றிக் கொண்டான். விவசாயி
யும் மனவெறுப்புக் கொண்டான் அந்த ஜன்மத்தில் உண்டான புத்திர
பாகிய மிலலாமன் கஷ்டப்படுவான் (குறைவு ஏற்படும்) என்ற சந்தே
கமாயினான்

22 இதுவரால் பிரம்மசாப மிவன்குடும் பததைப்பற்றி
விநியினால் வந்ததாலே வீருது¹ குடுமபமதானும்
அதுதீர சாந்தியொன்று அறைதவிர என்றுகேட்க
எதுசாந்தி செயதாலுமதான் இலகாது மதலையொரு

22 இறவுமலலாமன் பிரம்ம சாபம் அறையுடைய குடும்பத்தினால்
பற்றியது இது விநியசத்தினால் வந்ததாலே குடும்பம் முன்னால் வந்த
அது திருவந்தருண்டான் பரிசாரத்தைச் செயலுக்கச் என்ற கேள்
வென சாந்தி செய்தபொதிலும் புத்தி-பாகியும் ஏற்படாது என்று

23 இப்படி முனிவாகும் இயற்புடைய பரதசாதானும்
சேப்பமாய்ச சாதகாகுச சீருன் காமமதானும்
ஒப்புடன் எவாகளசெய்வார் உரையின்கள் என்றுகேட்க
மைப்புடன் முனிவர்கொலவார் விளங்குவான் நேன(2)திரி
[தே தல]

23 இவ்வீதம் முனிவர்கொலவார் பரதசாதானும் உதவாது சென்
மாய் ஐந்தாவது வாயத்தின் சிதப்பான் கருமத்தால் முன்னால்
செய்வார் இதைச் சாதகத்தை சித்தி செய்வார் என்று கேள்
வென சாந்தி செய்தபொதிலும் புத்தி-பாகியும் ஏற்படாது என்று

24 சத்திரம் திருமேனார் உதிரத்தினம் நேன(2)திரி
[தே தல]

சத்திரம் காம சேவையால் சாதகத்தின் இவ்வந்தம் அன்றி
அதிரி முனிவர்கொலவார் உதவாது சென்
மாய் ஐந்தாவது வாயத்தின் சிதப்பான் கருமத்தால் முன்னால்
செய்வார் இதைச் சாதகத்தை சித்தி செய்வார் என்று கேள்
வென சாந்தி செய்தபொதிலும் புத்தி-பாகியும் ஏற்படாது என்று

1. விவசாயி

2. பெருந்தன், மன்னன்

24 வட திகிலே தென்திறன் உதிப்பான் அவன் சித்தமாய்க்
கருமம் செய்வான் அவனுக்கு இவனுடைய சொத்துக்கள் போய்ச்சேரும்
என்று அதிரி முனிவா சொல்ல, அம்பிகை மேலும் வினவலானாள்
யதோகதமாக இவனுடைய மறு ஜன்மத்தின் விவரம் கூறுவீர் என்று
கேட்டாள்

25 இன்னவன் பின்செனமத்தை இசைக்குறேம் காசிதன்னில
பன்னியே யீக்குலத்தில் பால்கன பிறந்துமேலும்
உன்னிதப பொருளனேகம் உத்தமன் பெற்றுமேலும்
பின்னமில் லாமலவாழ்வன் பேசுவோம் மேலும்கேளே.

25 இவனுடைய மறு ஜன்மத்தைக் கூறுவோம் காசி ஷேத்திரத்தில்
இவன் இக்குலத்தில் உதிப்பானாரு உலகான ஐக்கரிய சம்பத்துக்களை
இவவுத்தமன் அடைந்து, யாதொரு குறைவுமில்லாமல் வாழ்வான். மேலும்
சொல்லுகிறோம், கேளுங்கள்

26 தந்தையின் மரணகாலம் சாற்றுவோம் நவமதாண்டுகள்
பிந்திய அனனிகாலம் பேசுவோம் ஈரொண்பாண்டில்
இன்னவன் காலமதனை யியாபுவோம் அறுபாண்டாவில்
தனதனூர் மாதமதன்னில் சபதமி பூவபககம்,

26. இவன் தந்தையின் மரண காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம்
இஃது இவனுடைய ஒன்பதாவது வயதில் ஏற்படும் தாயின் மரண காலம்
இவனுடைய பதினெட்டாம் வயதில் ஏற்படும் இவனுடைய மரண காலம்
இவனுடைய அறுபத்தாண்டுகாம் பிராயத்தில், மாகழி மரத்ததில், பூவபட்சம்
சபதமி திதியில்,

27 வாதரோ கத்தினாலே மன்னவன் மரணமாகிக்
கோதிலா இவன்பின்னாலே கூறுவோம் மனைவிக்கேதான
மேதினில் பலனகளையாவும் விளம்புவோம் விபரமாகப்
போதக் காண்ப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்

27 வாத ரோகத்தினால் மரணமாகின் இவனுக்குப் பிறகு குற்ற
மற்ற இவன் மனைவிக் குக் கண்டம் ஏற்படும் உலகினில் ஏற்படும் எல்லாப்
பலன்களையும் விவரமாகக் கூறுவோம் பாம்பிவனை யடைந்த புண்ணிய
வதியே! கேட்பாயாக

28 சாதகன் சென்னமதொட்டுச் சாற்றிய ஆயுளமடடும்
ஆதியாய நிறைந்தசெல்வம் அணுகிடு மிவனுக்கேதான
மேதினில் கோத்தியுண்டு வீண்புலம் தன்னாலயோகம்
பாதியாய வடிவெடுக்கத் பத்தினி¹ மேலும்கேளே.

1 பாதியில் வடிவெடுத்தவன் = தூததாரீசான் = பாதி உடம்பு
பெண்கு இருக்கு சிவன் உமாபாமேசுவரன்.

28. ஜாதகனுடைய ஜனனகாலம் தொட்டு மரணகால பரியந்தம் ஆதி காலததிலிருந்து விருத்தியான செல்வம் இவனுக்கேதான் வந்த சேரும். உலகினில் பெரும் புகழ் பெறுவான். நிலபலனகளால் போகம் ஏற்படும். பரமசிவனுடைய வாமபாகத்தில் அமர்ந்த பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

29. புகர்தசை முதலாமாகப் புகலுவோம அரவுகாலம்
வகையுள தசையுமட்டும் வளர்ந்திடும் சலலியபாதைத்
தகைமையா யிதற்குமேலே சல்லிய நிவிர்த்தியாகும்
வகையுடன வாழவானென்றோம் மங்கையே மேலும்
[கேளே.

29. ஜாதகனாகுச சக்திர தசை முதலாக குரு தசை உரைபிறசு
காலம் முடிய கடன் உபாதை வசாது கொண்டே வரும். ஒழுக்க
இதற்குமேலே கடனகை நிவிர்த்தி யாகும். அப்புறம் சரியாக வாழ்வான்
என்றோம். தாயே! மேலும் கேட்பாயாக

30. எவ்வித கு(ரு)ணநிவாதநி இயமாவாய முனியெய்யெனரா
நிவவிய பூமிக்கொருசம சோகததால நிவிர்த்தியாகும்
பவ்வமாயப பொனனோனகாலம் பவ்வலப கேரும்
நவவிய விசேஷபூமி நாயகன கொளவானென்றோம்.

30. எப்பகை கடன் உபாதைகளை நிவிர்த்தியாகும்? வீரமகதகன்
என்ற முனிவரைக கேட்க, கடனமீட்டாகும் பொருத்திய பூமி கொளும்
இவனிடம் வந்து சேராததன் பயனாக கடன் நிவிர்த்தியாகும். ஒழுக்க
வியாழ பகவாநுடைய தகையிவ கொஞ்சம் உபகம் ஏற்படும். அப்ப யிதோ
முன்ன பூமிநிவாதநிவாதன கொளவான் என்றோம்

31. அதநிநி முனிவாகுந அநாகுரான அமரவநாஸும
பதநிநி சேதிதவகைய பகருவீர என்னுகேட்க
சிறதாய முனிவாகுந வாக சேலவதி பாரதிததான
உதநிநி நிகழ்செதான உதிததவன வாகுநாளென்றோம்

31. இவ்விதம் அதநிநி மகேஷி உதயதம், அப்பகை கேட்கவாகுந.
உதயதம் பொருட்டாகைய பத்திய வியாழ உதயி என்ற கேட்க.
முனிவரம் சிவபாயம் கொளவாகுந. கேட்கி பொது சிவமுடையகை.
உதயசே சிவததன். அகநெத்தி கொளவ உதயசே என்றோம்.

32. ஊகையும கொஞ்சமுள்ளாள உததம் குணத்தளாகும்
பாகமாயப பேசமாட்டாள பருத்ததோர வடிவுமுள்ளாள
ஆகவே யிருபாணமுன்றுள் அவனையே மணமேகொளவன
தோகையின் துணைவாதனைச்ச சொல்லுவோம்

[பின்பாகத்தில்

32 சிறிது மதிசூக முடையவன் மேலான குண முடையவன்,
பகருவாயப பேசமாட்டாள பருமனான பெரிய சரீரத்தை புடையவன்
ஆதலால் இருபத்தமூன்றாம் வயதில் அவனையே இவன் மணகது கொள்ளு
வான். இவனுடைய சகோதரரைப்பற்றிப் பின் பாகத்தில் கூறுவோம்.

33 பொன்னவன் திசையிலேதான் பூடண மதிகமுண்டு
பின்னிய ரினங்களகாணான் மாநிலம் சோப்பானாகும்
நன்னிய சித்திரவீடு நாயகன் கட்டுவானாம்
சொன்னசொல் குன்றிடாது சுந்தரி மேலுமகேளே

33 வியாழ பகவானுடைய தசையிலேதான் பூஷணங்கள் அதிகமாய்
ஏற்படும். பின்பு கடன் பாதை இருக்காது பாதை பூமியைச்
சேகரிப்பான் கலமான சித்திர வீட்டை இவன் கட்டுவான். சொன்ன
பலன்கள் குறைவுபடா. சுந்தரி! மேலும் கேட்பாயாக

—

ஐராதகம் 35

1. மதிஞ்சன ராகுநணடில¹ மறைபுகா புதனபரன²மேடம விதிதேளில்³ஞானிமானில மேடமும் செனமமாக இதுவிதக கோளுநினறூல இயம்புவீர பலனையென்று அதிபதி கேட்கும்போது வளிஷ்டரும் கூறுகின்றா.

1. சந்திரன செவ்வாய இராகு கடகத்திலும், சுகிரன புதன

	லககினம சுகிரன புதன சூரியன குரு		
	<p style="text-align: center;">இராசி ச க் க ர ம்</p>	சந்திரன செவ்வாய ராகு	
கேது			
	சனி		

சூரியன குரு மேஷத்திலும், சனிபகவான விருச்சிகத்திலும், கேது மகரத்திலும், வீரறிருகமபடியான இரத மேஷலகன ஐராதகத்திற்குப் பலனகளைக் கூறுகன என்று பாவதி கேடக, வ னி ஷ்ட ம க ரி ஷி ய ம சொல்லஹறூ (மறை தேவகுரு)

- 2 இநதசேய ஆணுமசெனமம இலலமும் கிழபாலகோககம் முநறிய நகரமாகும் உயாவான செட்டுஹ்கும் தநதியும் வாசமாகும் செகராசா கொடியுமுண்டு சொநததோர இலலமல்ல செப்புலோம தாயேகேளும்

2. இஃது ஆணஜனமததானின் ஐராதகம். இவன வீடு கிழக்குப் பாதத்தது பழையகாலத்தது ககரத்திலுள்ளது. மேலான வியாபாரகளை செழித்தோங்கும். யானையும் வளிகும் உலகஆசா கொடிக்கடிப் பறக்கும் சொகதமான வீடு இல்லை என்று சொல்லுவோம் தாயே! கேட்பாயாத

1 கடகம்

2. சூரியன

3. கேது

3. ¹மயனகுலம் உதிப்பானாகும் மாதுரு தந்தையோகம்
நயமுடன் களத்திரயோகம் நாயகன் முன்பினசெனம்ம
வியமிவாத துணைவாயோகம் வித்தகன் குடுமபச்சேதி
பயமிவாப புகழ்வோமடாங்கன் பாவதி கேட்டபாயே

3 தச்சனுடைய குலத்திலுதிப்பானாகும். இவனுடைய தாய் தந்தையர் யோகமும், புத்திரகந்ததிர யோகமும், இவனுடைய முன்பின ஜனமனைகளைப்பற்றிய விவரமும், இடைஞ்சலிலவாத சகோதரர்களின் யோகமும், இன்னும் மற்ற குடுமபச்செய்திகளும் அச்சமின்றி நாயகன் உரைத்திலேமும், பாவதி கேட்பாயாக.

4 தந்தையின் துணைவாதனைச்ச சாற்றுவோமானபால [ரேண்டு

வந்திடும் களனிஅவ்வா வரைகுறேம மத்திலத்தீதாம்
இந்தவன் தந்தைசேதி இயம்புவோம் இனிமேலாகச
சுந்திர முடையனாகும் சுகமுள் வராததைகூடவன்

4 இவன் தந்தையின் துணைவர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம் சகோதரர்கள் இருவர். சகோதரிகளும் இருவரவா பாகபிப்போ சேதமாவா. இவனுடைய தந்தையின் செயதி விவரத்தை இனிமேலாகக் கூறுவோம். அழகுடையவன் சுமான் வராததைகளைப் பேசுவான்

5 மாந்தளிர் மேனியாகும் மருமயில லாதானாகும்
சோந்தவா தம்மைக்காப்பன் சிலம்போல வெளிமயக்கன்
சாந்தவான் சுகிபுசிப்பன் சணமுகன் பத்திபூண்பன்
காந்தம்போல புத்தியுண்டு காவத்தை வெளிக்காட்டாதான்.

5 மாந்தளிர் போன்ற மேனியை யுடையவன் சகியமில்லாதவனாகும் தன்னைச் சோதவர்களைக் காப்பாற்றுவான். சிலமான வெளிமயக்கமுள்ளவன் சாந்தகுண் முடையவன் சுகியாக புசிப்பான். சணமுகக்கடவுளிடம் பத்தி பூண்டவன். இரும்பைக் காந்தம் இழுத்துக் கொள்ளுவதுபோல எந்தச் சக்தியையும் கிரகித்தாக கொள்ளும் புத்திக்கூடமை யுள்ளவன் வெளிப்பாலைக்குக் காவமில்லாதவனைப் போலிருப்பான்.

6 இரணிய வேலைசெய்வன் ஈகைவான் செலவுமுள்ளான்
மருவூரில் வாசமாகும் வன்வாசம் செய்வானாகும்
நரைமலர் இஷ்டம்கொள்வன் நவீனறிடான் கட்டுவாரத்தை
பெருமையும் புகழ்மத்தில் பிலமிலா அந்தமதன்னிலை,

6 பொன் வேலை செய்வான். தாமிஷ்டன். பணச்செலவுமுள்ளவன் வேற னரில் வசிப்பான். வன்வாசமிருப்பான். பென்னைப்

புகளில் இஷ்டம் கொள்ளுவான். பொய் வாத்ததைக்கை கூறமாட்டான் மத்தியில் பெருமைபும புகழும் உடையான் பலயிலலாத் அந்நிய காலத்தில்,

7 தனியானு மென்றுசொல்லோம் சாற்றுவீ ரநதசங்கை
கனமுள லாபோனெட்டில கலந்ததால் துணைவாதோஷம்
வினையது பூவமதனனில் மேவிறறு சிலதுதோஷம்
சினமில்லாப பூவமதனனைச செப்புவிர் முனியேந்தான்

7 தனியாக வீருப்பவன என்று சொல்லவரம் எந்தக் காரணத்தினால்
அந்த மாதிரி சங்கை ஏற்பட்டது, சொல்லுகளை லாபாதிபதியான சனி
பகவான எட்டாமிடத்தில் போய் கிணறதனால் சகோதரதோஷம் ஏற்படும்
பண்டைக்காலத்தில் ஏற்பட்ட வினையின் பலனால் ஏற்பட்டது அந்தெனன
வென்று சொல்லுகளை முனிவரே! என்று கேட்க,

8 முன்னவ னிருந்தசெனமம் மொழிகுறோம் புலியூதனவில்
வன்னிய குலமுதிதது மனைவிமைந தருமுண்டாகித்
தன்னினத தவருமமெச்ச தரணியில் சிவித்தேதான்
அன்னவன வாழுமநாளில் அணுகின் வினையைக்கேண்மோ

8 முன்பு அவனிருந்த ஜனமத்தின் விவரங்களைக் கூறவேரம்
சிதம்பரம் (புலியூ) ஸ்தலத்தில் வன்னியர் குலத்திலுதித்தது மனைவி
மைந்தர்கள் உண்டாகி தனனைச் சோகதவர்கள் மெச்சுமபடி பூரோகத்தின்
வாழ்ந்து வந்தான் அப்படி இருக்கும்போது அவனைச் சோகத வினையைப்
பற்றிக் கூறவேரம், கேட்பாயாக

9 தனதுணை பாகமதனனைத் தராமலே மோசமசெய்தான்
பின்னவன வருத்தமுற்றப புகன்றிட்ட சாபமகேண்மோ
எனலீட பாகமதனனை இன்பமாய் ஈயாப்பாவி
உன(சன்) செலவமகுறைவு நோநது உலவிலில் வசையுமாதி;

9 தன் சகோதரனுடைய சொந்தின் பாகத்தை அவனிடம் கொண்டு
மலே மோசம் செய்தான் தம்பி இதைக்கண்டு வருத்தமுற்றச் சாபம்
கொடுத்தான் அதனைக் கேட்பாயாக. என்னுடைய பாகத்தைக் கொடுக்காத
பாவி, உன்னைச் சோகதவர்கள் கித்துப்போய் செலவமும் குறைந்த;
உலகத்தின் அவதூறுகளைப் பெற்றது,

10 மறநெரு செனமமதனவில் வருமதுனை இல்லாதாயும்
பறந்து இல்லமதானும் பகசிவி இரண்டுமாயும்
விகத்கள் அந்தமரனனில் வனவாச மாகவாழ்ந்தாய்
இதத்தை சொல்லியேதா விற்றததன்ன தெருதாளதானும்

10 அந்தத் ஜனமத்தின் சகோதரரில்லாமல் வீடுவாசமும் இல்லாமல்
இரண்டு பெண்டாட்டிகளையுடையது கடைசி காலத்தில் வனவாசம் செய்த
வாழ்வாய் என்று இயலிதம் சொல்லி, தெரு மனைவியரி இதைத்தான்

11. அநதீய காலத்தனளில் அவனசெலவம் குறைவுநோநது
சிறதையும் கலககமாகிச சேதுவீன பதிகஞ்சசென்று
முநதினோ தொண்டுபூண்டு மேவீனன காலநாடு
வீரதையாயப பிரமனலககம் மேகவா கனத்தோன்¹வரிசம்

11 இவனுடைய அநதீயகாலத்தில் செலவகருறைவு ஏற்பட்டது.
மனக்கலககம்டைநது ராமேகவரம் சென்ற, முனிறோகளுகஞ்ச செய்ய
வேண்டிய சடங்குகளைச் செய்து, பிறகு எம்வோகம் சென்றான் திருமபவும்
பிரமமாவீனல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு சைவமரிசத்தில் பிறந்து,

12 பிறந்தவ னென்றுசொலவோம் புககிடும் துணைவனசாபம்
இருமனை அணுகுமென்றோம் இவ்வழம் காணாணும்
திருகாகும் துணைவரென்றோம் செயமுனி தடுத்தசு

[சொலவார

குறைவான குலமுனசெனம்ம குதித்தவ னிசசெனமத்தில்

12 வாதவன் இவனேதான். உடனே இவனுடைய சகோதரனுடைய
சாபம் இவனைத் தொடாத்தது. இரண்டு மனைவிகள் ஏற்படும் என்றோம்.
வீடுவாசலும் காணாணும் துணைவராவ இடைஞ்சல் ஏற்பட்டது என்றோ
மல்லவா! இதனை ஜயமுனிவர் தடுத்தசு சொல்லுவார். குறைவுகளுடன்
முன் ஜனம் இருந்தது இந்த ஜனம்தில்,

13 பஞ்சால² குலமெவவாறு பிறந்தகா ரணங்களசொலவாய
மிஞ்சின சேதுககேதான மேவீன புண்ணியத்தான
தஞ்சமா யுதித்தானென்றோம் சேதுவீன பலத்தினாலே
துஞ்சாதோ சாபமதானும் துணைசாபம் விலகாதென்றோம்

13 வன்னியா குலத்தில் எவ்வாறு பிறந்தான்? அதன் காரணத்தைச்
சொல்லுவதன் மேலான சேது வாததிரை செய்ததன் பலஞ்சுப புண்ணியம்
ஏற்பட்டது சேது ஸ்ரீராமபலத்தினால் இக்குலத்தில் தஞ்சமாய உதித்தான்.
அதனால் சாபம் தொலையாதே! சகோதரனிடம் சாபம் விலகாது என்றோம்

14. சொன்னஇக குணத்தானுகுத தோன்றுவா னிரதபாலன்
அனாவன குணத்தைச்சொலவேன அழகுளா

[விருசிகப்பன

பொனதொழில் புரிவானாகும் பூவையா மோகனவன்
மன்னன்போல சிலநாளையவன் மாதுரு சுகமில்லாதான்.

1 இரதீன், சிவன்

2 வன்னியா குலம்

14 இப்படிப்பட்ட குணங்களைபுடைய தந்தைக்கு இாத ஜாதகம் பாலகரு புதிப்பரன். அவனுடைய குணநிசயங்களைச் சொல்லுகளை அழகுடையவன். பொது கிறத்தான பொன்னொழில் செய்வானும் ஸ்திரீகளிடம் மோகன கொள்ளுவான் அரசனைப்போல சிலநாள வாழ்வான் மாதாவினால சுயமில்லாதவன்

15 பலகலை உணாவானாகும் பரம்ப காரனாகும்
சொலுமொழி காப்பானாகும் தோகைவா கனத்தோன

[பத்தி]

நிலாதம்போல பந்துக்கடகுச செயநன்றி மறவானாகும்
சிலசில பொருளும்சோப்பன செலவுகள் செயவானாகும்

15 பல கலைகளை யறியவல்லவன் பரோபகாரியாவான். சொன்ன வராததைப்ப பாதுகாப்பான். மயிலவர்களைவிடப் பகதி பூண்டவன் எனக்குள் எண்ணெய் பரவி நிற்பதுபோல, பாதுகைகளிடம் சட்புப்பாடைய வன். செயநன்றி மறக்கமாட்டான் சிறிது சிறிது பொருளும்சோப் பான். செலவுகளும் செயவான்.

16. மனைவியால் பெருமையேறபன் மாததானை லகுவிவ
[வெவ்வன்]

சினமுண்டு வெளிககாட்டாதான் செனமதை வசியம்

[கொள்வன்]

துணைவர்கள் தோஷமெய்தும் தோகையா ஒன்றேதீரக்கம்
கனமத வாளைப்பெற்ற காதலி கேட்புடையே

16 பெண்டாட்டியினால் பெருமை யடைவான் எதிரிகளை எளிதில் வெல்லுவான் கோபமுண்டு ஆனால் அதை வெளிககாட்டமாட்டான் ஜனங்களை வசியப்படுத்தும் இயல்பினன் சகோதரர்கள் தோஷமடை வார்கள். சகோதரிகளில் ஒருத்தி தீரக்கம் எனலாம் வினாமகரைப்பெற்ற பாவத்தியே! கேட்பாயாக

17. பெண்துணை சேறிதனனைப் பேசுவோம் தாயேகேளும்
குணவிய மனத்தளராகும் கொழுநனும் உண்டாயமாள்வன்
உணமையாம குணத்தளராகும் சந்ததி காணாதாகும்
கெண்ணிய குடும்பமேறபள் கேவலம் அணுகாநெஞ்சம்

17 சகோதரியின் செய்தியைப்பற்றி விவரமாய் பேசுவோம் தாயே! கேளும் குணவிய மனத்தளராகும் புருஷனும், பிள்ளைபுண்டான காலத்தில் மாள்வன் சந்தியருண் முன்னவன். புத்திரபாகியமில்லை. கௌரவ மான குடும்பபாரத்தை ஏற்பாள் கேவலமான விஷயங்களில் மனதைச் செலுத்தமாட்டான்

18 வயதுமே தீரக்கமெய்தும் மாமுனிதடுத்தசு சொலவார
வியமுடன துணையாணதோஷம் விளம்புவீர் அநதசங்கை
நயமுடன சேயுமநீச்சம் நறசனி அஞ்சைப்பாரககப்
பயமிலா சொன்னோமயாங்குள பாரவதி கேட்டிடாயே

18 தீரக்காபுளுடையவன். இதனை மாமுனிவர தடுத்தசு சொல்லு
வார. சகோதான தோஷம் எனநீரே! அநதச சங்கையை விளக்கமாய
எடுத்தசு சொல்லுகன். நயமுள்ள செவ்வாய நீசனதானததிலிருப்பதா
லும், கல்ல சனிபகவான லககினததிறகு ஐந்தாம் வீட்டைப் பாரப்பதாலும்,
அச்சமில்லாமல் இதை உரைத்தோம் நான்கன். பாரவதி! கேட்பாயாக

19 அனனியின் குணத்தைச்சொல்வேன அழகுளாள
[பொறுமைசாலி
அனனமும் அன்பாய்வுள ஆளனதன் மனதுக்கேற்றேள
அனனியா மதிககவாழ்வள அடாபிடி கூறுளாகும்
அனனம்போல வடிவுமொககும் அடிசலுக்க கினியளாகும்

19 தாமின குணங்களைச் சொல்லவேம. அழகுள்ளவன்.
பொறுமைபுடையவன் அனனமும் அன்பாய்வுள்ள. புருஷனுடைய
மனமறிந்து பிரியமாய் நடப்பான். பிரா தன்னை மதிககும்படி வாழ்வான்
அடாபிடியையப் பேசமாட்டான். அனனம்போன்ற வடிவுடையவன்.
சமையலில் கெட்டிக்காரி.

20. தனதுணை காணுளாகும் சகதியும் ஒன்றுள்ளனரோம்
கனனியும் மத்திலேகும் கழறுவீர் அநதசங்கை
துளமையாய ஆரோனதானும் சென்மத்தில இருப்பதாலே
திண்ணமாம் தனியாயவாழ்வள பூருவவினை யாமள்ளனரோம்

20 கூடப்பிறந்தவரிலை சகோதரியும் ஒருத்தி என்றோம். அக்
கனனிகையும் மத்தியகாலத்தில் ஏற்படும். அநதச சங்கையை விவரிப்பீர்
பொல்லாத ஆறுக்குடையவனான புதன் இலக்கினததில இருப்பதனால்
நிசயமாய்த தன்னத்தனியே வாழ்வான் இது பண்டைவினையின் பயனை
காண

21 என்னஊழ செயதாளத்தை இயம்புவீர் முனியேந்தான்
தெளதிசை சேரநாட்டில் செனித்தனள் கங்கைசேயாயப்
பொன்னொடு பணீதிபெற்றுப் புத்திரா உள்ளாளாகி
அனனவள வாழும்நாளில் அனுமின வினையைக்கேண்மோ

21 எந்த ஊழலினைப்பாச செய்தான்? அதைச் சொல்லுங்கள் முனிவரே! கீதான் தெற்கேயுள்ள சேரதேசத்திலே வேளாளருவதில் ஜனித்தான் பொன், பூஷணம் இவைகளைப்பெற்று, புத்திரர்களும் உண்டாகி வாழ்ந்துவரும் காலத்தில், ஒரு வினை வந்துசேர்த்தது. அதனைக் கேட்பாயாக

22 மைத்தனுளான மனைவிபேரில் வரைந்தனள் சிலேடை

[வாங்கதை]

உத்தேதாரகள் மாதைக்கக உடையவள் மனமகலங்
விகதறி சாபமசொலவாள விண்பழி சொன்னபாவி
பறருது துணைவாதானும் பிறகருமபின செனமந்தனவில்

22 மைத்தனுளைய மனைவிமேல் கேவலமான வாததைப்போ
பேச, அதன் காரணமாக உறவுகள் அமராதேக்க, அவளும் மனக்கலங்
முற்றச் சாபமிட்டாள். எனமேல் விண்பழி சொன்ன பாவிக் குற்ற
ஜனமத்தில் உடன பிறப்பி லாமல்,

23 துணைவரு மிலலாதாயும் சதாகருமே விருசறியினறி
வினாமன மாகவாழ்வாய விளம்பியே தெருதாளவிட்டாள்
யின முடன அந்தச்சாபம் சோந்தது பாவைக்கேதான்
கனடிலாக குடுமபாமசம காலவதன பதிககுப்பியறி

23 காதைகளில் விருதறியில்லாமல் மனசுருசுத்ததுடன் காலவதன
என்ற சொல்லித் தெருவிதான் மனைவி வாரி டுதைத்தான் சோபத்தன்
சொன்ன அந்தச் சாபம் இவளுக்கே சோந்தது அநிலாபோகன் டு...
குடுமபதறியிருந்து எம்மோகம் சென்ற

24 வசரவ னென்றுசேரல் வேரம் மருவிநம் மரதுசபர
நுதுணை காணுளாகுந சந்தறி கதாகருசகோலம்
அசதானாடுள மரளாவ னுறையுரு மிவளநில சே...
கூசாவாழ தனிவகதல சில கலப்பளசமநிரமரேயா

24 நிசபருக பிரயாசியு... கிருஷ்ணசெய்ய... காலவதன...
தான் என்ற சொல்லி... அப்போது அய்யா... சொன்ன சாப...
இக்கூச... தன்னுடன் பிறத்தேரில்... புத்திரர்களும்
சொன்ன அந்தச் சாபம் இவளுக்கே சோந்தது அநிலாபோகன் டு...
குடுமபதறியிருந்து எம்மோகம் சென்ற

25. மறுமாதா தோன்றுமென்றோம் வரைகுறே மவர்க்குப்
[புத்திரர்
பெருமையாய் ஆண்பால்ரெண்டு பேதையு மவ்வானாகும்
உரைகுறே மாண்பால்சேறி உறுதியில் லாதநெஞ்சம்
இரணியத் தொழிலும்செய்வ னேகுவான் முன் துணை(வி)
[பக்கல்,

25. வேறு ஒரு மாதா தோன்றும் என்று சொன்னோம். அவர்க்குண்டான புத்திரர்களைப்பற்றிக் கூறலோம். பெருமையி்க ஆண் குழந்தைகள் இருவர். பெண்களும் அப்படியேயாகும். பிள்ளைகள் செத்தியை உரைப்போம் கிச்சயபுத்தி கிடையாது. பொன் தொழிலும் செய்வான். முதல் பெண்டாட்டியிடம் போய்ச் சேர்வான்.

26. சுகமுடன் வாழ்வானாகும் துருசான கோபமேற்பன்
¹இகபரன் பத்திபூண்பன் ஈகையு முடையனாகும்
அகமது அந்தம்சேர்ப்பன் ஆண்மையாய்க் குடும்பமேற்பன்
உகமையாய்ப் பேசுவானும் உறுதியில் லாதநெஞ்சம்.

26. சுகமாக வாழ்வான். திடீரென்று கோபக்கொள்ளுவான். கடவுளிடத்தில் பத்தி பூண்டவன். தர்மங்களையும் செய்ய விரும்புவான். அந்நிய காலத்தில் வீடு கட்டுவான். ததரியமாய்க் குடும்பத்தை கீழ்வெப்பான். திருஷ்டார்த்தங்களுடன் சம்பாஷிப்பான். திடயில்லாத மனதையுடையவன்.

27. பாரியு மொன்றேயாகும் பாலர்கள் ஆண்பால்ரெண்டு
நாரியும் மூன்றுயென்றோம் நாயகள் வயதுதிர்க்கம்
சேரி(ல்)லா வாழ்வானாகும் செப்புவோள் பின்னோன்சேறி
ஆறுமா முகத்தோன்பத்தி அடாபிடி கொஞ்சமுண்டு.

27. பெண்டாட்டியும் ஒருத்திதான். ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு பெண்கள் பெண்கள் குன்று பெண்கள். புருஷன் திர்க்கையுடையவன். சிறும் சிறப்புமாய் வாழ்வான். அவன் தம்பியைப்பற்றிய செத்தியைக் கூறலோம். ஆறுமுகக்கடவுளிடத்தில் பத்தி கொள்ளுவான். அடாபிடிசன் கொஞ்சமுண்டு.

28. தந்திர மொழியுறண்டு தன்வீடம் வாசமாகும்
சிக்கையு மிரண்டுமாகும் செகமதிப் புடையவாழ்வன்
பத்தனி மாதுஒன்று பாலர்கள் ஆண்பாலொன்று
விக்தையாய்க் கன்வீரெண்டு மேவீடும் திர்க்கமாக.

28. தத்திரமான வார்த்தைகளைக் கூறுவான். தன்னுடைய சொந்த இருகத்தில் வசிப்பான். இரண்டுவீத எண்ணகளைப் புழுடையன். உலகினர் மதிக்கும்படி வாழ்வான். அழகிய கூத்தலைபுடைய மாது ஒருத்தி. ஆண் குழந்தை ஒன்று. வேடிகளையான கன்னிகைகள் இருவர். இவர்கள் தீர்க்காபுசுட னிருப்பார்கள்.

29. மானிறம் சமதேகம்(தான) மாரனும் பின்பால்வேறு ஊனமில் லாததேகி உயர்வான புத்தியேற்பன் தானெனு மனததனாகும் சர்ப்பம்போல் கோபமுண்டு ஊனமில் லாததேகி உரைத்தனம் தீர்க்கமாக.

29. மானிறமொண்டவன். சமமான தேகத்தையுடையவன். பின்பாகம் வேறாயிருக்கும். பின்னமில்லாத தேகம். மேலான புத்தியுடைய யேற்றிக்கொள்ளுவான். தான என்ற அகம்பாவம் பிடித்தவன். கோப வந்தால் சர்ப்பம்போல் சிறுவான். இப்படிப்பட்டவன் தீர்க்கமாய் எக்க தேகத்துடனிருப்பான்

30. எந்தககா லத்திலேதான இயம்புவீர மனதறினாகாலம் புத்தியின தசையிலேதான புறவியோன மனப்பொலிப்பி அநதவா சுபங்களேரும அந்விப்போம பின்பாலதேறி பித்திய பாகமசொலவோம பிற்றாதுதல மாதர்சேறி.

30. இவ்வுடைய கலியாணகாலம் எந்தகாலத்தில் எப்படிச் செய்து கொல்லுக? புத்தியுடைய தசையிலே சமீபத்திய அருங்குர சப சோபனம் சேரினும். மதரசெய்தி விடக்கொள்ப பிறகு சொல்லுகோ. அநதக பாகத்தில். பிறையோனத உதறினையுடைய மாதாவின் செல்வையும் கூறவோம்.

31. பால்கள மனதறினாகாலம் பகருவோம பசுதொன் [பாண்டின்] சீலிம தெனாமே நேரும சையுவோ மவள்ளுந்ததை காலத்தை அநித்தூரையபள களவாகு கிவ்வளாசூர மாமமன்¹ ஒப பதாரும் வகுவோன வாதரீபள.

31. இவ்வுடைய கலியாண காலத்தையபற்றிக் கூறியோ. பததொன்ப்பாயத வயதி பெண்டாட்ட தெனாமேதென்ற கூறவோ. அவ்வுடைய குணங்களைக் கூறவோ. களித்தருளப்படு கால்களையோ சொல்லான். பருவநாட்களையோ. இவ்வுடைய விவரம் பின்புறத்தில் வந்த விவரத்தைப் பார்ப்போம்.

1 சனி (சூரியனுடைய பதநாள்)

2. இவ்வுடைய

32 மாந்தளிர் மேனியாகும் மங்களச சொல்லுமுண்டு
கூந்துமே வாரததைசொலவள கோபமும் கொஞ்சமுண்டு
காந்தம்போல புத்தியேறபள கழுத்தினில ரோகமுனால
தோந்தோராகு அன்னமீவள தேகமே உளைச்சலுண்டு

32 மாந்தளிர்போன்ற பைபுடைய மேனியை புடையவள மகள்
கரமான வாரததைப்ப பேசுவாள். யோசித்தே வாரததைகோப பேச
வாள். சிறிது கோபமு முடையவள ஏதையும் சீக்கிரம் கிரகிக்கும்
படியான புத்தியை புடையவள கழுத்துப்பக்கத்தில் வியாதி புடையவள
அந்த நாளில் அறிஞர்களுக்கு உணவு அளிப்பான தேசமும் உளைச்ச
லடையும

33 சிலதுநாள வரனிலவாழவள செல்லுவாள தனநிலத்தில்
குலவாது துணைவரென்றோம் குழவிகள் தோஷமெய்தும்
பலமதைச சொல்லுமென்னப பாரமகன நீசனாயும்
மலைப்பாம்பு சோந்ததாலே மைந்தர்கள் தோஷமெய்தும்

33 சிலகாலம் புருஷனுடன் வாழ்வாள். தன்னுட்கும் போவாள்.
சோதாரிலை குழந்தைகளும் தோஷமடையும் இஃது எதனால் என்று
வினவ, செவ்வாய நீசனாயிருப்பதனாலும் அவனுடன் இராகுவும் சோந்த
தனாலும் புத்திரதோஷ மேற்படும்

34 இதுவின்றிப் பூரவமதன்னில இவளசில கொடுமை
[செய்தாள்
அதனாலே சுதாகளதோஷ மறிவிப்பீர் அந்தச்சுவகை
புதுவைபால காணசேயாயப பிறந்தமே சுகமுள்ளோளாய
அதிபதி வாழநாளில் மருவின வினையைக்கேண்மோ

34. இதுவுமல்லாமல் பண்டைக்காலத்தில் இவள் சில கொடுமைகள்
செய்தாள் அதன் காரணம் கப புத்திரதோஷம் ஏற்பட்டது அந்தச்
சுவகையை விவரமாய்ச் சொல்லுகள். புதுச்சேரியில் கணக்கா வமிசத்தில்
பிறந்து, சுவகளை அனுபவித்து வாழ்ந்து வரும் காளில், வந்தடைந்த ஊழ்
வினைபைக் கேட்பாயாக

35 பஞ்சையாய ஏழைமரது பாலாககு அன்னமவேண்டிக்
கெஞ்சினாள் மாதுபக்கல் கிளிமொழி வாரததையின்றி
மிஞ்சிய வாரததைசொல்லி வீறடபுனாள் ஏழைதனனை
வஞ்சியும் மனவெறுப்பால் வரைந்தசா பததைக
[கேண்மோ.

35 பாம ஏழையான ஒரு ஸ்திரீ, தன் குழந்தைகளுக்கு அன்னம்
வேண்டுமென்று கெஞ்சினாள் இவள் இனிமையாய்ப் பேசாமல் கடுமையான

வாரததகோச சொல்லி அத எழைய விரட்டி விட்டான். அவனும் மன வெறுப்புக்கொண்டு சாபங்கொடுத்தான் அதைக் கேட்பாயாக.

36. பாலாசோ நியாபபாவி பருகாது சதாகளதானும்
சாலவே பினசெனமததில் சந்ததி காணாளாகும்
ஏலவே சொல்லியேதான் ஏகினாள் வேறுஇலலம்
ஆலமபோல அந்தச்சாபம் அணுகிறது பாவைக்கேதான்

36 குழந்தைகளுக்குச் சோறு கொடுத்த பாலிகளுக்கு குழந்தைகளே பிறக்காது. அதற்கு ஏற்றப்போல மறு ஜனமததில் குழந்தைகளே இவ்வீ அமமாத சபிததுவிட்டு வேறு வீட்டிற்குப் போனால் ஆலகால விஷம் போல இவ்வீ வாரததகோசத்து அக்கொடிய சாபம்.

37. தன்னிட¹ கொள்கைதன்னில தங்கிறது கருப்பனசாமி
முன்னோர்கள் ஸதோததாரிப்பாள முதல்குல தெய்வமென்று
கன்னிகை தொழாமலறினாள் கருமமுனி புகலும்சாபம்
எனவியே தொடர்பாவி யின்றதோ சதரைக

[கொலவேன]

37 தானிருந்தவீட்டின் கொலையில் ஒரு கருப்பனசாமி தங்கிற் ற முன்னோர்கள் காலத்திலிருந்து வழிபட்டு வரும் சாமி அது அத முதல குலதெய்வத்தை இவள் தொழாதிருந்தான் கருப்பனசாமி இவ்வீப்பாரததுப் பின்வரும் சாபத்தை அளித்தது எனனை வழிபட்டுத் தொழாமலிருந் பாலிகளுக்கு குழந்தைகள் பிறந்தால் அவர்களைக் கொலலுவேன

38 மறஞ்ஞ செனமநதன்னில மருவாது சதாகளதானும்
குறறமா யுன்பாலயானும் குடியாக வாழவேனென்று
சத்தமாய முனியும்சொல்லித் தூரந்தது² வேருசாகை
பத்திறு அந்தச்சாபம் பாலர்கள் அந்த ஆண்டு³

38 அடுத்த ஜனமததில் பின்னோர்கள் ஏற்படவில்லை குறந்ததின் காரணமாக முனிவரும் அதை உயிருடன் இருக்கும்படி செய்யவில்லை அமமுனி அவ்வீப்பிடித்ததுக்கொண்டு அவருடன் வாழாதவர்தது சாபம் கொடுத்த முனியும் வேறு சாக்கைக்குச் சென்றது அக்கச்சாபத்தினால் பால மாண்டனர்

1 கொலலை என்றும் வைத்துக் கொள்ளலாம்

2 சென்றது

3 அந்தமமாண்டனர்

39 சஞ்சல மனத்தளாகிச் சண்டனதன பதிககுபுககிக
கஞ்சததி லுதித்தோனலககம் காநாதி¹ குலமுதிப்பாள
நஞ்சபோல முனியினசாபம் நலகிடும் ஏழைசாபம்
கொஞ்சிய துணியுமகாணுள் குழவியும் தோஷமெய்தும்.

39 இப்படி வாழ்காணமுமுதும் மனசஞ்சலப்பட்டு எமலோகம்
செனாள். பிரமமாவிலுல ஸிருஷ்டிக்கப்பட்டு வண்ணனுடைய குலத்தி
லுதித்த வாழும்போது விஷம்போன்றமுனியினசாபம் கலகிறது ஏழை
மாதின சாபம் காரணமாகச் சகோதரரும் காணுள் புத்திரதோஷமும்
ஏற்பட்டது

40. சாதகன பூவமசொலவோம தாமபிர பரணிதனலில
ஒதுவா² குலமுதித்து உயாவான செட்டுசெய்து
காதலி மதலையுண்டாயக கனதன முடையனாகி
மேகினில வாழாநாளில மேலின வினையைக்கேனமோ

40 ஜாதகனுடைய பூவோத்தரங்களைச் சொல்லுவோம் தாமபிர
பரணிதீரத்தில் ஒதுவாக்கள் குலத்திலுதித்து, உயாத வியாபாரங்களைச்
செய்து பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் உண்டாகி, பெரிய பணக்காரனாகி பூலோ
கத்தில் வாழ்ந்து வருமாநாளில, ஒருவித ஊழலினை வாதடைந்தது. அதைக்
கேளுங்கள்

41 தன்னுட இனத்தோதானும் சண்டைகள் மிகவேகொண்டு
மன்னாபால செல்லும்போது மைந்தனும் ஒருவனதனபால
துனமையாயக கட்டுவாரத்தை சொல்லவும் சொல்லினாலே
பின்னவர்கள் மறநேனுக்குப் புகுகிறது வருத்தமுற்று,

41 தன்னுடைய சொந்தக்காரர்களுடன் அதிகமாகச் சண்டைகள்
செய்தும் அரசனிடம் செல்லும்போது வேறு ஒருவனைப் பார்த்துக் கெட்ட
பொய்களைப் பேசினால் பேசின வார்த்தைகள் காரணமாக அந்த ஆசாயிக்கு
இடைஞ்சல்கள் அநேகம் ஏற்பட்டன அவன் அதனால் வருத்தப்பட்டு,

42 பொய்மொழி சொன்னபாவி பொருந்தாது செலவமதானும்
தையலும் மகவுமற்றுச் சாரும்பின் செனமந்தனனில
நையவே மனததனாகும் நற்றந்தை ஆஸ்தியினறிக
கைமுதல யாவுமின்றிக காணிக ளிலலாதாயும்,

42 ஏ! பாலியலே! பொருந்தாத பொய்வார்த்தைகளைச் சொன்
னாயே! அடுத்தவரும் ஜனமத்தில் செலவம், பெண்டாட்டி பிள்ளை ஏற்பட

1 காருவன் = வண்ணன், காருவாகன், வினாருன்

2 திருப்பாட்டுப்பாடுவோன்

டாலும் மனக்கலக்கதன் ஏற்பட்டு, கல்ல தாழையின் பிதிராஜிக ஆஸ்தி
யிலலாமல் சைப்பணமும் ஒன்றுமில்லாமல் பிள்ளைகளும் பிறக்காமல்

43 இன்னமும் பலவாசொலவி யிறைத்தனள் தெருத்தாள
[காணும்

துனமைகள் சோந்ததென்றோம் செலவங்கள் அந்தமநீங்கித்
தனசதா மனைவீமாண்டு சண்டனதன் பறிகுப்புகிறிப்
பொன்னவன் வாரியப்பட்டுப் பிறப்பனும் இந்தபாலன்

43 திமாதிரி இன்னும் பல சாபமொழிகளைக் கூறி தெருவிலிருக்கும்
மண்ணவாரி இறைத்தான் இரண்டாரணமாகப் பலதுன்பங்கள் ஏற்பட்டன
செலவங்களும் அடியோடு ஒழிகதன் பெண்டாட்டி பிள்ளை இறந்து பட்டு
எமலோகம் சென்றார்கள் பிரமமாவிலுள் இருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறப்பனும்
இந்தப் பாலன் (கம் ஜாதகன்)

44 ஆகையா லினத்தோனசாப் பரணுகிடு மிச்செனமகநில
ஏகிடும தந்தைஆஸ்தி புதலவர்கள் தோஷ்டமயதும்
ஏகுவான் வேந்தானன் லீனறதாய சுகமுமின்றிப்
பாகமாய வாழ்வாளாகும் பாவதி கேட்டிடாயே

44 ஆதலால் சொந்தக்காரனுடைய சாபமும் இந்த ஜன்மத்தில்
அவனைச் சோந்தித் தந்தையினுடைய ஆஸ்தி வந்துசேரும் புதிரா
தோஷ்டம் ஏற்படும் வேறு ஊருக்குச் செல்வான் இவனை ஈன்ற தாய்
சுகமில்லாமல் ஒருமாதிரி வாழ்ந்துவருவான் பாவதியே! கேட்பாயா

45 சுதாதோன்ற¹ திரிகைஉண்டு செப்புவிர் முனியேந்தான்
வசிபனசெய வினைகளுக்கும் வரைகுறோம் கிரியையொன்று
விதியவன் பூசைசெய்யும் வேதத்தோன்² மலைக்குச்சென்று
பதியுடன் சேயினவாரம் பஞ்சனாள் கிரியைசற்றி,

45 புதிரன் ஏற்படுவதற்குண்டான ஒரு குலாலக்கிரம் உண்டு
அதை முனியே! சொல்லுங்கள் ஜாதகன் செய்த வினைகளைப் போக்க ஒரு

1 எகிரம் குலாலக்கிரம்

2 பரமசிவன் (பெண்பால் = வேதநாயகி வேதநாயகன், வேதியா
நாயகன் என்று தேவாரம் கூறும்

(வேதநாதேசுவர = திருபோத்தூரிலே கோயில்கொண்டிருக்கும்
சுவாமியின் பெயர் சிலர் வேதத்தோன் மலை என்ற சொற்றொடருக்குத்
திருச்சிராப்பள்ளியிலுள்ள மாதிராபுத்தேசுவரர் கோவில் கொண்டிருக்கும்
மலை என்பர் (The Rock fort of Trichinopoly) பிள்ளையல்லாதவர்கள்
தாயுமானஸவாயிவை இன்றைக்கும் பிரார்த்தித்து வருவது வழக்கம்)

பரிசாரம் உண்டு. பிரம்மா பூஜைசெய்யும் வேதத்தோன் மலைக்குப், பெண்டாட்டியுடன் செவ்வாய்க்கிழமைதோறும் ஐந்து தடவைகள் (இக்) கிரிபிரதகிணம் செய்தால்,

46. கடைநாளில் கஞ்சத்தாலே¹ கடவுளர்க் கருச்சித்தேத்தி அடவுடன் மூவேற்பேர்க்கு அன்னமும் அன்பாயிந்து² விடம்கெந்தம் பொருளுமீந்து வித்தகன் உள்நூர்சென்று, அடவுடன் சேயின்வார மாண்டுமே விரதம்கொள்ள,

46. கடைநாளில் ஸ்வாயிக்குத் தாமரைமலர்கொண்டு அருச்சித் தொழுது, அடவாக (ஒழுங்காக) இருபத்தோறு பேர்களுக்கு அன்னம் கள் அன்புடன் அளித்து, தாகவிடாயும் தீர்த்து, சந்தனம் தாம்பூ அளித்து, தக்க தகிணைப்பொருளும் தந்து உபசரித்துப் பிறகு, இ தன்னுடைய சொந்த ஊருக்குத் திரும்பிவந்து அடவாகச் செவ்வாய்க்கி, தோறும் ஒரு வருடகாலம் விரதம் இருப்பானகில்,

47. முன்வினை விலகியேதா னுதித்திடும் சதர்கள்தானும் மன்னன்போ லொருவனுண்டு மாதுசெய் வினைக்குச்

[சொல்லி

கன்மசாந் திகளும்செய்து காதலி பீஜம்தன்னைப்

பொன்றேர்க்கில் வருவியேதான் பூவையு மணிந்துகொண்டு,

47. பண்டைவினை இவனை விட்டு விலகும். புத்திரர்களும் பிறப்பர் அரசன்போல் ஒரு புதல்வன் உண்டு. இவன் பெண்டாட்டி இது சம்பந்தமாகச் செய்யும் கர்மக்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். காதலியும் புத்தமான கர்மசாந்தி களைச் செய்து, பீஜாகூரத்தைத் தங்கத்தட்டில் எழுதி, அக்ருவிசத்தைத் தானணித்து கொண்டு,

48. அறுமுகன் ஆலயத்தில் அதிதிகள் ஐந்துபேர்க்குத் திருகிலா அன்னமீய செய்வினை நிவிர்த்தியாகும் பெரும்சுதர் ஆண்பாலொன்று பிறந்திடும் வயதுதிர்க்கம் குறையென்று செய்யானகில் குழவிகள் தோன்ற

[தென்றோம்.

48. முருகக்கடவுளின் ஆலயத்தில் அதிதிகள் ஐந்துபேர்களுக்குத் குற்றமில்லாத விருந்தளித்தால், பண்டைவினை பறந்துபோகும். பெருமை பொருத்திய ஆண்குழந்தை யொன்று பிறக்கும். அதற்கு வயசு திக்கமாரும்.

1. தாமரைப்பூ, துளசி

2. தாகலீ

இதப பரிகாரங்களில் குறைவு ஏற்பட்டால் குழாத்தைத் தோன்ற
என்றோம்

49 கருமசாந திகளசெயவா கழறுவீர முனியேந்தான
மருமமாய அநதரமகாண்டம வரைநதனம விபரம
[காணபாயத]

திருமகன யோகசசேதி செப்புலோம இனிமேலாக
அருநானகு இரண்டாண்டுகும் அரசனபோல
[வாழ்வானாகும்]

49 கருமசாநதிகள செயபவாகன எப்படிச் செய்யவேண்டு மென்று
சொல்லுகை, முனிவரே! இத இரகசியமான விஷயத்தைப் பின்னால் ஒரு
காண்டத்தில் எழுதியுள்ளோம் விவரம் கண்டுகொள்ளுவாய உண்டாகும்
மகனுடைய யோசனாவகை இனிமேல் விவரிப்போம் இருபத்தாறு
வயது பரியதம் அவன அரசனேப்போல வாழ்வான்

50 நினைத்தகா ரியங்களோங்கும் நிருபாக ளிஷ்டமெய்தும்
கனதன மேனமேலோங்கும் கருதின ஆண்டுமேலாய
வினாமனம தரணிசேதம் வரவுக்குச செலவனேகம்
துணிவிலா மனமுமெய்தும் சஞ்சல மனமுமெய்தும்

50 நினைத்த காரியங்கள் மேனமை யடையும் எழுதகாளாசளுடைய
பரியத்தைப் பெறுவான் கௌரவமான சேர்த்துக்கள் மேலும் ஏற்படும்
சொன்ன வயதிற்குமேல் காரியங்கள் மனப்பாணமை பூமி இவற்றின்
சேதமும் வரவுக்குமேல் செலவும், மனத்தாக்கலகளும் சஞ்சலங்களும்
ஏற்படும்

51 எண்ணஞ்ச ஆண்டுகொண்டு இளம்பிறை போலேயோகம்
திண்ணமாய நடக்குமென்றோம் தனதானயம் பெருகு
[மென்றோம்]
வண்ணமாயத தொழிலுமோங்கும் மனமது கீனமாகும்
கண்ணிய மாகவாழ்வன கோதையே கேட்டிடாயே

51 இவனுடைய கார்பதம் வயதிற்குமேல் வளம்பிறை சாதி
ரணைப்போல யோகங்கள் விருத்தியாகும் இது திண்ணமாய நடக்குமென
றோம் தனதானியங்கள் பெருகும் என்றோம் ஒழுங்காகத் தொழிவி
ல்பிவிடுகதி ஏற்படும் மேனமையடையும் மனவடக்க மேற்படும்
கௌரவமாக வாழத்தகுந்தவன் பாவதியே! கேட்பாயாக

52 ஆறாறு ஆண்டுதன்னி லணுகிடும தகதைகெண்டம
சூரியன தசையிலேதான குருபுகதி காலமாகும்
வேறொரு செனமமசொலவேன வேங்கட மலையிலேதான
சேருவா னிககுலத்தில செலவமாய வாழ்வானாகும்

52 இவனுடைய முப்பத்தாரும் பிராயத்தில் இவனதனை
கண்டம ஏற்படும் அதுவும் சூரியதசையின் குருபுகதியில் ஏ
மற்றொரு ஜனமத்தில் திருவேங்கடமலையாகிய திருப்பதியிலே
இககுலத்தி லு வகுத்திப்பான சீரும் நிறப்புமாயச செலவவா
வாழ்வான

53 அருபது மூன்று ஆண்டில் ஆடிமா தத்திலேதான
குறப்பககம் ஷஷ்டிதன்னில குழவியி னுடலமேகும்
வரும்செனமம் காளாததிதன்னில வருகுவான சத்திரிய

கரிமத வாண்பபெற்ற காதலி கேட்டிடாயே

53 இவனுடைய மாணகாலம் கூறுவோம் இவனது அ
மூன்றாம் பிராயத்தில் ஆடிமாதத்தில் திருஷண்பட்சம்/சஷ்டியன்று இ
மாணமடைவான அதேத ஜனமத்தில் திருக்காளத்தியில் கூ
குழாதையாய அவதரிப்பான விசனேசுவரரைப் பெற்றெடுத்த பாவத்திடே
கேட்பாயாக

54 பாரியின் இவன்பின்னாலே பகருவோம் மாரகங்கள்
மாரணம் செனனகாலம் மன்னவன திசையிருப்புக
கூறுவோ மாணடுரெண்டும் கூடிடும் திங்கடீர்தும்
தீரமாயப் பூரவபாகம் செப்பினோம் தாயேயாங்கள்

54 பெண்டாட்டியுடையவும் இன்னும் மற்றொருடையவும் மாண
கள் இவனுக்குப் பிறகு ஏற்படும் இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் ருருதசை
யில் இருப்பு வருஷம் இரண்டு மாதம் ஐந்து இவலீதம் பூரவபாகப் பலன
களைத் திறமைபுடன் எடுத்தனாததேம, காலகன், தாயே!

ஐதகம் 36

- 1 பிறைவினை ரவிசேயநண்டு புதனபுகர ராகுசீயம்
கரியவன மானதாகக கனகனும்¹ மேடம்புகக
வருவது செனமமமேடம் வரைகுவிர் பலனையென்று
²அரனமனை யானுமகேடக அததிரி புகலுகினரா

1 சாதிரன மிதுனத்திலும் ரூரியன செவவரய கடகத்திலும்,

	லககினம் குரு		சாதிரன
கேது	இராசி சக்கரம்		ரூரியன செவவரய
சனி			புகன சககிரன ராகு

புதன சககிரன இராசு
இவாகன ஒருககே சிம
மத்திலும், சனி மகாத
திலும் குரு மேடத்திலும்
தகக இராத மேடதலகன
ஐதகத்திறகுண்டரன
பலனகளைச சொலலுகன,
என்று பரமசிவனுடைய
மனைவியான பாவதிதேவி
கேடக, அததிரி மகரிவி
சொலலுகறரா

- 2 இந்தசேய ஆணுமசெனமம் இலலமும் கீழ்பாலவாசல
தெனவட வீதியாகும் சிறுலுராம தநறிஉத்திரம்
அநகி அருகிவதங்கு மணுகிடு நதியுமுண்டு
வந்தவன முனருமசெனமம் வடுகாதன குலமேயாகும்

2 இவன ஆணமாகுக ஜனனமாவன இவனுடைய வீடும தெற்கு
வடக்கு வீதியில கிழக்குகோக்கிய வாயிற்படியைய யுடையது அஃது ஒரு
சிறிய கிராமம் வடக்கே வீரூபகருடைய கோவில் அதன பக்கத்தில
பாவதியின் கோவில் உள்ளது அருகே கதியும் உண்டு ஐதகங்கு இது
முனரும ஜனமம் தெலுகக குடுமபத்தி லுதிப்பான

1 குரு

2 பாவதி

3 தந்தையின் குணத்தைச்சொல்வேன சாந்தவான சமமா [~

தந்தையின் ஆஸ்தியேகும் சரசமாய வாராததைசொ
தந்தமும் தரளமொககும் தரணியைச சோப்பானாகும்
தன்பந்தை [பந்தவை] யாதரிப்பன சாராள்கள்¹
[உடையன]

3 இவனுடைய தகப்பனரின் குணங்களைக் கூறவேம
குண முள்ளவன் சமமான சுவியைப் பெற்றவன். பிதாஆஸ்தியை
வான சரசமான வாராததைக்கொண்டு சம்பாஷிப்பான முதல்
பற்களை புடையவன் பூஸ்திதியை விருத்திசெய்வான் தன்னுடைய பா
களை யாதரிப்பான் பரிஜனங்களை புடையவனாவான்

4 மாந்தளிர் மேவியாகும் மதுதொழில் புரிவானாகும்
சோந்தவா தம்மைக்காப்பன சேகிர கோபம்கொஞ்சம்
ஏந்திழை மாந்தளமோகன இடாசெய்யான யாவருக்கும்
தோந்தோபோல வாராததைசொல்வன் சீலம்போல
[வெளிமய

4 மாந்தளிர்போன்ற மேவியை புடையவன் மதுகளை
(மது விவராரத்தைச் செய்வான்) தன்னைச் சோந்தவர்களைக் காப்பாற்ற
வான் சிந்தி முன்கொப் முடையவன் ஸ்திரீகளைக்கண்டு
யாவாருக்கும் தீவகு செய்ய மாட்டான் பெரிய அறிஞர்களைப்போல பே
வல்லவன் பெரிய குணசீலனைப்போல வெளிமயக்கக் கொண்டவன்

5 கரமதில் கமலரேகை காலிகள் விருத்தியுண்டு
பொரைசொலான இளமனததன் புதுஇலலம் பினனுவ
[செய்வன்]

பிரமரே கையுமுண்டு போசன கதியனாகும்
அருமுகன் தனைத்துதிப்பன் அடக்கமாம் வாராததையுண்டு

5 கையில் பதமரேகையை புடையவன் கரகாலவிரகங்களை விருத்தி
செய்வான் பொய்வாராததைகளைச் சொல்வான் இரக்கபுத்தி புடையவன்
பிறகாலத்தில புதிம வீடு கட்டுவான் கையில் பிரமமரேகையைப் புடையவன்
போஜனசெய்க்கியத்தை புடையவன் அறுமுகக்கடவுளைப் புதிப்பான்
அடக்கமான வாராததைப்பேசுவான்

6 அனனையும் ரெண்டுமாகும் அவனதுனை ஆண்பாலொன்று
பின்னமாம் பூரவமதனனில் பிதாவுமே தனியாயவாழ்வான்
என்னகா ரணத்தினாலே இவனதுனை தோஷமசொன்னார்
துளமையாய்க் கேதுகும்பம் தொடர்ந்ததால் துனைவா
[தோஷம்]

6. தாயா இருவா ஆவா அவனுக்கு சகோதரன் ஒருவன் உண்டு. முதலில் பிறந்தவன் வியோகமடைவான். பிதாவும் தன்னாதனியே வாழ்வான். எந்தக் காரணத்தினாலே இவன் துணைவருக்குத் தேரடிம் ஏற்பட்டது? சொல்லுங்கள் கெடுதலான சேது கும்பாரசியில் தங்கி யிருப்பதால் துணைவாகேஷ மேற்பட்டது.

7. இதுவன்றிப் பூர்வமதன்னில இவனசில கொடுமை

[செய்தான்

அதனாலே துணைவாதோடும் அறிவிப்பீர் அந்தசங்கை
அதிபனதன பூர்வமசொல்லேன் மதுரைமா நகரிலேதான்
சதிசெய்யும் வைசியசேயாய்ச செனிததுமே செட்டுசெய்து,

7. இதுவுமல்லாமல், பூர்வத்தில் இவன் சில கொடுமைகள் செய்தான். அதன் காரணமாக சகோதரதோடும் ஏற்பட்டது அந்த சங்கையை விவரமாய்ச் சொல்லுங்கள், என்று வினவ, இவனுடைய பூர்வோத்தரங்களைச் சொல்லுகிறேன், கேள். மதுரைமாநகரிலே வஞ்சிக் கும வைசியாருலத்தில் பிறந்து வியாபாரங்கள் செய்து,

8 பாரியும் மதலையுண்டாய்ப் பாலகன் வாழ்நாளில்

கூறுவோம் வினையையாங்கள் கோதைமேல் நிரதை

[வாததை

மாரனும் சொல்லும்போது மங்கையும் திகிலடைந்து

கூறுவாள் சாபமதானும் குறிக் கும்பீன் செனமந்தனனில்,

8 பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு இவன் வாழ்ந்தவரும் நாளில், ஒரு வினை ஏற்பட்டது அதைக் கூறுவோம் பெண்டாட்டியினமேல் கீதனை மொழிகளைப் புகுஷன் சொல்லும்போது, மங்கையும் நடுக்கிட்டுப் பயந்து சாபம் கொடுக்கலானாள். அடுத்த ஜன்மத்தில்,

9 துணைவர்கள் இல்லாதாயும் தந்தையாச் சிதழ்மின்றி

இணையாக வாழ்வாயென்று புகன்றுமே தெருத்தூள்

[விட்டாள

வினையது நோந்ததென்றோம் விளம்புவோம் வேறுஒன்று

கனமில்லா ஏழையோர்க்குக் கண்க்கினில் மோசம்செய்தான்.

9 சகோதரர்கள் இல்லாமல், பிதாசாசிதழ்மின்றி, கஷ்டத்துடன் வாழ்வாயென்று கோபத்துடன் சொல்லி, தெருவிலிருக்கும் மண்ணை வாரி இறைத்தான். அவ்வினை இவனை வந்தடைந்தது இது கைலாகவேறொன்று கூறுவோம் வறுமைக்கக் ஏழைகளுக்குக் கண்கருகளில் மோசம் செய்தான்.

10. ஏழையோர் சாபம்தானும் எய்திற்று என்றுசொல்வோம
தாழ்வான குடும்பமஅந்தம் சஞ்சல மனத்தனாகிப்
பாழான காலநாடு பரவியே பரமன்லக்கம்
ஆழியி லுதித்தானேன்றோம் அணுகிடு மாதுசாபம்.

10. ஏழைகளுடைய சாபமும் இவனைச் சார்ந்தது என்று சொல்
வோம். தாழ்வான குடும்பத்தைப் பெற்றுக் கடைசியில் சஞ்சலமான மன
துடன் பாழான எமலோகம் சென்றான். பிரம்மாவின் கண்கருப்படி
டிக்கப்பட்டும் பூமியிலுதித்தான் எனளோம். அம்மாதின் சாபம்
கெருகி அடைந்தது.

11. தந்துணை காணானாகும் தந்தையார்ச் சிதமும்போகும்
இந்தவார் குணத்தானுக்கு இப்பாலன் உதிப்பானாகும்
அந்தவன் குணத்தைச் சொல்வேன் அரிமகன் ஒப்பதாகும்
முந்தின கோபமேற்பன் மூலகு டுடையனாகும்.

11. தன்னுடன் பிறத்தவர்களில்லை. பிறரார்ச்சித சொத்தும் இல்லை.
இப்படிப்பட்ட குணங்களையுடைய தந்தைக்கு, இந்த ஜாதகன் பாலனாக
உதிப்பான். அவனுடைய குணங்களைச் சொல்லுவேன். பீமசேனனைப்
போன்றவன். முதலில் கோபகொள்ளுவான். மூலச்சூட்டின் உபாதையை
யுடையவன்.

12. உண்டியும் சுகமாய்க்கொள்வன் உறைப்பொடு புளிப்
[பிளிச்சை
குண்டைகோ விருத்தியுண்டு குலமதிப் புடையவாழ்வன்
வண்டிவா கனமுமேற்பன் அடிமையேற குடிபெருக்கம்
துண்டமாய்க் கூறுனாகும் தொழுவழக் கதளில்செல்லான்.

12. சரப்பாட்டைச் சுகமாய்ப் புசிப்பான். உறைப்பும் புளிப்புமாயிருத்
தும் உணவி லிசைகொண்டவன். காணாமடுகளை விருத்திசெய்வான்.
குலமதிப்புடன் வாழ்வான். வண்டி வாகனங்களை யுடையவன். பரி
ஜனங்களையுடைய பெருங்குடிப் பெருக்கத்தை யுடையவன். கண்டித்துப்
பேச மாட்டான். நிலசம்பந்தமான விவாசகியனானில் தலைவிடமாட்டான்.

13. சொல்லிடு வசனமேலாம் சுத்த[மு]ம் சொகுசனாவன்
வெல்லுவான் எதிரிதன்னுனை வேத்தன்போல் வாழ்வானாகும்
சல்லியம் கொள்ளானாகும் தனமது பெருக்கம்செய்வான்
இல்லையென றுரைக்கமாட்டான் யாரையு முறவு
[கொள்வன்.

13. இவனது பேச்சை எல்லோரும் மேன்மையாய் மதிப்பார்கள்.
சத்தமும்வான். சொகுசு விரும்பான். எதிரியை ஜயிப்பான். அரசனைப்

போல் வாழ்ந்த வருவான். கடன் வாங்கமாட்டான். பணத்தை விருத்தி செய்வான். யாசிப்பவருக்கு இல்லை யென்று சொல்லமாட்டான். யாவனாரும் நேசம் கொள்ளுவான்.

14. தந்தைக்கு மேலாய்வாழ்வன் தரணிகள் சேர்ப்பானாகும் சொந்தமாய் இல்லம்செய்வன் சேரம்பிடான் காரியத்தில் வந்தவர்க் கன்னமீவன் மதுதொழில் தன்னுல்லாபம் எந்திடம் பெருமையேற்பன் ஈசுவரி கேட்டிடாயே.

14. தந்தையைக்காட்டிலும் மேன்மையாய் வாழ்வான். பூஸ்திதியை விருத்திக்குக் கொண்டுவருவான். சொந்தமாக வீடு கட்டுவான். காரியத்தில் சேரம்பல் கொன்னமாட்டான். வந்த விருத்தினருக்கு அன்னபானுதிகளைக் கொடுத்து உபசரிப்பான். மதுவிற்பனைத்தொழில் செய்து லாபம் பெறுவான். சென்றவிடமெல்லாம் எறப்புப் பெறுவான். ஈசுவரி! கேட்பாயாக.

15. பிருகுமே புகலுகினரூர் புகன்றினீர் யோகம்எவ்வார் வருமறு சொல்லுமென்ன மால்புகர் பணியுமஞ்சில் பரிதியின் சேயும்நாலில் பங்குமே தசமுமாகத் திருகுமே சென்மமதங்கப் புகன்றனன் யோகம்தானே.

15. இதைக் கேட்ட பிருகுமகரிஷி புகலுகினரூர். யோகம் வரும் என்று சொன்னரே! எவ்வாறு வரும்? அதன் விவரம் கூறுங்கள், என்று வினவ, புதனும் சுக்கிரனும் இராகுவும் லக்ஷ்மீதீர்திரு ஐந்தாமிடத்தில் போய்ச் சேர்ந்து நிற்க, சூரியனும் செவ்வாயும் காலில் தங்க, சனியும் பத்தாமிடத்தில் நிற்க, குருவுமே லக்ஷ்மீதீரிலிருக்க, யோகத்தைச் சொன்னேன்.

16. அளகேசர் யோகமென்றும் அர்யோகம் பத்மயோகம் தளபதி யாகவாழ்வன் தரணியால் தனமும்நேரும் வினாநிலம் அதிகம்சேர்ப்பன் விசித்திர இல்லம்செய்வன் களபங்கள் பிரியனாகும் கழறுவார் பராசர்தானும்.

16. இந்திர(குபே)னுடைய யோகமென்றும், திருமாவின் யோகமென்றும், பத்ம யோகமென்றும் சொல்லவாம். பூமிக்கு அதிபதியாக வாழ்வான். பூமியில் தனப்பிராப்தியும் ஏற்படும். வினையும் நிலங்களை அதிகமாகச் சேர்த்துக்கொள்ளுவான் விசித்திரமான வீடு கட்டுவான். கலபம் (யானை)களில் பிரியமுடையவன். இதைக் கேட்ட பராசரர் சொல்லவற்றார்.

17. தனமது எந்தக்காலம் சார்ந்திடும் விபரம்சொல்வாய்க் கனமுள பணியின்காலம் கனகன்தன் புத்திதன்னில் வளிதனுக் காருமானடில் மருவிடும் நிதிநிட்சேபம் வினையிலா தரத்தின்மாதே விளம்பின மொழிகுன்றாது.

17. எந்தக் காலத்தில் தனப்பிராப்தி ஏற்படும் என்று அதன் கூறுங்கள். மேலான இராசு தசையில், குருவின் புத்தியில், இவனுடை ஆரூமானிடில் நிதிகள் நிச்சயமாய்ச் சேரும். வினையில்லாத பார்வ, சொன்னசொல் தவறாது.

18. இல்லமும் அதன்மேல்செய்வன் இனபந்து மதிக்கஉய்வன் அல்லல்கள் அதன்மேல்காணான் அம்புலி போலேயோகம் சொல்லுவோம் பாலனுக்குச் சோலைகள் துரவுசெய்வன் எல்லோர்க்கும் இவன்சொல்மேன்மை யிசுவரி

[கேட்டிடாயே.

18. வீடும் அதற்குமேல் கட்டுவான். செர்த்தக்காரர்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வான் அதற்கப்புறம் தெர்த்தாரைகள் ஏற்படா. பிறைச்சுந்திரனைப் போல் போகம் வளர்த்துகொண்டே வரும். தோட்டம் தாவுகளை ஏற்படுத்துவான். எல்லாரும் இவன்பேச்சை மதிப்பார்கள். ஈசவரி! கேட்பாயாக.

19. இன்னவன் துணைவர்தன்னை இயம்புவோம் தாயேகேளும் முன்துணை கன்னிரெண்டு விளம்புவோம் தீர்க்கமாகப் பின்துணை ஆண்பாடுலான்று பேசுவோம் தீர்க்கமாகக் கன்னிகை அவ்வர்தீர்க்கம் கனக்காது இரண்டுள்ளோரும்.

19. இவனுடைய சகோதரர்களைப் பற்றிக் கூறுவோம். தாயே! கேளும். மூத்தசகோதரிகள் இரண்டு பேர்கள் இவர்கள் தீர்க்கம் என்று சொல்லுவோம். தம்பி ஒருவன் என்று நிச்சயமாய்ச் சொல்லலாம், சகோதரியும் தீர்க்கமாக ஒருத்திதான். இரண்டுபேர்கள் இருந்தால் தங்கார்கள்.

20. சாதகன் மனத்தின்காலம் சாற்றுவோம் ஈரொன்பாண்டில் காதலி அன்னவர்க்கும் கவப்பனாம் குணத்தைச்சொல்

[வேன்

பாதக மனமில்லாதாள் பணித்தோரை யாதரிப்பள்

ஒதுவாள் சுகமாய்வார்த்தை உள்மனம் கபமுயில்லாள்.

20. ஜாதகனுடைய கலியாணகாலத்தைப் பற்றிப் பேசுவோம். இவனுடைய பதினெட்டாம் பிராயத்தில், தன்னுடைய தாய்வர்க்கத்தில் பெண்டாட்டி ஏற்படுவான். அவனுடைய குணங்களைச் சொல்வோம். மனதில் பஞ்சமபாதகங்களை எண்ணவும் மாட்டான். ஏழைக்கு உதவி செய்பான், சுகமாகச் சம்பாஷிப்பான். மனதில் கபமில்லாதவன்.

21. பால்பாகுய முடையளாகும் பநதுவை யாதரிப்பள
 சீலியாம் இருசிகப்பன் சிறப்பான குடுமபமேற்பன்
 காலத்தை அறித்துவாழ்வன் கணவனுக்கினியளாவன்
 வேலவிழி மாதுதீர்க்க வயதுமே யெனறுசொல்வோம.

21. பால்பாகுயமுடையவன். சொத்தக்காரரை ஆதரிப்பான். சீல
 முடையவன். பொறுத்த முடையவன். மேன்மையான குடும்பத்தை வகிப்
 பான். காலத்திக்குத தருத்தபடி வாழ்வான். புருஷனிடம் பிரியமுள்ள
 வளங்கொடுப்பான். வே. போன்ற வழிகையமுடைய இவன் தீர்க்காபுகள்ளவன்

25 இதுவன்றி வேறுசொல்லேன இகபரன ஆயததில்
அதிபதி விதவைபோகம் மருவியே கருவுதங்க
அத(ன)மசெய்தான பண்டிதத்தா லணுகிறறு அதுலா
[தோஷ
சுதாகளும் அநதமாண்டு சஞ்சல மனததனுகி,

25 இது கீகலாக வேறு ஒன்று சொல்லுவேன இம்மை
பயனகனை அளிகரும் பகவானின் கோவிலில், ஜாதகன், விதவையே
போகம் செய்தான அவளும் காப்பமாளு வவகதியாககளை கொண்டு அக
காப்பத்தைக் கரைத்தான அத தோஷமும் இவனை வந்தடைந்தது
பிள்ளைகளும் கடைசிகாலத்தில் இறந்து மனச்சஞ்சல முடையவனுகி,

26 மரவியின் பதிககுப்புகி மறையவன் வரியப்பட்டு
உரைகுறா விலையேனேனோம் உரகனதன் சாப்பொன்று
அரிவையின் கருவின்சாபம் அணுகிடு மிச்செனமத்தில்
பெருமசுதா தோஷமெயதும் புகலுவோம் கிரியைஒன்று

26 எமலோகம் செனருள் பிரமமாவிலை சிருஷ்டிக்கப்பட்டு
இவனே மறுபடியும் உதறித்தான பாம்பின் சாபமும் பெண் பிள்ளையின்
சாபமும் இத்த ஜன்மத்தில் இவனை வந்தடைந்தன பிறக்கும் பிள்ளைகள்
தோஷமுடைவார்கள் அத்தகுப பரிசாரம் ஒன்று சொல்லுவோம்,

27 அன்னகா நதியின்பககல அரசினகீழ சிலையிலநாகம்
இன்னவன் செய்யதோஷம் இலகிடு மிதுவுமன்றித
தன்மனை யோடுஇன்னோன் தணிகைக்கு ஏழுக ரத்தி
பின்னமில் வரதுசென்று பெமமாளை அச்சித்தேத்தி,

27 அவசூரின் பக்கத்தில் ஒரு கதி அக்கே ஓர் அரச மரம் அதன்
கீழ ஒரு காக உருவத்தைச் சிலையடித்துப் பிரதிஷ்டை செய்தால் இவன்
டைய தோஷம் கீவிரத்தியாகும் இதுவும்வலாமல் தன் மனைவியுடன்
இவன் திருத்தணிகைக்கு ஏழு கார்த்திகை பின்னமில்வாமற் சென்று,
பகவானை அஞ்சித்தது தறித்து

28 அநதநாள் முவேழபோக்கு அன்னமும் அன்பாயிய
முநதின் வினையுமகீனகி உகித்திடும சுதராணஒன்று
விரதையாயக கனவீரெண்டு மேவிடும தீரகமாகக
கத்தின் யின்றமாதே கழநின் மொழிகுளருது

28 அகாலகாலில் இருபத்தோறு போக்குக்கு அன்னதானம்
பிரியத்தடன வழக்கினால் பண்டை வினை பந்தது போகும் ஆண பிள்ளை
ஒன்று பிறக்கும் அத்தகுப பிறகு பெண் குழந்தைகள் தீரண்டு பிறக்கும்
இவை தீரகம் சந்தனவாயியைப் பெற்றெடுத்த பாவதியே! கூறிய
வார்த்தைகளுக்குக் குறைவு வராது

29 மாதுரு குணத்தைச்சொலவேன மாநதளிர் மேனியாகும்
 ஒதுவாள சகமாயவாரத்தை உயாவான புத்தியேறபள
 சாநிபாள சிலதுசங்கை சந்தேக மனத்தளாகும்
 சீதள குணத்தளாகும் நிருமக ளொப்பதாகும்

29 மாதாவின் குணத்தைச் சொல்லுவோம் மாதளிர்போன்ற
 மேனியை யுடையவள் சகமான வாரகதைகளைப் பேசுவாள் மேலான
 புத்திமதிகளை ஏற்றுகொள்ளுலாள் சில சங்கைகளை எடுத்து கீரணயப்
 படுத்துவாள் மனதிட சந்தேக புத்தியை யுடையவள் குளிர்ந்த தன்மையை
 யுடையவள் இலட்சுமீசேவியைப் போலிருப்பாள்

30 அன்னம்போல சாயலொக்கும் ஆளனதன் மனதுக
 [கேததோள
 அன்னமும் அன்பாய்வள் அடாபிடி தன்னிலச்செல்லாள
 அன்னவள் யோகசாலி அடிசலுக் கினியாளாகும்
 அன்னவள் துணையாணரெண்டு அம்பிகை மாதளவவா

30 அன்னம் போன்ற சாயலை யுடையவள் புருஷன் மனம்
 கோணுமல நடப்பாள் விருநினரை, அன்போடு அன்னம் கொடுத்து
 ஆதரிப்பாள் அடாபிடிகளில் தலைபிட மாட்டாள் அவள் நல்ல யோக
 சாலிதான் சமையல் நனரூயச செய்வாள் உவளுக்கு இரண்டு
 சகோதரனும், இரண்டு சகோதரிகளும் உண்டு

31 மற்றது சேதமெய்தும் வரைகுறேம் இவளதன்பூவம்
 குறறால் நாட்டிலேதா(ன கு) [னு]தித்தள்ள வன்னிய
 [சேயாய

முற்றின் குடுமியாகி உலகுகு நல்லோளாகி
 வித்தகி சகமாயவாழ்ந்து மேவினள் காலனாடு

31 மற்றவர்கள் சேதமடைவார்கள அவளுடைய பூவோதகரம்
 களைக் கூறுவாம் வன்னியர் குலத்தில் குறறால் நாட்டில் உதித்தாள்
 பெரிய குடுமியாகி, உலகினாக்கு நல்லவளாகி வித்தகி சிலரால் வாழ்ந்த
 பிறகு எம்மோகம் செனாள்

32 சிரநானகோன வரியப்படஞ்ச செனித்தன ளென்று
 [சொலவோம்
 வறுமையெப் போதுமகாணாள் வரைகுறே மிவளபின்
 [செனமம்
 அருணையில் சைவசேயாய அருளுவா ளென்றுசொலவோம்
 பொருளது பெருக்கமாறிப் புண்ணிய வதியுமவாழ்வாள்

32 பிரமமாவீனா நிருமபவும் சிருஷ்டிக்ஷப்பட்டு ஜனிந்தனள் என்று
 சொல்லுவோம் தரித்திரத்தை எப்போதும் அனுபவியாள் இவளுடைய

பின் ஜனமத்தைப்பற்றிக் கூறுகிறோம் திருவருணியில் சைவக் குழந்தை யாய உதிப்பான் என்று சொல்லுவோம் பணம் காசுகள் அதிகமாகி இப் புண்ணியவதி வாழ்ந்து வருவான்

33 முப்பது ஒன்பதாண்டில் விளம்புவோம் அனனிகெண்டம் செப்புலோம் முப்பானமுன்றில் திருமகன் தந்தை
[கெண்டம்
ஒப்புடன் இவளபின்செனம்ம உரைக்குறும் காளத்தி
[தன்னில
மைப்புடன் கூத்திரியசேயாய விளங்குவா னென்று
[சொல்லோம்

33. ஜாதகனுடைய முப்பத்தொன்பதாம் பிராயத்தில் அவனுடைய தாயின் மாணம் ஏற்படும் அவனுடைய முப்பத்தாண்டும் வயதில் அவன் தந்தைக்கு மாணம் ஏற்படும் இவனுடைய பின் ஜனமத்தை உரைக்கின்றோம். திருக்காளத்தியில் கூத்திரிய குலத்தில் ஒழுகாயப் பிறந்து விளங்குவான்

34 இந்ததோர செனமந்தனனில் இவளசெய்த புண்ணிய
[மென்ன
முந்தவே கூறுமென்ன மொழியதைக் காதத்தாலும்
பந்துவை யாதரித்தும் பலசகா யங்கள்செய்தும்
நொந்தபோக குதவிசெய்தும் நிருபனும் வாழ்வதாலே,

34 இதை ஜனமத்தில் இவள் செய்த புண்ணிய காரியங்கள் என்ன? முதலில் கூறுங்கள், என்று வினவ, தன் வரததையைக் காப்பாற்றியும், பந்து ஜனங்களை ஆதரித்து, அவர்களுடைய பல ஒத்தாசைகளைச் செய்தும், ஏழைகளுக்கு ஆதரவு காட்டியும் வரததனால் ஞாதகனின் ஒழுகான வாழ்க்கையின் காரணமாக

35 பிறப்பனும் கூத்திரியசேயாயப் புதல்வனாக கறுபானூறில் சிறந்ததை மாதமந்தனனில் தேயபிறைத் தசமிதனனில் உரைகுவான் காவனாடு உத்தமன் (பின்)செனமடகேனும் திருக்கனா மலையிலேதான் செவிப்பனும் சைவசேயாய

35. கூத்திரியக் குழந்தையாயப் பிறப்பானும், இவனுடைய வியோக காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் இவனது அப்பத்தாரும் பிராயத்தில், மேலான தை மாதத்தில், திருஷண பட்ச ந்சமியில் எமலோகம் செல்லுவான். இவ்வுத்தமனுடைய பின் ஜனமத்தைக் கூறுவாம் திருகணனாமலையில் சைவ குலத்தில் பிறப்பான்.

36 இன்னவன் யோகச்செயறி இயம்புவோம இனிமேலாகத்
தனபநது மதிககவாழ்வன் சலலியம கொள்ளானாகும்
பொன்பணி சோப்பானாகும் பூமியை இருவாசோப்பவ
உன்னத செட்டுசெய்வன் உயாவான் கலவியேறபன்.

36 இனிமேல இவனுடைய யோகச் செய்தியைக் கூறலோம் தன்
பாதுகளை மதிககுமபடி வாழ்வான் கடன் வாங்கமாட்டான். பொன்
பூஷணம் இவைகளைச் சோப்பானாகும் இரண்டு கிராமங்களில் பூஸ்திதியை
விருத்தி செய்வான் மேலான வியாபாரம் செய்வான் மேனமையுள்ள
கலவியைக் கற்பான்

37 அநத-ஆண்டு முதலாமாக அம்புலி போலேயோகம்
தநதனம் சோப்பானாகும் சதுஷ்பாதம் அநிகமவிருத்தி
இநதிர போகமேறபன் இருஇலல் முடையனாகும்
கநதனை யினறமாதே கழறின மொழிகுனருது

37. அநதக் காலம் முதலாக, பிறைச் சந்திரனைப்போல யோகம்
வளரும் சுயாச்சித்தத்தை விருத்திகருக கொண்டு வருவான் மாட்டுக்
கூட்டங்களை அதிகமாகருவான் இநதிர போகத்தை அனுபவிப்பான்.
இரண்டு வீடுகளுக்குச் சொந்தக்காரனாவான் காதலவாயிப்ப பெற்றெடுத்த
பாவதியே! ஈர்களை கூறிய செலவுகளுக் குறைவு வராது

38 மாரணம் செனிககுமகாலை மாநதனை மூன்றாமபாதம்
ஆறலின் திசையிருபடி ஆண்டுமே இரண்டுள்ளரோம்
தீரமாயத் திங்கள்ரெண்டும் செப்பினோம் பூவபாகம்
பாரிஸில் தவங்கள்செய்யும் பாவறி கேட்டிடாயே

38 இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் சிந்திரா நட்சத்திரம் மூன்றாம்
பாதம் செவ்வாய் தசையின் இருபடி வருஷம் இரண்டு, மாசம் இரண்டு
இதன்மேல் பூர்வ பாகத்தைக் கூறினோம் உலகினில் தவம் செய்யும்
பாவதியே! கேட்பாயாக.

ஜாதகம் 37

- 1 கலைதனு கருங்கோளசேயும கலையினில்¹ பொன்னோன-
புலவனும² பரிதிமேடம புகாநந்தி காரிமீனம்
குலவிய கேதுநதது³ கொண்டலும் செனமமாகப
பலனதனைப புகலுமென்று பாவதி கேடகலுறறுள
1 இராகுவும செவவாயும மகாததிலும், குரு குடபதிலும்

சனி	லகநினம் புதன சூரியன்	சுகிரன்	
குரு	இ ர ா சி ச க் க ர ம்		கேது
ராகு செவ்வாய்			
சுகிரன்			

புதனும் சூரியனும் மேஷத்
திலும், சுகிரன் ரிஷபத்தி
லும், சனி மீனத்திலும்
கேது கடகத்திலும் சுக
ிரன் தனுசிலும் நிறக
இவ்வித கிரக நிலை
கொண்ட மேஷலகநின்
ஜாதகத்திற்குப் பலனகளைச்
சொல்லுகள என்று சபத
ரிஷிகளைப் பாவதி கேடக
லானுள் (கொண்டல =
மேஷம்)

- 2 குருமுனி புகலுவினரா குறித்ததிடும் பெண்பாலசெனமம்
வருமில்லம் வடதெனவீதி வாசலும் குடகுநோககம்
4நரிவாக னததானமீனம் நனமாரி மேலபாலாகு ௨
குருகிய ஊரோயாகு ௨ சூமது காணொள்ளோம

2 அகஸ்தியா பின்னருமரது செவ்வலுறறு இாத ஜாதகம் பெண்
ஜனம் பிறக்கும் வீடு வடக்குத் தெற்கு வீதி சிறுக்குப் பாரதத் வரசல
மீன நிசையில் அருகா கோவில் மாரியமமன கோவில் மேற்றிலுள்ளது
அது சிறிய ஊராகும் கணக்கா குலத்தில் ஜனித்தான்

- 3 இலுமும தலியதாசு மியம்பின் அடையாளததுள
வலவிய முதிப்பாளாகும் வரைகுறே மிவள்ளியோகம்
தலவியின் தருதையோகம் தனவரன் புதநிரயோகம்
அல்லலில் லாமலசொல்லோம அம்பிகை யாளேகளாய

1. சுரமீன, மகாராசி
- 2 புதனம்
- 3 கண்ட, கடகம்
- 4 அருகன்

3 தனித்த வீடாகும் இவ்விதமான அடையாளங்களைக் கொண்ட விடத்திலும் ஜாதகியும் உதிப்பாளாரும் இவளுடைய யோகபாவமும், தாய் தந்தையர் யோகமும், புருஷன் புத்திரன் இவர்கள் யோகமும் தொந்தரவில்லாமல் விவரிப்போம் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

4 தந்தையின் துணையானோன்று சாற்றுவோம் தீரக்கமரக அந்தவன் சேதிப்பின்பா வறிவிப்போம் தாயேயாங்கள் பந்தணி மாதுகானான் பகருவோம் தந்தைசேதி முநதுமால் பதநியுண்டு மொழியது சகமேயாகும்

4 இவளுடைய தகப்பனுடன் பிறந்த சகோதரன் ஒருவன் அந்த தீரக்கமரகச் சொல்லுவேன் அவனுடைய செயதி விவரத்தைப் பின்னா கூறுவோம், நான்கு, தாயே! பத்துவாகிய அழகிய மாகாணங்களைத் தந்தையின் விவரங்களை எடுக்குரைப்போம் திருமாலிடத்தில் பகதி கொண்டவன் சகமான வாந்தத்தைப் பேசுவான்

5 பூமிகள் சோப்பானாகும் புவிராசா பேட்டிக் கிரளவன் நாவது இரண்டுமுண்டு நற்கிராம கணக்குவேலை தாவினோ தமக்கைகாப்பன் தைரிய மில்லாநெஞ்சம் மேலுவான் தலைபாசங்கள் வீண்பழி யேற்பானாகும்

5 பூமிதிதியை விருத்தி செய்வான் உலகிய அரசாங்கைப் பேட்டிக் காண்பான் இரண்டு விதமாகவும் பேசுவான் நல்ல கிராமத்தைக் கணக்கு வேலை செய்வான் அண்டின் பேரைக் காப்பான் மனதில் தைரிய மி லாதவன் ஸதவங்களைப்பே யத் தரிப்பான் வீண பழியை ஏற்க மாட்டான்

6 செலவுக் ள்ளிகமுண்டு ஜனபந்தை யாதரிப்பன் நலமுளோர் நேசம்கொள்வான் நற்கிராம மாமினரேகை விலைமாதா மோகம்கொள்ளான் விருந்தினர் பிரியனாகும் சொலுமிந்த குணத்தானுகுத்த தோகையு முதிப்பாளாகும்

6 அதிகச் செலவு செய்வான் பத்து ஜனங்களை ஆதரிப்பான் நல்லவர்களுடைய சிகேகத்தைப் பெறுவான் தனனுடைய செலவை தன்னில் விஷ்ணுவேகை உள்ளவன் தேவடியாள்களைக் கண்டு மோகிக்க மாட்டான் விருத்தினர்களிடம் பிரியமுள்ளவன் விருப்பான் இப்படிப் பட்ட குணவானாகும் ஜாதகியும் புத்திரியும் பிறப்பாளாரும்

7 மயங்கையின் குணத்தைச்சொல்வேன் மாநிறம் வாததேயி சங்கையில் லாதநெஞ்சம் சந்தோஷ வராததைகூவான் எங்குளபோல அறிதிகுன்ன மிடுவாளாம் பொறுமைசாவி பங்கய முகத்தாளாகும் ப்ணிரதோரை யாதரிப்பன்

7 இமமகையின் குணதீசயகளைக் கூறுவோம் மா முள்ளவள் சகதேகமில்லாத புத்தியை யுடையவள் சுதோஷமே, படியான வாததைகளைக் கூறுவாள் மகரிஷிகளைப்போல வசு அகதிகளுக்கெல்லாம் அன்னம் போடுவாள் பொறுமை " பனகஜம் போன்ற முகவிலாசத்தை யுடையவள் அன்னின் ஆதரிப்பாள

8 பரவச முடையாளாகும் பாததாவின் மனதுகேத்தோள் நரைமலா இஷ்டம்கொள்வாள் நலநீடும பித்தம்கொஞ்சும் உரைநதிடும தருதைரோகம் உவமையாய்ப் பேசுவாளாம் கரிமத வாண்பபெற்ற காதலி கேட்டிடாயே

8 பரவச முடையவள் பாததாவின் மனங்கோனும் கடப்பாள ளென்கைப் பூக்களில் பிரியமுடையவள் கொஞ்சம் பித்தமுடையவள் இவளுடைய தகைதரு ரோகம் ஏற்படும் திருஷ்டாசதகளுடன் சம்பாஷிப்பாள் வினாக்க் கடவுளைப் பெற்ற பாவலியே! கேட்பாயாக

9 தனதுகை ஆண்பாலரெண்டு சேத்திமார் இருவாதீரககம் முன்பினனால ஆண்பாலாகும் முததவன் சேதிசொல்லவேன் தனசொல்ல மடக்கமுண்டு சங்கீதப் பிரியனாவன் உன்னத நடனவித்தை உரைப்பனா மென்றுசொல்லவோம்

9 தன்னுடன் பிரகத சகோதர இருவர் சகோதரிகளும் இருவ ராவா இவர்கள் தீரககம் தனக்கு முன்னும் பின்னும் சகோதரனாண்டு முததவனைப் பற்றிய விவரம் கூறவேன் அடக்கமான வாததைகளைப் பேசுவான் சங்கீதத்தில் பிரிய முடையவன் மேலான நாட்டியக்கலைமை எடுத்துரைப்பான் என்ற சொல்லுவோம்

10 மால்பத்தி பூண்பனாகும் மன்னனா கணககுலேசை சாலவே சிலநாளசெய்வான் தலைப்படும் காவலேறப்பன் ஞாலத்தை விரயம்செய்வான் நன்மனை ஒன்றேதீரககம் இவாக(ள ஆ)[ருக கா]ண்பாலொன்று பகருவோம்
[தீரககமாக

10 திசுமாலீததில் பத்தி பூண்பன் அசஞ் அளிக்கப்பட கணக்கு வேலையைச் சிறப்பாக்க சிலநாள் பாதது யருவான் தலைமை வகிக்கும் வேலையைப் பாப்பான் பூயியை விரயம் செய்வான் நல்ல மனைவிபுண்டு அயனே தீரககம் இவர்களுக்கு ஒரு புத்திரன் தீரகமா புண்டு

11 சகதுககம் கலந்துவாழ்வன துணைவரை யாதரிப்பன
அகமதை நாஸ்திசெயவன அறிவோகன நேசமகொளவன
சகமது நிரதையேறபன சேயிழைப் பிரியனாகும்
மிருதவம் புரியுமென்கள வித்தகி கேட்டிடாயே

11. சகதுககனை இவனது வாழ்க்கையில் கலந்து ஏறபடும் உடன்
பிரதவர்களை ஆதரிப்பன வீட்டைப் பாழ்பண்ணுவான் அறிவாளி
களுடன் கிளேகம் கொள்ளுவான் உலகினில் நிகழாத வரததைகளைப்
பெறுவான் பெண்டாட்டியிடம் பிரியமுள்ளவனாயிருப்பான் மிருதியான
தபோமகிமை யடைந்த பாவவியே! கேட்பாயாக

12 மறறவா சேந்தினனை வரைகுறோம் பின்பாகத்தில்
வித்தகி மனதகினகாலம் விளம்புவோம் ஈரஞ்சாணனொ
கொற்றவன தெனமேலதிகுல கூடுவான் அனனை
[பின்னோன்
சத்தவான் சிலனுவன சொல்லது சுருக்கமாகும்

12 மறறவாசளுடைய செயதிகளைப் பின்பாகத்தில் எடுத்துக்
கூறவோம் இவளுடைய கலியாண காலத்தைப்பற்றி உரைப்போம்
இவளுடைய பததாவது பிராயத்திற்குள் புருஷன் தெனமேற்குத் திகி
லிருந்து வருவான் அவனும் தாய் மாமன் சுத்த முடையவன். சில
முள்ளவன் சுருங்கச் சொல்லுவான்

13 தந்தையின் இல்லமவாழான சதயமும் மிதுனராசி
வந்தவ னென்றுசொல்லோம் மருநகர் வாசமாவன
முநதிய கண்ககிலயூதி மொழிகுவான் சிலாகுககலவி
பந்தணி வாககத்தாரால் பாரது ஏகுமென்றோம்

13 தந்தையின் வீட்டில் வசிக்கமாட்டான் சதய நட்சத்திரத்
தோளும் மிதுன ராசிகாரனும் சேருவதெப்படி என்று கூறவோம்.
மறறோ ண்கில் வசிப்பான் பழங் கண்கருகளிற் புத்திமான சிலாகு
வித்திமாதானம் செய்வான் பகது ஜனவன் போற்றும்படி வாழ்வான்
பூஸநிதி சேரும் என்றோம்

14 கத்திரி யோகமென்றோம் கன்னிகை மனதுககேததோள
வித்தகன் கோககசீவி விளம்புவோம் புத்திரபாசம்
சத்திகள் காணாதாகும் செனிககினும் தீதேயாகும்
குத்தததைச் சொல்லுமென்கள கோதையும ! பூவம்

[தன்னில்,

14 சத்திரி யோகமுடையவன் பெண்டாட்டியின் மனதிற்கு
ஏறியவன் இவன் தீர்க்காயுள்ளவன் இவனுடைய புத்திர பாககியத்தை

எதெதுக கூறுவோம் பெண் குழந்தைகள் இல்லை. ஏற்பட்ட கரசமடையும் இது யாது குற்றம் பற்றி என்று எந்ததுரைப்பீர் என வினவ, இவளும் போன ஜனமததில்,

15 சிலசில கொடுமைசெய்தாள சோந்தது அந்ததோஷம் தலைவிசெய வினைகளென்ன சாற்றுவீர் முனிவரேநீர் உலகினில உயாவதான உயாகாஞ்சி தன்னிலேதான நலமுலசெள ராஷ்டிரவமிசம் நலகியே மதலைஉண்டாய்,

15 நெசவ கொடுமைகளைச் செய்தான் அஞ்ஞ அந்த தோஷ இவளைச் சாரத்தது தலைவி செய்த வினைகள் யாவை? சொல்லுகளை எழுது கேட்க, முனிவரும் சொல்லவற்றார் உலகத்திற்கே நெப்பனிகரு மேனமை மிக்க காஞ்சிபுரத்திலே நனமை பொருதிய செளராஷ்டிர உயிசத்தில பிறந்து புத்திரன் ஏற்பட்ட

16 மாதுவும் வாழ்நாளில் மருவின் வினையைக்கேண்மோ காதலி கொலலைதன்னில கருப்பண்ண சாமிதங்கும் தீதுகள் விலகருமதெயவம் தொழுகுவாள

[முனனோரெலலாம்
பாதகி தொழாமலநினருள பகரிற்று முனியினசாபம்

16 இம்மாது வாழ்ந்தது வருமாளில், ஓர் ஊழலினை இவளை வா தடைத்தது அதுவிவரம் சொல்லுகிறோம், கேளும் இவளுடைய வீட்டுக் கொலையில் கருப்பண்ணசாமி தங்கும் அதுதீதுகளை விலகரும் பிரதநியக் தெயவம். இவளுடைய முனனோர்களை அந்தத் தொழுவாதாக்கள். இப் பாதகி தொழாது நினருள அம்முனியின் சாபம் இவளை வாத்தடைத்தது.

17 எந்தனைத் தொழாதபாவி இச்செனம் சுதரைக்காலவேன பினவரும் செனம்மதனனில புதலவாகள் உறிதகாவண்ணம் உனபககல வாசமாலைவன உறைந்திடும மயக்கமாக்க இன்னவா சொல்லியேதான் ஏற்றறு வேறிடத்தில

17 என்னைத் தொழாது வழிபாடுகள் செய்வாத பாவியின் ஓர் ஜனமததில் ஏற்படும் குழந்தைகளைக் கொல்லவேன் இனி வரும் ஜனம தனிலும் புத்திரர்கள் ஏற்படாவண்ணம் செய்ய அவனபகமே தொடாதது வசிப்பேன் அவளும் பிச்சாபிடித்தது மயக்கித்தகவாஞ் இப்படி சபித்தது வீட்டு அம்முனி அச்சொலையை வீட்டு வேறிடத்திற்குச் சென்றது

18 பஞ்சையாய ஏழைமாது பாலாகரு அன்னமவேனாடிக கெஞ்சினுள மாதுபககல கோதையும் கருவமகொண்டு மிகுசின வாததைசொல்லி வீரட்டினுள ஏழைதனனைப் பஞ்சையும் வருத்தமுற்றுப் பகாந்தசா பததைக்கேண்மோ

18. இது நீங்கலாக, பசிகதொத்தரை மேலிட்ட ஓர் ஏழை ஸ்திரீ தன்னுடைய குழந்தைகளுக்கு அன்னமவேண்டுமென்று கெஞ்சினாள். இவள் கருவமகொண்டு அதிகமானவாரத்தைகள் சொல்லி அந்த ஏழையை விரட்டி யடித்தாள். அம்மாத மனவருத்திச் சரமயிட்டாள். அதைச் சொல்லு கிறேன், கேள்.

19 பாலாசோ றியாபபாவீ பருகாது சுதார்களதானும் சாலவே பினசெனமததில தங்காது சதார்களதானும் ஆலமபோல சொல்லிச்சென்றாள் அணுகிறா அந்தசாபம் ஏலவே அநதிரததில இவளசதா யாவும்நீங்கி,

19 குழந்தைகளுக்குச் சோதீயாத பாலிகுப் புத்திரர்கள் ஏற்படா பொருத்தவே அதை ஜன்மத்தில் குழந்தைகள் தங்கா இப்படி விஷம் போல வாரத்தைக்கேள் சொல்லிச் சென்றாள் அந்தச் சாபமும் இவளை வந்து சேர்ந்தது. ஏறகவே அநதிர காலத்தில் இவளபிள்ளைகள் எல்லாம் வியோகமாகி,

20 மனமது சஞ்சலத்தால மரலியின் பதிகஞ்சசென்று கனமுள காணசேயாயக கலப்பளா மென்றுசொல்லவோம் சினமான முனியின்சாபம் திகைத்ததோர் மாதுசாபம் வினையாக மூடுமென்றோம் வித்ததி தனக்குமேலாம்

20 மனச்சஞ்சலத்தினால் மெலேகமசென்று கெளடமிக்க கணக்கா லமிசத்தில் வந்துதிப்பாள் என்று சொல்லுவோம். «கோபித்த முனியின் சாபமும் திகைத்ததரின்ற ஏழைமாதின் சாபமும் இவளை வினையாக வந்த டைகன் வித்தகெரு மூடு வினையாயிருந்தன

21 ஆகையால் சுதார்களதோஷம் அம்முனி வாசமாகும் போகிட கிரியைஒன்று புகலுவீர் முனியேநீதான் பாகமாம் கருமசாநதி மங்கைகஞ்ச செய்துமேதான் ஆகம் சகதிமூலம் அறுகோணம் தளவிலகிறி,

21 இதனால் புத்திரதோஷம் ஒன்றும் ஏற்பட்டது அம்முனியும் இவளிடம் உரம் செய்வலாயிற்று இரத வினை தொல்லை ஒருபரிசாரம் சொல்லுங்கள், முனியே! என்று கேட்க, பருவமாக இம்மங்கைகஞ்ச கரும சாநதி செய்ப வேண்டும் ஆகமசாநதி முறைப்படி ஆறுகோணமுள்ள சக்கரம் வரைந்து,

22 சகதிரம்¹ செய்துமேதான் தையலும் அணிந்துகொண்டு பகையிலாச சுகிரவாரம் பாவை ஓரணங்கொள்ள ரிகுமுனி சாபமீங்கி விளங்கிடும் சதார்களதோன்றும் சகமரில் செய்யானுவில் செனிகாது சதார்களதானே.

22 சாச்சார்ச்சனை செய்து, அக்ருவிசத்தை இவளும் அணிச்
சொண்டு, ஒரு வருஷம், புண்ணியநிளமான வெள்ளிக்கிழமையன்று விரத
இருந்தால் கருப்பண்ணசாயியின் சாபம்கீக்கி, புத்திரப்பேறு ஏ. . .
உலகினில் செல்வவாஸுவன். விரதப்படி செய்தால் புத்திரர் ஏற்படும்
இல்லையேல் ஓளிக்கான் புத்திரன்.

23. சொற்படி செய்வானாகில் தோன்றிடும் ஆண்பாலொன்று
மைப்படி பெண்பாலொன்று வரைந்தனம் தீர்க்கமாகச்
செப்புவேன் அன்னைசேதி சிலுவிலா¹ குணத்தாளாகும்
தப்பித மனமில்லாதாள் சகலர்க்கு நல்லோளாவள்.

23. சொன்னபடி பரிசாரம்செய்தால், ஆண்குழத்தை² ஒன்று தோன்
றிடும். அதன்பின் பெண்குழத்தை பிற்து தீர்க்கமாயிருக்கும். இவளுடைய
தாயைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம். வெறுவெறு என்ற குணமில்லாதவன்.
தப்பிதமில்லாத மனதை புடையவன். யாவர்க்கும் நல்லவனாவன்.

24. தோகைபோல் சாயலொக்கும் துணைவர்க ளாண்பால்

[மூன்று

பாகமாய்த் தீர்க்கமென்றோம் பெண்துணை காணுதாகும்
தோகையின் பூர்வம்கேளாய்ச் சாயியின் மலையிலேதான்
ஆகம¹ குலத்திலேதான் அணுகினாள் இந்தமாதா.

24. மயில்போன்ற சாயலை புடையவன். உடன்பிறந்த சகோதரர்கள்
மூன்றுபேர். பக்குவமாய்த் தீர்க்காபுகள்ளவர்கள். சகோதரி யில்லை. இவளு
டைய பூர்வோத்தரங்களைச் சேட்பாயாக. சவாயிமலை என்ற ஷேத்திரத்தில்
(சுப்பிரமணிய ஸ்வாமியின் ஏழு படைவீடுகளில் ஒன்றாகிய திருவேக
மென்றமலை, ரும்புகோணத்திற் கருகே புள்ளது.) சாஸ்திரிகளின்
குலத்திலேதான் இம்மாதா உதித்தாள்.

25. சுதருண்டாய் வறுமையிள் றித் தோகையும் வாழ்ந்துமே

[தான்

பகையான காலனாடு பகர்ந்துமே பிரமன்லக்கம்

தகைமையால் உதித்தாளென்றோம் செயமுனி தடுத்துச்

[சொல்வார்

முதல்குல முதித்தாளென்றிற் மேவுமிச் சென்மமதன்னில்.

25. புத்திரருண்டாய், வறுமைகளில்லாமல் இவளும்வாழ்த்து வரும்
காலில், பகைமைபொருத்திய ஏமவோகம் சென்றான். பின்பு பிரம்மாவினால்

1. அலட்டுதல் இல்லாத

2. தருமசாஸ்திரம்

நிருஷ்டிககப்பட்டுக் கௌரமாயப் பிறக்கலானான். இதைக் கேட்ட ஜயமுனி தடுத்துச்சொல்லுவார பிராமணகுலத்தில் இவன் உதித்தானென்றார். அடுத்த இரத ஜனமத்தில்,

26. இரததோரா குலத்திலெவ்வாரா இறங்கின காரணமசொல முநிய செனமநதனனில விரதங்கு மு[உ]டனேசெயது அநதவன வாழ்வதாலே அணுகின இக்குலத்தில் கந்தனை யினறமாதே கழறின மொழிகுனருது

26 இக்குலத்தில் எவ்வாறு பிறப்பான? காரணம் சொல்லுங்கள் முநிய ஜனமத்தில் விரதங்களைச் செய்துமுடித்தது, அவன் வாழ்ந்தவந்ததால் இக்குலத்தில் வந்து பிறக்கலானான் காதலவாயைப் பெற்றதெத பாவத்தினாலே! சொன்னசொல் தவருது.

27 இருபது எட்டுஆண்டில் ஏகுவாள் காலனாடு மருசெனமம் வளஞாதனனில மறைகுல முறிப்பாளாகும் உரைகுறேம தந்தைப்பூவம் உயர்வான அருணைகனனில நிருகுசெய உத்தரியசேயாய்ச செனிததுமே

[சுகமுள்ளோனாய்,

27. இவன் இருபதெட்டாம் வயதில் எம்மேகம் சேருவான். அடுத்த ஜனமத்தில் நிருவனஞரில் பிராமணகுலத்தில் உதிப்பாளாகும். தந்தையின் பூவத்தைக் கூறுவோம் மேலான நிருவனஞமலையில் வஞ்சனை செய்யும் மந்திரவாதிகள் குலத்தில் உதித்த சுகமுள்ளவனாய்,

28 தேவதா பகற்கொண்டு நிறுத்தோரககு அன்னமீந்து மேவீனா காலனாடு வித்தகன வரியப்பட்டு ஆவலாய உதித்தானென்றேம அவனியில் வறுமைகாணான் தாவினோ தம்மைக்காக்கும் தயாபரி கேட்புடாயே

28 தேவதைகூட்டத்தில் பகற்புண்டு ஏழைகளுக்கு அன்னதானம் செய்த எம்மேகம் சென்றான். பின்பு பிரம்மாவின் நிருஷ்டிககப்பட்டு ஆண்டபுடன் உதித்தான் என்றேம புலேகவாழ்வில் வறுமைகாணான் ஆண்டவர்களைக் காப்பாற்றும் தயாபரியே! கேட்பவர்க.

29 ருப்பது முன்றுஆண்டு விளம்புவோம் தந்தைகொட்டம் செப்புலோ மிவன்பின்செனமம் ரோகாழி தனனிலேதான் ஓப புடன் கவககசேயாய் உதிப்பனம் என்றுசொல்லோம் அப்பனி உடைபோளதேவி அருளின் மொழிகுனருது

29 இவன் ருப்பதமுன்றும் வயதில் தந்தையின் கொட்டம் செட்டம் இவன் பின் ஜனமத்தை எவ்வாறுப்போய் ரோகாழிதன்னிலே

தான வேளாளருலதில் உதிப்பான என்று சொல்லுவோம் அ
திருப்பணிகளைபுடைய பாவதி தேவியே! சொன்ன அருளமொழிகளு
குறைவு வராத

30 நார்பது ஐந்து-ஆண்டில் நங்கையின் வரனும்கெண்டம்
ஏறகவே அனபாநெட்டில் ரீடபமா தத்திலேகான
கீறபாகச சாதகிகஞ்சு செப்புவோம் மாரகங்கள்
ஏறகவே யிவளபினசெனம் மியடபுவோம் தாயேகேளும்

30 நார்பதைத்தாம் வயதில் இவளுடைய புருஷனுக்குக் கெண்
ஏற்படும் ஐம்பதெட்டாம் வயதில் வைகாசி மாதத்தில் நிச்சயமா
ஜாதகிகு மாணம் ஏற்படும் பொருத்தமாகவே இவளுடைய மறுஜனம்தன்
இயம்புவோம் தாயே! கேளும்

31 சிறுபாககம் கீழ்பாலாகச சிறுவூரில் கங்கைசேயாய
வருகுவாள வறுமையினிற் மங்கையும் வாழ்வாளாகும்
திருமகள் செனனகாலம் சுக்கிரன் தசையேயாகும்
அருமையாய்ப் பூரவம்சொன்னோ மம்பிகை யாளேகேளாய

31 சிறுபாகத்திற்குக் கிழகசே, சிறிய கிராமத்தில், வேளாளகுழாத்த
யாய அவதரிப்பாள இம்மக்கையும் வறுமைத்துன்பமில்லாமல் வாழ்வா
ளாகும் இவளுடைய ஜனனகாலம் சுக்கிரதசையாகும் அருமையாகவே
இவளுடைய பூரவத்தைப்பற்றி விவரமாகச் சொன்னோம் அம்பிகையே!
கேட்பாயாச

32 சுகமது எந்தக்காலம் செபபுவீர முனியேரீதான
பகையிலா முப்பாண்டினமேல் பிறைபோலே போகும்
[வாயகரும்
தகைமையாய் வீரமாகச் சாற்றுவோம் பின்பாகத்தில்
சிரமதில் தவங்களசெய்யும் செலவதி கேட்டிடாயே

32 அவன் சுகமவீரப்பது எந்தக்காலம் என்று முனிவரே சொல்
லுகள் பகைமையில்லாத முப்பதாவது வயதிற்குமேல் பிறைச்சாதினைப்
போல் போகும் வாயகரும் என்ப பொருத்தமாக விவரமாகக் கூறுவோம்
இதன் பின்பாகத்தில் மலையில் தபங்கள் செய்யும் பாவதியே! கேட்பாயாச

ஜாதகம் 38

1. தகரது உயிருமாகச சந்திரன சேயுமதங்கப
பகைராகு ரேணடிலாகப பருசமம காரிதங்கச
சிகியெட்டில புகருமபததுச செம்பொன்னும புதனும [லாபம
மிகுபரி யோனவியததில விளம்புவீர பலனைததானே

1. சந்திரனும் செவவாயும் இலககினததில தங்க, பகைமைபுள்ள ராகு

சூரியன்	லககினம் சந்திரன் செவவாய்	ராகு	
குரு புதன்	இராசி சங்கரம்		
சுகிரன்			சனி
	கேது		

இரண்டாமிடமாகிய விருஷ
பததில தங்க, சனி ஐதா
மிடமாகிய சிமம ததி
லிருக்க, கேது எட்டா
மிடமாகிய விருசகிததி
லிருக்க, பததாமிடமாகிய
மகாததில சுகிரனும்,
குருவும் புதனும் குமபததி
லிருக்க, சூரியன், பன்னரி
ரண்டாமிடமாகிய மீனத
திலிருக்க இாத ஜாதகத
தின் பலனைச்சொல்லுங்கன
என்று பாவதி கேட்க,

- 2 குருமுனி புகதுகினரூ குறித்தது ஆண்பாலசெனமம
வருமில்லம் வடதெனவீதி வாசலும் கீழ்பாலநோக்க
அரமகோஷ்டம் காளிதெனபால ஆதிமால மாரிஉததிரம்
சிறுஜூராயப பிரமமசேயாயச செனிப்பனா மெட்டாம் [செனமம்

2 அகஸ்திய முனிவா சொல்லுகினரூ இஃது ஆண்பால ஜனமம்.
உதிகருமவீடு வடக்குத்தெற்கு வீதியில் கிழக்குப்பாதத் வாசலுள்ளது.
சிவனகோவிலும் அம்மனகோவிலும் தெற்கே புனன்ன திருமாலின் ஆலயம்
வடக்கே புனன்ன இஃது ஒரு சிறிய கிராமம் அத்கே பிராமணக்குழாத்தை
யாய இவன் ஞானமாவன் இஃது இவனுடைய எட்டாவது ஜனமம்.

- 3 இன்னவன் சென்னயோகம் எழில்பெரும் தந்தையோகம்
அனையின் துணாவாயோகம் அவனமனை புததிரயோகம்
முன்பினசென மங்களயாவு முரைக்குறே மினனூல
கன்னென மொழியையோகமும் காதலி கேட்டிடாயே [தனனில

3. இவனுடைய ஜன்மபத்திரிகையின் யோகபாவங்களும், பெருமிகுந்த தாய்தந்தையர் யோகமும், சகோதரர் யோகமும், பெண்டாப்ள்ளிகளின் யோகமும், முன்பின் ஜன்மங்களுமாகிய இவைகளை யெல்லாவிபரமாக இந்தப்புத்தகத்தில் கூறுவோம். கனிவுடைய சொந்த பார்வையே கேட்பாயாக.

4. தந்தையின் துணை ஆண்ஒன்று சக்திமார் இருவராகும் அந்த ஆண் சேதிசொல்வேள அகைச்சலாம் குடும்பம்தானும் விந்தைகள் மனைவியாலே கேரிடும் வறுமைகொஞ்சம் தந்தியி னிறத்தனாகும் தந்திடும் காலகங்கள்.

4. தந்தையின் சகோதரர் ஒருவர். சகோதரின் இருவராவர். அந்த சகோதரனைப்பற்றிச் சொல்லுவோம் குடும்ப அகைச்சல் அதிகமுள்ளவன். மனைவியினால் அதிகயங்கள் கேரிடும். சிந்திது பணச்செட்டமும் கருகிறமுமுடையவன். காலத்திற்குரிய செய்கைகள் தந்திடும்.

5. சிறையாக வாழ்வானாகும் தேவியும் வெளியில் செல்வாள் பெறும்குதர் பெண்ணும்குற்றம் புத்திரன் ஆண்பாலொன்று உரை[க்]குறேயும் மத்தி[அதனி]ல்சேதம் உறுதியில் [லாதானாகும் குறையாக வாழ்வானாகும் கோதையே கேட்டிடாயே.

5. சிறையிலிருப்பவனைப்போல் வாழ்வானாகும். பெண்டாட்டியும் வெளியில் ஈடமாட்டித்தலிருப்பாள். பிறக்கும் பெண்குழந்தையும் குற்றமாகும். ஆண்குழந்தை ஒன்றுண்டு என்று சொல்வினோம். அதுவும் சேதமாகும். அதன்சாரணமாக இவன் மனவுறுதி இல்லாமல் வாழ்வான். குறைவுடன் வாழ்ந்துவருவான். பார்வையே கேட்பாயாக.

6. பெண்துணை ஒருத்திரதானும் புகழ்ச்சியாய் வாழ்வாளாகும் குன்றிய மனமாயொன்று குவலயம் இனிமேலாகத் திண்ணமாய்த் தந்தைசேதி செப்புவேளம் இனிமேலாகத் தன்மையாம் குணத்தனாகும் சந்தமும் குறைவுறுதான்.

6. சகோதரி ஒருத்தி புண்டு. அவள் கீர்த்தியுடன் வாழ்வாளாகும். மனம் குன்றிப்போய் உலகினில் வாழ்ந்துவருவான். திடமுடன் தந்தையின் செய்தியை விவரமாய்க் கூறுவோம் இனிமேலாக, கல்ல தன்மை புடையவன். குணவான். எப்பொழுதும் குறைவில்வாதவன்.

7. மால் கல்விமானும் வடிவியில் குள்ளனாவன தேன்மொழி கூறுவானும் செகராசர் பேட்டிகொள்வன் ஊனமில் லாததேதி உறுதியில் லாதநெஞ்சம் ஈனமில் லாதானாகும் எதிரிகள் இல்லானென்றேயும்.

7. மாட்சிமை பொருந்திய கல்லியை புடையவன். குள்ளமான வடிவ முள்ளவன். இனிமையான வார்த்தைகளைப் பேசுவான். உலக அரசர் களுடன் பேட்டிகொள்வான். பின்னயில்லாத தேகத்தை புடையவன். மனதில் கிச்சயபத்தி யில்லாதவன். சீழ்கோக்கங்க ளில்லாதவன். இவனுக்குப் பண்கவர்களே யில்லை.

8.- கிராமாநி காரம்செய்வன் கெடுதிகள் ஒருவர்க்கெண்ணான் தராதர மறிவானாகும் சகலர்க்கும் நல்லோனாவன் அரிபூசை புரிவானாகும் அவனியை விருத்திசெய்வன் பொரைசொலான் நடையும்நன்மை புசபல னுடையனாமே.

8. இவன் ஒரு கிராமஅதிகாரி. எவருக்கும் கெடுதல்செய்ய நினைக்க மாட்டான். தராதர மறிந்தவன். எல்லாருக்கும் நல்லவனாவன். விஷ்ணு வைப் பூசிப்பான். பூஸ்திதியை விருத்திசெய்வான். பொய் சொல்லமாட்டான். நல்ல நடத்தை புடையவன். புஜபலபாக்கிரம முடையவன்.

9. சொன்னதிக் குணத்தானுக்குச் சுதனுமே தோன்றுவானாம் அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வேன் அழகுளான் சிவந்த [மேனி

முன்கோபி மூலகுடு மொழியதைக் காப்பானாகும் அன்னியர் மெச்சவாழ்வன் அடாபடி கூறானாமே.

9. இத்தகைய குணங்களை புடைவனுக்கு நம் ஜாதகன் புத்திரனாவதரிப்பான் அவனுடைய குணங்களை விவரிக்கிறோம். அழகுள்ளவன். சிவப்புநிற முடையவன். முன்கோப முடையவன். மூலச்சூட்டின் உபாதை புள்ளவன். சொன்னவார்த்தைப்படி நடப்பான். பிறர்மெச்சும்படி வாழ்வான். அடாபடியான வார்த்தைகளைக் கூறானாம்.

10. தந்தைக்குத் தாழ்வுறாதான் தரணியை விருத்திசெய்வன் நினதையும் நல்லதாக்கும் சீக்கிர நடையுமாவன் விந்தையாய்ப் பேசுவானாம் வித்தையு முடையனான நந்திஆ விருத்தியுண்டு நநிந்தோரை ஆதரிப்பன்.

10. தந்தையின் வாழ்க்கைக்குத் தாழ்வில்லாமல் வாழ்வான். நிலபலன்களை விருத்திசெய்வான். நல்ல எண்ணங்களை புடையவன். சுறுசுறுப்பான நடைபுடைபாவங்களை புடையவன். வேடிக்கையாகப் பேசுவான். நல்ல படிப்பாளி. எகுதிகளையும் பசுக்களையும் விருத்திசெய்வான். ஏழைகளுக்கு ஒத்தாசை செய்து ஆதரிப்பான்.

11. அரசமே செய்வானாகும் அஞ்சிடான் எதிரிக்கேதான் தரையதை விருத்திசெய்வன் சாராள்கள் உடையனாகும் மருவிடும் ஞாநிஆஸ்தி மனோவியாள் பொருளும்சேரும் இருணரில் பூமிசேரல் எய்திடும் பித்தகுடு.

11. இராஜபோகமாய் அதிகாரஞ் செலுத்தி வாழ்வான், பகைவரைக் கண்டு அஞ்சமாட்டான். பூஸ்திதியை விருத்திசெய்வான், பரிஜனங்களை, யுடையவன். சொத்தக்காரருடைய ஆஸ்திகள் இவனைவந்து சேரும். பெண்டாட்டியின் சொத்தும் சேரும். இரண்டு கிராமங்களில் பூமிகளைச் சேர்ப்பான், பித்தருடைய உடையவனாகும்.

12. யோகம்எவ் விதமாய்ச்சொன்னீர் உரைப்பீர்க ளந்தசங்கை. நாகமும் நந்தியாக நற்புதன் குருவும்லாபம் ஏகனாய்ச் சனியுமஞ்சில் இருப்பதால் பேழியோகம், யோகவான் தருமகர்ம யோகமும் பொருந்துமென்றோம்.

13. இவ்வளவு யோகங்கள் இவனுக்கு ஏற்படும் என்று எப்படிச் சொன்னீர்? அந்த சந்தேகத்தைத் தெரியப்படுத்தவும், ராகு இரண்டாமிடமாகிய ரிஷபத்திலிருப்பதாலும், புதனும் குருவும் லாபஸ்தானத்திருப்பதாலும், சனி ஐந்தாமிடத்தில் தனித்திருப்பதாலும் பேழியோகம் ஏற்படும் எல்ல போகவான். தருமகருமயோகமும் பொருந்தும் என்றோம்.

13. அதின்பலன் அரசசெய்வன் அளகேசன் ஒப்பாய்வாழ்வன் பதியது சித்திரம்செய்வன் பதர்குணம் இல்லானாகும் இதுபலன் இருபதாண்டு மேலேதான் யோகம்வாய்க்கும் அதிபந்தன் மாணமட்டும் வளர்பிறை போலேயோகம்.

13. அதின்பலனாக ராஜ்ய ஆளுகை செய்வான். ருபேரணைப்போல் வாழ்வான், வீட்டை அழகுசெய்வான், தாழ்வான சித்தனையே கிடையாது, இம்மாதிரியான யோகபலன் இருபதாம் வயதிற்குப்பிறகு வாய்க்கும், மாணகாலம் வரையிலும் வளர்பிறைச் சந்திரனைப்போல் யோகம் மேன்மேல் ஒங்கும்.

14. தன் துணை யாவும்இது சக்திமார் இருவர்தீர்க்கும் கன்னியில் ஒருத்திதானும் கணவனு மின்றிவாழ்வள் என்னகா ரணங்கள்சொல்வாய் இவன்பூர்வம் பாண்டி. [தன்னில்

பின்குலம் தன்உதித்துப் பூவையும் வாழும்களில்,

14. தன்னுடன் பிறந்த சகோதரம் இல்லை. சகோதரிகள் இருவர் நிச்சயம். அவர்களில் ஒருத்தி தனியே கணவனில்லாமல் வாழ்வாள். இதற்கு என்ன காரணம்? சொல்லுங்கள். இவள் பூர்வத்தில் பாண்டியாட்டில் கீழ்ச்சாதியில் பிறந்து வாழ்ந்துவரும் காளில்,

15. திருவிழாக் காலம்தன்னில் தேவியும் அவிடம்சென்று உரைமஞ்சள் சிகப்புச்சீப்பு ஒண்டொடி வாங்கிக்கொண்டு பொருளது ஈயாசென்றாள் புகலுவான் வணிபன்சாபம் மருமமாய்ச் சென்றபாவி மாறனும் மரிப்பானாகும்.

15. திருவிழாக் காலம் வந்தது. இவளும் அங்குச்சென்று உரைக்கும் மஞ்சளும், சிவப்புகிறமான சீப்பும் வாங்கிக்கொண்டு பொருள்கொடுக்காமல் வந்துவிட்டாள். வியாபாரியின் சாபம் கேரிட்டது. வாயைமூடிக்கொண்டு பொருள்கொடாமல் சென்றபாவிக்குப் புருஷனும் மரிப்பானாகும்.

16. மற்றொரு சென்மம்தன்வரில் மணமுண்டாய் மதலையின்றி வித்தகன் மரணமாகி விரிதலை மொட்டையாகும் குற்றமாய் வாழ்வதென்ன குலவிற்று அந்தச்சாபம் பார்த்தாவு மரணமாகிப் பாவையும் சஞ்சலத்தால்,

16. அடுத்த ஜன்மத்தில் இவளுக்குக் கலியாணமாயிற்று. குழந்தை பிறக்கவில்லை. புருஷனும் மரணமானான். இவள் விதந்துவானான். இந்தக் குற்றத்துடன் வாழவேண்டுமென்ற அந்தச் சாபமும் பலித்தது. பார்த்தா இறந்ததும் இவளும் மனச்சஞ்சலமடைந்து,

17. மரலியின் பதிக்குச்சென்று மறையவன் வரியப்பட்டு அரிவையும் உதித்தாளென்றோ மணுகிடும் வணிபன்சாபம் வரணுண்டாய்ச் சுகமுமின்றி மரிப்பனும் விதவையாவள் குரைமன மாகவாழ்வள் கோதையே கேட்டிடாயே.

17. எமலோகம் சென்றான். பிரம்மாவினால் திருப்பவும் நெருக்கடிக்கப் பட்டு இவளும் உதிக்கலானான். வியாபாரியின் சாபம் அணுகிற்று. புருஷன் ஏற்பட்டு, தேச அசௌக்கியத்தினால் மரிப்பான். விதவையாவள். மனக் குறையுடன் வாழ்வாள். பார்வையே! கேட்பாயாக.

18. அத்திரி மறுத்துச்சொல்வார் ஆன் துணை தோஷம்எவ்வார் குத்தமாய்ச் சனியுமஞ்சில் குண்டையில்¹ பணியும்தங்க வித்தகன் தனியாய்வாழ்வான் விளம்புளோம் மணத்தின்
[காலம்
சுத்தமாய்ப் பதினேழாண்டில் தோகையும் தென்பால்
[தன்னில்.

18. இதனை அத்திரி மகரிஷி மறுத்துச் சொல்வார். ஆன் துணை வன் தோஷம் எம்படி ஏற்படும்? குற்றமாய்ச் சனியும் ஐந்தாமிடத்தில் தங்க, பாம்பும் சிஷ்பராகியில் தங்க, புருஷன் தனியாக வாழ்வான். அவனுடைய கலியாண காலத்தைக் கூறவோம். சுத்தமாய்ப் பதினேழாம் பிராயத்தில் தென்பாகத்திலிருந்து பெண்டாட்டியும் வருவாள்.

19. சக்தியும் நேருமென்றோம் சாற்றுவோம் அவள்குணத்தை
உத்தம குணத்தாளாகும் உயர்வான புத்திஏற்பள்
நத்தினோர்க் குதவிசெய்வள் நயம்படக் கூறுவாளாம்
புத்தியில் பெரியோளாவள் புண்ணிய மனத்தாளாகும்.

19. அப்படி நேரும் மனைவியின் குணங்களைக் கூறுவோம். மேலான
குணத்தை புடையவள். உயர்ந்த புத்திமதிசெனை ஏற்பாள். ஏழைகளுக்கு
ஒத்தாசை செய்வாள். நயமான வார்த்தைகளைப் பேசுவாள். மேலான
புத்திக்கூர்மையை புடையவள். தருமசிந்தனை புடையவள்.

20. மங்கையும் தீர்க்கசீவி மாரந்தன் மனதுக்கேத்தோள்
எங்கள்போல் அதிதிக்கன்னம் ஈருவாள் பித்ததேதி
அங்கவள் யோகசாலி அயல்குற்றம் புகலாளாகும்
பொங்கின குடும்பமேற்பள் பூவையாள் யோகம்வாய்க்கும்.

20. இவளும் தீர்க்காபுசன்னவள். புருஷனுடைய மனப்படி. ஈடப்
பாள். அதிதிகளை உபசரித்து அன்னம் போடுவாள். பித்தமான சரீரத்தை
புடையவள். அவள் ஒரு யோகசாலி. பிறர் குற்றம் எடுத்தப் பேசமாட்
டாள். பொங்கி வளரும் குடும்பத்தை வசிப்பாள். லட்சமீகடாகும்
ஏற்படும்.

21. செயமுனி கூறுகின்றார் தேவிமார் இருவராகும்
பயமிலாச் சொன்னசங்கைப் பகருவீர் விபரமாக
வியமதில பணடிதங்கள் வெள்ளியும் தசத்திலேற
நயமுடன் சொன்னோம்பாங்கள் நாரதர் மருத்துச்சொல்
[வார்.

21. இதைக் கேட்ட செயமுனி கூறலுற்று. தேவிமார் இருவராவர்.
இப்படிப் பயமில்லாமல் சொன்ன சங்கையை விவரிப்பீர் என்று கேட்க,
விரயஸ்தானத்தில் சூரியன் தங்க, சுக்கிரனும் பத்தாமிடமான மகாராகியில்
ஏற, நாகன் நயமுடன் சொன்னோம். உடனே நாரதர் இதை மறுத்துச்
சொன்னார்.

22. சனிகுரு மதிசேய்ஏழை சார்ந்துமே பார்த்ததாலே
வனிதையு மொன்றேதீர்க்கம் மங்கையும் இவன்முன்னாலே
கனமுடன் மரிப்பதாகும்.....
வினையாகும் காலம்தன்னை விளம்புவீர முனியேந்தான.

22. சனி குரு சக்தியைச் செவ்வாய் முதலானவர்கள் வக்கினத்தி
லிருந்து ஏழாமிடத்தைப் பார்ப்பதாலே பெண்டாட்டியு மொருத்தியேதான்.
இதைத் தீர்க்கமாய்ச் சொல்லுவோம். இவளும் புருஷனுக்கு முன்னாலேயே
மரிப்பாளாகும். இடனஞ்சவாகும் காலத்தைக் கூறுகன், முனிவரே!
நீங்கள்.

23 அனபது நாலு ஆண்டில் அவனமனை கெண்டமெயதும்
மன்னவன் தசைக்காலததில் அவனகய புதறிதனனில்
சொன்னதோர மனைவிஎகும் செப்பின மொழிகுன்றது
கன்னன்ன மொழியையெககும் காதலி கேட்டிடாயே

24 இவனுடைய ஐம்பததுளானகாம பிராயத்தில் மனைவியின் மரணம்
ஏற்படும் குருதசை கடக்கும்போது அவனுடைய சுயபீததியில் சொன்ன
படி மனைவி எதுவான, சொன்னசொல தவருது கனிவான மொழியைச்
சொல்லும் பாவதியே! கேட்பாயாச

24 சுதாகரும் ஆண்பாலரெண்டு தோகையு மவவாரதீரக்கம்
இதுநிற்க உதித்தோனபூவம் இயம்புவோம் இனிமேலாக
அதிதிவாழ அருணைதனனில் அணுகுளை சைவசேயாய
நிதியது பெருக்கமாகி நிமலனும் வாழ்நதுமேதான

24 ஆண குழாக்கைகள் இரண்டு பெண் குழாக்கைகளும் அப்படியே
இது தீரக்கம் இது நிற்க இனிமேலாக ஜாதகனுமைப் பூவோத்தரத்தைக்
கூடவோம் அதிதிவாழும் திருவருணைதனனில் சைவகுழாந்தையாயப்
பிறந்து சொத்துக்களைப் பெருக்கி சாதோஷத்துடனும் சம்பத்துடனும்
வாழும் காளில்

25 அறமதில் இசையுண்டாய அரனதொண்டு புரிந்த மேதான
வருமாரக்கம் தாகம்வைத்து மரலியின் பதிககுபுகிப்
பிரமனால் வரியப்படடுப் பிறப்பன மிந்தபாலன்
இருபது ஆண்டுமேலாய இளைம்பிறை போலயோகம்

25 தரும் செய்வதில் இசையுண்டாகி விவனுக்கு வந்தனை வழி
பாடுகை செய்து சாலையோரகாளில் தண்ணீர்ப்பாதல் வைத்து, எமலோகம்
சென்றான் பிரமமாவினால் திருமபவும் சிருஷ்டிக்கப்படடி இவன் பிறப்பான
இவனுக்கு இருபதாவது வயதிறகுமேல் இளம்பிறைச் சாதிரிப்போல
யோகம் ஓங்கும்

26 தனம்பூமி வீருததியுண்டு சலவியம் நிவிரததியாகும்
இனமதிப் புடையவாழ்வன் ஏவலாள் அதிகமநேரல்
கனராசா பேட்டிகொள்ளல்கெதித்ததோர புகழுமெயதும்
துணைவாதன் அஸ்திரொருந்ச ந சோருநிடு மென்று

[சொல்லோம்

26 தனமும் பூமிநிதியும் வீருததியாகும் கடன்கள் நிவிரததியாகும்
சொந்தக்காரர்கள் மதிகும்படி வாழ்வான் ஏவல்காரர்கள் அதிகம் அரசா
பேட்டிகொள்ளான் மதிகும்படியானதொரு சோதி புடையவன் உடன்
பிறந்தா சொத்து கொஞ்சம் சோதிடம் எனப்போம்

27 தந்தையின் துணைவா ஆஸ்தி சாரத்திலும் மனைவியாலும் முந்திய பொருளும்நேரும் உயாவான் குடும்பியாவான் அந்தலூ அரசுசெய்வன அறைந்தன மொழிக்குளறுது கந்தனை ஈன்றமாதே கழறுவோம் அனனைசேதி

27 தகப்பனுடைய துணைவரின் ஆஸ்தி சோந்திம மனைவியினும் பண்டைச்சொத்துகளும் சேரும் மதிப்பான குடும்பத்தை வசிப்பான் அந்த லூரில் அரசனைப்போல வாழ்வான் சொன்ன வராததைகள் குறைவுபடா தந்தனைப்பெற்ற மாதே! இவனுடைய தாயின் செயலி விவரம் கூறுவோம்

28 மாதாரு சிவந்தமேலி மனமது கபடுமுள்ளான குதிலாள் உகாசசலதேகி சொல்லது சுருக்கமாகும் பாதக மனமில்லாதான பாததாவுக கினியளாகும் வேதனை பித்தகுடு வெஞ்சினம் வெளிககாட்டாதாள்

28 இவள் மாதா சிவந்த நிறமுள்ளவள் மனநில கபடுமுள்ளவள் குதிலா தில்லாதவள் தேக உகாசச லுடையவள் சுருக்கச் சொல்லுவான் பஞ்சபாதகங்களில் மனம் செலுத்தமாட்டாள் புருஷனுக்கு இனியவனாவான் பித்தகுட்டின் உபத்திரவ முடையவள் கோபத்தை வெளிககாட்ட மாட்டாள்.

29 இல்லமும் கீழ்பாலாகும் இவளதுனை ஆண்பாலநஷ்டம் வல்லியும் ஒருத்திதீரக்கம் வரைகுறும் இவனின் பூாவம் எல்லையில் உயாவதான எழிலகொங்கு நாட்டிலேதான் புலகிணுள் வைசியசேயாய்ப பூவையும் வாழுநாளில்,

29 இவளுடைய வீடு கிழக்குச்சாரியில் உள்ளது இவளுடைய சகோதரன் நஷ்டமாவான் சகோதரி ஒருத்தி தீரக்கமாவள் இவளுடைய பூவோத்தரத்தை எடுத்துச் சொல்லுவோம் மேலான மலைப்பிரதேசமான மலையாள ராசிய எல்லையில் வைசியகுலத்தில பிறந்து இவள் வாழ்கது வரும் காளில்,

30 மைத்தனன் குழவிககேதான் வருசனை மாதாசெய்தாள் பத்திறறு அதுலாதோஷம் பஞ்சையை மோசமசெய்யாள் குத்தமாய ஏழைசாபம் கூடிற்றுப் பாவைககேதான் வித்தகி அநதியத்தில வாயுவால் மரணமாகி,

30 தன்னுடைய மைத்தனனுடைய குழந்தைககேதான் வருசனை செய்தாள் அப்படி ஒரு தேஷம் இவளைச் சார்ந்தது ஏழைக்கு அபசாரம் செய்தாள் குற்றமான ஏழையின் சாபம் கூடிற்று கடைசி காலத்தில் இவள் வாயு உபத்திரவத்தினாலே மரணமடைகாது,

31. வேதனூல வரியப்பட்டு விளங்கினுள் என்றுசொலவோம
தீதாக ஏழைசாபம செனிததசேய முதலிலநஷ்டம்
மேதினில துணையாணநஷ்டம் விசனமே குடியாயததங்கும
மாதவா ம்றுததுசொலவார வைசிய குலமுனசெனமம்,

31 பிரமமாவிலுல திருமபலும சிருஷ்டிக்கப்பட்டு விளங்கினுள் என்று
சொலவோம. கெட்ட சாபத்தை அநக ஏழை கொடுத்ததன் பயனாக,
பிறை குழந்தை முதலில நஷ்டமடைந்தது. ஆண சகோதரனும் நஷ்டம்.
இவ்விடம் வியசனமே குடிசொண்டிருந்தது முனிவர இந்த இடத்தில்
மறத்துச் சொலவார முன் ஜனமத்தில் வைசிய குலத்திலுதித்தது,

32 மறைகுல முறிகுமவண்ணம் வறிவிப்பீர் அநதசங்கை
அரிவை முன செனமநதளனில அரனடி யாககுஅநதில
பெருமபசிக கனனமீந்தாள புகிறறு அதுவுமன்றித்
திருமாலின தொண்டுபூண்டு சிலாககுஆ பத்தைக்காததாள

32. வேதியர் குலத்திலுதிக்கும் விதத்தை வருணிப்பீர். அநத
சாதேகத்தைத் தெளிவுபடுத்தும் இவள் போனஜனமத்தில் சிவனடியார்
களுக்குப் பெரும் பசிப்பிணி போகும்படி அன்னம் கொடுத்ததவினாள்
அநதப் புண்ணியம் ஒன்று அது நீங்கலாக, மகாவிஷ்ணுவின் பூசைகளைச்
செய்து சிலருடைய ஆபத்தைக்களைப் போக்கிக் காப்பாற்றினாள்

33 ஆகையர் லுதித்தாளென்றோ மறிவிப்போம் பின்
[செனமத்தைப்
பாகமாய்க் காஞ்சிதனனில பிறப்பளர் மிககுலத்தில்
போகபாக கியங்களுண்டாய்ப பூவையும் வாழ்வதாரும்
தோகைவா கனனைப்பெற்ற சந்தரி கேட்டிடாயே

33 ஆகையினால் அப்படி உதிக்கலானாள் என்றோம் அடுத்த
ஜனமத்தைப்பற்றிக் கூறவோம் பகருவமாய் இக்குலத்தில் காஞ்சிபுரத்தில்
பிறப்பாளர் போகபோககியங்களை யடைந்து வாழ்ந்து வருவான் மயில
வாணனைப் பெற்ற பராவதியே! கேட்டிடாயே

34 தந்தையின் பூரவமசொலவேன தாமபிர பரணிதனனில
வந்தனன் வேளானாக மனைவிமைந தருமுண்டாபி
முந்தினோ தொண்டுபூண்டு மூலிகள்¹ கோஷ்டமசெய்து
அநதவன் வினையிலலாமல அணுகினான் காலனாடு

34 தந்தையினுடைய பூரவோத்தரத்தைச் சொலவேன தாமபிர
பரணி தீரத்தில், வேளாளர் குலத்தில் பிறந்து மனைவி மைக்காக்குமுன்
டாசிப் பெரியோர்களுக்குத் தொண்டுகள் செய்து, பிசையைக் கோவிலை
கட்டி, எவ்வித வினையின் தொந்தரவுமில்லாமல் எம்மலோகம் சேராதான்

35 தலை இளங்கோன வரியப்பட்டுசு செவிரிதவனென்று
[சொல்வோம்

குலவிய பின்செனமத்தைக கூறுவோம் கொங்குநாட்டில்
பலமுள தனவானுகுப பிறப்பனும் சுத்திரியசேயாய
மலையிறை மகளையாங்குள் வழத்தின் மொழிகுனரூது

35 திருமபலும் பிரமமாவிலுள் நிருஷ்டிகாப்பட்டு உதித்தவன்
இவனேதான் என்று சொல்லுவோம் இவருப பிறகு ஏற்பட்ட ஜனமத
தைப்பற்றிக் கூறுவோம் மலையாளத்தில் பெரிய பணக்காரனுக்குப் பின்னை
மாயப் பிறப்பான அகநுலமும் சுத்திரிய குலமாகும் மலையாள மகனே!
கால்கள் கூறிய மொழிக்குக் குறைவு ஏற்படாது

36 இருபது ஒன்பதாண்டில் இயம்புவோம் தந்தைகெண்டம்
உரைகுறேம முப்பாள்ஒன்றில் உத்தமி அனன்கெண்டம்
உரைகுறேம ஆறுஆண்டில் ஐப்பசி மாதம்தன்னில்
நிரைபக்கம் ஏகாதேசி நிமலன்தன் உடலமேகும்

36 இவனுடைய இருபத்தொன்பதாம் வதுஷ்டத்தில் தானைக்குக்
கண்டம் ஏற்படும் முப்பத்தொன்றாம் பிராயத்தில், உத்தமியாசிய தாயின்
கண்டம் இவனும் அறுபத்தாறாம் பிராயத்தில் ஐப்பசி மாதத்தில்
சுக்கிலபட்சத்தில் ஏகாதேசியன்று உடலமவாடி மரணமடைவான்

37 பின்செனமம் வானமியூரில் பிறப்பனும் சைவசேயாயப்
பொன்னெடு பணிதிபெற்றுப் புலிராசா பேட்டிகொண்டு
இன்னவன் வாழ்வானாகும் இயம்பின் மொழிகுனரூது
உன்னத வாண்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே

37 அந்தத் ஜனமத்தில் சைவக்குறுகையாய், வாலமியூரில் பிறப்
பனும் பொன் பூஷணங்கள் இவைகளைப் பெற்ற பூலோகத்து அரசர்
பேட்டியைப் பெற்ற, இவன் வாழ்ந்து வதுவானும் சொன்னசொல்
தவரூது உத்தமிப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக

38 பால்கள் செவிரிக்குமகாலை பரணியின் ரெண்டாமபாதம்
சாலவே புகாயிருப்புச் சாற்றுவோம் பனிரண்டாண்டும்
ஏலவே திங்களெட்டும் இயம்பினோம் பூரவாகம்
ஆலத்தை உண்டோனதேவி அறிவிப்போம் பின்பாலசேதி

38 இப்பால்கள் ஐன்காலத்தில் பாணிகடத்திரம் இரண்டாம்
பாதம் அதற்குப் பெருத்தமரச்சு சுக்கிரதனையில் இருப்பு வதுஷ்டம்
பன்னிரண்டு மாதம் எட்டி இவ்வாறு விவரங்களைப் பூரவாகத்தில் கூறி
னோ ஆலகாலதையுண்ட பரமசிவனின் தேவியே! மறவைகளைப்
பின்பாத்தில் அறிவிக்கிறோம்

ஜாதகம் 39

1. திருகளசேய தனுசமாகச சனிமாவில குருவுமசாடி பங்சயன்¹ கோலதாகப பணிபுதன கனலியாகச சங்கனும்² சீயமாகச சிம்மீனம மேடமசெனமம இங்மவை கிரகமநினரூல இயம்புவீர பலனையெனறு.

1 சாதிரன் செவ்வாய் இவர்கள் தனுசிலும், சனி மகரத்

கேது	லக்சினம்		
குரு	இராசி சக்ரம்		
சனி			சுகிரன்
சாதிரன் செவ்வாய்		சூரியன்	ராகு புதன்

திலும், குரு ருமபத்தி
லும், சூரியன் துலாததி
லும், இராசுலும் புதனும்
கன்னியிலும், சுகிரன்
சிம்மத்திலும், கேது
மீனத்திலும் தங்குமபடி
யான இந்த கிரக நிலைகளைக்
கொண்ட மேஷலகன
ஜாதகத்திற்கு உலாடான
பலன்களைச் சொல்லுங்கள்
என்று,

2. காதலி கேட்குமபோது கௌசிகா கூறுகின்றா
மேதினில ஆண்பாலசெனமம வந்ததில கீழ்மேலவீதி
போதலே தென்பாலவாசல புலிவாக னத்தானசன
மாதவன கணேசனகீழ்பால மருவிடும சமவூதனனில

2 பாய்ந்தி கேட்குமபோது, கௌசிகா கூறுகின்றா இந்த ஜாதகன்
ஆண்பால ஜனம இவன் பிறந்த வீடு, கிழக்கு மேற்கு வீதியில், தெற்குப்
பார்த்த வசனலுடையது கிழக்கே புலிவாகனத்தோன், ஈசுவரன், மாதவன்,
கணேசன் முதலியோரின் கோவில்கள் கொண்ட சமஸ்திரம்,

- 3 உதிப்பனும்³ குலாலவமச முரைககுரோ மிரண்டாம
[செனமம
அதிபனதன் இலவமகீழ்பால மருவிடும கடிக்கையுத
இதுஅடை யாளமவீடு இயம்புவோம் குடுமபசசெய்தி
அதிதியை ஆதரிகளும் அம்பிகை யாளேகளாய

1. சூரியன்
2. சுகிரன்
3. குயவன்

3. குலவன் குலத்தில் பிறப்பனும். அவனுடைய இரண்டாம் ஜன்மம் கூறுவோம். ஜாதகனுடைய வீடு கிழக்கே ஐந்து நாழிகை (மைல்) தூரத்திலுள்ளது. இதுதான் இவன் வீட்டின் அடையாளம். இனி இவனுடைய குடும்பச் சேதியைக் கூறுவோம். அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகையே! கேட்பவராக.

4. தந்தையும் துணைவர்கானான் தனியனாய் வாழ்வானாகும் எந்தக் காரணத்தினால் இயம்பினீர் அந்தசங்கை சந்திரன் சேயுமுமான்பான் தபனனும்¹ நீச்சமாக அந்ததோர் பலத்தினாலே அவன்தனி யாகவாழ்வான்.

4. தந்தைக்குத் துணைவர் இல்லை. தன்னத்தனியே வாழ்ந்து வருவான். இந்தச் சந்தேகத்தை எந்தக் காரணம் கொண்டு சொன்னீர்? என்று வினவு, சந்திரனும், செவ்வாயும் இவர்களைத்தவிர்த்து ஒன்பதாம் வீட்டிலிருப்பதனாலும், சூரியனும் நீசஸ்தானத்தையடைத்ததாலும் இந்த பிரக பலங்களைக் கொண்டு அவன் தனியாக வாழ்வான் என்று சொன்னோம்.

5. அவனது குணத்தைச்சொல்வேன் யாவர்க்கும் நல்லோர் பவமன மில்லானாகும் பாரபட் சங்கள்பேசான் [இதும் தவசிகட் கன்னமீவன் தரணிகள் அதிகம்சேர்ப்பன் நவனியில் பொய்கள்சொல்லாள் நளினமயாய் வார்த்தை [கூர்வன்.

5. இவனுடைய குணங்களை எடுத்துச் சொல்லுவோம். எல்லோருக்கும் எல்லவனுடன். பவவினைகளில் மனதைச் செலுத்த மனமில்லாதவ னுடன். பாரபட்சமாகப் பேசமாட்டான். தபோதனர்களுக்கு அன்னம் போடுவான். பூஸ்திதியை அதிகமாகச் சேர்ப்பான். உலகினில் பொய் பேசமாட்டான். இனிமையான வார்த்தைகளைக் கூறுவான்.

6. குலதொழில் அப்பமாகும் இடமது நல்லதாகும் விலைமாதர் மோகம்கொள்ளான் வெஞ்சினம் வெளிக் [காட்டாதான்
நிலையதை விரிப்பானாகும் நிலம்போல் நிறத்தனாகும் பலரையும் நேசம்கொள்வன் பஞ்சைபால் நிரிவானாகும்

6. குலத் தொழில் அப்பமாகும். இருக்குமிடம் எல்லதாரும். தேவபூதர்களிடம் மோகம் கொள்ளான். கடுஞ்செத்தை வெளிக்காட் டான். தன்னிலைமையை விசுத்தி செய்வான். பச்சை(லே) கிற்றையவன், எவரையும் நேசம் கொள்ளுவான். ஏழையைப்போல் அலைந்து நிரிவான்.

7. கடன்படான இடுக்கமில்லான காரிய சமாததனாகும்
உடன்படான பிழைகளுக்கு உறுதியில் ராதநெஞ்சம்
படைதனில் செல்லானாகும் பசிகதோராககு உதவிசெய்வன
நடையது நல்லதாக்கும் நாதனா பததிபூண்பன

7 கடன வாகமமாட்டான தொந்தர வில்லாதவன காரியங்கள்
செய்வதில் சாமாததிய முன்னவன பிச்சகன காரியங்களில் தலைபிட
மாட்டான மனதில் திடமில்லாதவன கூட்டங்களில் சம்பக்கப்பட
மாட்டான பசிகதவாக்குடைய துன்பத்தைப் போக்குவான நல்ல
நடத்தையை புடையவன கடவுளிடத்தில் பகதி பூண்டவன

8 இன்னவன முனசெனமதகை இயம்புவோம் திலை [தனனில்
வனவிய குலமுதிதது மனைவினை நந தருமுண்டாகி
அன்னவன வாழ்நாளில் அனுகிய வினையைக்கேணமோ
முனனோக்கு மோசமசெய்தான மொழியது பிரட்டலாக

8 இவனுடைய போன ஜனமத்தைப்பற்றிய விவரங்கள் கூறிவோம்
சிதம்பர ஷேததிரத்தில் வனவியா குலத்திலுதித்த மனைவி மைக்காளை
ஏற்பட்டு வாழாது வரும் காலத்தில் வந்து சேராத ஊழலினையைக்
கேட்பாயாச பெரியவர்களுக்கு பிதற்றமான வாரததைக்கேச சொல்லி
பேததுமாததால் செய்து மோசம செய்தான

9 மறையவா வருத்தமுற்று வரைந்தசா பததைக்கேணமோ
நெறியிலா வாரததைசொன்னாய நேரும்பின செனமா [தனனில்
மருவாது துணைவாதானும் வளைவுமே ஒதுக்கமாகும்
உரைத்தனா வேதத்தோர்கள் உறைந்தது அந்தசாபம்

9 பராமணர்கள் இதைக் கேட்டு வருத்தப்பட்டுச் சாபமிட்டார்கள்
அதைக்கேட்பாயாச தாமதில்லாத வாரததையைச் சொன்னாய இனிவரும்
ஜனமத்தில் சகோதர உனக்கு இருக்கமாட்டார்கள் கிவத்தின் விளைவும்
குறையும் என்று வேதவிததுக்கான பராமணர்கள் கூறினார்கள்
அந்தச் சாபம் இவனை வாத்தடைந்தது

10 துணைவனை மோசமசெய்தான செப்புவா சாபமதானும்
பிணைசெய்த பாவியேநீ பிறக்குடபின செனமாநனனில்
துணைவரும் இல்லாதாகித் தொல்புவி தனனிலவாழ்வாய
சினமுடன சொல்லவொறுளுள் சோந்தது அந்தசாபம்

10 சகோதரனுக்கு மோசம செய்தான அவனும் சாபம் கொடுக்க
வான. பிசு செய்த பாவியைய உனக்கு ஏற்படும் அடுத்த ஜனமத்தில்

சகோதரனில்லாமல் உலகினில் வாழ்வாய்வு என்காபத்துடன் சயித்தான். அந்தச் சாபமும் இவனைச் சேர்ந்தது.

11. ஆகையால் இச்சென்மத்தில் அண்ணன்தம் பிகளுமின்றிப் பாகமாய்த் துணைபெண்ணின்றி பாரினில் வாழ்வானாகும் ஏகனும் என்றுசொல்வோம் இயம்பின குணத்தானுக்கு நாகரி கங்களான நாயகன் உறிப்பானாகும்.

11. ஆதலால் இந்த ஜன்மத்தில் இவனுக்கு அண்ணன் தம்பிகளில் லாமல், வாழ்க்கைத் துணைவியுமில்லாமல் உலகத்தினில் தன்னந்தனியே வாழ்வான். 'ஏகன்' என்று எல்லாரும் சொல்லுவார்கள். இவ்வித குணங் கையுடைய பிதாவிற்கு நம் ஜாதகன் புத்திரனாய்ப் பிறப்பான். நாகரிக மேன்மை யுடையவனவன்.

12. உதித்தசேய்க் குணத்தைச்சொல்வே னுரைவதில்
[சிலேடைஉண்டு
பதியது செய்வானாகும் பாருகள் விருத்திசெய்வான்
விதியவன் போலேசிருட்டி விநோதங்கள் செய்வானாகும்
சதியிலா மனத்தனாகும் சாஸ்திர விதியில்தேர்வான்.

12. இப்படி அவதரித்த இவனுடைய குணநிசயங்களை எடுத்துரைப் பேன். திருஷ்டார்த்தங்களுடன் சம்பாஷிப்பான். வீடு கட்டுவான். பூமி விருத்தி உண்டா. பிரம்மாவைப்போல் புதிது புதிதாக கிருஷ்டி வினோதங்கள் செய்வான். குதவாதிவ்வாத மனதை யுடையவன். சாஸ்திர விதிகளில் தேர்ச்சி பெற்றவன்.

13. சொல்லிடு வசனமெல்லாம் சுத்தமாம் சொகுசனுவன்
வெல்லுவான் எதிரிதன்னை வீண்பழி யேற்கானாகும்
நல்லவர் பலர்களாலே நாட்டிவரில் புகழுமேற்பன்
தல்லியும் தந்தைக்கிடன் சரசமாய் வார்த்தையுண்டு.

13. சொல்லும் வார்த்தைகளெல்லாம் சுத்தமாயிருக்கும். சொகுசு களான். எதிரிகளை ஜலிப்பான். வீண்பழிபாவங்களை ஏத்கொட்டான். நல்லவர்கள் பலர் இவனைப் புகழ்ச்சிக்குரியவ னுக்குவர்கள் தாம் தந்தை யர்க்குப் பரிபமானவன். சரசமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான்.

14. மந்திரம் வைத்தியங்கள் மருமனால் அறிவானாகும்
தந்தைதான் பூமிவிருத்தி சாராள்கள் சேர்தலுண்டு
நந்தியு விருத்திஉண்டு நாதர் மருத்துச்சொல்வார்
எந்தக் காரணத்தினாலே இவனுக்கு யோகம்சொன்னார்.

14 பன்மயநீரம் உளவதம் தீசுஉகலீ- நெய்நெய் பபாதவன்
யாப்பான் சா- தி-உகலீ அநாதவன் மீனொன்றிதனது மீனத்திக்குத்
கொண்டு வந்தான். அதன் பின்னகலீயை யுடையவன் பகலீயை, உ
பநதலீயை மீனத்தி செய்கான். நெய்நெய் கெட்ட சாரதீ மதததத்
உயவான். உகலீ சாரதீயைக் கொண்டு இயற்குப் போகான்
கொண்டீ?

15 பதநீரீக குளையோ குடசி பனவந்தனை உசாராதச
காதாரவக முருவுடையம் கோலயிட ராதவக
இதனைக் பதநி ஏலே இயம்பிே நும யோகாரதானும
மேதசனக குடாயியாவன் மேலோசகுத தொவடு
[பூண்பன்.

15 பதநீரீக குளையோ குடசி பனவந்தனை உசாராதச
காதாரவக முருவுடையம் கோலயிட ராதவக
இதனைக் பதநி ஏலே இயம்பிே நும யோகாரதானும
மேதசனக குடாயியாவன் மேலோசகுத தொவடு
[பூண்பன்.

16 சசகுரு உறவுகொள்ளான் தனமது கையிருப்புக
சுதகவான் முருகனபகநி து-படுமப போதும்காணான்
அதரிபோல நடைபுமாவன் அரவுபோல கோபமேறபன்
உகதமன் என்றபேரை உகமேல எடுப்பானென்றேறும்.

16 சசகுரு உறவுகொள்ளான் தனமது கையிருப்புக
சுதகவான் முருகனபகநி து-படுமப போதும்காணான்
அதரிபோல நடைபுமாவன் அரவுபோல கோபமேறபன்
உகதமன் என்றபேரை உகமேல எடுப்பானென்றேறும்.

17 தனதுணை முனனுலநாடம் செனிககுமபின் சினனுட்
[செனறு

கனவிகை ஒருத்திநீரககம் கூறு . . ஆணுண்டான்
என்னகா ரணத்தினாலே இவன் துணை தோஷம்சொனவீர
கனவியில் புதனும்ராகும் கலந்ததரல சொனனேமயாங்குள்

17 தனதுணை முனனுலநாடம் செனிககுமபின் சினனுட்
[செனறு
கனவிகை ஒருத்திநீரககம் கூறு . . ஆணுண்டான்
என்னகா ரணத்தினாலே இவன் துணை தோஷம் சொனவீர? கனவியா
ராமியில் புதனும் இராகுமும் சோகது இருப்பதனால் காதன் சொனனேம

1 பனமதன், புதன்

2 யானை

18. மன்னவன் மீனத்தின்கால மறைகுறோம பதினாண்டுள்
கன்னிகை மேல்பால்மேலும் கழறுவோ மவள்குணத்தைப்
பின்னமில் லாதாளாகும் பிறர்குறறம் புகலாளாகும்
அன்னியர் மதிக்கவாழ்வா ளாளன்தன் மனதுக்

[கேத்தோள்.

18. ஜாதகனுடைய கவியான காலத்தை நிமித்தம் கூறுவோம்.
இவனுடைய பதினாறுவது பிராயத்தில் மேற்குத் திகிலிருந்து கன்னிகை
வருவாள். அவளுடைய குணங்களை விவரிப்போம். சரீரத்தில் யாதொரு
பின்னமும் இல்லாதவளாவள். பிறகுடைய குற்றங்களை எடுத்துப் பேச
மாட்டாள். பிறர் மதிக்கும்படி வாழ்வாள். புருஷனுடைய மனதிற்குத்
திருப்தியாய் வாழ்வாள்.

19. ஆள்பாக்கியம்...குறிப்பாளாகும் பசித்தோர்க்குத் தாக
[மீவள்
சீலமும் கொஞ்சமுண்டு தேறின புதறியேற்பள்
காலத்தை அறிந்துரைப்பள் கண்முகம் வசியமுண்டு
ஆலத்தை உண்டோன்தேவி அவளுமே தாக்கசீவி.

19. ஆட்சளுடைய பாக்கியங்களைத் தாதாமறிந்து குறிப்பாளாகும்.
பசித்தோர்க்கு அன்ன பாளுதிகளை அளிப்பாள். சீலமும் கொஞ்ச
முடையவள். மேலான புத்திமதிகளை ஏற்பாள். கால நிர்ணயத்தை
அறிந்த சொல்லும் இயல்பினள். முகத்தினாலும் கண்ணினாலும் பிறர்
மயக்கமடைபும்படி செய்வாள். ஆலகால விஷத்தை உண்ட சீலகண்டனின்
மனைவியாகிய பிர்வதியே! அவளும் தீர்க்காபுசுடையவள்.

20. புத்திர தோஷமெய்தும் பிறக்கினும் தீதேயாகும்
எததனைப் பலதறினாலே இயம்புவீர் அந்தசங்கை
பத்திரிவில் காரிதங்கப் பாக்கவன¹ அஞ்சிலாகச
சுததமாய்ப் புதல்வர்தோவும் செப்பினோம் பாலனுக்கே.

20. புத்திர தோஷ மேற்படும். பிறந்தாலும் விபேசமடையும்.
எந்த விகபலத்தைக் கொண்டு அந்தச் சந்தேகத்தைச் சொன்னீர்? பத்திர
மிடத்தில் சனியும் ஜத்தாமிடத்தில் கூகொளும் தகை, நிச்சயமாய்ப்
புத்திர தோஷம் இவனுக்கு ஏற்படும் என்று சொன்னோம்.

21. இதுவினறிப் பூர்வமதனனி லிவன்சில கொடுமைசெய்தான்
அதனாலே புத்திரதோஷம் அறிவித்தீர் அந்தசங்கை
அநிபனதன் பூர்வமசொலவேன மாயூரம் தனனிலேதான்
நதிருளம் வேளானாக நாயகன் உதிததுமேலும்.

21. இதுவும்ல்லாமல் பூவ காலத்தில் இவன் சில கொடிய காரியங் களைச் செய்தான். அதனாலே புத்திர தோஷம் அறிவிக்கலாம். அந்தச் சமுசயம் அதனால் ஏற்பட்டது. இவனுடைய பூர்வோத்தரத்தைக் கூறுவோம். மாயவரத்திலே கதி குளம் கௌனாக இவன் அவதரித்தான்.

22. பாரியு மதலைஉண்டாய்ப் பாரது விருததிசெய்து
தீரனும் வாழும்பாளில் செய்ததோர் வினைமைச்சொல்வென்
காரீரூற கேசனபெண்டைக் காமததால் வினவுமபோது

25 எமலோகமடைந்தான் பிறகு பிரமமாவிலுல சிருஷ்டிகப
பட்டுத் திருமபயம் உலகினில உதித்தான் அப்போது அந்த மாதின் சரபம்
பற்றியது குழந்தைகள் பிறந்து இறந்தன, அதற்குண்டான பரிசாரம்
என்ன என்று சொல்லுங்கள், என்று வினவ, இவனும் பெண்டாட்டியும்
சோந்து காஞ்சேபுரம் சென்றது,

26. கச்சியில குமரகோஷ்டம் கந்தனை அரசசித்தேததிக
கச்சணி மறைமாதுகருக கறதமும் சீலையீந்தது
துச்சன குணயிலலாத தபசிகள் தசம்பேருகருப
பட்சமாய அளனமீந்தது பாலகன உள்ளாசநது,

26 அகருள குமரனின் கோவில்குப்பேரய, முருகக்கடவுளை
அரசுசித்த ஏததித் தொழுது, பிரமண ஸதிரீகளுக்குப் புடைவை வரிகளைத்
தண்டு வாகிக்கொடுத்தது கெட்ட சகவாச யிலலாத பத்து பிரமமணா
ளுக்குப் பிரியத்தடை அனமணித்த பிறகு தன்னுருக்குத் திருமபி,

27 சஷ்டியின் வீரதம்கொள்ள சந்ததி வீருத்தியாகும்
துட்டமாயச செயயானுதில சுதாதோனரு தோளறிலத்தாம
குட்டாக ஆண இரண்டு கோதையும் அவவாதிாகம்
மட்டிலலாத தவன்களசெய்யும் மங்கையே கேட்டிடாயே

27 சஷ்டி வீரதமெடுத்தது அனுஷ்டித்தது வாதல, சந்ததி வீருத்தி
யாகும் இதைப் பரிசாரத்தைச் செயயானுதில பிள்ளை பிறக்காத
பிரதாஸம் இருக்காத ஒழுக்காக ஆண குழந்தை இரண்டும், பெண்
குழந்தைகள் இரண்டும் தீக்கமாய ஏறபடும எவவிதக் கண்கிறும்
அடக்காத தவன்கள செய்யும் பரவதியே! கேட்பாயாக

28 இன்னவன் யோகச்சேதி இயம்புவோம் இனிமேலாகத்
தன்பந்து மேலாயவாழ்வன் தரணிகள் வீருத்திஉண்டு
உன்னத இல்லமசெய்வன் ஓரஞ்ச ஆண்டுமேலாய
அளனியா மதிககவாழ்வன் யாவாகும் உதவிசெய்வன்

28 இவனுடைய யோகபாவங்களை இனிமேலாகக் கூறவோம்
தன் சொந்தக்காரர்களுக்கு மேலாக வாழ்வான் பூலதிதிகள் வீருத்தி
யாகும் மேலான வீடு கட்டுவான் ஐந்து வருடங்களுக்கு மேலாகப் பிரா
தனை மதிகருப்படி வாழ்வான் பாவருக்கும் ஒத்தாசை செய்வான்

29 பிறந்தநாள் முதலாவாகப் பிறைபோல யோகமெய்தும்
வறுமையில லாமலவாழ்வன் வருமாறு ஆண்டுமேலாயப்
பெருமையும் புகழும்பூமி போகம் பெருகமுண்டாம்
குறையிலா வாழ்வானாகும் கோமளி கேட்டிடாயே

36. இவனுடைய மூப்பத்துநாலாவது பிராயத்தில், இவன் தன்னைக்கு
கேண்டம் ஏற்படும். இவனுக்கு அறுபத்தாரும் ஆண்டில், மார்ச்சு மாதத்தில்
காலாந்தம் ஏற்படும். மத்தியில் தப்பிதம் ஏற்படாது. சங்கரியே!
கேட்டிடாயே.

37. பின்சென்மம் காஞ்சிதன்னில் பிறப்பனும் சேணியனாகப்
பொன்பொரு னுடையனாகப் புகழாக வாழ்வான்மாதே
அன்னவன் சென்னகாலம்¹ அகரர்மந் திரியிருப்புச்
சொன்னனே பத்துஆண்டும் நிற்களும் நான்கதாகும்.

37. அடுத்த ஜன்மம் காஞ்சிபுரத்தில் சேணியனாகப் பிறப்பானாகும்.
பொன்னும் பொருளும் பெற்றுப் புகழுடன் வாழ்வானாகும். அன்னவ
னுடைய ஜனனகாலம், அகர ருருவாகிய சுக்ரஜனாடைய தசையில் இருப்பு
பத்து வருஷம், காண மாகம்.

ஐரதகம் 40

1. சந்திரன் சனியும்மேரு செம்பொன்னு ராகுதேனில்
புந்திசேய் மேடமாகத துற்வியோன கேதுகுண்டை¹
விற்தையாய்ப் புகருவினை மேடமும் செனமமாக
அந்ததோர் பலன்களெவ்வா றறிவிப்பீர் முனியேந்தான.

1. சந்திரனும் சனியும் தனுசிலும், குருவும் இராகுவும் விருச்சி

வக்ஷினம் புதன் செவ்வாய்	சூரியன் கேது	சுகிரன்
இராசி சக்ரம்		
சந்திரன் சனி	குரு ராகு	

கத்திலும், புதனும் செவ்வாயும் மேஷத்திலும், சூரியனும் கேதுவும் ரிஷபத்திலும், சுகிரன் மிதுனத்திலும், இவ்வித கிரகநிலைகளைக் கொண்ட மேஷவக்ஷன ஐரதகனுக்கு உண்டான பலன்களைக் கூறும் கள என்று முனிவர்களைப் பார்த்துப் பார்வதிதேவி கேட்கலானாள்.

2. தெனமுனி புகலுவினரா செனிதறிடு மாணபால்சென்மம்
வனடையில கீழ்மேல்வீதி வாசலும்² யமனின்பார்வை
அந்தரி மாரீமேறநில அரிவாக னத்தாள் தென்மேல்
சந்தர சமத்தானும் தோன்றிடு மருகிலேதான.

2. அகஸ்திபர் செவ்வழற்குச். ஜனித்தவன் ஆணபால் ஜன்மம், இவனுடைய லீடு கிழக்குமேற்கு மீதியில் தெற்குப்பார்த்த லீடு. மாரியம்மன் கோவில் மேற்கிலுள்ளது. விஷ்ணுவின் கோவில் தென்மேற்கிலுள்ளது. பகவத்தில் சந்திரபமுடைய பரமசிவனுடைய கோவிலும் உண்டு.

3. இத்தகை அடையாளத்து ளிடைய சிறுஜாதனளில
விததகன வைசியசேயாய் விளங்குவான மூனரூமசென்மம்
பெதததாய தநதையோகம பேததயர்க்குப் புதநிரயோகம
சுததமாய முன்பிளசெனமம் செப்புனோ யினுளால்

[தன்னில்.]

1. ரிஷபம்

2. தெரு

3 இததகைய அடையாளங்கொண்ட சிறு ஊரில் இவன் வைசிய குலத்தில் பிறப்பான இஃது இவனுடைய மூன்றாம் ஜனமம் இவனுடைய பெற்ற தாய் தந்தை யோகம், பெண்டாட்டி பிள்ளை யோகம், முன்பின் ஜனம் வரலாறு இவற்றை எல்லாம் இந்த தூலில் விவரமாய்க் கூறுவோம்.

4 தந்தையின் துணைவாஐந்தில் ஆனொன்று தீரக்கமெய்தும் அந்தவன் வேறாய்ச்செல்வன் அவனசேதி பின்பால்
[சொல்லேன்
எந்தையே தந்தைசேதி இயம்புவோம் சிவந்தமேனி
நிந்தைகள் அனையாலே நோந்திடும் கனத்தில்தோடும்

4 தந்தையின் துணைவா ஐந்து பேர்கள் அவர்களில் ஆண் ஒருவன் தீரக்கம் அவனும் வேறாகச் செல்வான அவனுடைய விவரங்களைப் பிறகு சொல்லுவோம் தந்தையின் செய்திகளைக் கூறுவோம் சிவந்த கிழமுடையவன் தாயினால் அவதூறுகளும் சௌரவக்குறையும் ஏற்படும் அதனால் தோஷமுண்டு

5 பலவணி பங்களசெய்வன் பஞ்சைமேல் இரக்கனாவன் நிலமதைக் காப்பானாகும் நீனைத்தது முடிக்கவல்லன் விலைமாதா மோகங்கொள்ளான் வீணவம்பு புகலானாகும் உலகினில் நல்லோனாவன் உவமையாய் வாரத்தைகூர்வான்

5 பலவிதமான வியாபாரங்கள் செய்வான் ஏழைகளிடத்தில் இரக்கமுடையது புள்ளவன் பூயிழைக் காப்பாற்றுவான் எண்ணிய காரியங்களை முடிப்பான் தேவடியான்களின்மேல் மோகங்கொள்ளான் வீணவம்பு பேசமாட்டான் உலகத்தில் நல்லவன் என்ற பெயர் பெறுவான் உவமான உபமேயங்களுடன் சம்பாஷிக்க வல்லவன்

6 மரமாட்டும் தொழிலும்செய்வன் வண்டிவா கனமு
[மேற்பன்
கரைமன் முடையனாமே காதலி படசமுண்டு
முருகாதன் பத்திகொள்வன் முண்டக்¹ ரேகையுண்டு
பொருளசோப்பன் செல்வுசெய்வான் புனணிய
[மனத்தனாமே

6 மரபத்த வேலை (தச்சவேலை) கள் செய்வான் வண்டி, வாகனம் இவைகளை புண்டையவன் மனதில் அழுக்குடையவன் பெண்டாட்டியிடத்தில் பிரியமுள்ளவனாகியிருப்பான் முருக்கடவுளிடத்தில் பணி கொள்வான்

பத்மரோகையைக் கையி லுடையவன். பணம் சேர்ப்பான்; செலவு செய்வான். தருமசித்தனை புடையவன்.

7. கடன்கொள்வன் நிவிர்த்திசெய்வன் கருதிடான் கட்டு

[வார்த்தை

உடன்படான் பிழைகளுக்கு உபாயங்கள் அதற்குச்

[செய்வன்

அடைமொழி அதிகம்கூறான் அவசர மனத்தன்கும்
தடவரை மகளையாங்கள் சாற்றின மொழிகுன்றுது.

7. கடன் வாங்குவான். நிவிர்த்தி செய்வன். பொய் வார்த்தையை மனதிலும் நினைக்கமாட்டான். பிசகான காரியங்களில் தலையிடான். அவைகளுக்கு உபாயங்கள் சொல்லிக்கொடுப்பான். அடைமொழிகள் அதிகம் கூறமாட்டான். அவசரமான சித்தனை யுள்ளவன். மலையவான் புத்திரியே! காங்கள் சொன்ன வாக்குத் தவறாது.

8. முன்னிவன் இருந்தசென்மம் மொழிகுறோம் தாயேகேளும்
பெண்ணையின் ஓரம்தன்னில் பூம்பனைப் பட்டிதன்னில்
வன்னிய குலமுதித்து மனைவிமைந் தருமுண்டாய்
முன்னமே குடும்பியாகி முதல்வனும் வாழநாளில்,

8. முன்பு இவனிருந்த ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறலோம். தாயே! கேளும். பெண்ணைஉற்றின் ஓரத்தில் பூம்பனைப்பட்டியில் வன்னியர் குலமுதித்து, மனைவி மக்கள் உண்டாகி, முதன்மையான குடும்பியாகி, வாழ்ந்த வரும் காலத்தில்,

9. வந்தலு முதனைக்கேண்மோ வரனின்றி மாதுதானும்
அன்னையின் இல்லம்வாழ அவள்பேரில் நின்றைவார்த்தை
சொன்னார் சிவர்கள்என்றோம் தோழனும் அதனைக்கேட்டுக்
கன்னியை விலக்கலுற்றான் காதலி திகிலடைந்து,

9. ஏற்பட்ட ஐழ்வினைவைக் கேட்பாயாக. புருஷனை விட்டு மாது தனியே தன் தாயின் வீட்டில் வாழ, அவள் பேரில் அவதூறான வார்த்தைகளைச் சிவர் சொன்னார்கள். புருஷனும் அதைக் கேட்டுப் பெண்டாட்டியைத் தன்னிவைக்கவானான் இதனால் காதலி திகிலடைந்து,

10. ஓரவஞ் சனைகள்சொல்லி ஒதுக்கின பாவியேர்
மாறிடும் பின்சென்மத்தில் வம்மிச தோஷமாயும்
பாரினில் துணைபெண்ணின்றிப் பலர்களும் வசைகள்

[சொல்லத்

திரமாய் வாழ்வாயென்று செப்பித்தெரு துளிகள்விட்டாள்.

10. ஓர வஞ்சனைகள் சொல்லி, அதன் காரணமாய் என்னை ஒதுக்கின பாலியே! நீ அடுத்த ஜன்மத்தில் வயிசம் அற்றுப்போவாய். உலகில் வாழக்கைததுணைவியிலவாமல் பலபேர்களும்கு வசைமொழிகளைக் கூற, கேவலமாய் வாழ்வாய் என்று சொல்லித் தெருவினுள்ள மண்ணைவாரி இறைத்தான்.

11. மங்கையின் சரபம்தானும் மருவிறறு பாலனுக்குச் சங்கையாய்க் காலநாடு சேர்ந்துமே பிரமனலகதம இங்கிவன் உதித்தானாகும எய்திடு முன்னுழததோஷம் தங்கிடும துணைபெணதோஷம் தனகுலக குற்றமாகும.

11. இவளுடைய சரபம் இவனைச் சேர்ந்தது. மனதில் சந்தேகத் துடன் காலநாடு சேர்ந்தான். பின்பு பிரம்மாவினால் செருஷ்டி செய்யப்பட்டு இவரு இவன் உதிக்கலானான். முன்கால வினை இவனை வச்சடைத்தது. மனைவி தோஷம் ஏற்பட்டது. இது குலத்தில் ஏற்பட்ட குற்றமாகும்.

12. அன்னையு முன்றுமெய்தும அறைந்ததுக் குணத்தானுக்கு இன்னவா உதிப்பானாகும இவனகுணம் கூறக்கேணாரோ துன்னுமால நிறத்தனாகும சோமபிடான காரியத்தில பிளாமில வாததேதி பிறாகுறறம புகலானாகும்.

12. அன்னையும் மூன்றாகும். சோனன இருணைகளைபுடைய வனுக்கு மம ஜாதனை பன்னியாயப் பிறப்பான். இவனுடைய குணங்களைக் கூறுவோம் கருகிறமுடையவன் காரியத்தில் சோம்பல் என்பதே கிடையாது. தேகத்தில் வாதோரு குறைவுமில்லை. பிறகுடைய குற்றம் குறைவே எடுத்தது கூறப்பட்டான்

13. கலவியு முடையனாகும கனத்தவா நேசமகொளவா நலவவா நலவவாககு ஸ்ளடாககு இனடனுவா ரொவவது தந்நிரமாகும சோமபிடான காரியத்தில மலலிலமுன செலவானாகும வாக்கது கரப்பானுமே.

13. கலிச்செவயமுடையவன். கனவான்களுடைய நிகேதத்தைப் பெறான். கலவவாகு கலவலுவன். போகெரிசெருப் போகெரிசிர வ்ருப்பான். தந்திரமாகப் பேசுகான். காரியத்தில் சோம்பவாவிருக்க மாட்டான். கனடைக்கு, குணஞ் செவ்வையுடைய ரொனன பேசுரைக் கரப்பாற்றான்.

14. முனகோப முடையனாகும உவாவா குடுமபியாவா அனகையின வர்க்கமாகுநி அனடதோரை அதர்ப்பா பொப்பாநி சோமபாதுகும புகழது ஏறபானெனநேம மானகன உறவுகொள்வா மாட்டா விருத்திரெயவா.

14 முன்கோபமுடையவன். மேலான குடும்பத்தைச் சோந்தவன். தாயின் குடும்பத்தினர் ஒருவரும் இல்லை. அண்டின்பேரை ஆதரிப்பான். பொன்பூஷணங்களைச் செய்வான். கோத்தியைப் பெறுவான் அரசாங்கமுடைய சிறைகளைப் பெறுவான். கிப்பலங்களை விருத்தி செய்வான்.

15 வண்டிவார்களமுமுண்டு மரமாடும் தொழிலும்செய்வன தண்டமிழ நுணுகமதோவன சான்றோருக்கு அன்னமீவன குண்டைகோ விருத்திஉண்டு குலத்துக்குத் திலகமாகும் பணம்பண டாரம்சோபபன பசித்தோருக்கு அன்னமீவன.

15. வண்டியும் வாகனமுமுடையவன். மரங்களைச் சோக்கும் தொழிலைச் செய்வான் குளிரந்த தமிழ் நூல்களின் தத்துவத்தை ஆராய வான் பெரியோர்களுக்கு அன்னமிடுவான் காளைமாடுகளை விருத்திக் குக் கொண்டு வருவான் குலத்திற்கே திலகம்போல் விளங்குவான். பொக்கிஷங்கள் சோப்பான பசித்தோருக்கு அன்னம் அளிப்பான்

16. தனதுகூண் முனபெண்ணொன்று தன்கிடு மாண்பாலவவார அன்னவா தீரக்கமெய்தும் அக்கனனி சேதினேளாயப் பன்னியே பேசுவாளாம் பண்போருக் கன்னமீவன பொன்பணி அதிகம்சோப்பன புகன்றோருக்கு உதவி
[செய்வள்]

16 இவனுக்குத் தமக்கை ஒருத்தி சகோதரனும் ஒருவன் அவர்கள் தீரக்கம் என்று சொல்லுவோம் தனையின் செய்தியைச் கேட்பாயாக பன்னிப் பன்னிப் பேசுவான் வேலை செய்வோருக்கு அன்னமீவன். பொன்பூஷணங்களை அதிகம் சோப்பான இல்லை என்றோருக்கு ஒத்தாசை செய்வான்

17 பாலபாகிய முடையதாகும் பகருமுன் கோபியாவள சீலமும் அறத்திலிசைச் செயநன்றி மறவாளாகும் நீலிக்கு வரனுமேறகில நோநதிடும் தீரக்கசீவி சாலவே சுதராணரெண்டு சகதியும் அவவாரதீரக்கம்

17 பாலபாகிய முடையவன். முன்கோப முடையவன் என்று சொல்லுவார்கள். சீலமுன்னவன் தருமம் செய்ய விரும்புவான். செய்த கன்றி மறக்கமாட்டான் இவளுக்குப் புருஷன் வடகவிலிருந்து வருவான். தீரக்காபுசுடையவன் பொருத்தமாகவே இரண்டு ஆண்டுகளுக்கும் பெண்களும் அவவாருகும்.

18. முனதுகூண் ஆண்பாலசேதி மொழிகுறேம தாயேகேனும் கன்னென மொழியேசொலவன காரிறம் சமநிரேகம் தனமனம் கபடுமில்லான் சமகலவி பொறுமைசாலி பின் துணை சொலதட்டாதான் பேதையா மோகனுவன்.

18 இவனுடைய தமயனைப்பற்றிய விவரங்கள் கூறுவோம் தாயே !
கேட்பாயாக இனிமையான வராததைக்களைப் பேசுவான கருகிற
முள்ளவன சமமான தேகத்தை யுடையவன் மனதில் சபடமில்லாத
வன சமமான கவலையை யுடையவன் பொறுமை யுடையவன் தம்பி
யின் சொல்லைத் தட்டமாட்டான் ஸ்திரீ லோலனாயிருப்பான்

19 வறுமைகள் அடையானாகும் வருவோரை யாதரிப்பன்
திருமகள் வாசமெய்தும் செயமசெயவ னெடுத்தவேலை
தரையது சோப்பானாகும் தைரியம் குறைவதாகும்
வரும்களளி ஓன்றேயாகும் வடதிசை யென்றே சொல
[வேம

19 தரிதநிரம் எனபதே தீர்ப்பாயில்லை வாத விருதினரை
உபசரிப்பான் இவனிடம் லட்சுமீ வாசம் செய்வான் எடுத்த சாரியத்தில
ஐயம் பெறுவான் பூஸதிதியை விருத்தி செய்வான் தைரியம் அவ்வளவு
இல்லை பெண்டாட்டி ஒருத்திதான் அவளும் வடதிசையில்லாதது வருவான்
என்று சொல்லுவோம்

20 சதாகளும் ஆண்பாலொன்று தோகையும் மூன்றுஎன்றோம்
இதுநான்கும் தீரக்கமெய்தும் இலகாது மறறதெல்லாம்
அதிபனும் தீரக்கசீவி வரைகுறோம் இவன்பின்சேதம்
அதற்குப்பின் கன்னிஒன்று அதுவுமே தீரக்கமெய்தும்

20 ஆண குழத்தை ஒன்று பெண் குழத்தைகள் மூன்று இவை
நான்கும் தீரக்கம் என்று சொல்லுவோம் மறறவாக்கெல்லாம் கிறகார
புருஷனும் தீரக்க ஜீவியாயிருப்பான் இவனுடைய பின் சகோதரம் சேதம்
இதற்குப்பின் கன்னிக்கை ஒருத்தி அவளும் தீரக்கம் எய்துவான்

21 மறறது தீரக்கமெய்தும் மைத்தனதன் மனத்ததைக
[கேணமோ

பத்தொன்ப தாண்டுதனவில பாவையு ம வடமேலகேளும்
வித்ததி குணத்தைச்சொல்வேன் விரதங்கள் பூண்பாளாகும்
குத்தமில் லாதாளென்றோம் குணமது நல்லதாகும்

21 மறறதும் தீரக்கமான இவனுடைய கவியாணத்தைக் கேளு
கள் பத்தொன்பதாவது பிராயத்தில் பெண்டாட்டி வடமேலிலிருந்து
வருவான் அவனுடைய குணங்களைச் சொல்லவேன் விரதங்களைப்
பூண்பாளாகும் குற மறறவன் கல்லுண முடையவன்

22. அன்னம்போல் சாயலொக்கும் அதிதிகட் கன்னமீவள்
அன்னியர் மதிக்கவாழ்வ ளாளன்தன் மனம்போல்வாழ்வள்
அன்னமும் அன்பாயீவள் அடிசலுக் கினியளாகும்
பின்னமில் லாததேதி பேதைக்கு வயதுதிர்க்கம்.

22. அன்னம்போல் சாயலுடையவள். 'தேவி' என்போருக்கு
அன்னம் கொடுப்பாள். பிறர் தன்னை மதிக்கும்படி வாழ்வாள். புருடனின்
குறிப்பறிந்தா டடப்பாள். பிரியத்துடன் அன்னம் கொடுப்பாள். சமையலில்
கெட்டிக்காரி. தேகத்தில் யாதொரு பின்னமும் இல்லாதவள். இவளுக்கு
திர்க்காபுகண்டு.

23. புத்திர விருத்திதன்னைப் புகலுவோம் எழுவர்தோன்றும்
சுத்தமாய் ஆண்பால்ரெண்டு தோகையு மூவராகும்
இத்தகை திர்க்கமெய்தும் இலகாது மற்றதெல்லாம்
அத்தியைப் பெற்றமாதே அறைந்தது தப்பாதம்மா.

23. புத்திரவிருத்தியைப்பற்றிப் பேசுவோம். ஏழு பேர்கள்
பிறப்பாக்கள். ஆண் குழந்தைகள் இருவர். பெண்களும் மூன்று பேர்களா
வர். இவர்கள்தான் திர்க்கம். மற்றவர்களெல்லாம் தக்கார். பகவானை
யடைந்த பார்வதி தேவியே! சொன்னசொல் தவறாதம்மா.

24. அன்னையும் மாநிறத்தாள் அன்புள மனத்தாளாகும்
சொன்னசொல் சுகமேயெய்தும் துணையது காணுளாகும்
முன்னோர்க்கு அன்னமீவள் முதலவன் மனம்போல்
[வாழ்வள்]

பின்னமில் லாததேதி பூவையும் யோகசாலி.

24. தாயும் மாநிறமுள்ளவள். அன்புள்ள மனதை புடையவளாகும்.
சொன்னசொல் சுகமாக அமையும். சுகோதாமே காணுளாகும். பிராமணர்
களுக்கு அன்னதானம் செய்வாள். புருஷனோ பொல்லாத மனமுடையவன்.
பின்னமில்லாத தேசமுடையவன். இவளும் கல்ல யோகசாலி.

25. மாதுரு முன்சென்மத்தை வரைகுறோம் தாயேகேளும்
ஓதுரு தலத்திலேதான் உதித்தனள் கங்கைசேயாய்க்
காதலன் மதலையுண்டாய்க் கனத்ததோர் குடும்பியாதி
மேதினில் வாழும்நாளில் விளம்புவோம் ஊழிதானே.

25. மாதாவின் முன் ஜன்மத்தைக் கூறுவோம், தாயே! கேளும்.
சிறப்பித்துச் சொல்லப்படுகின்ற ஒரு தலத்திலே வேளாளர் குலத்தில்
உதித்தனள். இவளுக்குக் குழந்தைகள் பிறந்து, பெருந்த குடும்பியாதி,
உலகினில் வாழ்ந்த வகுக்காளில், ஒரு பண்டைவினை சேரிட்டது. அதை
விவரிப்போம்.

26 இறப்பினில் கூடுகட்டி இருக்கிற படசிதன்கை
குறிப்பாக அதன்ககண்டு கூடதைக கலைத்தாளென்றேம
மருவிறறு அந்ததோஷம் வரைகுறேம வேறுஒன்று
வரனதங்கை ¹மாதுபேரில் வரிவித்தாள சிலேடை
[வாரததை]

26 வீட்டின் சாப்பினி கூடுகட்டி யிருக்கும் படசிமைக குறிப்பாகக்
கண்டு அதன் கூட்டத்தைக் கலைத்தான் அதனால் தோஷம் கேரிட்டது
இதைக் கவிர வேறொன்று கூறுவோம் காததனரிடம் (புருஷனுடைய
தனைபேரில்) பல அரத்தங்கள் பெறும்படியான வீண் (அலவாத) உரத்தைக்
களை வரிவித்தான் (உண்டு பண்ணினான்)

27 கன்னிகை வருத்தமுற்றுக கழறுவாரன் சாபமதானும்
பிளவரும் செனமநதனனில் பிறந்ததில் நாஸத்யாயும்
கன் துணை காணாதாயும் தந்தையும் வேறேநாடு
அன்னையும் வேறுமாகி அலைகுவாள் என்று சொல்லி,

27 அகன்னிகை வருத்தமுடைய சாபம் கொடுக்கலானாள் இனி
வரும் நன்மகனில் பிறந்த இவ்வும் கசமடைந்து அடியோடு தொலையும்
சகோதரனும் இல்லாதவளாய் தந்தை சரய விரோதமாகி அனாதையாய்
அலைகுவாய் என்றாசபித்த

28 தெருத்தாள்கள் தூற்றிச்சென்றாள் கோந்தது அந்த
[தோஷம்]
அரிவைக்கு அச்செனமதநில அணுமிற்று வாயுரோகம்
மரலியிர் பதிகஞ்சசென்று மாலமகன் வரியப்படடு
உரைந்தனள் இக்குலத்தில் உறித்ததில் பாழதாகுந்

28 தெருவிலிருக்கும் மண்ணையாரி இறைத்தாச சென்றாள் அந்த
தோஷமும் இயலாச சாரத்தது இவளுக்கு அந்த ஜன்மத்தில் வாயுரோகம்
ஏற்பட்டது பிறகு மாணமுடைந்தான் பிரமமாவிலுள் திருமயவும்
சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இக்குலத்தில் உறித்தான் பிறந்த வீடு பாழடைந்தது

29 கவியளாய் வாழ்வாளாகுந் சாற்றுவோந் இவளபிள்
[சொன்னம்]
இனிமையாய்க் காளாதநிதில் வில் எய்துவாள்
[சொலசெய்யாத]
தனமுள் நுப்பகாண்டில் காணாதா பதிகஞ்சசெல்லாள்
விசியிலாத காவகாசெய்யுந் விதசவி கேட்டாபே

29. தன்னத்தனியாய் வாழ்வானாகும். இவளுடைய அடுத்த ஜன்மத்தை விவரிப்போம். இனிமையாகத் திருக்காளத்தியில் சைவக் குழந்தையாய் அவதரித்தாள். தனமுள்ள மும்பதாவது பிராயத்தில் காலந்தன் பதிக்குச் செல்வாள். பவவினைகளைப் போக்கும் தயாபரியே! கேட்பாயாக.

30. இருபது ஒன்பதாண்டில் இவன்தந்தை கெண்டமெய்தும் வரும்சென்மம் தில்லைதன்னில் மறைகுலம் உதிப்பானாகும் திருமகன் இச்சென்மத்தில் செட்டுகள் செய்வதாலும் பொருளது இச்சையாலும் பொய்யுடன் வாழ்வதாலே,

30. ஜாதனாடைய இருபத்தொன்பதாவது வயதில் தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும். அடுத்த ஜன்மத்தில் செதம்பரத்தில்; பிராமண குலத்தில் உதிப்பானாகும். அவன் இந்த ஜன்மத்தில் வியாபாரம் செய்வதனாலும் பணத்தாசையுடனும் பொய்யுடனும் வாழ்ந்த வந்ததனாலும்,

31. எப்படி உதிப்பான்சொல்வாய் இயம்புவோம தாயேகேளும் அப்பணி சடையோன்பத்தி அமபிகை ஆலயத்தில் எப்போதும் தீபம்வைத்து மிடரென்றோர்க் குதவி
[செய்தும்
தப்பித மனமில்லாமல் தரணியில் வாழ்வதாலும்,

31. எப்படி உதிப்பான்? சொல்லுகன். சொல்லுகிறோம், தாயே! கேளுக்கன். கைகைவாச்சடையான பரமசிவன்மேல் பத்திகொண்டு அம்பிகையின் கோவிலில் எப்பொழுதும் தீபம்வைத்து, சிரமப்பட்டோருக்கு உதவிசெய்தும், மனதில் யாதொரு தப்பெண்ணமு மில்லாமல் பூமியில் வாழ்வதனாலும்,

32. சொல்லதைக் காத்ததாலும் செவிப்பனும் பிரம்மசேயாய் வல்லபன் பூர்வம்சொல்வேன் மதுரைமா நகரிலேதான் அல்லலாய் வடுகர்வாக்கம் அனுதியே பெருமைஉண்டாய்த் தல்லிபோல் சிலரைக்காத்தும் தன்மனை மதையுண்டாய்,

32. சொன்ன சொல்லைக் காப்பாற்றுவதனாலும், பிராமணக் குழந்தையாய் ஜனிப்பானும். அவனுடைய பூர்வோத்தந்தைக் கூறவேம். மதுரைமாநகரிலே சிரமமான தென்கைக் குடும்பத்தில் பிறந்த, பெருமை பெற்ற, தாயைப்போல் சிலரைக் காப்பாற்றியதனால் பெண்டாட்டி பிள்ளை புண்டாடி,

33 முனவினை இலலாதாதி மேவினன காலனாடு
பொன்னவன வரியப்படடுப பிறப்பனா மிககுலததில
இன்னவன யோகசசேதி இயம்புவோம தாயேகேளும்
அன்னியா மதிககவாழ்வன அவனியில சலவியமகாணான்.

33. பண்டைப் பாபங்களில்லாமல் எமலோகம் சென்றான். பிரமமா
வினாவு சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இக்குலததில் பிறந்தான். இவனுடைய யோகச்
செய்திகளைக் கூறுவோம். தாயே! கேளும் பிறா தன்னை மதிக்க
வாழ்வான் உலகினில் கடன் வாககமாட்டான்.

34 இருநான்கு ஆண்டுமேலாய எய்திடும் நிதிநிடசேபம்
பொருளது பெருக்கமாகும் புதிதான இல்லம் செய்வன
தரையது விசேஷமசேரப்பன சகலருக குதவிசெய்வன
நெறிகாப்பன கடவுளபகதி நிமலியே கேட்டிடாயே

34 எட்டுவயதிறகுமேல் சொதது விருத்தியாகும். பொருள் அதிக
மாகும் புதிதான வீடு கட்டுவான் பூஸ்திதியை விசேஷமாகச் சேரப்பான்
சகலருக்கும் உதவி செய்வான். தரும்நெறி தவறான். கடவுளிடம் பகதி
புண்டவன். பாவதியே! கேட்பாயாக

35 அறுபது ஆறுஆண்டில் ஆடிமா ததறிலேதான்
நிருமகன் உடலமேகும் செயற்பளி தடுத்துச்சொலவொ
அறுஆண்டில் சிலதுகெண்டம் அனுமிடும் பாலனுக்கு
வரும்கேது தசையேயாகும் விலகிடிவ தோக்கரீவி

35 அறுபதாளுவது பாயததில், ஆடி மாததில், இவன்
பகவானுடைய பாதததிறகுச் செல்வான் இதனை ஐயமுனி தடுத்தச்
சொல்லுவார். ஆறு வயதில், சில கண்டம் அனுமிடும் அவனுக்கு வரும்
கேதுதசையாகும். அதை கண்டம் தப்பினால் இவனுக்கு நோக்காயாக

36 பிரசெனமம் காஞ்சிதனவீல பிறப்பனா கைவசேயாய
மன்னனால் உயவானாகும் வரைந்தது தப்பாதாகும்
சகலகயின் அளவாகக்கேதான் சாற்றுவோ

[மொனபதானாடு]

சோனனனே கௌடமொனாரோம் துறவியே கேட்டிடாயே

36 அடுத்த ஜன்மம் காஞ்சித்தனவீல கைவசேயாய பிறப்பான்
அளவாகத்தல் உத்தியோகம் பெறவான் மொனனது தப்பாதாகும்
தப்பாவின தயக்கு இவனுடைய துன்பதாமாண்டில் கண்டம் ஏற்படும்
முனியரே! கேளுவான்

37 செனித்திடும காலமதனனில செம்பாமபு திசையிருப்புக
குனித்திடு ஆண்டுஆறும் கூறுவோம் திங்களைநதும்
வினைவரும் சாதகாககு மேதினி(யி)ல சலவியமுண்டு
பிணையாகும் காளிதானும் பினதுனை சேதமெய்தும்

37 இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் கேதுதரை இருப்பு வருஷம் ஆறு,
மாதம் ஐந்து ஜாதகனுக்குப் பாபகாமாக்களால் வினைக்கட்டுகள் ஏற்படும்.
உலகினில கடன உண்டு பெண்டாட்டியும் விரோதமாவன. பின்
சகோதரம் சேதமடையும்

38 மனமது சஞ்சலங்கள் வரவுக்குச் செலவநேகம்
சினமில் பூமிசேரல தேவதா தொண்டுபூணல
கனமுளோரா நேசம்பின்பு கலநதிடும் விரோதமென்றோம்
அனையவே தவங்கள்செய்யும் அம்பிகை யாளேகேளாய

38 மனதில் சஞ்சலங்கள் ஏற்படும் வரவிறகுமேல் செலவு அதிகம்
பூவதிதி சேரும் தேவதைகளுக்குத் தெண்ணுசெய்தலும், பெரிய மதிப
புள்ளவர்களின் சினேகமும், பிறகு சிறிது விரோதமும் ஏற்படும், எண்போம்
எக்காலமும் சிவனைக்குறித்தது தவஞ்செய்யும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

ஐதகம் 41

1. ¹கலைசாடி கேதுமேரு கனகனும் சீயமாகப்
புலவனும் பானுந்நி பூமகன் மேடமாகச்
சலக்கோளுக் காரிராகு சபைமகள் ²தன்னில்மேவத்
தலமது மேடதாகச் சாற்றுவிர் பலனைத்தானே.

1. சந்திரன் கும்பத்திலும், கேது தனுசிலும், குரு சிம்மத்திலும்,

	வக்ஷினம் செவ்வாய்	புதன் சூரியன்	ராகு சனி சுக்ரன்
சந்திரன்	இராசி சுக்ரம்		
			குரு
கேது			

புதனும் சூரியனும் ரிஷபத்
திலும், செவ்வாய் மேடத்
திலும், சுக்ரன் இராகு
சனி இவர்கள் சேர்த்து
யிதனத்திலும் தம்ச, இப்
படிப்பட்ட கிரக நிலைகள்
கொண்ட மேஷலக்ஷின
ஜாதகத்தை புடையோனுக்
குப் பலன்னைச் சொல்
வார்கள்.

2. சுந்தரி கேட்குமபோது செயமுனி புகலுகிறார்
இத்தசே யானசெனமம் இலவமும கீழமேலவிதி
தெனவாசல கணேசனமேற்கில கிரமேற்றோன காளி
[உத்திரம்
முதுமால வடமேலாகும் முககள்ளான உத்திரமாமே.

2. இவ்வீதம் பார்வதி கேட்குமபோது நயமுனி கூறலுஞ். இவன்
சுன ஜன்மம். இவன் வீடு கிழக்கு மேற்கு வீதி. தெற்குப் பார்த்த யாசல்.
மேற்கே பிண்டியாச் சோலிவ். வடக்கே காளி சோலிவ். வீட்டினு சோலிவ்
வடமேற்கிலுஞ்ஈது. மூன்று ணைவையுடைய சிவன சோலிவ் வடக்கி
லுஞ்ஈது.

1. சந்திரன்

2. யிதனத்திலும்

3. இத்தகை மாடிசூழ்ந்த இலகிய சிற்றூர்தன்னில்
வித்தகன் அந்தரம்சென்மம் விளங்குவான் வைசியசேயாய்ப்
பெத்ததாய் தந்தையோகம் பேதையர் புத்திரயோகம்
வித்தகன் முன்பின்சென்மம் விளம்புவோ மின்னூல்
[தன்னில்.

3. இத்தகைய மாடியினால் சூழப்பட்ட சிறிய கிராமத்தில் ஜாதகன்
வைசியக் குழந்தையாய் விளங்குவான். இவனுடைய தாய் தந்தையர்
யோகமும், பெண்டாட்டி பிள்ளைகள், யோகமும், ஜாதகனுடைய முன்பின்
ஜன்மமும் இந்தப் புஸ்தகத்தில் விவரமாய் எடுத்துரைப்போம்.

4. தந்தையின் துணைவர்தன்னைச் சாற்றுவோ மாண்பா
[லொன்று
வந்திடும் கன்னிரெண்டு வரைந்தனம் வேருண்செல்வன்
அந்தவன் இருபிறத்தான் அவன்கணக் கினிலேயுகி
கந்தன்மேல் பக்திபூண்பன் கபடில்லான் கல்விமானும்.

4. தந்தையின் உடன்பிறந்தவர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். சகோதரன்
ஒருவன். சகோதரிசன் இருவர். வேறு ஆண் செல்வனும் உண்டு என்று
சொல்லலாம். அவன் பொது நிறமுள்ளவன். கணக்குப் பார்ப்பதில் மிக்க
கெட்டிக்காரன். சுப்பிரமணிய சுவாமிமேல் பக்தி பூண்டவன். கபட
மில்லாதவன். படித்தவன்.

5. வரும்சேதி சொல்வானாகும் மனைவியால் அவமானத்தன்
உரைந்திடும் பாரிரெண்டு ஓடிடான் இல்லம்விட்டுத்
தரையது அந்தம்கொஞ்சம் சேர்ப்பனும் சமனானென்று
உரைக்கிறோம் தீர்க்கமாக உயர்விலாச் செட்டுச்செய்வான்.

5. ஈனை வரும் செய்திகளை ஜோஸ்யம் பார்த்துச் சொல்லுவான்.
மனைவியினால் அவமான மடைவான். பெண்டாட்டி இரண்டு ஏற்படும்.
ஆனால் வீட்டைவிட்டு ஓடிவிட மாட்டான். கடைசி காலத்தில் சிறிது பூமி
புடையோன். பிள்ளை ஒருவனுண்டு. அது தீர்க்கம். மேன்மையில்லாத
வியாபாரம் செய்வான்.

6. பின்பாகம் விபரமாகப் பேசுவோம் அவன்தனசேதி
தன்தந்தை சேதிசொல்வேன் தானிரு நிறத்தனாகும்
வந்தஇல் தன்னைவிட்டு மருவுவான் அருகில்தென்பால்
சந்ததம் செட்டுச்செய்வன் தரணியும் சேர்ப்பானாகும்.

6. அவனுடைய செய்தி விவரங்களைப் பின்பாகத்தில் விவரமாய்ப்
பேசுவோம். அவனுடைய தந்தையின் செய்திகளைச் சொல்லுவோம்.
பொது நிறமுள்ளவன். பிறந்த வீட்டை விட்டுத் தென்பக்கம் செல்லுவான்.
சுப்பிரமணிய வியாபாரம் செய்வான். பூமியையும் சேர்ப்பானாகும்.

7 பலசகா யங்களுண்டு பணிரதோரை ஆதரிப்பன
தலமது புதிதாயச்செய்வன தனதுனை தனனாலநிகை
குலவிடும வறுமைகாணுன குறிப்பினில சீலமுண்டு
விலைமாதா மோகம்கொள்ளான விருந்தினா பிரியம

[கொளவன]

7 இவனுக்குப் பலவிதமான சராய்களுண்டு அண்டினவரை
ஆதரிப்பான புதிய வீடு கட்டுவான சகோதரனான அவனது ஏறபடும
கரிததிரத்தை அனுபவிக்க மாட்டான காரியங்களில சீல முடையவன
தேவடியாளனான பேரில் மோகம் கொள்ள மாட்டான விருந்தினர்களை
இவனைப் பிரியமாக மதிப்பார்கள்

8 உணடியும் லகுவாயுனபன உளமனம் கபடுகொஞ்சம்
கணபுத முரையானுகும் கணகலில் அதிகபூகி
பண்டுநாள் பூமிகாணபான பிதாநனில வாழானுகும்
முண்டக ரேகையுண்டு முளியுண்டு மொழியுமதநிரம்

8 அருமையான போஜனத்தைப் புசிப்பான மனதில் கொஞ்சம்
சுபட முடையவன கணடிப்பான பேச்சுக்களைப் பேசமாட்டான கணக்கு
வீடியதில் மிகக் மதியுதி பண்டைய காலத்து நிலத்தை யடைவான
பிதாவின் ஈரில் வாழ்வானான தாயரை ரேகையை யுடையவன கோப
முள்ளவன சாதிரமாகப் பேசுவான

9 சொன்னதிக குணத்தானுகுச சந்தரன் உசிப்பானுகும்
அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வோன் யானையின் நிறத

[தானுமே]

தனனுடல் மெல்லுடர் சந்தரவான் கலவிமானும்
பொலியே பேசுவல்லவா பஞ்சைகட கானமீவா

9 இவ்விதம் வீடுரிக்கப்பட்ட இஞ்ஞவாளுக்கு 8ம் நாட்கள் பிரான்
யாயப் பிதப்பான அவனுடைய குணங்களை எடுத்துக் கூறவேண்டும் கருகிற
முடையவன் மெல்லிய உடம்புடையவன் உயர்மானவனுக்குப்பான சந்த
முடையவன் கலவிமானும் பன்னிப் பன்னி பேசுவான ஏழைகளுக்கு
அன்னதானம் செய்வான

10 ஈகையு ம கொஞ்சமுண்டு இன்பச்சொல் அடக்கவானும்
நாகரி கங்களுள்ளான நயப்புடன் வணிபம்செய்வான
ஆகமம் அறியானுகும் அன்புமாம் கலவிமானும்
போசபாக கியங்களைப்பினனான பெறுவானு மென நு

[சொல்லொள]

10 தருமமும் கொஞ்சமுண்டு துன்பமாய்ப் பேசுவான் அடக்க முடையவன். நாகரிக முடையவன் சாமாததியமாய் வியாபாரம் செய்வான். ஆகமசாஸ்திரம் தெரிந்தவன். சிறிது கலவிச செலவ முடையவன். பிறகாலத்தில் போக பாகியதைப் புடையவன் என்று சொல்லுவோம்

11 தந்தையால் சுகமும்காணான் தாயதுணை¹ தன்பாலுய்வான் தந்தையின் ஆஸ்திதனனைத் தானவன் விருத்திசெய்வான் தந்தையி னிலவமவாழ்வான் சதுஷ்பாதம் விருத்தி

[யிலலான

தந்திமால் முருகன்பத்தி தானவன் கொளவானென்றோம்

11. தந்தையினால் சுகமுடையவனல்லன் தாய் மாமனிடம் போய் வசிப்பான். பிதிராசகித சொந்தை அவன் விருத்தி செய்வான். தப்ப னாருடைய வீட்டில் வசிப்பவன் பசக கூட்டங்களை விருத்தி செய்யு மாட்டான். பள்ளையார் முருகக்கடவுள் இவர்களிடம் பகதி கொள்ளுவா னென்றோம்

12 ஆதியில் ஒருவாபாலில் அடைந்ததுமே சீவிப்பானாம் நீதிமான பொய்களசொல்லான நோந்திடும பித்தகுடு காதியாம்² பினனாலேறப்பன் கனத்தசெட நுகரும்செய்வான் குதுகள் சிலாகஞ்சசெய்வான் தொல்புவி வறுமைகாணான்

12 ஆதியில் ஒருவரிடம் தஞ்சம் புருத்த ஜீவனம் செய்து வருவான். நல்ல தீதிகளை அநிதவன் பொய் சொல்ல மாட்டான். பித்த குட்டினால் அவஸதைப் படுவான் பிறகாலத்தில் அதற்கு மருத்து சாப்பிடுவான், பலமான வியாபாரங்களையும் செய்வான் சிலருக்கு குதான் செய்வான். பாரத உலகினில் தரித்திரத்தை அனுபவிக்க மாட்டான்

13 இன்னவன் கரத்திலேதான் இலகிடும விஷ்ணுரேகை பொன்கடன் கொள்ளானாகும் பொருந்தாது துணைவா

[முன்னால்

கள்ளிகை பினனாலென்று கழறுவோம் தீரக்கமாத

அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வேன் அரிமனை ஒப்பதாகும்

13 இவனுடைய கையில் விஷ்ணு சக்கர ரேகை வீளகிடும. பொன்னைக் கடனாக கொள்ள மாட்டான் ஆதியில் இவனுக்குச் சகோதர மில்லை பிறகாலத்தில் தனக்கே ஒருத்தி ஏற்படுவான் அவன் தீரக்க மென்ற சொல்லுவோம் அவனுடைய குணங்களைச் சொல்லுவோம் லட்சமியை ஒப்பான்

1 மாமன்

2 மருத்து

14 நன்னடை மிருதுவாராததை நலகிடும நாபிகுடு
தனவரன் தெனபாலநேரும தரணியில வறுமைகாணாள்
அன்னியா மதிககஉயவள் அலபரை உறவுகொள்ளாள
பின்னமில் லாததேகி பலஹீன முடையாளாமே

14 கல்ல நடத்தை யை யுடையவள் மிருதுவான வாரத்தைகளைப்
பேசுவாள் நாபியில மூலசகுடுடையவள் அவளுக்குக் தெற்கு திகிலிருந்து
புருஷன் ஏற்படுவான் பூமியில தரிதநிரத்தை அனுபவிக்க மாட்டான் பிறா
தனை மதிகுமபடி வாழ்வாள் அலபமான குணத்தை யுடையவர்களை
நேசம் கொள்ளமாட்டான். பின்னமில்லாத சரீரத்தை யுடையவள் பலஹீன
முடையவளாகும்

15 சுதாகரு மறுவாதோன்றும் சோரவுறும் ஒன்றுள்ளனறோம
சதமுடன் ஆணபாலமுள்ளது தையொ இருவராமே
இதுஹந்தம் தீரக்கமென்றோம இவளுக்கு வயதுதீரக்கம்
அதிதியை ஆதரிக்கும் அமபிகை யாளேகேளாய

15 இவளுக்கு ஆறு குழாத்தைகள் பிறக்கும் ஒன்று மரித்துப்போம்
ஆறு குழாத்தைகள் மூன்றாம், பெண்கள் இருவரும் தீரக்கமாய வாழ்வார்கள்
இவளுக்கும் தீரக்கமாயவர்கள் அநிதினை ஆதரிக்கும் அமபிகையாளே !
கேட்பார்கள்

16 முனதுணை தோஷமென்றோம மொழிசுவீ அந்தரங்கரை
மநகனும் புகருமுனதில் மருவின பலதநினவே
தனதுணை முன்னாலதோஷம் சாறறினோம பாலருக்கு
அவனையே யாங்களசொல்லு மருளமொழி குளாறு
[தெனநேரம்]

16 முன்னால் பிறந்த சகோதரம் தோஷம்மடையுமென்று சொன்
னோம் அந்தச் சகோதரத்தை நீவிதநி செய்பவர்கள் இலக்கினதநிறகு
முன்னாமிடத்தில் சளிபும் கவிரஹம் சோஷா நீதரும் பலதநினவே
தன்னுடைய தம்பனருக்கு தோஷம் ஏற்படும் அதே காரணத்தான குழாத்தை
களுடைய பாலாசிகட்டதநிறதும் தாயே காரணம் சொல்லும் அருள்
வாக்குக்கு எவ்விதக் குழாஷம் ஏற்படாது

17 இருபது ஒன்று ஆண்டில் இவளுக்கு 1 பாரிவாய்க்கும்
வருமகனவி தென பாலநேரும வரைகுநே மவள்
[குணதூதப்
பெருமையாய்க் குணத்தாளாகும் பிறாகுற மபுகலாளாகும்
சிறுமகள் ஒப்பதாகும் சிவந்தமை பூசுதசால்]

17. இருபத்தொன்றாம் வயதில் கம் ஜாதகனுக்குப் பெண்டாட்டி வாய்ப்பான. அவள் தெற்குத் திசையிலிருந்து வருவாள். அவளுடைய குணங்களை எடுத்துக் கூறுவோம். பெருமையான குணத்தை புடையவள். பிறரைப் பற்றிய தோஷங்களை எடுத்துக் கூறமாட்டாள். இலட்சுமீ தேவியைப் போன்ற தோற்றமுடையவள். சிவந்த நிறமுடையவள் கல்ல மதிபூகி.

18 அடிசிலுக் கினியாளாகும் யாவாகும் நல்லோளாவள் நடைநனமை யோகசாலி நாயகன் மனதுக்கேத்தோள் விடஉரைப் பகராளாகும் விரதங்கள் பூண்பாளாகும் தட்புடல் செய்கையுண்டு சங்கையா மனத்தளாமே

18 சமைபல் செய்வதில் கெட்டிக்காரி யாவாகும் நல்லவளாவள். கல்ல கடத்தை புள்ளவள் யோகசாலி (அதிரஷ்ட முடையவள்) புருஷ னுடைய மனநிற குணத்தைக் கொடிய வாதத்தைப்போ பேசமாட்டாள். விரதங்களை அனுஷ்டிப்பாள். தட்புடலாகக் காரியங்களைச் செய்வாள். சஞ்சல புத்தி புடையவள்.

19. கன்னிககு வயதுதூக்கம் கழறுவோம் புத்திரபாகம் மனமதன் போலே ஆண்பால மருவிடு மிரெண்டேயாக

¹அனலம்போல பெண்பாலமுன்று அறைந்தன்ன
[தூக்கமாகப்
பின்னமா மூன்றுள்ளன்றோம் பேதையே கேட்டிடாயே

19. இவளுக்குத் தீக்காவுசண்டு. புத்திர பாவத்தை எடுத்துரைப் போம் மனமதின்போல இரண்டு ஆண் குழந்தைகள் உண்டு தீக்கடா போன்ற மூன்று பெண் குழந்தைகளுமுண்டு இவர்கள் தீக்கம் மூன்று சிக்கல் பின்னத்தை யடைபும பாவதியே! கேட்பாயாக

20 சாதகன் பூர்வமதன்னைச் சாற்றுவோம் இனிமேலாக ஒதுறு தலத்திலேதான் உதித்தன்ன செங்குந்தனாகக் காதலி மதலை உண்டாய்க் காவலன் வாழும்நாளில் மேதினில் வந்தலுழை விளம்புவோம் தாயே கேளும்

20 இனி ஜாதகனுடைய பூர்வோத்தரங்களை எடுத்துரைப் போம். ஒதுரு (மேனமையான) தைலத்தினில் செங்குந்த மரபினில் உதித்த, பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு, வாழுகது வரும் காலத்தில், உலகினில் வந்த ஊழலினை எடுத்துக் கூறுவோம் தாயே! கேளும்

21. அன்னிய மாதுககேதான அருமபொருள தாரேனென்று
மனமதன ஊடலபூண்டு மருமமாய வந்தானென்றோம்
கன்னிகை மனதுவெடிக கழறுவாள சாபமதானும்
பினவரும செனமமதனனில பிதூசுகம காணுதாகி,

21 அன்னிய ஸதிரீ ஒருததிகு அதிகப பணம் காச தருவதாகச
சொல்லி காம வேதனையினால் ஊடல செய்து, இரகசியமாயிருந்து வந்தான
கன்னிகையும் மனம் வெடிகி, துகிதது, சாபம் அளிக்கலானாள் இனிவரும்
செனமமதனனில பிதாவினால் ஏற்படக் கூடிய சகலங்களும் இல்லாமல்,

22. அண்ணனதம பிகருயினறி ஆதியில் குடுமபபைசசல
குணனிய மனததனுகி குலமதில குறறமாயும்
இன்னமும் பலவாசொனனாள் எய்திற்று அநததோஷம்
திண்ணமாய அநதியததில சலமூல வியாதியாலே,

22 அண்ணன தம்பிகளும் இல்லாமல், ஆதியில் குடுமப சம்பந்தமான
அலைச்சல திரிச்சலால் மனம் குன்றிப்போய், குடுமபததில குறற மடைந்து
கஷ்டமடைவாய் என்றும் இதைப்போல இன்னமும் பலவிதமான கெடுதல்
களையும் சொன்னாள் அநதத தோஷம் இவளைச் சாராதது நிச்சயமாய்
அநதிய காலத்தில் மூல உபததிரவம் ஏற்பட்டு,

23 மரலியின பதிககுபுககி மாலமகன வரியப்படடுக
குலவுவான செககானவமிசம கோதையின சாபமபோலே
நலகிடும் பாலனுககு நவிவோம இவனினயோகம்
பலவித செட்டுசெயவன பாருகள் விருததிசெயவன

23 எமலோகம் சென்ற, பிரமாவினால் திருமயவும் திருஷ்டிக்கப்
பட்டு, செககான குடுமபததில பிதப்பான அம்மாதின் சாபததிறதேதப்
இவனுகருண்டான யோசபாவததைக் கூறுவோம். பலவிதமான வியா
பாடுகள் செயவன புலத்தினைய விருததி செயவன

24 சலவிய முனனாளுள்ளான துதையால நேருமென்றோம்
நலகாது இவனினகாலம் நறபொருள தானியமசோப்பன
அலகலகள் அடையானாகும் அவனபாரி வுதபினபு
எல்லையில் புகழுமேறபன யாரையும் வரியமகொளவன.

24 ஆரம்பததில எடையிலான இது தாதையின் காரணமாக
ரோகம் ஏற்படும் இவன் காலத்திப் எடைய ஏற்படாது கலம்
பொருள்கள் தானியங்கள் இவைகளைச் சோப்பன. துன்பத்தை இவனைச்
சோமட்டா பெண்டாட்டி உதவினபு ஒரு பாரகிறும்புகழ் பெறவான்
வென்றும் தனவப்படுத்தவான்

25. பத்துவை ஆதரிப்பன் பால்பாக்கிய னுடையனாகும்
வந்தவர்க் கன்னமீவன் மாற்றலர் வசியம்கொள்வன்
முந்தின தலங்கள்செல்வன் உயர்வான குடும்பமேற்பன்
எந்ததோர் பலத்தினாலே இவனுக்கு யோகம்சொன்னீர்.

25. சொந்தக்காரர்களை ஆதரிப்பான். பால் பாக்கியங்களை யுடைய
வன். விருத்தினருக்கு அன்னபானுதிகள் கொடுத்து உபசரிப்பான்.
எதிரிகளை வசப்படுத்துவான். கேத்திராடனம் செய்வன். மேலான
குடும்பத்தைப் வகிப்பான். எந்தக் கிரகத்தின் பலத்தைக் கொண்டு
இவனுடைய யோசபாவங்களைக் கூறிவீர்? என்று வினவ,

26. பொன்னவன் அஞ்சல்தங்கப் பூமகன் ஆட்சியாகச்
சந்திரன் லாபம்நிற்கச் சாமனும் இரெண்டிலேற
முந்துமகே தாரயோகம் முசலயோகம் கேசரியோகம்
மன்னிய மூன்றுயோகம் வரைந்தனம் என்றுசொல்வோம்.

26. குரு ஐந்தாமிடத்தில் தஞ்சாவூர், செவ்வாய் மேஷத்தில்
தன் வீட்டில் ஆட்சி பெற்றிருப்பதாலும், சந்திரனும் லாபஸ்தானத்தில்
நிற்பதாலும், சூரியன் குடும்பஸ்தானத்திலிருப்பதாலும், இவனுக்கு ஏற்படும்
யோகங்கள் முசலயோகம், கேதாரயோகம், முசலயோகம், கேசரியோகம்
என்ற மூன்றாம் பொருத்தம் என்று கூறுவோம்.

(கேசரியோகம்=உதயத்திற்கு காவில் எழில் சந்திரன் நிற்பது,
விவாழ்வும் சந்திரனும் கூடி நிற்பது.

கேதாரயோகம்=எழு கிரகங்கள் இடைமீடின்றி காங்கு ராசிகளில்
நிற்க, வரும் யோகம்.

முசலயோகம்=சந்திரன். இங்கே குருவுடன் சேந்தி பார்வைவிரும்பதனால்
முசலயோகம்.)

27. அன்னையும் இருநிறத்தாள் அன்புள மனத்தளாளும்
தன்னுடல் வாயுவுண்டு சந்தேக மனத்தளாளும்
அன்னியர் குறறம்சொல்வாள் அதிகவார்த் தைகருமிடலாள்
முன்கோப முடையாளாகும் மேவிடும கல்பவாயு.

27. இவள் தாய் போது நிற முடையவள். அன்பு கொண்ட
மனதையுடையவள். வாயு உபத்திரவம் உண்டவள். சந்தேக முத்திரையு
யுடையவள். பிறர்மேல் குத்தம் கூறாட்டாள். அனாதையாய் போ
மாட்டாள். முன்னோப முடையவள். சொல்ப வாயு உபத்திரவம் மேவிடும்.

28. தன் துணை தசமேயாகும் தங்காது சிலதுதானும்
கன்னிமார் மூவராகும் காணையு மொன்றேயாகும்
தென்றிசை இல்லமாகும் செப்புலோம் ஆண்பால்சேதி
தன்நகர் விட்டுஉத்திரம் சார்வனும் இவள்தன்பக்கல்.

28. கூடப் பிறந்தவர்கள் பத்துப் பேர்கள். மூன்று தங்கைகள். சகோதரன் ஒருவனே யாவன். தெற்கும் பார்த்த வீடு. சகோதரனின் செய்திகளைக் கூறுவோம். தன் ஊரை விட்டு இவளுக்குப் பக்கத்திலுள்ள வடக்குப் பாகத்திலுள்ள ஊருக்குப் போய்ச் சேருவான்.

29. அன்னியர் உதவியாலே அவன்பல செட்டுச்செய்வன்
தன்சொலும் அடக்கமுண்டு சான்றோர்போல் வார்த்தை
[யுண்டு]
பின்னமில் லாததேகி பொய்யது வழத்தாநெஞ்சம்
பொன்பொருள் சேர்ப்பானாகும் பூமியில் நல்லோனாவன்.

29. பிறருடைய ஒத்தாசையினால் அவன் பல வியாபாரங்களைச் செய்வான். அடக்க ஒடுக்கமாய்ப் பேசுவான். புத்திசாலிகளைப்போல் பேசுவான் தேகத்தில் பின்ன மில்லாதவன். மனதினாலும் பொய்மை கூற நனைக்க மாட்டான். பொன்னும் பொருளும் அதிகமாய்ச் சேர்ப்பான். உலகினில் நல்லவன் என்று பெயர் பெறுவான்.

30. பாரியும் ஒன்றேயாகும் பாலர்கள் விருத்திசேதம்
கூறுவோம் முனியினசாபம குழவிகள் சேதமெய்தும்
திரமாய்க் கருமசாந்தி செய்நிடும்விருத்தி தீர்க்கம்
மாரன்தன் உதவியாலே மைந்தனும் உய்வானாகும்.

30. பெண்டாட்டியும் ஒருத்திதான். புத்திர பாக்யத்தில் சேரம் ஏற்படும். முனியின் சாபத்தினாலே குழந்தைகள் சேதமடையும். தைரிய மாய்க் கரும சாந்திகள் செய்தால், புத்திர விருத்தி ஏற்படும். இது தீர்க்கம். இவனுடைய ஒத்தாசையினாலே (செவ்ஊட்டைய இருப்பினால்) புத்திரனும் ஓவிய்ப்பானாகும்.

31. சிலதுதான் வெளிபூர்தனவில சிவித்துத் தன்னாரசோர்வான்
பலவித செட்டுஒங்கும் பகருலோம் பின்பால்சேறி
தலைவியின் பூர்வம்சொல்வேன் சடலமா நதியின்பக்கல்
குலவினாள் வன்னியசேயாய்க் கோதையே கேட்டிடாயே.

31. சிலவர் செவிபூர் சென்று நீவித்துத் தன்னார் செல்வன். பலவித வியாபாரங்கள் விருத்தியாகும். மற்ற வியாபாரிகள் பின்பால் சொல்லுகார். பெண்டாட்டியின் பூர்வமாத் தாட்சணிக் கூறுவோம்.

சடலமாகி என்ற நதியின் பக்கத்தில் உள்ள சிறையில் வன்னியா குலத்தில் உதித்தான் பாவதியே! கேட்பாயாக

32 மாரணம் மதலையுண்டாய வாழநாளில் வினையைக
[கேணமோ

காரிழை கணவனோடு கனத்திரு விழாகருசசென்று
ஆறுமா முகனைப்போற்றி அணுகினான் கடைவீதிக்கு
நாரியும் சிகப்புமஞ்சள் நாயகி வாங்கிக்கொண்டு,

32 புருஷன் ஏற்பட்டுப் புத்திரனும் உண்டாகி வாழ்ந்த வரும்
காலத்தில் ஏற்பட்ட ஐயுவினையைக் கேட்பாயாக இவன் தன்
புருஷனுடன் பெரிய திருவிழாவிற்குச் சென்ற முருக்கடவுளைப் போற்ற,
கடைவீதிக்குச் சென்றான் அவனே அவன் மஞ்சள் குஞ்சும் வாங்கிக்
கொண்டு,

33 தன்மது ஈயாதாகிச் சாவமான போலேசென்றான்
வணிகனும் பின்பாலபார்த்து மாதுவைக் காணாதாகி
வினைமன மாகச்சொல்வான் மஞ்சள்கள் ஆகாமுன்னம்
அவளவரன் உடனே மாளவ னனுக்குமபின் சென்மந்
[தன்னில்,

83 அதற்குண்டான காசை விடபாரியிடம் கொடுக்காமல் ஒன்றும்
தெரியாததுபோல எல்லோரையும்போல, மென்னமாய்க் கடந்தான் வியாபாரி
பார்த்தான் இவனையும் காணமலிருந்தான் மனவருத்தப்பட்டுப் பின்வரு
மாறு கூறினான் இப்பொழுது வாங்கின மஞ்சள் அவன் உபயோகித்தது
தன்வசம் மஞ்சள் இல்லாமல் போவதற்குள் அவனுடைய புருஷன்
மாயவான் (இறந்துபோவான்) அடுத்த ஜன்மத்தில்,

34 மைந்தரும் முதலில்சேதம் மத்தியில் வரனுமாள்வன்
நொந்திடு மனத்தளாகி நேமியில் வாழ்வாயநீயும்
இந்தவாற சொல்லியேதான் இறைத்தன்ன மண்ணாவாரி
அந்ததோர தோஷமதானும் அணுகிற்று பாவைக்கேதான்

34 பிள்ளைகள் முதலில் சேதமாவார்கள் மத்திய காலத்தில்
புருஷனும் மாயவான் மனவருத்தத்தான் பூமியில் வாழ்வாய நீயும்
என்று பல வார்த்தைகளைச் சொல்லியே தெருவில் உள்ள மண்ணை வாரி
இறைத்தான் இவளுக்கு அந்த தோஷம் வந்து சேர்த்தது

35 மாதுவுக் கந்தஆண்டில் மாரணம் மரணமாகி
வேதனை மனத்தளாகி விதைவையாய்ச் சிலநாளசென்று
திதான காலனாடு சென்றுமே பிரமணபக்கம்
காதலி வந்தாளென்றோம் கழறுவோம் இச்சென்மத்தில்

35 இவளுக்கு அதே வருஷத்தில் புருஷனும் இறந்து மன
வேதனையை அடைந்து வைதவயம் அடைந்து சிலகால வசித்த விட்டு
எமலோகம் சென்றாள் பிரம்மாவிலுள் திருமபவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்ட
உதித்தான் இந்த ஜன்மத்தில் அவள் செய்தி கூறுவோம்

36 வரனுமே மத்திலமாழவன் மருவாது பூவிலுலவம்
குறையான மனததளாங்க குழவியும் முதலிலபீடை
அரிவைக்கு நேருமென்றே மறைகுறே மீவளபினசெனமம்
முருகாவாழ போருாதனனில் உதிப்பளாம் இக்குலத்தில்

36 புருஷனும் சில காலம் வாழ்வான் பழைய வீடு இவளைச்
சேர்த்து மனக்குறைவுடனிருக்கும்போது புதிரை தோஷம் முதலில்
ஏற்படும் என்றேம் இவளுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம்
முருகக் கடவுள் வாழும் திருப்போரூர் இக்குலத்தில் உதிக்கலானான்

37 தந்தையின் பூவம்சொலவேன தாமபிர பரணிதனனில்
இந்ததோர் குலமுதித்து எழிலபல செட்டுச்செய்து
வந்தவாக குடிவீசெய்து அடைந்தன்ன காலனாடு
முநறினோன் வரியப்பட்டு உதிப்பனாம் என்றுசொலவோம்

37 தந்தையின் பூவோதந்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் தாமபிர
பரணி தீரத்தில் இந்தக் குலத்திலுதித்து விளங்கும்படியான பலவித
வியாபாரங்களைச் செய்து வந்தவர்களுக்கொத்ததாசை செய்து எமலோகம்
சேர்ந்தான் பிரம்மாவிலுள் சிருஷ்டிக்கப்பட்ட உதிக்கலானான் என்று
சொல்லுவோம்

38 மறுசெனமம் காளத்திதனனில் வருகுவான் சங்கை
[சேயாய்த்
தரையது விருத்திசெய்து தானவன் வாழொனாகும்
உரைகுறேம் காலாணடுக்குள் உரைகுரான் காலனாடு
அறுமறை முடிவீட்டும அம்பிகை யாளேகேளாய்

38 அடுத்த ஜன்மம் திருக்காளத்தியில் வேளாளர் குலத்தி
லுதிப்பான் கிளவர்களை விருத்தி செய்து வாழ்ந்து வருவான் நான்கு
வருஷங்களுக்குப் பிந்தும் மனை மடைவான் ஆனந்த தாண்டவம் ஆடும்
அம்பிகையே ! கேட்பாயாக

39 ரூபபது ஏழு-ஆண்டில் விளம்புவோம் அனனிகெண்டம்
ஒப்புடன் சாதகர்க்கு உரைக்குறேம் அறுபானரெண்டில்
மைப்புடன் கன்னிமாதம் விளம்புவோம் மாரகங்களை
அப்பன் சடையோனதேவி அருளிய மொழிகுணரூது

39. இவனது மூப்பத்தேழாவது வயதில் தாயாருக்குக் கண்டம் ஏற்படும். ஐந்தகளுக்கு அறுபத்திரண்டாவது பிராயத்தில், புரட்டாசி மாதத்தில், மாணம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். சங்கையைத் தகையிலணியும் பரமசிவனின் தேவியாகிய பார்வதியே ! காங்கள் கூறிய அருள் மொழிக்குக் குறைவு ஏற்படாது.

40. பின்சென்மம் காஞ்சிதன்னில் பிறப்பனும் செளராஷ்டிர
[வமிசம்

உன்னத செட்டுச்செய்து உத்தமன் வாழ்வானாகும்
மன்னனும் சென்னகாலம் ஔவநன் திசையிருப்புச்
சொன்னனே பதினாலாண்டும் திங்களும் நான்கேஜுகும்.

40. அடுத்த ஜன்மம் காஞ்சிபுரத்தில் செளராஷ்டிர வமிசத்தில் பிறப்பானும், மேலான வியாபாரம் செய்து இவ்வுத்தமன் வாழ்வானாகும். இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் புதன் தசை இருப்பு வருஷம் பதினான்று, மாதம் நான்கு ஆகும்.

41. வந்தவன் பிணியும்நேரும் மருவிடும் தந்தைகெண்டம்
பந்தமாம் குடும்பமெய்தும் பாரது பலிதம்நஷ்டம்
பிந்தின பாகம்தன்னில் பேசுவோம் விபரமாக
இந்திரன் இரைஞ்சும்மாதே இதுபூர்வ பாகமாமே.

41. உத்தமனுக்கு வியாதி வரும். தந்தைக்கு கண்டம் ஏற்படும். குடும்பத்தில் கடன் ஏற்படும். பூயி விளைவாமல் கஷ்டமாகும். பிந்தின பாகத்தில் இதன் விவரத்தை விரிவாகப் பேசுவோம். இந்திரன் முதற் கொண்டுள்ள (தேவாதி தேவர்கள்) வணங்கும்படியான பார்வதியே ! இது வரையில் சொன்னது பூர்வ பாகமாகும்.

ஜாதகம் 42

- 1 மறிகேது கடகமாக மறைசீயம் காரிதேனில்
புதனபானு மேருவாகப் புகாப்பணி மானதரச
சறியிலாச சேயுமநநறி செனமமும் மேடமாக
இதுவித கோளுமநினருல இயம்புவீர பலனைத்தானே

1 சாதிரனும் கேதுவும் கடகத்திலும், குரு சிமமத்திலும், சனி விருசசி

	லககிணம்	செவ்வாய்	
	இராசி ச க் க ர ம்		சாதிரன கேது
சககிரன ராகு			குரு
புதன சூரியன்	சனி		

சத்திலும், புதனும் சூரிய
னும் தனுசிலும் சககிர
னும் இராருவும் மகாத
திலும், செவ்வாய் ரிஷ
பத்திலும் தனச, இவ்வித
கிரகநிலைகளெகொண்ட இம்
மேஷலகன ஜாதகனுக்கு
உண்டான பலனைச் சொல
லும்கள என்று,

- 2 மங்கையும கேட்குமபோது மாமுனி புகலுகினரா
இங்கிலை ஆண்பாலசெனமம் இல்லமும் கீழமேலவீதி
தங்கிடும தெற்குவாசல தலையறறோன கோஷ்டமமேற்கு
அங்கரன் அரனினகோஷ்டம் அணுகிடும கீழ்பாலதனனில்

2 பாலத்தி கேடக மாமுனிகள் சொல்லுறறாகள் இஃது ஆண்
ஜனம் இவனுடைய வீடு கிழக்கு மேற்கு வீதியில் தெற்குப்பாதை வீடு
மேற்கே பிரமமாவின் கோவில் அதன்கிழக்கே சிவன் கோவில் உண்டு

- 3 பஞ்சவா¹ பாரிதெனபால பத்திர காளிதங்கும்
வஞ்சியே சிறுஜூராகும் வாககமு கெங்கைசேயாய்த
துஞ்சமாய்ப பாகமரெண்டு சாரந்திடும இல்லமதனனில்
கொஞ்சவான மூன்றாமசெனமம் கோதையே கேட்டிடாயே

3 தெற்கே திரௌபதி அம்மன கோவில் அதில பதநிரகாளியும் தவரும் அஃது ஒரு சிறந்தாரும் ஜாதகன இங்கே வேளாளருலத்திலுதித தான வீடு இரண்டு பாகமாயுள்ளது இஃது இவனுடைய மூன்றாவது ஜனமம் பாவதியே! கேட்பாயாக

4 தாதைக்குத் தாரமரெண்டில் தரித்திடு மிளையாளனம் நீதியாய் மைந்தனதானும் நிகழ்த்துவோம் இவனினதநதை ஒதுவேன துணைவாதனை யுவநதிடு மாண்பாலரெண்டு தீதாக சோங்கினமேலே சொல்லுவார ஒருவனதானும்,

4 இவனதநதைக்கு இரண்டு பெண்டாட்டிகள் " இளையாளுடைய குழந்தைகள் இருப்பார்கள் அப்படி இவன் நீயாய்மய ஏற்பட்டவன் இவனுடைய தந்தையைப்பற்றிச் கூறுவோம், அவனுடைய சகோதரத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம் சகோதர இரண்டுபேர்கள் இதைக் கேட்ட சோங்கினா மேலே சொல்லுவார அவர்களில் ஒருவன்,

5 சிலதுநாள சென்றபின்பு செல்லுவான் காலனாடு தலமதைப் பின்புகாணுன செனிககாமுன செலவானாகும் நிலமையாய் அவனினமுன்னேன நிலையவிட டகலானாகும் நலமுள காரியத்தை நாயகன் செய்வானாகும்

5 சிலநாள கழித்தபின்பு எமலோகம் செல்லுவான் திருப்பவும் உலகத்தில் வரமாட்டான் இருக்கும்போது செலவவானாக இருந்தான் அவனுடைய அண்ணன் தன் நிலைக்கு பகைமவராதபடி இருந்தான் நல்ல கருமாககளைச் செய்து வரலாயினன்

6 மணமுண்டாய் மதில்காணுன மத்தியில் ஏருவானும் பிணையாக முனதாயொன்று பேசிவீர அவாககுப்புதநிரா கனமுடன் சொல்லுமென்ன காணாயும் ஒருவனதீரகம் சினமிலா வேறாய்ச்செலவன் சூதறி உடையனாமே

6 கலியாணமானதும் புத்திரபாகியும் இவனை மத்தியகாலத்தில் ஏற்படும் முன்னால் ஒரு தாயா நிறத்துபோனதாகச் சொன்னீரே அப்பருடைய புத்திராகளைப்பற்றிச் சொல்லும், என்ன, ஒரு பையன் இருந்தான் அவனும் நிரகராயுடையவன் அவன் குடும்பத்தைவிட்டு வேறாகச் செல்லுவான் அவனாகு எவ்வித விரோதமுமிவனை சூதறி உடையவன்

7 தந்தையின் குணத்தைச்சொல்வேன சாததவான்
[மாரித்ததான்
கந்தனமேல் பகதிபூனபன் காதலி விதவைபோகம்
விந்தையாய்ச் செய்வானாகும் விகடவாரத தைகளுமகூறா
சாததம் கிருஷிசெய்வன் சமதேக முடையனாமே

11 வாததே கததானுகும மாறறவா தனைசெயிட்பன
காதியு¹ மதிகமேறபன கடநதோராகள உறவுகொளவன
பூதலம மூன்றுமூரில் பிறப்பனும் கலவிமேனமை
சீதள குணததானுகும கிருமகன ஓபபதாமே

11 வாதசீர மூளவன எதிரிகளை தீய்ப்பான காதிகளை அதிக
மாக ஏற்றுக்கொள்ளுவான ஐடையூறுகளைக் கடந்து நற்கதியடையக்
காரணபூதமாயிருப்பவர்களை சிகேகம் கொள்ளுவான பூலோகசதில மூன்று
மூலங்களில் பிறப்பானாகும் கலவிகேனவிசனில் மேம்பட்டனை குளிரந்த
தனமை யுடையவன் பகவானை ஓததவனாயிருப்பானாகும்

12 உணடியும் வறுமைகாணுன உயாவான தலங்களசெயவன
கணடித முடையானாகும கரமதில சங்குசககரம்
அண்டாகள பூசைபூண்பன அணடின பேரைக்காப்பன
வண்டுவா கனமுமேறபன மாறறானை லகுவிஸுவெவன

12 சாப்பாட்டுக்குக் கஷ்டமில்லாதவன் மேலான விவஸ்தவர்களைப்
போய்த தரிசிப்பான கணடிப்பான குணங்களை யுடையவன் கையில சங்கு
சககர முடையவன் அணடினவர்களை ஆதரிப்பான வண்டுவாணங்களை
யுடையவன் எதிரியை எளிதில் வெல்லுவான

13 என்னகா ரணத்தினாலே இவனுக்கு யோகமசொன்னீர்
பொன்னவன அஞ்சிலதங்க புகாராகு பததிலதங்கச
சந்திரன் ஆட்சியாகச சனமத்தோன் இரண்டிலேற
மன்னிய பலத்தினாலே வரைந்தனம் யோகமென்றோம்

13 என்ன காரணத்தினாலே இவனுக்கு யோகங்களைச் சொன்னீர் ?
குரு ஜாதாமிடத்தில் தங்க, கக்கிரனும் இராசும் பததாமவீட்டில்
சோந்து நிற்க சந்திரன் தன்னுடைய சொந்தவீட்டில் ஆட்சிபெற்றிருக்க,
இலகலிஞ்சிபதியாகிய செவ்வாய் இரண்டாமிடத்திலிருக்க இவ்வாறான
கிரகபலன்களைக் கொண்டு யோகங்களைச் சிறப்பித்தது கூறினோம்

14 பேரிகை யோகமென்று பேசுவோம் வீணையோகம்
கூறுவோம் இரண்டுயோகம் குவலயம் புகழுமேறபன
ஆறுமா முகத்தோனாலே அவனுமே உயவானாகும்
காரிய சமாததனம் காதலி கேட்டிடாயே

1 காதிகள் = ஞானவரணியம், தரிசுஞவரணியம், மோகனியம்,
அரதாயம் என்ற முத்திக்ரப பாதகமாயுள்ள காமவிசையகன்

14 பேரானந்தத்தைத் தாக்கடியுப் பேரீகையோகமும், வீணையோகமும் இவனைச் சாரும். இத்தகைய யோகங்களைப் பெற்றவனை உலகமபுகமும், முருகக்கடவுளின் கிருபையினாலே அவன் ஜீவித்துவருவான். காரியங்களைச் செய்வதின சாமாததிய முன்னவன் பரவீதியே! சேடபாயரசு

15 தனதுகளை ஆண்பாலகாரண தங்கிடும் சன்னிரெண்டு அன்னவா கீரககசீவி அணுகாது இவனபினதோடிம இன்னவன் துணைஆணதோடி மெயதுமகா ரணங்க

[ளெவொர்]

பொனவீட்டிய புதனுமதங்க புவிம்கன் பாதததாலே,

15 தனக்குச் சகோதரரிவை சகோதரிகள் இரண்டுபோகன் அவா களும் தீரகையுளவாகன் இவனை எதத தோடிமும் பின்பாருது சகோதரனதோடிமடைவான் அதற்கு என்ன காரணம்? வியாழனுடைய வீட்டைய தனுளிய புதன் தகை, அவனைப் புகிக்குடையோனான செவ்வாய பாதததனுள்

16. ஆணதுகளை தோடிமெயதும அவனதந்தைக கவவாருகும் பூனுலோக மாமனுக்கும் பொருததாது துணையானும்

[தான்]

நானியே கவியாயவாழ்வான் கவிஞர் அன லீசேதி காணலே கருததமேனி காதலி ருனகோபததாள

16 சகோதரதோடிம எதபதும் அவன் தந்தைக்கும் அவனாதே ஆகும் மாமனாகும் துணைகரவ சகையம் ஆதரி ஆதரவ இவன் எதைய (ததன்னதேவியே) காதலான் தாயின் விருததாதததை உறுவோம், பரிப்பதற்கு கருதருளவனா வீடுபடான் முனகோப முடையவன்

17 , லெவோடாசலீயே சிலேபுதாசலீயேசலீயே
சலுரன் குனதசாளாகும் நற்புத்தி ககமாயவாததை
குவிடும வாயுபாதை குளமது இரண்டுருளி
கையதைக காபாளாகும் ரீமலீயே மேலுங்கினை

17 செவ்வை புருஷனபேரி கோபிதத சிவீமுனை தன் பெண்களினுடே சகை குன் முடையகனென்று சொல்லுகைய கை புத்தி புடையவன் சகையன் உதாதத பெண்கள் வாயுபததிரைம வாத சேரும் சகைத, செட்டி எத துவித குணங்காயு முடையவன் கனாடைய சிகையக் காபாததவான் பகைதியே! மேலும் கேட்பாயா

18 இலலமும் உளந்நாடிழ்ப்பல் இவ்ளதுணை ஆணபாலொன்று
வலவியும் அவ்வாதிாககம் வரைநதனம் பரவைக்கேதான்
நிலலாது மறநதெலலாம் நிம்ஸீயீன பூரவம்கேளாய்
அலவலை¹ விலகருகின்ற அருணைக்கு வடபாலாக

18 இவளுடைய வீடும் உளந்நாடுக்குக் கிழக்கேயுள்ளது இவளுடைய
சகோதரன் ஒருவன் உண்டு தங்கையும் ஒருநதியாவன் இவர்கள் தீரக்க
மான ஆயுளை உடையவர்கள் மறநச் சகோதரம் நிலலாது இவளுடைய
பூரவோததரவர்களைக் கேட்பாயாக பிறவிததுன்பத்தைப் போக்குகின்ற
திருவண்ணாமலைக்கு வடக்கே,

19 பேருநில வன்னியசேயாயப் பிறநதுமே வர்னுமைநதா
நாரியும் சுகமாயவாழநது நலிநதோரை யாதரிததும்
காரிழை பவயிலலாம்ல காலனதன் பதிகுப்புகழி
ஆரியன் வரியப்பட்டு அணுகினாள் இகஞலததில்

19 பேருநில, வன்னியாருலத்திலுதது இவளும் பெண்டாட்டியினளை
களும் சுகமாய வாழநது ஏழைகளை ஆதரிததும் பவயினைகளிலலாமல
காலனது புருஷ திருமபவும் பிரமமாவிலை செருஷ்டிக்கப்பட்டு இகஞலததில்
வந்து பிறந்தான் .

20 மாதுக்கு வறுமையினறி வாழ்குவா ளென்றுசொல்லவோம்
ஒதுவே ளிவளப்பினசெனம் முயாபாண்டி நாட்டிலேதான்
போதன் முடையானுகுப் பிறப்பளாம் இகஞலததில்
ஆதியாயத் தவங்களுசெய்யும் அம்பிகை யாளேகேளாய்

20 இவளுக்குத் தரித்திரமே இல்லாமல் வாழவாளென்று சொல்ல
வோம் இவளுடைய மறுஜனமத்தைக் கூறுவோம் மேனமைத்தவிய
பாண்டியநாட்டிலே மிகக் தனமுடையவனுக்கு இகஞலததில் மகளாயப்
பிறப்பாள ஆதியாயத் தபகசெய்யும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

21 உறிததவன் மணத்தின்கால முரைக்குறும்
[பதினெட்டாண்டில்
அதிபதி வடமேலநேரும் மங்கையின் குணத்தைச்
[சொல்லவேன்
அதிசய வாதத்தைசொல்ல ளன்புள் மனத்தளாகும்
தநிரெய்பால குறைவுரு(தா)ள் சம்பதது உடையளாமே

21. இவளுடைய மணத்தின் காலத்தை உரைக்கிறோம். பதினெட்டாவது வயதில் புருஷன் உடமேற்கிலிருந்து வருவான். இம்மனையின் குணங்களைக் கூறுவோம். அதிகயவார்த்தைகள் சொல்லுவான். அன்பான மனசை புடையவன். தயிர், நெய், பால் இவை குதரவில்லாமல் பெறவான். சம்பத்துக்களை புடையவனாமே.

22. மாதுக்கு வயதுதிர்க்கம் மாமுனி தடுத்துச்சொல்வார். மாதலி இரண்டுநேரும் காதலன் தனக்குமேதான் ஒதுவீர் அந்தச்சங்கை உலகனும் புகரும்பத்தில் தீதாக இருப்பதால் சேப்பினோம் தாரம்ரெண்டு.

22. இம்மாதலிற்ருத் தீர்க்காய்சு. இதைச் சேட்ட மாமுனி தடுத்துச் சொல்லுவார். இவள் புருஷனுக்கு இரண்டு மனைவிகள் ஏற்படுவர். அந்தச் சந்தேகத்தைத் தீர்க்கவும். இராவும் சுக்கிரனும் பத்தாமிடத்திலிருப்ப தால் தீர்க்காரும். அதனால்தான் தாரம் இரண்டு என்று சொன்னோம்.

23. அப்படிச் சொல்லொணுது அலரியைப் பொன்சேய்பார்க்கத் தப்பித் மணுகாதாரும் தாரமும் ஒன்றையாகும் மைப்புடன் அம்மாதுக்கு மேவிடும் அன்னரெண்டு செப்பின மொழிகுன்றது தேவியும் ஒன்றேயென்றோம்.

23. அப்படிச் சொல்லுவது சரியன்று. குரியனை வியாழன் ஐந்தாம் பார்வையினாலும், செவ்வாய் எட்டாம் பார்வையினாலும் பார்ப்பதால், தப்பித் தப்பித் தாரம் ஒன்றேதான். அம்மாதுக்கு இரண்டு தாய்மார்கள் ஏற்படுவார்கள். சொன்னசொல் தவறாது. மனைவியும் ஒருத்தியேயென்றோம்.

24. சுதர்க்களும் ஐந்துதோன்றும் சோர்வுறும் ஒன்றுஎன்றோம் சுதமுடன் ஆண்பால்ரெண்டு தையலும் அவ்வார்தீர்க்கம் புதல்வர்கள் இவனமேலாகப் பொருந்திடும் யோகம்தானும் அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகை யாளேளேளாய்.

24. பிள்ளைகளும் ஐந்து பிறக்கும். ஒன்று மரித்துப்போம் என்றோம். ஒழுங்காய் ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு. பெண் குழந்தைகளும் அப்படியே. இவர்கள் தீர்க்கம். பிள்ளைகள் இவனுக்குமேல் போகவாக்களாக இருப்பார்கள். அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

25. சாதகன பூர்வம்தன்னைச் சாற்றுவோம் நேபாளத்தில் தீதான வடுகர்வர்க்கம் செவிததுமே அரசர்முலம் காதலன் சிவிததேதான கனமான பொருளும்பெற்று மேதினில் சமமான.....மேவினன் கொங்குநாட்டில்.

25. ஐாதகனுடைய பூவோத்தாங்களைக் கூறுவோம். கோபானதேசத்தில், நீதான தெலுங்கர் வமிசத்தில் ஜனிதது, அரசர்கள் மூலம் இவன் ஜீவனம்செய்வான். மகத்தான திரவியத்தைப் பெற்று உலகினிஸ சமதேசமான மலையாளதேசத்தில்,

26. மனைவியும் மதலையுண்டாய் அறமதில இச்சையாகிக் கனமுள குடுமபம்பெற்றுக் காலவதன பதிகஞ்சசென்று வினையிலா பீரமனலக்கம் மேதினில வரியப்பட்டுச் சினமிலா இக்குலத்தில செனிப்பனா மென்றுசொல்லவோம்.

26. பெண்டாட்டியினனை ஏதப்பட்டு, தர்மம்செய்வதில் இஷடப்பட்டு, மேலான குடும்பத்தைப் பெற்று, எமலோகம் செனருன. பீரம்மாவின் சிருஷ்டியிலுல பூலோகத்தில் குறறமற்ற இக்குலத்தில் செனிப்பான என்று சொல்லுவோம்.

27. தருதையின பூர்வமதன்னைத் தானெடுத்த தியமபககேளும் தெனதிரைச பழனியோரம் சிறுலூரில இக்குலத்தில வந்துமே கிருஷ்செய்து டீனவிமைந தருமுண்டாகி , அநதவன் வாழுகாளில அணுகின வினையககேணமோ.

27. இவனதந்தையின பூவோத்தாதத்தைச் சொல்லுகிறோம். கேளும், தெற்குத்தித்தில் பழனிஸ்தலத்தினருகில் உள்ள ஒரு சிறு ஊரில் இக்குலத்திலுதித்தது, கிருஷ்செய்து, டீனவிமைகளை உண்டாகி, வாழ்ந்துவருகாலத்தில் ஏதப்பட்ட பண்டைவினையைக் கேட்பாவாக.

28. கனனிகை ஒருத்திபோல கழறொண்ணு வார்த்தை
[சொன்னாள்]
அளனவள் திகிலடைந்தது அறைருவாள சாபம்தானும்
பினவரும் செனமமதனளில் பெணாணும்
[துணைகளினறித்]
தன்னுமே தனியாய்வாழ்வாய் சகதியால் நிரந்தையேற்பாய்.

28. ஒரு கன்னிகை ஸ்திரீயைப் பார்த்துச் சொல்லக்கூடாத வார்த்தைகளைச் சொன்னாள். அவள் திகிலெடுக்கச் சாபம்கொடுத்தாள். அடுத்தவரும் ஜனமத்தில் ஆண்பெண் சகோதாயினறித் தன்மைமைய வாழ்வாய். பெண்டாட்டியாய் அவளதுகளைப்பெறுவாய்.

29. இன்னமும் பலவாசொன்னாள் எயிறற்று அநததோலும்
மனனனாக கருதியத்தில் வாய்ப்புண்ணுல மரணமாகிப்
பொன்னவள வரியப்பட்டுப் பிறந்தன னென்று
[சொல்லவோம்]
கனனிகை சாபம்போலே கழறுவோம் துணைவாகோலும்.

29. அவ்வாறு தகாத வார்த்தைகளைச் சொன்னதனால் அந்தத்தோஷம் இவனைச் சார்ந்தது. இவனுடைய அத்திய காலத்தில் வாயில் புண் ஏற்பட்டு, அதன்காரணமாய் மரணமானான். பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டும் பிறர் தான் என்று சொல்லுவோம். கன்னிகை இட்ட சாபத்தின் பலனாகத் துணை வரின் தோஷம் ஏற்பட்டது.

30. மருசென்மம் பட்சிகிழ்பால் மாபவி நகரம்தன்னில்
வருகுவான் சைவசேயாய் வரைகுறேயும் நிரியாணத்தை¹
இருபது ஒன்பதாண்டில் ஏகுவான் தந்தைதானும்
அருமறை முடிவிலாடும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

30. அடுத்த ஜன்மம் திருக்கழுக்குன்றத்திற்குக் கிழக்கே, மகாபலி புரத்தில், சைவக்ருமந்தையாய் ஜனிப்பான் என்று கூறுவோம். இவனுடைய இருபத்தொன்பதாவது பிராயத்தில் நிரியாணத்தை அடைவான் இவன் தந்தை. ஆனந்தாடமாகும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

31. ஆறாறு இரண்டுஆண்டில் அன்னைக்குக் கெண்டமெய்தும்
தீரமாய்ச் சாதகர்க்குச் செப்புலோம் எழுபானென்றில்
நாரிகேள் கூனிமாதம் நாயகன் உடலமேகும்
பாரினில் தவங்கள்செய்யும் பார்வறு கேட்டிடாயே.

31. இவனுடைய முப்பத்தெட்டாவது வயதில் தாய்க்குக் கண்டம் ஏற்படும். எழுபத்தொன்றாம் வயதில் பறகுனி மாதத்தில், ஜாதகன் உயிர் துறப்பான். உலகினில் தவஞ்செய்யும் பார்வறியே! கேட்பாயாக.

32. பின்சென்மம் மலைநாடனாவில் பிறப்பனும் செளராஷ்டிர
[வர்க்கம்

பொன்பொரு னுடையனாகப் புகழுடன வாழ்வானாகும்
அன்னவன் யோகச்சேதி அறைகுறேயும் வருமைகாணான்
தந்தைக்கு மேலாய்வாழ்வன் தரணியை விருத்திசெய்வன்.

32. அடுத்த ஜன்மத்தில் மலைநாட்டினில் செளராஷ்டிர வமிசத்தில் பிறப்பானாகும். பொன், பொருள் இவைகளைப் பெற்று, சேத்தியுடன் வாழ்வானாகும். அஃகுடைய யோகங்களைக் கூறுவோம். தரித்திரமில்லாம லிருப்பான். தரப்பனுக்கு மேலாக வாழ்வான். பூஸ்திதியை விருத்திசெய்வான்.

33. சல்லிய பாதையில்லாச் சகராசர் பேட்டிகொள்வன்
நல்லவன் நல்லவர்க்கு நாற்காலி சகடுமுண்டு
எல்லையாய் உய்வானாகும் இவனுஸ்தி மொத்தம்யாவும்
சொல்லுவேன் நாலாயிரம்பொன் சுதனுட னடைவானாகும்.

33. கடன்தொத்தரவு இவ்வாதவன். உவகிலுள்ள அரசர்களுடைய
பேட்டியைப் பெறுவான். கல்லவர்களுக்கு கல்லவனாவன். குதிரைவண்டி
களுண்டு. எல்லாவிடங்களிலும் தெரியப்பட்டவனும் வாழ்வான். இவனுடைய
ஆஸ்தி எல்லாவற்றையும் கணக்கிட்டுப் பார்த்தால், நாலாயிரம்பொன் என்று
சொல்லுவோம். இதை இவன் மகன் அடைவானாகும்.

34. பிறந்திடு காலம்தன்னில் புதன்தசை முன்வந்தாண்டும்
சிறந்திடும திங்கள்ரெண்டும் செப்டுவோம் பலனையாங்கள்
வரும்துணை சேதமெய்தும் மாரனும் பிணியால்வாடும்
குறைந்திடும் காலிதானும் கூறுவோம் அன்னையோயாம்.

34. பிறக்கும்போது புதன்தசை இருப்பு வருஷம் ஒன்று, மாதம்
இரண்டு. இவற்றின் பலன்களை நான்கள் சொல்லுவோம். உடன் பிறத்தவர்
நாசமாவார்கள். ஜாதகனும் விபாதியினால் வாடுவான் (செட்டப்படுவான்).
பசுக்கூட்டங்கள் குறையும். தாயும் நோய்வாய்ப்படுவான்.

35. செலவுகள் அதிகமுண்டு செனபந்து குதம்காணும்
தலவிழுள் துணைசுபங்கள் தரணியின் சேர்தலுண்டு
நலந்திருப் பணியும்செய்தல் நற்றல வாசம்செய்தல்
நிலைமையாய்க் கல்விநேரல் நுகர்ந்தனம் பூர்வடாகம்.

35. செலவுகள் அதிகம் உண்டு. பத்துக்களுடைய ஆசென்சம் ஏற்படும்.
பெண்டாட்டியின் அண்ணன்மார்கள் சுபத்தைப் பெறுவார்கள். பிந்தாவத்தில்
பூமியின் சேர்க்கையும் உண்டு. கல்ல தெய்வவழிபாடுகள் செய்தல், கல்ல
கேத்திராடனங்கள் செய்தல், மந்திரிக்கேற்ற கல்விச் செல்வத்தைப்
பெறுதல், இன்னும் இவைபோன்ற மற்றவைகளைப் பூர்வபாத்தில்
கூறினோம்.

சத்தம முனிவர் சத்தமாய்ச் சொன்னோம்
குத்தங்கள் யாவும் உ

ஜாதகம் 43

1. ஆலோன¹ புகரும கடகமுற ஆறல்² சீயம பணிதேளில்
மாலும் பானு வீணையுற மந்தன மேடம் குருஞானி³
சால நநதி தானபுகக செனமம் வருடை தானுகக
கால பலத்தைத தான புகலவீர கழறுவார பராசா ஆண
[செனனம்.

1 சுதிரனும் சுசுமினும் கடக ராசியில் ஏற, செவ்வாய் சிமமத்தி

	லககினம் சனி	குரு கேது	புதன் சூரியன்
	இராசி சக்கரம்		சுதிரன் சுசுமின்
			செவ்வாய்
	ராசு		

லும் இராசு விருச்சிகத்தி
லும், புதனும் சூரியனும்
மிதுனத்திலும் சனி
மேடத்திலும் குருவும்
கேதுவும் சிவப்பதிலும்
தந்த, இப்படிப்பட்ட கிரக
களை கொண்ட மேஷ
லககின ஜாதகனாக
குண்டான பலபலன்
களைச் சொல்லுகின்றன
கேடக, பராசரா கூற
வற்றா இஃது ஆண மக
னது ஜாதகம் (Refor
stanza 22)

- 2 இலலம் வடதென வீதியது இந்நிர னோககம் வாசலுமே
வல்லி காளி கீழ்பாலில் மதியை அணிந்தோன தென
[கீழ்பால
கொல்லும் தூதகை முனிதெற்கில் கூததன் உதைத்தோன
[குடிவடக்கு
அல்ல லாகும் சிறுவூராம அனுகும் இந்நப பாலனுமே

2 இவனுடைய வீடு வடக்குத் தெற்கு வீதியில் கிழக்குப்பாதத்
வாசலுடையது. காளி கோவில் கிழக்கே புள்ளது. பரமசிவனுடைய
கோவில் தென்கிழக்கே புள்ளது கொடிமையான தூதகாதேவி, முனிசரன்
இவர்களுது கோவில்தெற்கிலும் உள்ளது சைவக் குடிகள் வடக்கிலுள்ளன.
இந்தச் சிறப்பில் இந்த ஜாதகன் பிறந்தான்

- 1 ஆலோன = சுதிரன்
- 2 ஆறல் = செவ்வாய்
- 3 கேது

3 பாலன யோகம் துணை யோகம் பாரி மதலை தானயோகம்
சால அனனை தான யோகம் தநதை யோகம் முனசெனனம்
கோல மாகப பினசெனனம் கூறு மினனூல கோமளியே
வேலன தநதை துணை இரண்டு மேஷம் ஆண்பால
[திராக்கமுமாம்.

3. இப்பாலகனுடைய யோகமும், சகோதரர்கள் பெண்டாட்டி
பிள்ளைகள் இவர்களுடைய யோகமும், தாய் தந்தையர் யோகமும், முன்பின்
ஜனமும் விவரமாக இரதப புலதகத்தில் கூறப்படுகிறது. இவனுடைய தந்தை
புடன பிறந்தவர் இரண்டு பேர்கள். சகோதரன் திராகம்

4. அறுமே மறற துணை யென்றோம் அவர்கள் வேறா
[தாசமுறும்
திருகில லாமல தானவாழ்வா செபபும் பினபால சேதிதீபை
பெருமை யாகத் தநதைகுணம் பேசும் கலவியூகையுள்ள
நேறியைக் காப்பன சிவந்தமையன் நேரும் வாத
[தேகியுமாம்

4 மறற சகோதரம் வீணாகும். அவர்கள் சேவையா ஈகில,
எவலித் இடைஞ்சல்கிலலாமல் வாழ்ந்து வருவார்கள் இவர்களுடைய
செய்திகளைப் பின பாகத்தில் கூறுவோம் பெருமையான தந்தையின் குணம்
களைக் கூறுவோம். அவன் கலவிமான. புதிக் கூமை யுள்ளவன் சாஸ்திர
முறைப்படி நடப்பான். சிவப்பு சிற முடையவன். வாத சோகமுள்ள சீர
முடையவன்.

5 ஆமே பஞ்ச லோகத்தொழில்
அணுகும் வறுமை காணாதான்
திமை எவாகமும் எண்ணாதான்
தநதை பிணியும் தானனுகும்
காமன் தனையே விருப்பமுள்ளான்
கடந்தோராக கனவம் தாலீவன்
நேமம் தவருன் இலசெயவன்
நினைத்த படியே தானமுடிப்பான்.

5 பஞ்ச லோகங்களைக் கொண்டு தொழில் செய்வான். வறுமைத்
தன்பதையே காண்பவன். எவருக்கும் தீமை நினைக்க மாட்டான். ஏற
பட்ட சிரமத்தைத் தவிர வேறு கிடையாது. காம விஷயங்களில் விருப்ப
முள்ளவன். வாத அதிகஞ்சொன்னவன். தருமசொறி தவற மாட்டான்.
வீடு கட்டுவான். நினைத்தபடியே காரியங்களைச் செயது முடிப்பான்.

6 முடிப்பான சிலது திருப்பணியும்
 மூலச குடு தானுடையன
 கொடுப்போர தமமை விலககாதான
 குணமும் சீலன சுசிபுசிப்பன
 விடைவா கனத்தோன பணிசெயவன
 மேவும் கலவரங் களுமே
 அடுத்தோர தமமைக காககும்
 குணமறி வேராரேயன அம்பிகையே

6 திருப்பணிகள் சிலவற்றைச் செய்து முடிப்பான மூலச குடுடைய
 வன தானம் கொடுப்போர்களைத் தடுக்க மாட்டான குணசீலன சுமான்
 ஆகாரங்களைப் புசிப்பான இருஷ்ப வாகனத்தை யுடையவனுள் பரம
 சிவனுக்குப் பணிகள் செய்வான கலவரங்களும் ஏற்படும் அண்டி
 னோரைக் காப்பாற்றப்பவர்களின் சிசேகிதன். அம்பிகையே!

7. சொன்ன இக்குணத்தானாக கிரதபாலன
 தோன்றுவான இவன்குணத்தைச் செப்பக்கேண்மோ
 உன்னதமாய வராததையுள்ள கலவியுண்டு
 ரோமங்கள் அதிகமில்லான உறுதியில்லான
 அன்னியர்கள் மதிககையவன யூகைசாலி
 அடாபிடி தனலில்செவலான யாவாககுநேயன
 பின்னமில்லான பிறகுற்றம் புகலாநுகும்
 பூவையர்கள் மோகமுள்ள புண்ணியத்தன்.

7 இவ்விதம் விவரிக்கப்பட்ட குணங்களை யுடையவனாக இருப்ப
 பாலதன் பின்னையாயப் பிறந்தான் இவனுடைய குணநிசயங்களை விசு
 மாயக் கூறவேம கேளுங்கள் மேலான கலவி கேள்விகளில் தோசநி
 பெற்றவன் தலைவில மலி அநிகமில்லாதவன் மனவுறுதி யில்லாதவன்
 பிறா தன்னை மதிககுமபடி வாழுவான புத்திசாலி அடாபிடிக்கரிய தலை
 விடான யாவாக்கும் சிசேகிதன் சரீரத்தில யாதொரு பின்னமும் இல்லா
 தவன் பிறகுடைய குற்றம் குறைகளை எடுத்துக்கூறமாட்டான ஸதிரீகளைக்
 கண்டு மோகிப்பான். புண்ணியசாலி

8 அநதமுள்ள நிலமசோப்பன அடிமை஁றப்பன
 அருமையாயப் பணிகளசெய்து உயாவாநுகும்
 குற்றமனைத வெளிக்காட்டான இரளியத்தால
 கூடிடுமே லாபமுற்றம் மாஞ்சிபப்பன

சுததமுள்ள தரிததிரங்கன காணுகும்
தீரததயாத திரைசெலவன திரநெஞ்சம்
விததகன துணைஆண்பால இரண்டுஎன்றோம்
மெலவியரும் அவவாரூய விளம்பலாகும்

8. அருமையான கீழை சோப்பன். அடிமையாட்களை புடையவன். அருமையான காரியங்களைச் செயது மேனமை யடைவான் தன்னிடமிருக்கும் குற்றங்களை வெளிக்காட்ட மாட்டான் போன, பொருள் இவை கூடிவரும் வரபத்தை யடைவான் மாரிற் முள்ளவன் தரிததிரததைக் காண மாட்டான். தீரததயாததிரை செயவான். தைரியமுள்ள மனத்தை புடையவன் இவனுடைய சகோதர இருவர் என்றோம் சகோதரிபும் அவவாரூவா என்று கூறுவோம்

9. ஆகுமே மணமதுவே முனஆணுககு
அதுநிறக மதநியததில் பாலரின்றி
ஏகுவான் காலனபதி இருபானமுன்றில்
இதுநிறகக கனவியவவார ஏகுவளாம்
பாகமாய மறநெருபெண் மணங்கள்ளாபி
பாததாலும் மரிததவளாம் பாரிலவாழவள
போகமின்றிச சுதரின்றிச சிறையா மென்றோம்
பூவைககு அவவிதியும் பிறததென

9 முதலில் ஆண சகோதரனுக்கு கலியாணம் ஆகும் அது நிறை. மதநிய காலததில் குழகதை விலவாமல் எமலோகம் செவலுவான் அவனுடைய இருபததுமுள்ளும் பிரயததில். இது நிறை சகோதரிபும் அவவாறு ஏகுவளாம். மறநெருததி பகருவமாயக கலியாணமாகி, பாததாபை இழந்து விதவையாகப் பூவுவகிவ வாழவான். போகமின்றிபும், புததிரனின்றிபும், சிறையில் வசெப்பதபோலிருப்பான் இதை ஸதிரீககு இப்படி எவலாம் ஏற்பட்டதற்குக் காரணம் என்ன என்று வினய,

10 என்னவெனில் பூவவினை யென்றுசொல்வோம்
இயம்புவார் அவளபூவம் இனிதாகத்தான்
அன்னவனும் வானபழனி நாட்டிலேதான்
அருமறையின் குலமதோன்றி வரனுமுண்டாய
உன்னதமாயப் பழனிதனனில் விசேஷர்களில்
உரைநதனள காலவானோடு இநதமாது
சென்னியா ருடையவனை அடிபணிந்து
சென்றனளகாண கடைவீதி தேவிதானே.

10 என்ன வென்றால் பண்டை வீணை என்றே சொல்லுவோம் அவளுடைய பூரவோததாங்களை இனிதாகக் கூறுவதன் அவள் உயரத பழனிப் பிரதேசத்தில், பிராமண குலத்தில் பிறந்து, கலியாணமாகி, உன்னதமான பழனியில் ஒரு விசேஷகாளில் புருஷனுடன் இவள் சென்றாள் அப்போது அம்மாத கங்கைவாசடையானதனை வணங்கித் துதித்துக் கடைவீதி வழியே சென்றாள்

11 குங்குமம் மஞ்சளசீபுடிக் கோதையும் வாங்கிக்கொண்டு தங்குமம் ஈயாசென்றாள் சாவமான போலேயம்மா இங்கிவன வணிபனபாரத்து இம்மாதைக் காணாதாச சங்கையாய் மனத்தனாகிச் சாற்றுவான் சாபமதானும்

11 குங்குமம் மஞ்சள, சீபு இவைகளை கடைவீதி அம்மாத வாங்கிக் கொண்டு பொருள் கொடாமல் எல்லாவுமேபேல ஜனங்களை மத்தியில் சென்று மறைந்தான் விவாபாரியும் அவனைக் காணாமல் மனவருத்தத்துடன் சாபம் கொடுக்கலானான்

12 குங்குமம் ஆகாமுன்னம் கொழுநனும் மரணமாகி மங்கைபின் செனமந்தனனில் மாரணம் மரணமாகி நங்கையும் தவசிபோல நாட்டினில் வாழ்வாயென்று அங்கவன வித்தாலமணனை அள்ளியே தூததலுற்றான்

12 இரதக் குங்குமம் செலவு ஆவதற்குள் புருஷனும் மரிப்பான் மணையின் பின் ஜனமத்தில் புருஷனும் மரணமாகி கங்கையும் கன்னியாகி வையபோல தேசத்தில் வாழ்வாளென்று சொல்லி தெருவினுள்ள மணை வாரி இறைத்தான்

13 மாதுக்கு அந்தசாபம் மருவிறறு என்றுசொலவேம காதுகீக் கந்தஆண்டில் கணவனும் மரணமாகிப் பேதையும் சஞ்சலத்தால் பெரிதான தலவாளசென்று பாதக் காலனாடு பரவியே பிரமனலகம்

13 இவளுக்கு அந்தச் சாபம் கார்த்து என்ற சொல்லோம் அந்த வருஷத்தில் இவளுடைய புருஷனும் மாணமானான் இவளும் மனச் சஞ்சலத்தாட பெரிய தலங்கள் சென்று எமலோகம் சென்றாள் திருமபவும் பிரமமாவீனாள் செஷ்டிக்கப்பட்டாள்,

14 வந்தவா ளென்றுசொலவேம வணிபனதன் சாபமதானும் விதையாய்ச் சோததாலே மேலவியும் விதவையாவா அரகதோர் தோஷமநீர அறைதவீர சாந்திதானும் எந்தசாந் திகருமசெய்யில் இலகாது மஞ்சளசாபம்

14. வந்தவனிலென்று சொல்லுவோம் வியாபாரியின் சாபமும் ஆசரியமாய் வந்தடையவே, இவனும் விதவையானான் அந்த ஒரு தோஷம் திருவதற்குச் சாந்தி (பரிசுரம்) சொல்லுகளை என்று வினவ, இந்தப் பாபத்திற்கு எந்த சாந்தி செய்யினும் பிரயோஜனமில்லை மஞ்சள் சாபம் பலித்தே தீரும்.

15 மறறொரு துணையானசேதி வரைகுறோம் தாயேகேளும் சுத்தமாய்ச் சொல்காணுதான் செப்புவிர் அந்தசநகைச் வித்தகன் பூவமதனனில மேவிறறு அந்ததோஷம் பத்தின வினையெந்நகன் பகருவிர் முனியேநீதான்

15 மறறொரு சகோதரனுடைய செயதியைக் கூறுகிறோம். தாயே! கேளும் சுத்தமான பேச்சுப் பேச முடியாது. அந்தச் சகையை விவரிப்புகள், என்று கேட்க, இவனுடைய பூவத்தில ஒரு தோஷம் மருவிறறு அவ்வினை எவ்வாறு இவனை அடைந்தது முனிவரே! சொல்லுகளை

16 முன்செனமம் மலையிநாடனனி ஓதித்தனன் சைவசேயாய்ப் பொன்பல உடையனாகிப் புகழ்ச்சியாய் வாழ்மநாளில் கனனிகற புடையாளதேவி கழறினான் கட்டுவாரத்தை அன்னவள் மனதுவாடி அறைகுவாள் சாபமதானும்

16. போன ஜனமத்தில் மலையாள நாட்டில் சைவக் குடிசையாய் உதித்தான் பொருள் அதிகமாகப் படைத்து புசமுடன் வாழ்ந்து வரும் நாளில், கற்புடைய மகையைப் பார்த்துப் போகக்கிர்த்தனமாக வாரத்தை யைப் பேசினான். அவனும் மனவருத்தத்துடன் சாபம் கொடுக்கலானான்

17. நிறைதகள் சொன்னபாவி நேரும்பின் செனமமதனனில் விரதையாய் வாராததையினறி மேதினி தன்னிலவாழ்வாய்ச் சிறதையும் கலக்கமாகித் தெருத்தூனைத் தூற்றிச்சென்றான்¹ அந்தர வாசிதானும் அதுததாஸது² என்றுபோனான்

17. என்னை அவனாகப் பேசினபாவிக்கு, அடுத்த ஜனமத்தில் பேச்சு வாராததையிலராமல் வாயடைத்துப்போய் உலகினில் வாழ்வான் புத்தியும் மாருட்டமடையவேண்டும் என்று, தெருவிலிருக்கும் புழுதிமனை வாரி இறைத்தான் எனவுளும் இவன்சாபம் பலிக்கும் என்று சொல்லிப்போனான்.

18 பாலகன் அந்தியத்தில் பறகளில் பீணியுமாகிக் காலனதன் பதிகஞ்சசேன்று கஞ்சனலை வரியப்பட்டு ஞாலமேல் உதிப்பானாகும் நாயகி கற்பினசாபம் ஆலம்போ லனுக்குமென்றோ மிவனவாரத்தை காணாகும்

1 கடவுள்

2 அப்படியே ஆகும்

18. இவன அநதியகாலத்தில் பற்களில் பிணிகள் ஏற்பட்டு எமலோகம் சென்றான். பிரமமரவினாவு நிருஷ்டிககப்பட்டு உலகினில் அவதரிப்பான். கற்புடைய நாயகியின் சாபம் ஆலகாலவிஷம்போல் இவனை வந்து சேர்ந்தது. அவனும் ஈமையாக இருந்தான். பேசுவாரதகதைகளைக் காணான்.

19. கனலிகை சாபமதீரக் கழறுவீர் சாந்திதானும்
என்னசாந திகளசெயதாலும் இலகாது கற்பிவசாபம்
சொன்னது போலநேரும் சுதனுக்கு என்றுசொலவோம்
உன்னத வாளைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

19. இன்னெனியின் சாபம் நிருஷ்டதருண்டன சாந்தியைக்
உறவான். கற்புடைய மறையின் சாபநிதரு எவ்வீச சாந்தியும்
பல்கோது. சொன்னபடியே டுடரும் புத்திரனாரும் என்ற சொல்ல
வோம், உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயே.

20. சாதகன் மனாத்ரினகாம சாற்றுவோம் மூவெட்டாணடில
காதலி தென்பாலநேரும் கழறுவோம் அவனகுளத்தை
நீறிவாள அடக்காராவா நிறுவிநி நடைபுடவனும்
வேதனை ஒருவாகுகொணாந விரதங்கள் பூனபாளாசூர

22 எப்படி வயதுதீரக்கம ஏழினுக குடையோனதானும்
தப்பாத சரத்திலேறச சாற்றினீர் தீரக்கமெவ்வா
அப்படி சொல்லெண்ணுது அந்தணா குடுமபமநிறக
மைப்படி மாதான்று மருவாது வேறுதாரம்

22 எப்படி வயது தீரக்கம் என்று சொன்னீர்? இலக்கினத்திலிருந்து
எழாமிடத்திற்கு உடைய சுகிரன் சாராசியில தகை (கடகாசியிலிருக்க),
தீரக்காய்சு என்று எப்படிச் சொல்லுவீர்? அப்படிச் சொல்லுகதற்கிலை
வியாழன் குடுமபஸ்தானத்திலிருக்க, ஒரே பெண்டாட்டிதான் வேறு
தாரம் தேரிடாது

23 சுதாகரும் இருநானகாகத தோன்றுமே பாலனுகுப
பதராகும் சிலதுஎன்றேம பஞ்சமம் குசனலேதான்
சதமுடன் ஆண்பாலரெண்டு தையலு மூவராகும்
இதுஐந்தாம் தீரக்கசீவி எய்தாது முதலிலரண்டு

23 இவனுக்கு எட்டுக் குழந்தைகள் பிறக்கும் சில மரித்துப்போம்
இது பஞ்சமஸ்தானத்தைக் கொண்டு சொல்லுவோம் குசன் பஞ்சமத்தில்
இருப்பதையும் பாகக் ஒழுகாக ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு பெண்
குழந்தைகள் மூன்று பேர்கள் இவை ஐந்தாம் தீரக்கசீவிகள் முதல்
இரண்டு குழந்தைகள் இருக்க

24 இருமூன்று சென்னமதோஷ மெய்திடு மென்று
[சொல்வோம்

சிருமகன் பூர்வமசொல்வோம் செந்திமா மலையிலேதான்
பெருமையாய்ச சைவசேயாய்ப பிறந்துமே வறுமையினறி
அறிவையும் மதலையுண்டாய அறம்தில் இச்சைவைத்து,

24 இந்தப் புத்திரதோஷம் ஆறு ஜன்மங்களுக்கு ஏற்படும என்று
சொல்லுவோம் இவனுடைய பூரகோத்தரங்களைச் சொல்லுவோம்
சொதிமரமலையில் பெருமைபுடன் சைவகுழந்தையாய்ப பிறந்து, வறுமை
களினறி, பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்படு, தருமஞ்செய்வதை விருப்பி,

25 வினையது இல்லாதாமி மேவிடும காலனாடு
கனமுள பிரமனலக்கம் காருதி குலமேதோன்றும்
சினமிலா இவரின்யோகம் செப்புலோம் இனிமேலாக
வினைசெய்வான் யாவருக்கும் மேதினில புகழுமேற்பன

25 பலவினைகளில்லாமலே எல்லோகம் செல்லுவான் பிரமமா
வினாவ திருப்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு வண்ணுன் குலத்திலுதித்தான்.
இவனுடைய யோகத்தை இனி மேலாகக் கூறுவோம் யாவாக்கும்
தொழில் செய்வான் உலகினில புகழ் ஏற்பான்

26 தந்தைமேல வாழ்வானாகும் தரணிகள் சோப்பானென்றேம
தனதனம் கொடுக்கலவாங்கல தரியவா¹ வெற்றிகொளவன
தனபநதுவுக கிணக்கம்சொல்லான தங்கிடும் பித்தகுடு
தனபநதை யாதரிப்பன சாராள்கள் உடையனாமே

26 தந்தைக்குமேல யோகவானாயிருப்பான பூமிகள சோப்பானாகும்
தன பண்ததைக கொண்டு கொடுக்கல வரங்கல செய்வான பகைவர்களைத்
தன வசப்படுத்திக் கொள்ளுவான் சொந்தக்காரர்களுக்கு இணக்கமான
வாழ்ததைக்கோச சொல்லான. பித்தகுட்டினால் வேதனைப்படுவான்.
சொந்தக்காரர்களை ஆதரிப்பான பரிஜனங்களை யுடையவன்

27 பருவத யோகமொன்றும் பகருமா லீகாயோகங்கள்
இருவித யோகத்தாலே எப்போதும் வறுமைநேரா
திருப்பணி செய்வானாகும் சோந்தவா தம்மைக்காப்பன
இரணிய வேலைதனனால் எய்திடும் லாபமென்றேம

27 பருவதயோக மென்றும் மாலிகையோக மென்றும் இதைக் கூறு
வார்கள் இதை இரண்டு யோகங்களாலே தரித்திரமே இருக்காது கடவுள்
வழிபாடுகள் செய்வான அண்டினோர்க் காப்பான பொன் வேலைகள்
செய்து லாபங்களைப் பெறவான்

28 இன்னமும் விபரமாக இயம்புவோம் பின்பாகத்தில
அன்னையின் குணத்தைச்சொல்லவேன அழகுள்ள மாஞ்
[சிறப்பள

தனவரன் மனதுக்கேத்தேதான் தயவாளி இளமனத்தான்
முன்கோபம் உடனேசாதத ருயாவான புத்தியேறபள

28 இன்னமும், பின்பாகத்தில விவரமாக கூறியோம் அன்னையின்
குணங்களைக் கூறியோம் அழகுடையவன் மாரிதமுள்ளவன். புருஷன்
மனம் போனபடி காப்பான தலை யுடையவன் இவ்வுத்தி புள்ளவன்
முதலில் முன்கோப முன்கவன் பித்த சாத்தியடைவான் மோன புத்தி
மதிக்கே ஏதற்க்கொள்ளுவான்

29 அன்னையும் வந்துபின்பு அனுமிடும் செவ்வமதானா
தனதுனை அன்பாரெண்டு தங்காது மதநிலேரும்
கன்கை இருவாநிசுக்கம் சலக்கமாய வாழ்வாளாகும்
முன்கெனமம் பாண்டிதனை ஓதித்தனை வெறியசெய்ய

29 அன்னையும் வருவாள பின்பு செவ்வழும் கூட வந்து சேரும்
அவளுடைய சகோதரர்கள் இருவர் மறப பிறவிகள் தனகா தனக்கைமர்
இருவர் நிச்சயம் மனக்கலக்கத்துடன் வாழ்வான் முன்னுமம் பரணடிய
நாட்டில் வைசியக குலத்திலுதித்தான்

30 சுகமுள் குடும்பியாகிச சுந்தரி வாழ்நதுமேதான்
இகபரம் பகத்பூண்டு இடரென்றோக குதவிசெயது
பகையான காலனாடு பறந்தள்ள வரனமுனனாகச
செகபதி வரியப்படடுச செனித்தன ளென்றுசொலவோம்

30 சுகமான குடும்பததுடன் இசுகந்தரி வாழ்நது வரும் நாளில்,
பகவானிடத்தில் பகத்பூண்டு கஷ்டப்படுகின்றோருக்கு ஒத்தாசை செயது,
கன புருஷனுக்கு முன்பே சமங்கலியாக எம்மோகம் சோதான் பிரமமா
லீனா இருஷ்டிகப்பட்டு ஜனித்தனன் என்று சொல்லுவோம்

31 மறுசெனம்ம கொங்குநாட்டில் வருகுவாள இககுலகதில்
நிறையவே குடும்பியாகி நிமிஷம் வாழ்வாளாகும்
பெருமதந்தை பூரவம்சொலவோன பிழைதீர்க்கு மருண்
[தனவில
கருணிக குலமுதித்துக கனராசா பேட்டிகொண்டு,

81 அடுத்த ஜனம் மலையாளத்தில் இககுலத்தில் வருவாள
பெரிய குடும்பியாகி இவளும் வாழ்நது வருவாள பெருமை பொருந்திய
தாதையின் பூரோத்தந்தைச சொல்லுவோம் பிழை தீர்க்கும்
திருவண்ணாமலையில் கணக்கா குலத்திலுதித்து, கௌரவமாக ராஜாக்கள்
பேட்டி கொண்டு

32 அன்னகாக கணக்குவேலை அவனுமே செயதுவநது
பொன்னிலா ஏழையோருக்குப் பிழைகளும் செய்தா
[என்றோம்
அன்னவர் மனதுவாடி அரைந்தசா பததைக்கேனாமோ
பின்செனம்ம சுகனுலபாதி போகிடும தந்தையோயும்

32 அவளா கணக்குவேலை பாதது வாதில், பணயிலவாத ஏழை
களுக்குப் பிழைகள் செய்தான் என்றோம் அவர்களும மனவருத்தமடைநது
சாபம் கொடுத்தார்கள் அதைக் கேளுவான் பின்னும்சதிவ பாதி
புத்திரனா போகும் பலசேயும் ஏற்படும்

33 தனதுணை ஓக்காதாகித் தனியனாய வாழ்வாயீயும்
இன்னமும் சிலதுசொன்னா எய்திறறு அத்ததோயும்
மன்னனும் அநியததில் வளமுள் காசீசேது
சென்றுமே மரணமாகிச செகபதி வரியப்படடு,

33 தன சகோதரன் ஒத்துப்போகாததனால் தனியே வாழ்வாய நீயும் இன்னமும் இதுபோல மறறவையும் சொன்னார்கள். அந்த தோஷம் இவனைச் சாராதது இவனும் அந்திய காலத்தில் வளப்படிபொருத்திய காசி கோத்திரமடைந்து, கைகாலனானம் செய்து, ராமேசுவரம் சென்று சேறு ஸ்ரீராமம் செய்து மாணமடைந்தான் பிறகு பிரமமாலினால் சிருஷ்டிக்கப் பட்டு

34 இந்நதேர குலமுதித்தான் எய்திடும ஏழைசரபம்
தனதுணை பிரிதலாகும் தந்தமும் குரைவுண்டாகும்
மைந்தரும் குற்றமெய்தும் மாமுனி தடுத்தசொலவார
முந்திய காணசேயாய உதித்தவ விசசெனமததில

34 இந்நத குலத்திலுதித்தான் ஏழைகளுடைய சரபம் தோத்தது தன சகோதரனைப் பரிசொடுப்பான் பறக்கும் உதித்த கண்களில் குறைவுபடும் புத்திரதோஷ மேற்படும் இதைக் கேட்டு மகாமுனி தடுத்த சொல்லுவார் காணசேயாய இந்ந ஒன்மததில் உதித்தவன் இவனே

35 இக்குலம் வருவதென்ன இயம்புவீர் முனியேரீதான்
முகவியம் காசிசேது முயன்றதோர் பததநினாலே
தொக்கின ரென்றுசொல்லோம் துன்பங்கள் விலகாதோ
[சொல

ஏகமில் ஏழைசரபம் சரணியின் வாளபோலொக்கும்

35 இந்நத குலத்தில் ஜனித்ததன் காணமென்ன? சொல்லுவீர் முனியே! நீதான் முகவியமாக, காசி சேது முதலான கோத்திராடனம் செய்ததன் பலனாலே இக்குலத்தில் உதித்தான் என்று சொல்லுவோம் துன்பங்கள் தீர்ந்தும் விலகாதோ சொல்லுங்கள் திருத்த நினைவிலொத்த ஏழைகளுடைய சரபம், சரண திட்டிய வாளே ஒக்கும்

36 வருமசென்மம் புலியூதனன் ல வருதவான் இக்குலத்தில்
ஏறுமைகள் இல்லாவாழ்வன் செப்புலோம் கரும்காலம்
அறுஅருக நாறுஆண்டில் அளரகுறோம் தந்தைகெண்டம்
மறுஆண்டில் அன்கைகெண்டம் வருத்தின் மொழிகுறாறுது

36 அந்நத ஜன்மம் சிதம்பரத்தில் இக்குலத்தில் வருவான் ஏறுமைகள் இல்லாமலே வாழ்வான் இவனுடைய கரும்காலத்தை உறவோம் இவனுடைய முப்பத்திரோகம் வருடம் தந்தையின் கண்டம் ஏற்படும் அதற்கு அந்நத கருவம் அன்கையின் கண்டம் ஏற்படும் சொன்ன சொல் தயருது

37. அறுபது ஏழு ஆண்டில் ஆடிமா தத்திலேதான்
திருமகன் உடலமேகும் செப்புலோம் இவன்பின்சென்மம்
பெருமையாய்க் காளாத்திதன்னில் பிறப்பனும் சுத்திரிய
[சேயாய்க்
கரிபரி யுடையனாகிக் காவலன் வாழ்வானாகும்.

37. ஜாதகனுடைய மாணம் அவனுடைய அறுபத்தேழாம் ஆண்டில்,
ஆடி மாதத்தில் ஏற்படும். இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தில், பெருமைபாய்த்
திருக்காளத்திதன்னில் சுத்திரிய குலத்தில் பிறப்பானும், கரிபரிகள்
உடையவனாய்க் காவலன் வாழ்வானாகும்.

38. பாரியும் இவன்பின்னாலே பகருலோம் மாரகங்கள்
மாரனும் செனனகாலம் வருமபூசம் மூன்றும்பாதம்
காரியின் திசையிருப்புக் கழறுலோம் ஆண்டுளட்டும்
சேர்திங்கள் ஏழேயாகும் செப்பினோம் பூர்வபாகம்.

38. இவன் பெண்டாட்டியும் இவனுக்குப் பிறகு இறப்பான்.
இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் பூசாட்சத்திரம் மூன்றும் பாதம். சனி
தசையில் இருப்பு வருடம் எட்டு, மாதம் ஏழாகும். இதவரை பூர்வபாகம்
சொன்னோம்.

சத்தம முனிவர் சுத்தமாய்ச் சொன்னோம்
குத்தங்கள் யாவும் வித்தகி பொறுப்பாள்.

ஐராதகம் 44

1. மதிபுதன வீணையாக மறைகோலில ஞானிகனனி
வீதியவன மானதாக வெள்ளியும் மேடமாகத்
ததிகயா மீனமாகத் தபன்னும் நநதிபுகக
இதுவீதக கோளுமநின்று லககினம கொசசையாக.

1 சகதிரனும் புதனும் மிதனத்திலும், குரு தலாகதிலும், கேது

ராகு	லககினம் சுககிரன்	சூரியன்	சகதிரன் புதன்
	இராசி சங்கரம்		
சனி			
செவ்வாய்		குரு	கேது

கன்னியிலும், சனி மகரத்
திலும், சுககிரன் மேஷத்தி
லும், ராகு மீனத்திலும்,
சூரியன் ரிஷபத்திலும்,
செவ்வாய் பாசுபதத்தான
(ஒன்பதாமிட)த்திலும்
தனகுமபடியான கிரகநிலை
கொண்ட இரத மேஷ
லககின ஐராதத்திற்குண்டான,
(16, 86, முதலிய
செய்யுடகளையும் இதனு
டன் ஒப்பிடுக.)

2. பலனதனைச சொலலுமெனனப பராசகும் புகலுகினஞா
நலமுள ஆண்பாலசெனமம் நவிலுவோம் இல்லமதானும்
குலவிய வடதெனவீதி குடகுதன வாசலாகும்
அலைகடல் துயினஞேனகோஷ்ட மனுநிடு மேறநிலேதான்.

2 பலாபலனகளைச சொலலுமெனந பராசுத்தேவி கேடக, பராசா
முனிவரும் சொலலுறஞா இது கண்ணையுள்ள ஆண்பால ஜன்மம்
ஐராதகனுடைய வீட்டைப்பற்றிக் கூறுவோம். வடக்குத்தெற்கு வீதியில்
கிழக்குப்பாதத் வாசலாகும் திருப்பாறகடலில் பள்ளி கொண்டிருக்கும்
விஷ்ணுவின் கோவில் மேற்கே யுள்ளது

- 3 வடகீழ்பால ஈசனகோஷ்டம் மாகாளி உததிரமாகும்
அடவுடன் அருகாதெனகீழ அதினகீழ்பால கன்னிவாசம்
நிடமான ஊரேயாகும் சினகுலம் ஆறும்செனமம்
உடனதுனை களத்திரபுத்திரா உறுமதநதை தாயின்

[யோகம்]

3 உட்கிழககே ஜகதீசன் கோவிலு வடககே மாகாளி கோவிலு, ஒழுங்குபட அருகா சன்னிதி தென்கிழககே புண்டு அதன் கிழககே லட்சுமீ கடை அது பலமான ஜாதகன். ஜாதகன் சைனா குலம் இஃது அவனுடைய ஆரம் ஜனம் இவனுடன் பிறந்தவர், கந்திரபுத்திரர், தாயதாதையா இவர்களுடைய யோசனைகள்,

4 சாதகன் யோகசசேதி சாற்றுவோம் முன்பின்செனம்ம
ஒதுவோம் இன்னாலதன்னில உறுமதந்தை துணையாண
[ரெண்டு
மேதினில விருத்தியென்றோம் விளங்காது சுதாஒன்றுக்குப்
பாதிதன் வயதிலேதான் பறப்பனும் காலநாடு

4 ஜாதகனுடைய யோகசசேதி, அவனுடைய முன்பின் ஜனம் இவர்களை விவரமாக இந்தப் புதைத்ததில் கூறலோம் தாதையின் துணையான திரு சகோதரர்கள் உலகினில விருத்தியடைவார்கள் என்றோம் அவர்களுக்கு குழந்தையே கிடையாது ஒருவன் பாதி வயதிலேயே எம்லோகம் போய்ச்சேருவான்.

5 மறொரு துணைவனுக்கு மைந்தரான ஒன்றேதீராகம்
சுததமாயப் பெண்பாலநான்கு தோன்றிடும் வேறுயச
[செலவன்
வித்தகன் தந்தைசெய்தி விளம்புவோம் மாஞ்சிவப்பன்
குத்தமில் லாதானாகும் புனசிரிப் புடையனாமே

5 மறொரு சகோதரனுக்கு ஆண் குழந்தை ஒன்று கிச்சயம் நான்கு பெண்கள் பிறக்கும் இவன் வேறுசச செலவான ஜாதகனுடைய தாதையின் செய்தி கூறலோம் மாகீறமுடையவன். குற்றமில்லாதவனான புனசிரிப் புடையனான

6. ஆதியில் வறுமைகொஞ்சம் அவனதந்தை பாஸ்தி அவ்வா
வாததே கத்தானாகும் மனைவியும் வந்தபின்பு
சீதன் பிறைபோலயோகம் செயலிலம் சோதலுண்டு
ஒதுவான் சுகமாயவாரத்தை உளமனம் கபடுமில்லான்.

6 ஆரம்பத்தில் வறுமைகொஞ்சம் கொஞ்சம் அவன் தந்தையின் ஆவதியும் கொஞ்சம் வாதசீரமுடையவன் பெண்டாட்டி வாதபிறகு வளப்பிறை சாதிரிப்போல யோகம் ஒன்றும். வினைகிலம் சேரும் சுகமான வாததந்தையே போவான். மனநில கப- மில்லாதவன்.

7. கிருஷிகள் செய்வானாகும் கௌரவக் குடும்பம்பின்னால் தரையினில் சல்லியம்கொள்ளான் சாதமும் அன்பாய்வன் குறையென்றோர்க் குதவிசெய்வன் கூறுமுன் கோபம்

[கொஞ்சம்

அருகர்தன் பத்திகொஞ்சம் அரிரேகை கரத்திலுள்ளான்.

7. கிருஷிகள் செய்வானாகும். பின்னால் கௌரவமுள்ள குடும்பத்தை வகிப்பான். உலகினில் கடன் வாக்மமாட்டான். அன்புடன் அன்ன மளிப்பான். இல்லை என்போருக்கு ஒத்தாசை செய்வான். முன்கோபம் நெரிது உள்ளவன் என்று சொல்லுவார்கள். அருகக்கடவுளிடம் பத்தி பூண்டவன். கையில் விஷ்ணு ரேகையை புடையவன்.

8. சொன்ன இக் குணத்தானுக்குச் சுதனுமே உதிப்பானாகும் அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வேன் அழகுளான் மாஞ்

[சிவப்பன்

தன்சொல்லு மடக்கமுண்டு தந்தமும் பெரிதாய்க்காட்டும் முன்கோபம் பின்புசார்தம் மூலகு டுடையனாமே.

8. இத்தகைய குணங்களைபுடைய தந்தைக்கு ஈம் ஜாதகன் பிள்ளை யாய்ப் பிறப்பானாகும். அவனுடைய குணங்களை எடுத்தச் சொல்லுவோம். அழகுடையவன். மாசிற முன்னவன். காவடக்கத்துடன் பேசக்கூடியவன். பெரிய பந்தனை புடையவன். முதலில் கோபப்பட்டோர் பின்பு சார்தமடை வான். மூலச்சூட்டின் உபத்திரவ முடையவன்.

9. கல்வியும் சமமதாகும் கபடர்பால் சேரானாகும் இல்லையென் றுரைக்கமாட்டா னிடர்செய்யான் யாவருக்கும் அல்லலென் றோரைக்காப்பன் அருகர்தன் பக்திபூண்பன் தல்லிமேல் பிரியனாகும் தந்தைக்குச் சமமாய்வாழ்வன்.

9. சமமான கல்வியை புடையவன். கபடமுள்ளவர்களுடன் சேர் மாட்டான். எவருக்கும் இல்லை என்று சொல்லமாட்டான். எவருக்கும் தன்பம் செய்யமாட்டான். சிதம்பப்படுகிறவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான். அருகக்கடவுளிடம் பத்தி பூண்டவன். பெண்டாட்டியின்மேல் பிரியமுடைய வனாகும். தசப்பனுக்குச் சமமான ஸ்திதியில் இருந்து வாழ்வான்.

10. உண்டியு மல்பமாகும் உணவுகள் அதிகம்கொள்வன் குண்டுணி கூறுனாகும் குலவிடும் சகடுதானும் எண்டிசை தான்யச்செட்டு எய்திடும் அறத்திலிச்சை கண்டித வார்த்தையிலவன் கரமநில் கமலரேகை.

10 கொஞ்சமாகச் சரப்பிடுவான். பலவிதமான ஆகாரங்களைப் புசிப்பான் கோள், குண்டினி சொல்லமரட்டான் வண்டி வாசனம் உடையவன் எட்டுத் திருகளிலும் தானியவியாபாரம் செய்வான் கரும்பு செய்வதில் விருப்பமுடையவன் கண்டிப்பான வாதத்தைக்கேள் சொல்ல மரட்டான் செங்கையில் தாமரைரோகை விளங்கும்

11 இவனுட துணைவாதனை இயம்புவோம் பின்னோகாணான் நவனியில் முன் ஆணமூன்று நாயகிஒன்று தீரககம் அவளசேதி நறகுனத்தாள அழகுள்ள சிவந்தமேனி தவசிகட கன்னமீவள தனவரன் அருகில்தெறியல்,

11 இவனுடைய சகோதரத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் தம்பியாக களிலை மூத்த தமையனம் மூன்றுபோகன். தமக்கை ஒருத்தி தீரககம் அவளைப்பற்றிய செய்திகளைக் கூறுவோம் கல்ல குணத்தை புடையவன் அழகுள்ளவன் சிறந்த சகோதரோற்றமுள்ளவன் தபசிகளுக்கு அன்ன பாணிகளைக் கொடுப்பான் தெற்குத்திசை சமீபத்தில் புருஷன்,

12 நேரிடும் என்றுசொல்லோம் நிமலியும் வறுமைகாணான் பாரிளில் விரதம்பூண்பன் பாலாகள் ஆண்பாலமூன்று நாரியும் ஒன்றேதீரககம் நடைக்கையும் நல்லதாகும் திரமில் லாதநெஞ்சம் சேலியா மென்றுசொல்லோம்

12 வாய்ப்பான், என்ற சொல்லுவோம் இவளும் தரித்திரத்தை அனுபவிக்க மாட்டான் உலகினில் விரதங்களை அனுஷ்டிப்பான் மூன்று ஆண் குழந்தைகளும் ஒரு பெண் குழந்தையும் கிசையாய் உண்டு. கல்ல நடத்தை புடையவன் தைரியமில்லாத மனதை புடையவன் சேலமுள்ளவன் என்று சொல்லுவோம்

13 மறறஆண் துணைகளசேதி வரைகுறும் பின்பாகத்தில வித்தகன் மணத்தின்காலம் விளம்புவோ மிருபானெட்டில் சத்தியும் தென்பாலதனவில் சகோதரி வாககமதனவில் பத்திய அருகிலேதான் பாவையும் வருவாளாமே

13 மறற ஆண் துணைவாளைப்பற்றிய விவரம் பின்பாகத்தில் எடுத்துரைப்போம் ஜாதகனுடைய கல்யாண காலத்தைக் கூறுவோம் இவனுடைய திருபத்தேட்டம் பிராயத்தில் தெற்குதிசைக்கு, தன் சகோதரி கிசைநிலைக்குப் பெண்டாட்டி வருவாள் கொஞ்சமான பத்தக ன் வழியில்தான் மணம் வேண்டுவாள்

14 மாதுவின் குணத்தைச்சொல்வேன மாஞ்சிவப

[புடையளாகும்

திதிலாள நற்குணத்தாள தீங்கதை மனதிலவையாள
காதலி யோகசாலி கணவனாக கினியளாகும்

நீதியாய விரதம்பூண்பள நோநநிடும் அனனைரெண்டு

14 இவனுடைய பெண்டாட்டியின் குணநிசயங்களைக் கூறவேன்.
மாநிறமுள்ளவள் கெடுதல்வலாதவள் கல்ல குணபூஷணி மனநினாலும்
கெடுதலை நினைக்கமாட்டாள். இவள் கல்ல யோகசாலி புருஷனுக்குப்
பிரியமாய நடப்பாள் தருமகெறி தவறாமல் விரதங்களை அனுஷ்டிப்பாள்
இரண்டு தாயார்கள் அமைதிடுவார்கள்

15 தனதுனை காணுளாகும் சலித்தேராககு அன்னமீவள
முனதாயககு உதித்தமாதா மொழிவது சுகமேயாகும்
கனனியாள லாபமேயதும் கடவுளா பகதிபூண்பள
அன்னவள வயதுகோககம் அததிரி சொல்லுகின்றா

15 உடன்பிறப்பிலாதவள் ஏழைகளுக்கன்னமீவள் தாயமார்
மொழிவது சுகமேயாகும் கல்ல லாபத்தை அடைவாள் கடவுளுடைய
பகதி பூண்பாள் அவளுக்குத் தீரகசாய்ச இதைக் கோட அததிரி
சொல்லுகின்றா

16 ஏழினுக குடையோனசெனமம் இருநநிடும் சரமேயாக
ஏழிடம் காரிபாக்க எயநிடும் தாரமரெண்டு
ஏழிடம் பொன்னோனநிறக இரவியும் ரெண்டிலதங்க
ஏழுககு ஏழோனதானும் இன்பமாயா பாகதியமேற,

16 ஏழாமிடத்திற்குரிய சுககிரை வககினத்திலிருப்பதனும், சர
சாசியிலிருப்பதனும் ஏழாமிடத்தைச் சனி பாப்பதனும் இரண்டு
தாரங்கள் உண்டு மேலும் ஏழாமிடத்தில் ஒரு இருப்பதனும், குமேய
வதானத்தில் குரியனும் தருவதனும் ஏழாமிடத்திற்கு ஏழோனாகிய
செவ்வாய பாகதியஸ்தானமாகிய ஒன்பதாமிடத்தில் தருவதனும்,

17 பாரியும் ஒன்றேயாகும் பகரோண அநதச்சங்கை
நாரிககு உத்திறைரெண்டு நலகிடும் சங்கைசொல்லாயத
தீரமாயக கள்ளனாவே சிதரிடும் முதலமாங்கலியம்
ஆற்று ஆண்டுதனவில அவவீதி நடக்குமென்றோம்.

17 பெண்டாட்டியும் ஒருத்திராகும் அந்தச் சங்கையைச் சொல்லு
வதற்கில்லை பெண்டாட்டிக்கு இரண்டு கலியாணம் இந்த சமுசயத்தைச்
கூறவேம முதல் மாங்கலியம் கள்ளனாவ வீணும் அறவும்
முப்பத்தாரும் பிராயதில் அக்ஷிதியாலேற்பட்ட அவவினை ஏற்படும்
என்றோம்

18 அதுவன்றி தாரமனறே அறைநதனம் தீரகமாகப் புதலவாகள சேதிசொலவேன புறநதிடும் ஏழேயாக அதுகளில் ஆண்பாலமுன்று அம்பிகை மாகளரெண்டு இதுவவநதும் தீரககமெயதும் இயம்புவோம் விபரமாக

18 அதிலவரமல தாரம னறே எனது கூறுவோம் கீசவமாகப் புதலவாகளுடைய செயதி சொலவோம் ஏழே குழந்தைகள் பிறக்கும். அவற்றில் ஆண் குழந்தைகள் மூன்றும், பெண் குழந்தைகள் இரண்டும், ஆக ஐந்து பேராளும் தீரகம் என்று விவரமாய்ச் சொல்லுவோம்

19 மாதாரு குணத்தைச்சொலவேன மாமமில் லாதாளாகும் ஒதுவாள சுகமாயவாததை உறுதியில் லாதநெருசம் மாதவாக களனமீவள வந்தபின் வரனதனயோகம் காதலி நடகுகைநளமை களமுக வசியமுண்டு

19 மாதாவின் குணத்தைச் சொல்லவேன ரகசியமில்லாதவளாவள சுகமான வாததைக்கே கூறுவாள் மனதில் கீசவபுத்தி யில்லாதவள். தப்பிகளுக்கு அனனம் கொடுப்பாள். கல்யாணம் ஆன பிறகு அவளுடைய புருஷனுக்கு பேசும் வாயாகும். அவளுடைய நடத்தையும் கவலது கண்களாலும் முகத்தினாலும் பிறரை வசியப்படுத்தவாள்

20 அவளுட துணை ஆணமுன்று ஆதியில் ஏகுமென்றோம் தவசியே பெண்பாலொன்று சாற்றுவோம் விருத கியுண்டு நவனியில் அவரகள் ஆஸ்தி நலகிடும் இவனுக்கேதான பவமுள் இவ்வமுள்ளா பாலபாகிய முடையளாமே

20 அவளுடன் பித்த சகோதரரான மூவர் அடிகள் இவளுக்கு மூன் பித்தையர்கள் தமக்கே ஒருத்தி உண்டு என்று சொல்லுவோம். இவர்கள் விருத்தியடைவார்கள் உலகினில் அவர்களுக்கேற்பட்ட ஆஸ்தி இவளுக்கே கொடுக்கும் வீடு உள்சூரியலையே கிடைக்கும் பவ பாகிய முடையவளாகும்

21 அருகாதன பகதிபூண்பன யாவாக்கும் நல்லோளாவள குறையினறி வாழவாளாகும் கூறுவோ மிவளமுனசென்மம் திருவனாறு மடிகக்குமேற்கில் செனித்தனள கவகைசேயாய வரனசுதா உடையானாடி வருமைக ளீனறிவாழ்தான.

21 அருககடவுளிடம் பகதி பூண்டவள் யாவாக்கும் கல்வளவள். குறையினறி இவள் வாழாது வருவாள் இவளுடைய முன் ஜன்மத்தைய பற்றிக் கூறுவோம். திருவனாறுக்கே குமேற்கில், வேளாள குவத்தில ஐனித்தான் புருஷன், பிள்ளைகள் உடையவளாடி, தரித்திரமில்லாமல் வாழாது வாழாபிணை.

22 வினையதைப் புகலக்கேணமோ வேதிய மாதுபேரில்
சினமகொண்டு தூருசொன்னாள் செப்புலா ளந்தமாது
கனமான பழியைச்சொன்னாய்க் கரதலி பினசெனமத்தில்
துணையானபால இல்லாதாகித் தாயில்லம் நாஸதியாயும்,

22 அப்பொழுது ஊழலினையொன்று ஏற்பட்டது அதைக்கேட்பா
யாக ஒரு பிராமண ஸ்திரீயினபேரில் கோபித்த அவதூறுகளைக் கூறினா
அமமாது சொன்னத வது—கடுமையான பழி வராததைக்களைக் கூறினா
உன்னுடைய மறு ஜனமத்தில் உடன்பிறந்தவனிலலாமல் கரயா வீட்டிலும்
ஒன்றையிலலாமு

23 முதலகதா தோஷமாயும் மேதினில் வாழ்ந்தயென்று
அதிபதி சொல்லிச்சென்றா வானமுனி ததாஸதுஎன்றா
அதுவின்றி வேறுகாணாள் அநதியில் தலங்களைச்சென்று
அதிதிகட கன்னமீநது அவளுமே மரணமாகி,

23 தலைமையாய் பிறக்கும் பிள்ளை தோஷமடையும் இப்படி. நீ
உலகினில் வாழக்கடவாய் என்று சொல்லிச் சென்றாள் முனிவரும்
அப்படியே ஆகட்டும் என்றா அது தவிர வேறு தோஷங்களைக் காணா.
கடைசி காலத்தில் ஸ்தலங்களுக்குப்போய் அதிதிகளுக்கு அன்னமளித்த
அவரும் மரணமடைந்து

24 நாலனதன் பதிகஞ்சென்று கஞ்சனால வரியப்பட்டுத்
சேலமாம குலத்திலேதான் செனித்தன் னென்றுசொலவோம்
ஞாலமேல வறுமைகாணாள் நமன்பதி முப்பாடீநதில்
சீலியும் செலவாளாகும் செப்புவோம் இவன்பினசெனமம்

24 எமலோகம் சென்றாள் பின்பு பிரம்மாவினால் இருஷ்டிக்கப்பட்ட
மேனமையான குலத்திலே ஜனிக்கலானாள் என்ற சொல்லுவோம்
உலகினில் தரித்திரத்தை அனுபவியாள் முப்பத்தந்தாம் பிராயத்தில்
எமலோகம் செலவாளாள் இவளுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றித்
கூறுவோம்

25 அநகா தள்ளிலேதான் அவாசதா பௌத்திரியாக
இன்னவள் விழிப்பாளாகும் இயம்புதோம் தந்தைப்பூவாம்
கன்னியாக குமாரிலோம் சளமிலாச சிநுறாதனவில்
முனகும் தனித்துத்தது உயாவான குடுமபியாகி

25 அதே ஊரில்தான் அவளுடைய பிள்ளைக்குப் பேத்தியாகப்
பிறப்பாளாகும் தீனி, ஐந்தாண்டைய தந்தையின் பூவோத்தந்தைப்ப
பற்றிக் கூறலோம் கன்னியாகுமரியின் பக்கத்திலுள்ள, ஒரு சிறிய ஊரில்
பிறந்து மேலான குடும்பத்தையொரு இருந்து,

26. வருவோர்க்கு அன்னமீந்து மார்க்கத்தில் தாகப்பந்தல் அரிபத்தி மிகவேகொண்டு அந்தகன் பக்கல்சென்று பிரமனால் வரியப்பட்டுப் பிறந்தனன் இவனேயென்றோம் இருபத்தே ழாண்டுதன்னில் இயல்கும்ப மாதம்தன்னில்,

26. வரும் விருத்தினருக்கு அன்னநாணம் செய்து, சாவைவழியில் தண்ணீர்ப்பந்தல்கள் அமைத்து, விஷ்ணுவினிடத்தில் அதிக பக்தி புண்டு எமலோகம் சென்றான். திரும்பவும் பிரம்மாவினால் நிரூபிக்கப்பட்டும் பிறந்தவன் இவனே என்றோம். இவன் தன்னுடைய இருபத்தேழாவது பிராயத்தில், மாசி மாதத்தில்,

27. சேருவான் காலனாடு செப்புலோம் இவன்பின்சென்மம் திரமாய் வடமேல்தெற்கில் சிறப்பான மலைநாடன்னில் நாரியே பெருமடத்தில் நல்குவா விந்தபாலன் ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய்.

27. எமலோகம் சேருவான். இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். வடமேல் பாகத்தில், தெற்கே சிறப்பான மலைநாட்டினில், பெரிய இடத்திலுதித்த ஸ்திரீக்குப் பிள்ளையாய்ப் பிறப்பான் இவன். ஆறுமுனைப்பெற்ற பார்வதியே! கேட்பாயாக.

28. உதித்தவன் பூர்வம்சொல்வேன் உயர்சேது பதியிலேதான் நிதிமிக உடையானுக்கு நேர்ந்தனன் வைசியசேயாய்ப் பதியினில் திரிபுமுண்டாய்ப் பாலர்கள் மனைவியாகி விதவித செட்டுச்செய்து விண்ணவர் பூசைபூண்டு,

28. இப்படி உதித்தவனுடைய பூர்வோத்தரத்தைக் கூறுவோம். மேலான சேதுக்கூத்திரத்திலே அதிக சொத்துக்களையுடைய தனவானுக்கு, வைசியருவத்தில் உதித்தான். வீட்டில் வேற்றுமையுண்டாகி, பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு, விதவிதமான வியாபாரங்கள் செய்து தேவர்களைப் பூசித்து,

29. ஆலய பத்திமானாய் அதிதிகட் கன்னமீந்து ஏலவே பலமில்லாமல் ஏகினன் காலநாடு சாலவே பிரமன்லக்கம் செனிப்பனும் இந்தபாலன் கோலமாய் இவனின்யோகம் கூறுவோம் தாயேகேளும்.

29. ஆலயங்களில் பக்திகொண்டு, அதிதிகட்டு அன்னங்கொடுத்து, கடைசியில் பங்குறையு அடைந்து, எமலோகம் சென்றான். பிரம்மாவினால் நிரூபிக்கப்பட்டும் பிறப்பான் இந்த பாலகன் ஒழுங்காக இவனுடைய யோகபாவங்களைக் கூறுவோம். தாயே! கேளும்.

30 செனிததநாள முதலாமாகச சாதகன் மரணமமடடும்
குளிக்கிறோம் பலனையாங்குள் குவையம் சலவியம்

[கொள்ளான

அன்னமும் குறைவிலலானும் அதிதங்கள் அறிவானுகும்
இனமது மெச்சவாழ்வன் எதிரிகள் நாசமசெய்வன்.

30. பிறததிலிருந்து சாரும் பரியதம் உண்டான பலபலன்களை
குளிக்கிறோம் உலகினில் கடன் வாகமரட்டான. சாப்பாடுக்கு
குறைவிலலாதவன். மேலான விஷயங்களை அறிவானுகும். சொந்தக்காரர்கள்
மெச்சமபடி. வாழ்வான எதிரிகளை நாசம் செய்வான்.

31 தானிய செட்டுசெய்வன் தந்தைக்குத் தாழவுருதான
மானமாயச சிவிப்பானும் வண்டிவா கனமுமுள்ளான
தானமும் தருமமிச்சை சகலருக்கு நல்லோனாவான்
மானனை யாக குரேயன் மங்கையே மேலும்கேளே.

31 தானிய வியாபாரகன் செய்வான் தந்தைஞ்ச சமமான ஸ்திதி
விலிருப்பான் மானத்திடன் தீயனம் செய்வான். வண்டி வாகனமுமுள்ளவன்
தானதருமத்தைச் செய்வதில் துஷ்டமுள்ளவன் யாவருக்கும் நல்ல
வனாவன். மானபோன்ற விழிகையுடைய ஸ்திரீகளிடத்தில் சேசமா
விருப்பான் தாயே! மேலும் கேட்பாராக

32 இருபது ஒன்பதானாடில் இவனதுனை ஒருவனவேருயக
குறைவறச் செய்வானுகும் கூறுவோம் தந்தைபாகம்
இருவித மாகநேரும் இவன்பாகம் நானகதாக
அருளுவோம் முப்பானநாலில் அம்பிகை யானேகேளாய்.

32 இவனுடைய இருபதொன்பதாம் பிரபந்திய இவன் சகோதரன்
வேருயக போகான் குறைவற்ற செய்வானுகும் தந்தையின்
பாகத்தைக் கூறுவோம் இரண்டு விதமாக நேரிடும் இவன் பாகம்
நானகை ஒன்றாகும் அதுவும் இவனுடைய முப்பத்திரையுடைய பிரபந்திய
என்பதும். அம்பிகையே! கேட்பாராக

33 தந்தைமேல் பூரிசோபன தடாகங்கள் செய்வானுகும்
பாதமாம் கூடாதானும் பருவிர அந்தசங்கை
சகதம் நொழிலிசேயும சாச(ச)தால் இது கரைவாராகும்
பத்துடி மிகக்கூறான் பாவதி கேட்டாயே

33 தந்தையுபோல பூரிதீயைச் செய்வான். குளமேல்
பெடவோன். ஐந்து, ஐம்பெடவோடு ஐந்துபடிய எப்படி அந்த
சூசபந்தைச் செய்வான். எப்பொழுதும் செவ்வாய் ஒன்பதாமிடத்தி

விரும்பதால் உடைந்த கணைகள் ஏற்படும். சொந்தக்காரர்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வான். பார்வதி! சேப்பாயாக.

34. அறுபது ஒன்று ஆண்டில் ஆனிமா தத்திலேதான் குறைபக்கம் ஏகாதேசி குழுவியின் உடலமேகும் மறுசென்மம் குடகுதன்னில் மறைகுலம் உதித்து
[இன்னோன்
அரசர்பூ சிதமுமெய்தும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

34. இவனுடைய அறுபத்தொன்றாம் வயதில், ஆனி மாதத்தில், கிருஷ்ணபட்சம் ஏகாதசியில் இவன் உயிர் துறப்பான். அடுத்த ஜன்மம் குடகுராட்டில் பிராமணகுலத்தில் உதித்து, அரசர்களால் பூஜிக்கப்படுவான், அம்பிகையே! சேப்பாயாக.

35. செயமுனி இதனைக்கேட்டுச் செப்புலார் பராசருக்கு நயமுடன் ஐம்பதாண்டில் நாயகன் மரணமாவன் தயவுடனந்தசங்கை சாற்றுவீர் முனியேதான் வியமாக நாலோன்காரி வித்தகன் திசையேயாதி,

35. ஐயமுனி இதனைக்கேட்டு, பராசாரிடம் சொல்லுவார். நயமாக ஐம்பதாவது வயதில் இவன் மரணமடைவான். தயை செய்து அந்தச் சந்தேகத்தைச் சொல்லுகன், முனிவரே! கீழ்க்கேதான், வியமான நாலாவது சனிதசையில்,

36. தசமத்தில் இருப்பதாலே சாற்றினோம் அந்தச்சங்கை அசவில்லை அவர்திசைக்கு அருணன் தன் திசையிலேதான் கசியுண்டு தீர்க்கமாகக் குசனுமே புதனைப்பார்க்கச் சௌமியன் மாரகன் சாற்றின மொழிகுன்றது.

36. அவனும் லக்ஷிணத்திற் பிப் பத்தாம் வீட்டில் (கர்மஸ்தானத்தில்) இருப்பதனால் அந்தச் சங்கை ஏற்பட்டுச் சொன்னோம். அதை அசைப்பதற் கில்லை. சனிதசை ருசியபுத்தியில் மாணம் ஏற்படும். இது தீர்க்கமாக உண்டு. மேலும் செவ்வாயும் புதனைப் பார்ப்பதனால் சந்திரனுடைய புத்தியின் ஆரம்பத்தில் மரணம் ஏற்படும். சொன்னசொல் தவறாது.

37. செனித்திடும் காலம்தன்னில் சேய்திசை நுங்களொன்பான் குனித்திடு நாள்கள் பத்தும் கூறுவோம் பலனையாங்கள் வினைவரும் சாதகர்க்கு மிக்கநாற் காவியிடை தனமது சிலவோயுண்டு தன்பந்து குதமெய்தும்.

37. இவன பிரதபொழுது செவ்வாயதசையில் இருப்பு மாசம் ஒன்பது, காள பத்து. இதன் பலனை கால்கள் கூறுவேரம், வினைகள் ஏற்படும். ஜாதகனுக்கு காதகாலிகள் (பசுக்கள்) கஷ்டமடையும் பணச் செலவும் அதிகமாகும். தன் சொந்தக்காரர்களுடைய ஆசெனசம் ஏற்படும்.

38 தந்தைதாய்ப் பிணியுமாகும் சுகதுக்க மிகவேயுண்டு
முநதுணை பிணிகளாகும் ஒடுங்கிடும் காலிதானும்
பிரதிய பாகமதனனில் பேசுவோம் விபரமாக
இந்திர னிரைஞ்சுமாதே இயம்பினோம் முதலபாவங்கள்.

38 தாய் தந்தையர்களுக்கு வியாதி ஏற்படும். சுகமும் துகமும் அதிகமாக ஏற்படும் முதலில் சகோதரர்களுக்கு வியாதி ஏற்படும், பசுக்கள் ஒடுங்கிடும். மற்ற விவரங்களை இனி வரும் பாகத்தில் பேசுவோம். இத்திரன் பணியும் பாவத்தியே! இதுவரை முதல் பாவங்களைக் கூறினோம்

ஜாதகம் 45

- 1 பிறைநந்தி சிகியுமநண்டில பொனகனனி ¹பாரிதேளில
பரிதியும் வெள்ளிபுந்தி பறறிடம் மேடமாக
அரவுமே மானதாக ஆறலு மீனமாக
வருவது செனமமாடு வருவதால பலனுமசொலவீர

1 சாதிரன் ரிஷபதிலும், கேது கடகதிலும், ருரு கன்னி

செவ்வாய்	லககினம் ருரியன் சுகிரன் புதன்	சாதிரன்	
	இராசி சக்ரம்		கேது
ராகு			
	சனி		ருரு

விலும் சனி விருச்சி
கததிலும், ருரியன் சுக
கிரன் புதன் இவர்கள்
சே சா சது மேஷத்திலும்,
இராகு மகரத்திலும், செவ
வாய மீனத்திலும் தகை,
இப்படிப்பட்ட மேஷலக
கின் ஜாதகத்திற்கு உண்
டான பானகளைச் சேர்த்துச்
சொல்லுவீர

- 2 பிருகுமே புகலுமின்றா பிறந்திடு ஆண்பாலசெனமம்
வருமீலம் கீழ்பாலவாசல வாடகை வீடேயாகும்
பிரிதி உதலமேயாகும் பெருவயி றப்பனபெண்பால
அரனகோஷ்டம் கீழ்பாலாகும் அததியும் அரசாவாசம்

2 பிருகு மாரிஷி சொல்லவற்றா இதை ஜாதகம் ஆண்பால ஜனம்
இவன் ஜனிகரும் வீடு கிழக்குப் பாதத்த வாசலுடையது அதுவும் வாடகை
வீடாகும் வடக்கே அம்மன கோவில் தென்கிழக்கே வீகனெகவார
கோவில் அன்னுடைய கோவில் கிழக்கே யுள்ளது அததியும் அரசரும்
வசிகருமிடமாகும்

- 3 பலசாதி அவலூவாசம் பாலகன் இரண்டாமசெனமம்
குலவிடும் வடுகாவாககம் கூறுவோம் தந்தைஅனதை
தலைவியின் புத்திரயோகம் சாதகன் முன்பினசெனமம்
நிலையதை இன னூலதனனில நிகழத்தவோம் தாயேகேளும்

3 அஃப்ஜூரில் பலஜூதி மணிதாசன் விசிப்பாரசன் இது ஜாதகனுக்கு இரண்டாம் ஜனமம் தெலுங்கா குலத்தில் உதித்தான் என்று கூறுவோம், தாய் தாத்தையர், மனைவி மக்கள், இவர்களுடைய யோசனமும், ஜாதகனுடைய முன்பின் ஜனமமும், இன்னும் மறற யோசனை திகிலையும்பற்றி இரதப் புலதகத்தில் விவரமாய்க் கூறுவோம் தாயே! கேட்பாயாக.

4. தநதையின் துணையாணரெண்டு சாற்றுவோம் தீரகமமாக அநதவா இனையாளாக அறைகுவோம் அவன்குணத்தை முரதினோன் மாலநிறத்தன் மூலகு டுடையனாகும் சநததம் நெசவுசெய்வான் செனஉப காரியாகும்

4 தாதைஞ்ச சகோதர இருவர். அவர்கள் தீரகம் என்று சொல்லுவோம் இனையனனுடைய குணத்தைப்பற்றிப் பிறத கூறுவோம் மூததவன் ஒரு நிறங்கொண்டவன் மூலசுருட்டையவன் எப்பொழுதும் . நெசவு செய்வான். பரோபகாரி யாவான் (Refer stanza 8)

5 ணகவான் நுணுககமதோவன் உடன்கூடி வாழ்வானாகும் . தோகையும் ரெண்டுநேரும் சுதாசுளும் ஆண்பாலமுன்று பாகமாய்ப் பெண்பாலொன்று பருகிடும் தீரகமமாக நாகரி கங்களுண்டு நாரதா தடுத்திச்சொலவார

5 கல பதநிக கூடம் புளவன் தததுபங்களை அநியக் கூடியவன் வலாகுடனும் சோதே வரமுள்ள பெண்டாட்டிகள் இரண்டு பேர்கள் ஆண் பிள்ளைகள் மூன்று பெண் குழந்தையும் பக்குவமாய் ஒன்று தீரகமாக ஏற்படும் காகரிகை குட்டையவன் இதைக் கேட்ட காரதத் தடுத்திச் சொல்லுவார்

6 எகமக துகதுபுத்திரா இயம்பினீர் விபரமசொலவாய் முரநின் மாதுககேதான் ஆண்பாடு தீரகமெய்யதும் பிநின் மாதுககேதான் பேசின் ஆண்பாலரெண்டு இந்நிர வதன்மபோன்ற இனங்கொடி ஒன்றுள்ளனோம்

6 எதப் பெண்டாட்டிக்குப் பதநிராக் கூண்டிவந்து சொன்னீர்? விவரமாய்க் தெரிவிப்பும், என்று கேட்க முதல் பெண்டாட்டிகளேதான் பதநிரன் பிப்பான். சத தீரகமாகும் இரண்டாவது பெண்டாட்டிக்கு இரண்டு ஆண் குழந்தையும் சாதி-வதன்முடைய ஹகொடி போன்ற பெண்மம் பிப்பான் என்றோம்

7. இருமனை தீர்க்கமாமோ ஏகுமோ விபரமசொலவாய
வருமுதல் மாதாதானும் மரிப்பனே பித்தநோயால
திருகில்லா இரெண்டாமமாதா சேருவான தீர்க்கசீவி
பெருமையாய்க் குடுமபம்பினனாப் பாக்கிய வரனாமதீர்க்கம்.

7. இரண்டு பெண்டாட்டிகளும் தீர்க்காபுகடன இருப்பார்களா? அல்லது இறந்து படுவார்களா? எப்படி? அதன் விவரம் சொல்லுகைகள். முதல் பெண்டாட்டி பித்த வியாதியினால் மரித்தது போலவான். தொந்தரவில்லாத இரண்டாம் பெண்டாட்டி தீர்க்கசீவியாயிருப்பான். பெருமையாகக் குடுமபம் சகல பாக்கியத்துடன் விளங்கும். இது சீசசயம்.

8. அதற்குப்பின் வந்தோனசேதி அறிவிலான தந்திர
[வார்த்தைப
பதர்செ(ர)லலான காமியாவன பரிந்துப சாரமசொல்வன
நிதியது செலவுசெய்வான் நினைத்தது முடிக்கவல்லன
சகியிலா மனத்தனாகும் தாரமும் ஒன்றேதீர்க்கம்.

8. இவனுக்குப் பின்னால் வந்தவன் சமரசாரத்தைப் பிறா அறியும்படி தெரிவிக்கமாட்டான். தந்திரமாகச் பேசக் கூடியவன். இளப்பமான வார்த்தைகளைச் சொல்ல மாட்டான். காமாதாரனாயிருப்பன விருப்பத்துடன் உபசார வார்த்தைகள் கூறுவான். பணத்தை அதிகம் செலவு செய்வான். - எடுத்த காரியத்தை முடிக்கும் சாமர்த்திய முடையவன். ஸ்திர புத்தி இல்லாதவன். பெண்டாட்டியும் ஒருத்திரான். இது தீர்க்கம்.

9. சுதாகனும் ஆண்பால்ரெண்டு தோகையு மவவாரதீர்க்கம்
நிதியது பெருக்கம்செய்வன நிமிஷத்தில கோபியாவன
அதிபனும் வயதுதீர்க்கம் மாரனோ டொததுவாழ்ந்து
பதியது வேறுயசசெலவன் பகருவோம் பின்பால்சேதி.

9. ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு, பெண் குழந்தையும் அவ்வாறாகும். இது தீர்க்கம். பணத்தை விருத்தி செய்வான். வெகு சீக்கிரம் கோபம் மடைவான். இவனும் தீர்க்காபுகள்ளவன். முதலில் குடும்பம் ஒன்றாயிருந்து பிறகு வேறு வீட்டிற்குக் குடிபோவான். மற்ற விவரங்களைப் பின்னால் கூறலோம்.

10. தந்தையின் குணத்தைச்சொல்வேன சாந்தவான மால்
[நிறத்தான
சிறதையும் நல்லதாகும் சொல்லதைக் காப்பானாகும்
வந்தவாக கன்னமீவன வஸ்திரப் பொருளும்செய்வன
நிறதைகள் ஏறகானாகும் நினைத்தது முடிப்பானாகும்.

10. ஜாதகனுடைய தகப்பனரின் குணங்களை எடுத்துச் சொல்லு வோம். சராத ஸவரூபி. கரு சிற முடையவன் கல்ல எண்ணகளை யுடையவன். சொன்ன சொல்லைத் தட்டமாட்டான் வாத வீருதின்ருக்கு அன்ன பாளுதிகள் கொடுப்பான் வஸ்திரங்களையும், பொருளையும் சேர்ப்பான் பிறா தன்னை கிசுதிக்கும்படி. கடக்கமாட்டான் எண்ணிய காரியத்தை முடிப்பான்.

11. ஆதியில் வறுமையுண்டு அவனதந்தை இல்லமகாணான் பாதியின் வயதுமேலாய்ப் படைப்பனம் வேறுஇல்லம் குதிலா நாபிகுரன் தோழர்கள் அதிகமசேர்ப்பன் பரிதியு முடையனாகும் காலாட்கள் உடையானுமே

11. ஆரம்ப காலத்தில் சிறிது வறுமை யுடையோன் தகப்பன் வீடு இவனுக்கு கிடையாது. மத்திய காலத்தில், அதாவது பாதி ஆயுள் ஆன் பிறகு சொத வீடு கட்டுவான் குதவாழ்வாதவன் சிசேகிதர்களை அதிகம் உடையவன் குதிரை (வண்டி வாகனம்) உடையவன் பரிஜனங்களை யு முடையவன்

12 வறுமைகள் பின்னாலகாணான் வணிகங்கள் பலவாய்ச் [செய்வான்

பெரியவா உறவுகொள்வான் பலமிலாக குதவீசெய்வான் கரிதனை ஆதரித்த கடவுளைத் தியானம்செய்வான் கரமதில் விஷ்ணுவேகை காலிகள் வீருத்திஅலபம்.

12 பின் பாதிக்காலத்தில் சிரமமே இருக்காது. பலவீதமான வியா பாரங்களைச் செய்வான் பெரிபாராத துணை கொள்வான் ஏழை களுக்கு ஓததாசை செய்வான் 'யேழ முதலே என்றழைப்ப என் னெனருளை' (மகாவீஷ்ணுவை) தியானம் செய்வான். செங்கைகளில் விஷ்ணு வேகையை யுடையவன் பக்கை வீருத்தியடைவா.

13 அதநிரி தடுத்ததுசொலவாச ஆதியில் வறுமையென்றி குததமாய்த தந்தைஇல்லம கூடாது என்றுசொன்னீர வித்தகன் துண்பெனகாணான் விளம்புவீர் அந்தசநயதை பத்திரீல ராசுரீன்று பத்தவன் எட்டிலேற

13. இரண்டே டேட்ட அதநிரி தடுத்த சொலவாச. ஆரம்பத்தில் வறுமையின் எதிர்ப்பு என்ற சொல்லீரே குததமான தப்பன் வீடு இவனுக்கு சொது என்ற சொல்லீரே ஜாதகன் பென் சோதரி இலாதான் என்ற சந்தேகத்தையும் எடுத்துச் சொலவாச. பத்தா மிடத்தில் தீராத கை, பத்தாசுடையவனான சகி எட்டாமிடையே வீருத்தியடைவா.

14. பொன்னவன் நாலில்நிற்கப் புகன்றனன் அந்தசங்கை
முன்சென்மம் வினையும்கொஞ்சம் மேலிற்று என்று
[சொல்வோம்
என்னஊழ் செய்தானத்தை இயம்புவீர் முனியேந்தான்
அன்னவன் பூர்வம்கேளாய்¹ அழகர்வாழ் நாட்டிலேதான்,

14. கேது கைத்தானத்திலிருப்பதனாலும், அந்த சந்தேகத்தைச்
சொன்னோம். போன ஜன்மத்துக் கர்மவினை கொஞ்சம் மேலிற்று என்று
சொல்லுவோம். என்ன ஊழ்வினையைச் செய்தான். அதைச் சொல்லுகன்?
முனியுரை! கீழ்க்கள், என்று சொல்ல, இவனுடைய பூர்வோத்தரத்தைக்
கேட்பாயாக, அழகர் வாழும் நாட்டிலே,

15. கங்கையின் குலமுதித்துக் காதலி மதலையுண்டாய்ப்
பொங்கிய குடுமபமாகிப் பூமியும் பரிபாலித்து
இங்கவன் வாழ்நாளில் எய்தின வினையைக்கேணமோ
தங்கமும் ஏழைக்கீந்து தடமதைத் தன்கைக்கொண்டான்.

15. வேளாளர் குலத்திலுதித்து, பெண்டாட்டி பிள்ளை உண்டாகி,
பெரிய குடும்பியாகி, பூமியையும் கிருஷி செய்த வாழ்ந்து வரும் காலத்தில்,
நீர் ஊழ்வினை ஏற்பட்டது அதைச் சொல்லுகிறோம். கேளுங்கள்.
ஏழைகளுக்குக் கடன் கொடுத்த, அவர்களுடைய பூஸ்திதினைக் கைப்பற்றிக்
கொண்டான்.

16. பஞ்சைகள் மனவெறுப்பால் பகருவார் சாபம்தானும்
கொஞ்சமாய்ப் பொருளைத்தந்து குடிஇலலம் பறித்தபாலி
பஞ்சமாய்ப் பின்சென்மத்தில் தந்தையாஸ் திகளுமினறித்
துஞ்சிடு முதலில்புத்திரர் துணைபெண்கள் இலலாதாகி,

16. ஏழைகள் மனவெறுப்புற்று, சாபம் கொடுக்கலாயினர். கொஞ்ச
மாய்ப் பொருளைத் தந்து எவர்களுடைய வீடு வாசல்களைக் கைப்பற்றிய படு
பாலி! அடுத்த ஜன்மத்தில் வறுமை புற்று, பிரிவார்சகித் மில்லாமலும்,
புத்திர தோஷமடைந்தும் கசோதார் சகோதரி இல்லாமலும்,

1. அழகர் மலை = சப்பிரமணியர் தலம் ஆறினொன்று. தூற்றெட்டுத்
திருப்பதிகளிலொன்று. இதனையே வைஷ்ணவர்கள் திருமாலிருஞ்சேலை
என்பர். பாண்டிநாட்டிலுள்ள ஒரு விஷ்ணு ஸ்தலம் சுவாமி—மாவலங்
காரர், தேவியார்—செனத்தையவல்லி. கம்மாழ்வார், குலசேகர ஆழ்வார்,
பெரியாழ்வார், திருமங்கையாழ்வார், ஆண்டாள் இவர்களால் பரவச்சொல்லப்
பாடப்பட்டது. இதனை அழகர் கோவில் என்பார்கள். மதுரைக்குப் பன்னி
ரண்டு மைல் தூரத்திலுள்ளது.

17 ஒருவரில் கூலிவேலை உணவுக்குச் செய்வாயென்று
வறுமையோரா சொல்லிச்சென்றாரா மருவிறறு அநதசாபம்
திருமகன அநதியததில் செலவங்கள் குறைவுநோந்தும்
மரலியின பதிகஞ்சென்று மரையவன் வரையப்பட்டு,

17 ஒருவன் வீட்டில் எகளைப்போல கூலிக்கு வேலை செய்து
பிழைப்பாய் என்று ஏழைகள் சொல்லிச் சென்றனர் அநதச சாபம் இவனை
வந்தடைந்தது இவன் அநதிய காலத்தில் செலவக் குறைவுடையோனாகி
எமலோகம் சென்று பிரமமாவிலுல சிருஷ்டிக்கப்பட்டு

18 வந்தவ னிவனேயென்றோம் மருகிடும் ஏழைசாபம்
தந்தையின் ஆஸ்தியினறித தரித்திரம் பூவமென்றோம்
பந்தணி மனைவியாலே படருமே பிறைபோலயோகம்
இந்திரன்¹ முகத்தினாலே இயம்பின மொழிகுனருது

18 பிறாதவன் இவனே என்றோம் ஏழைகளுடைய சாபம் வந்த
சோதது தந்தையின் ஆஸ்தி இல்லாமல் ஆதியில் தரித்திரத்தை அந
பவித்தது கலியாணம் செய்த பெண்டாட்டியின் அநிஷ்டத்தினாலே பிறை
சாதிசனைப்போலே யோகம் வளங்கோவெயது கடவுள் அருளால் கூறிய
இம்மொழிகளுக்கு யாதோரு குறைவும் ஏற்படாது

19 சொன்னது குணத்தானுக்குச் சுரனுமே உதிப்பானாகு ம
அன்னவா குணத்தைச்சொல்வேன் ஆனையின் நிறத்

[தனாகு ம]

தன்னுடல் மெலிவுமுண்டு தருமிடும் உருனாகுடு
நன்னகக் கலவிகற்பன் உயர்வான புத டியேறபன்

19 உய்விதம் சொன்ன குணங்களை யுடையவனாகு ம ஐந்தன்
புத்திரனாய் அயத்திரத்தான் அயனாடைய குணங்களை எடுத்துக் கூறுவோம்
கரு நிற முடையவன் மெலித் தேகத்தை யுடையவன் உயர்வான
குட்டினால் உயத்திர முடையவன் மேலான கலவியைக் கர்பன் மேலான
புத்திரமிகளை ஏற்பன்

20 விதகையும் இரண்டுறைய மேலோகன் பதரிபுண்பன்
ஏதநிலி சாதியாவன் திரமில் வாதநெஞ்சம்
குதத்ததை மனநிலையைகள் பொருளெனவா எவாகும்

[எனான]

கத்தவான் வறுமையானான் சுதிர பையனாகும்

20 இரண்டு விதமான விததைகளைக் கற்பான பெரியோர்களிடம் பகதி சிரததைபுடனிருப்பான். அறிவுடையோர் வமிசத்தைச் சேர்தவன், தைரிய மில்லாத மனதை புடையவன் மனதில் குற்றங்களை வைத்துக் கொள்ள மாட்டான். பிறமேல் பொருமை கொள்ளான் சுததமுடைய வன். தரித்திரத்தைக் காணமாட்டான் அழகுடைய ரூபவரன்

21 அரனரேகை கமலரேகை அவனகரம் தன்னில்தங்கும் உறனமுறை மதிககவாழ்வன் உணவுக்குக் குறைவுருதான் பெரியோர்கள் பததிபூண்பன பஞ்சைமே விரககமாவன் மருவரை வசித்துவெலவன் வாககதைக் காப்பானாகும்

21. சிவனுடைய ரேகை, தாமரை ரேகை இவைகள் அவன் கையில் உள்ளன. உறவினர் மெச்சுமபடி வாழ்வான் சாப்பாட்டுக்குக் குறைவு இல்லாதவன் பெரியோர்களிடத்தில் பகதி பூண்டவன் ஏழைகளிடத்தில் இரக்க புத்தி புள்ளவன். ஏதிரிகளை வசியப்படுத்தி வெல்லுவான். சொன்ன சொல் தவறமாட்டான். வாரததையைக் காப்பாற்றுவான்

22 பாலகன் தனக்குயோகம் பகாந்தகாரணங்கள்சொல்வாய ஆலோனும்¹ பானுமுச்சம் அரவுமே தசம்மநிறகச் சாலவே நளயோகங்கள் சாமரை யோகமென்றோம் மாலபத்தி உடையனாகும் விளைவுமே மூன்றுசோப்பன்

22 ஜாதகனுடைய யோக பாவங்களைச் சொன்ன காரணங்களைச் சொல்லுங்கள் சூரியனும் சந்திரனும் உச்சஸ்தானத்திலிருப்பதனாலும், இராகு பததாமிடத்திலிருப்பதனாலும், பொருத்தவே கள் யோகம் சாமரை யோகம் இவற்றையு முடையவன் திருமாலிடம் பகதி புள்ளவன் வீடுகள் மூன்று சோப்பான்

23 பலவித வணிகபத்தாலும் பாரினில பாககியம்சோப்பன் தலவாசம் செய்வானாகும் செகராசா பேட்டிக்கொள்வன் புலவனும் ஈகையாளன் புண்ணிய மனத்தனாகும் நலமுளோரா நேசத்தாலே நாயகன் புகழுமேறபன்,

23 பலவிதமான வணிகங்கள் செய்து உலகில் செத்துக்களைச் சோப்பான் கேடத்திரங்களுக்குப்போய்க் கடவுளைத் தரிசிப்பான். உலகின் அரசர்கள் பேட்டி கொள்ளுவான் படித்த புலவனாவன் தாமிஷ்டன். தாம் சித்தனை புடையவன் கல்வங்களுடைய சிகேகத்ததினவே இவன் மிகுந்த கோத்தியை அடைவான்

24 எந்தகா லத்திலிலைம எய்திடும் விபரமசொலவாய
வந்தவன ஆளுணடுககுள் வளைவுமே நேருமென்றோம்
பிந்தியும் பதினமூனாண்டில் புறப்பனும் வேறுஇலலம்
சந்ததம் முப்பாணாண்டில் சாராநதிடும் இலலமென்றோம்

24 எந்தக காலத்தில் இவனுக்கு வீடு சேரும்? விவரம் சொல்கங்கள்.
இவனுடைய ஆளுவது வயதிற்குள் வீடு கேரிமம் என்றோம் பின்னால் பதி
மூன்றாம் வயதில் வேறு ஒரு வீடு கட்டுவான் முப்பதாவது வயதில் மற்
படியும் வீட்டுக்கு யோகம் இருக்கிறது என்றோம்

25 பெரிதான குடுமபமேற்பன பந்துவை ஆதரிப்பன
தரிதொழில் பெருக்கம்செய்வன தந்தைக்குத் தாழ்வுருதான
நெறிகாப்பன திருப்பணியும்(செய்வன) நோநதிடும் சகடு
[தானும்
கரிமத் வாளைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே

25 பெரிய குடுமத்தை வகிப்பான சொந்தக்காரனைப் ஆதரிப்
பான செஷுத் தொழில் விருத்தி செய்வான தப்பபனாரின் மகிமைக்குக்
குறைவு வாரதபடி நடப்பான தாம் வழிகளில் நடப்பான கட்டுவன
வழிபாடுகள் செய்வான வண்டிகளும் வாகனமும் உடையவன வீக்கி
னேசுவரனைப் பெற்ற அம்பிகையே! கேட்பாயாக

26 தனதுனை முன்பினதோஷம் தவகிடும் அதனமேலவிருத்தி
களனிகை இரெண்டுஎன்றோம் காணையும் ஒருவனநீக்கம்
பின்பாகம் விபரமாகப் பேசுவோம் தாயேயாங்கள்
உள்ளத் வாளைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே

26 தன்னுடைய முன்பின் சகோதரர்களுக்குத் தேடின ஏற்பாடு
பிறகு அவர்களை விருத்தி ஏற்பாடு தகைகள் இருவர் என்றோம்.
சகோதரனும் ஒருவன் என்றோம் அவனும் நீக்கம் இவைகளைப்பற்றிப்
பின்பாகத்தில் விவரமாகப் பேசுவோம் தாயே! உத்தமனைப் பெற்ற
உத்தமியே! கேட்பாயாக

27 பாரியும் பதினேழாண்டில் பகருவோம் அனனைவாககம்
நாரியின குணத்தைச்சொல்வோம் நவீனநிடான கட்டு
[வாத்தை
சீரியோக குதவிசெய்வன சீவியம் முன்கோபரதான
காரிழை யோகசாலி கனத்தபுத் திருநூ ற்பன

27 இவனுடைய பதினேழாம் பிராயத்தில் பெண்டாட்டி தன்
அனனைவின் உயிசத்திலிருந்து வாயான மனைவியின் குணங்களைச்
சொல்லுவோம் பொய்பேசமாட்டாள் இவள் கவலையோகசாலி சொல்ல
மான புத்திமதினை ஏற்பாள்

28 மாதுவும் சிவந்தமேவிரி மாரனதன் மனதுககேததோள
திதுகள் ஒருவாககெண்ணுள் சிறப்பான குடுமபமேறபள
ஒதுவோம் சுதாபலத்தை ஒன்பது திககுடுமென்றேம
மேதினில ஆண்பாலமுன்று மெல்லிய மிரண்டுதீரகம்

28 இவரும் சிவந்த நீற முள்ளவன் புருஷனுக்குப் பிரியமாய்
நடப்பான் பிறகுக்குத் தீங்கு நீனைக மாட்டான் மேனமையான
குடுமபத்தை வகிப்பான் புத்திரபாவத்தைக் கூறலோம் ஒன்பது
குழந்தைகள் பிறக்கும் ஆண் குழந்தைகள் மூன்று பெண் குழந்தைகள்
இரண்டு இவை தீரகம்

29 அனனையின் குணத்தைச்சொல்வே னழகுளாள மாளு
[சிவப்பள

அனனமும் அனபாயீவள் ஆளனதன் மனதுககேததோள
அனனியா குற்றம்சொல்லாள அடாபடி தன்னிலசெல்லாள
அனனவள் வந்தபின்பு அம்புலி போலேயோகம்

29 தாயின் குணத்தைச் சொல்லுவோம் அழகுள்ளவள்
மாநீற முள்ளவன் பிரியமாக அனனதானம் செய்வான் புருஷன் மன
திறகுத் தருதபடி நடப்பான் பிறரைப் பற்றிய குற்றங்களைக் கூற
மாட்டான் அடாபடியான காரியங்களில் தலையிடமாட்டான் அவளுக்குக்
கலியாணம் ஆன பிறகு பிறைச் சந்திரனைப்போல போகம் நுகவிடும

30 குடுமபத்தை ஆதரிப்பள கோபமும் கொஞ்சமுண்டு
உடனசாரதம் தாயினிலலம் உததிர திசையாமதாயே
அடவுட னிலலம்போகி அடைகுவார தன்னூராதனனில
விடமுவி பாரியாளே விளம்புவோம் தனைவாதனை

30 குடுமபத்தைப் கவனிப்பான் சிந்தி கோப முடையவன்
உடனே சாரதம் அடைவான் வட திசை தாயின் வீடு உள்ளது
அடவாக வீடு கட்டித் தன்னுக்கு வருவான் பாலத்தியே! சகோதர
களைப்பற்றிக் கூறலோம்

31 தனதுனை ஆண்பாலமுன்று தைஉலா ஒன்றேயாகும்
பின்பாகம் அவாகளசேறி பேசுவோம் தாயேயாவகள்
முனசெனம் அனனையகேதான மொழிகுறேம புலியூர்
[தன்னில
வன்னிய குடமுதிதது மதலைகள் அரிகமுண்டாய்,

31 தன்னுடைய சகோதரர்கள் மூன்று பேர்கள் சகோதரி
ஒத்ததியை யாகும் காலக அலகளுடைய செயலிப்பற்றிப் பின்பு
பாகத்தில் விவரமாய் பேசுவோம் தாயின் முன் ஜனமத்தைப்பற்றிக்
கூறலோம் சிதம்பரத்தில் வன்னியா குலத்திலுதித்த, அதிகக் குழந்தைகள்
உட்பட

32. சுகமுள குடும்பியாசிச் சுந்தரி வாழ்ந்துமேதான்
 இகபர மடியாருக்கு இவளுமே அன்னமீந்து
 பகையாள காலனாடு பற்றினாள் வரன்முன்னாகச்
 செகபறி வாரியப்பட்டுச் செவித்தனள் என்றுசொல்லோம்.
32. சகமான குடும்பத்தை உடுத்த, இந்த சந்தரி வாழ்த்த, செவக
 யார்களுக்கு அன்னம் கொடுத்து, கடைசியில் தன்னுடைய புருஷனாத்த
 முன்பே மமலோகம் செல்லுயாள். பசம்மாவிலும் நிரூபிக்கப்பட்ட,
 நிரூபவும் நனிக்கலானாள்.
33. என்னாங்கு இரண்டுஆண்டில் ஏகுவாள் காலனாடு
 லின்னாமாள் வெள்ளினசெனமம் செப்புவோம் கரனாட்டு

36. மாரகம் என்று சொல்வோம் வதிஷ்டரும் தடுத்தது
[சொல்வார
காரியும் எட்டிலதங்க கலைக்குமே அஞ்சிலபொன்னேன
தீரமா யிருப்பதாலே செப்பினோம் வயதுதீராகம்
கூறுவோம் சங்கைஒன்று குழுவியின் பிதர்மிககு,

36 மானததை வடைவான் என்று சொல்லுவோம். வதிஷ்டரும்
தடுத்தது சொல்லுவார் சனி வகிணத்திலிருந்து எட்டா மிடை
தில தங்க, சந்திரனுக்கு ஜாதாமிடத்தில குரு தீரமாயிருப்பதாலே வயசு
தீராகம் என்று சொல்லுவோம். சாதேகம் ஒன்று குழாந்தையின்
பாடிககு,

37. ஆறுநாடு(க்கு)ள் அனனாதநதை அனுமிடும் மாரகங்கள்
மாறாது இந்தவாாததை வரைகுறான அததிரீதானும்
காரியின் தசைகாலத்தில காவலன் தனக்குக்கெண்டம்
கூறுமநா லாமதசையில் குறிகுறோம் அனபானநாலுள்.

37 ஆறுவது வயதிற்குள் தாடைப பெற்ற பாட்டனாகும் மாணம்
கேரிடும் இாத வாததையை மாற்ற முடியாதது என்று அததிரி மகரிஷி
சொல்ல, சனியின் தசையில் ஜாதகனுக்குக் கண்டம் கூறலோம் அதுவும்
காலாவது தசையில் குறிகுறோம் அதுவும் ஜம்பத்திராவாவது வயதில்.

38 தெனமுனி தடுத்ததுசொல்வார செல்லாது அந்தவாாததை
புநதியின் காலமதன்னில பொருநநிடும மாரகங்கள்
பின்செனமம் அவலூதனளில் பிறப்பனம் பெளதரனாகப்
பொன்பணி அதிகமுண்டாயப் புகழ்ச்சியால வாழ்வானோமே

38. அலைநியா இது கேட்டுத் தடுத்தது சொல்லுவதற்கு கைகள்
சொல்லியது சரியல்ல. புதன் தசையில் தான் மாணகன் பொருத்தம்.
அடுத்த ஜனமம், அதே ஊரில் போலாப பித்தத்தினால் பொன்,
பூஷணங்கள் இவைகளை அதிகமாகப் பெற்று புகழுடன் உழவான்

39 மாரணம் செனிககுமகாலம் மானதனை ரண்டாமபாதம்
ஆரலின் திசைமுனருண்டு அதனுடன் திங்களாறும்
தீரமாய நாடகனபததும் செப்பினோம் பூவபாகம்
ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அம்பிகை யானேடுகளாய்.

39 இவன் பித்த காலத்தில் அவிட்டம் தீரண்டம் பாதம்,
செவ்வாய் தசையில் இருப்பு உருவும் ஸூனது. மாசம் ஆறு, கால பதது
என்று சொன்னோம் இதனை பூவபாக விவரம் ஆறாக்க கெட்டியைப்
பெற்றெடுத்த பாலதிரியே! கேட்பாயக.

ஐராதகம் 46

1. பிறைத்து பணிபொனமாவீல புதனநநதி புகருமேடம
கரியவன மீனமாகக கதிராவீண சிகிசேயவனடி¹
வருவது தகரு²செனமம் வரைகுவிர் பலனையே
... .. புகலுகினரா.

1 சகிரன மேஷத்திலும், புதன இரிஷ்பத்திலும், சூரியன்

சனி	லககினம் சகிரன	புதன	சூரியன்
	<p style="text-align: center;">இராசி ச க் க ர ம்</p>		கேது செவ்வாய்
ராகு குரு			
சாதிரன			

மிதுனத்திலும், கேதுவும்
செவ்வாயும் கடகத்திலும்
சகிரன தனுசிலும்,
இராகுவும் குருவும் மகரத்
திலும், சனி மீனத்திலும்
கிறக, இப்படிப்பட்ட கிரக
நிலை அமைந்த மேஷலச
கின ஐராதகத்திற்குப் பலா
பலனகளைச் சொல்லுந
களென்று பாவதிதேவி
சேடக, ரிஷிகளும் சொல்ல
ஹறனா.

- 2 வந்தசேய ஆணுமசெனமம் வாசலும் மேற்குப்பாவை
தெனவட வீதியாகும் சிமமவா கன ததானஉத்திரம்
அநதரி³ தெனபாலாகும் ஆனையினகோஷ்
... .. செலிப்பனும் இரதபாலன்.

2 இக்குழாத்தை ஆண ஜனமம் பிறந்த வீடு மேற்குப்பாரத்த வாச
லுடையது தெற்குவடக்கு வீதியிலுள்ளது கிமவாகனமுடைய பராசகதி
கோவில வடக்கிலும், அம்பிகை கோவில தெற்கிலும், பிள்ளையா கோவில
கிழக்கிலும் உள்ள ஊரில், இரதப் பாலகன ஜனிப்பாளுகும்.

- 3 பாலகன கங்கைசேயாயப் பகருவோம் தாயேயாங்கன
சாலவே தந்தைவாககம் திரிதிய ஆண்பாலென்றோம்
வேலவிழி
மேலவேறாய்ச செலவா நவிலுவோம் பின்பாகத்தில.

- 1 கடகம்
2 மேஷம்
3 இராகை

3 வேளாள குலத்தில் பிறப்பான என்ற நாளை கூறுவோம். இவன் இவனுடைய தகைப்பின் வாககத்தில் மூன்றாவது ஆண் ஜனமென போம். வேலவிறியையுடைய சகோதரி வேருசச செல்லுவார்கள இதன் விவரம் பின்பாகத்தில் கூறுவோம்.

4. இவனாபிதா குணத்தைச்சொலவே விடாசெய்யான
[யாவருக்கும்

அவனியை விருத்திசெய்வன..... ..

..... ..சதுரபாதம் விருத்திஅவயம்

அவனியில் நல்லோனாவன ஆள்கார ருடையனும்.

4 இவனுடைய பிதாவின் குணத்தைச் சொல்லுவோம். யாவருக்கும் திருக்கள் செய்யமாட்டான். பூதிதியை விருத்தி செய்வான் .

..... ..சுதரபாதம் விருத்தி அவயமும், உலகினில் கவலவன் என்ற பெயர் பெறுவான் பரிஜனங்களை யுடைய வனாவன்

5. இவன்மும் வேறுசெய்வன இருவித குணமுமுண்டு
வலவியா மோகனாகும்..... ..

..... விருத்திசெய்வன இனமது மதிககவாழ்வன

சலவியம் கொள்ளானாகும் தளதுகளை பகையுமெய்தும்

5. வீதம் புதிதாகக் கடமொன் கவலது பெருவாதது என்ற இருவித குணங்களையும் உடையவன். ஸ்திரீகளைக்கண்டு மோகிப்பான் ... பணங்களை விருத்தி செய்வான். சொந்தக்காரர்கள் மதிகரும்படி வாழ்வான் கடன் வாங்கமாட்டான். சகோதரனுடைய பண்களையும் எதும்.

6 கரமதில் பிரமமரேகை கடந்தோரபோல் வா.. ..

..... ..மூளள் முடையனும்

வரிவிறி மார்களையென வடைந்தோரை ஆதரிப்பன

அருமறை முடிவொரும அம்பிகை யாளேகேளாய்.

6 கையினில் பிரமமரேகையை யுடையவன் தன்னிடம் வாதவா னாகு ஏதாசை செய்வான் . ..

சுதர முனபோபமுடையவனாவன். செவ்விர்ப்பாத கண்களையுடைய ஸ்திரீகளைத்தவிர வேறாபிப்பான். தன்னை அண்டின் போகின் ஆதரிப் பான் பிரமபாதத்தில் ஆனந்தமடைவான் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

7. சொன்ன இக குணத்தான.....

.....குணத்தைச் சொல்வேன அழகுளான மாநிறத்தான
தன்னுடல வாயுமுண்டு தரணியை விருத்திசெயவன
உன்னத செட்டுச்செயவன உணாவதில்.....

7. இப்படிப்பட்ட குணங்களை யுடையவனுக்கு சம ஜாதகன யினை
யாய் பிறப்பான அன்னவன் குணங்களைக் கூறுவேம அழகுள்ளவன்
மாநிறம் பொருதியவன் வாயு உபத்திரவமுள்ள சரீரமுடையவன்.
நிலபலங்களை விருத்தி செய்வான். மேலான வியாபாரங்களைச் செய்வான்.
பிறரை உணாவதில் செட்டிக்காரன் . , கதவவாயி
யிடம் பகதி கொண்டவன்

8கந்தனமேல புத்திபூண்பன
இலையென றுரைக்கமாட்டான இன்பசொல ஈகை

[கொஞ்சம்

புல்லிய புத்திகொஞ்சம் பொய்யது வழத்துநெஞ்சம்
இவ்வறம்

8. யாசிப்பவருக்கு இலையென்று சொல்லமாட்டான. இன்பமான
வார்த்தைகளைப் பேசுவான் சிறிது தரும்சொத்தை யுள்ளவன் செட்ட
புத்தியும் கொஞ்சமுடையவன் பொய் பேசும் மனரை யுடையவன்.
இவ்வற தருமத்தை நடத்துவான்

9. போஜன வறுமைகாணுன புகழநதோருக குதவிசெயவன
நேசாகள் அதிகமசோப்பன நிதானமாய்ப் பேசவாவன
காசமேல பிரியமுண்டு உடனதோரபோ... ..
.....கும சுகதுக்க மிரண்டுமுண்டு.

9. சாப்பாட்டுக்குக் கஷ்டப்படமாட்டான தன்னை நேரத்திரம்
செய்பவர்களுக்கு உதவி செய்வான். அநேகம் பேசுகளைச் சொல்வதற்காகக்
கொள்ளுவான். நிதானமாகப் பேசுவவன். பணமரசு சோப்பநில
பிரிய கொண்டவன் பிறருகாரியங்களைச் செய்வனே செய்வான்
சம தகை இரண்டையும் அனுபவிப்பான்.

10. இவனுட துணைவாதனை இயம்புவோம் அனபாடுன்று
நவநியில கவனிநான்கு நவிலுவோம் தாககமாகப்
பவமாகும் மற்றிதெவ்வாம்

... ..அவன்குணத்தைச் சாற்றுவோம்

[இனிமேலாக.

10 இவனுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். சகோதரன் ஒருவன். சகோதரிகள் நாவலா. இவர்கள் தீரகம் என்று சொல்லுவோம் மறறையெல்லாம் வியேசகமாகும். சகோதரனுடைய குணங்களை எடுத்துச் சொல்லுவோம் இனி மேலாக.

11. தந்திர மொழியேசொலவன் சாற்றுமுன் கோபியாவன்
இந்திர சாலவாததை யாவாகும் நல்லோனாவன்
.....வாராததை
தந்தைஆச சிதங்களவிருத்தி தந்தியின் நிறத்தனும்

11. தந்திரமாகப் பேசும் இயல்பினன், முன்கோப் முடையவன் என்ற சொல்லுவார்கள். இந்திரஜாவலிதை செய்பவனைப்போல் வாராததையாவான். யாவாகும் நல்லவனாவான் . ..

12. அவசர மனத்தனாகும் ஆணமையாய்க் குடும்பமிற்பன்
தவசிபோல வாராததைசொலவன்.....
.....வண்டாகக் குடிண்டனாவன்
இவனுமே வறுமைகாணான் இடுக்கமாம் குணமும்
[கொஞ்சம்.

12 அவசரமான எண்ணங்களை யுடையவன் தைரியமாகக் குடும்ப காரியங்களைப் பாப்பான். சகோதரர்களைப்போல வேதாத தத்துவங்களைப்பேசுவான் போகவிரிசுருப் போகவிரியா யிருப்பான். தந்திரத்தை அனுபவிக்கமாட்டான் கொஞ்சம் தப்பத் தண்டாக்களுடையவன்.

13 பாரியு மொன்றேயாகும் பாலர்கள் ஆண்பாலமுன்று
நாரியு மிரண்டுள்ளோம நாவ
.....லன் ஒன்றையவாழந்து
தீரமாய்ப் பின்பாலவேறாய்ச் செல்லுவா னென்று
[சொல்லுவோம்.

13 பெண்டாட்டியும் ஒருத்திதான் ஆண் குழந்தைகள் மூவர். பெண்கள் இருவர் என்றோம்
முதலில் குடும்பத்தினர் ஒன்றாய் வாழாது பிறகாவதில் வேறுபட பிரிந்து செல்லுவார்களென்று சொல்லுவோம்.

14 பின்பாகம் விபரமாகப் பேசுவோம் தாயேயாங்கள்
கன்னிமா சேதியாவும் கழறுவோம்
..... இயம்புவோம் இருபாளேழில்
கன்னிகை வடபாலநேரும் கழறுவோம் அவள்குணத்தை.

14. நாட்கள் மறந விவரங்களைப் பின்பாகத்தில் எடுத்துரைப்போம்.
பெண்களைப்பற்றிய செய்திகள் எல்லாவற்றையும் கூறுவோம்
ஜாதகனுடைய பெண்டாட்டி இவனது இருபத்தேழாம் பிராயத்தில் கேரு
வாள். அவளும் வடக்கி-ரூது வருவாள் அவளுடைய குணங்களை
எடுத்துரைப்போம்.

15 புத்திமான பொறுமைசாலி புண்ணிய மனத்தளாகும்
பத்திமரா அவாககுஅன்னம் படை.....

..... மதிககவாழவள சுந்தர முடையளாகும்
நத்தினோக குதவிசெயவள நாயகன் மனதுககேற்றேள்.

15 புத்திமதி, பொறுமை புள்ளவள் தருமசெதனை புள்ளவள்.
தன்னைச் சோத பததுகளுக்கு அன்னம் படைப்பாள
பொது ஜனங்கள் மதிகமபடியாக வாழ்வாள் கல்ல அடிருடையவளாவள்.
எழைக்கு உதவி செய்வாள். புருஷன் மனதிறகுசேதவள்.

16. தோகைபோல வடிவுமுண்டு சுந்தரி வயதுநீக்கம்

... .. தனக்குத் தாரம்
பாகமாய இரண்டுநேரும் பகாந்தகா ரணங்களைவவாரா
மோகமாய ஏழோனசெனமம் மேவிடம் சரமேயாக,

16 தோகையினைப்போன்ற வடிவமுள்ளவள் இதை சுந்தரி
நீக்காபுளுடனிருப்பாள் இவள் புருஷனுக்குத் தாரம்
இரண்டு சேரிமம் இப்படிச் சொன்னதற்குக் காரணங்கள் யாவை?
விருமபுமபடியான ஏழாமிடத்திற்குரிய சுகவிரன் வகினைத்தில் தங்க,
அதுவும் சராசரியாக, சேதவும் செவ்வாயும் காலம் வீட்டில் தங்க,

17 கேதுசேய நாலிலதங்க

..... அதநிரிதானும் உயாமதி நவதரிலேற
மேதைபோன இரண்டிலமேவ மேவாது தாரம்ரெவாபுல
காதலி ஒன்றேநீக்கம் கழறின மொழிகுறாறுது

17 இதை அதநிரிமகரிஷி தந்தது
சொல்லவாறா. சுந்தரன் ஒன்பதாம் வீட்டில் தங்க புத்திவித்தைக்கு
உடையவன் இரண்டாம் வீட்டிலிருக்க, இரண்டு பெண்டாட்டிகள் ஏற்படர்
களே சுந்தலி ரெத்திதான் அவன் தீக்கம் சொன்னசொல் தவருது.

18 இதற்கு பாவகரில பாரு

அடுவசேலும் விபரம்இரண்டேமோன தேநிறம்
[அநில தாரமுடொன்றே
சரியென வாகவில பரலமேவொறு சாரநிடும அதுகளை
.. .. கானபாய அரிக.

18 இதற்கு . . . தவீதியசப்தமாதிபதியாகிய (இரண்டு, எழுகருடைய) சககிரன் லகனகேதிரம் பெற்றிருக்க தாரம் ஒருத்தி யென்றே சொல்லுவோம்.

19. சதாசுரு மெழுவாதோன்றும் சோராவும் சில துள்ளேறும் சதமுள ஆணபாலரெண்டு தையலு மவவாரதீரகம் முதலரெண்டு நாலு ஆறும்.....
.....பாலசொலவேன அம்பிகை யாளேகேளாய

19. பிள்ளைகளும் எழுபேரகள் பிறப்பாகன. இவர வியோகமடை வா ஆண குழந்தைகள் இருவர். பெண்களும் இருவர். இவர தீரகம், முதலாவது, இரண்டாவது, நாலாவது, ஆறாவது தீரகம் , அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

20. அனனையு யிருநிறத்தாள அனபுள மனததளாகும் தனசொலும் அடக்கமுண்டு சாற்றுமுன கோப.....
... .. கும புருடனதன மனதுககேறேறாள பன்னியே பேசவல்லள பாட்டாளி யென்றுசொலவோம்.

20. தாயும் பொதுநிற முன்னவள மனதில அனபு ண்டைவள. அடக்கமான வாததை பேசவள சொல்லுமமுன கோபியாவள .. புருஷனுடைய மனதிறகுந்தவள. பன்னிப்பன்னிப் பேசுவள. நல்ல உழைப்பாளி என்று சொல்லுவோம். - 2 -

21 சந்தேக குணத்தாளாகும் சத்திக்கு அலனரெண்டு - தனதுணை ஆணபாலரெண்டு சத்தியும் ஒருத்தியென்றேறும் அனனையில் உத்திரமாகும் அணுகிடும் பித்தகுடு பந்துவை ஆதரிப்பாள பாவதி கேட்பாயே.

21 சககேசமுள்ள மனதை புடையவள இவளுக்கு இரண்டு தாயமார கள். தன்னுடைய சகோதர இருவர். சகோதரியும் ஒருத்தி யென்றேறும் தாயின் வீடு வடக்கே புள்ளது. பித்தகுடுடையவள பகது ஜனகனை ஆதரிப்பாள, பாவதி! கேட்பாயாக

22. முன்னவள இருந்தசெனம்ம மொழிகுறேம கடைபூ [தன்னில அன்னவள வைசியசேயாய அணுகியே மதையுண்டாயக கன்னிகை வாழநதுமேதான காதலி பவரிலலாமல தென்திசைக காலனுடு சென்றுமே பிரமனலகம்,

22 முதல தாயினுடைய ஜனமாதந்தரத்தைப்பற்றிக கூறுவோம்
நிருக்கடைபூரில் வைசிய குலத்திலுதித்து, புத்திரன் ஏற்பட்டு வாழ்ந்து
வருமகாளில், பவவினைகள் இவ்வரமல எமலோகம் சென்றான் பிறகு
பிரமமாவினால் நிருஷ்டிக்கப்பட்டது,

23 வந்தவ ளிவளேயென்றோம் வரைகுறோ மிவளபினசெனமம்
கந்தனவாழ் தோகைமேறநில கனமிவலாச சிறுலூதனனில்
சந்ததம் ரெட்டிவமிசம் செனிப்பளாம என்றுசொல்லோம்
தந்தியைப் பெற்றமாதே சாற்றின் மொழிகுணரது

23 ஜனிததவன் இவனே என்றோம் இவனுடைய பின் ஜனமாதந்தர
கூறுவோம் கந்தனவாழ் தோகைக்கு மேறநில சாதாரணச் சிறுநில
ரெட்டி வமிசத்தில் ஜனிப்பான் என்று சொன்னோம் யானைமுத்தேனைப்
பெற்ற மாதே! காக்கை சொன்ன சொல் தவறது

24 தந்தையின் முனசெனமத்தைச் சாற்றுவோம் பட்சி
[தனனில்
விந்தையாய் வடுகாவாககம் மேவியே நிருஷிசெய்து
சிறதையும் நல்லதாயும் சிறப்பான குடுமப்பெற்றுத்
தன்மனை மதலையுண்டாய்ச் சணமுகன் பத்திகொண்டு,

24 தப்பபனின் முன ஜனமாதந்தரத்தைப் கூறுவோம் நிருக்கை
குணத்தில தென்னக வமிசத்தில் பிறந்து, நிருஷிததொழிலைச் செய்து,
நல்ல மனதையுடையவனாய்ச் சிறப்புறநேகிய குடுமத்தை வந்தது,
பெண்டாட்டி பின்ன ஏற்பட்டு முருக்ககடவுளிடம் பத்தியுண்டு,

25 அறமதில் இசையுண்டாய் அண்டகன் நாடடைந்து
பிரமனால் வரியப்பட்டுப் பிறந்தவ னென்றுசொல்லோம்
வருமசெனமம் காஞ்சிதனனில் வருகுவான் செங்குந்தனாகும்
பெருநீறி உடையனாகிப் பூமியில் வாழ்வானோம்

25 தருமத்தில் விருப்பம் உள்ளவனாய் வாழ்ந்து வருமகாளில்
எமலோகமடைந்து, பிரமமாவினால் நிருஷ்டிக்கப்பட்டபே பந்ததவன் இவனே
என்போம் அந்தத் ஜனமதில், காஞ்சிபுத்தலில் சொந்தச் சமீபத்தில்,
உதிப்பான் பெரிய பணக்காரனாகி உலகினில் வாழ்வானாகும்

26 உதித்தவன் பூர்வமதனை உரைக்கிறோம் பழனிநாட்டில்
சதிசெய்யும் னா ியசேயாய்ச் செளித்துமே செட்டுசெய்து
நிழிமிக உடையனாகி நம்மையும் மதலையுண்டாய்
நடுப் தேசமசென்று நகரத்தோரை ஆதரித்து,

26. இவனுடைய பூர்வோத்தரத்தை உரைக்கிறோம். 'பழனி காட்டினில் சூழ்ச்சியெய்யும் வைசியர் குலத்திலுதித்து, வியாபாரங்கள் செய்து, சொத்துக்களை உறைய சம்பாதித்து, பெண்டாட்டி பிள்ளை உண்டாடி, தீர்த்தாடனங்கள் செய்து ஸ்தலங்களுக்குப்போய் தரிசித்து, ஏழைகளை ஆதரித்து,

27. காலன்தன் நாட்டைத்து கஞ்சனால் வாரியப்பட்டுச் சிலமில் லாதகங்கை குலமதில் உதிப்பானாகும் ஏல்வே இவளின்யோகம் இயம்புவோம் இவரிமேலாக ஞாலங்கள் விருத்திசெய்வான் நலமிலா வடிவம்செய்வான்.

27. எமலோகம் சென்று, பிரம்மாலினால் நிருஷ்டிக்கப்பட்டு, வேளாளர் குலத்திலுதிப்பான். ஏற்கவே, இனிமேலாக, இவனுடைய யோகங்களைக் கூறுவோம். பூஸ்திதியை விருத்தி செய்வான். கன்மையில்லாத உடலை விருத்தி செய்வான்.

28. செட்டுகள் கத்திரியோகம் சிறப்பிலா செய்வானாகும் இட்டர்கள் அதிகமுண்டு இன்பச்சொல் யுகைவானாம் துட்டரை நேசம்கொள்ளான் சோம்பலும் கொஞ்சமுண்டு கட்டங்க ளில்லாலாழ்வான் காதலி கேட்டிடாயே.

28. வியாபாரங்கள் செய்வான். கத்திரியோகமுள்ளவன். சிறப்பில்லாத காரியங்களைச் செய்வானாகும். சிசேதெக்கன் அதிகம் உண்டு. இன்பமாகப் பேசுவான். புத்திக்கூர்மையுள்ளவன். போக்கிரிகளை நேசம்கொள்ளுவான். சிறிது சோம்பலும் உள்ளவன். கஷ்டங்களில்லாமல் வாழ்வான். பார்வதி கேட்டிடாயே.

29. பாரியாள் வர்த்தபின்பு பகருவோம் யோகம்தானும் பாருகள் அதிகம்சேர்ப்பன் பண்போருக்கு அன்னமீடான் காரிய புத்தியேற்பன் பலதல வாசம்செய்வன் பாரிவின் சல்லியம்காணான் பரஉப காரனுகே.

29. பெண்டாட்டி வர்த்தம் அளவாக்கு ஏற்படும் யோகங்களைக் கூறுவோம். பிராமணனை அதிகம் சேர்ப்பான். பண்ணையாட்களுக்கு அன்னதானம் செய்வான். காரியங்களைச் செய்து முடிப்பதில் மிக்க பாக்கியசாலி. பல ஸ்தலங்களுக்குப்போய் தரிசிப்பான். உலகினில் கடன் காரனாகுமாட்டான். பிராமணராகியிருப்பான்.

30. அன்னமும் குறைவுறுதான அடாபடி தன்னில்செல்லான பொன்பணி சேர்ப்பானாகும் புகருவோம் முப்பான்..... முனபொருள் பூமிதன்னில் மேவிடும் என்றுசொல்வோம் என்னகா ரனாத்தினுலே இயம்பினீர் அந்தச்சங்கை.

30. சரப்பாடகரு யாதொரு குறையுமில்லை, அடாபதிக காரியங்களில் தலையிடமாட்டான். பொன், பூஷணதிகளைச் சேர்ப்பானாகும். மும்பதாவது பிராயத்தில் பழைய சொத்துக்களும் பூமிகளும் இவனுக்கு வந்து சேரும் ஏனென காரணத்தைக் கொண்டு இவ்வாறு சொன்னீர்கள்?

31. மதிகுருமே ரெண்டிலநல்லேன மருவினால சுரா[தம]யோகம் புதுனுக்கு லாபமகாரி..... ..நான் கமலயோகம் நதிபுகா ஜனமமதங்க ராகுவும் பத்திலேற
அதுபலன இருபாளேழு ஆண்டுமேல யோகம்சொன [னோம்

31. சாதிரனிருக்குமிடத்திற்கு இரண்டாம் வீட்டில் சபனாகிய குரு பகவான் இருந்தால் தேவயோகம். புதுனுக்கு லாபஸ்தானத்தில் சனி பகவானிருப்பதனால் கிவகான் கமலயோகம் சகலன் மேஷஸ்க்வினத்தில் தருவதனாலும், இராகுவும் பத்தாமிடத்தில் தருவதனாலும் ஐந்தாளுக்கு இருபத்தேழாம் பிராயம் ஆனபிறகு நல்லயோகம் ஏற்படும் என்று சொன்னோம்

32. பெரிதான செட்டுசெயவன புகழ்து அதிகமேறபன இருபது ஒன்றுஆண்டில் இவனதந்தை கெண்டமெயதும் திருகாக முப்பானூறில் செப்புலோம அனனிகெண்டம் அருமறை முடிவிலாடும் அம்பிகை யாளேகேளாய

32 பெரியதானிய வியாபாரத்தைச் செய்வான் அதிகமான ரேத்தி களைப் பெறவான் இவனுடைய இருபத்தேழுவது பிராயத்தில் இவன் தந்தைக்கு கண்டம் ஏற்படும் முப்பத்தாறுவது வயதில் அனனியின் கண்டம் ஏற்படும் பிராயகாலத்தில் ஆனந்தக்கூதநாடும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

33. அறுபது எட்டுஆண்டில் ஆடிமா தத்திலேதான் திருமகன் உடலமவாடுமசெப்புலோம இவனபினசெளமம் விரிஞ்சிமா நகாக்குமேலபால மேவிய பேருதனனில் மறைகுல முதிப்பானாகும் அம்பிகை யாளேகேளாய.

33. அறுபத்தெட்டாவது பிராயத்தில், ஆடிமாசத்தில், ஐந்தாம் உடலம் உலகைவிட்டு நீங்கும் இவனுடைய அந்த ஐந்தாம் வயதில் விரிஞ்சிமா நகாக்கு மேற்கே இருக்கும் பேருதன பிராமண குலத்தில் உருப்பானாகும். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

34. பிருகுமே புகலுமின்றார் பேசினீர் வயதுதிர்க்கம்
திருகாக ஈராருண்டுள் சகடைதோ ஷத்தினாலே
மரலியின் பதிக்குப்பாலன் வருகுலா னென்றுசொல்வோம்
பிறையது தனுசுவாகப் புகன்றனன் சகடைபங்கம்.

34. பிருகும்கிரிஷி சொல்லுந்தார். ஜாதகனுக்குத் தீர்க்காயுக என்று சொன்னீர்கள். இவனுடைய பன்னிரண்டாவது வயதிற்குள் சகடை (வண்டி)யின் தோஷத்தாலே எமலோகத்தை அடைவான் என்று சொல்லுவோம். சந்திரன் தனுசில் இருப்பதனால் இத்தகைய சகடை பங்கத்தைக் கூறினோம்.

35. பொன்னவன் தசமம்நிற்கப் புதல்வனும் வயதுதிர்க்கம்
என்னநோய் வந்தபோதும் இரவிமுன் பணிபோல்நீங்கும்
இன்னவன் செனனகாலம் இசைமூலம் முதல்பாதத்தில்
மன்னிய ஞானிகாலம் வருடமோர் ஆறதாகும்.

35. வியாழபவான் பத்தாமிடத்தில் நித்ச, இவனுக்கு தீர்க்காயுக என்போம். என்ன வியாதி வந்தபோதிலும் சூரியனைக்கண்ட பணிபோல் நீங்கும். இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் மூலகட்சத்திரம் முதல்பாதத்தில் சேதுதசையில் இருப்பு ஆறு வருடங்கள்,

36. திங்களும் தசமேயாகும் தினமது இருபதாகும்
சங்கையில் லாமல்சொன்னோம் சாதகன் தனக்குரோகம்
மங்கிடும் காலிதானும் வரும்துணை விருத்தியாகும்
நங்கையால் கலகமுண்டு நாயகி கேட்டிடாயே.

36. மாசம் பத்த, நான் இருபதாகும். இதில் யாதொரு சந்தேகமும் இல்லாமல் கூறினோம், ஜாதகனுக்கு ரோகம் ஏற்படும். நாயகால் பிராணிக் குறையும். வரும் சகோதரருக்கு விருத்தி ஏற்படும். பெண்டாட்டியினால் கலகமுண்டு. பார்வதி! கேட்பாயாக. *

37. தனதுணை நாற்பான்மேலாய்த் தானவன் வெறுய்ச்செல்வன்
உன்னத இல்லமொன்று உறைந்திடு முப்பதாண்டில்
பின்பாகம் விபரமாகப் பேசுவோம் தாயேயாங்கள்
உன்னத தவங்கள்செய்யும் உத்தமி கேட்டிடாயே.

37. இவனுடைய நாற்பதாம் வயதிற்குமேல் சகோதரன் வேறுகச் செல்வான். முப்பதாவது வயதில் மேலான வீடு கட்டிவான். மற்றவைகளை இரண்டாம் பாசத்தில் விவரமாகச் சொல்லுவோம். மேலான தவங்கள் செய்யும் உத்தமியை! கேட்பாயாக.

ஐராதகம் 47

1. மதியும் தேளில பணிர்தேளில மாலபொன காரி மாதையுறக
கதையன்¹ சீயம் புகாநண்டு உயாவான ஞானி² நந்தியுறச
சதிராயச சேயும் தகரதனில செனமம மேடம

[பலனேவதேரோ

துஞ்செய வதிட்டா தானசொலவரா தோனறும்

[பெண்பால செனமுவா

- 1 செவவாய மேஷத்திலும், கேது ரிஷபத்திலும், சுகிரன்

	வகநினம் செவவாய	கேது	
	இராசி ச க் க ர ம்		சுகிரன்
			சூரியன்
	சாதிரன் ராகு		புதன் குரு சனி

கடகத்திலும், சூரியன்
சிம்மத்திலும், புதன் குரு
சனி கன னீ யி லு ம,
சாதிரனும் இராசுவும்
விருச்சிகத்திலும் தவரும்
படியான கிரக நிலை
கொண்ட இரத மேஷலகன
ஐராதகத்திற்குப் பலாபலன
கள் என்னவென்று பாவதி
கேடக வ சி ஷ்ட ரு ம
சொல்லவற்றார இரத
ஐராதகம் பெண்ணினுடை
யது இவளுடன் பிறா
தோ மூவாவா

- 2 அதுவே மேபால வாசலது
ஐரா வதத்தின் நகரோகமும்
பதியும் பேரூரக கரிவாசம்
கனத்த செட்டுத தீர்னோங்கும்
சதியே அரசா தானவாசம்
செப்பு மடையா ளத்தினிலே
இதுபெண் தோன்றும் எனஉரைத்தோம
இயம்பும் குடுமபச சேதிதனை

2 இவள் ஜனிததவீடு கிழக்குப்பாதத வாசலுடையது ஐராவதம்
கொண்ட அமாவதிபோன்ற ஊர் வீடும பேரூரிலுள்ளது விஷ்ணு
வாலயமுள்ளது மகத்தான வியாபாரகன செழிக்கும் அரசா வகிக்கும்

1 சூரியன்

2 கேது

படியான ஊர். இப்படிப்பட்ட அடையாளத்தைக்கொண்ட இடத்தில் கம் ஜாதகி தோன்றுவான் என்று உரைத்தோம். இனி இவளுடைய குடும்பச் செய்திகளைக் கூறுவோம்.

3. தந்தை துணைகள் நவமாதாம்
செப்பு மத்தில் சிலசேதம்
பிந்தி பாகம் அவர்சேதி
புகலவோம் தந்தை குணமதனை
நொந்த பேர்க்கு உதவிடுவன்
கேமியில் செட்டுத் தான்செய்வன்
வந்தோர்க் கன்னம் தரவீவன
வாக்குத் தவறான் அரசரிஷ்டன்.

3. தந்தையுடன் பிறந்தவர்க்கு ஒன்பதுபேர்க்கு, அவருள் சிலர் மத்தியகாலத்தில் சேதமடைவர். அவர்களுடைய செய்திவிவரங்களைப் பிந்திய பாகத்தில் கூறுவோம். தந்தையின் குணங்களை எடுத்துச் சொல்லுவோம். நொம்பப் பட்ட பேர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வன். உலகினில் வியாபாரங்கள் செய்வான். வந்த விருந்தினருக்கு அன்னம் கொடுத்த உதவுவான். சொன்ன சொல் தவறமாட்டான். அரசருக்கு இஷ்டனாவன்.

4. இஷ்டர் அதிகம் வருமாயிலான்
ஏவலா ளர்கள் ஈகையுள்ள
துஷ்டர் உறவு கொள்ளாதான்
சுகதுக் கங்கள் உடையவனே
செட்டும் புஷ்பச் சோலையுள்ள
செய்கன் றிகளும் ஆவாதான்
குத்தாய் வார்த்தை கல்வியுள்ளான்
கோதை யிரண்டு கூறிடுமே.

4. இவனுக்குச் சிவசேதர்க்கு அதிகம். தரித்திரமில்லாதவன். ஏவலா ளர்களை அதிகமாய் உடையவன். தர்மிஷ்டன். துஷ்டர்களைத் தன்னிடம் சேர்க்கமாட்டான். சுகதுக்கங்களை உடையவன். வியாபாரம் செய்வான். புஷ்பச்சோலைகளை (சுந்தவணங்களை) உடையவன். செய்கன்றியுடையவ னில்லை. குத்தான வார்த்தைகளைச் சொல்லுவான். பெண்டாட்டி இருவ ரென்று கூறுவோம்.

5. கூறியதோர் குணத்தானுக் கிந்தப்பாவைக்
குலவுவான் இவள்குணத்தைக் கூறக்கேண்மோ
மாறிடாள் பெரியோர்கள் வார்த்தைதள்ளை
மாஞ்சிவப்பன் நீட்சியுண்டு உணர்ச்சல்தேகி

தேரினதோர புததியுண்டு கலவிமேனமை
 சிறுததோரசகு உதவிடுவள தீரநெஞ்சம்
 போரசெல்லாள வறுமையிலாள புலிபோலகோபம்
 பினசாந்தம் பொய்புகலாள பேதைதானே.

5 இப்படிப்பட்ட குணவாண்கருப புகதிரியாயத்தரிததான நம்
 ஜாதகி இவளுடைய குணாதிசயங்களைக் கூறவேண்டும். கேட்பாயாக, முதலோ
 சொல்வாரதையை அமிரதமாகக்கருதுவாள் மாரிமுன்னவள் கீனமான
 தலையிருள்வள். உண்சசலுடைய சரீரத்தைபுடையவள் முதிர்ந்த
 புத்திக் கூடமையுள்ளவள் மேனமையான கலவினைவினை புடையவள்
 ஏழைகளுக்கு உதவிசெய்வாள். மனநிலை நன்றியமுடையவள். பொய்
 பொரை சொல்லமாட்டாள். தரித்திரமிகுந்தவள். புலியைப்போல சீரும்
 கோபமுடையவள் உடனே சுற்றுகோரம் கழித்து சாந்தமடைவாள். பொய்
 வார்த்தைகள் சொல்லமாட்டாள் பேதைகருணமுடையவள்

6 நனநடையும மிருதுசொலவும நயப்பாயவாரததை
 நலவிடுமே கரவகாலில் வாயுபீடை
 பினவயநில உபதேசம் பெருவாளாகும்
 பிறைபோலே அதவைதம் பேசுவாளாம்
 அன்னையுமே இரண்டாகும் முத்தாயசுவனினே
 அருளுவாள கனதுணைகள் நலமேயாகும்
 பின்னமாம் ஆறாதுணைகள் கனவினேண்டு
 புதலுடைய தீரநெஞ்சாயப் பூவாகுகதான

பங்கயன்போல் முகமுடையான் பணிந்தோர்க்கிஷ்டன்
பார்விருத்தி பனையேர்கள் சகடுமுண்டு
எங்கள்போல் அதிதிக்கன்னம் ஈகுவானும்
இராசனால் தொழிலேற்பன் இடுக்கமில்லான்.

7. இவளுடைய பதினான்காம் பிராயத்தில் கலியாணலைபவங்கள்
கடக்கும். புருஷனும் தெற்குத்திக்குவிருந்து வருவான். அவன் விவரம்
கூறலோம். கேட்பாயாக. துவ்வியமான மனதை புடையவன். சிவந்தநிறமும்,
படிப்பின்மேன்மைபுமுன்னவன். துராராகச் பேட்டிகள் அதிகமாகும். சன்னி
யாசிகளின் கேசம்சொள்ளுவான். தாமரைப்பூப்போன்ற முகவிலாசத்தை
புடையவன். தாழ்த்தவர்களை ஆதரிப்பன். பூஸ்திதிகளை விருத்திசெய்வான்.
பண்ணையாட்கள் அதிகம். அகேசம் ஏர்களுடையவன். வண்டிவாகனமுண்ட
யவன். ரிஷிகளைப்போல் அதிதிகளுக்கன்னம் கொடுப்பான். அரசாங்கத்தில்
தொழில் செய்வான். தொத்தரைகள் இவ்வாதவன்.

8. அரியெனும் ராசிஆ யில்யநாளில்
அருளுவான் யாவர்க்கும் நேயன்
பொருளது சேர்ப்பன் செலவுகள்செய்வன்
புண்ணிய தீர்த்தங்கள் சேர்வை
நேறியதைக் காப்பன் நினைத்ததை முடிப்பன்
நிருபர்க்கு இவனசொல்லு மேன்மை
குறிமுக மார்க்குப் போஜன சுகியன்
குமரன்தன் பத்தியே கொள்வன்.

8. இவளுடைய இராசி சிவகமாகும். கட்சத்திரமோ ஆயில்யம். யாவ
ருக்கும் சிவேகிதனாயிருப்பான். பணம் காசுகளை விருத்திசெய்வன். செலவு
களும் செய்வான். புண்ணிய தீர்த்தங்களில் ஸ்னானம்செய்து கடவுளைச்
சேவியல்வான். தருமத்தைச் சாஸ்திரமாய். எண்ணிய கருமத்தைச்
செய்வனே முடிப்பான். எழுத்தாளர்கள் இவளுடைய அபிப்பிராயங்களைச்
சிறத்தனவென மதிப்பார்கன். முகத்தில் குறிகளைப்போட்டுக் கொள்ளுவான்.
யாவர்க்கும் போஜனமளிப்பான். ககவாசி. குறாக்கடவுளிடத்தில் பத்தி
புண்டவன்.

9. கொள்ளவும் விற்கவும் வல்லவன்
சமர்த்தன புன்சிறிப் புடையனாகும்
விள்ளவே உரைப்பன் பூர்வம்புகல்வோம்
விளங்கிய காஞ்சிகிழை பேரூர்

கள்ளியில் லாதசெங்குந்தர் மரபில
கவர்நதுமே தனம்மிகப் படைத்து
நல்லிருள் மறிபோல ஜனங்களுக்குதவி
நலகியே அறமன முண்டாய்,

9. கொடுக்கல வாமால்நன் செவ்வன், சாமத்திய முடையகன், புன்
சிரிப்புடையவன், கெட்டு ஒன்று துண்டு துண்டு என்ற உற வல்லான்
இவனது பூரவோத்தரத்தைக் கூறுவோம். காஞ்சிபுரத்திற்கு கிழக்கே
ஒரு பெரிய ஊரில், குந்தமந்த செங்குந்தர் உதிசத்தில் பிடித்து, தனத்தை
படைத்து, நல்ல இருட்டின சூழில் சந்திரன் உதயமாகுத்போல, பொது
ஜனமாளுகே உதவி செயது தருத்செயலில் விருப்பமுண்டாய்,

வடக்கில் ரெட்டி வயிசத்தில் உதித்தனர். பொன் பூஷணம் இவைகள் ஏற்பட்டு, புகழ்பெற்ற வீடுவாசல் ஏற்பட்டு, இவளுக்குப் புகுஷன் பிள்ளைகள் உண்டாகி,

12. மாதுவும் வாழ்நாள் வினையதைப் புகல்வேன்

மைத்துனன் மேல்சில நிந்தை

ஓதினான் அவனும் மனமதுவாடி.

உரைத்தசா பத்தையே கேண்மோ

மேதில் பின்சென்மம் எனைப்போலவே துணை ஆண்

விளங்காது விளங்கியும் தீதாம்

வேதனை வாயுப்பினியுமே உண்டாய்

மேதினில வாழ்குவாய் மாதே.

12. வாழ்த்துவரும் நாளில், ஏற்பட்ட வினையைக் கூறுவேன். மைத்துனனைப் பார்த்துச் சில நிந்தனைகள் கூறினான். அவனும் மனம்வாடி உரைத்தான் சாபத்தை. அதைக் கேட்பவாக, இனி வரும் ஜன்மத்தில் என்னைப் போன்ற ஆண் சகோதரன் விளங்கமாட்டான். அப்படி ஏற்பட்டாலும் பிரயோசனப் படமாட்டான். வாயு உபத்திரவம் ஏற்பட்டு வியாதிவரும். இதனுடன் உலகினில் வாழக்கடவாய் என்று சபித்தான்.

13. இன்னமும் பலவார் சொல்லியே சென்றான்

எய்திற்று மைத்துனன் சாபம்

கன்னிகை அந்தம் கனத்தவர் தொண்டு

கடவுளார் பத்தியு மாதி

தென்திசைக் கால னுடுமே சென்று

சிரநான்கோன் வரியவே வந்தான்

முன்வினை சாபமதன் துணை ஆண்பால

விளங்காது என்றுமே சொன்னோம்.

13. இவ்விதம் இன்னும் பல சாபங்களைச் சொல்லிவிட்டுச் சென்றான். மைத்துனனுடைய சாபம் இவனைச் சார்ந்தது. இவன் அக்திய காலத்தில் பெரியோருக்குத் தொண்டு செய்து தடவுன்மேல் பக்திபுண்டு, தெற்குத்திக்கிலுள்ள எமனோகம் சென்றான். பிரம்மாவிலால் திரும்பவும் கிருஷ்டிக்கப்பட்டு உதித்தனர். முன்னவியை தன்னைச் செய்தவனை அடைத்தது. சகோதரன் இவளுக்கு விளங்கவே வில்லை என்று சொன்னோம்.

14. மங்கையின் யோகம் வரைகுறோம் தாயே

வளர்பிறை போலே செல்வம் பெருகும்

பொங்கியே குடும்பம் ஏற்பளாம் வறுமை

புகலொனா மரணம் மட்டுந்தான்

சங்கரன அடியார ஒருவரால்

முப்பாண்ட தனிலமேல ஞானங்கள்பெற்று
எங்கள்போல யோகம் எய்துவான் காலம்

இயம்புவள் நாற்பதா ருண்டில்

14 மன்கையின் போகபாவங்களைக் கூறுவோம், தாயே! வளர்பிறை
போல செல்வம் ஒங்கிடும். சிறப்புறஞ்சுகும் குடும்ப பாரததை வகிப்பாளாம்
தரித்திரமே யிலலை சாகுமவரை சுபிடசுமதான். பரமசிவனுடைய அடியா
களில் ஒருவரால், தன்னுடைய முப்பதாவது வயதில் ஞானோபதேசம்
பெற்று, மகரிஷிசுனைப்போல யோகம் பெறுவான் அதுவும் அவனுடைய
நாற்பதாரும் வயதில் ஏற்படும்

15 ஞானங்கள் புகலவோம குணமதைப்

புகழ்வீர நாயகி ஊகக்கு கீழ்பாலில்

மானிடா மானம் காததிட குலத்தில

வந்தவா கலவியும் அறபம்

ஊனமில் லாததேகி மாநிறத்தான

உளைச்சலான உயாவான தேகி

சுனமில் லாகூன பாரியும் மதலை

எய்தியே இலவீட்டு நீங்கி,

15 அவளுக்கேற்பட்ட ஞானபாக்களைச் சொல்லுவோம். குணங்
களையும் கூறுவோம் இவளுடைய ஊகக்குக் கீழ்க்கே மானிடாதனுடைய
மானகாததிட, குலத்தில்தித்த புருடனின் கலவியும் அறபமாகும் பின்ன
மில்லாத தேகத்தைக் புடையவன். மாநிறமுள்ளவன் உளைச்சலான சீராததை
புடையவன் மேலான தேகத்தை புடைவவன் ஸுபபமான புத்தி யில்லா
தவன். பெண்டாட்டியும் பிள்ளையும் ஏற்பட்டு விடுவிட்டு நீங்கி,

16 பலர்கள் பாலசென்று ஞானங்கள் பெற்று

பலதேசம் சென்றுமே அனஞ்ஞா

தலைவிபால அணுநி உபதேசம் புகலவா

தனரீததான அறிவிற குணததான

சிவாகனும் வணங்க வரமுக்குவான மாதே

தேவிகு நாற்பத்தே ழானடில்

குலவுவான காலன் பநிரகு யோகரதால்

கொம்பனை கேட்டிடு வாயே

16 பரிசிட போய் சென்று, ஞானோபதேசம் பெற்று பலோசன
சஞ்சரப்போய், அவனுடைய தலைவிபால சென்று செருகி உபதேச
மொழிகளைக் கூறுவான். தனனைத் தானறிதெ குணத்தை புடையவன்.

குணசீலர்களும் வணங்கும்படி வாழ்வான். பெண்டாட்டிக்கு நாற்பத்தேழாம் பிராயம் கடக்கும்போது காலவந்தாடி செல்வன். இவனை யோகத்தில் கொம்பன் என்றே சொல்லலாம். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

17. அன்னையின் குணத்தை அறிவிப்போ மிரிமேல்

ஆளந்தன் மனதுக்கு ஏற்றோள்
அன்னியாசுதறும் புகன்றிடாள் என்றோம்
அலைச்சலாம தாயது இல்லம்
அன்னையின் பூர்வம் அருணைக்கு உத்திரம்
அணுகியே வன்னிய மரபில்
அன்னவள் உதித்து அடைந்தோரைக் காத்து
அதிதிகட் கன்னமு மீந்து,

17. இனிமேல் அன்னையின் குணத்தைக் கூறுவோம் புருஷனுடைய மனதிற்குத் திருப்தியாய் ஈடப்பாள். பிறருடைய குற்றங்களை எழுதுவதைச் மாட்டாள் என்றோம். அலைச்சல் தரிச்சல் உண்டு. தாயினில்லம் செல்லு வான். பூர்வம் இவளின் தாய் திருவண்ணாமலைக்கு வடக்கே வன்னியர் குலத்திலுதித்து, அண்டினவர்களைக் காப்பாற்றி, ஏழைகளுக்கும் விருத்தினர்களுக்கும் அன்னமளித்து,

18. காலனதன் பதிக்குச்சென்று கஞ்சனால் வரியப்பட்டு

ஞாலமேல் உதித்தாளென்றோம் நவிலுவோம் முப்பாள்
[நாளில்
சீலியும் மரணமாவள் செப்புலோம் இவள் பின்சென்மம்
சாலவே தணிகைதன்னில் செனிப்பளாம் இக்குலத்தில்.

18. எமலோகம் சென்ற, பின்பு பிரம்மாவினால் கெடுஷ்டிக்கப்பட்டப் பூமியில் அவதரித்தாள். இவளுடைய முப்பத்திராலாம் பிராயத்தில் இவளும் மாணமடைவாள். இவளுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப் பற்றிய விவரம் கூறலோம். பொருத்தமாகவே திருத்தணிகையில் இக்குலத்தில் ஜனிக்க லானாள்.

19. தந்தையின் பூர்வம்சொல்வேள் சலகண்டி ஈசர்வாழும்
அந்திடம் 'சேடர்வமிசம் அணுகியே மனைவிமைந்தா
தன்தனம் உடையனாகித் தான்வாழ்நாள் வினையைக்

[கேணமோ
முந்தின குலத்துமாது விசேஷமாய்ப் பொருள்படைத்து,

19. தந்தையின் பூர்வமேத்தந்தைக் கூறுவோம். சலகண்டேசர் வாழ்முகில் எவ்வாறு வயிசத்தில் உதித்து, மனைவிமக்கள் ஏற்பட்டு, சுயமாகச்

சம்பாதித்த வாழ்நாடு வரும்நாளில் ஓர் ஊழலினை ஏற்பட்டது அதைக்கேட
பாயாக முகதின (பழைய) குலத்திலுதித்தமாத் விசேஷமாகப் பணக்கரசு
களைச் சேர்த்து சில தொகையை இவ்விடம் கொடுத்தது,

20 சில்துபொன இவனபாலதங்கச சென்றனள சேதுக்கேதான
நலமிலா பீதியாலே நாயகி மரணமானாள்
தலைவனும் அறத்திலிசைச் செய்துமே மரணமாகித்
தலைநான்கோன வரியப்பட்டுச் செனித்தவ லிவனே
[யெனநேம]

20 வைத்தக்கொள்ளும்படி சொல்லி ராமேசுவரம் சென்றாள்
பேதி ஏற்பட்டு நாயகி மரணமானாள் தலைவனும் தருமஞ்செய்தில்
இசைக்கொண்டி மரணமானான் பிரம்மாவிலுள் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜனித்
தவன இவனே எனநேம

21 முனசெனமம் பொருளைத்தந்த முதல்குல மாதாநாம
இந்ததேதார செனமநதனளில் எய்துவாள ரெண்டாமபாரி
அந்தவன இருபாறையில் அந்தகன் பக்கலசோவன
பிரத்ய செனமநதன்கைப் பேசுவோம் அவலூதனளில்

21 முனஜனமத்தில் பெருங்க கொடுத்தது சென்ற பிரம்மண
ஸதிரீயும் இந்த ஜனமத்தில் இவனுக்கு டிரண்டாவது பெண்டாட்டியாக
அவதரித்தாள் அவன் இவளுக்கு இருபத்தாறாம் பிராயத்தில் எம்ஜனடை
உலகம் சென்றான் பின்னால் ஏற்படும் ஜனமத்தைப்பற்றிக் கூறவேண்டும்
அவசியம்,

22 உதிப்பனும் சைவசேயாய உரைக்குநேரம் அறுபதாண்டில்
அதிபகி வரனும்கொண்டம் வரைக்குநேரம் மிவாபின
[செனமம்]
கதிதரும் தனிகைஉத்திரம் கனமுள் பேரூதனளில்
சதிசேயாயும் கதிசிரீயசேயாயச் செனிப்பன மென்று
[சொல்லுவோம்]

22 சைவசுமந்தைய உதிப்பனும் என்ற உரைக்கிறும்
இவனுடைய அறுபதாவது பிராயத்தில் புருஷனுக்குக் கண்டம் ஏற்படும்
இவனுடைய மத ஜனமத்தில் மோட்சத்தைக் கொண்டுவருவது திருத்தணி
கைக்கு வடக்கே டிபெயான பேரூரில் வஞ்சிசெய்யும் கத்திரிசுமந்தைய
யும் ஜனிப்பனும் என்ற சொல்லோம்.

23. இந்ததோரா செனமந்தனனி வீவனசெயத புண்ணியமெனன
சந்ததம் கடவுளபகதி சலிததோராககு உதவியாயும்
கந்தனமேல பத்தியாயும் கடந்தோராககுத தொண்டு

[பூண்டும

முந்தின தலங்களசென்றும் முதலவனும வாழ்வதாலே,

23 இதை ஜனமத்தில் இவனசெயத புண்ணியமாகெனன? எப
பொழுதும் கடவுளிடம் பகதிகொண்டவன் ஏழைகளுக்கு உதவி செய்வான்
முருகசுடவுளமேல பதிபுண்டவன் இதைவர்களுக்குச் சடங்குகள்
செய்தும், பழமையான சிலைதலங்களுக்குச் சென்றும் வாழ்வதவந்த
தனாலே,

24 செனிபபனு மென்றுசொல்லோம் சாதகிககு அருபாளேழில்
வனிதையின மாதமதனனில் வளாபிறைச சஷ்டிதனனில்
கனமுள யோகமசெயது காலனதன பதிகஞ்சசெலவள
வினையிலாத தவங்களசெய்யும் விதத்தி கேட்டிடாயே

24 இசுருவத்தில் ஜனிபபனம் என்று சொல்லுவோம் ஜாதகிககு
அதபததேழாவது பிராயத்தில், தைமாசத்தில், சகலபட்ச சஷ்டித்தியில்,
கலவயோசம் புரிந்து எமலோசம் சென்றான் யாதொரு வினையும் இல்லா
மல தவனை செய்யும் பாவதிலே! கேட்பாயாக

25 மறுசெனமம் காசிதனனில் மறை(க)குல முதிப்பாளாகும்
திருமக ளிச்செனமத்தில் செயதபுண ணியங்களைஎன
பெரியோர்கள் உறவுகொண்டும் பகவானின் பத்தியாயும்
வருவோரை யாதரித்தும் மருமனால அறிவதாலும்,

25 அதை ஜனமம், காசியில், பிரம்மணகுலத்தில் உதிப்பாளாகும்
இவன் இதை ஜனமத்தில் செயதபுண்ணியச் செயல்கள் யாவை? பெரி
யோர்களுடைய சிகேதனதக கொண்டதாலும் பகவானிடத்தில் பகதி
கொண்டதாலும் வரும் விருதினரை உபசரித்து ஆதரித்ததாலும், வேதம்
மனுதர்மசாஸ்திரங்களை ஆராய்ந்து அறிந்ததாலும்,

26 பிறப்பாள மென்றுசொல்லோம் பிறகுதாரால விசாக
[நாளில்

குருதளச தனவீருப்புக் கூறுவோம் பதினமூன்றாண்டும்
உரைநதிடும் திங்களைடும் உரைத்தனம் பூவபாகம்
அருமறை முடிவிலாடும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

26 மறைசுருவத்தில் பிறப்பாள என்று சொல்லுவோம் பிறக்கும்
போது விசாகாட்சத்திரம் குருக்கத்தையில் இதுப்பு உருவும் பதிமூன்ற,
மாசம் எட்டு இதுவரை அதைதர்மசென்னவை பூவபாக விவரங்கள்.
பிரைய காலத்தில் ஆனந்தகூததாடம் பாவதிலே! கேட்பாயாக.

ஜாதகம் 48

1. திங்களும கடகமாகச் சேயராகு கன்னிபுகப
பங்கயன குருவுமசாடி பனிங்கனும் கேதுமீனம்
துங்கமாயப புநிகாரி தோன்றிடம் மானதாக
இங்கிவை கிரகமநின்று லககினம் மேடமாக,

1. சகதிரன கடகத்திலும், செவ்வாயும் இராதவும் கன்னியிலும்,

சகதிரன கேது	லககினம்		
சூரியன குரு	இராசி ச க் க ர ம்		சாதிரன
புதன சனி			
			செவ்வாய ராகு

புதனும் சனியும் மகரத்
திலும், சூரியனும் குருவும்
குமபத்திலும், சகதிரனும்
கேதுவும் மீனத்திலும் தன
குமபடியான கிரக நிலை
யைக் கொண்ட இராத
மேஷலககின ஜாதகத்தின்
பலனை,

- 2 பலனதனைப் புகழ்மென்று பாரவறி கேட்குமபோது
குலவிய வதிவுடா சொலவார குறித்தது பெண்பாலசெனம்ம
தலமது கிழமேலவீதி சண்டனதன் வாசலாகும்
பலமுள் ஊரேயாகும் பேசுவோம் பலதேவாசம்

2. சொல்லுகள், எனது பாரவறி கேட்குமபோது, வசிஷ்ட மகரிஷி
சொல்லவற்றை இராத ஜாதகம் பெண் ஜனம் இருசுருமிடம் கிழக்கு
மேற்கு வீதி, தெற்குப் பார்த்த வாசல். பலமான ஊரே யாகும் பல
தேவதைகள் வசிகு மிடமாகும்

- 3 இந்நிர நகரமாகு மியம்பின அடையாளத்துள்
சந்தத மிரண்டாமசெனம்ம செவிப்பளரம் சங்கை

[சேயாயத]

தந்தைதாயத துணைவாயோகம் சாதவி வரனினயோகம்
முன்பினசென மங்களையாவு முறைக்குறே மின் ஓல

[தனனில]

3. அங்ஹுரா இத்திர லோக மெனலாம். இப்படிச் சொன்ன அடை யானத்தன், இவன் தன்னுடைய இரண்டாம் ஜன்மத்தில் ஜனிப்பனாகும். அதவும் வேளாளர் குலத்தில் ஜாதகி உதிப்பான். தந்தை தாய் துணைவரின் யோகம், அவன் புருஷனின் யோகம், இவர்களுடைய முன்பின் ஜன்மங் களின் விவரங்கள் முதலியவற்றை எல்லாம் விவரமாக இத்தப் புஸ்தகத்தில் உறுவோம்.

4. தந்தையின் துணை ஆண்டெண்டு சாற்றுவோம் தீர்க்கமாக நொந்திடும் மற்றதெல்லாம் நுகர்ந்த ஆண் முன்னொன்றாகும் அந்தவர் சேதிபின்பால் அறிவிப்போம் தாயேயாங்கள் சந்ததம் பிதாருணத்தைச் சாற்றுவோம் தாயேகேளும்.

5. இவர்களுடைய தந்தையுடன் பிறந்த சகோதரர்கள் இருவர். அவர்கள் தீர்க்காபுளுடனிருப்பார்கள் என்று சொல்லுவோம். மற்றவர்கள் வியோக மடைவார்கள். சொன்ன சகோதரர்களில் ஒருவன் முத்தவன். அவருடைய செய்தி விவரங்களைப் பின்னால் அறிவிப்போம். தாயே! நாம்கள். பிதாவின் குணங்களை எடுத்துரைப்போம். தாயே! கேளும்.

5. பிதுனம்பூ ராடாளில் விளம்புவான் குணத்தைச்
[சொல்வேன்

பதியது விட்டுஇன்னோன் பலனாரில் வாசம்செய்வான்
அதிகாரத் தொழிலுமேற்பன் அவன்சிராமச் செட்டு

[செய்வான்

துதிசெய்தோருக் குதவுவானும் சோம்பிடான் காரியத்தில்.

5. ஆனி மாதம், பூரட நட்சத்திரம் உடிய தினத்தில் உதித்தான். அவன் குணங்களாவன:—வீட்டைவிட்டு இவன் பலனாரில் போய் வசிப்பான். அதிகாரமுள்ள உத்தியோகத்தைச் செய்வான். கிராம வியாபாரமும் செய்வான். ஸ்தோத்திரம் செய்பவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான். காரியத்தைச் செய்வதில் சோம்பலுடன் இருக்கமாட்டான்.

6. மாசிறம் சமநிரேகம் மன்னனால் செட்டுச்செய்வான்
ஊனமில் லாததேதி உரோமங்கள் முதுகில்நேரும்
சுளமாம் குணமில்லாதான் இடர்செய்யான் யாவருக்கும்
மான்விழி மார்கள்மோகன் வல்லபன் கணக்கிலேதான்.

6. மாசிறம் கொண்டவன். சமமான தேசத்தை புடையவன். அரச னுதவியால் வியாபாரம் செய்வான் பின்னமில்லாத சரித்தை புடையவன். முதுகினில் ரோம முடையவன். இளப்பமான புத்தியை புடையவன்வன். எவருக்கும் தீர்க்கிழைக்க மாட்டான். மான்விழி கொண்ட ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகம் கொண்டவன். கணக்கு விஷயங்களில் வல்லபன்.

7 சிலதுநாள அரசசெய்வன செட்டுக்கள் சிலநாளசெய்வன
புல்வனபோல யுகையுண்டு புசுபலன் பொருநதுரைப்பன்
தலவாசம் செலவானாகும் தன்மசோப்பன் ரோமமநீட்சி
நிலைபதைக காப்பானாகும் நீக்குவான் தந்தைஆவதி

7 சில நாட்கள் இராஜ்யோகத்தாட னிருப்பான் சில நாள் வியா
பாரைகள் செய்வான் புலவர்களைப்போல புத்திக் கூடமை யுள்ளவன் புஜ
பலபராசரம் முன்னவன் வதவகளுக்குப் போய் சில தரிசனம் செய்வான்
பணத்தைச் சோப்பான் நீளமான தலைமயிரகளை யுடையவன் தன்னுடைய
ஸ்திதிக்ருத தக்கபடி கடப்பான் தந்தையின் ஆஸ்தியை ஒழிப்பான்

8 கலவிமான் கடவுளபகதி கடந்தோராகு அன்னமீவன்
நலவன் நல்லவாகு நாயகி மேலவெறுப்புத
தொல்லையும் சகமுமுண்டு சித்திர இல்லம்பினனால
வல்லபன் செய்வானாகும் மங்கையே கேட்டிடாயே

8 நல்ல படிப்பாளி கடவுளிடம் பகதி யுண்டவன் இறாதோற்குச்
சடங்கு செய்வான் நல்லவர்க்கு நல்லவனான பெண்டாட்டிமேல்
வெறுப்புள்ளவன் நல்லதும் பொல்லாததும் உண்டு அழகான வீடு கட்டு
வான் அதிகாரம் செய்வானாகும் பாவதியே! கேட்பாயாச

9 சொன்னது குணத்தானாகுத தோகையு முதிப்பாளாகும்
இன்னவள் குணத்தைச்சொல்வேன் இளம்சொல்ல மாரு
[செப்பன்]

உன்னத கலவிமானம் உயரவோர்கள் பதற்பூண்பன்
அன்னியா மதிககவாழ்வான் அடாபிடி தன்னிலச்செல்லான்

9 இவ்வித குணங்களை யுடையவனுக்கு கம் லாதவி பெண்ணாய்
பிறப்பான் இவளுடைய குணத்தைச் சொல்வவேன் இனிமையான
வாதத்தைப்பேசுவான் மாநிற முன்னவன் மேலான படிப்பை யுடைய
வன் பெரியோர்களிடம் பகதி யுண்டவன் பிற தன்னை மதிகரும்படி
வாழ்வான் அடாபிடி காரியங்களில் செல்ல மாட்டான்

10 பெரிதான குடுமப்பிறப்பன் போசன் வறுமைகாணான்
முருகாதன் பதற்பூண்பன் மூலகு டுடைப்பாளாகும்
திருமகள் ஒப்பதாகும் சித்திரப் பணிகள்சோப்பன்
குறையெனரோக குதவுவளரம் கொழுந்தன் மனம்
[பொல்லாழ்வான்]

10 பெரிய குடுமத்தை வகிப்பான் சாப்பாட்டுக்கு உவ்விதக்
குறையுமில்லை முருகக் கடவுளிடம் பகதி செலுத்தவான் மூலச்
குடுமையவளாகும் டுட்டசமீ தேவியை ஒப்பான் அழகான ஆபரணங்களை

அணிவான். ஏழைகளுக்கு உதவுவான். புருஷனுடைய மனதிற் குகத்தவன்.

11. முன்துணை தோஷமெய்தும் மேவிடும் பின்ன துவிருத்தி கன்னிகை இருவர்தீர்க்கும் காணாயும் மவ்வார்என்றோம் இவ்வவன் பின்ஆண்டுதோன்றும் இயம்புவோம் பின்பால் [சேதி கன்னென மொழியையொக்கும் காதலி கேட்டிடாயே.

11. மூத்த சகோதரன் தோஷமாவன். பின் துணைவர்கள் விருத்தி யடைவார்கள். இரண்டு தங்கைகள் கிச்சயம். இரண்டு சகோதரர்களும் உண்டு. இவளுக்குப் பிறகு பிறக்கும் தம்பிகளைப்பற்றிப் பின்பாகத்தில் கூறுவோம். கனிந்த மொழிகளைக் கூறும் பார்வதியே! கேட்பாயாக.

12. மங்களம் பதினாலாண்டில் மருவிடும் தென்பால்மாரன் அங்கவன் குணத்தைச்சொல்வேன் அழகுளான் செவந்த [மேனி

துங்கமா மனத்தனாகும் சொல்லது சுகமேயுண்டு பங்கய ரேகைஉள்ளான் பலர்களை வசியம்கொள்வான்.

12. இவனுடைய பதினான்காம் வயதில் இவளுக்குக் கலியாணம் ஆகும். புருஷனும் தெற்குத் திசிலிருந்து வருவான். அவனுடைய குணங்களை எழுத் துரைப்போம். அழகுடையவன். சிவந்தமேனியன். துல்லியமான மனதை புடையவன். சகமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான். கையில் பத்ம ரேகையை புடையவன். பல பேர்களை வசியப்படுத்தும் இயல்பினன்.

13. வித்தையு மிரண்டுதேர்வன் வேந்தனால் சீவனங்கள் நத்தினோர்க் குதவிசெய்வன் நாட்டினில் புகழுமேற்பன் சுததவான இனமதிப்புத் தொலபுவி சேர்ப்பானாகும் பத்தினிசொல் தட்டாதாகும் பால்தயிர பிரியனாகும்.

13. இரண்டு விதமான கல்வித் துறையில் பயிற்சி புடையவன். அரசனால் ஜீவனம் செய்வான். ஏழைகளுக்கு உதவி செய்வான். ஊரில் கல்வியாதிபையப் பெறுவான். சந்த முடையவன். சொந்தக்காரர்களால் மதிக்கப்பட்டவன். பழைய பூல்திதியை விருத்தி செய்வான். பெண்டாட்டி சொல்லைத் தட்ட மாட்டான். பால் தயிர்களில் பிரியக கொண்டவன்.

14. எப்போதும் வறுமைகாணான் ஏவலாள் உடையனாகும் தப்பித குணமில்லாதான் சனஉப காரியாகும் மைப்பொருள் பத்திமானும் விருதரும் தடுத்துச்சொலுவார் செப்பினீர் வரன்குணத்தைச் சிறியோடு ஏமோன்கு.

14. தரிதநீரமே எப்போதும் கிடையாது. வேலை ஆட்களை உடைய வன். தப்பிதமான குணங்களிலலாதவன். பொது ஜனங்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான் கடவுளிடத்தில் பகதி பூண்டவன். விருதா இதனைத் தடுத்தாச் சொல்லலானா இவளுடைய புருஷனுடைய குணங்களை எடுத்துரைத்தார்கள் கேதுவுடன் ஏழுக்குடைய சகவிரனும் கூடி,

15. ஈராறில் இருப்பதாலே எப்படிப் புகன்றீரஐயா
நாரிககு மாரனதானம் நவமென்றோம் நவத்தோனலாபம்
சூரிய னுடனேயோகம் செப்பினோம் யோகமதானும்
பாரிளில் புகழுமேறபன் பகாநதனம் வயதுதீராகம்

15. பன்னிரண்டாம் வீட்டில் இருப்பதாலே எப்படிச் சொன்னீர் ஐயா? பெண்டாட்டியின் புருஷன்தான்ம ஒன்பதாமிடம் என்றோம் ஒன்பதாம் வீட்டிற்குடைய விவரமுன் லாபலாபத்தில சூரியனுடன் சேர்த்து நிதபதனம் இறங்கம் கூறினோம். இவனயோசனா பூலோகத்தில் புகழ் யடைவான் இவனுடைய வயசு தீராகம் என்போம்

16 புத்திரா எழுவாதோவரும் போகிடும் சிலதுள்ளோரும்
சித்தமாய ஆனபாலொன்று தோகைமார மூன்றுநிற்கும்
குத்தங்கள் மூன்றுமும் கூறுவோம் பாளவகதேதான்
அதறியை வளர்த்தமாதே அறைந்தது தப்பாதேன்றோம்

16. ஏழு பிள்ளைகள் பிறப்பார்கள் சில வியோக மடைபும் என்றோம் நிச்சயமாய ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு. பெண் குழந்தைகள் மூன்று இவை தீராகம். மூன்று செட்டிப்போம் ஏழு குழந்தைகளும் 8ம் ஜாதிகளே பிறந்தன. கடவுள் அடைந்த பாவநிலை! சொன்னது தப்பாதாகம்

17 அனையும மாநிறத்தான் அன்புள் மனத்தளரகும்
தன்னுடல் மெல்லிமுனாடு சதபாதநிரி யோகசாஸி
அனையும மூன்றுமாரகும் அறைந்தனம் மூலதாயக
[மினனோள்
தன்னுடல் சாணுளாகும் தவியுளாம் என்றுசொல்லோம்]

17. தாயும் மகனும் சொண்டவன். மனதில் பிரிய முடையவன் மெல்கை சீரமுடையவன் சதநான் பாதநாம் கவல போகசாஸி. அனையும மூன்று போகன் ஆவா. ஒத்த தாய்க்குப் பிறந்தவன் பின் சகோதரம் இவன் தன்னாதலியே பிறந்தவன் என்ற சொல்லுபோம்

18. இல்லமுள் கெட்பாடாகும் இடத்தில் லாதானாகும்
வல்லமுன் கோபியாவா மாருவிடு மரித்தருடு
நல்லவ ளாவொழுவான் அறிந்துபோம் இவனமுன்சொம்
எல்லையில் உலாவாதான் எரிந்தோயது காட்டிந்தான்

~18. வீடும் தெற்குத் திக்குவாகும். கஷ்டமில்லாதவன். சிறிது முன் கோப முடையவன். பித்த ருட்டின் உபத்திரவ முடையவன். கல்ல வளாகவே வாழ்ந்த வருவான். இவனுடைய, முன்னம் விவரத்தைக் கூறுவோம். எல்லாம் புறத்தில் உயர்ந்திருக்கும்படியான, வளப்பம் பொருந்திய, மலையான தேசத்திலே.

19. வன்னிய குலமுதித்து மதலைகள் உடையதாயிக் களவிகை வாழும்நாளில் கலந்ததோர் வினையைக்கேண்மோ தன்வரன் தங்கைபேரில் சாற்றினான் சிலேடைவார்த்தை அன்னவள் வரனும்கேட்டு அவனையே விவக்கலுற்றான்.

19. வன்னியர் குலத்திலுதித்து, குழந்தைகள் பிறந்து, வாழ்ந்து வரும் காலத்தில், ஓர் ஊழ்வினை வந்தடைந்தது. தன் புருஷனுடைய தங்கையின் மேல் பல அர்த்தங்களை கொள்ளும்படியான அவதூறு வார்த்தைகளைச் சொல்ல, அதைக் கேட்ட அமன் புருஷன், அது காரணமாக, அவனைக் குடும்பத்தை விட்டே விவக்கி விட்டான்.

20. மாதுவும் திவிலடைந்து வரைந்தசா பத்தைக்கேண்மோ பாதகி அடாதவார்த்தை பகர்ந்திட்டாய் தனியாளானேன் காதலி பின்சென்மத்தில் காணாது துணைவர்தானும் திதாரும் அன்னதானும் செவரித்தசேய் முதலில்பீடை.

20. அம்மாது திவிலடைந்து, சொன்ன சரபத்தைக் கேளுங்கள். அடாத வார்த்தைகளை இந்தப் பாதகி சொன்னான். அதன் காரணமாக நான் தனியாக ஒதுக்கப்பட்டேன். உன்னுடைய அடுத்த ஜன்மத்தில் உன் பிறப்புக்கள் இருக்கா, அன்னையும் தேஷ மடைவான். பெற்ற பிள்ளை பீடை யடையும்.

21. வரவில்லம் வாழாதாகி மறுவூரில் வாசமாகும் திருகாகப் பலவாரகொன்னான் ததாஸ்து என்னுதித்தக்கூறு அரிவைக்கு அந்தச்சாபம் அனுமிற்று என்றுசொல்லேவாம் கரிமத வாளைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே.

21. புருஷன் வீட்டில் வாழாமல் வேறு ஊரில் வசிப்பாய் என்று இவ்வாறாகத் திருகு வார்த்தைகள் சொன்னான். நித்தர் அப்படியே ஆருக வந்து சொல்ல, இவளுக்கு அந்தச் சரபம் வந்து சேர்ந்தது என்று சொல்லுவோம். விசேஷவாளைப் பெற்ற பார்வதியே! கேட்பாயாக.

22. மங்கையும் அந்தியத்தில் வாய்ப்புண்ணால் மரணமாகிப் புங்கவன் வரியப்பட்டுப் பிறந்தனன் இவளேயென்றோம் சங்கையாய் காததிகாபம சார்ந்திடு மிச்சென்மதநில தங்காது துணையும்தாயும் தன்கதர் முதல்பீடை.

22. இவளும் அந்திய காலத்தில் வாய்ப்புண்ணால் மரண மடைத்து, திரும்பவும் பிம்மாவினால் நிரூஷிக்கப்பட்டு பிறந்தவள் இவளே என்றோம். சமூசயமாய் எண்ணின கரத்தனாருடைய சாபம் இந்த ஜன்மத்தில் இவளைச் சார்ந்தது. சகோதரமும், தாயும் தகைவில்லை. பிறத்த பிள்ளையும் பிடை யடைந்தது.

23. வனவாச மாகவாழ்வன் வரைகுறையும் இவன்பின்சென்மம் கனமுள்கா ளாத்திதன்வீல் கலப்பளாய் சைவசேயாய்த் தனம்பணி அதிகமுண்டாய்த தரணியோர் மறிக்கவாழ்வன் சினமில்லாத தவங்கள்செய்யும செல்வாறி கேட்டிடாயே.

23. வனவாசத்தில் வாழ்வதெனில் வசித்த வந்தான். இவனுடைய பிள்ளைமத்தை உறுமேனம். மேன்மை தகைய நிரூஷிக்கத்தி தன்வீல் சைவக் குழந்தையாய்ப் பிறப்பான. பொன், பூவன்னொன் அதிகமாக எத்பட்டு, பூமிபிறைமனோ மதிருப்பக உறுமேன். சதா தபம் செய்யும் பார்வதெயி கேட்பாரான.

26. மரணியின் பறிக்குச்சென்று மறையவன் வரியப்பட்டு
வரனது குலமுறித்தான் மங்கையின் சாபத்தாலே
அரிவாமார் துணைகள்காணான் அயலூரில் வனவாசங்கள்
பிருகுமே தடுத்துச்சொல்வார் புனிதன்முன் சென்மன்

[தன்னில்,

26. இவனும் மாண மாணன். பிரம்மாவினால் ஸ்ருஷ்டிக்கப்பெற்று,
இக் குலத்தன்னி ஹித்தான். அம்மங்கையின் சாபத்தினாலே சகோதரி
இல்லாமல், அயலூரில் வசித்த வாலாயினான். பிருகு மகரிஷி இதனைத்
தடுத்துச் சொல்லுவார் முன் ஜன்மத்தில் இப்புனிதன்,

27. மறைகுல முறித்தோனிங்கு வரநதி குலமெவ்வாரும்
உரையும்கா ரணங்களெவ்வா றுத்தமன் முன்சென்மத்தில்
அருமறை விருப்பயின்றி அவனுமே வாழ்வதாலே
குறைவுள குலமுறித்தான் கோமளி கேட்டிடாயே.

27. பிரம்மண குலத்தில் பிறந்த, இப்போது இத்தக் குலத்தில்
எவ்வாறு வசிக்கவாயினான்? அதற்கு என்ன காரணங்கள் என்று கூறுவான்?
இவ்வுத்தமன் போன ஜன்மத்தில் கேவலமான குற்றமுள்ள குலத்தில் பிறத்
தான். பார்வதியே! கேட்பாயாச.

28. மறுசென்மம் தில்லைதன்னில மறைக்குலம் முறிப்பானாகும்
நிருமகன் இச்செனமததில் தளத்தினமேல் இச்சையாகும்
குறையது சிலர்க்குச்செய்து குமரனும் வாழ்வதாலே
அருமறைக் குலமெவ்வாறு அனுகூலமாக ரணங்கள்

[சொல்வார்.

28. அடுத்த ஜன்மம் சிதம்பரத்தில் பிரம்மண குலத்தில் உதிப்பான்.
இப்போது தனத்தில் அதிக ஆசை பெறுவான். சிலருக்குக் குற்றங்கள்
செய்த இவன் வாழ்ந்து வந்ததனாலே அருமறை யோதும் அத்தனைக் குலம்
இவனுக்கு எப்படிச் சிட்டும்? காரணங்கள் கூறுவாயினர்.

29. இத்தோர் சென்மத்தன்னில் இகபரன் பத்தியாயும்
வந்தவர்க் கன்னமீந்தும் வருமுகன தொண்டபூண்டும்
நோந்தபேர்த் தம்மைக்காக்கும் நிகர்த்திருப்பணியும்

[செய்யும்

வந்ததால் உதிப்பனாகும் மங்கையே கேட்டிடாயே.

29. இத் ஜன்மத்தில் தம்மை மறமைப் பயன்னை அளிக்கும் எவ்வு
விடத்தில் பத்தியுண்டு, வந்த வீருத்தினருக்கு அன்னம் கொடுத்த பசுரித்த,
முயல்வறி, நொண்டிகள் புரிந்தும், எட்டப்படுகிறவர்களைக் காப்பாற்றியும்,

ஒத்த திருப்பணிகள் செய்தும் வந்ததனாலே மறைக ருலத்தில உதிகலானான் பாவதியே! கேட்பாயாக

30 பிறந்தசேயப் பூவாமதனனைப் பேசுவோ மினிமேலாகச் சிறந்திடு மறுவுநாட்டில் செனித்தனள் ¹சேடாவமிசம் அறமதில் இசையுண்டா யழகான குடுமபியாகி முருகாதன பத்தியாகி முனவினை இவலாதாகி,

30 இனிமேலாக, இவனுக்குப் பிறந்த பெண் குழந்தையின் பூவோத தாகனைக் கூறுவோம் சிறந்த காலிரிபபூம்பட்டினத்தின் புற நகரில், அடிமைகளாரா வமிசத்தில் பிறந்தான் அருமத்தில் அதிக விருப்ப முண்டாகி அழகான குடுமபத்தை வந்தது, முருகக் கடவுளின் மேல் பகதி ஏற்பட்டு, பல வினைகள் இவலாதவனாகி,

31 வந்தவ ளிவளேயென்றோம் வறைகுறோம் இவளினயோகம் செந்திரு விலாசம்பெற்றுச் செலவதி வாழவாளாகும் தந்தைக்கு முப்பானாறில் சாற்றுவோம் மாரகங்கள் பிந்தியும் நரற்பானெட்டில் பேசுவோம் அனனிகெண்டா கந்தனை ஈனறமாதே கழறின மொழிகுன்னாது

31 வாதவளியே என்கோம் இவளுடைய யோகத்தைப்பற்றி விவரமாய்க் கூறுவோம் வடசமீ கட்டசம் பெற்ற இச்செல்வி வாழுக வரும்பவளாகும் இவளுடைய முப்பத்தாறாம் வயதில் இவள் தந்தைக்கு மாணம் ஏற்படும் பிறகு இவளுடைய காதபத்தெட்டாம் பாயத்தில் அனனிகளுக்கு கண்டம் ஏற்படும் காத ஸவாமியைப் பெற்ற பாவதியே! காதனை சொன்ன செல்வ தங்குது

32 சாதகி மரணகாலம் சாற்றுவோம் அன்பானெட்டில் கோநிலாக கடகமாதம் கூறுவோம் கெண்டமதானாம் நீதியாய்ப் பராசராதொலவாச நீமலிககு ஆறுணடுக்குள் வேதனைக் கெண்டமென்றோம் விளம்புவிர் அத்தசசநாக

32 எம் ஜாதகியின் மாண காலத்தைப்பற்றிச் சொல்லுவோம் இவளுடைய தம்பத்தெட்டாம் பாயத்தில், குறந்தற கட்ட மாசத்தில், கண்டம் ஏற்படும் என்ற பாயமாய்ப் பராசராதொலவாசுடன் இவளுடைய ஆறாம் வயதிற்குள் வேதனைவினாவு கண்டமேற்படும் அத்த சமுபத்ததைப்பற்றிய விவரம் கூறுகளை

33 பொன்னவன தனக்குஆறில் பிறைநிறக சகடைதோஷம்
என்னுட கருத்தேஐயா இயலசெய முனியேசொலவார
கன்னிகஞ்ச சகடையுண்டு கடகமமீன தனுசுநநி
சொன்னதோர நான்குவிட்டில சந்திரன இருப்பதாலே

33. வியாழ பகவானுக்கு ஆறும் வீட்டில சந்திரன கீறக சகடயோக
தோஷம் எனபது என்னுடைய கருத்தாகும் என்ற ஜபமுனி சொல்ல
ஹரா கடகம், மீனம், தனுசு, சிஷ்பம் இகத கானகு இராசிகளில் சந்திரன
இருப்பானில், கன்னிகஞ்ச சகடயோகம் உண்டு என்றோம்

34 பரிதிமுன பனிபோலநீங்கும் பாவைக்கு வயதுதீராகம்
குருதசை சென்னகாலம் கூறுவோரம் ஆண்டுஏழும்
மருவிடும் திங்களெட்டும் மாதுக்குச் சிலதுநோய்கள்
வருமென்றோம் நிவிரததியாகும் மறவியே காணுளாகும்.

34. அதுவும் ருசியனைக் கண்ட பனிபோல கீறகம். இவளுக்குத்
தீக்காய்கண்டு ஜன்னகாலத்தில் குரு தசை இருப்பு வருஷம் ஏழு,
மாசம் எட்டாகும் இவளுக்குச் சில விவாதிகள் ஈரிடும். வந்த வேதனை
கீறகம் என்ன உபரதையையே காணமாட்டாள்.

35 புகருமே ஓசத்ததாலே பூவைக்குச் சுதாக்களதோன்றும்
தகைமையாய் அன்பானரெண்டில் தன்வரன் மரணமாகும்
உவமையாய் இரண்டாமபாகம் உரைக்குளோம் விபரமாக
மிகுதவம் புரியுமெங்கள் விததிகி கேட்டிடாயே

35. சுக்கிரன் உச்சஸ்தானத்திலிருப்பதால் இவளுக்கும் குழந்தைகள்
ஏற்படும். சரியாக, ஜபபத்திரண்டாம் பிராயத்தில், இவளுடைய புருஷன்
மாணத்தை யடைவான் இன்னும் மற வியாதிகளை இரண்டாம் பாகத்தில்
கூறுவோம் மிகுத தகைகளைப் புரிந்து வரும் பாவதி தேவியே!
சேடபாயாக

ஜாதகம் 49

1. சந்திரன் நந்தியாகச சனிதேளில் ராகுசீயம்
 புநதிசேய இரவிமேரு புகரது மானிலதங்க
 மந்திரி கேதுசாடி. மேடமும் செனமமாக
 இந்தவா கோளும்மினரூல இயம்புவீர பலனைததானே

1. சந்திரன் ரிஷபத்திலும், இராகு கிம்மத்திலும், சனி விருச்சி

கத்திலும், புதன் செவ
 வாய ருரியன இவாகன
 தனுசிலும், சந்திரன்
 மகரத்திலும், குருவும்
 சேதுவும் குமபத்திலும்
 தருமபடியான இவவித
 மான கிரகநிலைகொண்ட
 இரத மேஷலககின
 ஜாதகனுக்கு உண்டான
 பலனகளைச் சொல்லுதகன,

	லககினம்	சந்திரன்	
குரு கேது	இராசி சக்கரம்		
சந்திரன்			ராகு
புதன் செவ்வாய் சூரியன்	சனி		

- 2 மங்கையும கேட்கும்போது வதிஷ்டரும் கூறுகின்றா
 இவகிளை ஆண்பாலசெனமம் இல்லமும் வடதெனவீதி
 துங்கமாம கிழக்குவாசலதோகையுமா காள்உத்திரம்
 மங்கைபா கத்தோனகீழ்ப்பால மாரியும் தந்திதெனமேல,

2 என்ற பாவதி கேட்கும்பொது, வதிஷ்டமகரிஷி சொல்லவற்றா
 இரத ஜாதகம் ஓர் ஆண மகனதாரும் அவனுடைய வீடும வடக்குத்தெற்கு
 வீதியிலுள்ளது துலயமான கிழக்குப்பாதத வாசலுள்ளது மகாகாளி
 கோவில் வடக்கேயுள்ளது மங்கையை வரம்பாகத்தில வைத்த பரமசிவன்
 கோவில் கிழக்கேயுள்ளது அம்மனும் விருயகரும் தெனமேற்கே கோவில்
 கொண்டெனளாகன

- 3 அருகினில் அருகாகோஷ்டம் அனுமிடும சிறுவூதனனில்
 வருகுவான இந்தபாலன் அவனதநதை தாயினயோகம்
 திருமனைத் துணைவாபுத்திரா செப்புலோம முனபின

[செனமம்

பெருவயி றேனைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய

3. அதனருகில் அருகக்கடவுளின் கோலில். அதன் பக்கத்திலுள்ள சிறிய ஊரில் இந்தப் பாவன் உதிப்பான். அவனுடைய தாய் தந்தையர்கள், மனைவிமக்கள், சகோதரர் இவர்களுடைய யோக்களையும், முன்பின் ஜன்மங்களையும் இப்புத்தகத்தில் விரிவாகக் கூறுவோம். பெரிய வயிறை புடையோனாகிய விக்னேசுவரனாப்பெற்ற புண்ணியசாலியாகிய பார்வதியே! கேட்பாயாக

4. தந்தையின் குணத்தைச்சொல்வோன் சாந்தவா னுயர [மில்லான்
சந்ததம் மால்நிறத்தான் சகலரும் புகழுவாழ்வன்
வந்தவர்க் கன்னமீவன் மாநிலம் நல்லோனாவன்.
சிந்தையில் மர்மமில்லான் சேயிழைப் பிரியனாவன்.

4. இவனுடைய தந்தையின் குணங்களைக் கூறுவோம் சாந்த குணமுள்ளவன். உயரமில்லாதவன். சருகிறமுடையவன். எல்லாரும் புகழும் படி வாழ்வான். வந்த விருத்தினருக்கு அன்னம் அளிப்பான். உலகினர்க்கு நல்லவனாவன். மனதில் ரகசியமில்லாதவன். பெண்டாட்டியிடம் பிரிய முள்ளவனுரூப்பான்.

5. பூமியும் பரிபாலிப்பன் புறிதான கிருகம்செய்வன்
சேமமாம் குடும்பியாவன் தீரமில் லாதநெஞ்சம்
தாமத குணத்தனாகும் தனதுனை பெண்பாலொன்று
திமையைய ஒருவர்க்கெண்ணுன சிலமு முடையதாமே.

5. பூமியைக் கிருஷிசெய்து பரிபாலிப்பான். புறிதான வீடு கட்டுவான். சேமத்தைபுடைய குடும்பத்தை வசிப்பான். மனதில் தைரிய மில்லாதவன். தாமசகுணமுள்ளவன். ஒரு சகோதரி உண்டு. யாவர்க்கும் திருச்செய்ய நினைக்கமாட்டான். சிலமுடையவன்.

6. பூகைவான் பலபேர்நேயன் உண்பர்கள் பூசைபூன்பன்
பாகமாய்ப் பேசவல்லான் பரிந்துப சாரம்செய்வன்
ஆகம நுணுக்கம்தேரான் அருகர்தன் பத்திகொள்வன்
போகபாக் கியங்கள்பின்னல் பொருந்திடு மென்று [சொல்வோம்.

6. நல்ல புத்திக்கூர்மை புள்ளவன். பலபேர்களுடைய சிகோதனைப் பெற்றவன். பிராமண போசனம் செய்வான். விருத்தினரை ஆதரிப்பான். பஞ்சவகைப் பேசுநிறைமபுடையவன். பிரியத்துடன் யாராம் செய்வான். வேதாந்த சாத்திர நுணுக்கங்களில் தேர்ச்சிபெற்றவன். அருகக்கடவுளிடம் பத்தி கொள்ளுவான். பிதாவத்தில் போச போசியவர்களைப் பெறுவான். அப்பொழுதுதான் இவனுக்கு சபை பொருத்தம் வந்து சென்றுபோம்.

14 இதனைக்கேட்ட ஜயமுனிவர் திடுக்கிடும்படியாகச் சொல்லவற்றா தாரம் வியோகததையடைவன இரண்டாள்து கலியாணம் ஏற்படும். நன்மையான பிள்ளைகள் பிறந்து அந்த மாதம் மரிப்பான். பம்பிலொமல மூன்றாமகாரமும் ஏற்படும். அது தீரக்கம்

15 எப்படிச் சொல்லுமென்ன ஏழுளோன கருமமேற ஒப்புடன் சனியும்பாகக உரைத்திடடோ மந்தச்சங்கை மைப்படி ரெண்டுமாதம் மரலியின பதிகஞ்ச்செல்லும் செப்புலீர் மூன்றாமமாது சேதுவாம பிள்ளைவாககம்.

15 எப்படிச் சொன்னீர்? என்று கேட்க, ஏழ்கருடையோனை சுக்கிரன் காமஸ்தானமாகிற பததாமிடத்தில் தங்க அலங்கை சனி மூன்றாம் பாவையினால் பாகக, அந்தச் சாதேதத்தைச் சொன்னோம் அந்தப்படி இம்மாதம் எம்மேலாகம் சேருவான் மூன்றாம் பெண்டாட்டி பிள்ளைகளை குடும்பத்தினருடைய வருகத்திற்கு சாமேலவரம் இருப்பிடம்

16 இதுவன்றி வா[வா]கறிலேகான் எய்திடும் பிரதுமூன்றாம் சநியாகத் தாரம்மூன்று சாரநிடும காலனுக்கு மதிமுக மூன்றாமமாது வருதமகா லங்கைசொலவாய அறிதியே ரூபபாளைநதில் அணுகிடு மென்றுசொலவோம்

16 இதிலெல்லாம் மூன்று பிரதகை ஏற்பட்டதால் இத் வரகத்தில ஒழுக்காக தாரம் மூன்று சாரநிடம் மூன்றாம் மாது காலன் பதிகஞ்ச செல்லும் காலத்தைச் சொல்லவாய அறிதியே ரூபபததாரம் ஆண்டில் அணுகிடுவான் என்று சொல்லுவோம்

17 இருமனை தங்காவண்ணம் இயம்புலீர் முனியேரீதான் இருமகன் பூவமசேதம் தீவினை புதனாலநேரும் உரைகுலீர் அந்தச்சங்கை உததமன் பூவமசொலவோன் வருமபாண்டிய நாட்டிலேதான் மறைக்குல முறித்து [என்றோம்,

17 இரு மனைவிகளை தங்காவம் மரித்துப்போன காரணம் என்ன? சொல்லுக, முனியேரீ லேகந்தான் ஆதியில் புதநாதோஷம் புதனால் ஏற்படும் அந்தச் சாதேதத்தைச் சொல்லுக என்பதுதான் உததமனுடைய பூவோகத்தாதைச் சொல்லவேண்டி பாண்டியநேததில் பிராமன் குவந்திலிந்த லேகன்

18 பல்வித வரீபமசொது பாடியும் மதலேயுண்டாய் கூறாள் குடு மியாகி நாயகன் வாழுகளில் ருமரில் விதவைதனீர்க் கூடியே வாழுகளில் தலைவித்தி கருவுகவரிச சாரநிடுவா தன்னோடு

18. பலவிதமான வியாபாரங்கள் செய்து, மனைவிமக்கள் உண்டாகி, கல்படியான குடும்பத்தை வகித்து, வாழ்த்துவரும் காலத்தில், குலத்தினில் ஒரு விதவையைக்கூடி போகம் துய்த்து வாழ்த்துவரும் காலத்தில், தலை விதியினால் அவளுக்குக் கர்ப்பம் ஏற்பட்டு இவனுடன் சேர்ந்த பேசினான்.

19. மாரணம் அதனைக்கேட்டு மங்கைக்கு அவிழ்தமிய நாரிக்குக் கருவுநீங்கி யமனபதி சேர்ந்தாளென்றோம் தீரமாய் அந்ததோஷம் சேர்ந்தது இதுவுமன்றிக் காரிழை வேறுமாறாதக் கலந்தனன் ஆலயத்தில்.

19. இவனும் அவன் கர்ப்பமான சந்ததியைக் கேட்டு மருத்துகள் கொடுக்க, அவளுடைய கர்ப்பம் நீங்கி மமலோகம் சென்றான். நிச்சயமாய் அந்த தோஷம் இவனைச் சார்ந்தது இதுவுமல்லாமல், கோவிலில் வேறொரு ஸ்திரீவைக் கலந்தனன்.

20. இதுவன்றி வேறுசொல்வேன ஏழையோன் மகனுக்காகக் கதியின்றி மணங்கள்வேண்டி கிஞ்சித்துப் பொருளைத்தந்த பதியதை தன்னைக்கொண்டான் பகருவார் ஏழையோர்கள் சதிசெய்து இல்லம்கொண்டாய்ச் சாரும்பின் சென்மர் [தன்னில்,

20. இதயுமல்லாமல் மற்ருன்று சொல்லுவேன். ஓர் ஏழையா யிருப்போன் தன் மகனுக்காகக் கதியில்லாமல் கலியாணத்தை உத்தேசித்துப் பொருளையளித்து, அவன் வீட்டைத் தன் கைக்கொண்டான். ஏழையோர் சாபம் இட்டனர். குதசெய்து எங்கள் வீட்டைக் கைப்பற்றிக் கொண்டாய். இளியரும் ஜன்மங்களில்,

21. துணைவர்கள் இல்லாதாயும் தோகைமார் மரணமாயும் பிணையாகும் சுதர்கள்தானும் புகன்றவர் தெருத்தாள் [விட்டார்

கனமாக அந்ததோஷம் கலந்தது இவனுக்கேதான் அனையவே நரகமில்லம் அநேகநாள் வாசமாகும்.

21. சகோதரர்கள் இல்லாமலும், பெண்டாட்டி இறந்தும், புத்திர தோஷம் ஏற்பட்டும் வாழ்வாய் என்று தெருவிலிருக்கும் மனை எடுத்துத் துற்றினர், கமையான அந்தச் சாபம் இவனை வந்தடைந்தது அதன் காரணமாக நரகத்தில் அநேககாலம் வசிக்கலாயினான்.

22. மருமத்தால் வெளியேசெல்ல மரலியின் பறிக்குச்சேர்ந்தான் பகையாக அந்ததோஷம் பற்றிற்று இவனுக்கேதான் தகைமையாம் அந்நியத்தில் தன்மனை மரணமாய் அதமதில் வருத்தமுற்று அச்சேறு பறிக்குபுகி,

22 இரகசியமாக வெளியே வருவான் கடைசியில் எமலோகம் சென்றான் படைமையான அகத்தோஷம் இவ்வினையே வந்தடைந்தது. தகுதியாக அந்நிய காலத்தில் தன் மனைவி மரணமடைந்து வீட்டில் வருத்தமுற்ற இராமேசுவரம்போய்ச சேதுனனும செய்து,

23 மரலியின் பதிகஞ்சசென்று மாலமகள் வரியப்பட்டு அருகாதன குலத்திலேதான் அனுகுவா விவனையென்றோம் உரைநதிடு முனலாழ்ச்சாபம் உத்தமன துணைகளகாணான் இருமனை மரணமெய்தும் இசைநதிடும் முன்றாமமாது

23 எமலோகம் சென்று, திருமபவும் பிரமமாவிலை சிருஷ்டிக்கப் பட்டு, அருகா (சைனா) குலத்திலுதித்தான் இவனையென்றோம், முன்னை ஊழலினையின் பவன தன்னைச் செய்தவனை வந்தடைந்தது இவனுக்குச் சகோதரம் இல்லை இரண்டு பெண்டாட்டிகளும் இறந்தனர் முன்குவது கலியாணமும் ஏற்பட்டது

24 அதநிரி சொல்லுவினரா அணுகின் தோஷமதீரச சத்தமாய்ச சாநதிஒன்று செப்புவிர் முனியேந்தான் வித்தகன் தனக்குச்சாநதி விளம்பவே மாட்டோமயாங்குள் குத்தங்கள் குத்தமேதான் கருவதை அழித்ததோஷம்

24 இதைக் கேட்ட அதநிரிமகிஷி சொல்லுவினரா ஏற்பட்ட தோஷம் திருவதற்குச் சத்தமான பரிசாகச் சொல்லுவீர் எனது முனிவரைக் கேட்ட காரகன் இவன் செய்த காமாவிதஞ் சாநதி சொல்லவேமாட்டோம் குற்றம் குற்றமேயாகும் காப்பத்தை அழித்த தோஷம் தோஷம்தான்.

25 அரவினை அடித்ததோஷம் அதற்குமே சாநதிசொல்வோம் வருவினை அடையவேண்டும் எமந்தாகள் பலத்தைச்

[சொல்வேன் பெருமையாய் ஆண்பாலரெனாடு பேதையா முன்று

[என்றோம் பராசரம் புகலுவினரா எந்தப்பாஸைக்கு (சுதாக்கள்) விருத்தி

25 பாம்பைக் கொன்ற அகத்தோஷத்திற்குச் சாநதி சொல்லுவோம் வந்த காமவினைப்பெறவேண்டிய மைந்தர் ஏற்படும் பலத்தைக் கூறவேம் பெருமைபுடன் ஆண குழந்தைகள் தூண்டு பெண் குழந்தைகள் மூன்ற என்றோம் இதைக் கேட்ட பராசர் சொல்லுவினரா எந்தப் பெண்டாட்டிகளுப் பிள்ளைகள் பிறக்கும்?

26 சொல்லுவீர் விபரமாகச் சுதாக்காறு முதலெம்மையு அடெல்லாய்க் காரனாடு அடைகுவான் ரௌடாமமாது வலலிக்குச் சுதா ஆண்டின்று மங்கையா அடவாடு என்றோம் புருவார காரனாடு புத்திரன் உதித்துப்பின்பு

26. என்று விவரமாகச் சொல்லுவீர். முதல் மனைவிக்குப் பிள்ளைகள் பிறக்கா. துன்பப்பட்டு எமலோகம் சேர்வான். இரண்டாம் பெண்டாட்டிக்கு ஆண் ஒன்று, பெண் ஒன்று பிறக்கும். புத்திரன் பிறந்தபின்பு மாணத்தை யடைவான்.

27. திருதிகை மாதுக்கேதான் தீர்க்கமாம் ஆண்பால்ஒன்று மருமமாய்ப் பெண்பால்ரெண்டு மருவிடு மென்றுசொல் [வோம்
வரும்சுதர் இவன்மேலாக வாழ்குவார் என்றுசொல்வோம்
பெருகிடு முள்ளூர்தன்னில் பேதையர் என்றுசொல்வோம்.

27. மூன்றாவது பெண்டாட்டிக்குத்தான் ஓர் ஆண் குழந்தையும், இரண்டு பெண்களும் பிறக்கும். இவை தீர்க்கம் என்று சொல்லுவோம். இவனுடைய குழந்தைகள் இவனுக்கு மேலாக மதிப்பாய் வாழ்வார்கள் என்று சொல்லுவோம். அப்பெண் குழந்தைகள் குடும்பிகளாக உள்நூரில் பெருமைபுடன் வாழ்வார்கள் என்று சொல்லுவோம்.

28. அன்னைமாஞ் சிவப்பளாகும் அழகுளாள் பொறுமைசாலி தன்சொல்லு மடக்கமுண்டு தன்தனம் கபடுமில்லாள் கள்ளென மொழியேசொல்வள் காதலி யோகசாலி பின்னமில் லாததேகி புருடனுக் கினியளாமே.

28. இவனுடைய தாய் மாசிறமும் அழகுமுள்ளவள். பொறுமை புடையவள், அடக்கமாய்ப் பேசுவாள். தன் காதலியே வைத்திருப்பாள், கபடமில்லாதவள். கள்ளியான வாய்சொற்றனைச் சொல்லுவாள், இவள் கல்ல யோகசாலி. பின்னமில்லாத சீரத்தை புடையவள். புருஷனுக்குப் பிரியமாய் கிடப்பாள்.

29. இல்லமும் உள்ளுராகும் இவள்துணை ஆண்பால்ஒன்று வல்லிமார் மூவர்தீர்க்கம் வளமிலா மற்றதெல்லாம் சொல்லுவோம் இவள்தன்பூர்வம் சோழநா டதனிலேதான் நல்லதோர் கங்கைசேயாய் நாயகி உறித்தாளென்றோம்.

29. இவள் வீடும் உள்நூரிலேதான். இவளுக்குச் சகோதரன் ஒருவன், சகோதரிகள் மூன்று பேர்கள். மற்றவைகள் தந்தை, இவளுடைய பூர்வோத்தரத்தைச் சொல்லுவோம். சோழவனாட்டிலே மேன்மைமிக்க லோசர் குலத்தில் இவள் உறித்தான் என்றோம்.

30. சுகமுள குடும்பியாகித் துறவிகட் கன்னமிந்து செகமநில் பவமில்லாமல் சென்றனள் காலன்பக்கம் தகைமையாய்ப் பிரம்மன்லக்கம் தரணியில் வரீயப்பட்டுப் பகையில இக்குலத்தில பாவையும் வந்தாளென்றோம்.

கண்டம் ஏற்படும் எழுதினது தப்பாதாரும் பகவானைப் பூசை செய்யும் அம்பிகையே! கேட்பாயாச

35 நாற்பது ஐந்து-ஆண்டில் நலதுலா மாதம்தனனில் ஏறகவே காரிகாலம் எழிலகய புத்திதனனில் திராகமாய அனனைகெண்டம் செப்பின மொழிகுளருது
* ஆரககவே தவங்களுசெய்யும் அம்பிகை யாளேகேளாய

35 இவனது நாற்பத்தைந்தாம் ஆண்டில், கல தலாமாசத்தில், (ஐப்பசியில்) பொருத்தமரீக்¹ இவன் அனனைக்கு மாணம் ஏற்படும் சனி தசையின் சுயபுகதியில் திராகதமாயக்² கண்டம் ஏற்படும் சொன்னசொல தவருது விசேஷமான தவங்களு செய்யும் அம்பிகையே! கேட்பாயாச

36 உத்திதவன நிரியானததை³ உரைககுறே மறுபானமுன்றில் சதியிலா ரிடபமாதம் சாற்றுவோம் கெண்டமகானும் எதிரசெனமம் உத்திரகதில் எழிலபிரயாகை⁴ தனனிலே
[தாள
எதுகுலம் தனிவூதிப்பான ஈசுவரி கேட்டிடாயே

36 ஜாதகனுடைய மாணகாலத்தைக் கூறவோம் அற்பத்தமுன்றும் வயதில், குறமற்ற வைகாசிமாசத்தில், கண்டம் ஏற்படும் அதேத ஜனமத்தில வடக்குத்திசையில் பெருமையிசை பிரயாகை என்னும் கேத்திரத்தில் எது குலத்தில் உதிப்பான ஈசுவரி! கேட்பாயாச

37 வரதவன பொதுயோகத்தை வரைகுறேம் தாயேயாங்களு முநதுகே சரியோகங்களு உயாகிரி யோகமொன்று கநதுக்⁵ யோகமொன்று கழறுவோம் பலனையாங்களு முநதின புகழுமேறபன உயாதிருப பணியும்செய்வன

37 அவனுடைய பொதுப்படையான யோகபாவத்தை எடுத்தறைய போம் தாயே! கங்களு முதலில் கேசரியோகம் இதைத் தவிர மேலான கிரியோகம் ஒன்று இராஜயோகம் ஒன்று இத்தகைய யோகங்களின் பலபலன்களைக் கூறவோம் பிரம்மவீரதகளுக்கருகிய கேத்தியை ஏற்பான மேலான நிரூபணிகளும் செய்வான

1 மாணத்தை

2 பிரயாகை=திசுவேணி சங்கமம் பிரசாரி கேத்திரம் இது கங்கையும் யமுனையும் கூடு மீடத்தி லுள்ளது. இது பிரபலமான ஒரு புண்ணிய கேத்திரம்

3 குறநிலமனன

குறிப்பு —கேசரி யோகம்=இலகனத்திற்கு காலிலும் எழிலும் சந்திரன் கிற்பதும், விவாஹமும் சந்திரனும் கூடி கிற்பதமாம் கமறு இதை 49—ஆவது ஜாதகத்தில் குறவும் சந்திரனும் சேர்த்து கேசரி சம்பந்தத்தி லிருப்பதைப் பாசாச

38. பந்துவும் புகழ்வாழ்வன் பாருகள் விருத்திசெய்வன்
வந்தவர்க் கன்னமீவன் வண்டிவா கனமுமுள்ளான்
எந்திடும் பெருமையேற்பன் இராசபூ சிதனுமாவன்
சந்தத மூன்றுஇல்லம் சாற்றினோம் இவனுக்கேதான்.

38. சொந்தக்காரர்கள் மெச்சும்படி வாழ்வான். நிலக்களை விருத்திக்குக் கொண்டு வருவான். வந்த விருத்தினருக்கு அன்னதானம் செய்வான். வண்டி வாகனமுமுடையவன். எங்கினும் பெருமை பெறுவான். அரசர்களுல் புகழ் செய்யப்படுவான். மூன்று வீடுகள் கட்டுவான், எல்லாச் செலவுகளும் இவனுக்கேதான் ஏற்படும்.

39. பிறையது போலேயோகம் பொருந்திடும் நல்லசோலை
குறையிலாக் குடும்பியாவன் குருவுப தேசம்கொள்வான்
நெறியது தவறானாகும் நினைத்தது முடிக்கவல்லன்
பறைபள்ளா அதிகமுண்டு பரஉப காரியென்றோம்.

39. பிறைச்சந்திரனைப் போலவே யோசம் வளர்த்து நிற்கிடும். நல்ல தோட்டம் தூவுகளுடையவன். குறையில்லாத குடும்பியாவன். குருவுபதேசம் கொள்ளுவான் தருமநெறி தவறமாட்டான். எண்ணிய கருமத்தைச் சாமர்த்தியமாய் முடிக்கவல்லான். பறைபன், பள்ளன் முதலான ஆட்களை புடையவன். பரோபகாரி யென்றோம்.

40. நல்லவன் நல்லவர்க்கு லண்டர்க்கு மிண்டனாவன்
புல்லிய புத்திகொஞ்சம் பிதுராஸ்தி பாகமில்லை
வல்லவன் பணிகள்பூமி மருவுமெண் னாயிரம்பொன்
சொல்லது தவறுதல்துல்லி சுந்தரி கேட்டிடாயே

40. நல்லவர்க்கு நல்லவனாவன். பேச்சிமிக்குப் பேச்சிமியாவன். கேவலமான புத்தி கொஞ்சம் உடையவன். பிதாவின் ஆஸ்தி பாகமாகாமலிருக்கும். சாமர்த்தியசாலி. காரியங்களைச் செவ்வனே செய்வன். பூமிகள் சேரும். மொத்தச் சொத்துக்கள் எண்ணாயிரம் பொன்கள் பெறும். சொல்லுவது தவறாது. பாவதியே! கேட்பாயாக.

41. சாதகன் செவிக்கும்காலை சந்திரன் தசையிருப்பு
ஒதுவேன் ஆண்டுரெண்டும் உரைநந்திடும் நிற்குளொன்பான்
நீதுண்டு சாதகர்க்குச் செனருதம் அனடாவர்க்கும்
கோநில்லாப் பின்பாகத்தில் பகருவோம் விபரமாக.

41. சாதகன் ஜனீக்கும்போது சந்திரதசையில் இருப்பு வருஷம் இரண்டு, பாசம் ஓடிபது ஆகும். அக்காலம் ஐந்தாருக்குக் கெடுதல் உண்டு. தாயின் வர்க்கத்தில் ஆசனசம் ஏற்படும். பாக்கி விவரங்களை ருத்ரமந்திரின்பாகத்தில் விவரமாகக் கூறுவோம்.

ஜாதகம் 50

- 1 பிறைவினை காரிமீனம் புதனபுகா சீயமகளனி
குருராகு மானதாகக கூறிய ரவியும்செடடி.
அரைபாம்பு கடகம்புகக ஆடது செனமமாக
உரைகுவிர் பலனையென்று உததமி கேடகலுறருள

- 1 சக்திரன் மிதுனத்திலும், கேது கடகத்திலும், புதன சிமமத்திலும்,

சனி	வகமினம்		சக்திரன்
	இராசி ச க் க ர ம்		கேது
குரு ராகு			புதன
		சூரியன்	சக்திரன் செவ்வாய்

சக்திரனும் செவ்வாயும்
கன்னியிலும், சூரியன்
துலாத்திலும், குருவும்
ராகுவும் மகரத்திலும், சனி
மீனத்திலும் நிறகுமபடி
யான கிரக நிலை கொண்ட
இம் மேஷலககின் ஜாதகத்
திறகு உண்டான பலர
பலன்களைக் கூறுதகன்
என்று பாவதி கேடகலுற
ருள (பகததில கணித
துள்ள ஜாதகம் சில சாதே
கங்களை உண்டு பண்ணிய
தனூல பாகாககன் 16, 17,

- 19 முதலியபறறை ஆதாரமாகக் கொண்டு இதை வரைதகனோம்)

- 2 அததிரி சொலலுகினரூ ஆணது செனனமாகும்
விததகன் உதிததஇலலம் விளம்புவோம் கீழமேலவீதி
உததிரம் வாசலாகும் உயாமேறகில மாரிதவகும்
பததிர காளிகீழபால பரமனும் உததரமாகும்

2 அததிரி மகரிஷி சொலலுறருள டுத்து ஆண ஜனமம் ஜாதகன்
பிறாத வீட்டின் விவரம் கூறுவோம் அது கிறககு மேறகு வீதியில வடகருப
பாதத வாசலாகும் மேறகே அமமன கோவிலும், கிறககே பததிரகாளி
கோவிலும், வடககே பரமேசுவரன் கோவிலுமுள்ளது

- 3[~] அதறகுமேல மாயோனதவகும் அருகிலே மாரிதவகும்
இதறகுமே தெறகிலஅமமன ஈசனும் மாரிதவகும்
நதியுமே ஒடுமெனரோம் நறபதி வரததாலகுழி
பதிககுமே வடகீழதனனில பகருவோம் சமலூதனனில

3 அதறகு மேறகே வீஷணு கோவில உண்டு அதுவும் அமமன
கோவிலின் அருகே உள்ளது இதறகு மேறகே, ஈசுவரன் கோவிலும்

அம்மன கோவிலும் உள்ளது அருகில ஒரு நதி ஓடிக்கொண்டே இருக்கிறது இது நல்ல கேடத்திரம் கோவிலு குளம் கொண்ட இடம் இதற்கு வடக்கே சமவூர் தன்னிலே,

4 உதிப்பனும் வைசியசேயாய உரைக்குறும் நான்காம்

[செனமம்]

அதிபனின் யோகமதானும் அவனதநதை தாயினயோகம் சதியிலா களத்திரபுத்திரா சாற்றுவோம் முன்பினசெனமம் அதிநிய ஆதரிக்கும் அம்பிகை யாளேகேளாய

4 நம் ஜாதகன் வைசிய குடும்பத்தில் உதிப்பானும் என்ற உரைக்குறும் இஃது இவனுடைய நான்காவது ஜனமம் இவனுடைய யோகமும் தாய தாதையா யோகமும், களத்திர புத்திரா யோகமும் முன்பின ஜனம் வரலாறுகளும் இந்தப் புஸ்தகத்தில் விவரமாய்க் கூறுவோம் அதிதிகளை ஆதரிக்கும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

5 தநதையின் வாககமதனைச சாற்றுவோம் இருவராகும் சந்ததம் ஒருவனதீரககம் சாற்றுவோம் அவனகுணத்தை எந்தையே மாலநிறத்தான இவனுமே உயரமில்லாந் தனதனம் இல்லானாகும் சமாததாக வாகத்தைசொலவன்.

5 தாதையின் குடும்பத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம் தாதைக்குச் சகோதரா இரண்டு பேர்களுண்டு ஒருவன் தீரககாயுடையவன் அவனுடைய குணத்தையங்களைக் கூறுவோம் மாலநிறம் கொண்டவன் உயரமில்லாதவன் தன்னுடைய சுயாச்சிதம் இவ்வாதவன் சமாததியமாயப் பேசக் கூடியவன்

6 எப்போதும் வறுமையுள்ளான் இவனுக்குப் புத்திரதோவும் ஒப்புடன் தநதையிலும் உரைகுலா வீரனேயென்றே மைப்புடன் செட்டுசெய்வான் விகம்புவான்¹ சகபுரிப்புத கப்பித மென்னாறாகும் தநதிர வாடுயென்றே

6 எப்பொழுதும் வறுமைப் பீனியை அனுபவிப்பான் புத்திர தோஷமுள்ளான் சகப்பன் வீட்டிலேயேவசிப்பான் என்றோம் அதனுடன் வியாபாரங்கள் செய்வான் கஷ்டம் சம்பாட்டல் வீடுகுவான் தப்பித் தான் வழிகளை மனதினாலும் எண்ண மாட்டான் தநதிரமாகப் பேசி, காரியத்தை ஒய்த்துக் கொள்ளுவான் என்றோம்

7. அவனுமே வேறாய்ச்செல்வ னறைநதன் னவனகுணத்தை
இவனதநதை சேதினேளாய் இருநிறம் குள்ளனாகும்
நவனியில கபடுமில்லான நளிளமாய் வார்த்தைசொலவன
பவமுள நறகுணத்தான பாவைகள் அதிகமுள்ளான்.

7. அவனுமே வேறுச சேல்லவன். அவன் குணத்தைக் கூறி
னோம். இவன் தந்தையின் செய்தி விவரத்தை இனி கேட்பாயாக பொது
கிற முன்னவன். குள்ளமான உருவமுள்ளவன். உலகினில கபடமில்லாதவன்,
இனிமையாய் வார்த்தை சொல்லுவான். புண்ணியமும் நல்ல குணமும்
உடையவன். ஸ்திரீகளை அதிகமாகுடையவன்.

8. மரமோட்டும் தொழிலுடையான்
மாநிலங்கள் சேர்த்திடுவன மனைவிபட்சன
கரமகாலில் வலிவுமுள்ளான்
கனத்தததிர வீடுகட்டுவானும்
பெருமையாய்ச் செட்டுசெய்வன
புத்திரர்கள் ஆசையுள்ள பெரியோரிஷ்டன்
விரைவிலே நடக்கவல்லன
ஏழைமேல இரக்கமுள்ள வித்தைகொஞ்சம்.

8. மரங்களை மாட்டும் தொழிலை (தச்ச வேலை) உடையவன். நில
பலங்களை விருத்தி செய்வான். மனைவியினிடம் பிரியமுள்ளவனாய் இருப்பான்.
கை கால்களில் பலம் உள்ளவன். மதிப்பான பெரிய அழகுள்ள வீட்டைக்
கட்டுவான். பெருமைபுடன் வியாபாரம் செய்வான். புத்திரர்களிடம்
பிரியமுள்ளவனாய் இருப்பான். பெரியோர்களுடன் சினேகம் செய்வான். சுறு
சுறுப்பாய் நடக்கக் கூடியவன். ஏழைகளிடத்தில் இரக்க புத்தி யுள்ளவன்.
சிறிது கவலி கேள்விகளுடையவன்.

9. சல்லியங்கள் கொண்டுபின்பு நிவிரத்தி
செய்வன் பலருக்கும்கன சகாயன்
புலவியாகள் உறவுகொள்ளான சகடுவாகன
முடையோன பொருள்மேலிசைச
நல்லவனாய்ப் புகழுடையான் பணிதிபாததிரம்
சேர்ப்பன நாகாலி விருத்தி
இலையெயன்று சொல்லாதான பந்துபுகழ்
தாட்சினியன் சுகைவானே.

9. முதலில் கடன்கள் ஏற்படும். பிறகு கீவிரத்தியாகும். பலருக்கும்
பெரிய உபகாரியாவன். அப்பார்களுடன் சகவாசம் வைத்துக் கொள்ள
மாட்டான். வண்டி வாகன முடையவன். பணத்தி லாசை புடையவன்

நல்லவன் என்ற தோதி புடையோன். சொத்துச் சுதந்தரத்தை புடையவன். பகை கூட்டங்களை விருத்தி செய்வான் யாசகர்களுக்கு இலலை என்ற சொல்ல மரட்டான் பாதுகளை புகழுமாடி வாழ்வான், தாட்சிணிய புத்தி புள்ளவன் தாயிஷ்டனதானே

10 தேவதா பகதிகொளவன் கீரனும் மனத்தனாகும்
மேஷமிக குணத்தானாகு வித்தக னுதிப்பானென்றோம்
தாவிய இவனதனசேறி சாற்றுவோம் இருநிறத்தான்
ஆவாய மீட்சியுள்ளான் யானையும் உறவுகொளவன்

10 தேவதைகளிடம் பகதி கொள்ளுவான் ஸ்திரியமுள்ள மனதை புடையவன். இப்படிப்பட்ட குணத்தை புடையவர்களுக்கு எம் ஜாதகன் பிள்ளையாய் பிறப்பான் இளிமேல வெறுடைய செயதி விவரம் எந்த தரைப்போம் பொறுத்திருக்கவன் எந்தயும் கைப்பத நுலுடைய வன். எவ்வையும் சொந்தம் கொண்டாடவன்

11 விததைப் முடையானாகும் ¹விவேகியாம் செட்டுசெய்வன்
[உகதம்]ர நேசம்கொளவன் உளமனம் சுபநுரிடவன்
சித்தம் நெப்பதாரும் சித்தம்கள் அதிகமுள்ளான்
பதரியு முடையானாகும் பாருகள் விருத்திசெய்வன்

11 எவ்வப்படியானி வேதத்தைத்தவறவன் அதிகவன் வியாபாரம் செய்வான் பெரிவர்களை நேசம் கொள்ளுவான் மனநிலை சபட மிலவாதவன் சித்தங்களைத் தன் பரிசுவர்களைக் கொள்ளுவான் அரோ நிரோதிகளை புடையவன் பதரியும் உடையவனாகும் நிலவவன் விருத்தி செய்வான்

12 செவ்வில நடுவொருவன் செய்வான் மறவாளென்றோம்
நிகையாறு நீட்சியுள்ளான் சித்தின் சித்தியாவா
பகைவரை உறவுகொளவன் பாசதமியை பிரியனாகும்
வாகவான் குடும்பியாவான் மருமரம் கொள்வனானாம்

12 செவ்வில வாகவன் என்ற பெயரையுள்ள வெள்ளை நிறம் மட்டான் தோள்களை நோக்கி குடும்ப வாகவன் புடையவன் நிரோதிகளை உரியபாதவன் தன் பாய் நிரோதிகளை நிரோதிகளை நிரோதிகளை புடையவன். சித்த நிரோதிகளை

13. இவனுட துணைவாதனை இசைகுறேம ஈரஞ்சாகும்
அவனியில் ஆண்பாலமுன்று அவவாறே கனனியாகும்
இவாகளும் விருத்திஎன்றேம இதுகளும் இனையோராகும்
கவனமாய அவாகளசேதி கழறுவோம் இரண்டிலேதான்

13 இவனுடைய சகோதரர்கள் பத்தபுரோகனென்று கூறுவோம்.
ஆண்கள் மூன்று பேர்கள். அப்படியே மூன்று சகோதரிகள் இவர்களும்
விருத்தி அடைவார்கள் இவர்களும் இவனுக்கு இனையோராவர், கவன
மாய அவர்களைப்பற்றிய செயற்பை இரண்டாம் பாகத்தில் விவரமாய்க்
கூறுவோம்

14 இன்னவன் மணத்தின்கால மியம்புவோ மிருபானரெண்டில்
கன்னிகை தெற்கிலேதான் கலந்திடு மென்றுசொன்னோம்
அந்தலூ பெரிதாய்க்காடும் அக்கன்னி குணத்தைச்
[சொல்லுவோம்]
பின்னமில் லாததேகி பேதையும் இருசிகப்பன்.

14 இவனுடைய கலியாண காலத்தைக் கூறுவோம் இருபத்தி
ரண்டாம் பிராயத்தில், கன்னிகை தெற்குத் திகிலிருந்து வருவாள். அந்த
லூ பெரிதானது அவனுடைய குணத்தை எடுத்துச் சொல்லுவோம் தேக
அமைப்பில் யாதொரு குறைவு மில்லாதவள் அவளும் பொது நிற
முள்ளவள்

15 அன்னம்போல சாயலுள்ளா ளவளமனம் கபடுமில்லாள
சொன்னசொல் தவறாளுக்கும் சுந்தரி யோகசாலி
கன்னென் மொழியேசொல்வள கலவிமான யுகையுள்ளாள
இன்னவள் தெய்வபத்தி இவளுக்கு வயதுதிரைகம்

15 அன்னம்போன்ற சாயலுள்ளவள், மனதில் கபடமில்லாதவள்
சூதுவாதிலலாதவள் சொன்ன சொல்படி நடக்கத் தவறமாட்டாள் நல்ல
அழகி யோகசாலி இனிமையான மொழிகளைக் கூறுவாள். படிப்பாளி
பத்திக் கூடும் யுள்ளவள் தெய்வத்தினிடத்தில் பகதி புண்டவள்
இவளுக்கு ஆயுள் நீக்கமாகும்

16. சயமுனி இதனைக்கேட்டுச் செபபுவார முனிவருக்குப்
பயமிலா தாகமொன்று பகாநதுரே காரணமசொல்
வியமத்தேதான் ஏமோனநீசம் மிகக ஏழ் பரிநீசம்
நயமிலா திருப்பதலே நாட்டுவோம் தாரமரெண்டே

16 ஐயமுனி இதைக் கேட்டு மற முனிவர்களுக்குச் சொல்ல
லாறா. பயமிலாதபடி ஆயுள் விஷயத்தைப்பற்றிச் சொன்னவர்கள்
காரணம் என்ன? சொல்லுங்கள் விரயஸ்தானத்திற்குடைய விவரமும்,

ஏழ்க்குடைய சுககிரணும், இலக்கினத்திற்கு ஏழாமிடத்தில் சூரியன் தனது
 ரீசம் பெற்றிருப்பதனாலும், நயமிவலாத கிரக நிலைகளினாலும் தாரம் இரண்
 டெனறே நாடடுவோம்

17. அப்படிச் சொல்லொண்ணாது அம்புலி தனக்குநாலில்
 மைப்புடன் ஏழோன்றிற்குப் பூமகன் குசனும்கூட
 ஒப்புடன் குருவும்பாக்கக உரைத்திட்டோம் தாரமொன்றே
 இப்படி இருவாகூற சுகவரி சொல்லுகின்றார்.

17. அப்படிச் சொல்லொண்ணாது ஏனெனில், சந்திரனிருக்கு மிடத்
 திற்கு நாலாமிடத்தில், இலக்கினத்திற்கு ஏழாம் வீட்டிற்குடைய சுககிரன்
 தனது பூமிகு அதிபதியாகிய செவ்வாயும் ஆறது சோகதிருக்க, அவர்களை
 குரு ஒன்பதாம் பாறையிலுள் பாக்க, தாரம் ஒன்றென்றே சொல்லு
 வோம். இப்படி இரண்டு ரிஷிகள் சொல்ல, பாவதி சொல்லவற்றார்

18 இருவர்கள் வாரததைதானும் இசைந்திட்டோ சரியேஅப்பா
 வருமவன் தனக்குத்தாரம் வரைகுறோம் ஒன்றேயாகும்
 திறமாகும் அததமாது சேயிழை தனக்குமேதான்
 இருமுத்திரை செயலானாகும் எப்படிச் சொல்லுமென்ன,

18. இருவர்கள் சொன்ன வாரததைக்கே கேட்டு, சொன்னது
 சரிதான், ஐந்தாளுக்குத் தாரம் ஒன்றென்றே கூறுவோம் ஸதிரமாகும்
 அதப் பெண் அவளுக்கே இரண்டு தாரம் தாலி கட்டுவான்
 (மாதவிய தாரணம் செய்வான்) அஃதெப்படி என்ற சொல்லும்கள்
 என்று கேட்க,

19. பனிரெண்டில் காரிநின்று பளிங்குபோய் பாரதத்தாலே
 பிணையாகும் முதலமாங்கலியம் பின்புமாங் கலியம்செய்வன்
 பின்பிலா எவ்விதத்தால செய்குவான் சொல்லுமென்ன
 அநையவே கள்ளராலே அடிபடும் அதமுத்திரை.

19 இலக்கினத்திற்குப் பன்னிரண்டாம் மிடத்தில் சனி நிறை,
 அங்கிருந்து அவர் சுககிரைப் பாரதத்தாலு முதலமாங்கலயத்திற்குக் கேடு
 வரும். பின்பு ஒரு மாதகாலம் செய்வான் இடைஞ்சலிலாமல் எவ்விதம்
 அப்படிச் செய்வான்? என்ற சொல்லுமபடி கேட்க பொருத்தமாகியே
 திருடாக்களால் அத மாதகாலம் தெரியும.

20 அதக்கால் வத்திலேதான் இவ்விசம் நடக்கும்சொல்லாய்
 ருத்தியே சொல்லுகின்றேன் ரூபத்தி் நாலு அளவில
 இருதிரை கலியம்செய்வோம் இவ்வாறுக்குத் தெறமேதான்
 சந்திரன் காஞ்சிக்கேச சண்டாளர் கள்ளராலே,

20. அந்தக் காலத்திலேதான் அவ்விதம் கடக்கும் என்று எப்படிச் சொல்லுவாய்? முத்தியே சொல்லுகின்றேன். முப்பத்தி நாலாம் பிராயத்தில் இந்த மாங்கலியம் ஏற்படும். இந்த ஊருக்குத் தெற்கிலேதான் எப்பவும் காஞ்சிபுரத்திலிருக்கும் சண்டாளக் கன்னாலே,

21. நீங்கிப்போம் வேறுமுத்திரை நிமலனும் செய்வானாகும்
தீங்கில்லா தாரம்ஒன்றே செப்புவோம் தீர்க்கமாக
ஆங்கதற் கிசைவதாக அறைகுறேயும் மணத்தின்காலம்
பாங்கியால் களவுபோகிப் பவித்திடு மென்றுசொன்னோம்.

21. மாங்கலியம் நீங்கிப்போம். ஜாதகனும் வேறு மாங்கலியம் செய்வானாகும். ஆதலால் தோஷம் இல்லாத தாரம் ஒன்றென்றே சொல்லுவோம். இது தீர்க்கமாகச் சொல்லுவோம். அதற்கு ஒத்தாற்போல அவனுடைய கலியாண காலத்தைக் கூறுவோம். அது வேலைக்காரியினால் திருட்டுப்போய் அடிப்படும் என்று சொன்னோம்.

22. இருபத்தோ ருண்டில் இவன்மணம் முடிய
எண்ணங்கள் கொண்டுமே விலகும்
உரைகுறேயும் இதற்கு நேராக வேதான
உரைமணம் முடிக்கும் காலையினில்
திருமண மிரண்டு சேர்ந்துமே முடியும்
செப்புவோம் சாதகர் தனக்கு
அருமறை முடிவி லாடிடும் தாயே
அறைகுறேயு புத்திர பாகம.

22 இவனது இருபத்தொன்றாம் பிராயத்தில் இவனுக்குக் கலியாணப் பேச்சு ஏற்பட்டு எண்ணங்கள் மாறிவிடும். இதற்குச் சரியாக மற்றோர் இடத்தில், மணம் முடியும் காலத்தில், ஒரே பக்தலில் இரண்டு கலியாணங்கள் சேர்த்து முடியும் என்ற செப்புவோம். பிராயகாலத்தில் ஆனந்தக் கூத்தாடும் பார்வதியே! இனிக்குறவேம், புத்திர பாவத்தைப்பற்றி.

23. ஆனது இரெண்டு பெண்ணதுமுன்று
அறைகுறேயு தீர்க்கமா யென்றோம்
நாணியமுன்று நஷ்டமாம் இவர்க்கு
நவிலுவோம் முதல் புத்திரதோஷம்
பூனுவோம் ஐந்து ஆறுமே தோஷம்
புகன்றனம் சாதகர் தனக்கு
வேணு கோபாலன் தங்கையே யாங்கள்
விளம்பின மொழிகுன் ருது.

23 ஆண குழத்தைகள் இரண்டு பெண குழத்தைகள் மூன்று இவர்கள் தீரகம் என்று சொல்லுவோம் மூன்று பிறகு நஷ்டமாகும் இவர்களுக்கு முதல புத்திரன தோஷமாட்டவான் அதன் பிறகு ஜாதாவதம் ஆராவதம் தோஷமாகும் இவை எல்லாம் ஜாதகனுக்கு கூறினோம் வேணுகோபாலனாகிய வீஷ்ணுவின் தனையாகிய பாவதியே! சரகன் கொன்ன சொல தவறாது

24 என்னகா ரணத்தினாலே இவனமுதல புத்திரதோஷம் பன்னியே சொல்லுமென்ன பாலகன் முனசெனமத்தில் பின்னங்கள் அதிகமசெய்ய பலத்தினால் மதலைதோஷம் தன்னிலே மனைவிககேதான தரிப்பனமாங் கலியமரெண்டு

25 என்ன காரணத்தினால் இவனுடைய சேகத புத்திரன் இறப்பான்? அதை அதிகது சொல்லுமென்ன இவன்போன ஜனமத்தில் கெடுதல அதிகம் செய்ய அவற்றின் பாலகப் புத்திர தோஷம் ஏற்படும் அதன் காரணமாகவேதான் மனைவிகரும் இரண்டு மாககலியம் கட்டுவான்

25 வினையதைச சொல்லுமென்ன விளம்புவார அதறிநிதானம் தனயனும் முனசெனமங்கள் திருக்கசுர தன்னிலேதான் அனையவே முததிரையனாகி அவலுக்கு அதிகாரங்கள் பின்னயிலாச செயதுவந்தான் புத்திரா மனைவியாயி

25 ஏற்பட்ட வினையை விவரமாகச் சொல்லும் என்று கேட்க அதறிநி மகரிஷிபும் சொல்லுமாறு ஜாதகன் போன ஜனங்களில் திருக்கசுராதனனில் உத்தியோகம் பெற்ற அவஸ்தரில் அதிகாரம் செய்து வந்தான் மனைவி மகன் உண்டாகி

26 பசுதுவுக கினியனாகிப் பலருக்கு நல்லோனாகி வருகிறார் காலமதனவில் வரைகுமே ஊழிதானும் சொந்தகன் மனைவியோடு துறவியு மதுபுரிததுச சந்த மாரகம் மதனவில் சண்டைகள் இட்டாளென்றோ

26 சொந்தகாரர்களுக்கு கினியனாகிப் பல பேர்களுக்கு நல்லவனாகி, வாழ்ந்து வரும் காலம், நூ ஊழியை ஏற்பட்டது மதுபுரிததின் வினையினால் தன் சொந்தகாரனுடைய மனைவியுடன் சண்டைகள் இட்டான் என்றோ

27 மாதுவும மனமகனாகி வருகிறது பயந்துசொண்டு ஒத்தே முதநியன்பககல போற்றினான் விரோத தன்னித நிதுகள் செய்தோனதன்கத திரனும் பிடிததுவந்து ஒதினான் எம்மானபககல உத்தமி கேட்டாயே

27. -மனைவியும் மனக்கலக்கமுற்றது, புருஷனுக்குப் பயத்து, பவ விஷயங்களை எடுத்துச் சொல்லும் அதிகாரியிடம் தங்களுக்குள் ஏற்பட்ட விரோதங்களை எடுத்துச் சொன்னான். நீங்குசெய்தவனை அந்த தைரியசாலி பிடித்து -எஜமானிடம் கொண்டு வந்து சிறத்தினான், பார்வதியே! கேட்பாயாக.

28. வேவுகள் சொல்போல்தானும் வேந்தன்தன் டிக்கலுற்றான் ஓவிய அகதிதானும் உரைக்குறான் மனவெறுப்பால் மேவிய என்மேல்தானும் வீண்அப வாதம்சொன்ன பாவிக்கு மறுசென்மத்தில பாவையர் இருவராவர்.

28. வேவுகான் எடுத்துரைத்தபடியே அரசனும் தண்டிக்கலுற்றான். மனவெறுப்பால் அந்த அகதி பின்வறுமாறு சாபமிட்டான். என்பேரில் வீணாக அபவாத வார்த்தைகளைச் சொன்ன பாவிக்கு அடுத்த ஜன்மத்தில் பெண்டாட்டி இருவராவர்.

29. பிறக்கிற மதலைதீதாம் புகனறனன் அகதிதானும் உரைந்தது அந்ததோஷம் உறைக்குறேம இதுவுமன்றிப் பிறம்மனை யானோபோகம் புக்கியே வாழும்நாளில் அறிந்தனன் அவள்வரன்தான் அவனையே நீக்கலுற்றான்.

29. பிறக்கின்ற பிள்ளைகள் தோஷமடையும் என்று அந்த அகதி சொன்னான். அந்த தோஷம் இவனை வந்து சேர்ந்தது. இதுவுமல்லாமல், வேறொன்றும். அன்னியனுடைய மனையாளுடன் போகம் துய்த்து வாழ்ந்த வரும் காளில் அவன் புருஷனுக்கு விஷயம் தெரிந்தது. அவன் தன் பெண்டாட்டியை விவத்தலானான்.

30. நீக்கின மாதுதானும் நிமலன்பால் அனுதியேதான ஏக்கமும் அதிகம்கொண்டு இயம்பினான் சேதிதன்னைத் துக்குரி அவள்மேவிச்சை துறந்துமே சொல்லுகின்றான் ஏற்கவே வேண்டாமென்று இயம்பினோம் இவனே [யென்றோம்.

30. தன்னப்பட்ட மாது கன்ன புருஷனிடம்போய்த் தனது அதிகமான மனக்கலக்கத்தையும் ஏக்கத்தையும் அடைந்து செய்தியை விவரமாய்ச் சொன்னான். அந்த அலப்பன், அவன் மேலுள்ள ஆசையைத் துறந்து, என்னிடம் இனி வாயேண்டாம் என்று இவனை அடவிடம் கூறினான், என்றோம்.

31 கலங்கின மனத்த ள்ளனகாரிகை புகலுகின்றாள்
நிலமையாய் மறுசெனமத்தில் நோந்திடுமாங் கலியம்
[ரெண்டு
குலவிய புத்திரதோஷம் கொணடிடும் உனக்கேதானும்
அலைகுவாய் இச்செனமத்தில் அப்படி அவளும்சொல்லி,

31 கலங்கின மனத்தைபுடைய அவள், பின்பருமாறு சொல்ல
ஹாறுள். அடுத்த ஜனமத்தில் உனக்கு இரண்டு தாரைகள் ஏற்படும்
உனக்கே புத்திர தோஷமும் ஏற்படும் என்றும், இந்த ஜனமத்தில் அந்நு
யிதரும் அலைகுது திரிவாய் என்றும் அவளும் சொல்லி,

32 அளவிய தேசமசென்றாள் அணுகிறாள் அநததோஷம்
இன்னவன் தனக்குமேதான் இடறுகள் அனந்தம் நோந்து
தன்னிலே காலன்பககல் சாராதுபின் நரகம்புகழிப்
பனவிய வேதனாலே பாரிவில வரியப்பட்டு,

32, வேறு தேசம் சென்றாள் அநத தோஷமும் இவளை
வாதனுதிதது இவறக்கு எதனைபோ இடைஞ்சலான மேனமேறும்
ஏற்பட்டன கடைசியில் காலஞ்சே சோதனை சாரலோகத்தை அடை
தான் பிதரு பிரமமாவிலும் நெருக்கிப்பெட்டு,

33 பிறந்தவ விவரையென்றோம் பேசுவோம் இச்செனமத்தில்
உரைந்திடு மாறுசாபம் உற்றதோர் அகநிசாபம்
இருவாதன சாபத்தாலே இவனுதிதரு தோவுமாரும்
வருமன் தோவுமென்றோம் விருந்தரும் சொல்லுகின்றா

33 பிதாவன் இவனை என்றோம் இந்த ஜனமத்தில் அம்மாதவின்
சாபமும் அகநிசின் சாபமும், சோதனை இருவருடைய சாபநிலை
இவன் புத்திர தோஷம் கடைசியாக, உரும பிளவியும் தோஷமாரும்
விருந்தரும் இதைச் சொல்லுசொல்லுதான்.

34 பொன்னவன் பதிலில்லாது புகலாயே பாதததாலே
நடவரும் மீ. விகேதான மொழிநுதூய வயதிற்கோ
பின்னவன் காணாதும் புகாரிசை பங்கையாக
சொன்னசொல் கு திடத்து கசகர் மேலுந்தேன.

34, கிளவன் பதாமிடதிலிருந்து, கவிரையே பாதததாலே
நடவரும் பிளவியிலேயான உரும தோஷம் என்ற சொல்லுகின்ற வயதிற
இடைஞ்சலும் இவன் கவிரைய சேகராபிபாச ஏற்படும்.
சொன்ன சொல் தகவல்து சாதரி மேறும் சொல்லும்.

35 அன்னையும் சிவந்தமேனி அழகுள்ள பொறுமையுண்டு
பின்னையும் அடக்கமுள்ளாள புத்திரர் ஆசையுள்ளாள
கன்னென மொழியேசொலவள காதலி அதிரஷ்டசாலி
அன்னவள வாககத்தார்க்கு அறைகுறேம தாரமரெண்டு

35 அன்னையும் சிவந்த நிறமுடையவள் அழகுள்ளவள். பொறுமை
யுள்ளவள் அடக்க முள்ளவள் புத்திரமேவ ஆசையுள்ளவள் கனிந்த
மொழிகளைக் கூறுவாள். இவள் கலவ அதிரஷ்டசாலி அவளுடைய குடும்
பத்தினருக்கே இரண்டு தாரம் எனறே கூறுவோம்

36 அவள் துணை ஆண்பாலமுன்று அவ்வாறே பெண்பா
[லென்றோம்
நவனியில தீரகமராகும் நாட்டுவோம் மேற்கேஇல்லம்
இவளுட பூவம்சொலவேன எழிலகாஞ்சி மேலபாலாகப்
பவமுள பனங்காட்டுரில் பாவையும் அருகாவமிசம்

36 அவளுடைய சகோதரர் மூன்று பேர்கள் அந்நமே சகோதரி
களும் மூன்று பேர்கள் அவர்கள் தீரகராயுடையவர்கள். அவர்கள் வீடு
மேற்கத்திலுள்ளது அவர்களுடைய பூர்வாததர்களைச் சொல்லுவேன்.
பெருமை பொருத்திய காஞ்சிபுரத்திற்கு மேற்கப் பக்கத்தில் பனங்காட்டுரில்
சைவ வமிசத்தில் இருவரும் உதிக்கலானார்கள்

37 பிறந்தமே சுகமுள்ளாகிப் புருடனும் பிருதிவிதன்னில
உரைந்தன்ன பணிகளுண்டாய உத்தமி காப்பநோயால்
மரலியின பதிகஞ்சென்று மறையவள வரியப்பட்டு
விரைவிலில் செக்கானவம்சம் வித்ததி உதித்தாளென்றோம்

37. பிறந்து சுகமுடையது, புருடனும் பூமிதன்னில் தொழில்செய்யும்
காரில், உத்தமி காப்பவேதனையினால் எம்வேகம் சென்றாள் பின்பு
பிரமமாவினால் சிறுஷ்டிக்கப்பட்டு, செக்கான வமிசத்தில், இவ்வித்ததி உதிக்க
லானாள்.

38 முனசெனம்ம அருகாவமிசம் முயன்றவள இசசெனமத்தில்
அன்னவள வைசியசேயாய அணுகுமகா ரணங்களென்ன
தன்னிலே முனசெனமத்தில் தானதெய்வ பகதியின்றி
இன்னவள அகதிககன்னம் ஈயாம் லிருந்ததாலும்,

38 போன ஜனமத்தில் சைவவமிசத்தில் பிறந்தவள் இந்த ஜன
மத்தில் வைசியக் குழந்தையாய் பிறந்ததன் காரணங்கென்ன? போன
ஜனமத்தில் அதிக தெய்வ வழிபாடுகள் செய்யாமலும், அதிதிகளுக்கன்னம்
கொடாமலும் இருந்ததினாலே,

39. உதித்தனள இகருவதநில உதித்தசேய முதலிலமுன்று
 மதித்திடு மெனறுசொன்னோம் மங்கையும் பின்
 [செனமத்தை
 விநிகருளோம் காஞ்சிதனனில வித்தகி அருகாவமசம்
 சநியிலா உதிப்பாளாகும் சங்கரி கேட்புடாயே

39 இகருவதநில உதித்தனள பிறகு குழந்தைக்கு முதல்
 முனையது மதிக்கும்போது அடுத்த ஜனமம் ஏற்பட்டது அதைக்கூட
 வேரம் காஞ்சிபுரத்தில் இவள் அருகாவமிசத்தில் துடைஞ்சலின் உதிப்
 பாளாகும் சங்கரியே! கேட்பாப்பா.

40 தந்தையின் முனசெனமத்தைச் சாற்றுவோம் வளஞா
 [மேறவில்
 புகழ்மாய்ச் சிறுநாதனவில பிறகுதனன் ரேட புலமசம்
 தனதன் முடையதுதே தனமே புதிரெருண்டாய்
 ருத்தவே சேசநிபெற்று ருத்தவியாய் குடு பியாமி

40 தந்தையின் முனசெனமத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம் திருவள
 னுக்கு மேற்கே சிறிய ஈரிய ரேடபுகழ்ச்சத்தில் பிறகான தனநுடைய
 சையசெத சாததாசெருண்டாடு மனவியான ஏற்பட்டு மகரப
 பாக்கிரும் சேதநிடைதாடு பெரிய சேசமுள்ள கூடப்பா.

43. சல்லியம் கொள்ளானாகும் தன்மனையாளாலயோகம்
நல்லவ னாகிவாழ்வன் நடனசன கீதமிஷ்டன்
சொல்லது தவறானாகும் துனமார்க்கம் செய்யானாகும்
அல்லலை அகற்றுமெங்கள் அம்பிகை புகன றிட்டோமே.

43 கடனவாகமாட்டான். பெண்டாட்டியினால் யோகமடைவான்.
நல்லவனாகவே வாழ்ந்துவருவான். நாட்டியம் சந்தேம இவைகளில் இஷ்ட
முடையவன். சொன்னசொல் தவறிடான் துனமார்க்கங்களில் செல்ல
மாட்டான். தன்பகனைப்போக்கும் என்கன அம்பிகையே! இவ்வாறு
சொன்னோம்.

44. தநதையின் மரணகாலம் சாற்றுவோம் முப்பானநாலில்
முந்திய தனுசுமாதம் மொழிகுறோம் கருமம்தானும்
அநததோர காலம்தன்னில அருணனதன திசையிலேதான
பிந்துசெம் பாம்புபுதநி சொலவினோ மேலுமகேளே.

44. இவனுடைய தந்தையின் மரணகாலத்தைக் கூறுவோம்.
இவனது முப்பத்திராவது பிராயத்தில், மேலான தனா (மாசாழி) மசத்தில்
தாதைக்குக் கருமகாலம் ஏற்படும் என்று சொல்லுகிறோம். அந்தச் சமயத்தில்
சூரியசையில் சேது புத்தியில் அஃது ஏற்படும். தாயே! மேலும் கேட்பாயாக.

45. அனனாகரு முப்பானெட்டில் ஆடிமா தததிலேதான
உன்னத கண்டமென்றோம் உயர்புதன தசையிலேதான
சந்திரன புதநிதன்னில சாற்றுவோம் கெண்டமதானும்
பனவிய நவக்கோள ஆய்ந்து பகாநதது தப்பாதென்றோம்.

45. தாய்க்கு, இவனது முப்பத்தெட்டாவது வயதில், ஆடிமசத்தில்
கண்டம் கெடும் என்கோம். அதுவும் மேலான புதன்தசையிலே சந்திரனுடைய
புகதியில் சேரிடும். நவகிரகங்களை ஆராய்ந்து சோதித்தாக கூறிய இப்
பவன்கள் தப்பமாட்டா.

46. உதிததவன மரணகாலம் உரைகருறோம் எழுபத்தைந்தில்
சதியில மகரமாதம் சபதமி வளர்பக்கததில்
அதிபனதன உடலமவாடும மறுசெனமம் வள்ளுந்தனனில
நதிருவ சைவசேயாய நாயகன உதிப்பானென்றோம்.

46 ஜாதகன் அவனுடைய எழுபத்தைந்தாவது பிராயத்தில், அருமை
யான தைமாசத்தில், ககிலபட்சம் சப்தமிதிதியில் உயிர்துறப்பான்.
இவன் அடுத்த ஜன்மத்தில் நிருவன்னூரில் நதிருவ சைவசமுத்தையால்
உதிப்பான் என்கோம்.

47 முனிவா இவ விதமாயக்கூற மொழிசுவாள் அமமனதானும
கனமுடன் சிறியதந்தை காளைகள் இலலைஎன்றீர்
அனயவே அவற்குககாமமயாசெயவார சொல்லுமெனனச
சினமிலா இவன்பினவந்தோன செயசுவான கருமமதானே.

47 முனிவா இவவாறுகூற பாவதி சொல்லுதற்குள் சிறிய த
தைக்குப் பிள்ளைகள் இல்லை என்று சொன்னீர். அவருக்குக் கருமமயா
செயவார என்று சொல்லுகை. இவனுக்குப் பிறகு உதத தம்பி அக்கரும
களைச் செய்வான்

48 குடுமபதநின் செயதிதனைக் கூறுவீர் முனியேந்தான
அடவுடன் நாற்பாடுனபா னவனதுணை வேருயச்செலவா
கூடமுடன் டாகமநான்கு செப்புலோட இவனுக்கேதான
தடவரை மக்களையாங்குள் சாற்றின் மொழிசுவாறுது

48 குடுமபதநின் செய்திவிவரங்களைக் கூறுகளை முனிவரே, நீங்கள்
தான் அடவாக நாற்பத்தொன்பதாவது உயது கட்டாதுபோது அவன்
சரோதா வேருகச் செல்வான் திடமாகச் சொத்தங்களை காண்புபாசம்
போலவாரகள் இவனுக்கு ஒருபாசம் கிடைக்கும் மீடையவான் புத்திரியே!
நான்கு சொன்ன பலனுக்குக் குறைவு ஏற்படாது

49 புறந்தசேயச சென்னகாலம் பொனநிசை பறினோரான்கும
சிறந்திடும நிங்குளஅருகம் செப்புலோட பலனையாங்குள்
உரைந்திடும ஆணவாவிருத்தி உயாசெட்டு மேல மே
[ரோங்கும
நிறைந்திடும பூமிசேரும் மேம்பாடு தோததிடுங்கும]

49 மீதத குழந்தைக்கு ஐனனாவதில் குந்தலையில் இருப்பு
பறினோது வருடம் மாசம் ஈழது அதன் பக்கம் காசைக் கூறலாம்
சரோதா விஞ்சி ஏற்படும் உயாத விவரபாசம் மேன்மேலும் செந்
தோரும் சம்பந்தமாக நிறைந்திய பூமிசேரும் உடனிலே தோத்தி
ஏற்படும்

50 காவாகா லீகவவிருத்தி காவாடகன் சபையான்கும
செனறபாச கிளமுடமேரும் சிறப்பான பணி[யு]ருகாடு
துன்றிய சளவுகொடுக்க துன்பங்கள் தருதகருண்டு
நடந்துநடவருகவாவுவா டாடுகோம் விபர[தென]டி

50 காவாகவர்கள் விருத்தியாக வேலையாடகன் உடையவருட
பொருளெத்தானும் திருப்பிக் கொடுக்க தொழிற்புணர் கொடுக்க
கவாடுபாடு தானதான துன்பமுண்டாம் வண்பயம் மகனாகவ
வாரான் மதாவிவாடுக இவ்வுடய பாசத்திற் கூறலாம்

1. மதிராகு நந்தியாக் மறைவண்டி தேனில
விதிதனு வெள்ளிமீனம வெய்யவன் புதன்சேய்மேடம்
இதிவிதக் கோளும்மின்று லக்கினம தகரமாக
அதுபலின் சொல்லுமென்று சுந்தரி கேட்கலுற்றாள்.

1. சூரியன் புதன் செவ்வாய் மேடத்திலும், சந்திரனும் இராகுவும்

சுக்ரன்	லக்கினம சூரியன் புதன் செவ்வாய்	சந்திரன் ராகு	
	இராசி சங்கரம்		குரு
	சனி கேது		

ரிஷபத்திலும், குரு கடகத்
திலும், சனியும் கேதுவும்
விருச்சிகத்திலும், சுக்ரன்
மினத்திலும் நிற்கும்படி
யான கிரகநிலை கொண்ட
இம் மேஷ லக்கின
ஜாதாத்திற்கு உண்டான
பலன்களைக் கூறுங்கள்
என்று பரவதிரேவி கேட்
கலுற்றாள்.

2. அத்திரி சொல்லுகின்றார் ஆணது சென்னமாகும்
வித்தகன் இல்லம்சொல்வேன் வடபார்வை கீழ்மேல்வீதி
சதரியும் தென்பால்தங்கும் சங்கரன் மகனுமமீனம்
இத்தகை அடையாளததுள் இயம்பினோம் பாலனைத்தர்னே.

2. அத்திரி சொல்லுகின்றார். இஃது ஆண்டனம் ஜாதகம். இவனு
டைய வீட்டுவரம் சொல்வேன். அது கிழக்கு மேற்கு வீதியில் வடக்குப்
பார்த்தது. அம்மன்கோவில் தெற்கேயுள்ளது. வடகிழக்கே வீக்கோசு
பார் கோவில் உள்ளது. இஃது அடையாளங்களைக் கொண்ட இடத்தில்
இப்பலகை உதிககடாளுள்.

3. இன்னவன் சென்னயோகம் எழில்பெறு அன்னைதந்தை
தன் துணை களத்திரபுத்திரர் சாதகன் முன்பின்சென்மம்
உன்னத கைக்கோளாய்த் து உரைக்குறே மினனூல்

[தனனி]

தனதையின துணை ஆணரெண்டு ஐதயலர் அவ்வா
[நென்றோம்.]

3. இவனுடைய ஜன்னகால யோகபாலகளைபும், தாய்தந்தையர் யோகத்தையும், சகோதரர் பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் இவர்களுடைய போககளைபும், ஜாதகனுடைய முன்பின் ஜன்மப்ரபலன்களைபும், மேலான நவக்கிரகங்களை ஆராய்ந்து அறிந்து இந்தப்புஸ்தகத்தில விரிவாக உரைக்கிறோம். தந்தைக்குச் சகோதராகன் இரண்டபேர்கள். சகோதரிகளும் இருவராவர்.

4. மததியில் கனனிமார்கள் மடிவுண்டு பின்பாலசொல்வேன் விததகன் தந்தைசேதி விளம்புவோம் மால்நிறததான சுததவான கிருஷிசெய்வன சோம்பிடான காரியத்தில நத்தினோர்க் குதவிசெய்வன நாறகாலி விருத்தியுள்ளான.

4. மததிய காலத்தில தனகைமாரகன் மரிததுப்போவார்கன். அதைப் பற்றிப் சொல்லுவோம். ஜாதகனுடைய தந்தையைப்பற்றிய விவரங்களைக் கூறுவோம். குருநிற முடையவன. சந்தவான். கிவகளைக் கிருஷிசெய்து பரிபரலிப்பான். காரியம் செய்வதில சோம்பல கிடையாது. சொம்பபிபவர்களுக்கு 'ஓததாசைசெய்வான். பச்சகூட்டகளை விருத்தி செய்வான்.

5. இளமன துடையனாகும் யாவாக்கும நவலோகாவன களங்குகிரிவ லாதானாகும் கடவுளா பதநிபூணபன வளமையாயக குடும்பியாவன ஆதியில வறுமைபுனுண்டு தளமது செய்வானாகும் சாநதமும கோபபுனுண்டு.

5. இளகைமன மனகுத புடையவன. யாக்கும் காலவகுவன், மனதில் களகையிலாதவன. கெடுசிடத்தில பகறிபூணபன வளப்பம் பொருத்திப் குடுப்பத்தை உடையவன. ஆரம்பகாலத்தில வறுமைததான பத்தை அனுபவிப்பான். பின்பு மிகக் கடுவான். சாதமு முண்ட. கோபமு முண்டு.

6. செய்கனநி மறவானாகும் தேவிகசொல கடவானாகும் அயயமேல் இசைபுனுண்டு அவனதுனை லே. நயசசெய்வான் நயயவே கூருனாகும் நலகிறும பிதரவாபு கயயிளில் கமலநீரகை கனதன மிடவானாகும்.

6. செய்கனநிவைபதகையாட்டான பெண்டாட்டியின் சொல்நித் தட்டாராட்டான. பனதநினமேல ஆகையுண்டு. தவன சகோதரன் வேருகக் குதநான் கததவான். கருத்துயயகையான பேசுகையேப போமாட்டான. பிதரவாபின் உபநிதவகுடையவன. கெடுகைதனில் தாமரைநீரகைய புடையவன். அநிசெய்வனம் துக்கைதவகுதம்.

7. இக்குண முடையோனுக்கு இவனுமே உதிப்பானாகும் மிக்கவே இவன்குணத்தை விளம்புவோம் மாநிறத்தன் அக்கரை செல்வானாகும் அணுகிடும் இரண்டு கலவி தக்கவர் நேசம்கொள்வன் சகராசர் பேட்டிபூண்பன்.

7. இத்தகைய குணங்கையுடையவனுக்கு, கம் ஜாதகம் புத்திரனாய்ப் பிறப்பான். மிகுதியாகவே இவனுடைய குணங்களை எடுத்துரைப்போம், மாநிறமுள்ளவன், பிறவித்துன்பங்களைக் கடந்து செல்லுவான், இவன் இரண்டவிதமான கல்வித்துறையில் பயிலுவான், தருத்த பெரியோர்களைச் சிறேசம் கொள்ளுவான், உலகினிலுள்ள அரசர் பேட்டிகொள்ளுவான்.

8. துருவசக் கரத்தின் ஒட்டும் துரைராசர் தன்னாலுய்வன் விரலில்சங் கதியும்சொல்வன் மனவேக வித்தைகற்பன் கரைமனம் யுகைகசாலி கனத்தபுத் திகளுமுண்டு பிறைபோல யோகம்வாய்க்கும் புண்ணிய மனத்தனுமே.

8. செங்கோல் செலுத்தும் அரசர்களால் உஜ்ஜீவிப்பான். விராவில் தகவல்களைத் தெரிவிப்பான். மனதில் என்னுயதை வேசமாகப் பிரீனம் பார்த்துத் தெரிந்தகொள்ளும் கல்வியை அறிவான். இரக்கமுள்ள புத்தியை யுடையவன், புத்திக் கூர்மையுடையவன். மதிப்பான புத்திமதினை யுடையவன். பிறைசந்திரனைப் போல யோகங்கள் விளங்கி ஐகும். தர்மஞ் செய்வதில் விருப்பமுடையவன்.

9. மூலெட்டு ஆண்டினமேலாய் விளம்பினோம் ராசயோகம் தாவின பேரைக்காப்பன் சல்வியம் கொள்ளானாகும் ஏவலான் அதிகமுண்டு இருள்தீபம் போலேகாட்டும் நாவது சுத்தமுண்டு நற்றத்தை இல்லமவாழான்.

9. இருபத்தான்கு வருஷங்களுக்குமேல் ஓராஜயோகம் எற்படும், அண்டினபேரைக் காப்பான். கடன்சன் வாசகமாட்டான், ஏவலான்கள் அதிகம் உண்டு. இருட்டில் தீபம் எப்படிப் பிரகாசிக்குமோ அஃதேபோல் விளங்குவான். வாக்குச சத்தமுண்டு. கல்வ தகப்பனின் வீட்டில் வாழ மாட்டான்.

10. பலருக்கும் நல்வினானவன் பரிந்துப சாரம்செய்வான் கலகத்தைக் கூறுவாகும் கட்செவி போனேகோபம் உலவிப்பின சாத்த[னவன்] உண்டியும் ககமாயக்கொள்வன் விபுமாதர் மோகம்கொள்ளான் வின்புறி யேற்கானாகும்.

10. பலபோகளுக்கு கல்வங்குவன் வீருபத்துடை உபசாரம் செய்வான் கலகவராததைக்கேச சொல்லமாட்டான் கோபம் வந்தால் பாம்பு போல சிறுவான் பிறகு சாந்தமடைவான். சுகமான் சாப்பாட்டைப் புசிப்பான் தேவடியானைக் கண்டு மோகம் கொள்ளான் வீண்பழி வராததைக் கை ஏதமாட்டான்

11 தனதுனை அறுவாதோன்றும் சாற்றுவோ மாண்பாலநான்கு கன்னிகை இருவரென்றே ம சமுற்றுவோம் பின்பாலசேதி பினதுனை ஆண்பாலொகும் பேதையா முன்பினனாகும் உன்னத வாண்பபெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே

11 தன்னுடைய சகோதர ஆறுபேரன் தோன்றவர்தன் ஆண்பாலநான்கு சகோதரிகள் இரண்டுபேரன் என்றே இவர்களைப்பற்றிய செய்தி விவரங்களைப் பிறகு சொல்லுவோம் தம்பிகள் அதிகம் சகோதரிகள் முன்பினனாகும் உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக

12 முப்பது முன்றுஆண்டில் மேவிடு ம பாரிதானும் செப்புலோம் அனலைபக்கம் தேவியின் குணத்தைக்
[கோளாயத
தப்பிதம் எண்ணுகிருஞ்சம் சரசமாய வராததைக்காவள
மெய்ப்புள் மனத்தளராகும் விருந்தினோப பிரியமாகும்

12 இவனது முப்பத்துமூன்றாம் பிராயத்திலு் பெண்டாட்டி ஏற்படுவான் அவளும் தாயின் வாகத்திலிருந்து வருவான் அவளுடைய குணங்களைக் கேளுங்கள் மனதில் தப்பான காரியங்களை நினைக்கமாட்டான், சரசமான வராததைக்கேப் பேசுவான் இனக்கமான் மனதை புடையவன் வந்த விருந்தினரைப் பிரியமாக உபசரிப்பான்

13 பாலபாகிய முடையளராகும் பகையென்று மன்றில்
[வையான்
லேமும் அறத்திச்சைச செனஉப காரியாகும்
காலத்தை அறிந்துரைப்பான் கடவுளா வீரதமேற்பன்
மாலமனை ஒப்பதாகும் மனதுக்கு ஏற்றமாதது

13 பாலபாகியம் உடையவன் பிறரிடம் பகையை இருப்பதாகவும் மனதில் நினைக்கமாட்டான் லேமூனவன் தருமசெய்ய விதமுபயாச பொறுதல் உபாசியவன் காலரிணயம் செயற்கும திறமைபுடையவன் சடவுள் வற்பாடுகள் விஷயமாக வீரத்தை அறவுடிப்பான் லிடசமியை ஒத்தவனும் மனதுக்கேற்றவனான பெண்டாட்டியாவான் இவன்

14. சுதாகனம் ஆண்பாலமுன்று தோகையு மவவாரதீரகம்
பதராகு மிரண்டுளனரோம பகருவோம பின்பாலசேதி
பொதுசுதா தோஷம்சொலவாய இரெண்டயநதும் தோஷ
[மெய்தும்
அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகை யாளே கீளாய

14 மூன்று ஆண்குழந்தைகள் உண்டு மூன்று பெண் குழந்தைகளும்
உண்டு இரண்டு குழந்தைகள் விசிநியாயவிம இவர்களைப் பற்றிய
செய்தி பிறப்பகுதியில் கூறவேண்டும். பொதுவாகக் குழந்தைதேர்ஷம் சொல்லு
வோம் இரண்டாவதும் ஐந்தாவதும் தேர்ஷமடையும் அநிதிகளை ஆத
ரிக்கும் அம்பிகையே ! கேட்பாயாக

15 பெற்றதாய்ச் சேதிசொல்லவேன பிறாகுற்றம் புகலாளாகும்
உறரோகள் மெச்சவாழ்வள் உறுதியில் லாதநெஞ்சம்
குற்றமும் அறத்திலிசை சொல்லுமுன் கோபியாவள்
உற்றநற றுணைஆணரெண்டு ஒண்டோடி ஒன்றேதீரகம்

15 பெற்றதாயின் செய்திகளைச் சொல்லவேன பிறருடைய
குற்றங்களை எடுத்துக் கூறமாட்டாள். உற்றா உறவினா மெச்ச வாழ்வாள்
மனதில் தைரியம் கிடையாது குற்றமுடையவள் தருமமசெய்ய விரும்பு
வாள் முன்கோர முடையவள் என்று சொல்லப்படுவாள் நல்ல சகோ
தரர்கள் இருவர் சகோதரி ஒருத்தியே தீரகம்

16 அனனையின் வாககமதனனில் அணுகிடும தோஷமொன்று
பின்பாகம் விபரமசொல்லவேன பேசுவோம் இவளினபூர்வம்
கனனிபாக குமரிதனனில் கலந்தனள் கோகுலத்தில
தனசுதா அதிகமுண்டாயது தரணியில் வருமையினறி,

16 அனனையின் குடும்பத்தில் தோஷம் ஒன்று வந்துசேரும் அதனு
டைய விவரத்தைப் பின்பாகத்தில் எடுத்துக்கூறவேண்டும் இனி இவளுடைய
பூர்வோத்தரத்தைப் பற்றிக் கூறவேண்டும் இடையாருலத்தில் கனனியா
குமரியில் பிறந்தாள் குழந்தைகள் அதிக மேறாட்டப்போதிலும், உலகினில்
தரித்திரத்தை அனுபவியாமல்,

17. சுகமுள குடும்பியாகிச சோமனை¹ அணிநதோனுகஞ்சு
வகையாக ஆவினபாலை மருவினள் பூசைக்காகசு
செகமதில் நல்லோளாகிச சென்றனள் காலனாடு
செகப்பதி வரீயப்பட்டுச சிங்களத தீவிலேதான்

17. சுகமான குடுயத்தை வகித்துச் பிறைச்சந்திரனை அணிந்தபாம்
சிவனது பூஜைக்காகப் பசுவின்பால் ஒழுங்காகக் கொடுத்துவந்தன
உலகினில ஈடுவன என்று பெயரெடுத்து எம்மோதம செனஞ் பின்பு
பிரமமாவில இருஷ்டிக்கப்பட்டிருக்கின்றததீவில (இலகைவில),

18 வந்தன இவளையென்றோம் வறுமைகள் காணாளாகும்
பிரதிய செனமமசொலவேன பழனியீன கரமதனனில
கந்தனதன பூசைக்காகக் காராவாய்¹ உதிப்பாளாகும்
பிரதியும் தேவனாகப் பிறப்பாள மென்றுசொலவோம்

18 வந்து பிறந்தவன இவனதானென்றோம் சிரமம் எனபதையே
அறியமாட்டான் அடுத்த ஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம் பழனி என்ற
ஊரிலே முருகக்கடவுளின் பூஜைக்காக காராமபசுவாயப் பிறப்பாளாகும்
பிறகு தேவதாரூபமாகப் பிறப்பாளென்றோம்

19 இவளபிதா பூவாய்தனனை எடுத்துநா முரைப்பக்கேணமோ
தவசிவாயக் கநிகாமததில² செனிகதனன சிங்களவாகக்
நவனியில இருஷ்செய்து நவந்தோரை ஆதரித்துப்
பவமன மிலலானாகிப் பவமது இல்லாதாதி

19 இவளுடைய பிதாவின் பூவோத்தந்தனனை இனி காதன எடுத்
துரைப்போம் கேளுங்கள் நிகளஜாதியில தபசிகள் வசிகும் கநிகாம
கேத்திரத்தில ஜனிகதான பூமியைக் இருஷ்செய்து எழைகளுக்கு
ஒத்தாசை செய்து ஆதரித்து பவனிகளினி மனம்பற்றும்படி, பவ
வினிகளிக் செய்யாமலும்

20 வேலனதன பதநிகொண்டு மேவின்ன காலனாடு
சாலவே அநாடனனில சனிகதனன இவளையென்றோம்
எலவே இவளபின்செனமம் இருஷிகள் வாழுகின்ற
லேமாம் பரங்குனறததில செனிகபனாடு பிரமமசேயாய

20 முருகக்கடவுளிடும் அனவாதமும் பகதிபுண்ட காலநாடு
மேவின்ன பொருத்தமாகவே அகாலத்தில தனித்தவன இவளே
என்றோம் ஏதவே இவளுடைய மனஜன்மத்தைக் கூறுவோம் மகரிஷி
கள் வசிகின்ற மேனமைக்கைய திருப்பரங்குனறத்தினி பிரமனக்
குழைதயாய தனிப்பானாகும்

1 காராமபசு

2 கநிகாமம் உபகாரத்தில திருப்புகழ் பெற்ற ஒரு சபிர
மனிப் முகவென்தலம்

21. இந்ததோர சென்மநதனனி விவனசெயத புண்ணியமெனன
நிந்தையு மிலலாதாகி நிமலனதன பத்தியாயும்
தனமமாம குணத்தனாயும் சானரோகன பகதிபூனும்
சந்ததம் வாழ்வதாலே சனிபபனும் பிரமமசேயாய.

21 இரத ஒரு ஜனமதநில இவனசெயத புண்ணியமெனன ?
எவ்வித அவதூறுமில்லாமல், கடவுளிடம் பகதிபூண்டு, தாமசேறிதவருத
குணத்தனாகி, பெரியோர்களிடம் பகதிவிசுவாசம் கொண்டு, எப்பொழுதும்
வாழ்ந்து வாழத்தனாலே, பிரமமருவத்தில பிறக்கவானான்

22. உதித்தவன பூவமசொலவேன உயாபாணடி[ய] நாட்டிலே [தான
விதியவன்¹ குலமுதித்தது விளைபுலம் அதிகமுண்டாய
நிதிமிக பெருக்கமாய[தி] நீளநிலம் சுகமாயவாழ்நது
அதிபதி மனைவிஉண்டாய மருவினான் காலனாடு

22 அப்படி உதித்தவனுடைய பூவோத்தரங்களைக் கூறவேம
மேலான பாண்டியராட்டிலே கணக்கா குலத்திலுதித்தது, விளைநிலங்களை
அதிகமபெற்று, பணத்தை அதிகமாகச்சேர்த்து உலகினில சுகமாக வாழ்ந்து,
வீடுவாசல மனைவியைகள் ஏற்பட்டு, எமலோகம் சென்றான்

23 சிரநானகோன வரியப்படடுச சிங்கன நாட்டிலேதான
வருகுவான இந்தபாலன வரைகுறோம் இவனினயோகம்
மறுதேசம் வாசமசெயவன மன்னனா ல உயாவானாகும்
கரமதால வேலைசெயது காணாத வாததைசொலவன

23 பிரமமாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டிரு சிங்கனாட்டிலே (இலங்கை
யிலே) திரும்பவும் பிறப்பான, இரத பாலன இவனுடைய யோசனாவை
களைக் கூறகிறோம் வேறுதேசத்தில போய வசிப்பான அரசனால்
கொளிக்கப்படுவான கைத்தொழில் செய்வான காணாததை கண்ட
நாச சொல்லுவான.

24 அனபது ரெண்டுஆனும் அரசமே யோகக்குமென்றோம்
துன்பங்கள் இதுமத்தில் தோன்றாதோ தொழிலுக்கேதான
மன்னனால் சிலதுகாணான் மருவினும் நிவிரத்தியாகும்
என்னகா ரணத்தினாலே இயம்பிவீர யோகமதானும்.

24 ஐம்பத்திரண்டு வயது வரை அரசனைப்போல வாழ்வான,
மத்தியகாலத்தில் இவன் செய்யும்தொழிலுக்கு இடைஞ்சல்கள் ஏற்படாதோ
மன்னனால் சில இடைஞ்சல ஏற்பட்டு, பிறகு நிவிரத்தியாகும். இவனுக்கு

என்ன காரணங்களைக்கொண்டு இவ்வளவு பெரிய யோகத்தைச் சொன்னீர்கள்?

25 மதிபுகா பரிதினேது மன்னவன் உச்சமாக
அதுபலன் யோகமசொன்னேன் அறைகுலா வதிஷ்டா
[தானும்]

நதிபுகா தனனைப்பொன்னேன் நயப்புடன் பாரதத்தாலும்
சதிசெய்யும் கேதுதனனைச் சந்திரன் பாரதத்தாலே

25¹ சந்திரன், சுகிரன், சூரியன், கேது, வியாழன் இவ்வாறு
கிரகங்களும் உச்சஸ்தானத்திலிருக்க, அப்படிப்பட்ட யோகபாவங்களைச்
சொன்னோம் இதைக் கேட்ட வதிஷ்டா சொல்லஹரூர் சுகிரனை வியாழ
பகவான் ஈமரீகப் பாரப்பதனாலும், இடைஞ்சல் செய்யும் கேதுவைச்
சந்திரன் பாரப்பதனாலும்,

26. உச்சனை உச்சனபாக்க உரையாது விசேஷயோகம்*
சித்தமாய ரவியும்புருதி சேயுமே செனமமதங்க
வெநறியாய அரசாபகல மேலியே சீவிப்பானும்
அத்தியைப் பெற்றமாதே அறைகுளோம் வேசியோகம்¹.

26 உச்சமாயிருக்கும் ஒரு கிரகம் அமராதிரியே உச்சஸ்தானத்தி
லிருக்கும் மற்றொரு கிரகத்தைப் பாரததால் விசேஷமான பலன் ஏற்படாது.
சித்தமாக, சூரியனும், புதனும், செவ்வாயும் இவ்வெனத்திலிருப்ப
தாலே அரசரிடம்போய உத்தியோகம் செய்து பிழைப்பாராகும். பரம
சிவனையடைந்த பாவதியே! இந்தப் புண்ணாகு வேசியோகம் ஏற்படும்
என்று சொல்லுவோம்

27. சாமரை யோகமென்று சாற்றுவோம் பலனையின்று
பூமிகள் சோப்பானாகும் பிதுராஸதி விருத்திசெய்வன
நெய்யில் புகழுமேறபன் நிருபாகள் உறவுகொள்வன
சேமமாம் குடுமியாவன சேனுவின் தலங்கள் செல்வன

*ஒரு ஜோதிஷ சாஸ்திரப்படி சூரியன் உலகவழக்கு அப்படி இரு
தாலும் ஒரு பழஞ்சொல்லும் அப்படியே உண்டு. * உச்சனை உச்சன பார
தால் பிசைக்கப்போவான்¹ என்ற சொல்லுபதமுண்டு இப்படிச் கூறுவது
சாஸ்திர விரோதமானது ஜோதிட ஸாஸ்திரம் இதற்கு எவ்வித ஆதாரமும்
இல்லை இதை வாசகர்கள் எனக்கு உதீயவும்.

1. வேசியோகம்= (1) ஐந்தா ஒருவலயோகம்; அது சூரியனாகு
முன்னே கிரகங்கள் நடப்பது, (2) சூரியனாகு ஐண்டிய சந்திரன் கிரக
ப்பிரகங்கள் நடப்பதாம்

27 அவனுக்குச் சாமரையோகமு முண்டு எனது சொல்லுவோம்
அதன்பலனைக் கூறவோம் நிலபலனகளைச் சோதது விருத்திகருக கொண்டு
வருவான் பிதிராரசித்ததை விருத்திசெய்வான் உலகினில் கோத்தி
பெறுவான் அரசாளுடைய சிகேதத்தைப் பெறுவான் கேடும்மான்
குடுமபத்தைப் பெறுவான் ராமேசுவரம் போன்ற விசேஷமான ஸ்தலம்
களுக்குப் போய் தரிசிப்பான்

28 துணைவரை யாதரிப்பான் சொல்லது காப்பானுகும்
வினைசெய்யான் தாய்தந்தைகரு மெருஞானம் பின்னால்
[கற்பன
சினமதைக் காப்பானுகும் சிறப்பான் குடுமபியாவன
கனமத வாண்பபெற்ற காதலி கேட்டிடாயே

28 தன்னுடைய சகோதரர்களை ஆதரிப்பான் சொன்னசொற்படி
கடப்பான் தாய் தந்தையர்களுக்கருண்டான காரியங்களைச் செய்வான்
ஞானதுலகிப்ப பிறகாலத்தில் கற்பான் கோபத்தை அடக்குவான்
மேடான குடும்பத்தை வகிப்பான். விகளைசுவரண்ப பெற்ற பாவதியே!
கேடாயாக

29 முப்பது ஏழுஆண்டில் மீனமா தத்திலேதான்
செப்புவோம் தந்தைகெண்டம் செம்பொன்னின் தகை
[காலகதில்
ஒப்புடன் கேதுபுத்தி புரைந்திடு மந்தக்காலம்
அப்பணி சடையோளதேவி அருளிய மொழிகுனருது

29 ஜாதகனுடைய முப்பத்தேழாவது வயதில், பஞ்சமிமாசத்தில்
தந்தையின் கண்டம் ஏற்படும் அந்த எந்தகாலத்திலென்றால், வியாழபக
வாறுடைய தகையில், கேது புத்தி கடக்கும்போது ஏற்படும் கைகை
வாசடையானதன்னைமணந்த பாவதியே! கைகள் கூறிய அருள்வாக
கிறகு யாதொரு குறைவு மேற்படாது

30 எண்ணாருள் மூன்றுஆண்டில் இடபமா தத்திலேதான்
திண்ணமா யன்னைகெண்டம் செம்பொன்னின் தகையே
[யாதும்
வண்ண[மா]ம் மதிபுத்தி வந்திடு மந்தக்காலம்
அண்ணலைப் பூசைசெய்யும் அம்பிகை யாளேகளாய

30 இவனுடைய கார்பத்தமுன்குவது வயதில், வைகாசி மாசத்தில்,
சிசயமாய் அன்னைக்கு மாணம் ஏற்படும் குருமகாதகையில், சக்திபுத்தி
கடக்கும்போது மாணம் வாய்க்கும் பகவாண்ப பூஜைசெய்யும் பாவதியே!
கேடாயாக

31 அறுபது ஏழு ஆண்டில் அதனூர் மாதம்தன்னில்
நிரைபககம் துபாதேசி நீங்கிடு முடலமென்றோம்
வருமசெனமம் அநநாடனனில் மறைகுல மதிப்பானும்
பெருவயி றோனைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்

31 ஜாதகனுடைய அறுபதேழாமாண்டில் அழகிய தனா (மாரகழி)
மரசத்தில், சகவிலப்படும் துவாதசியன்று மரணம் ஏற்படும் அதே
ஜனமத்தில் பிரம்மமணருவதிலுதிப்பான விகனேசுவரனைப் பெற்ற
புண்ணியவதியாதிய பாலதியே! கேட்பாயாக

32 நாற்பது ஆண்டின்மேலாய் நற்றுணை வேறாகக்கொள்வா
ஏறகவே பாகமநானகா யியமபுவோம் முனியேகேளும்
ஆறகவே பாகமநது ஆகாத காரணமசொல
தீர்ப்பாக ஒருவனுமதான் செலலுவான காலனாடு

32 இவனது நாற்பதாவது வயதிற்குமேல் இவன் சகோதரர்கள்
வேறாகக் குடித்தனம் போவார்கள் நான்கு பாகமாக வேண்டியிருந்தது, ஐந்து
பாகம் ஆகாத காரணத்தைச் சொல்லுகளை, முனிவரே! நிச்சயமாய் ஒருவன்
மரணத்தை அடைந்ததனூதான் அவ்விதம் சோதது

33 பின்பாகம் விபரமசொலவேன புதலவனின் சென்னகாலம்
பன்னிரு மீனமநாளில் பறறிய மூன்றாமபாதம்
துன்னுசந திரனிருப்புக செபபுவோம் ஆண்டுநாலும்
மன்னுகிங் கருமீரெண்டு வரைகுறோம் பலனையாங்குள்

33 பிற்பகுதியில் விவரனை கூறுவோம் ஜாதகனுடைய நான்கு
காலத்தில் மூலதாட்சத்திரம் மூன்றாம் பாதம் சகிரத்தைச் சிறுபு
வருஷம் நான்கு மாதம் நான்கு இதன் பன்னகை எடுத்தனாப்போம்

34 சாதகன் தனக்குரோகம் தனதுணை விருதறியாகும்
மேதினில் விரயமாகும் மெலவியாள் பிணிபுமெய்தும்
குதுரள் காலிகேதான் செனபந்து குதமெய்தும்
ஒதுவேன பின்பாலசேறி உததரி கேடடிடாயே

34 ஜாதகனாகு வியாதி ஏற்படும் சகோதர விருத்தி ஏற்படும்
உயிளில் விரயமான ஏற்படும் மனைவி தேச அசௌகரியமடைவாள்,
கால்களுக்கு குதுமாதனை ஏற்படும் பத்து இன்னாளுடைய ஆசை
மேற்படும் இதைப்பற்றிய விவரனை பிற்பகுதியில் சொல்லவேன
பாலதியே! கேட்பாயாக

ஐராதகம் 52

1. பிறைமேடம் குருவுமவீணை புயங்கனும்¹ கடகமாக
தரைமகன கோலதாகச் சலவியன்² புதனும்தேளில
பரிதியும் விலவமாகப் பங்குமே³ சீயதாக
வருவது மேடம்செனமம் வரைகுவிர் பலனையென்று

1 சந்திரன் மேஷத்திலும், குரு மிதுனத்திலும், இராகு கடகத்திலும்,

	லககிணம் சந்திரன்		குரு
	இராகு சங்கரம்		ராகு
கேது			சனி
சூரியன்	சுகிரன் புதன்	செவ்வாய்	

சனி மிமத்திலும், செவ்வாய் துலாதிலும், சுகிரனும் புதனும் விருச்சிகத்திலும், சூரியன் தனுசிலும், கேது மகரத்திலும் தருமபடியான கிரகநிலை கொண்ட இராத மேஷலககிண ஐராதத்திற்கு உண்டான பலன்களைச் சொல்லுகின்றன.

- 2 சங்கரி கேட்கும்போது சடைமுனி புகலுகின்றா
இவகிவை ஆண்பாலசெனமம் இல்லமும் வடபாலநோக்கம்
சங்கரன் கோஷ்டமுததிரம் தனலகாலி மேலபாலாகும்
இவகிவை அடையாளத்துள் இப்பாலன் சேஷ்டனாக,

2 பாவதிதேவி கேட்கும்போது, சடையை தரித்த உஷ்டா
சொல்லுறா இராத ஐராதம் ஆணமகனுடையது அவனவீடு வடக்குப்
பார்த்தது அதற்கு, சங்கரன் கோவில வடக்கிலுள்ளது அம்மன்கோவில
மேறிநிலுள்ளது இததையை அடையாளங்கள் கொண்ட இடத்தில கம்
ஐராதன் ஜேஷ்டனாக,

- 3 பிறப்பனும் பறவைவாககம் பேசுவோம் இவனினயோகம்
அறிவையாம் புத்திரயோகம் அனண்பின் தந்தையோகம்
திருமகன் முன்பின்செனமம் செப்புலோ மின லாலதனவில
கரிமத வாண்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே

1 இராகு

2 சுகிரன்

3 சனி

3. பிறப்பான். அதுவும் பறவையர் குலத்திலுதிப்பான் என்ற சொல்லுவோம். இவனுடைய யோகங்களையும், மனவிக்கை யோகங்களையும், தாய்தந்தையர் யோகங்களையும், இவனுடைய முன்பின் ஜன்மங்களின் விவரங்களையும் இந்தப் புத்தகத்தில் எடுத்துரைப்போம். விசுகினைசுவரோப் பெற்ற பார்வையே! கேட்பாயாக.

4. சாதகன் தன்னைப்பெற்ற தாய்க்குணம புகலக்கேணமோ ஓதுவான் சுகமாய்வார்த்தை உரகன்போல கோபமேற்பன் தீங்கான மனமுயில்லான் தீங்கதை யெவர்க்குமெண்ணாள் சாதிப்பாள சிலகுசங்கை சிவநதமை உடைச்சலுள்ளாள்.

4. நாதனுடைய தாய்க்குணத்தை எடுத்துரைப்போம், கேளுங்கள். சாமாச சம்பாஷிப்பான். கோபம் உத்தாய்ப்பாய்போல சேயான். செத்த லிவ்வாத மனமுடையவன். யாவாற்றம் செத்தப் செயலாட்டான். சில சந்தேகங்கள் எடுத்துச் சாதினை செயலான். செய்பவன் சீரமுடையவன். உயாசெறுடைய தேருடையவன்.

7. இருவிதக கலவிகற்பன ராசபூ சிதனுமாவன
அரசரால் தொழிலுமேற்பன யாரையும் உறவுகொள்வன
பரிவணடி யுடையனாகும் பாரிளில் புகழுமேற்பன
தரிபடக கூறானாகும் சாதமும் குறவையுதான

7. இரண்டிவிதக கலவிததுறைகளில் பரிவணடி. அரசர்களால்
பூஜிக்கப்படுவான் அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் ஏற்படும். எவரையும்
சினேகிக்கொள்வான். குறிவைவணடி யுடையவனாகும் உலகினில் சீர்ததி
பெறவான் பெட்டு ஒன்று துண்டு இரண்டு எனப் பேசுமாட்டான்
சாப்பாட்டோரு யாதொரு குறைவுமில்லை

8 பலதல வாசமசெல்வன பலபாவை மோகம்கொள்வன
சொல்லுமொழி காப்பானாகும் திருமாளி இரேண்டுசெய்வன
நலமதை யெவாக்கும்செய்வன நல்லோர்க்கு நல்லோனாவன
திலாதம்போல யாவருக்கும் தீரக்கமாய வயதுமேற்பன.

8 பலஸகலகஞ்சுரப் பேயத தரிசிப்பான் பல ஸ்திரீகளிடத்தில்
மோகம் கொள்ளுவான் சொல்லும் வாததையைக் காப்பாற்றுவான்.
இரண்டு திருமாளிகைகளைக் கட்டிக்கொள்ளுவான். யாவாக்கும் கலவையே
செய்வான். நல்லவர்களுக்கு கலவையுடைய யாவாக்கும் ஒரு ஸ்தம்பம்
போலிருந்து காப்பாற்றவான் தீரக்காபு லுடையவனாகும்.

9. தனதுகண் காணானாகும் செனிககிலும் தீதேயாகும்
என்னகா லத்தினுலே இயம்பினீர் அநதச்சங்கை
பொன்னவன மூன்றிலதங்கப புறவியோன பாதததாலே
இன்னவா பலத்தினுலே இவனதுகண் கோஷம்

[சொன்னோம்

9. தனக்குச் சகோதரனில்லை ஏற்பட்டாலும் தீதாயமுடியும் எந்தக்
காலத்தில் அப்படிப்பட்ட சகோதரத்தைச் சொன்னீர்? வியாழன்
இவ்வினத்திற்கு மூன்றாமிடத்தில் தங்க, சூரியனும் அவனைப் பாப்பதனாலே
இவர்களுடைய பலத்தாலே இவனுடைய சகோதரதோஷம் ஏற்படும் என்று
சொன்னோம்

10. மங்களம் இருபதாண்டில் மருவிடும் வடகீழ்பாரி
அங்கவள குணத்தைச்சொல்வே னழகுளர் வீருசிகப்பன
துங்கமா மனத்தளராகும் சொல்லது மேனபாடாகும்
சங்கையென றோரைச்சாராள தன்னவன் மனதுக

[கேற்றோள்.

10. இவனுடைய இருபதாவது வயதில் கலியாணம் சேரிடும். அவளும் வடகிழக்கிலிருந்து வருவாள். அன்னவள் குணத்தைச் சொல்வோம். அழகுடையவள். பொதுநிறமுடையவள். துல்லியமான மனதையுடையவள். பொன்போன்ற மொழிகளைக் கூறுவாள். சமுசயமுள்ளவர் களுடன் சேரமாட்டாள். தனமுடையவள். புருஷனுக்குக் பிடித்தமானவள்.

11. புத்திமான் பொறுமைசாலி புண்ணிய மனத்தளாகும்
பத்திமா னவர்க்குஅன்னம் படைப்பளாம் வருமைகாணான்
சுத்தமு முடையளாகும் சுந்தரி வந்தபின்பு
பர்த்தாவுக் கதிகயோகம் பார்வதி கேட்டிடாயே.

11. புத்தியுள்ளவன். பொறுமை யுடையவன். தருமஞ் செய்வதில் விருப்பமுள்ளவன். பத்தியுடையவன். சிவனடியார்களுக்கு அன்னதானம் செய்வான். தரித்திரத்தை அனுபவிக்கமாட்டான். சுத்த முடையவன். இவளுக்குக் கலியாணம் ஆனபிறகு புருஷனுக்கு அதிகயோகம் ஏற்படும். பார்வதிதேவியே! கேட்பாயாக.

12. புத்திர ராண்பால்ரெண்டு பெண்ணது ஒன்றேதீர்க்கம்
வித்தகன் முன்சென்மத்தை விளம்புவோம் காரைக்காலில்
குத்தமா முத்திரியசேயாய்க் குலாவியே வாழுநாளில்
பத்திர வினையச்சொல்வேன் பஞ்சைகட் டிடைஞ்சல்
[செய்தான்.

12. ஆண்முந்தைகள் இரண்டு. பெண்முந்தை ஒன்றேயாகும். இது தீர்க்கம். ஜாதகனுடைய முன் ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். காரைக்காலில் குற்றமற்ற முத்திரிய வயிசத்தில் பிறந்து வாழ்த்து வரும் நாளில், பண்டைவினை இவனைப் பற்றியது. அதன் விவரம் கூறுவோம். ஏழைகளுக்கு இடைஞ்சல் செய்தான்.

13. ஏழைகள் மனதுவாடி இயம்பின சாபமகேண்மோ
தாழ்படச் செய்தாய்ரீயும் சேவிக்கும்பின் சென்மந்தன்னில்
ஊழியால் துணையுமின்றி உன்பிதா குலம்பேறாகும்
தாழ்வான குலமுதிப்பாய்ச் செப்பினார் ஏழையோர்கள்.

13. ஏழைகள் மனவருத்தத்துடன் கூறிய சாபத்தைக் கேட்பாயாக. தாழ்வுபடும்படிச் செய்த உனக்கு ஏற்படும் மறுஜன்மத்தில் ஊழ்வினையின் காரணமாகச் சகோதரனில்லாமல், உன்பிதாவின் குலமே சந்திரியில்லாமல், வேறாக உளும். தாழ்த்த குலத்தில் பிறப்பாய் என்று ஏழைகள் கருமை பாடிச் சொன்னார்கள்.

14 மாரணம் அநதியததில வருவோகருத தாகமீநது
தீரமாயக காலனாடு சென்றுமே பிரமனலககம்
பாரிவில உதிப்பானும் பறந்து துணைவாதானும்
வேறுசா தியனாமதநதை விளம்புவீர் அவளருணததை

14 ஞாதகனும் அநதியகாலததில வாத விருதினாகரு அனனபானாதி
களைக கொடுத்த, ஞாதசியமாய மாரணததை யடைததான பின்பு பிரமமா
வினாவிருஷ்டிககப்பட்டு உலகினில பிறப்பான அவன சகோதர காணான
வேறு ஜாதியில பிறப்பான அவன காண அவன ருணததை எடுத்தச
சொல்லுவீர்

15 இநதிர சிததைவென்ற எதிரிபோ¹ கொளவானும்
சுநதர முடையனாகும் துவாரகை கிருஷ்ணனபோல
பநதனரி மார்களபோகன பலபோகரு ஸலோனாவன
விநதையாயப பேசுவானும் வெற்றியாம நீனைதததெல்லாம்

15 இநதிரஜிததைவென்ற எதிரியாகிய இராமாஜாஜாண்டைய
(இலக்ஷ்மணனுடைய) பெயரை வசிப்பான ஸல அழகுடையவன
தவாசாதிபதியாகிய கிருஷ்ணபகவானைப்போல எதிரிலோவனாயிருப்பான்.
பலபோகருக்கு ஸலோனாவன வேடிக்கையாயப பேசுவான். நீனைதத
காரியங்களில வெற்றி பெறுவான்

16 அரசரால் சிவனங்கள் அனுமிடும் மேனமேலாகக
குறையென்றோருக குதவிசெயவன கொள்ளவும் அழிகக
[வல்லன
பெருமையாயத கலங்களசெலவன புண்ணிய மனததனாகும்
திருமகன தனனைககாப்பன செலவதி கேட்டிடாயே

16 அரசரால் சிவனங்கள் செய்வான உததியோகனை மேன
மேனம் விருத்தியாகும் இவ்வாத போகருக்கு ஒத்தாணை செய்து காப்பாற்ற
வான பொருள்களைச் சம்பாதிப்பான செலவுகளும் செய்வான பெருமை
புடன சிவஸ்தவங்களுக்குப் போயத தரிசிப்பான தரும செயலதில விருப்ப
முள்ளவன புத்திரனைக் காப்பாற்றவான பாவதியே! கேட்பாயாக

17 வந்தவன யோகசசேதி அரசரால் தொழிலுமேறபன
முநதிய தனங்கள்சோப்பன உயாவான குடுமியாவன
விநதையா யிரேனாடுகலவி மேனமையாயப புகழுமேறபன
நநதிஆ விருத்தியுண்டு நவிலுவார பிருகுதானே.

17 வாதவனுடைய யோகச்சேதி கூறவோம அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் ஏற்பான். பூரவிகச சொத்துக்களை விருத்தி செய்வான மேலான குடுமபத்தை வகிப்பான். வேடிக்கையாக இரண்டுவித கலவிகளினால் பிரதித்தி பெறுவான். மேனமைதகைய கோத்தியையும்டைவான். பசு, எருதுகளை விருத்தி செய்வான் இதைக்கேட்ட பிருகுமகரிஷி சொல்லவற்றான்.

18. எந்தக்காலத்தில் இராசயோகமு மெய்துமசொல்வாய விரதையாய பானுகாலம் மேவிடும தொழிலுமென்றோம அந்தவன் மரணமடடும் அரசமே ஓங்குமென்றோம இந்நிரன் போலேவாழ்வான் ஈசுவரி கேட்டிடாயே

18 எந்தக்காலத்தில் இவன் இராசயோகத்தை அனுபவிப்பான்? சூரியதசையில் யோகம் வலுக்கும். தொழிலும் அபிவிருத்தியடையும் அவனுடைய மரணகால பரியதம் இராசயோகத்தை மேனமேலும் அனுபவிப்பான். தேவர்களில் இந்நிரன் எப்படியோ, அப்படி சாஸகிதரது வாழ்வான் பாவதி! கேட்பவர்க

19. அனாயின முனசெனமத்தை அறிவிப்போ மவலூ
[தனாவில
விரதையாய வணிபமசெய்யும் வைசிய குலநுதித்துப்
பொனமிக உடையளாதி பூவையும வாழந்ததால்
துனமைகள் வந்தசேறி செப்புறோம இனிமேலாக.

19 இவனுடைய தாயின் முனஜனமத்தைப் பற்றிய விவரம் கூறவோம அகத்தில ஆசரியரைய விவாபாரம் செய்யும் வைசிய குலமுதித்து, பணம் சேக்களை அதிகமாகப் படைத்து, இவன் உழைத்தவரும் கள்ளிலே, துன்பங்கள் சேரிட்டன அகற்றின் விவரம் இனிமேலாகக் கூறவோம.

20. துனமைகள் வந்ததையென்று செப்பினாள் ஒருபெண்
[பேரில்
கனலிகை வருத்தமுற்றுக் கழறின சம்பமகேனமோ
பிளவரும் செனமத்தளவில் பாளையின் குலநுதிப்பான்
இன்னமும் பல்லாசொன்னாள் எய்திற்று அந்தச்சாபம்

20. ஒரு பெண்ணிடமேல் கேட்ட அகத்தறவோப் பேசினாள். அகனலிகை வருத்தப்பட்டது சொன்ன சம்பமகேனமோ கேட்பவர்க. தீயிருமஜனமகளின் பாண்டின் குலமுதிப்பாயவனது, தீனமும் பல்லாசொன்ன சம்பமகேனமும் சொன்னாள். அந்தச் சாபம் கேட்ட வாதவனது

21 மாதுவும் வேறுகாணுள் மரலியின பதிகஞ்சென்று
மாதவன் வாரியப்பட்டு வந்தவன் என்றுசொல்லவோம்
காதலி பின்செனமத்தைக கழறுவோம் காஞ்சிதனனில
ஒதுவாரா குலமுதிப்பான் உத்தமி கேட்டிடாயே

21 இம்மாதுவும் வேறுகணமகளை யடையாமல் காலனாடு சென
றுள் பிரமமாவிலை சிருஷ்டிக்கப்பட்டு வந்தவன் இவனே என்றோம்.
இவனுடைய பின் ஜனமத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம் காஞ்சிபுரத்தில்
ஒதுவாரா குலத்தில் உதிப்பான் உத்தமியே! கேட்டிடாயே

22 இந்ததோரா செனமநதனனி விவனசெய்த புண்ணியமென்ன
முநதின குலமுதிக்கும் காரணம் புகலுமென்ன
அந்தவன் இசசெனமத்தில் அறமது இசசையாகும்
சினதையும் நல்லதாயும் தேவதா பத்தியாயும்

22 இரத ஒரு ஜனமத்தில் இவன் செய்த புண்ணிய காரியங்கள்
என்ன? பிராமணகுலத்தில் உதித்ததன் காரணமென்ன? சொல்லுங்கள்
அவன் இரத ஜனமத்தில் தருமத்தில் இசைசுள்ளவனாவன் நல்ல
சினதையும்கூட உடையவன் கடிவுளித்ததில் அதிக பகதி பூண்டவன்

23 கன்னிகை வாழவிலேயே கலப்பளாம் மறைக்குலத்தில்
சந்திரன் தசையிலேதான் செப்புவோம் அனனைக்கெண்டம்
மன்னிய முப்பாளேழில் மடிவுண்டு அனனைக்கென்றோம்
உன்னத தவங்கள்செய்யும் உத்தமி கேட்டிடாயே

23 அவளுக்குப் பிராமணகுலத்தில் கலியாணம் ஆகும் அதுவும்
சந்திரதசையிலேதான் நடக்கும் ஜாதகனுடைய முப்பத்தேழாம் பிராயத்தில்
அனனைக்கு மரணகாலம் என்றோம் மேலான தவங்களைச் செய்யும்
உத்தமியே! கேட்பாயாக

24 அறுபது முன்றுஆண்டில் அணுநிய தேளிளமாதம்
திருமகன் உடலமேகும் செப்புவோம் இவன்பின்செனமம்
குறைதீர்க்கும் படசிதனவிற குதிப்பனும் சைவசேயாய்க
காரிமத வானைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே

24 ஜாதகனுடைய மரணத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் அவனுடைய
அறுபத்துமூன்றாம் வயதில் வீரச்சிக மரத்தின் மாணமடைவான்
இவனுடைய அடுத்த ஜனமத்தில் மனக்கவையை மாற்றும் ஸதவமாகிய
திருக்கழுக்குன்றத்தில் சைவக்குழையை உதிப்பானாகும் வீகினைக்
வானைப் பெற்றெடுத்த பாலதியே! கேட்பாயாக

25. இதுமததில சாதகாககு எயதாதேர மாரகங்கன
விதவிதப பீணியநேகம மேவிடும நிவிரததியாகும
எதுவித காரணததால இயம்பிவீர் அநதசசங்கை
சதுரவுழு பததுசெனமம சாலவே கிரகமநிறக,

25. இதன மததில ஜாதகனுக்கு மரணகன ஏற்படாதேர என்று
வினவு, விதவிதமான ரோகபீடைகள் ஏற்பட்டு, அப்போதைக்கப்போது
நிவிரததியாகும் எந்தக் காரணத்தினால் இப்படிச் சொன்னீர்? அந்தச் சங்கை
(சந்தேகம்) எதனால் ஏற்பட்டது என்றால், வகவினத்திற்கு காலு, ஏழு, பத்து,
வகவினம் இரத ஈனகு கேந்திரஸ்தானவானிலும் கிரகங்கள் தவக,*

26 பாலகன தனக்குப்பாரி பற்றிடும சுதருமதோனறும்
ஏலவே அனனைக்கேதான இவனுமே கருமமசெயவன
சாலவிப பலத்தினுலே சாதகன திரககசீவி
ஆலத்தை யுணடோளதேவீ அறைநதன மொழிகுனருது.

26. இவனுக்குப் பாரியை ஏற்படுவான் குடிசைகளும் பிறக்கும்,
பொருள்களே, இவன் தாய்க்குக் கருமம் செய்வான் கிரகபலங்களைக்கொண்டு
ஜாதகன திரககயுகடையவன் ஆலகால விஷத்தைப்புண்ட பாம்புகளின்
தேவியாயிப் பாவநியே! சொன்ன அருள் வாகவில யாதோரு குறைவு
மிருக்காது.

27. அன்னவன செனனகாலம் அசுவிளி கடைபாதத்தில்
துனகேது தசைஓரானடும் நிறங்களு நவிமையாகும்
முனபாகம் விபரமசொளதேறும் மொழிகுறோம பிளபால
[சேதி]
கன்னென மொழியையெயாகும் காதலி புகன்றிடடோமே

27 அவனுடைய ஜன்னகாலத்தில் அசுவிளிகடையதென சாலகம்
பாதம். கேதுதகையில் இருப்பு ஒரு வருஷம் மாசம் ஒன்பது. இது
வகையில் முதல் பாதத்தின் பன்னகை விவரித்தேறும் இனி, பண்பாதத்தின்
மற்ற விவரங்கள் கூறவேண்டும். கனிந்த சொற்களை இனிமையாய்க் கூறும்
பாவநியே! புகன்றிடடோமே.

*இதுபெரிப கததான ஜோதிடசாஸ்திர கடிபமாகும் இதை மெத்தப்
படித்தவர்களை அறிந்துகொள்ளக்கூடிய தத்துவ சாஸ்திரம். அதுபத்தருளற
திராஜயோகங்களைப்பற்றி விவரிக்கும் பிருத்தஜாதகத்திலும் கிடைக்காதது
அதே ஆசிரியரேஷ்டான வரகங்கிரக செயற்குரிய 'பிருகா ஸமநிதை'
யில் இந்த ஈனகு கோந்திரகவிலும் கிரகங்கள் இருக்கும் வையவழி,
அதன் பன்னகலும் ஆராய்ந்து அறிவிக்கப்பட்டுள்ளன இஃது ஒருமகத்தான
பேரகம் இஃது ஆயிரக்கணக்கான ஜாதகங்களில் கிவயநிறேதான கான
காரு எவாயி விடேகாணந்தரப்பிபாண்ட ஜாதகநிதி பெறவக்கின்
ஜாதகங்களைப் பார்த்து, சபாகபாளுண்டய விடணவிய விசேஷத்தைக்
கண்டு ஜோதிட்கள் பன்ன அங்கீக கேண்டி.

ஐதகம் 53

1 மதிவணடி ராகுகன்னி மாலசிகி மீனமாக
நதிபுகா இரவிமேடம நற்குரு மானதாக
விதிசனி கோலதாக மங்களன் சாடிபுக
இருவிதக கோளுரின்று இலககினம வருடையாக

1 ககிரனும் சூரியனும் மேஷத்திலும், சந்திரன் கடகத்திலும்,

புதன கேது	வககினம ககிரன் சூரியன்		
செவ்வாய்	இராசி ச க் க ர ம்		சந்திரன்
குரு			
		சனி	ராகு

ராகு கன்னியிலும், விதி
யைக் குறிக்கும் சனி
துலாதிலும் குரு மக
ரத்திலும் செவ்வாய் கும
பத்திலும் புதனும் கேது
வும் மீனத்திலும் தன்கும
படியான இவ்வித கிரகநிலை
கொண்ட இந்த மேஷத்தி
லின் ஐதகத்திற்கு உண்
டான பலன்களைச் சொல்
லுகள் என்று

2 பாவதி கேட்கும்போது பராசரும் கூறுகின்றா
சோபுகழ் ஆண்பாலசெனமம் சேத்திர மகிழ்மேலவீதி
கூறுவோம் உத்திரமவாசல குஞ்சர முகத்தோன்காளி
சாரியாயக கிழ்பாலதங்கும் சங்கரன் தென்கிழைநேரம்

2 பாவதி கேட்கும்போது பராசர முனிவர் சொல்லுவதற்கு இது
நிற்பும் புகழும் பெற்ற ஆண் மகனுடைய ஐதகம் அவனது வீடு கிழக்கு
மேற்கு வீதியில் வடக்கு வாசல கொண்டது அதற்குக் கிழக்கே பின்னையா
கோவிலும் காளி கோவிலும் உண்டு சங்கரன் கோவில் தென் கிழக்கே
உண்டு என்றே

3 குறைதலை மாரிதெற்கில் குறித்தனம் தீர்த்தமுண்டு
சிறுவூரில் இந்தபாலன் செனிப்பனும் விசுவசேயாய
வருமதுணை களத்திரபுத்திர ரவனதந்தை தாயினயோகம்
மருமமாய முன்பினசெனமம் வரைகிறே மினனூல

3 மாரி அமமன கோவில தெற்கே புள்ளது புஷ்காணிபும உண்டு. இதை அடையாளம் கொண்ட சிறையில் இதை ஐந்தகன உதிப்பான். விசுவ காமாவின் குலத்தில் பிறந்தான். இவனுடைய சகோதர, மனைவி மக்கள், தாய் தந்தையர் இவர்களுடைய யோக பாவங்களைபும இவனுடைய முன்பின் ஜன்மங்களின் இரகசியங்களைபும இதைப் புலத்ததில் விவரமாய்க் கூறுவோம்

4 தந்தையின் துணைவாதனை [மமை]ச சாற்றுவோ
[மெழுவராகும்
எந்தையே ஆண்பாலமுன்று எழிலுள் கன்னியொன்று
நோந்திடு மறந்தெல்லாம் நுவலுவோம் பிதாருணத்தை
முநதுமால் நிறத்தனாகும் மூலகு முடையனமே .

4 இவனுடைய தந்தையின் துணைவர்களைப்பற்றிப் பேசுவோம் அவர்கள் மொத்தம் ஏழு பேர்கள் சகோதரர்கள் மூன்று பேர்கள். பெருமை மிக்க கன்னிகை ஒருத்தி, மறந்தெல்லாம் கசித்ததுபோம், பிதாவின் குணத்தை எடுத்ததுபோம். ஒரு நிற முடையவன் மூலச குடின் உபதிரவ முடையவன்

5 யோகமே சமமதாகும் உளமனம் கபடுமில்லாந்
தோகையா மோகவானும் சகதுக்க முடையனாவன்
வேகமாய் நடக்கவல்லன் வீடுகள் கட்டுவானும்
ஆகம் மறியானாகும் அதிகமாய்ச் செல்லசெய்வான்

5 சமமான யோக முள்ளவன் மனதில் கபடமில்லாதவன் ஸ்திரீகளைக் கண்டு மோகிப்பான் கத்துகளைக்கே புடையவன் சதுசதுப்புடன் உடப்பான் வீடுகள் கட்டிவானும் வேக சாஸ்திரங்களை அறிய மாட்டான் அதிகமாகச் செல்லு செய்வான்.

6 சொன்னசொல் கேட்பானாகும் துரையை யிலடா
[னென்றேம
பன்னியே பேசவல்லன் பங்கய தேகையுள்ளான்
கன்னுமே தனியானவன் தனயிடான் பொறுமைசாலி
அவிவியாக குதவிசெய்வான் யாவாகும் நலனோடுவான்

6 சொன்ன உரையைக்கே கேட்பான் துரையை என்பதே கெடவாத என்றேம் பங்குமாய்ச் பேசவல்லான் தாமரை தேவைய புடையவன் தன்னாதனியானவனாகவான். தனமில்லாதவன் பொறுமை புடையவன். பிதருக்கு வந்தாசை செய்வான் எவ்வாறாகும் எல்லவாய்

7. ¹மாரியால குறறியிலான மாமததை வெளிகாட்டாதான
திரயில வாதநெருசன செயலில மிலலானாகும்
ஆறுமா முகனதனபேரில் அனபுளவ சுகிபுசிப்பன
நீரிவில தோயவலவன நிகாபிகத ரோகியாவன

7 மாரியிலுல குறற மிலலாதவன தன்னுடைய மனதில இருக்கும்
இரகசியத்தை வெளிகாட்ட மாட்டான தைரிய மிலலாத மனதை
புடையவன வீண சில மிலலாதவனுவன ஆறுமுக கடவுளிடம் அனபு
புண்டவன கசமான போஜனத்தைச் சாப்பிடுவான நீரத்தாடனவன
செய்வான பித்த ரோக முடையவன

8 இக்குண முடையோனுக்கு இவனுமே உதிப்பானாகும்
மிககவே இவள்குணத்தை விளம்புவோம் இருநிறத்தான
சிககன மிலலானாகும் சமதேகம் யுகைவானும்
நககனமேல பத்திகொளவன நறசித்திர வேலைசெய்வன

8 இவ விதமான குணங்களை புடைய தகைதக்கு கம் ஜாதகன
புத்திரனாய் பிறப்பானாகும் நிறப்பாகவே இவனுடைய குணங்களை எடுத்த
துச் சொல்லுவோம் கரிய நிறத்தான சிககனமான வாழ்வுடையவன
சமமான தேகத்தை புடையவன புத்திக் கூலமை புள்ளவன சிவனிடத்தில்
பகதி புண்டவன கவல நிறத்திர வேலை செய்வான

9 பண்ணாள் பூமியிலான [பெ]பருகிடும பூமியினாலு
அண்டினோக குதவிசெய்வன எவரையும் உறவுகொளவன
குணடுணை கலகமகூறான குணமது சிலனாகும்
எனாடிசைப் புகழவல்லன ஈகையு முடையனாமே

9 பண்ணைக் காலத்தப பூஸிதி மிலலாதவன பிறகாலத்தில்
பூஸிதி ஏற்படும் அண்டினோக குதவி செய்வான யாரையும் சிகேகம்
கொள்ளுவான கோள் குணடுணைக் சொல்லிக் கலகம் செயயமாட்டான
கவல குணங்களை புடையவன எடுத்த திகவிலும் புகழ் பெறுவான
தரும்ம முடையவனாகும்

10 சொல்லிடு வசனமெல்லாம் சுததமாம் விநோதமாகும்
வெலலுவா னெதிரிதனனை ²வழக்கோர மிலலும்சொல்லான
பலகவி உடையனாகும் பாகசியம் சோப்பானென்றோம்
தொலையு முடையனாகும் சுந்தரி மேலும்கேளே

10 சொல்லும் வாதத்தைகனெல்லாம் சுததமாகவும் விநோதமாகவு
யிருக்கும் எதிரிகளை ஜயிப்பான பொய்ச்சாட்சி சொல்ல மாட்டான

1 மாரி=வைகுரி

2 பொய்ச்சாட்சி

பலவிதமான கவிதையிற முடையவன். சொத்துக்களைச் சோப்பான. சிரமம் களும் உடையவன். பாவதியே ! மேலும் கேட்பாயாக.

11. சிதிர வீடுசெய்வன சேயிழைப் பிரியனாகும்
சுறத்ததார மதிககவாழ்வான சொல்லது கரப்பானாகும்
குதத்ததை வெளிவிடாதான குலவிடும் மூலகுடு
அததியைப் பெற்றறமதே அறைநதன மொழிகுனருது

11. அழகான வீடு கட்டுவான் பெண்டாட்டியிடம் பிரியமுள்ளவனாக
யிருப்பான் சொத்துக் காராகன் மதிகமபடி வாழ்வான் சொன்ன பேச்சுப்
படி நடப்பான் குறறகளை வெளிக்காட்ட மாட்டான் மூலக்குடு ஏற்படும்
விகாயகை கடவுளைப்பெற்ற பாவதியே ! சொன்ன சொல் தவருது.

12. எந்நிடும் எந்தக்கரலம் இவனவீடு செய்வானசொல்லவாய்
வந்தவன் இல்லத்தககு வாயவீனில் அவலூதனனில்
சொந்தமாய்ச் செய்தானென்றோம் சுதனுக்கு முப்பான்
[நாஸில்
இந்தவா மன்னவீடு எய்துவான் கேட்டிடாயே

12. எந்த இடம் எந்தக் கரலம் இவன் வீடு கட்டுவான் சொல்லுதனை
வந்தவன், வீட்டை, வந்த பணத்தைச் சொண்டு வாழுகதில் கட்டினான்.
இவனுடைய முப்பத்து காலாவது பிரயத்திவ் இவன் வீட்டைக் கட்டி
முடிப்பான் கேட்பாயாக.

13. அன்னவன் துணைவரெட்டில் ஆனது காணுனாகும்
கன்னிகை நான்குமநீரகம் கனக்காது மறந்தெல்லாம்
இன்னவன் மனத்தினகாலம் இருபது ஆண்டுதன்னில்
உள்ளத குடகுதிகதில் உரைநறிடு மாறுதானே

13. அவனுடன் கூடப்பிறந்த எடப்போகனில் ஆண் ஒருவரு
மில்லை கன்னு சகோதரிகள். இவர்கள் நீரகம் மறந்தவர்கள் வியோக
மாவர்கள் இவனுடைய கல்யாணம் இருபதாவது வயதில் ஏற்படும்
பெண்டாட்டி மோசலிருந்து வருவான்

14. மாதுமே மாவநிறத்தான வடிவிலில் குள்ளமாவன்
நீதுகள் என்னாளுக்கும் தேவியும் யோகராலி
குதான மனமில்லாதான சொல்லுமுன் கோபம்கொஞ்சம்
மேநிலில் வரனமனம்போல வித்தறி வாழ்வானாகும்

14. அவளும் ஒரு சிறமுடையவன் குடையா யிருப்பான். செந்
தல்களை கிண்கு மாட்டான். அவளும் யோக முள்ளவன். குதவதில்
வந்தவன் சிறிது முன்கொப் பூண்டு வந்த சொல்லவான்கள். உலகம்,
புருஷனுடைய மனத்திசேதப்படி இவன் வாழ்ந்து வருவான்.

15 பநதுவை ஆதரிப்பள பரியாச வசனமகூவள
வநதபின புருடனயோகம் வரைநதனம் இதுவல்லாமல்
பிந்தியும் நாபினோயும் பித்தகு டுடையதாசும்
நொநதவா தனனைககாப்பள நிமல்யே மேலுமகேளே

15 சொநதகசாராகனைக காப்பாற்றுவாள் பரிசாசமாயப பேச
வல்லாள் கலியாணமான பிற்ரு புருஷனுக்கு யோகம் ஏற்படும் பிறகாலத
தில மூலச குடும், பித்த குடும் ஏற்படும் ஏற்றுகளைக காப்பாற்றுவாள்
பாவதியே ! மேலும் கேட்பாயாக

16 புத்திர விருத்திதனைப புகலவே பலத்தைககானோம
சித்தினி மாதுஒன்று சேவித்திடும் இதுவேயன்றிக
குத்தமாம சுதாகளென்றோம கூறிய 'மொழியைக்கேட்டு
அத்திரி சொல்லுகின்றா அணுகாது புத்திரரென்றீர்

16 புத்திரபாவத்தைக கூறவோமென்றால் யாதொரு பலத்தையும்
கானோம் அழகான பெண் குழத்தை பிறக்கும் இதுவல்லாமல் புத்திரா
கனெல்லாம் தோஷ மடைவார்கள இப்படிச் சொன்ன வார்த்தையைக
கேட்டு அதிரி முனிவர் சொல்லுறறா புத்திரனே பிறக்காது
என்றீரே.

17 காரணம் யாதுஎன்றீர் கழறுவார பராசாதானும்
நீபபுகா இரண்டோனாகி லககினம் தன்னிலநின்று
காரியும் பார்த்ததாலே காணாது புத்திரா ஆண்பால்
தீரமாய எட்டோனைந்தைத் தரிசித்த குற்றத்தாலே,

17 இதற்குக் காரணம் என்ன ? பராசா சொல்லுறறா இரண்டா
மிடத்திற குரிய கககிரன் லககின் பலம் பெற்று நிற்க, அவனைச் சனி
பகலானும் பார்ப்பதனாலே ஆண் குழத்தைகள் பிறக்கா தைரியமாய
எட்டுக் குடைய செவ்வாய ஐந்தாமிடமாகிய சிமந்ததைப் பார்ப்பதனாலே
குற்றமாகும் அதனால் அக்குற்றத்தை

18 உரைத்தனம் இதுவல்லாமல் ஊழவினை சோநத்தாலே
குறையுண்டு சுதாகளதானும் கூறுவோம் முன்னாழத
[தோஷம்
திருவொற்றாரா அதற்குமேலே சிறுநாரில் பிரமமசேயாயப
புரோகித இகத்தோன்றி புககின்ன இவனெயென்றோம்

18 சொன்னோம் இதுவு மல்லாமல் ஊழவினையும் சோநத்து
அதனும் குற்றம் உண்டு புத்திர தோஷம் ஏற்படும் ஊழவினையின
தோஷத்தைக கூறவோம் திருவொற்றியூரின் அருகில் உள்ள ஒரு சிறுநாரில்

பிரமணக குழந்தையாய் புரோகித வமிசத்தில் தோனறின இவனே
என்றோம்

19 நிறிகளைப் புரட்டிச்சொலவன செயமநதிரம் குறையாயக
[கூவன]

அநிதிகட கன்னமீவன யாவாகும நல்லோனுவன
மதலைகள் மனைவியுண்டாய வளமுள் குடுமியாகிப்
பதியினில் திருவுமோங்கிப் பாககிய முடையனாகி,

19 பஞ்சாங்கத்தைப் புரட்டிப் பார்த்துத் திதிகளைச் சொல்லுவான
செய்யும் மாதிரிகளைச் சரிவரச் சொல்ல மாட்டான் அதற்குக்கு
அன்னதானம் செய்வான் எவருக்கும் ஈல்லவனவன் பெண்டாட்டி
பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு வளப்பம் பொருந்திய குடுமியாகி வீட்டில் ஸடகம்
கடாட்சம் ஏற்பட்டு பாககியவர்கள் உடையவனாகி,

20 சகமுடன் வாழ்ந்தினனோன சண்டனதன பதிகஞ்ச
[சென்று]

செகமதை விளக்கும்பிரமம் தேவனால் வரியப்படடுத்
தகைமையாய விசுவசேயாயத் தானவன வந்தானென்றோம்
இகபரம் பூசைசெய்யும் ஈசவரி கேட்டிடாயே

20 சுமாத வாழ்ந்த இவன் எமலோசம் சென்றான் பிறகு பிரமம்
வினால் நெருஷ்டிக்கப்பட்டு விசுவ காமாவின் வமிசத்தில் உறப்பித்தான்
என்றோம் இம்மை மறுமை பூசைப் பயன்களை அளிக்கும் ஈசவரியே!
கேட்பாயாத

21 முனசெனமம் சிராததமதபி மொழிநதுமே குறையாய
[மநதிரம்]

இன்னவன சொன்னதாலே இப்பிறப் பினிலேபுத்திரா
அன்னவன காணானுகம் அதுவின்றிக காரிஏழில்
தன்னிலே இரவிபாக்கத் தனமனை தோஷத்தாலே,

21 சென்ற ஜெனமத்தில் சிராததம் தப்பிப்போனதாலும், மாதிரிக
களைச் சரியாகச் சொல்லாததாலும் இந்த ஜனமத்தில் புத்திர தேஷம்
ஏற்படும். புத்திரப் பேற இராத அதுவு மல்லாமல் சனி இலகவினத்தி
லிருந்து ஏழாம் வீட்டிலிருப்பதாலும் அவனை சூரியன் பாப்பதாலும்
மனைவியின் தேஷத்தினாலே

22. மதலைகள தோஷமாகும் வரைகுரோம அநதச்சங்கை
அதிபநி பூவமதனனை வரைகுரோம தவனைதெறகில
அதிகாரம் கெடிகளபெற்ற அழகிய நகரமதனனில
சதிசெய்யும் வைசியசேயாயத தானவ ன்ருதிதாளென்றோம்

22. புததிராகன தோஷமாகும் அதேச சாதேகத்தை எடுத்துக்
கூறுவோம் இவளுடைய பூவோததாததைக் கூறுவோம் தவனை என்ன
மிடதநிறகுத தெறகில குறறமுடையோ அதிகாரம் பெற்ற அழகிய
கோதநில வஞ்சனை செய்பும் வைசியக் குழகையாய இவன் உதித்தான்
என்றோம்.

23. வாசமாய மதலையுண்டாய வரனுண்டாயச சேமமாகிப்
பாசமாய வாழுகளில கூறுவோம் ஊழிதானே
ஆசையாய முனிகருப்பன் அவளகொடை வாசமாகும்
பூசைகள் பலிகளவாங்கும் புராதன தெயவமென்றோம்.

23 அவன் இவ்வாறு வாழாதுவரும் காலத்தில், புருஷனையடைத்து,
கேமமாகிப் பிரியமுடன் வாழ்ந்து வரும் காலத்தில், ஊழலினை துண்டி ஏற
பட்டது ஆசையாக ஒரு முனிகருப்பன் அவன் கொலையுபுறத்தில் வாழ்ந்து
வந்தான் பலர் அதைப் பூசைகள் செய்து வந்தார்கள் அது பல்களும்
வாங்கி வந்தது அது பண்டைக் காலத்திற் தெயவமாகும் என்றோம்.

24 அததெயவம் தனனை அனுசரிக காமல
வித்தகி வாழ்ந்தான் விளம்பிறறு முனியும்
குத்தமாய உந்தன் குழலிகள் யாவும்
சித்தமாயக் கொலவேன் செப்பிறறு கருப்பன்.

24 அதேத தெயவத்தை அனுசரித்து வழிபடுகன் செய்து வராமல்
இவன் வாழ்ந்து வந்தான். இதைக் கண்ட முனி கொலலிற்று. என்னை
அனுசரிக்காமலிருந்ததனால், ஏற்பட்ட குற்றத்திற்கு உனக்கு இனி பிரகடும்
குழகையை யெவ்வாறு கொல்லுவேன். இது நீக்கம் என்று அக்
கருப்பன் சொல்லுவான்

25 மறுசெனம்ம தோன்றி மதலை ளிளறி
உரைகுவா யென்று உளரிஅச செனம்ம
வருமசுதா யாவும் மரலியின் பதிககு
உரைநத்து என்றோம் உத்தயி கேளாய

25 அதேத ஜனமத்திலும் குழகைகள் இவ்வாறு வாழ்வாய என்று
கொலலிற்று ஏற்பட்ட குழகைகள் எவ்வாறு எமகோகம் சென்றது
என்றோம் உத்தயியே! கேட்பாயாக.

26. மங்கையும முனிசோகத்தால மரலியின பதிகஞ்சென்று
துங்கமாய் அயனகுலத்தில தோன்றினு ளிவளையென்றோம
சங்கையாய முனதோஷத்தால சந்ததி உதிககாதென்றோம
தங்கியும தீதேயாகும சங்கரி கேட்கலுற்றாள்.

26 முனிசுவரனின் சரபத்தினுல சோகமடைகது, எமலோகம்
சென்று, பிறகு, துல்லியமான பிரமம் குலத்தில தோன்றினுளின என்னோம
பழைய சங்கையப்படி புத்திரதோஷம் ஏற்பட்டுச் சந்ததி உதிககாது என்னோம
அப்படித் தட்டுக் கிடப்பே பிறந்தானம் வியோகமாகும் இதைக் கேட்ட
சங்கரி கேட்கலுற்றாள்

27. பெண்ணது ஒன்றுளன்று பேசினீர் வரனுககேதான
ஒண்ணது எவ்வாரதீராககம் உரைவீரகள் விபரமாகத்
திண்ணமாய அஞ்சோனஉச்சம் தினகர னுகிறீர்க
விண்ணினில தீராககமென்றோம வித்ததி தோஷத்தாலே,

27. ஜாதகனுக்குப் பெண் குழந்தை ஒன்று பிறக்கும் என்று சொன்
னீரே. அப்படி ஒன்று பிறக்க ஏன் என்று தீரணம் யிருக்கும்? அதன்
விவரத்தைக் கூறுங்கள் திண்ணமாக இலக்கினத்திலிருந்து ஜாதகமிடத்திற்கு
உடையவன் உச்சஸ்தானத்திலிருக்க, அதுவும் சூரியனுயிருக்க, கிரக பலன்
தீராகமா யிருக்காமை இவனுக்கு ஏற்பட்ட தோஷத்தினாலே,

28 பின்புதான உதிககிலதீதாம பேசுவோம் கிரிஸ்தானும்
கனவீரக்கு கருமசாந்தி கழித்துமே தாமபரத்தில
அனலாயின பீசமதவனை அன்றத்துமே அணிவாளாகில
மனமதன போடுபுத்திரா வந்திடு மென்றுசொன்னோம

28. பிற காலத்தில உதிக்கும் குழந்தைகள் இறந்து போகும்
பரிசாரமாக ஏதாவது செயது, அதாவது கரும் காலதின் செயது, தாமித
தட்டில தேவியினுடைய பிராபுரத்தை யன்றது, புனை செயது, பிறகு
அணிகது கொண்டால், மனமதையப் போன்ற (நிவ்ரூபத்தை யுடைய)
புத்திரன் பிறப்பான் என்று சொன்னோம்

29 சாந்திஎவ விதமாய்செய்யச் சாற்றுவிர் ருனியேர்தான
காந்திமே கசசமதாவியம் குருக்க காமதாமே
ஏந்திழை ருன்பாயவாதது ஓங்குகள் செயதுமேதான
தீரத்துபிள பவிசனதகது சகதியின ருலாதவனே,

29 முனிசோஷ்டயே! சாந்தி செயல்பெண்ணம் பப்படிச் சொல்
வீர்? ஏதாவது சாந்தி செய்வது என்ன? கசசம் உயரது உயரானீர்
விஷயம் படைத்து தேவருக்கு சாந்தரு இயங்குக்குப் பிரிசெய்து,
பெண்டாட்டிகளுடனு உயரது, வேண்டுகள் விதிப்படி செயது, பின்

பல்கள கொடுத்தால் தன உடம்பிலிருக்கும் தோஷங்களை, பண்டை வினையின் சிரமம் இவைகள் தோஷைது, தேவிகு

30 சகஸநிரம செபித துப்பினனால தகடுமே அணிநதுகொண்டு பகையிலாச சுகநிரவாரம் பாவைஒ ராண்டுநோன்பு தகைமையாயச செயவாளாகில சந்ததி விருத்திதீரககம் பகையென்று செய்யாளாகில பருகாது சுதார்களதானே

30 சகஸநிரம பூணை செயது, பினனால குலிசத்தில் பீஜாக்ஷரத் தகட்டை அடைத்தது, அணிநது, பின் யாதொரு கெடுத்தலுமில்லாத சுகநிரவார விரதம் வெள்ளிகிழமைகள் தோறும் ஒருவருஷ காலம் செயது வாதால், அதுவும் திருபதியாக நடத்தால், புத்திர பாகதியம் நிச்சயமாய ஏற்படும். அதில் பிசு எதாவதும் ஏற்பட்டால், பிள்ளைகள் பிறக்கா

31. சொற்படிச செயவாளாகில தோன்றிடு மாண்பாலொன்று மைப்புடன் பெண்பாலொன்று விளங்கிடும் தீரககமாகக கற்புள மாதாசேதி கழறுவோம் துணைகள் ஏழு தப்பிதம் யாவும் தானும் தனியளாய ஒருபெண்தோன்றும்

31 விதிதப்படி விரதங்களைச் செய்தாளானால் ஆண பிள்ளை குழாளை ஒன்று முதலிலும் பிறகு பெண குழாளை இரண்டும் விளைகிறது. இது தீரககம் இத்தக கற்புடைய மாதின் செய்தி விவரங்களைக் கூறுவோம். கூடப் பிறந்தவர்கள் ஏழு பேர்கள் எவ்வாறும் வியோகமான போதிலும் ஒரே ஒரு பெண் தன்னை தனியே வாழ்வாள்.

32 அவளுடைய பூரவமதனை அறைகுறேய காஞ்சிகிழபால் இவளுமே செக்கானவமசம் எய்தியே பெருமைபுண்டு நவமதில் காஞ்சிதனலில் நாயகன் தனபாலசோநது சிவனடி யார்க்கு அன்பு செய்துமே சேயருண்டாய

32 அவளுடைய பூரவத்தாங்களைக் கூறுகிறோம் கங்குடிபுரத் திறகுக் கிழக்கே செக்கான குடும்பத்தில் பிறந்து பெருமை பெறப்படுதிய மதில்களையுடைய காஞ்சியில் (புதுக் காஞ்சிபுரத்தில்) புருஷனை அடைந்து சிவனடியார்களுக்கு அன்ன பாஸ்திகள் அன்புடன் கொடுத்ததவியின் புத்திரர்கள் ஏற்பட்டு,

33 வறுமைகள் இல்லாதாகி அறமதில் இசைசைவதது உறனமுறைக் கிளியளாகி உத்தமி சுகமாயவாழ்நது திருமகள் பேதியாலே சண்டனதன் பதிகஞ்சென்று பிரமனால வரியப்பட்டுப் பிறந்தன விவளையென்றோ

33. யாதொரு கிரமங்களுமில்லாமல் தரும் செய்வதில் விருப்பமுற்று, சொந்தக்காரர்கள் மெச்சும்படி இவ்வுத்தமி சுகமாய் வாழ்ந்து, பேதி உபத்திரவத்தினால் எமலோகம் சென்று, பிறகு பிரம்மாவினால் கிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறந்தவள் இவளே என்றோம்.

35. பிறந்தவள் குணத்தைச்சொல்வேன் பின்புத்தி கபடு

[மில்லாள்

அறமனம் பொறுமைசாலி அதிர்ஷ்டமு முடையாளாகும்
உறன்முறைக் கிவியாளாகும் உத்தமி வாயுரோகி
நிறையவே குடும்பியாவள் நிமலியே மேலும்கேளே.

34. அவ்விதம் பிறந்தவளுடைய குணங்களைச் சொல்லுவோம். பின்புத்தி புடையவள். கபடு இல்லாதவள். தருமத்திலிச்சை புடையவள். பொறுமை புள்ளவள். அதிர்ஷ்டசாலி. சொந்தக்காரர் விஷயத்தில் இனிமை மாய் கடப்பாள். இவ்வுத்தமிக்கு வாடி உபத்திரவத்தினால் வியாதி ஏற்படும். நிறைந்த குடும்பத்தை புடையவள். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

35. தந்தமும் பெரிதாய்க்காட்டும் சார்தமாய்ப் பேசவல்லாள்
வந்தவர்க் கன்னமீவள் வரைகுறோம் இவள் பின்சென்மம
கந்தன்வாழ் தணிகைதனனில் காதலி சத்திரியசேயாய்த்
தன்தன முடையாளாகித் தானாவள் வாழ்வாளென்றோம்.

35. பெரிய பந்தனைபுடையவள். சார்தமாகப் பேசுவாள். வந்த விருத்தினருக்கு அன்ன மளிப்பாள். இவளுடைய மறு ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். முருகக் கடவுள் வசிக்கும்படியான திருத்தணிகையில் சுத்திரியக் குழந்தையாய் உதிப்பாள் தன்னுடைய பணம் காசுகள் ஏற்பட்டு அவள் வாழ்ந்து வருவாள் என்றோம்.

36. தந்தையின் பூர்வம்தன்னைச் சாற்றுவோம் கஞ்சிசூழ்பால்
முந்தியே பேருத்தன்னில் உதித்தனன் வைசியசேயாய்த்
தனதன மதிகமுண்டாய்ச் செட்டுகள் மிகவேசெய்து
தென்திசைத் தலங்கள்தோய்ந்து திருப்பணி அதிகம்

[செய்து,

36. தந்தையின் பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவோம். கஞ்சிசூழ்தின் கிழக்கே, பழைய பட்டணத்தில், வைசியர் குடும்பத்தில் உதிப்பாள். சுயாச்சித சொத்துக்கள் அதிகமாக உண்டாகி, வியாபாரங்கள் அதிகமாகவே செய்து, தெற்குத் திக்குள்ள நிய்ய வந்தவர்களைத் தரிசித்து, தீர்த்தாடனங்கள் செய்து, கடவுளுக்கு வழிபாடுகள் அதிகம் செய்து,

37. மலாவனம் வந்துபின்பும் மனைவிமைந தருமுண்டாகி
உலகிலோரா மெச்சவாழ்ந்து உறைந்தவன் காலனபக்கல்
தலைநானகோன வரியப்பட்டுச செனித்தவ னிவனே

[யென்றோம

நிலைமையாய இவனபினசெனமம நிகழ்த்துவோம

[கேளும்தாயே.

37. மலர்வனம் வந்து, இன்புழை மனைவி மைந்தரன் ஏற்பட்டு,
உலகினர் மெச்சுமபடி வாழ்த்து வந்தான் பிறகு மாண மடைந்தான்.
பிறகு பிரம்மாவிலுல நிருஷ்டிகப்பட்டு ஜனீத்தவன் இவனே என்றோம.
சரியாக இவனுடைய மறு ஜன்மத்தைப்பற்றிக கூறுவோம், பார்வதியே!
கேட்பாயா.

38. கோகாணம் தனனிலேதான குலாவுவான இக்குலத்தில
போகங்கள் அதிகமுண்டாய்ப் புரவலர் பகமசேர்ந்து
பாகமாயச செட்டுசெயது பாலகன வாழ்வானுமே
தோகைவா கனனைப்பெற்ற சுநதரி யாளேகளாய.

38. துவன் கோகாண ஷேதநிரத்தில இக்குலத்தில பிறப்பான. போச
போகவியல்களை அதிகமாக அனுபவிப்பான. அசாசன பகம அடைந்து,
பசுமைய விபாபாரகன் செயது, துவன் வாழ்த்த வருவான. மயில
வானனைப் பெற்ற சுந்தரியே! கேட்பாயா.

39. முப்பது எட்டுஆண்டில உயாதேளின் மாதம்தனனில
செப்புலோம தந்தைகெண்டம் தீர்த்துபன வீராருண்டில
ஒப்புடன் கடகமாதம் உததமி மாதூதோஷம்
அபபனி சடையோனதேவி அருளிய மொழிகுளருது.

39. முப்பத்தெட்டாவது வயதில், உயர்த்த வீரசுக (கார்த்திகை)
மாதத்தில் இவன் தந்தைக்கு கண்டம் ஏற்படும். இதற்கு பன்னிரண்டு
வருஷங்களுக்குப் பிறகு, அடி மாதத்தில், உத்தமியாகிய மாதாவின் கண்டம்
ஏற்படும். கண்களையத் தலைவில அணிந்தவனுடைய தேவியே! காரகன்
கூறிய அருள் வாசகு குறைவு படாது.

40. உதித்தசேய அறுபானஞ்சில் உயாகுமப மாதம்தனனில
விதியினுல குடையாலே உளர்பிளறச் சவுடிதனனில்
அதிபனதன உடலம்வாடும வரைகுரே மிவனபின

[செனமம

நதியுயர் கயாவிலேதான நாயகன் இக்குலத்தில,

40. நம் ஜாதகனுக்கு அறுபத்தைந்தாம் வயதில், மாகி மாதத்தில், வீதி வசத்தினால் சூலை கோய் ஏற்பட்டு, கக்கில பட்சத்தில், சஷ்டி திதியில், மரண மடைவான். இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தில், மகத்தான சக்கா நதி தீரத்திலே புள்ள கையை என்னும் க்ஷேத்திரத்தில் இவன் இக்குலத்தில்,

41. பிறப்பனும் என்றுசொன்னோம் பராசரமும் கேட்கலுற்றார்
 நிறப்புட னிச்சென்மத்தில் செய்தபுண் னியங்களைன்ன
 உரைப்பீர்கள் என்றுகேட்க உத்தமன் இச்சென்மத்தில்
 திருப்பணி ஆலயத்தில் செய்தபுண் னியமதாலே,

41. பிறப்பான் என்று சொல்லுவோம். இதைக்கேட்ட பராசரரும் கேட்கலுற்றார். நிறப்பான இந்த ஜன்மத்தில் இவன் செய்துள்ள புண்ணிய கருமங்கள் என்ன? அவற்றைச் சொல்லுகவேன், என்று வினவ, இவ்வுத்தமன் இந்த ஜன்மத்தில் கடவுளுடைய கோவில்களில் விசேஷமான வழிபாடுகள் செய்து வந்ததனால்,

42. வருகுவா நென்றுசொன்னோம் வகுக்குறே மிவளின்
 [யோகம்
 திறமையா யாராமாண்டின் மேலேதான் யோகம்
 [சொல்வோம்
 விரைவினில் புகரின்காலம விளம்புவோம் விசேஷயோகம்
 தனையது சேருமென்றோம் சந்தறி தளனல்லியோகம்.

42. இவ்விதம் ஜனிக்கவானான் என்ற சொன்னோம். இவனுடைய யோகபாவங்கள் யவை யவையாகக் கூறிக்ஞோம். இவனுடைய ஆகுபது வயதிற்குமேத்தான் யோகம் ஏற்படும். விரைவாக, சக்கிர தளையில், விசேஷமான யோகங்கள் ஏற்படும் என்று கூறலோம். பூமிசன் சேரும் என்போம். சந்தறிவினல் யோகம் ஏற்படும்.

43. வந்திடும் சல்வியனில்லான மாநிலம் அறிகமசேர்ப்பன்
 தனதனம் முடையனாகும் சகலபாக் கியமுமசேர்ப்பன்
 முந்திசொல் வளத்தைக்கில் மொழிகுறோம் விசேஷ
 [யோகம்
 சந்தறி விருதநியாகும் சங்கரி கேட்டபாலே.

43. கடன் என்பது கடைபாத. புத்திதினே விருத்தி பண்ண வான். பார்ச்சிதம் அநியோக உடையவன். சகலவிதமான பார்போ கியமும் சேர்ப்பான். பதைய செல்லம் கிடகினல் விசேஷ யோகம் ஏற்படும். சந்தறிய விருத்தியாகும். பார்வதியே கேட்டபாலே.

44. செனித்திடு காலம்தன்வில சனிதசை இருப்புத்தானும்
குனித்திடு ஈராருண்டும் கூறிய திங்களேழும்
தினமது இருப்பதாமே செப்புவோம் பலனையாங்கள்
தனமது சிலவேயுண்டு தன்பந்து சூதமுண்டு.

44. ஜனனகாலத்தில் சனி தசையில் இருப்பு வருஷம் பன்னிரண்டு, மாதம் ஏழு, நாள் இருபது. இதன் பலனைச் சொல்லுவோம். கொஞ்சம் தனமுண்டு. சொந்தக்காரர்களின் ஆசெனசம் உண்டு.

45. தேகமே நலிவும்காணும் சிதைந்திடும் மாதூர்வர்க்கம்
பாகமாய்த் தந்தைவர்க்கம் பகருவோம் சூதமுண்டு
சேகரம் துணைவர்சேதம் சிற்சில நிக்தையுண்டு
தோகையே குடும்பம்வேறு சொல்லுவோம் விபரம்
[ரெண்டில்.

45. தேசத்தில் லம் குறையும். மாதாவின் குடும்பத்தினர் வியோச மடைவார். பக்குவமாய்த் தப்பன் குடும்பத்தைப்பற்றிக் கூறலோம். ஆசெனசமுண்டு. சொத்துக்கள் சேதமாகும். சகோதரர்களும் சேதமாவர். சிற்சில அவதூறு வார்த்தைகள் ஏற்படும். குடும்பமும் வேறாகும். இதன் விவரங்களை எல்லாம் இரண்டாம்பாசத்தில் எடுத்துரைப்போம்.

ஜாதகம் 54

1. தகரது செனம மூனறினில மதியும்
 சனிராகு நாலினில தங்கப
 பகலவன புநதி ஏழினில நிறகப
 பாக்கவன¹ பொன்னனு மெபுபுல
 செகமதுக குடையோன நவமதில ஞானி
 தசமததில கோளகளு மிருக்கப
 புகலுலீர பலகை அததிரி சொலவரா
 பெண்ணது சென்னமே யாகும.

1 சூதிரன மிதுணத்திலும், சனியும் இராகுவும் கடத்திலும்,

	லகனெம்		சூதிரன
	இராசி ச க் க ர ம்		சனி ராகு
கேது			
செவவாய	ஞரு சகிரன	சூரியன புதன	

சூரியனும் புதனும் துவரத
 திலும், குருவும் சகிரனும்
 விருச்சிகத்திலும், செவ
 வாய தனுசிலும், கேது
 மகரத்திலும் தங்குமபடி
 யான இவ்வீத கிரகநிலை
 கொண்ட ஜாதகத்திற
 குண்டான பலாபலனகளைச்
 சொல்லுதலான எனது
 பாவதி கேடக, அததிரி
 மகரிஷி சொலவரா,
 இது பெண்ணின் ஜாதகம்

2. ஆகுமே வடதென வீதியே யென்றோம
 அருககின் வாசலாம் தாயே
 தோகையாம் கனனி¹ அருவிவீல தங்கும
 சிங்கன நாடதா மென்றோம
 பாகமாய அனகை தகையின் யோகம்
 பாலாகன துணைவா யோகம்
 தோகையின் மூனபின் செனமங்கன யாவும
 செப்புலோம கோளகனை ஆயநது.

-
1. சகிரன
 2. கனனி யாசுமரி

2 அவன இருக்கும் வீடு வடக்குத்தெற்கு வீதியில் கிழக்குப்பாரதத வாசலுடையதாகும் தாயே! அவன் பிறந்த ஊர் சிவகள்ளாட்டில் உள்ளது அது கன்னியாகுமரிகு அருகில் உள்ளது பகருவமாய தாயதந்தையா யோககளைபும், இவளுடைய முன்பின் ஜனமகளைபும் மறறவைகளைபும் நவகளைகளை ஆராய்ந்து கூறுவோம்

3 ஆயவே தந்தை துணைவாக ளானபால
அணுகிடு முன்றதாம கன்னி
நேயமா யொன்றே தீரககமா மிரெண்டு
நஷ்டமாயப பிதாருணம் கேளாயத
தீயரை வசியம் செயருவான வணிபம்
திருத்தமா யுரைத்திடு வானம்
காயகனிப பிரிய னுபாயமாய வாரததை
கடவுளின் பத்தியே பூண்பன

3 இவன் தன்னுடைய தாயதந்தையர்களுக்கு முன்னுவது குழந்தை யாயப பிறப்பான ஆண சகோதரர்கள் உண்டு ஒருவன் தீரககம் இருவர் நஷ்டமாரும் பிதாவின் குணத்தைக சேடபாயாக செட்ட போகளைத் தான் வசியம் செயருவான வியாபாரம் வெகு கணறுகச செயவான காய பழககள் இவைகளைச் சரப்பிடுவதில் பிரியப்படுவான உபாயமாய வாரததை கள் பேசுவான. கடவுளிடம் பகதி பூண்டவன்

4 பன்னியே புகலவன் பாரமன்னர நேசம்
பருகிடு முஷ்ணமே யென்றோம்
சொன்னதைக காப்பன துறவிகட கன்னம்
சுகதுகக மிரண்டுள்ளான் தூயன்
அனையால சிலது கொடுமையே ஏறபன்
ஆறுமுகன் பத்தியே பூண்பன்
சொன்னமும் சோப்பன் செலவுகள் உடையான்
செப்புவோம் பூருவ மதனை

4 பகருவமாகப் பேசுவான. உலகஅரசர் சிகேமுண்டு உஷ்ணத் தினால் வியாதி ஏற்படும் சொன்னசொல் தவறமாட்டான் சிவனடியார் களுக்கு அன்னமளிப்பான். சுகமும் துககமும் அனுபவிப்பான். சுதத் மானவன் ஆறுமுகக்கடவுளிடத்தில் பகதி பூண்டவன் பொன்னும் சோப்பான் செலவுகளும் செயவான இவனுடைய பூவோததர்களைக் கூறுவோம்

5 மதமேனை எரித்தோன வாழு மைபூர¹
 மாநகரின் தன்னிலே கங்கைச
 சுதனுமாயத தோன்றி வறுமை கனிவறித
 தொலபுவி கிருஷியே செயது
 விதவித லாபம் பாரியு மதலை
 விளங்குவாழ வினைகளைக் கேண்மோ
 துதிசெயது வணிபன பொருளதைப் பெற்றுத்
 தொலபுவிச் செட்டுமே செயது;

5 மனமதனை எரித்த பரமசிவன் வாழும் மைபூர என்ற மாநகரில், வேளாளகுலத்தில் தோன்றி, வறுமைகளிவலாமல் பண்டைப் பூஸதிதி களைப் பண்படுத்தி, கிருஷிசெயது, விதவிதமாக லாபமடைந்து, பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு, வாழாதுவரும் காலில், ஓர் ஊழலினை ஏற்பட்டது அதைக் கேளுங்கள் ஒரு வானிப்பனைத் தோத்திரம் செயது கைப்பொருள் பெற்று வானிபம் செயது வரும்போது,

6 செயததில் நட்டம் சோந்தது வணிகன்
 சிந்தையும் கலங்கியே வாழ
 உயவகைத் தந்தோர் விரணியம் கேட்க
 உன்பொருள் பின்புநான் தாரேன்
 ஐயமில் லாமல் இம்மொழி உரைக்க
 அரசா முறிதனை நீட்டி
 நெய்மன மாக இல்லமகைக் கொண்டான்
 நலிந்தவன் மனம் திகிலடைந்து,

6 விபாபரத்தில் கஷ்டம் ஏற்பட்டது வானிபன் மனக்கலக்க முற்று வாழாதுவார் விபாபாரம் செயது உஜ்ஜீவிசைப் பெருள் தந்ததைத் திருப்பிக் கேட்க உன்னுடைய பொருளைப் பிறகு நான் தருகிறேன் என்று சாதேக மறக் கூறும் காலத்தில், அரசாங்க நியாயத்தைத் தவிர எதென்பதிரம் எடுத்துக்காட்டி, பொய் ஆதரவைச்சொன்னு, கெட்ட மனத்தான் வானிபனின் இலத்ததைக் கைப்பற்றிக் கொண்டான் மனம் கலிந்து அவன் திகிலடைந்து,

1. மைபூர = திருச்சோழக்குழைர் காவிரியின் தென்கரையிலுள்ள ஒரு சிவஸ்தலம் இஃதே ஐயக்கன் காடவாசனை கேட்குநர் வெண்பாயாழம் சம்பாதவாசீரது தேவாரத்தாழ்வுப் பததிப்பெருக் கெழப்பாடப்பட்டது

மைபாரத்தகாணுவகி—அம்மன் பெயர். திருச்சோழக்குழைரிச் சோயில் சொண்டிருக்கும் தேவி

7. அடைந்திடு மிலவம் பறித்திடு பாவி
 அணுகிய பின்செனம் மதவீல
 விடவிழி அனனை யாலது நிரதை
 விளங்கிடும் முனபோலவா வழக்குத
 தொடர்ந்திடு மென்று செப்பியே சென்றா
 சோந்தது வினைகளு மென்றோம்
 முடவனும் காலன் பதிககுமே இன்னோன
 மேவிமே குறைதலை வரிய,

7. ஏற்பட்ட வீட்டைக் கைப்பற்றின பாவிகரு, அடுத்த ஜன்மத்தில்
 விஷப்பாசவையுடைய தாயினால் அவனது வாரததைகள் பரவும் முன்
 போலவே சீராயஸ்தலத்தில் வழக்குகள் ஏற்பட்டதே தொடரும் எனது
 சொல்லி, சாபமளித்தது சென்றான் உடனே இவனைச் சோந்தன வினை
 களெல்லாம் காலன்பதிகரு இம்முடவன் செவ்வலானான் பிறகு பிரம்மா
 வினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டது,

8 வரியவே வந்தான் ஏழைசொல போலே
 மருவிடும் இகருணத தானுகருக
 குரியஇம்மாது குலவுவாள துணைகள் கூறுவோம்
 ஆண் துணை இரெண்டு
 அரிவையின் முன்னோர் அணுகிடும் தாயே
 அவாபலன் சிறந்தமை யூகி
 பெருகிடும் கலவி அரசனா லுயவன்
 புனசெகன்¹ தனைதுதிப் பவனும்

8 அவயேழை சபித்தபடியே, இகருலத்தில் இந்த ஜன்மத்தில்
 உதித்தனன் இதரகைய குணத்தவனும் அவனாகும் ஜாதகி பெண்டாட்டி
 யாய ஏற்படுவான் அவளுடன் பிறந்தவர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம்
 சகோதர இரண்டு பேர்கள் இவர்கள் இவளுடைய தம்பன்கள் அவருள்
 மூத்தவனுடைய பவன் இளிக் கூறுவோம். சிறந்த பெரிய படிப்பாளி
 மைபூசிலே அரசரகத்தில் உத்திபோகும் செய்வான் சங்கரரகடவுளாகிய
 பரமசிவனைத் துதிப்பானாகும்

9 துதிப்பவர்க்கு இவன் செனித்தலு ரடையான்
 செலலுவான் சொங்கின்² மேலென்றோம்
 அதிகமாய்ப் புகழும் பாரியு மென்றே
 அவனுகஞ்ச சுதாகனும் ஆண்பால்

1. பிஞ்சுகள் = பரமசிவன்

2. சுற்றம்

சதமுடன மூன்று கன்னிகை இரேண்டு
சாறறினோம தீரககமாயத தாயே
நிறியது பின்னால நோநதிடு மென்றோம
நேமியில வறுமையே காணான.

9 கடவுளைத் துதிப்பவருக்குப் பிறவிப்பெருகடல் நீர்தி பகவானுடைய பாதத்தைச் சோவா சுற்றத்தவர்களில் மேலாக வாழ்வான அதிகமாகக் கீர்த்தி பெறுவான். பெண்டாடடி. ஒருத்திர்தான். ஓர் ஆண் குழந்தையும் ஒழுங்காக மூன்று கன்னிகைகளுமாக நான்கு குழந்தைகள் உண்டு என்றோம் இது தீரககம் தாயே! சொத்தத்தின் பின்னாலதறிவ நேரிடும் என்றோம் உலகினில் தரித்திரத்தை அனுபவிப்பான்

10 வறுமையா மாறில வனவாச முடையான
மறுவுவான் ஞாநியின் பககல
குறாவிலான பின்னோன் குணமதைப் புகலவேன
புனசிரிப் புடைய மொழிகள்
இருவித மென்றோம் இடுக்கமா ம குணத்தன்
இயம்புவான் கட்டு வாரத்தைக்கீழ்
பெருகிடும் கலவிபின் புதறி புடையோன்
பேதையா மோகன மென்றோம்

10 ஆறாம் பிராயத்தில் வறுமையாய் உணவாசமு மடைவன சொத்தக்காரரிடம் போய்ச் சேருவான் எவ்விதக் குறைவுமில்லாதவன் தம்பியின் குணத்தைக் கூறவேம புனசிரிப்புடன் பேசுவான் இரண்டு வித குணங்களுமுண்டு குதவாறன்னவன் பெய வாரத்தைக்கீழ் பேசுவான் படிப்பு அதிகரிக்கும் பின்புதறி புடையவன் ஸ்திரீலோகஞ் பிடுப்பான் என்றோம்

11 ¹மோகினி வித்தை மேனமைமேல குறவு
மெலியு மொன்றதாய விளம்பும்
ஆயிய சுதர்கள் ஆண்கு மூன்று
அமரிகை ஒன்றுமே அறையுநோம்
சாறிற மட்டும அரசு ஓய்வான்
தந்தையாச வித்தையே வேண்டாம்
நாகரீ ககதன் தனத்தினமேல பிரியன்
நாயகி கேட்கு வாழே

1 மோகினி = தாளுவனத்தின் சிவபெருமான மிகை அழகான வடிவா கொண்டபோது, விஷ்ணுநூதநியானவா எந்தத் மோகினி கடிவு, அவ்வது அபவான ஸ்திரீலோக ஒருத்தி மிகை பூவுரோகை முதலிய இடக் கவிதம் கருவிகளவீதம் தோன்றி அவர்களை உருகுவிடுகரு நோயின் புடையவன் காமத்தால் யவகசெய்வான்

11. பிறரை மயக்கும்படியான வித்தைகளில் தேர்ச்சிபெற்ற மேன்மை தங்கிய பெரியோரைச் சிகேகம் செய்வான். இவனுக்குப் பெண்டாட்டியும் ஒருத்தியான் என்று சொல்லுவோம். ஆண் குழந்தைகள் மூன்றும், பெண் குழந்தையும் பிறப்பார்கள் என்போம். சாகும்வரை அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் செய்வான். தகப்பனின் சொத்தே தேவையில்லை. நாகரிக முடையவன். பணத்தாசை பிடித்தவன். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

12. வந்தவள் குணத்தை வரைகுறே மினிமேல்

மங்கள வார்த்தையே புகல்வன்

சந்தேக மனத்தள் சிவந்தமை யூகி

சற்பாத்திரி கோபமும் சாந்தம்

நிந்தைகள் ஏற்காள் தரித்திர மடையாள்

நேமியில் நல்லவ ளாவள்

தந்தங்கள் பிரியம் பணிகள் மேலிச்சை

காதலி வீரதமே ஏற்பள்.

12. இனிமேல் ஜாதகியின் குணங்களை எடுத்துரைப்போம். மங்கள கரமான வார்த்தையையே சொல்லுவான். சந்தேகமுள்ள மனதைபுடைய வள், சிவந்த நிறமுடையவள். நல்ல புத்திக்கூர்மையுள்ளவள். நல்ல பரித்திரமானவள். கோபமுடையவள். சாந்தமுமுடையவள். பிறர் தன்னை நித்தித்துப் பேசுவதைப் பெறமாட்டாள். தரித்திரமேயில்லை. உலகினில் நல்லவளாவள். பற்களைச் செவ்வனே காப்பாற்றுவாள். பூஷணக் களி லாசையுள்ளவள். வீரதங்களை அனுஷ்டிப்பாள்.

13. ஏற்பவற் கீவள் ஈன்ற அன்னையில்

எய்தாது சுகமது என்றோம்

மார்க்கமாய் வேறுதாய் தந்தை யாலே

மங்கையும் சுகமுறும் வரனால

ஆர்க்கவே அணுகும் ஈரேட்டு ஆண்டுள்

அறைந்தனம் சுபங்களு மென்றோம்

திர்க்கமாய்த் தந்தை வர்க்கத்தில் நேரும்

செப்புவோம் வரன்குண மதனை.

13. ஏழைகளுக்குத் தருமம் செய்வான். பெற்ற தாயால் இவளுக்கு யாதொரு சுகமும் இல்லையென்றோம். சொத்தத்திலே மற்றவர்கள் தாய்தந்தையர் போலவே இயலாப் பாதுகாத்து வருவார்கள். அவளுக்கும் செளகரியங்கள் ஏற்படும். புருஷனால் இன்னும் அதிக ஈன்மைகள் ஏற்படும். கலியாணம் பதினாறுவது வயதில் ஏற்படும். சுபங்கள் ஏற்படும் என்றோம். கலியாணமும் பிதாவின் ஞாதிவர்க்கத்தில் ஏற்படும். புருஷனின் குணங்களை எடுத்துரைப்போம்.

14. மதனையே யொப்பரம மருவிடும கலவி
 மனனாகள பேட்டியே பூண்பன
 நிதியதைச சோப்பன அன்னிய ரீடத்தில
 நேருவான யுகைசா வியுமாம
 சதியிலா மனததன சானறோகள புத்தி
 சணமுகன பத்தியே பூண்பன
 1 அதிதிபோல ஞானம் அருளுவான ஈகை
 அவனியில வறுமையே அடையான்.

14 மனமதனைப் போலிருப்பான விதத்தைகளைக் கற்பான அரசர் களுடைய பேட்டியே காண்பான சொத்துக்களைச் சோப்பான பிறரிடத் தில் உடனப்படுவான புத்திக் கூமைபுள்ளவன குதவாதிலாத மனதை யுடையவன். பெரியோர்களுடைய புத்திமதியை ஏற்பான ஆறமுகை கடவுளிடத்தில் பகதி கொள்ளுவான். வித்தியாதானம் செய்வான் தாயிஷ்ட டன் பூலோகவாழ்வினில் தரித்திரத்தையே அடையமாட்டான்.

- 15 புதலவாகள ஒன்று பொருநதிடும கன்னி
 புகலுவேன இரெனடுமே யெனறோம
 இதுவிதம் தீரக்கம இயம்புவோம பூரவம்
 இலங்கையில 2 எவனடி கிரியில
 ததிநெய்பால கொள்ளும் கோகுலம் தன்னில
 செனித்தனள வரனுமே அவலூ
 அதிகமாம சுதாகள அனுதியே வாழ்நது
 அறுமுகன மாரியின பத்தி,

15 ஆன பிள்ளை ஒன்று பொருநதிடும் காறு பெண்கள் பிறக்கும் இவர்கள் தீரக்கம் இவனுடைய பூலோகத்தாக்களைக் கூறலோம் இலங்கைத்தீவில் எவனடி கிரியில, தயர் செய் பால விதமும் கோகுலத்தில னுனித்தனள். பருஷனுமே அவலூசிலேதான் ஏற்பட்டான் அதிகக் குழாத்தைகளைப்போற்ற வாழ்நது, ஆறமுகைகடவுளிடமும் தேவியினிடமும் தீவிரமான பகதி பூண்டு

1 அதிதி = சாசிப்பிரமமாவின மனைவியினொருத்தி.

2 உதயராதத்தில் பாலாறுடைய பாததரிசனம் செய்யும் மலை. இனத்தைக்கும் பலர் அம்மலை உச்சியிலிருக்கும் செவனுடைய பாதத்தைத் தரிக்க வாததிகா செய்கின்றனர்.

16. பத்தியே கொண்டு வரனமுன்னே காலன
பதிகருமே சென்றுமே இன்னோள
விததகா எழுத விளங்கினு ளென்றோம
மேதினில் ஆதியில வறுமை
பெததுமே பின்பு பிரபல குடுமபி
புகலுவோம சாதகி தனக்குச
சுததமு முடையாள் வரனுக் கிசைநதோள்
தேவியே கேட்டிடு வாயே.

16. புருஷனுக்கு முன்பே மாணமடைந்து, பின்பு பிரம்மாவிலு
சிருஷ்டிக்கப்பட்ட விஷயினுள் என்றோம். உலகவாழ்க்கையில் ஆரம்பத்தில்
சிரமம் அடைந்து, பிறகு பிரபல குடும்பியாகி, இவன் வாழுகாலத்தில்,
சுததமடைந்தவனாவன். புருஷனுக்குப் பிரியமானவன். தேவியே!
கேட்பாமாக.

17. அனையிள குணத்தை அறிவிப்போம் தாயே
ஆளனுக் கினியளாய வாழ்வள்
தனசொல்லு மடக்கம் இளமன துடையாள
தனதுணை யானது ஒன்றே
பின்புத்தி உடையாள பூவம் புகலுவோம
பெண்கிறை வைத்த தொருநாட்டில
கனளிகை ரெட்டி குலமதில் தோன்றிக்
கனதத்தோ குடுமபியாய வாழ்ந்து,

17. தாயின குணங்களை அறிவிப்போம், தாயே! புருஷனுக்
கினியளாய வாழ்வள். அடக்கமான பேச்சுடையவள். இளமிய மன
முடையவள். அவளது துணைவன் ஒருவனே. பின்புத்தி உடையவன்.
அவளுடைய பூர்வம் கூறுவோம். பெண்கள், தங்கள் கற்பைக்காப்பாற்றும்
ஒரு நாட்டில், ரெட்டி வமிசத்தில் பிறந்து, பெரிய குடும்பியாக வாழ்ந்து, ஒரு
ஸ்திரீயைப் பார்த்து, பலவிதமாக அநாதம் கொள்ளும் சிலேடை
வாரததைகளைச் சொன்னாள்.

18. மாதுமேல சிலேடை¹ வார்த்தைக ளுரைத்தாள-
மங்கையும் திகிலது கொண்டு
ஒதுவாள் நிரதை உரைத்திட்ட பாவி
உரையுமபிள செனமத்தி லெனபோல

1. சிலேடை=ஒரகைகாரம். அந்த இரண்டித்தமுள்ளது. செம
மொழிச்சிலேடை, பிரிமொழிச்சிலேடை என்ற இரு பிரிவினையுடையதாய்,
ஒரு ஷட்வாக கின்ற சொற்றொடர் இது.

காதலி யென்று பலநகை செய்யக

காசினில வாழ்குவாய நீயும்

கீதான குணத்தால மாரிமுன செப்பித்

தெளிந்தனை கரத்தினுல தூசை

18 இநதக சிலேடைச சொற்களைக் கேட்ட மாறவும் நிலைடைத்
சாபம் கொடுக்கலானான் எனனைப் பார்த்து நிகழைமொழிகளைக் கூறிய
பாவி, இனி வரும் ஜனமத்தில் என்னைப்போல கரதலியென்று பலா நகைப்புக்
கள் செய்யும்படி நீயும் உலகத்தில் வாழ்வாய் இப்படிச் சொபத்துடன்
சாபமொழிகளை மாரியமமனுக்கு முன் சொல்லி தெருவினுள் மண்ணிலாரி
இறைத்தாள்

19 கனளிகை சாபம் கலந்தது என்றோம்

கனயிலார சாபங்க ளொன்று

பின்னமாய்ச் சோந்தது அநதிய காலம்

புகிறிறுப பராகவ வாயு

துனவிய காலன நாடதைச் சோந்தது

சிரநானகோன வரியவே வந்தோன

முனமாது சாபம் மேவிடும தாயே

விளங்காது துணைகள் பெணவிருத்தி

19 அம்மாதின் சாபம் இவளைச் சோந்தது என்றோம் ஏழைகளுடைய
சாபமொன்று இடைஞ்சலாய் இவளைச் சோந்தது அநதியகாலம் வந்தது
பாரசவவாயுவின உபத்திரவம் ஏற்பட்டது மாணமும் ஏற்பட்டது பிரம்மா
வினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்ட இவள் உலகினில வந்து பிறந்தான் முன்பு
சொன்ன மாதின் சாபம் இவளைச் சோந்தது சோதரம் விளங்காத
பெண்கள் விருத்தியாகும்

20 குலமநில குற்றம் கூறுவோம் தாயே

கோதையும் வறுமையை அடையாள

தலைவிபின் செனமம் சாற்றுவோம் யாங்கள்

சனமுகன் வாழ்பதி தனலில

நிலைமையாய்த் தீயின் குலமநி லுத்திது

நேமியில வறுமையே காணா

மடையிறை மகளை சரஞ் சாண்டிலே

மடிவனே அனையே யென்றோம்

20 குலத்தினில குறநம் கூறலோம், தாயே! இவனும் வறுமைத் துன்பத்தை யடையமாட்டான். தலைவியின் பின் ஜனமத்தை நரங்கள் கூறலோம் முருகக்கடவுள் கோவில்கொண்டருளும் ஸ்தலத்தில், வன்னியா குலத்திலுதித்து, உலகினில சகல சம்பத்துக்களுடன் வாழுக, பத்தாவது வயதில் மடிவான் தாயே! கேட்பாயாக.

21 என்றதோர் தந்தை ஏழாண்டு தனனில
ஏகுவான் காலநா டதனை
இனறவள் தனக்கு ஏழொன்ப தாண்டில்
எழிலவீணை மாதத்தில் ஏகும்
மனறவின் கணவன் அம்பத்தா ருண்டில்
மடிவுறும் பின்செனமம் கேளாயக
குன்றுதோ ருடல் செநதிமா மலையில¹
குதிப்பளாம முதற்குலம் தனனில

21. இவன் தந்தை இவனது ஏழாவது வயதில் எமலோகம் செவ்வுவான் இவளுக்கு அதுபத்தமுனரும் வயதில், வீணவிய ஆனீ மாதத்தினில, மாணம் ஏற்படும். இவளுடைய புருஷன் இவளுடைய ஐம்பத்தாறும் பிராயத்தில் மரணமுடையான் இவளுடைய அந்தை ஜனம் விவாதத்தை கேட்பாயாக முருகக்கடவுள் குன்றுதோருடம்படியான செந்தினமாமலை யில் ஜனிப்பான். அதுவும் பிராமணகுலத்தில் உதிப்பாளாரும்

22. செயமுனி அதனைக்கேட்டுத் திடுக்கென உரைக்கஹுறா
பயமிலாச சகடைதோஷம் பற்றியே யிருப்பதாலே
வியமாகு மெட்டாணடுக்குள் விருதரும் புகலுகின்றா
நயமுட விரண்டேழோனும் நற்புகழ ஆகியேதான்

22. ஜயமுனி அதனைக் கேட்டுத் திடுக்கிடச் சொல்லஹுறா பய மிலலாத சகடைதோஷம் ஐரதகியைப்பற்றி இருப்பதாலே எட்டாம் வயதிற்குள் வியோகத்தையடைவான் என்று விருதமகரிஷி சொல்லுகின்றா. கனமையாக, தவிரியசபதமாதிபதி (இரண்டேகும் ஏழாருமுடையவன்) சுக்கிரன் கல்ல புகழ் பெறுபடியான,

1

1. சொதில் = திருச்செந்தூர், அநேகப் பிரபந்தங்களால் புகழப்பட்ட இத்தலம் முருகக்கடவுளது படைவீடுகளில் ஒன்று. குமாருருபா தமது கனமைத்தன்மை கீழ்க்பெற்ற தலம் இதுவே.

23. இருநான்கு லிருப்பதாலே இவாதசை காலமதனனில
நிருமகன தனக்குககெண்டம் செப்பலரம் மததிலேதான
வருமினும் நிவிரத்தியாகும் மறையவன பூரவமதனனில
உரைநத்தோர தசையிலகனனி உதித்ததால் வயதுநீராகும்

23. இவகினைத்திறகு எட்டாயிடத்திலிருப்பதனாலே, அவனுடைய
தசையின் காலம் எட்டாகும்பொழுது ஜாதகிக்குக் கண்டம் ஏற்படும் என்ற
சொல்லலரம் மதநியகாவத்திலே கண்டம் ஏற்பட்டாலும் வந்து நிவிரத்தி
யாகும் வியாழப்பகவானுடைய தசையின் ஆரம்பகாலத்தில் இவன் பிறந்த
தனால் இவளுக்குத் தீரக்கூடியதான்.

24. நிலமகள் எட்டோனாகி நிகாதனு வதனிலநிறகத
தலைவிகு வயதுநீராகும் தசஆண்டுள் தந்தைதாயும்
இலகுவார காலனாடு வித்தகி வேறாரசெல்லள்
பலனது இவவாறாகும் பாவதி கேட்புடையே

24. பூமிக்கு அநிபதியாகிய செவ்வாய் தனுசில் தங்க, ஜாதகிக்கு
வயது தீரக்கூடும் பத்து வயது ஆவதற்குள் தாய்தந்தையர் எம்பட்டணம்
சேர்வா இவளும் வேறு ஊர் செல்லாள் இவ்வதான இவளுடைய
பலப்பலனகளாகும் பாவதியே! கேட்பாயாக.

ஜாதகம் 55

- 1 பிறைமானில குருவுமசாடி புதனவெள்ளி பணியுமநந்தி தரைமகன பரிதிவீணை சனிசீயம கேதுதேளில் திருவோணம் ரெண்டாமபாதம் செனமமும் மேடமாக உரைகுவீர பலனையென்று உத்தமி கேட்குமபோது,

1. புதனும் சுக்கிரனும் இராகுமும் இடபத்திலும், செவவாயும்

	லககினம்	புதன சுக்கிரன ராகு	செவவாய சூரியன்
குரு	இராசி ச க் க ர ம்		
சுக்கிரன்			
	கேது		

சூரியனும் மிதுனத்திலும் சனி மிமத்திலும், கேது விருச்சிக்கத்திலும், சுக்கிரன் மகரத்திலும், குரு குமபத்திலும் நிறக, இவ்வித கிரக நிலைகளும் திருவோண ஈடசத்திரம் இரண்டாம பாதம் கொண்டதுமான ஜாத மேஷலகன ஜாதகத்திற்கு உண்டான பலன்களைக் கூறுவதன், என்று பராவதிதேவி சபதரிஷி களைப் பார்த்து வினவ,

- 2 அததிரி முனிவாசொலவார ஆணது சென்னமாகும் வீததகன இலலமசொலவேன மேலவாடை வடதெனவீதி உத்திரமீசன கோஷ்டம் ஓராணை முகத்தோனதெனபால சித்ததகன தந்தைமாரி தங்குமே மேலபாலதனனில

2 அததிரிமுனிவா சொல்லவாரா. இஃது ஆணமகனுடைய ஜாதகம். அவனுடைய வீட்டின் விவரம் கூறுவேன் அது வடக்குத் தெற்கு வீதியில் மேற்குப்பாகத்த வாகுண்டையது. வடக்குப் பக்கத்தில் பரமசிவனின் கோவிலும் பிள்ளையார் கோவிலும் உண்டு அம்மன கோவில் சுவாயி கோவில்களும் மேற்குப்பாகத்தி லுள்ளன

- 3 இன்னமும் பலதேவாச மிலகிய பேருராகும் அன்னவன சேஷ்டனாக ஆருளுவ னென்றுசொலவோம் மன்னவன குடுமபச்சேதி வரைகுறே மினலாலதனனில உன்னத வாணைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டியே

3. இன்னமும் பலவிதமான தேவதைகள் வசிக்ருமபடியான பெரிய ஊராகும் அவஞ். ஜாதகன முததற்குமாராயுப பிறப்பான என்று சொல்லு

வோம இவனுடைய குடும்பச்செய்தி விவரங்களை இந்தப்புஸ்தகத்தின் எடுத்துரைப்போம் உததம்னைப் பெற்ற உததமியே! கேட்பாயாக

4 தந்தையின் துணை ஆண்காணான சகதிரியு மொருத்தியாகும் அந்தப்பெண் மட்டிலேகூட அவன்தனி யாகவாழ்வன எந்தக்கா ரணத்தினாலே இவன்தனி சொன்னீரையா மைந்தனும் அஞ்சிலநிறக வரைந்தனம் அந்தச்சங்கை

4 தந்தைக்குக் கூடப்பிறந்த சகோதரனிலை சகோதரி ஒருத்தி புண்டு அவன்தனிமையாக வாழ்வான் அவன்தனியாகப் போவான் எந்தக் காரணத்தினால்தான் அவன்தன்னந்தனியே வாழ்வான் என்று சொன்னீரோ? சனிபதவானும் ஐந்தாமிடத்திலிருக்க, அதைச் சந்தேகத்தைப் பற்றி எடுத்துக் கூறினோம்

5 குணமது புகழ்வீரையா குஞ்சர நடையுமாகும் தனிவுள குணமுமுண்டு சாப்பமபோல கோபமேறபன் வினையதை ஒருவாக்கெண்ணுரை மேகினி சோப்பானாகும் கணிகையா மேரகனுவன் கல்விமா வீகையாளன்

5 அவனது குணங்களைக் கூறுவன ஐயா மத்தகஜம்போல நடப்பான் சாந்தமான குணங்களுண்டு கோபம் ஏற்படும்போது பாம்புபோல தோவான் பிறருக்கு யாதொரு தீதும் இழைக்கமாட்டான் நிலங்களை விருத்திசெய்வான் ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகங்கொண்டவன் நல்ல படிப்பாளி தாயிஷ்டன்

6 ஊகவான் நுணுகமதேரவ னுண்மையாம் மனத்தனாகும் பாகமாய்ப் பேசுவானும் பதாருணம் இல்லானாகும் நாகரிகங்க ளுள்ளான் நற்றந்த ரோகமுள்ளான் போகபாக கியங்களூரவம் பெறுவனா மேனறுசொலவோம்

6 புத்திகூர்மை புடையவன் விஷயங்களின் துடயங்களை ஆராய்ந்து அறிவான் சத்தியத்தை மனதில் கொள்ளுவான் பகருவமாய்ப் பேசு திறமைபுள்ளவன் பிச்சைக்காரபுத்தி இவ்வாதவனாகும் நாகரிக கழகங்களை புடையவன் பலவலி புடையவன் போகபோகியங்களை புடையவன் அவற்றைப் பூரவிக் சொத்துக்களாகப் பெறுவான் என்று சொல்லுவோம்

7 மதநியில சலலியபாதை மருவிடும் தரணிநடிடம் வெத்தியாம் கொடுவழக்கு வலரிவாயன் விடுவாருள்ளான் பத்தினிக் கிஷ்டனாகும் பணிநதோரை யாதரிப்பன் புத்தியில மந்திரியாகும் போசன் வறுமைநாணான்

7. மத்தியகாலத்தில் கடன் தொத்திரவுண்டு. - பூமி கஷ்டம் ஏற்படும். தொடுத்த வழக்குகள் பயனில்வாதுபோம். பனவனவென்ற பேசுவான். தொடுத்தனமான பேச்சுக்களை யுடையவன். பெண்டாட்டிக்குப் பிரியமானவன் தன்னை ஆண்டினவரை ஆதரிப்பான். மத்திரிகைப்போல் புத்திசாதுயமுள்ளவன். சாப்பாட்டுக்கு யாதொரு குறையுமில்லை.

8. தரிதொழில் பணையோர்விருத்தி சாராள்க னுடையனாகும் அறுமுகன் பத்திகொள்வன் அஞ்சிடான் எதிரிகட்கு மருமத்தை வெளிகாட்டாதான் மாத்தானை லகுவில்
[வெல்வன்
வருவோரை யாதரிப்பன் மங்கையே கேட்டிடாயே.

8. தரித்தொழிற் செய்வான், பணியோட்களும் ஏர்களும் விருத்தியாகும். பரிஜனங்களை அதிகமாக வுடையவன். ஆறுமுகக்கடவுளிடம் பத்தி கொண்டவன். எதிரிகளைக் கண்டு பயப்படான். இரகசியத்தை வெளிக் காட்டமாட்டான். பகைவரைச் சுலபமாக வெல்லுவான். வந்த விருத்தினரை உபசரித்து ஆதரிப்பான். பார்வதியே! சேட்பாயாக.

9. முன்னவன் இருந்தசென்மம் மொழிகுறையும் தேபாளத்தில் வள்ளிய குலமுதித்து வணிபங்கள் பலவாய்ச்செய்து பொன்னொடு பணிதிபெற்றுப் புகழுடன் வாழுகளில் தன்னுட துணைவன்பாகம் தராமலே மோசம்செய்தான்.

9. முன்பு அவனிருந்த ஜன்மத்தின் விவாதத்தைப்பற்றிக் கூறவோம். சோளதேசத்தில் வள்ளியர் குலத்திலுதித்து, பலவிதமான வணிபங்கள் செய்து, பொன் பூஷணம் இவற்றை அடைத்து, புகழ்பெற்ற வாழ்த்தவரும் களில், தன்னுடைய சகோதரனுக்குச் சோடேவண்டிய சொத்தின் பாகத்தைத் தராமலே மோசடி செய்தான்.

10. துணைவனும் வருத்தமுற்றுச் செப்பின சாபம்கேண்மோ கனமாவு பொருளியாமல் கடனதைத் தந்தபாவி இனிவரும் சென்மத்தன்னி லெகைப்போலே துணைவரின் றிச் சினம்வரும் தந்தைக்கேதான் தாய்க்க யின்றியேதான்,

10. சகோதரனும் வருத்தமடைந்து சாபம் இட்டான். அதனைக் கேளுங்கள். மதிப்புள்ள பொருள்களைத் தராமலே கடனை என் தலையில் சுமத்தின பாலிக்கு, இனி ஏற்படும் ஜன்மத்தில் என்னைப்போல் சகோதரனில்வாமல், தந்தையின் சோபத்திற்கு ஆளாகி, தாய்க்குத் தேக சேவகியரு யின்றி,

11 பிறந்ததில் அடையதாசிப பொருளுமே இல்லாதாகித் தரணியில் வாழ்வாயெனன ததாஸதென்று அநதிரமபேச உறைந்தது அந்தச்சாபம் உததம் னந்தியத்தில பொருளது குறைவுநோந்து புககினன காலனாடு

11 பிறந்த வீடடையும் அடையாமல், பணம் காசம் இல்லாமல், பூமியில் வாழக்கடவாய் என்று சபிக்க, அப்படியே ஆகடமென்று அசரீரி ஆகாசத்திலிருந்து முறையிட, இவனுக்கு அந்தச்சாபம் அநதியகாலத்தில் வந்தடைந்தது பொருள்கள் குறைவு நோந்து மரணமடைந்தான்

12. சிரநானகோன வரியப்பட்டுச செனித்தவ னென்று [சொலவோம

மருவிடும் துணைமுனசாபம் மாதாரு சகமில்லாதான பிறந்ததூ தனனிலவாழான போகிடும் துணைவரதானும் தரைசோப்பன செலவுசெயவன சலவிய பாதையாலே,

12 பிரமமாவிலுள் திருமபவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜனித்தவன் இவனே என்று சொல்லுவோம் முதலில் சகோதரனுடைய சாபம் வந்து பற்றியது மாதாவிருந்த தேச அசெனகிய மேற்பட்டது தான் பிறந்த (சொந்த) ஊரில் வாழவில்லை பிறந்த சகோதரனும் இறப்பான் பூஸதிதி சனை விருத்திசெயவான் செலவும் செயவான் கடன தொந்தரவின் காரணமாக,

13 சொன்னஇக குணத்தானுக்குத் தோன்றுவா னிந்தபாலன் அன்னவன் குணத்தைச்சொல்லவே ளும்குளா னிருசிகப்பன் பன்னுவே[னியே] பேசவல்லவன் பாரதை விருத்திசெயவன் பின்னமில் லாததேகி பொய்யது புகலானாகும்

13 இவ்வித குணங்களை புடையவனுக்கு, சம் ஜாதகன் பின்னிடாய்ப பிறப்பான் அவனுடைய குணங்களைச் சொல்லவேண்டி அழகுள்ளவன் பொதுகிற முடையவன் பகருவமாகப் பேசுதிறமை புடையவன் பூஸதிதியை விருத்தி செயவான் பின்னமில்லாத தேகத்தை புடையவன் பொய்யையே பேசமாட்டான்

14 விததையும் சமமதாகும் விருந்தினாப பிரியனாகும் சத்திய மெனஞலசசம் தனஞலத தொழிலுமசொலவன் பத்திரிக கிஷ்டனாமே பகைத்தோரை நசிக்கவைப்பன் சுததமு முடையனாகும் சோமபிடான் காரியத்தில

14 சமமான விததையை புடையவன் விருத்தினருக்கிஷ்டமான வன் சத்தியம் என்று சொல்லுமபோதே ஊனில் அச்சமுடையவன் தன் குந்தின் தொழிலையும் செயவான் பெண்டாட்டிலிடம் பிரியமாயிருப்

பான. பகைவரை அடியோடு ஒழித்த விடுவான் சத்தமுமுடையவன்
காரியம் செய்வதின சோம்பலே கிடையாது

15 கடன்படான இடுகையில்லான காரிய சமாதானமும்
உடன்படான பிழைகளுக்கு உறுதியில் லாதநெஞ்சம்
தட்புடல செய்கையுண்டு தாட்சிணியன் கனத்தபுத்தி
படையினமுன் செல்லானமும் பணியோகள் விருத்தி

[செய்வன.]

15 சடன வாகமமாட்டான். துன்பமில்லாதவன். காரியங்களைச்
சமாதானமாய் முடிக்கவல்லவன் பிச்சரன் காரியங்களில் தலையிட
மாட்டான் மனதில் தைரியமில்லை தட்புடலான காரியங்களைச்
செய்வான் தாட்சிணிய புத்தியுடையவன் கெளரவமாக நடப்பான்
கூட்டத்தின் முன் செல்லமாட்டான் பணியாட்களையும் ஏகனையும்
விருத்திகளுக்கே கொண்டு வருவான்

16 தனதைக்குத் தாமுவுருதான் சாதமும குறைவுருதான்
நொந்தவா தமமைக்காப்பன் நிதானமாய வாததை

[சொல்வன]

விரதைக ளேறகரனமும் நினைத்தகா ரியமுடிப்பன்
கந்தனமேல பத்திகொளவன் கதைத்தொழில் புரிவானமும்.

16. தனதைக்குக் குறைவாக வாழமாட்டான் சம்பாட்டுக்குக் குறைவு
இல்லாதவன் நிரம்பப்படவாக்கைச் சிரமத்திலின்றி கம்பாற்றுவான்
நிதானமாகச் சம்பாஷனை செய்வான் வேடிக்கைப்பேச்சே பிடிக்காது
நினைத்த காரியங்களை முடிக்கவல்லவன் முருக்கடைவுளிடத்தில் பகறி
புண்டவன். கதைத்தொழில்களைச் செய்வான்

17. தனதுனை இருநானகாக உத்தித்திடும சிலதுசேதம்
மனனனபோல ஆண்பாலொன்று மங்கையா மூலாதிராகம்
அன்னவா சேநியாவும் அறவிப்பேரம் பின்பாகத்தில்
உன்னத வாண்பெற்ற உத்தமி கேட்புடையே

17. இவனுடன் பிறந்தவர்கள் எட்டுபிள்ளை அளவில் சில
தோஷமடைவார்கள் அரசாபேரோன்ற சகோதரன் ஒருவன் சகோதரிகள்
மூவாவா இவ் தோஷம் இவர்களுடைய செயதி விவரங்கள் எல்லா
வற்றையும் பின்பாகத்தில் தெரிவிப்போம் உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே!
கேட்பாயா

18 மங்களம் பத்தொன்பாண்டில மருவிடும் உளஞாபாரி
அங்கவள குணத்தைச்சொல்லவேன அரிமனை ஒப்பதாரும
திங்களபோல வசனமுண்டு தேறின புத்தியேறபள
சங்கையென றேறரைச்சாராள சாதிப்பாள சிலதுசங்கை

18 பத்தொன்பதாவது பிரபந்தில் கலியாணம் ஆகும் உளஞரி
லிருந்தே பெண்டாடி ஏற்படுவாள் இவளுடைய குணங்களைக் கூறுவோம்
இலட்சுமியை ஒப்பாள் குளிகத இனிய மொழிகளைப் பேசுவாள் மிக்க
தோச்சிபெற்ற புத்திமதிகளை ஏற்பாள் சாதேகப் போவழிகளுடன் சேர
மாட்டாள் சில சமுசயங்களை எடுத்துக்கூறி சாதனைகள் செய்வாள்

19 அன்னம்போல வடிவுமொககு மாபத்தைச் சிலாகஞ்சீபள
அன்னமும் அனபாயீவள அடிசலுக் கினியளாகும்
அன்னியா குற்றம்சொல்லாள் அடாபிடி கூறாளாகும்
அன்னவள வயதுதீரக்கம் அம்பிகை யாளேகேளாய

19 அன்னம்போன்ற சாயலையுடையவள் சிலரை ஆபத்தினிசுதும்
விலகருவாள் அன்னதானமும் பிரியமாய்ச் செய்வாள் சமையல் செய்வதில்
கேட்கக்கூறி பிறரைப்பற்றிக் குற்றமாக ஒன்றும் சொல்லமாட்டாள் அடா
படியான வாதத்தைக்கூற மாட்டாள் அவளுடைய வயசு நீக்கம்
அம்பிகையே! கேட்பாயாக

20 புத்திர விருத்திதனைப் புகலுவோம் எழுவாதோன்றும்
சுத்தமாய் ஆண்பாலரண்டு தோகையா அவவாரதீரக்கம்
குத்தமாய் முதலிலென்றோம் கூறுவீர் அநதச்சங்கை
புத்திரனுக் குடையோனஞ்சில பதிகத்தால் புகன்றோம்
[தாயே]

20 புத்திரபாகையத்தைப் பற்றிப் பேசுவோம் ஏழுபேரன் பிறப்
பார்கள ஆண்குழந்தைகள் இருவர் பெண்களும் அப்படியே இவர்கள்
நீக்கம் முதலில் பிறக்கும் குழந்தைகள் விரயமாகும் அதன் காரணம்
என்ன? சொல்லுவாள் புத்திரஸ்தானமாகிய ஐந்தாமிடத்தில் சனி
இருப்பதனால் சொன்னோம் தாயே!

21 பால்கள் முனசெனமத்தைப் பகருவோம் தாயேகேளும்
வேலவ்வாழ் தோகைதனவில வினவதினா அருகாவாககம்
ஞாலவகள் விருத்திசெய்து கவித்தோர்க்கு அன்னமிநது
காலனதன் நாடடைந்து கஞ்சனா வரியப்பட்டு,

21 ஐந்தாண்டைய முனசெனமத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம், தாயே!
கேளும் திருவிவனாட்டிலில் கண்ணாமீசத்தில் பிரதான பூமிகை

விருத்திசெய்வான். ஏழைகளுக்கு அன்னதானம் செய்து எம்லோகம் சென்று, பிரம்மாவின் ஐந்தாண்டுகள் கழித்து,

22. உதிப்பனும் இந்தபாலன் உரைக்குறும் இவ்வின்யோகம் பதிபாக்கிய முடையனாகும் சல்லிய பாதையேற்கான் நதிபல தீர்த்தம்தோய்வன் நவின்றிடான் கட்டுவார்த்தை புதையலும் வையானாகும் பூமியை விருத்திசெய்வான்.

22. அவதரிப்பான் இந்த பாலன். இவனுடைய யோகபாவங்களை இனி எடுத்துச்சொல்லுவோம். வீட்டு பாக்கிய முடையவனும், கடன் தொர் தாவு வைத்துக் கொள்ளமாட்டான். பல சதிகளின் தீர்த்தங்களில் ஸ்னானம் செய்வான். பொய் பித்தி வார்த்தைகளைச் சொல்லமாட்டான். பணத்தைப் புதைத்து வைக்கமாட்டான். பூமிநிலை விருத்திசெய்வான்.

23. இருபத்தோர் ஆண்டுமட்டு மெய்திடும் சல்லியபாதை தரைகொஞ்சம் சேதமெய்தும் சஞ்சல மனமுமுண்டு உரைத்த ஆண் டதன்மேலாக உயர்பிறை போலேயோகம் பறைபள்ளு விருத்திஓங்கல் பலதானிய பலிதமேன்மை.

23. இவனுக்கு இருபத்தெட்டு வயதுவரை கடன் தொந்தாவுண்டு. பூமிகொஞ்சம் கஷ்டமடையும். சஞ்சல மனமுடையவன். சொன்ன பிராயத்திற்குமேல் பூரணசந்திரனைப்போல் யோகம் ஒக்கி விளங்கும். பள்ளுப் பறைகாலாட்டான் விருத்தி உண்டு. பலதானிய வகைகள் மேன்மேலும் விருத்தியாகும்.

24. அதுமுதல் வறுமைகாணான் அளகேசன் போலேவாழ்வன் இதுநிற்க அன்னேசேதி இயம்புவோம் இனிமேலாகச் சதியிலா மனத்தளாகும் சாந்தமும் கோபமேற்பள் துதிசெய்தோருக் குதவுவாளாம் தோழன்தன் மனதுக் [கேத்தோள்.

24. அதுமுதற்கொண்டு தரித்திரமில்லை. குபேரன்போல் சம்பத்துக் களுடன் வாழ்வான். இது நிற்க. இனிமேல், இவனுடைய தாழைப்பற்றிய செய்தியை விவரமாய்க் கூறுவோம். குற்றமற்ற மனதை புடையவன். சாந்தகுணம் உடையவன். கோபமும் உண்டு. அண்டினவரைக் காப்பாற்ற வான். புருஷனுக்குக்தவன்.

25. தோகைபோல் நிறத்தளாகும் சொல்லது சுருக்கமெய்தும் பாகமாய்ப் பேசுவாளாம் பர்த்தாவின் மனம்போல்வாழ்வன் நாகரி கங்களுண்டு நடைநன்மை பித்ததேகி தாகமென் றோர்க்குாவன் சக்திக்கு வயதுதிர்க்கம்.

25 மயிலதோகை போன்ற கிறத்தை புடையவன். சுருக்கமாகப் பேசுவான். பகருவமாகப் பேசுவான் புருஷனுடைய மனம் கோளூமல நடப்பான் நாகரிசமான வாழ்க்கையை புடையவன். நல்ல நடத்தையை புடையவன். பித்தசம்பந்தமான தேகத்தை புடையவன் பசி, தாகம் என்ற போகளுக்கு அன்னப்பாளுதிகளைக் கொடுப்பான். இவளுக்கு வயது திரக்கம்

26 தனதுகூண் ஆண்பாலரெண்டு சுகநிமரா நாலவராகும்
பின்னமாம பின்பாலசொல்லேன பேசுவோ மிவளமுன
[செனமம்
கன்னமா புரியிலேதான் கலந்தனள் காணசேயாய்ப்
பொன்னெடு பணிதிபெற்றுப் புகழ்ச்சியாய வாழ்நதுமே
[தான்,

26 இவளுடன் பிறந்த சகோதர இருவர் பெண்கள் (சகோதரிகள்)
நான்கு பேர்களாவர் பின்னமாய்ப் போனவர்களைப்பற்றிப் பிதரு
சொல்லுவோம் இவளுடைய முன் ஜன்மத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம்
கன்னியாகுமரிவிலே கணக்கா வமிச்சதில் பிறந்து பொன்னெடு பூஷண
களைப் பெற்றது காதலிபுடன் வாழ்ந்து வருகின்றன,

27 முனவிகை இல்லாதாதி ஒதுங்கினாள் காலனாடு
பொன்னவன் வரியப்பட்டுப் பிறந்தனள் இந்தமாத்
பின்னசெனம் தணிகைதனலில் பிறப்பாளாம் ரெட்டிவம்சம்
கன்னென் மொழியையொக்கும் காதலி கேட்டிடாயே

27 பவவிகைகளிலவரம் எம்மேலாகம் சகோதர பிரமமாவிலுள்
சிறுஉடிக்கப்பட்டுப் பிறந்தனள் இத்தமாத் அடுத்த ஜன்மத்தில் திருத்தணி
கையில் ரெட்டி வமிச்சதில் பிறப்பாளரும் கனிபுடைய சொற்களைப்
போன்ற காதலியே! கேட்பாயாக

28 ஆறாறு முன்று ஆண்டில் அன்றுகிடும தந்தைகெண்டம்
சூரியன் தனையில் கெண்டம் செப்பொன்று மாரகங்கள்
வேறுசென் மததைச்சொல்லேன் வேலங்காட தனிலேதான்
சேருவான் சுந்தரியசேயாய்ச் செப்பின் மொழிகுளாறு

28 இவளுடைய முப்பத்தொன்பதாவது பிரபந்தில் தந்தைக்கு
கண்டம் ஏற்படும் சூரியன் தனையில் சொல்லமுடியாத மானமார்
ஏற்படும் வேறு ஜன்மத்தைக்கூறவேண்டும். வேலங்காட்டினிலே சுந்தரிய
வமிச்சதில் பிறப்பான் சொன்னசொல் தவறாது

29. நாறபது நாலுஆண்டில நமனபதி அனனேசோவள
ஏற[பா]க சாதகாக்கு எழுபது ஆண்டுதன்னில
தீர்ப்பாக மகரமாதம் செப்புலோம மாரகங்கள்
ஆரக்கவே தவங்களசெய்யும் அம்பிகை யாளேகளாய

29 நாறபதுகாரணம் பிராயத்தில் தாய் மாணமடைவன
ஜாதகனுக்கு எழுபதாவது வயதில், கைமச்சத்தில், கிச்சயமாய் மாணம்
ஏற்படும் எப்பொழுதும் தபசிவிருக்கும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

30 மறுசெனமம் வேங்கடத்தில் வருகுவான சைவசேயாயப
பொருளது பெருக்கமாகிப் புகழுடன் வாழ்வானாகும்
திருமகள் சென்னகாலம் சந்திரன் தசைஆறாண்டு
உரைநதிடும் திங்களமுன்று முரைசுருளேம் பலனை
[யாங்கள்]

30 அதேத ஜனம் திருவேங்கடத்தில் சைவவயிச்சத்தில் உதிப்பான்.
ஊம் காசுகள் அதிகம் ஏற்பட்டு, கோதெயுடன் வாழ்வானாகும் இவனுடைய
[னன்காலத்தில்] சந்திரமகாசையில் இருப்பு வருஷம் ஆறு, மாதம் மூன்று
புதன் பலன்களை காசுகள் உரைக்கிறோம்

31 இல்லமும் அலைச்சலாகு மேகுவான பிதாவினதத்தை
வலவியால் பகையுமெய்தும் மருவிடும் சலவியபாதை
தலவிகுப் பிணியுமாகும் சகோதர விருத்தியுண்டு
எலலைகள் சோதலுண்டு இன்பநது குதமெய்தும்

31 வீடு மரதம் பிதாவின தத்தையின் வீட்டிற்குப் போவான
பெண்டாட்டியினால் சிரமமேற்படும் கடன் தொகையு வாத்தையும்
தாயாருக்கு வியாதி உண்டாகும் சகோதர விருத்தியும் ஏற்படும்.
சகோதரர்கள் சேரும் இனத்தார்களும் பகையுள்ளும் ஆசைச்சத்தை உண்டு
பண்ணுவார்கள்

32 மனமது கருசலங்கள் மருவிடுவென்று சொல்லுவோம்
இளமதை நிரதையெய்தும் இடருக ளதிகமுண்டு
தனசேதம் திருக்களநிரதை சாற்றுவோம் விபரமரெண்டில
கனமத வாண்பெற்ற காத்தி கேட்டபாயே

32 மனஞ்சலிதது, கலவைகள் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம்
சொந்தக்காரர்களுடைய கிச்சைகள் ஏற்படும் இடைஞ்சல்கள் அநேகம்
உண்டு தனம் சேதமடையும் மனதில் பயம் ஏற்படும் மந்தைய
விவரங்கள் இரண்டாம் பாகத்தில் விவரமாய்க் கூறலோம் விசேஷ
வாண்பெற்ற பாவதியே! கேட்பாயாக

ஐரதகம் 56

1. செனமழ மெடமாகச சகதிரன அநிலிருக்கப
புநதியும் இரவிரணாடிவ பூமகன கேதுநாலில
மன்னவன அருசிலநிறக மநியாநில சனியு மெடபுல
வனகயா தசமதரக வரைகுலீர பலனைனனாறா,

1 சக்திரன மேஷத்திலும், புதனம் சூரியனும் சிஷ்பத்திலும், செவ்வா

	லககினம் சகதிரன	புதன் சூரியன்	
	இராசி ச க் த ர ம்		செவ்வாய் கேது
சூரு			சூரு
	சனி		சக்திரன

யும் கேதுவும் கடகத்திலும்,
சூரு சிமமத்திலும், சக
திரன தன்னியிலும் சனி
விருசகத்திலும், இராசு
மகத்திலும் உள்ள இவ்வித
கிரககிலைகள் கொண்ட
இந்த மேஷலககின ஐரத
கத்திற்கு உண்டான பலன்
களைக் கூறுத்கள் எனறாள்

- 2 கோதையும கேடகும்போது குறுமுனி கூறுகின்றா
நீநியாய ஆண்பாலசெனமம் நிகழத்தவோம வடதெனவீதி
வேதினில கிழககுப்பராவை விளம்புவோம உத்திரத்தில
ஆதியாயக கணேசனகோவில அதனமேறகில காளிதங்கும்

2 பாவதி கேடகும்போது அகஸ்திய முனிவா கூறுவாரா இது
நியாயமாக ஆண தன்னம் வடகருத தெற்கு வீதியில கிழககுப்பரத்த
வீட்டில் பிறத்தவன் வடகில கணேசா கோவிலுள்ளது அதன் மேறகில
காளி கோவிலுள்ளது

- 3 இதுவல்லல மாரிதங்கும் இசைகுவோம அருகிலுமுழி
சதமுள தெனமேலதெற்கில சலகுண்டம் சோலையாகும்
பதியுமே கூரையாகும் பகருவோம சிறநூராதனனில
மறியென கெளரிசேயாய வந்தவ விவனேயமமா

3 இதுவுமல்லலம, அமமன கோவிலும் உள்ளது அகன் அருசே
ருளம், நீராட்டம் இருக்கிறது தெற்குத் திகில பெரிய குளம், சோலை

களைபுடையது. வீடோ கூரை வீடு இாதச சிறிய ஊரில், இடச்சுமீ
புததிரஸுப வசதுதிததவன கம ஜாதகன, அமர !

4. இன்னவன செனனயோகம் எழிலுறு தநதையோகம்
மனவிய அனனையோகம் வருமபுததிர கனதரயோகம்
துனவிய சகோதரயோகம் சொலலுவோம முனபின
[செனமம்
அனனையே யாங்கனசொலலும் அடைமொழி குன்றிடாது.

4 இவனுடைய ஜனனகாலத்திய யோகமும், தாய தகதையின
யோகமும், ஏதபம கனததிர புததிராகனின யோகமும், தவலியமான
உடனபிறாதாரின யோகமும், ஜாதகனுடைய முனபின ஜனமகஞ்ஞமாயிய
எவலாவதறின் வீவாததையும் கனகன விரிவாகக் கூறுவோம். கனகன
கூறும் பவாபவனகஞ்சுரு யாதோரு குறைவும் வராது

5 தநதையின குணததையாங்கன சாற்றுலோம சிவநதமேலி
பனவிய உயரமில்லான பாரிவீல சமதேகததன
கனனென மொழியுமுள்ளான கலவியும் கொஞ்சமுள்ளான
மனவிய சுகவானாகும் மாமமு முடையானமே

5. இவனுடைய தகப்பனாசின் குணகளை எந்ததச சொலலுவோம்
வெப்பான சரீர முடையவன அதிக உயர மிலாதவன. உலகெ சமமான
தேகததையுடையவன. இனிமையான வாசததையை யுடையவன. சிறிது
கவலி கேளவிரா முடையவன. பொருத்தமான கூடாசி மனதில
இரகவியகஞ்ஞமையவன

6 அனனங்கன போடவல்லான ஆனகார ருடையனான
பினனமில் லாததேகன பெருமபொருள அதிகம் சோபபன
துனவிய சோம்பலகொஞ்சம் சிததிர வீடுசெயவன
தனனிலே பூமியாலும் தனமசேரும் செட்டினாலும்.

6. அனனதானம் செயலகடியவன. வேலையாடஞ்ஞமையவன.
தேக அமைப்பில் யாதோரு குறைபு மிலாதவன அதிகச சொததகளைச
சோபபன. சிறிது சோம்பலனகவன அநான வீடு கட்டுவான.
தனனுடைய பிரயததனததிஞ்ஞம், பூமியின் சிருஷிப பயனாலும்,
வியபாததிஞ்ஞம் திர்ப் சோகனக் ஏதபம்

7. கைகளில் வடிவுமுள்ளான கனததவா தேசமகொளவன
மேயபுமே வடிவுமுள்ளான வீணவாததை அதிகமபேசான
பயபவே உரைககமாடபான நாடெல்லாம மெசசவாழ்வன
பொயயது அதிகமசோலான போசனம் பூகியனமே.

7. கைகளில் அழகும் வலுவும் முடையவன். பெரியவர்களுடைய சேசத்தைப் பெறுவான். சத்தியமே தேகமாகக் கொண்டவன். வீணை வம்படிக்க மாட்டான். புண்படும்படியான ஹிம்சையான வார்த்தைகளைச் சொல்ல மாட்டான். உலகெவரம் மெச்சும்படி வாழ்வான். பொய் அவ்வள வாக அதிகம் பேசமாட்டான். போதன செனக்கியமும் புத்தி சாதுர்யமு முடையவன்.

8. வனாடிவா கனமுழுள்ளான் வார்த்தைகள் தப்பானாகும் குண்டைகோ வீருத்தியுள்ளான் குணமுள்ளான் சுரிலனாவான் அண்டிள பேரைக்காப்பவ அநேகருக் குதவிசெய்வான் என்டிசை கீர்த்தியுள்ளான் எடுத்தகா ரியமுடிப்பான்.

9. வண்டி காகனகளை யுடையவன். சொன்ன வார்த்தை தப்ப மாட்டான். எருதுகை, பக்கக் கல் இவதின் விருத்தியுடையவன். குணவான். கஜீவனம் செய்பவன். அண்டிளகளை ஆதரிப்பான். அசோகம் பேர் களுக்கு ஒத்தகை செய்வான் எட்டித் திக்குறம் பாலிய கீர்த்தியுடையவன். எடுத்த காரியகளைச் சாமாத்தியமாய்ச் செய்த முடிப்பான்.

10. இன்னவா னுணாவர்தமனா இகையவே அனாபாலிலீ
கனவியும மூவராகும் கனககாது லிலுதுவபா
மனானுமிக குனாததானாகு மைந்தனும் பிரபபானாகும
துவாவிய அவனகுனாததைச சொல்லுமோம மோலும
[தேனே.

11. இவனுடைய சடனபரதானபரதக் கூடுகோப. சோதா னிலீய சோதரிஸாது போகை. சை திகையவ கிலைகையும, இத்தகைய குணகளை யுடையவனாகு சை நாதான புத்திரஸுப பிரப் பாஸுதா. தகையவன அன்னன குணகளை விவரித்தக கூடுகோப, தேச

11. தானிய விருத்தியுள்ளான் தரணியில் செட்டுச்செய்வன்
மானமாய்ச் சீவிப்பானும் மன்னர்கள் நேசம்கொள்வன்
தேனென மொழியுமுள்ளான் சேர்ந்தவர் தம்மைக்காப்பன்
ஈனமாம் குணங்களில்லான் எதிரியை நாசம்செய்வன்.

11. தானியத்தை விருத்தி செய்வான். பூமியில் வியாபாரத்தைச்
செய்வான். கௌரவமாய் ஜீவிப்பானாகும். அரசர்களுடைய பிரபந்தைச்
சம்பாதித்துக் கொள்ளுவான். இனிமையான வாந்தைகளைக் கூறவான்.
சொத்தக்காரர்களை ஆதரிப்பான். கௌரவமான குணங்களை இவனிடமில்லை.
எதிரிகளை அடியோடு ஒழிப்பான்.

12. அன்னிய நுறவுகொள்வன் ஆள்கார னுடையனாவன்
பின்னமில் லாததேகன் பகவுகள் விருத்தியுள்ளான்
தன்னிலே யீகையுள்ளான் தாய்தந்தை தனக்குஇஷ்டன்
உன்னித நடையுமுள்ளான் உத்தமர் வசியம்செய்வன்.

12. பிறரைச் சேசம் செய்வான். வேலைக்காரர்களை புடையவன்.
சீர அமைப்பில் யாதொரு குறைவு மில்லாதவன். தாய் தந்தைப் பணம்
கோளும் கடப்பான். மேன்மையான உத்தமரை புடையவன்.
மேலான தன்வசப்படுத்திப் புடையவன்.

13. ரோமங்கள் நீட்சியுள்ளான் நுவலுப தேசமுள்ளான் - -
சேமமாம் குடும்பமுள்ளான் செந்திரு விவாசமுள்ளான்
காமியும் அதிகமுள்ளான் கனமான புத்தியுள்ளான்
சாமிமேல் பத்தியுள்ளான் சல்லிய நில்லானுமே.

13. கீழமான நிலையிலுள்ளவன். சொல்லும்படி மேலான உபதேசம்
கொடுப்பவன். கீழமான குடும்பமுள்ளவன். உடம்பு உட்பு
முடையவன். அநேக விஷயங்களில் காமதாஸ்யுட்பான். கௌரவ
மான மனப்பான்மையுடையவன். உடவுளிடத்தில் பத்தி புண்டவன்.
உடன் தொத்தாயே இல்லாதவனாவன்.

14. இவனுட துணாவர்தம்மை இளைகுறையும் முத்தோர்
[காணும்]
அவனையி லிவையோனென்று அதுவலால் கன்னிரெண்டு
நவமநில் மூன்றுநீர்க்கம் நவிலுவோ மிதன்மேல்தோன்றில்
பவமுள நடட்டாகும் பார்வதி மேலும்கேளே.

14. இவனுடன் பித்தலர்களைப்பற்றிக் கூறலாம். இவனுக்கு
அன்னவிலை. தம்பு ஒருடன் உண்டு. அதுபுகியவால், சோதரிகன்
இரண்டு பேர்கள். உலகில் இம் மூன்று பேர்களும் நீர்க்காயுடையவர்கள்.
இதற்குமேல் பித்தலர்கள் வட்டவான். பார்வதியை மேலும் செப்பவாள்.

15. சாதகன் மனத்தின்காலம் சாற்றுவோம் ஒருபானூறில்
மாதிலன் கிழக்குத்திகில மாதூரு வாககமதன்னில
நீதியாய உதித்தமாதை நிமலனும் மணமேகொளவன்
பாதியாய வடிவெடுத்த பத்தினி¹ மேலுமகேளே.

15 ஜாதகனுடைய கலியாண காலம்பற்றிக் கூறவோம். இவ்
னுடைய பதினாறுவது பிராயத்தில கிழக்குத் திகிலிருந்து பெண்டாட்டி
வருவான். அதுவும் தாயின் குடுபத்திலிருந்து வருவான். கல்ல குடுபத்தி
லிருந்து வாத மாதை மணம் புரிவான். மாதொரு பாதததானுடைய
பத்தினியே¹ மேலும் கேட்பாவா

16. புத்திர விருத்திதன்னைப் புகலுவோம் ஆண்பாலரெண்டு
பத்திரி அலவா றுகும புகலுவோம் மூன்றுநட்டம்
வித்தகி மீதுதாசேறி விளம்புவோம் இருநிறத்தாள
உத்தம குணத்தாளாகு முறுதியாய² மாயத்தாளெனவேம

∴ 16 புத்திர பாதவதைப்பற்றிக் கூறவோம். ஆண் குழந்தைகள்
இரண்டு பெண் குழந்தைகளும் இரண்டு. மூன்று குழந்தைகள் கலுட
மாகும் இவனுடைய பத்தினியின் செயலி விவரங்களைப்பற்றிக் கூறவோம்.
கரிய நிறமுடையவன். உத்தமமான குணங்களை யுடையவன். சிரமப்படும
காலத்தில் மனத்தரியத்தடனிருப்பான்

- 17 வருவோரை ஆதரிப்பன் வரனுக்கு தேயமுள்ளாள
பெருமாகு இவியளரகும் மேதினியில பொறுமை
[யுள்ளாள
நிறமையாய் பேசவல்லாள சொப்புன கோபாகோபுசம்
வரவர யாகமுள்ளாள வரைகுநீரும் மேலுமகேளே.

17 வாத விருத்தினரை ஆதரிப்பான் புருஷன்மேல் பரிசுமுள்ளவன்
விரும்பான். பெரியோர்களுக்கெனியனாகும். கவலை பொறுமை யுடைய
வன். சாமத்தியமாகப் பேசும் உயல்வன் சிறிது முன்கோபமுடைய
வன். வாய் மேன்மையுடையவாக முடையவன். இவனும் சொத்துக்களும்
கேட்பாவா.

18. இன்னவன் துணைவாதமளம் இசைகுநீரும் ஆண்பால
[ரெண்டு
கனவிய மவொருகும் கனககா லு இதன்பேர்தோன்றில்
பன்னிய தகைசுதேதான பகருவோம் ஏன்செனமததை
மன்னிய கோசொட்பட்ட மறைவா குருநித்து,

1. அத்தாசேறிய

2. அபாயப்பதேவ

18 இவனுடைய சகோதரரைப்பற்றிக் கூறுவோம் ஆன இருவர் தங்கைகள் இருவர் இதன்மேல் பிறந்தாலும் இருக்காது இவர்களுடைய காதையின் முன் ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் கொச்சி (Cochin) நாட்டிலே பிராமணர் குலத்தில் பிறந்து,

19 புரோகிதம் செய்துமேதான் புண்ணியன் வாழும்நாளில் அறைகிறோம் வந்தலுழி அவனசெய்யும் கருமமதனனில் நிறையவே திதிகள்தம்மை நேராகச் சொல்லாமல்தான் மறையவே புரட்டிச்சொன்னான் வந்தது தோஷம்தானே

19 புரோகிதனுடைய தொழிலைச் செய்து, இப்புண்ணியன் வாழாது வரும் காலத்தில், ஓர் ஊழலினை அலண்ப பற்றியது அவன் செய்யும் சிராதத் கருமாக்களில் பொருத்தமாகத் திதிகளைச் சரிவரச் சொல்லாமல் புரட்டிச் சொன்னான் அது காலநிரததிறகு வீரோதமானதால் தோஷம் வந்து சேர்ந்தது

20 பலசாதி திதிகள்தம்மை இவனுமே புரட்டிச்சொல்ல நலபிதூ தேவதைகள் நாட்டினூ சாபம்தானும் உலகினில் மறுசெனமத்தில் உதித்ததுமே துணைவரின்றி அலைகுவாய என்றுசொல்லி அறைந்தனா சாபம்தானே

20 பலஜாதி மனிதர்களுக்குச் சடங்குத் திதிகளை இஷ்டம்போல் புரட்டிச் சொல்லி வந்ததனால் கல் பிதாதேவதைகள், ி அடுத்த ஜன்மம் எடுக்கும்பாது சகோதரரில்லாமல் அலைது திரிவாய என்று சாபம் கொடுத்தனா

21 ஆகையால் இச்செனமத்தில் அவனுமே உதித்தானம்மா பாகமாய்ப் பிறசெனமத்தைப் பகருவோம் காஞ்சிதனனில் ஏகமாய்ப் பிரமமசேயாய் விளைபுலம் அதிகம்பெற்று ஏகபோ கங்களுள்ளாய் இவனுமே வாழ்வானென்றோம்

21 ஆதலால் இத்த ஜன்மத்தில் அவனே வந்து இவனாகப் பிறக்க லானான் பகருவதாக அவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தை எடுத்துக் கூறுவோம் காஞ்சிபுரத்தில் மேலான பிராமணக் குழந்தையாய்ப் பிறந்து, விளையும் நிலைகளை அதிகம் பெற்று ஏகபோகமாய்ப் பெரிய ஜமீன்தார போல் இவன் வாழ்வானென்றோம்

22 சாதகன் முன்செனமத்தைச் சாற்றுவோம் விரிஞ்சிநாட்டில் மேதினில் குதரனாகி வீசேஷமாய்ச் செட்டுச்செய்து குதுகள் இல்லானாகிச் சுதாக்கரும் மனைவியோடு நீதியாய் வாழ்ந்தபின் பு நிமலனும் மாண்புகை,

22 ஜாதகனுடைய முன ஜனமத்தைப்பற்றிக கூறவேரம் விரிஞ்சி தேசத்தில், ஜனீதது விசேஷமான வியாபாரம் செய்து, குதுவரதகன் இவ லாதவனாகி, பெண்டாடடி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு, தரும் சாஸ்திரப்படி கிரகஸதாஸரமத்தை கட்டி, பிறகு இவன் திருமாலின் (விஷ்ணுவின்) பூஜைகள் சரிவரசு செய்து,

23 பலவித தானம்செய்து பரமாககு அன்னமீந்து நிலைமையாய்ச சாலைமராககம் நீர்ப்பந்தல வைத்துப்பின்பு குலவிய அரங்கமதன்னில குணமுடன் தீபமொன்றும் தலைவனும் வைத்திருந்தான சத்தியே மேலும்மேகேளே.

23 பலவிதமான கான தருமங்களைச் செய்து, ஏழைகளுக்கு அன்ன தானம் செய்து, ஒழுங்காகச் சாலைகள் வழியில் தண்ணீர்ப் பந்தல்கள் வைத்து, பின்பு பூஜைகளைத் தருக குலவியோடுகதமாக விளக்குகள் ஏற்றி வைத்தான் பாவதியே! மேலும் மேடபாயாக

24 இவ்வித மனத்தானாகி இறைவனும் மரணமாகிப் பவவமாய இக்குலத்தில் பாலகன் செனித்தானமமா நவவிய இச்செனமத்தில் நாயகன் செய்யும்புண்ணியம் துவவிய மாதேயாங்கன் செப்புலோம கேட்டிடாயே

24 இவ்வித கால தரும் கித்தளைகளை யுடையவன், மரணமாகித் திருமயவும் இக்குலத்தில் ஜனிக்கலானான் இத்த ஜனமத்தில் இவன் செய்யும் புண்ணிய காரியங்களை காண்க சொல்லுவோம் பாவதியே! கேட்பாயாக

25 சோலைகள் செய்துவைப்பன் துறவிகட கன்னமீவன் சாலவே குளங்களுடைய தானநிருப பணிபுரிசெய்வான் ஏலஇப் புண்ணியத்தால் இவனுமே பின்செனமதரில் கோலமாய்க் காசிதன்னில குதிப்பனே பிரமமசெய்யாய

25 சோலைகள் செய்து வைப்பான் கன்னியாசிகளுக்கு அன்ன தானம் செய்வான் பொருத்தமாகவே குளங்கள், கிணறுகள், நெடுஞடை கள் இவைகளை ஏற்படுத்திக் கட்டவுஞ்ஞு வேண்டிய திருப்பணிகளைச் செடவான் ஏறவே இப்புண்ணிய காரிகைகளால் இவனுமே அத்த ஜனமத்தில் அழகான காசிப்பட்டணத்தில் பிரமமண்க துறவையாயப் பிறப்பான்

26 தனங்களும் அநிகம்பெற்றுச் சகலாககு முதவியாகி இனங்களை ஆதரித்து எழிலுள் தீர்த்தமதோய்ந்து தனயரும் மனைவியுண்டாய்த தானது யோகம்பெற்றுச் சினமிலா வாழ்வானாகும் செவவியே மேலும்மேகேளே

26. அதிகச் சொத்துகளை அடைந்து, யாவருக்கும் ஒததாசை செயது, சொந்தக்காரர்களை ஆதரித்து, மேனமை வாயந்த வதலயாததிறை செயது, நீததாடனகைள செயது, பெண்டாடடி பிள்ளைகளை ஏற்பட்டு பிரமாதமான யோகங்களை அடைந்து, சிரமமில்லாமல வாழ்வானாகும். பராவதியே! மேலும் கேட்பாயாக

27 பராசரும் சொல்லும்போது பகருவார புசண்டாதானும்
நிறமையாயத தாயதநதைக்கே செலகாலம் சொல்லு
[மேனன
அருமறை புசண்டாகேடக அறைகுவார பராசாதானும்
விரைவுடன் முப்பாணாடில மேவுவன தந்தைதானும்

27. இவ்விதம் பராசர சொல்லும்போது, புசண்டா பின்வருமாறு கூறுவதற்கு சரியாக இவனுடைய தாய தந்தையருடைய வியோக காலத்தைக் கூறுகளை, என்ற வேதியரான புசண்டா கேடக பராசாரும் பதில தாம் கூறுவதற்கு இவனுடைய முப்பதாவது வயதில் தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும்

28 நற்பது ஆண்டுதன்னில் நாயகி மாறுகெண்டம்
பாப்பது இவனதனகாலம் பகருவோம் அன்பானேழில்
சோககையாம் மேடமதிங்கள் திதியது பருவமதனவில்
ஆகக்கவே மரணமாவன அம்மையே மேலும்கேளே

28 இவனுடைய நற்பதாவது வயதில் இவன் நாயகி மரண மடைவான் இவனுடைய மரண காலத்தைச் சொல்லுவோம் இவனது ஐம்பத்தேழாம் பிராயத்தில் மேலும் மாதத்தில், கல்ல பருவ காலத்தில் மாண மாவான் அம்மையே! மேலும் கேளே

29 செயமுனி எழுந்திருந்து திடுக்கென உரைக்கலுற்றா
நயமுடன் தாரமசேதி நாடுவீர என்றுகேடக
தையுள் ஏழோனதானும் சரத்தினில் இருப்பதாலும்
பயமுள் சுகத்தோனதானும் பற்றிய ஆறிலேதான்,

29 இதைக் கேட்ட ஜயமுனி திடுக்கிட்டபு பின்வருமாறு சொல்ல லுற்றா நயமுடன் இவன் பெண்டாடடியின் செய்திகளைச் சொல்லுகளை, என்ற கேடக, ஏழாயிடத்திற்குடைய சுகநினை சாராசியில் இருப்பதாலும், சுகலதானதிபதியாகிய சுகநினை ஆறுமிடத்திலிருப்பதாலும்

30 இப்படி இருப்பதாலே இவனுக்குத் தாரமரெண்டு
செப்பினென என்றுசொல்ல செயமுனி கூறுகின்றா
ஒப்புடன் குடுப்பதோகை உததமன் குருவுமபாக்க
எப்படி மனையாளென்று இவனுக்கு வாராதென்றோம்

30 இப்படிக்கெல்லாம் இருப்பதனால், இவனுக்குத் தாரம இரண்டு என்று சொன்னேன் என்று சொல்ல ஜயமுனி சொல்லவற்றா குடுமபதி பதியாகிய சுகிரினை உததமமான வியாழபகவான ஒன்பதாம் பாவையினால் பாரப்பதனாலே இரண்டு தாரதான் இவனுக்கு ஏற்படாது என்றோம்

31 தாரமே ஒன்று என்று சாற்றினோம் இவனுக்கேதான் தீரணும் மரணமாகிச் சென்றபின் மனைவியுள்ள பாரிய குடுமபச்செய்கை பகருவீர் என்றுகேட்க வாரணி தனத்தினாலே வகுக்குறோம் மேலும்கேளே

31 இவனுக்கு ஒரே தாரம்தான் என்று சொன்னோம் இவனும் மரணமான பிறகு மனைவி வசிப்பாள் பெரிய குடுமபச் செய்கையின் விவரங்களைச் சொல்லுகள், என்று கேட்க தனலதானதைக் கொண்டே விவரிப்போம்

32 இன்னவன் சென்னமதொட்டு இவனுட ஆயுளமடடும் அன்னங்கள் குறைவுறாது அநேகமாய்ப் பொருளும்

[சோப்பன்

உன்னித பூடணங்கள் உததமன் கொள்வானாகும்
மன்னவா பேட்டியுள்ளான் மாநிலம் சோப்பானென்றோம்

32 இவனுடைய ஜன்னகாலம் தொட்டு மரணம் வரை சாப்பாட்டுக் குக் குறைவில்லை அநேகமாய் பொருள்களைச் சோப்பான் மேலான பூட்டணங்களை இவவுததமன் அணிவானாகும் அச்சுருடைய பேட்டியைப் பெறுவான் பெரிய பூட்டிகளைச் சேட்பான் என்றோம்

33 சல்லிய பாதையிலலான சந்தோஷ மனத்தனாகும்
நல்லவா பலர்களாலே நாட்டினில் கிரத்தியேற்பன்
இல்லறம் புரிதாய்ச்செய்யுன் இவனுண்ணிய சென்ன

[மென்றோம்

அல்லல்த தவிரககுமமாதே அறைக்குறோம் மேலும்கேளே

33 கடன தொகையே கிடையாது மனதில் சந்தோஷ முன்னவன் நல்லவா பலராலே தேசத்தின் புகழ் பெறுவான் இல்லற தாமததைப் புதிது புதிதாக நடத்துவான் இவனுண்ணியம் செய்யவே ஜனத்தயன் என்றோம் தன்பங்களைப் போக்கடிக்கும் பாவதியே! மேலும் சொல்லு கிறோம் கேட்பாயாக

ஜாதகம் 57

1. கலைசனி ராகுருமபம் கதிாபுகா¹சேவிவதங்க
நிலமகன மானிலபுகக நிருபனும்² விலவிலபுகக
நலமதாயக கேதுசிமமம் புதனுமே ஆடபுலநிறக
நிலைமையாம செனாமமமேடம் நிகழததுவீர பலனேததானே.

1 புதன மேஷத்திலும், கேது சிமந்திலும், ருரு தனுசிலும், செவ

சூரியன சுகிரன	வகதினம் புதன		
சுகிரன சனி ராகு	இராசி சங்கரம்		
செவ்வாய			கேது
ருரு			

வாய மகரத்திலும், சூ
நிரன சனி இராகு முதலி
யோர ருமபத்திலும், சூரிய
னும் சுகிரனும் மீனத்தி
லும் தமருமபடியான இவ
லித கிரக நிலைகொண்ட
இரத மேஷலககின்
ஜாதகத்திற்கு உண்டான
பலன்களைச் சொல்லுகளை
என்று கேட்க (இதனுடன்
19ஆம் செய்யுளையும்
பார்க்க.)

- 2 பாவதி கேட்குமபோது பகருவார பு(ரு)சண்டாதானும்
சோபுக ழாணபாலசெனமம் செபபுவோ மிவனதனனிலலம்
கூறிய கிழமேலவீதி குணமுடன் வடக்குவாடை
தேறிய கிழக்கிலேதான செபபுவோம கனனிகோயில

2 இப்படி பாவதி கேட்குமபோது, பு(ரு)சண்டா சொல்லவறரா,
இரத ஜாதகம் சீரும் சிறப்பும் பெற்ற ஆணைகளுடையது இவனது வீட
டின் விவரம் கூறுவோம் கிழக்கு மேற்கு வீதியில, வடக்குப்பார்த்த வீடு
கிழக்குப் பக்கம் கன்னிகாபரமேகவரி கோவில.

- 3 மேற்கினில³ தந்தியப்பன மெலவியாள கோவிலுண்டு
தீாககமாம் ...புமுண்டு தெற்கினில ரத்யுமுண்டு
ஏறகவே பலதெய்வங்கள் இலகிடும் அவலூதனனில
ஆாககவே பேருதனனில அவனுமே வாழவானென்றோம்.

1 மீனம்

2 ருரு

3 பாமேகவரன

3 மேற்கே சிவனின் (யானை முகத்தோனின் பிதாவின்) கோவிலும் அம்மன கோவிலும் உண்டு இப்படிப் பல தெய்வங்களின் வாசஸ்தலமாகி விளங்கிடும் அவுலூரில், மகிமை மிக்க பேரூர கன்னில், ஜாதகனுமே யாழ்வான் என்று சொல்லுவோம்

4 இவனுடையோகச்செய்கை இசைந்ததாய தந்தையோகம் அவனியில் துணைவாயோகம் அவனபுத்திர களத(தி)ர
[யோகம்
கவனமாய முனபினசெனமம் கழறுவோ மினனூல
[தன்னில்
சிவனிடப் பாகத்தாளே செலவியே மேலுமகேளே

4 இவனுடைய யோகச் செய்தி விவரங்களும், பொருத்திய காய தந்தையா யோகமும், உடன பிறத்தா யோகமும், மனைவி மகளை யோகமும், கவனமாய அவனுடைய முனபின ஜனமங்களின் விவரமும் இத்தப் புஸ்தகத்தில் விவரமாய்க கூறுவோம் பரமசிவனுடைய வாமபாகத்திலுமாத வளே! இலட்சுமியே! கேட்பாயாச

5 தந்தையின் குணத்தையாங்குள் சாற்றுவோம் சிவந்தமேனி பந்தமாய வாயுதேகன் பாரினில் யுகையுள்ளான வந்தவாக கன்னமீலன் வாகடுகள் சுத்தமுள்ளான சிந்தையில் கபடுமில்லான சனங்களுக குதவிசெயவன்.

5. இவனுடைய தகப்பனாரின் குணங்களைச் சொல்லுவோம் சிவப் பான் சரீர முடையவன் வாயுப் பிடிப்புள்ள தேகத்தை யுடையவன் உலகினில் நல்ல புத்திடாமம் யுடையவன் வாத விருத்தினருக்கு அன்னம் கொடுத்த உபசரிப்பான். சத்தமான வாகடுகளை யுடையவன் மனதில் கபடம் வந்தவன். பெறு ஜனங்களுக்கு ஓதாரைச் செய்வான்

6 சிவபூசை செய்வானாகும் திருமகள் வாசமுள்ளான நாமநில பொய்களபேசான் நாட்டிலில் தீர்திறையேற்பான தலமுடை யோககுஅன்பன் காட்சினியன் கனவானாகும் அவனியில் சுதபுசிப்பன் அம்மையே மேலுமகேளே.

6 சிவபூசை செய்வான் இலட்சுமி கட்டாச முள்ளவன் உலக பொய வாத்தை பேசமாட்டான் உலகில் புகழ் பெறுவான் தபசிகளுக்குப் பிரியமானவன் காட்சினிய புத்தி யுடையவன். கனவான் என்ற சொல்லாம் பூமியில் காமாட்ச சாய்விவான் அம்மையே! மேலும கேட்பாயாச

7. பந்துவும் மெச்சவாழ்வன் பாரிளில் தனங்களசோப்பன்
சொந்தமாய்ப பூமிசோப்பன் சொல்லது தவறன்னேறோம்
நல்லவா பலாகளாலே நாட்டில் மேனமையுள்ளான்
இவையென நுரைக்கமாட்டா னெதிரியை வசியம்
[செய்வன்.

7. சொந்தகாரர்கள் மெச்சுமபடி வாழ்வான். உலகில் சொந்தக்
களைச் சோப்பன் சொந்தத்தில் கீழ்ப்பவர்கள் வாங்கிச் சேகரிப்பான்
சொன்ன சொல் தவறமாட்டான் என்றோம் நல்லவா பலரின மேனமை
யான அபிப்பிராயங்களாலே இவனும் மேனமை யடைவான் யாசிப்
போருக்கு இவலை என்று சொல்லமாட்டான். எதிரிகளைத் தனவசப்
படுத்துவான்

8 கலவியும் உடையனுவன் கனதன் ரேகையுள்ளான்
தொலையு முடையனுவன் சுந்தரி தன்னாலயோகம்
இல்லறம் புதிதாய்ச்செய்வன் எவாகளும் மெச்சவாழ்வன்
வல்லவன் சுசீலமுள்ளான் வரைகுறோம் மேலும்மேகேளே

8 கல்ல படிப்பும் உடையவன். கையில் தனரேகை யுடையவன்.
சிரமங்களும் உடையனுவன். பெண்டாட்டியினால் அதிக யோக்கைப்ப
பெறவான் இல்லற தாமததை துதனமாய் கடத்துவான். உடையரும்
தன்னை மெச்சுமபடி வாழ்வான். சாமரத்திபசாலி. கல்ல சீல முள்ளவன்.
இன்னும் கூறுவோம் சேடபாயாக

9 இன்னவன் துணைவாதமமை இளைக்குறே வானபா
[லொன்று

கனளியும் அவனுககிலை கண்டிடி¹ அரிதமகாணும்
அன்னமே துணைவன்சேதி அறைக்குறோம் விபரமாகத்
தன்னிலே யூகைகொஞ்சம் சுந்ததி இல்லாநென்றோம்

9. இவனுடைய சகோதரதைப்பற்றிக் கூறுவோம். சகோதரன்
ஒருவன், அவனுக்கு சகோதரி இல்லை. ஏதப்பட்டாலும் சேதமாகும்.
தாயே! இவனுடைய செய்திகளை விவரமாகக் கூறுவோம் தன்னிலே
புத்தி கூறும் யுடையவன் சுந்ததிக் இல்லாதவன் என்று கூறுவோம்

10. மனைவியா லவமானததன் வரும்சுகம் குறைச்சலுள்ளான்
இணையிலாக கோப்பருள்ளான் இவனமன் வேதையுள்ளான்
கனமுளோர் நேசமகொள்ளான் கலவியு முடையனுவன்
வினைகளும் கபடுமுள்ளான் மெல்லியே மேலும்மேகேளே.

10 மனைவியினால் அவமான மடைவான். சுகம் அவ்வளவு அதிகமாக இல்லை அடங்காத கோபத்தை புடையவன். மனதில் வேதனை புள்ளவன். கௌரவமுள்ளவா கிணேகத்தைக் கொள்ளுவான். படிப்பு முடையவன். வினைகசட்டுகளும் சுபடங்களு முடையவன் பாவத்தியே! மேலும் கேட்பாயாக

11 இப்படி இருக்குமதந்தை இவனுக்கு உதித்தபரலன் செப்புவோம் பலன்களையாவும் சிவநதிடு மேனியாவான் மைப்படி ஸ்ரீஸ்திரீ'களமோகன மறுமொழி அதிகமகூவான் தப்பிதம் எண்ணுநெஞ்சன் தையபுளான் யுகைசரலி

11 இவ்வித குணங்களை புடைய தகைதக்கு கம் ஜாதகன் புத்திர னுய பிறப்பான் இவனுடைய பலன்களை பெல்லாம் கூறுவோம் சிவநத சரீரத்தை புடையவன். ஸ்திரீ வேலனாவன் பதில்கள் வீவர மாயக கூறுவான் தப்பிதம் எனபது மனதில் உதிகாதவன் தயான குணமுடையவன் புத்தி கூமை புள்ளவன்

12 வீததையு முடையனாவன் வீணவாராததை அதிசாமீபசான் பத்தினி நேயமுள்ளான் பந்தவும் மெசசவாழ்வான் நித்தியம் சுகபுசிப்பன் நிதானமாய வாராததைகூவான் தத்திய நெயபாலிஷ்டன் தைரிய மனத்தனுமே

12. நல்ல படிப்பாளி அனுவசியமான வாரதகைகளைப் பேசமாட்டான் பெண்டாட்டியிடத்தில் கேச முள்ளவன் கொந்தகாரர்கள் மெசகம்படி வாழ்வான் தினசதோறும் சுசமரீகச சாப்பிடுவான். நிதான மாசச சம்பாஷிப்பான் தயீர நேய, பால் இவைகளை உண்பதில் பிரியப் படுவான் மனதில் தைரிய முடையவன்.

13 ஆளகார ருடையனாவன் அவளபூமி அதிகமதீரப்பன் வாளவிழி மனையாளோன்று வகுக்குறும் இவனுக்கேதான் காண்கள் தோஷமுள்ளான் கராமதில் சவதசககரம் கீளபூமி தனவிலேதான் நிருபனும் செட்டுசசெயவன்.

13 அதிக வேலையாட்களை புடையவன் அதிகமாகப் புலத்தினைச் சேர்ப்பான் வானமீனைப்போன்ற கேதநிலங்களை புடைய பெண்டாட்டி ருத்தியுடையவன் உயராக வகுத்தக கூறுவோம். ஆண் பிள்ளைச் சித்த தோஷமடையும் கையில் சங்கு ரேகை சந்த ரேகை இவைகளை புடையவன் பாத உலகத்திலேதான் இவன் வியாபாரம் செய்வானும்

14. பாலபாகசிய முடையனுவன பநதுவுக கினியனுவன ,
காலகரம வலுவுமுள்ளான கனததகு டெடயனுவன
சீலமா சாரமுள்ளான சித்தினி சாதியாவன
வேலனைப் பெற்றமாதே மெலனியே மேலுமகேளே.

14. பால பாகசிய முடையவன் சொந்த காராகளுக்குப் பிரிய
மானவன், கைகாலகளில் பல முள்ளவன். உஷணத்தினால் உபாதை
யடைவான். சீல முள்ளவன். ஆசாரமுறைப்படி நடப்பவன் சித்தர்களைப்
பேரல் மேலநோக்குடையவன். வேல முருகனைப் பெற்ற பராவதியே!
மேலும் கேட்பாயாக.

15 நடையது துருசுமுள்ளான நனமுக வடிவுமுள்ளான
மடையரை நேசமகொள்ளான வாகடுகள் தப்பானாகும்
அடைமொழி அதிகமகூறான பொருளையும் போற்றுவானாம்
திடமதாயக குடுமபமுள்ளான செலவியே மேலுமகேளே.

15 சுறுசுறுப்பான நடத்தை யுடையவன் கல்ல முக
லக்ஷணத்தை யுடையவன் முளை இலவரதவர்களை நேசிக்க மாட்டான்.
சொன்ன வாரத்தைப்படி நடப்பான் அடைமொழிகளை அதிகமாக
உபயோகப்படுத்த மாட்டான் பொருள்தன்னைப் போற்றுவானாகும் சுகமான
குடுமபத்தை யுள்ளவன். பராவதியே! மேலும் கேட்பாயாக

16 இவனுட துணைவாதமமை இயம்புவோ மானபால்
[கானோம்
அவனியில் கனனிரண்டு அதைகுறேம தீரக்கமாக
நவமதில மணத்தின்காலம் நாட்டுவோம் இருபாளரணடில
கவனமாயத தட்சிணத்தில கனனியும் வருவாளென்றோம்.

16 இவனுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிக் கூறவோம். சகோதரன்
இவனை உலகில் இரு தலைகள் உண்டு இவர்கள் தீரக்கம்.
உலகத்தில் இவனுடைய கலியாண காலத்தை எடுத்தாரைப்போம் இவ
னுடைய இருபத்திரண்டாம் பிராயத்தில் தெற்குத் திசையில் குது பெண்டாட்டி
வருவான் என்றோம்

17. அவளருணம் சிவநதமேவி ஆளனுக கினியளாவன
தவமுடை யோகக்குஅன்பள தயாளமாம் குணத்தாளாகும்
கயவரை மனநிலைண்ணுள் கறபுள்ளன பொறுமைசாலி
நயமான வாரததைகூவள நாயகி அதிருஷ்டசாலி.

17 அவளுடைய குணங்களை எடுத்தாக் கூறவோம் சிவப்பான்
சீர முள்ளவன் புருஷனாக இனிமையாய் நடப்பான் சிவனடியார்களுக்கு
அன்புடன் ஒத்தாசை செய்வான். தயான குணமுள்ளவன். அன்பரை

மனதிலும் நினைக்க மாட்டாள் கற்புடையவள். பொதுமை புடையவள் நயமுள்ள வராததைக்கோக கூறுவாள். இவள் தல்ல அநிரஷ்டசாலி எனலாம்

18 சாதகன தனக்குப்புத்திரா சாற்றுவோ பலததைக்கானோம
திதிலாப புசண்டாசொல்லச செயமுனி கூறுகின்றா
மேதினில புத்திரரிலலை விளம்பின காரணத்தை
ஒதுவீர் என்றுகேடக உரைக்குறா புசண்டாதானும்

18 ஜாதகனுடைய புத்திரபாவத்தை எடுத்துச் சொல்லுவோம் என்றால், அகற்கேற்ற பலமொன்றும் இல்லையே குற்றமற்ற புசண்டா இவ்வாறு கூற, ஜபமுனி பின்வருமாறு கூறலுற்றா உலகில இவனாக் குப புத்திரரிலலை என்று சொன்னீர்களே? அப்படிச் சொல்லக் காரண மென்ன? என்று சொல்லுங்கள், என்று கேட்க, புசண்டரும் சொல்லலுற்றா

19 அஞ்சனில பாம்புநிறக அறவுமே காலிபாக்கப
பஞ்சமன் விரயமாகப் பகருவோம் முன்னுமுதனனால்
துஞ்சிடு மதலைன்னோம சொல்லுவாள் அமமனதானும்
மிஞ்சிய முன்னுலமணி விளம்புவாய் என்றுகேட்டாள்

19 இலக்கணத்திற்கு ஜாதாமிடத்தில் கேது கிந்த, அவனைச் சனி யும் பாராக, பஞ்சமஸ்தானுதிபதியாகிய சூரியன் விரயஸ்தானத்தி லிருக்க, பண்டை ஐதிலினைவின காரணமாகப் புத்திர தோஷம் ஏற்படும் என்றோம் இதைச் கேட்ட பாவதி, முனிவரைப் பார்த்து, முன் காலத்தில் இவன் செய்த பெரிய பிராரபதவினை என்ன என்று சொல்லுவீர்கள் என்று கேட்கலானாள்

20 சாதகன் முனசெனமத்தைச் சாற்றுவோம் சோழநாட்டில்
மேதினில யாழிபக்கல விளங்கிய பேராத்தனவீல்
திதிலா குத்திரவாமிசம் செவித்தவா இவரேயமமா
போதக வாண்பபெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்

20 ஜாதகனுடைய முன் ஜன்மத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறவோம் சோழவன் நாட்டிலே சமுத்திரக்கரை போரத்தில் வீணாகும் தேரோடும் ஊரில, குற்றமற்ற குத்திர வமிசத்தில் ஜனித்தவன் இவன்தான்மமா யானிருக்கதோடுப புதல்வனு யுடைய புண்ணியவதியான பாவதியே! கேட்பாராக

21 அநகா நதியின்பக்கல அனுபிய அரவினமே
தநதியும் நாகமகிறகும் தானவா வாசமசெயவா
மநதிரம் ஒதுமவேக மறைபவா பூசசெயவா
மன்னனும் நிதியிலோராள மங்கிய மினநிப்பெண்ணை¹

21. அவனின் கதிககரையிலுள்ள அரசமாதின் அடியில் பிள்ளை யாரும், நாகரகமும் பிரதிஷ்டை செய்யப்பட்டிருக்கின்ற அது பெரிய தெய்வங்களின் வாசஸ்தானம் அது மகதிரங்களை ஜபிக்கும் வேதகாயகாரான வேதியா பூசைகள் செய்யுமிடம் இப்படிப்பட்ட விசேஷ ஸ்தலத்தில், ஓர் இரவில், ஒரு விதவையை,

22 இன்னவன் போகமதுயகக இது ஒரு கோஷமுண்டாய அன்னமே அதுவல்லாமல் அவன்கிர கத்திலேதான் மன்னிய நாகமொன்றை மரணமே செய்துவிட்டான் இந்தவா நாகசாபம் இவ்விற்று இவனுக்கேதான்

22. கம் ஜாதகன் போகங்களை அனுபவிக்க, அஃது ஒரு தேஷமாச ஏற்பட்டது இதுவும்வல்லாமல், அவன் வீட்டிலே வந்த நாகசபாம்பை, சாக அடித்து விட்டான். இவ்விதம் நாகசாபம் இவனுக்கு ஏற்பட்டது

23 ஆகையால் அச்சென்மத்தில் அவனமனை யாளுமமாண்டு போகமும் குறைச்சலாகிப் புண்ணியன் சேதுக்கேகிப் பாகமாய்த தீர்த்தமதோயநது பலவித ஆலயங்கள் ஏகனாய்த தரிசித்தேதான் இவனுமே உள்ளூர்மீண்டு,

23 ஆகையால், அத ஜனமத்தில் அவன் மனைவியும் இறந்துபோக, போகவெங்கனும் குறைவடைந்து இப்புண்ணியவான் இராமேசுவரம் சென்று, சேதுவனும செவ்வையாய்ச் செய்து, பல்விதமான கோவில்களுக்குத் தனியேபோய்த தரிசனம் செய்து நிரும்பவும் தன்னுருக்கே வந்து,

24 வருவோரக்கு அன்னமீந்து வரன்பூசை அதிகமசெய்து உருமையாய் மரணமாகி உரைநதன்ன இவனேயம்மா பெருமையா யிச்சென்மத்தில் பூருவ தோஷமதானும் உரமுட னுரைநததாலே உரைதசிடடோம் புத்திர

[தோஷம்

24 வந்த விருந்தினர்களுக்கு அன்னதானம் செய்து சிவபூசை அதிகமாய்ச் செய்து, ஒருநாள் மரணமடைந்தான். பெருமையாக இந்த ஜனமத்திலே முன்செய்க ஊழலின் வந்து சேர்ந்தது அது வறுவாக இப்பை பாரித்ததனாலே புத்திரதோஷம் ஏற்பட்டது என்று சொன்னோம் .

25 இந்ததோர தோஷமதீர இசைகுறேம விரிகைஒன்று மைநதனும் அரசவைத்து வளமுடன் நாகமசெய்து சொந்தமாய்ப் பிரதிஷ்டைசெய்தால் துஷங்கிடும புத்திரா

[தானம்

இந்தவா செய்யானால் இவ்வாறு புத்திராதானம்.

25 இதைத் தோஷம் தீருவதற்காக ஒரு பரிசாரம் சொல்லுகிறோம்
 ஓர் அரசமாததை வைத்து, அதனுடைய ஒரு காகசெய்து சொந்தமாய்ப்
 பிரதிஷ்டை செய்தால், புத்திரன் பிறப்பான். இப்படியேலவாம் செய்யா
 மவீருந்தால் புத்திரனே பிறக்கான்.

26 தருகையின் முனசெனமத்தைச் சாற்றுவோம் வேலங்
 [காட்டில்

வந்ததோர் பிரமமசேயாய் மனைவிமைந் தருமுண்டாகிச்
 சொந்தமாய்ப் பூமிபெற்றுச் சகமுடன் வாழ்ந்தபின்பு
 விந்தையாய் மரணமாகி விளங்கினான் இவனினதருதை

26 தருகையின் முன ஜனமத்தைக் கூறுவோம் வேலந்தாட்டில்
 பிரமணக் குழந்தையாய் அவதரித்து, பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு,
 சொந்தத்தில் நிலமவாகி, கசமாக வாழ்ந்து பிறகு மரணமடைந்தான்
 இவனுடைய தருதை

27 முனிவரிவ வாறாய்கூற மொழிகுவன் அமமனதானும்
 அனையவே முனசெனமத்தில் அந்தனா குலமுதித்துத்
 தனிகனும் வாழ்ந்தானென்றீர் தானவன் இச்செனமத்தில்
 கனிவுசெங் குந்தாவமிசம் காலவன் உதித்ததெனன்

27 இவ்விதம் முனிவரர் சொல்ல, அமமன பின்பருமாறு வினா
 வினா போன ஜனமத்தில் அந்தனா குலத்திலுதித்து, பணக்காரனாக
 வாழ்ந்து வந்தான் என்று சொன்னார்கள். அவன் இந்த ஜனமத்தில்
 செங்குந்தா வமிசத்தில் ஏன் உதித்தான்?

28 அறைகுவி ரென்றுகேட்க அருளுவார் புண்டாதானும்
 மறைக்கீர் முனசெனமத்தில் மைந்தனுமோ தாததாலே
 உரிமையாய் இக்குலத்தில் உதித்தவன் இவனினதருதை
 நிறையாய்ப் பின்செனமத்தைச் செப்புவோம் விரிஞ்சி
 [நாட்டில்

28 இதன் காணாததைச் சொல்லுகன், என்று வினா, புண்டா
 பின்பருமாறு புத்திரன் இவன் போன ஜனமத்தில் வேலந்தாட்டி பக்கத்தில்
 தாலே இக்குலத்தில் வாழ்ந்தான் இவனுடைய தருதை நிறைமபுடன்
 இவனுடைய பின் ஜனமத்தைக் கூறுவோம் விரிஞ்சிபுத்தில்,

29 வைசிய குலமுதித்து மனைவிமைந் தருமுண்டாகிப்
 பெருந் மையாய் வனிபமசெய்து பிரபல கோத்திரப்பெற்றாக
 நிறையாய் வாழ்வானமமா சயமுனி கூறுமெனா
 அருமையாய் மாலாசேதி அறைகுவிர் என்றுகேட்டான்

29. கைசியகுலத்திலுதித்து, மனைவிமக்கள் ஏற்பட்டு, பெருமைபுடன் வியாபாரம் செய்து, பிரபலமான புத்திப்பெற்று, மேன்மையாய் வாழ்த்து வருவான் என்று ஜயமுனிவர் கூறுவார். அருமையாய் மாதாவின் செய்தியை விலாசமாய்க் கூறுவீர் என்று கேட்டாள்.

30. மர்துரு குணத்தையாங்கள் வரைகுறையும் சிவந்தமேனி தீதிலா குணத்தளாகும் செப்புநன் னடக்கையுள்ளாள் பாதக மொருவர்க்கெண்ணாள் பகைவரை மனதிலெண்ணாள் கோதிலர் வரனுக்கேதான் குணம்போலே நடப்பாளென் னுளேம்.

30. மாதாவின் குணங்களை காண்கள் கூறுவோம். சிவப்பான சரீர முடையவள், குற்றமற்ற குணமுடையவள், கல்ல நடத்தையை புடையவள் என்று பலர் சொல்லுவார்களே. பிறருக்கு யாதொரு இடைஞ்சலும் செய்ய கினைக்கமாட்டாள். புருஷனுடைய குறிப்பறித்த நடக்கும் இயல்பினள்.

31. வருவோரை ஆதரிப்பாள் மனதினில் கபடுமில்லாள் பெரிதான குணமுமுள்ளாள் பிஞ்சுகன் தனைத்துதிப்பாள் திறமையாய் அடக்கமுள்ளாள் திருமகள் ஒப்பதாகும் அருமையாய் முன்சென்மத்தை அறைகுறே மிவளுக்கே தான்.

31. வந்த விருத்தினரை ஆதரிப்பாள். மனதில் கபடு இல்லாதவள். மேலான குணங்களை புடையவள். பாமசெவனைத் துதிசெய்வாள். கல்ல அடக்கமுள்ளவள். இவட்கமீதேவியைப் போன்றவள். அருமையாக அவளுடைய முன் ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம்.

32. இன்னவள் முன்சென்மத்தை இயம்புவோம் பாண்டி நாட்டில் வன்னிய மரபில்தோன்றி மைந்தரும் முள்ளாளாகிப் பொன்னோடு பணிதிபெற்றுப் புகழ்ச்சியாய் வாழ்த்துபின்பு மன்னுடொக் கேசருக்கு மவளுமே பணிகள்செய்து,

32. இவளுடைய முன் ஜன்மத்தில் பாண்டியநாட்டில் வன்னியர் குலத்திலுதித்து, குழந்தைகளும் ஏற்பட்டு, பொன்னோடு பூஷணங்கள் பெற்று, புகழுடன் வாழ்த்து, பின்பு சொக்கனாதஸ்வாமிக்கு அவளுமே வழிபாடுகள் செய்து,

33 வருவோராக அனனம் தன வனமையாயத் தனணிரப்பநதல்
பெருமையாய வைத்துப்பினப் பிரபல கீததிபெற்றத
சிறுமையும் இல்லாளாகிச் சென்றன சேதுக்கேதான
அருமையாய இராமலிங்கம் அருச்சிதது உளஞரம்மீண்டு,

33 வாத விருத்தினருக்கு அனனதானம் செய்து, ஒழுங்காயத்
கணணிரப்பநதல் பெருமையுடன் வைத்து, பினப் பிரபலமான கீததினை
யடைத்து, யாதொரு கிராமமும் இவ்வாறு சேதுமனனம் செய்து, இராம
லிங்கத்திற்கு அபிஷேக அருச்சிதனை செய்து, உளஞருக்குத் திருமயி,

34. அநாயாச மரணமாத் அவனாமே இச்செனமத்தில
கனமுள இக்குலத்தில காதலி பிறந்தாளமமா
இனங்களை ஆதரிப்பாள இவளுட பினசெனமத்தை
அனையவே சொல்லுகின்றோம் அமமையே மேலும்கேளே

34 கிராமிலலாமல் சுலபமாக மரணத்தையடைந்து, அவனும் இத்
ஜனமத்தில கௌரவமிகக் இத்தக் குலத்தில பிறக்கலான சொத்தக்
காரர்களை ஆதரிப்பாள இவளுடைய பின ஜனமத்தைப் பொருத்தவே
சொல்லுகின்றேன் பாவதியே! மேலும்கேட்பவர்க,

35 திலலைமா நகரமதனனில செலவதி கங்கைவமசம்
மெல்லிய முதிப்பாளேன்றோம் வீத்தகா சொல்லுமபோது
அல்லலைத் தவிரகருகின்ற அமமையும் கேட்கலுற்றாள்
நல்லதோர் கனமகாலம் நவிலுவீர் என்றுகேட்டாள்.

35 செம்பாஸதலத்தில வேளாள வயிசத்தில் இவள் பிறந்தாள்
இப்படி முனிவர் சொல்லுமபோது தனபத்தைப் போக்குகின்ற பாவதி,
இவளுடைய கருமகாலத்தைக் கூறுங்கள் என்று கேட்டாள்.

36 தந்தையின் மரணகாலம் காற்றுவோம் முப்பாளேழில
பினனையும் அனனகாலம் பேசுவோம் அதினமேலமுன்று

36 தந்தையின் மரணகாலத்தைக் கூறுவோம் அன்று இவளுடைய
முப்பத்தேழாவது வயதில ஏற்படும் அதற்குமேல் முன்று வருஷங்கள்
கழித்து அனனையின் மரணம் ஏற்படும்

ஐராதகம் 58

1. மதிசுடம் ராகுமாவீன மங்களன மேருவாக
விதிபுரதி புகாபொனகேது மேவிடம்¹ அளவனாக
உதயனும் மிதுனமாக உயிரது² மேடமாக
அதுபலன புகலுமென்று அம்பிகை கேட்கலுற்றாள்

1 சூரியன மிதுனத்திலும் சனி புதன கேது குரு சுகிரன் இவர்கள்

	லககினம்		சூரியன
சூதிரன்	இராசி ச க் க ர ம்		சனி புதன கேது குரு சுகிரன்
ராகு			
செவ்வாய்			

கட்கத்திலும் செவ்வாய்
தனுசிலும் ராகு மகரத்தி
லும், சூதிரன் குமபத்தி
லும் நிறக இவ்வித கிரக
கிலை கொண்ட இம் மேஷ
லக்ஷ ஞாதகத்திற்கு உண்
டான பலா பலனகளைச்
சொல்லுகளை என்று
அம்பிகை கேட்க லுற்றாள்

- 2 குருமுனி புகலுகின்றா குறித்தது ஆண்பாலசெனம்ம
வருமில்லம் கீழ்மேலவீதி வாசலும் வடபாலாகும்
பிரிதி உதகைமையென்றோம் பெரியதீ தெனபாலாகும்
வருதவான சேஷ்டனாக வாக்கமோ கானசேயாய்

2 அகஸ்தியா பின்வருமாறு சொல்லுமாறு இஃத ஐராதகம் ஓர்
ஆண மகனது அவன் பிறக்கும் வீடு கிழக்குமேற்குத் தெருவில் வடக்குப்
பாதத் வாசலுடையது அஃது உலகில மேனமையான ஊராகும் அகினி
பகவான கெற்குத்திலகில கோவில் கொண்டுள்ள ஐராதகன ஜேஷ்டனாக
வகுதிப்பான கணகா வயிசத்தில பிறப்பான

1 கடகம்

2 ஜனம் லககினம்

3 இன்னவன சென்னையோகம எழிலபெரும தநதையோகம
அன்னையின் துணையோகம அவனமனைப புத்திரயோகம
முன்பினசென மங்களயாவு முரைக்குறே மின்னால

[தன்னில

கன்னென மொழியையொகம காதலி கேட்டிடாயே

3 இவனுடைய ஜன்னகாலததையோகமும், பெருமைப்பாடுதைய
தநதையின் யோகமும் கைய சகோதரர் யோகமும் ~ மனைவி மகன்
யோகமும், முன்பின் ஜனமங்கள் எல்லாவற்றையும் இப்புலத்ததில் விவர
மரபுக கூறுகின்றோம் கனிந்த மொழிகளையுடைய காதலியே! கேட்பாயாக

4 தநதையின் துணையாணதோஷம் சதநிமரா நாலவராகும்
எநதக்கார னாதகினாலே இவனதுணை ஆண்பாலகோஷம்
துனமைபாய நவகதிலசேயும் தொடராததால தோஷம்
[சொன்னோம்
சநததம் பிகாருணததைச சாற்றுவோம் தாயேகேளும்

4 தநதையின் சகோதரன் தோஷத்தை யடைவான் சகோதரிகள்
நான்கு பேர்களாகும் எநதக் காரணத்தினால் இவன் சகோதரன் தோஷம்
ஏற்படும் என்று வினவ, துன்பமான ஒன்பதாயிட்டதில் செவ்வாய தநருவ
தால தோஷம் என்று சொன்னோம் பிதாவின் குணத்தைச் சாற்றுவோம்,
பாவதியே! கேட்பாயாக

5 'கோலராசி பரணிநாளில் குதிப்பனும் யூசைசாலி
நீளபுவி விருத்திசெய்வன் நேரியில புகழுமேறபன்
காலத்தை அறிந்தாரைப்பன் கலவிமான கணக்கிலயூழி
ஆலம்போல பனைவருக்கு அவனுடே கருடனாவன்

5 துலாராசி, பரணி கடத்திரமுள்ள காளில் உதிப்பனும் டிரைப
புத்திகூமை புள்ளவன் பராத நிலவங்களை விருத்தி செய்வான்
நவ்வில சோதநியைப் பெறவான் காலபலன்களை நீர்நயித்துக் கூறு
வான் கலவிமான கணக்கில புத்திசாலி பனைவருக்கு அவன் கருடனாய்
போல பலமுறத்தக் கூடியவன்

6 வஞ்சக வஞ்சனுவன் வருமுகன் பதரிபுண்பன்
செஞ்சொலின் நுணுகமதோவன் நிரமாம மனததனாத
வஞ்சியா போகனுவன் மாடுகள் பனையோவிருத்தி
நஞ்சிபால் மனமும்கொஞ்சம் நறியாமக் கனாக குழைப்பே

6 வஞ்சகாகரு வஞ்சகம் செய்வான். அறுமுகன் பகதி பூண்பான் அருமையான சம்பாஷணையின் தத்துவத்தை அறிவான் தைரியமுள்ள மனமுடையவன் ஸ்திரீவோலஞ்ஞவன். மரிகன், பண்ணையாடகன், ஏறிவைகளின் விருத்தியுள்ளவன் கொஞ்சம் இடைஞ்சலான புத்தியுடையவன் கல்ல கிராமக்கணக்குகள் பாரகரும் வேலையை

7 செய்குவான் அறத்திலிசை செலவுக ளுடையனாகும் வையமேவ நலலோனென்பா மருவிடும பித்தகுடு மையுறு மணியும்பொன்னும் கிழறசியாயத தேடவல்லன பொயமையாயப புகலவனாகும் புண்ணிய கலவகன்
[செலவன்]

7 செய்வான் தருமஞ்செய்ய விரும்புவான் செலவுகளும் உடைய வனாகும் உவகினில கல்லவன் என்று பெயர் வரவருவான் பித்தகுட்டின் உபத்திரவமுடையவன் பொன்னும் பூஷணமும் அபாரமாயத தேட வல்லவன் பொயமையும் பேசவல்லவன் புண்ணிய ஸ்தலங்களுக்குப்போய தரிசிப்பான்

8 முன்னவ னிருந்தசெனமம் மொழிகுறோம தோகைகீழ்பால உன்னத பேருதனனில் உதித்தனன் பிரமமசேயாயப பொன்பொ ருளுடையனாகிப் பஞ்சாங்கத தொழிலும்
[செயது]
தன்மனை மதையுண்டாயத தரித்திரமில் லானாகி,

8 இவனுடைய முன் ஜன்மத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம் தோகைக்கு கீழ்க்கே மேலான பேருநில பிராமணக் குழந்தையாய உதித்தான் பொன்னும் பெருஞ்ஞம் பெற்ற பஞ்சாங்கத்தொழிலையும் செய்து கொண்டு, மனைவி மக்கள் உண்டாகி, தரித்திரமில்லாமல்,

9 வாழநாளில் வினையைச் சொல்லவேன வேறுமாதா வரனின்றி தாயிலலம் வாசமாகும் தாழவானோன் அவளபேரில் மோகம் கொண்டு சரசமாய வாதத்தைசொல்ல இசையாளாகித் தொழிசில் நாளசென்று தனியாயச் செல்ல தூதுவனும் அவனபின்னால் தொடர்நதுமேதான் பாழான காமத்தால் பலவக தத்தால் பாவைதனை போகமுற்றான் பயிங்கொடியுமேதான்,

9 வாழுகதுவரும் காலத்தில் ஏற்பட்ட வினையைச் சொல்லுவோம் பெற ஒரு ஸ்திரீ புருஷனில்லாமல் தாய் வீட்டில் வசித்தது வருடபோத, சூதக் கீழ்நோக்கான புத்தியுடையவன், அவன் மேல் மோகம் கொண்டு

சாசமாயச சம்பாஷணை நடத்த இவனுடைய இஷ்டத்திற்கு அவன் ஒத்துக் கொள்ளாமல், தோழியானவள் சிலகால கழித்து, தனிமையாய்ச் செல்லும் போது தாதுனும் அவன் பின்னால் தொடர்ந்து செல்ல பாழான காமத்தின் வசட்பட்டு, பலவாதம் செய்து, அப்பாவையுடன் பேரகம் துயத்தான அப பைகொடியாளும்,

10 மனவருத்த முடனதுணையோ டிவ்வார சொல்ல
வாரிபோலக கோபமுற்று மறையோன பக்கல்
வினையத்தனை தானபுகலத தூதன் தனனால்
வினாவாபு செய்தவனை அழைத்துக் கேட்க
தன்மனனால் கானபெற்றுப் பெண்மேல் குற்றம்
சாற்றினான் அமமாத தயங்கி யேதான்
கனமாசை அனையினால் எனமேல் குற்றம்
செப்பியதோர் பாவிகு மறுசென மகநில,

10 மனவருத்தத்துடனே தோழிவிடம் நடந்த விருத்தகாதத்தை எடுத்துக்கொல்ல, ருத்திரமூர்த்திப்பேரவனோபமடைந்து பிராமணனிடம் வினைப்பபற்றி விவரிக்கக்கூற, இவனும் ஒரு துதுவன் மூலமாக வினை வம்பு அடிகத்தவனை அழைத்துக் கேட்க கைக்கூலிபெற்ற அவன் குற்றம் பெண்பேரிலகன உளது என்று சொன்னான் அமமாத தயக்கமுறல், தனத்தினுசைக்கு வசப்பட்டு எனமேல் குற்றமசாடிய பாவிகு அநேக ஜனமத்தில்,

11 துணையாணு மிலொபல சதாபென னீவறிக
தொலபுவியில் தானவாழ்வா யென்று சொல்ல
வினையதுவே தானசோநது மரண மாயி
வேதத்தோன் வரியவத்தான் இவன்வகநகை
நினமில்லா அதறியும் மறுத்துச் சொல்வார
செப்பியீர் முனசெனமம் பிரமம் சேயாயக
கனமில்லா இச்செனமம் காண னாக
கலத்தகா ரணமபுகலவீர் முனசென மமநில,

11. சகோதரனிலலாமலும் பெண்குழாத்தவிலலாமலும் தொவதல் லெ வரங்கூடலாய் என்று சொல்ல, வினையும் வந்து சேர்ந்தது மரண மடைந்து பிறகு பிராமாவீனா செலுக்கப்பட்டு உத்தத்தான இவனின் தந்தை இதைக்கேட்ட அதிர்ச்சியிலிழிந்து உறந்தச் சொல்லுதலா. போன ஜனமத்தில் பிராமணக் குழாத்தவாய்ப் பிறந்து உத்தரஜனமத்தில் கனகா வமிசத்தின் கலத்தகா காரணமென்ன? சொல்லுகை, என்ற வினல், போன ஜனமத்தில்,

12 மறைகளில் வீருப்பமின்றி மகாதலம் செல்லாதாலும் குறைவான குலமுதிததான குழவிகள் துணைகளகாணுன உரைத்தஇக குணத்தானுககு உதிப்பனும் இந்தபாலன விவரிப்போம் இவனகுணத்தை மங்கையே கேட்டிடாயே.

12 வேதங்களில் வீருப்பமில்லாமல் மகத்தான எதலங்களுக்குப் போயத் தரிசனம் செய்யாததனாலும், மே ஜாதியில் பிதககலான குழாத்தை கன, சகோதர ஜீவலாமவீருப்பான. இவவீரமுள்ள குணங்களைப்பெற்ற தகைதக்கு கம் ஜாதகன புத்திரானுயப் பிறப்பான இவனுடைய குணங்களை விவரிப்போம் பாவதியே! கேட்பாயாக.

13 இருநீறம் உயரமில்லான இனபச்சொல யுகவானும் தரையது வீருத்திசையவன தாட்சினியன கனத்தபுத்தி மருவிடும் வாயுகொஞ்ச மரசாகள பேட்டிசினுள்ள பறைபள்ளு முடையனுவன பத்தினி நேயனுவன

13 பொதுநிறமுள்ளவன உயரமில்லாதவன. இனபமான வார்த்தை களைச் சொல்லுவான புத்திசூமை புள்ளவன பூலத்தியை வீருத்தி செய்வான தாட்சினிய குணமுள்ளவன. கௌரவமான புத்திபுடையவன வாயுவின உபத்திரவம் கொஞ்சமுடையவன ஆரக்களுடைய பேட்டி லெளகங்களுக்குண்டு பள்ளப்பறை முதலான பரிதூனங்களை புடையவன பெண்டாட்டியினிடம் பிரியமாவீருப்பான

14 ரோமங்கள் நீட்சியில்லான நுவுலுப் தேசம்கொளவான காமனை வீருப்பம்கொளவன கரமதில் விஷ்ணுரேகை தாமத குணமும்கொஞ்சம் தருதைக்குத் தாமதாமகேதநி தீமையாம் குணமும்கொஞ்சம் தீரமா மனத்தனாகும்

14 நீளமான தலைமீயில்லாதவன. உத்தேசங்களைப் பெறவான. காமதூனாவீருப்பான கையில்ல விஷ்ணுரேகையை புடையவன. கொஞ்சம் தாமதகுணத்தை புடையவன தருதைக்குத் தருத் தேத்தியை இவன பெறவில்லை கொஞ்சம் கேட்டருணமு முடையவன நைரியமுள்ள மனதை புண-பவன.

15 நல்லவான நல்லவாககு லண்டாககு மிண்டனுவன சொல்லது சுருக்கமாகும் சோம்பிடான காரியத்தில சலவிய மதகுல்கொஞ்சம் சாரத்திடும வறுமைகாணுன தலவியால பெருமையுண்டு சதுப்புாதம் வீருத்தி

[யெனமே

15 கல்வாகளுக்கு கலவனாகுமன போககிரிகுப போககிரியா
யிருப்பன. சருமகச சொல்லுமியலபின்ன காரியங்களைச் செயவதில்
சேரம்பல கிடையாது மததியகாலததில் கொஞ்சம் கடனுண்டு வறுமைப்
பணியே கிடையாது தாயினால் பெருமையுடையவன் காமகால
ஜீவன்கள் விருத்தியாகும் எனறோம்

16 ஆறுமுகன் பத்திகொளவன் அலபரை உறவுகொள்ளான்
சிறுமையென றேரைக்காப்பன் சித்திரம்¹ சிலாகஞ்சு
[செயவான்
மருவிடும் காலிலநோயும் வாரததையும் இரெண்டுமாரும்
பெருமையாய்த தலவகளசெயவன் பிதுரிலலம்
[வாழானாகும்

16 ஆறுமுககடவுளிடம் பகதி கொள்ளுவான் கேவலமானவா
களுடன் சினேகம் செய்யமாட்டான். ஏழைகளுக்கு ஒத்தாசை செய்வான்
சிலாகஞ்சு புசுழ அளிப்பான் காலில் வீயாதி ஏறபடும் வாரததனை
பேசுவதில் இரண்டுவித அரததகைப்படுமபடி பேசுவான் பெருமையுடன்
ஸதஸகங்குபபேரயக கடவுளைத் தரிசிப்பான் பிதாவின் வீட்டில் பேசு
வசிப்பான்.

17 தனதுகண் தோஷமெய்தும் தவியறைய வாழ்வானாகும்
என்னகா ரணத்தினாலே இவனதுகண் தோஷம்கொனவீர
துன்மையாய் மூன்றிலபாறு தொடர்ந்ததால் துண்வா
[தோஷம்
மன்னவன் மணத்தினபூரவம் வரைகுறோம் இனிமேலாக

17 தன் சிகரதான தோஷத்தை யடையான் தன்னகத்திலுற
வாழ்வான் என்ன காரணத்தினால் இவன் துண்வன் தோஷமடைவான்
என்ற சொன்னீ? மூன்றும் இடத்தில் சூரியன் இருப்பதனால் துண்வா
தோஷம் ஏற்பட்டது ஈதகனுடைய கரியான காலதகைப்பற்றி இனி
உறவோம்

18 மூவெட்டு ஆண்டுகளுள் மேவிடும் தெவமேலபாரி
பாவையின் குணத்தைச்சொல்வோன் பதரிளில் செல்லா
[ளாகும்
தாவினோக குரவீசெய்வான் தனவரன் மனதுக்கேததோள்
நாவுது சுத்தபுனாடு நடைநன்மை சீவியாகும்

18 இவனுடைய இருபத்துநான்காம் வடகிறகுள் தெனமேறதி
வீருகது பெண்டாட்டி வருவான் அவளுடைய குணங்களைச் சொல்லுவேன்
கெட்ட காரியங்களில் பிரவேசிக்கமாட்டான். அணழினவரைக் காடபாறறு
வான் புருஷனுக்குப் பிரியமாக நடப்பான் வாக்குச் சுகதமுண்டு நல்ல
கேததை புண்டு சேலமுன்னவன்

19 அன்னம்போல சாயலொக்கும் அடாபடி கூறாளாகும்
அன்னமும் அன்பாய்வுள் அடிசிலுக் கிளியளாகும்
அன்னியா குற்றம்சொல்லா ளரனதொண்டு புரிவாளாகும்
அன்னியா மதிக்கவாழ்வன் அணுகிடும் நாபிக்குடு

19 அன்னம்போன்ற சாயபுடையவன். அடாபடிப் பேச்சுகள்
பேசமாட்டான். அன்னதானமும் பிரியத்துடன் செய்வான் சமையல்
நன்றாய்செய்வான் பிறாமேல் குற்றம் கூறமாட்டான் பரமசிவனுக்கு
வழிபாடுகள் செய்வான் பிற தன்னை மிக்கருமபடி வாழ்வான் மூலச்
சூட்டின் உபததிரவம் உடையவன்.

20 பத்திர விருதிதனைப்புகலவே பலமுறுது
சுததமாயக் கன்னியொன்று தீரக்கமாம் என்றுசொல்லோம்
குததமா முதலுமென்றோம் கூறுவீர் அநதச்சங்கை
பத்தினில் ராகுதங்க பாலராண தோஷம்சொன்னோம்

20 பத்திர பாவத்தைப்பற்றிப் பேசுவோமென்றால் பலம் இருப்ப
தாகத் தெரியவில்லை பெண்குழத்தை ஒன்று நிச்சயம் பிறக்கும் அவள்
தீரக்காபுளுடையவன் முதல்குழத்தை குற்றமாகும் அநதச் சாதேகத்தை
வினக்க வேண்டும், என்று வினவ, பத்தாமிடத்தில் இராகு நிறக், ஆண
குழத்தைக்குத் தோஷம் சொன்னோம்

21 இவ்விதுன்றிப் பூவாமதவனி விவானசில் கொடுமைசெய்தான்
அதுவினை புகலுமென்ன அவனுடைய பூவாமகேளாய்ச்
சந்திரமும் திருச்செந்தூரில் கவந்தன்ன செட்டிவம்சம்
நிநிபிக உடையனாகி நிமலியும் மதையுண்டாய்,

21 இதுவல்லாமல், ஆதிவில இவன் சில கொடுமைகள் செய்தான்
அநத வினைபின்விவரம் சொல்லுகின்றனரே கேட்க, அவனுடைய பூவோத
தான்களைக் கூறுவோம் மோட்சத்தை யனிக்கவல்ல திருச்செந்தூரில் செட்டி
வம்சத்தில் பிறந்தான் அநதச் சொத்துக்களுடையவனாகி பெண்டாட்டி
பிள்ளைகள் உண்டாகி,

22 மைந்தனும் வாழநாளில் மருவின் வீனையைக்கேணமோ
அநதியில் ஒருநாள்தனனில் அநிதியும் அன்னமகேடக
முநதின கோபமுநறு முதவாது அன்னமென்ன
வந்தவா மனவெறுப்பா வறைந்தசா பத்தைக்கேணமோ

22. கம் ஜாதகன் வாழ்ந்தவரும் காளில், வாதடைந்த ஊழலினையைக்
கேளுதன் ஒரு கான் சரவங்காலம் ஓர் ஏழை பசிப்பிணிமால் அன்னம்
கொடுக்குமடி கேடக, முன்கோபமடைந்து அன்னங்கொடுக்க முடியாது
என்று சொல்ல, வாதவன் மனவெறுப்புறந்து சரவ கொடுக்கலானான்.
அக்கை கேளுதன்.

23 அன்னமு மீயாப்பாவி அணுகாது சதாகளதாமும்
பின்வரும் செனமந்தனனில் புதலவரும் இல்லாதாதி
மன்னனால தொழிலுமகேடாய மத்தியில் நேருமென்று
துனமையாய்த துணைவரின்றித் தொல்புவி தனனில்
[வாழ்வாய.

23. அன்னம் கொடுக்காதபாலிக்குக் குழந்தைகள் பிறக்கா இனி
வரும் ஜனமத்தினில் பிள்ளையில்லாமல் அரசாங்கத்தில் வசித்திருந்த உத்தி
யோகம் மத்தியில் கெட்டு திருமபவும் சகோதரரின்றி உலகில் வாழ்வாய

24 அரனடி சொல்லுமபோது அந்தரம் ததாஸதுஎன்ன
மருவிறறு அந்தசசாபம் மாரனும் அநதியத்தில்
திருகான் குனமநேரயால் சென்றனன் காலநாடு
பிரமனால வரியப்படடுப பிறப்பனும் என்றுசொல்வோம்

24 என்று அந்த அநிதிசொன்ன சாபத்தைக் கேட்ட அசீரி,
'ததாஸது' என்று சொல்லிற்று சாபமும் இவனை வாதடைந்தது கடைசி
காலத்தில் இடைஞ்சலான குனமநேரயால் எமலோகம் சென்றான். பிரமர்
வினாவு சிருஷ்டிக்கப்படடு இவன் திருமபவும் பிறப்பானும் என்று சொல்
வோம்

25 ஆகையால் அநிதிசாபம் அணுகியே இச்செனமத்தில்
ஏகனாய வாழ்வானாகும் எயதாது காமபுத்திரன்
தோகைப்பெண் ஒன்றுதீர்க்கம் செயமுனி தடுத்தது
[சொல்வா

ஆகம் கருமம்சொல்வோன் அறிவிப்பீர் முனியேந்தான்

25 ஆகையினால் அந்த அநிதியின்சாபம் இந்த ஜனமத்தில் இவன்
வாதடைய, தன்னத்தனியனாய வாழ்வானான். கருமத்திற்குப் புத்திரன்
ஏற்படவில்லை பெண்குழந்தை ஒன்று நிச்சயம் இதைக் கேட்ட ஜயமுனி

தடுத்த சௌவலலாரா. வேதசாஸ்திரப்படி கருமசாஸ்திர சௌவலலேன
அதைத் தெரிவிப்புகள், என்று சொல்ல

26 புத்திரி புதலவனாதானும் பொருநதுவான் காமமென்றோம்
புத்திரி குணமெவ்வாறு புகலுவீர முனியேந்தான்
புத்திமான் பொறுமைசாலி புண்ணிய மனததளாகும்
பத்திமா நவாககுஅனனம் படைப்பளா மென்று

[சொல்லோம்

26 காமபலனால் புத்திரியும் புதலவனும் இவனுக்குப் பொருந்தும்.
புத்திரியின் குணம் எப்படி என்று சொல்லுகள், முனியே நீதான்,
என்று வினவ, அவன், கல புத்திரசாலி. பொறுமைபுடையவன் தருமசாஸ்திர
புள்ளவன் பத்தியுள்ள சிவனடியார்களுக்கு அனந்தானம் செய்வான்
என்று சொல்லுவோம்

27 தோகைபோல சாயலொக்கும் சுந்தர முடையளாகும்
தாகமென றோக்குவள தனவரன் மேலபாலாகும்
போகபோக கியங்களைறபள புருடனதன் மனதுக

[கேற்றோள்

நாகரி கங்குண்டு நடைநனமை களென்று சொல்லுவோம்

27 மயில்போன்ற சாயல் புடையவன் கல அழகு வாய்வுகள்
பரிதாபம் என்ற போக்கு வேண்டியவற்றைக் கொடுத்ததுவான தன்முடையவன்.
மேல ஜாதியைச் சேர்த்தவன் போக போகியவனை அனுப்பிப்
பாள். புருஷனுக்கு உகந்த மனைவி நாகரிக்களை புடையவன் கல
கடத்தைகளை புடையவன் என்று சொல்லுவோம்.

28 சுதாகனும் ஆண்பாலரெண்டு தோகையும் ஒன்றுள்ளோம்
இதுமுன்று தீரக்கமெய்தும் ஏகிடும முதலில் புத்திரா
அதிபதி சுதாகளதானும் மருவிடும காமமென்றோம்
இதுவிப ரங்களயாவும் இயம்புவோம் பின்பாகத்தில்.

28 ஆண்குழந்தைகள் இரண்டுண்டு. பெண் குழந்தை ஒன்றாகும்
என்றோம். இம்முன்றம் தீரக்கமராகும் முதலில் ஆண்குழந்தைகள் பிறக்கும்
இவர்களைச் சிறித்களுக்குக் கருமங்கள் ஏற்படும். இதன் விவரங்களை
எல்லாம் பின்பாகத்தில் கூறுவோம்

29 பாலகன் யோகச்சேதி பகருவோம் இவ்வேமொக
ஞாலத்தால உயவானாகும் நற்கிராமக கணக்குநேரும்
ஏவலோ நார்பானமுன்று ஆண்டுமட டலகிலோங்கும்
போடாகு மதினமேலாகப் பிளசிதி தன்னிலேதான்

29. ஐதகனுடைய யோகசெய்திகளை இனிமேலாக விவரமாய்க் கூறலோம் பூமியைக் கிருஷிசெய்து ஜீவிப்பான். கலவ் கிராமத்தின் கண்கருகைப் பாரகருமபடி சேரிமே. கார்பத்தமுன்று வயதும்டமே உலகினில் யோகபாவங்கள் ஓங்கிமே அதற்கு மேலாக கேதுதகை பின் பாகத்திலேகான்

30 கேதுவின் தகைபின்பாகம் கௌரவக் குறையுநேரும்
குதினூல தொழிலுமகேடாம் சகதுக்க மிரண்டும்நேரும்
நீதியாய்ப் புகரினகாலம் நோசகய புத்திதனனில்
போதனம் பூமியாலே புறப்படு மென்றுசொல்வோம்

30 கேதுவின் தகையின் பிறப்புகியில் கௌரவக்குறைவு சேரிமே. குதுவாதுகளினூல செய்புமதொழிலுக்கே ஹானி ஏற்படும் சகமும் துக்கமும் அடிக்கடி சேரிமே கியாயமாக சககிரதகையில் சுயபுகதியில் இழகத்தனம், பூமி இவைகளைத் திருமயப்பெற்ற ஜீவிப்பான் என்று சொல்வதுவோம்.

31 புகாதகை முதலாயஆகப் போகிமே மனதுதுன்பம்
பகையோர்கள் உறவுமாகும் பாரமன்னன் நேசமெய்தும்
தகைமையாய் ஒருவாவேலை தானுமே பாரக்கவெய்தும்
இகபர னருளினாலே இடரீலலா வாழ்வனமாதே

31 கககிரதகையின் ஆரம்பத்திலிருந்தே மனத்தாமகலகள் நீரும் எதிரிகள் நேசமாவா. உலகின் அரசர்கள் உறவு ஏற்படும். மறிப்பான் ஓர் உத்தியோகம் தானே வகைகுமபடி சேரிமே பாரமனனுடைய அருளாலே துன்பமில்லாமல் வாழ்வானாகும்

32 அனனையின் குணத்தைச் சொல்வே ளழகுளாளபோகசரலி
கன்னென் மொழியேசொல்வள கடடுரை பகராளாகும்
பின்னமில் லாததேகி பிறரா குற்றம் புகலாளாகும்
சொன்னசொல் சுகமே யாகும்

32 இவனுடைய தாயின் குணங்களை எடுத்தாரைப்போம் அழகுள்ளவன் போகபோகியங்களை அனுபவிப்பான் இனிமையான வாழ்ததைகளைப் பேசுவான் பெரிய பேசமாட்டான் சரித்தரில் யாதொரு பின்னருமில்லை புத்திரருடைய குற்றங்குறைகளை எடுத்தப் பேசமாட்டான் கனமையான வாழ்ததைகளைச் சுகமாகப் பேசுவான்

33 வருவோரை ஆதரிப்பன் வரனுக்கு யோகமுண்டு
அரிவையில மேலபாலாகும் அவளதுகை யாண்பாலரெண்டு
கிருகிலாள் குணத்தாளாகும் தீங்கதை யெவாக்கு
உரைகுரேய் இவளினபூவம் உத்தரி கேட்புடையே
[மெண்ணாள்]

33. வந்த விருத்தினர்களை ஆதரிப்பான். இவளால் புருஷனுக்கு யோக்கன் ஏற்படும். இவளுடைய வீடு மேற்கிலுள்ளது. இவளுடைய சகோதரர் இருவராவர். குதுவாதில்லாதவன். கல்லுருணசாலி. பிறருக்குக் கெடுதல் நினைக்கமாட்டான். இவளுடைய பூர்வவிருத்தார்த்தங்களை எடுத்துரைப்போம். உத்தமி! கேட்பாயாக.

34. தென்றிசை பாண்டிநாட்டில் செனித்தனன் வைசிய,
[சேயாய்ப்

பொன்பொரு ளுடையளாகிப் புதல்வர்க ளதிகமுண்டாய்க்
கன்னிகை வாழ்ந்துமேதான் காலன்தன் நாடடைந்து
பொன்னவன் வரியப்பட்டுப் பிறந்தவ ளென்று
[சொல்வோம்.

34. தெற்குத்திசையில் பாண்டியநாட்டினில் வைசியகுலத்தில் ஜனிட் தான். பொன், பூஷணங்களை புடையாளாகி அதிக புத்திர பாக்ஷியத்தைப் பெற்று, இவன் வாழ்ந்து, பிறகு எம்மோசம் சென்றான். பின்பு, பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டப் பிறந்தவன் இவன்தான் என்போம்.

35. நாற்பது நாலுஆண்டில் நமன்பதி அனணசேர்வள்
ஏற்கவே இவள் பின்சென்ம மெழில்காஞ்சி நகரம்தன்னில்
ஆக்கவே சௌராஷ்டிரவமிசம் அவளுமே உதிப்பாளாகும்
திர்க்கமாம் வயதுபத்துச் செல்வமாய் வாழ்வாளாகும்.

35. ஜாதகனுடைய நாற்பதாவது வயதில் அவன் அன்னைக்குக் கண்டம் ஏற்படும். ஏற்கவே இவன் மறுஜன்மத்தினில் மேன்மைவாய்ந்த காஞ்சி புத்தினில் உயர்வான சௌராஷ்டிர வமிசத்தில் உதிக்கலானான். திர்க்கமாய்ப் பத்துவயது மட்டும் செல்வமாய் வாழ்ந்து வருவான்.

36. முப்பது நாலுஆண்டில் விளம்புவோம் தந்தைகெண்டம்
செப்புவோம் இவன்பின்சென்மம் திருவேலங் காடுதன்னில்
ஒப்புடன பிரம்மசேயாய் உதிப்பனும் அரசசெய்வான்
அப்பணி சடையோவ்தேவி அருளிய மொழிகுன்றாது.

36. இவனுடைய முப்பத்துநான்காவது வயதில் இவன் தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும். இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம். திருவேலங்காட்டினில் பிராமணக்குழந்தையாய்ப் பிறப்பானும், இராஜபோகத்தை அறியப்பான். கங்கைச் சடையான் தேவியே! காதல் சொன்ன அருள்வாக்கு என்னைக்கும் பழுவடாது.

37 அறுபது ஐந்து ஆண்டில் ஆவணி மாதம்தன்னில
குறைபக்கம் துவாதசிக குழவியின் உடலமேகம்
வஞ்செனமம் தணிகைதன்னில வருகுவான சுத்தரிய

[சேயாய

அரசரால தொழிலுமபெற்று அவனுமே வாழ்வானமேலே

37 ஜாதகனுடைய அறுபத்தைத்தாம் பிராயத்தில், ஆவணிமாதத்தில், கிருஷ்ணபட்சம் துவாதசித்ததியன்று மாணமுடவான அடுத்த ஜனம் நிருத்தணிகையில், சுத்தரிய வயித்தில் பிறப்பான அரசாக்கத்தில் உத்தியோகம் பெற்று, அவனுமே மேனமைபுடன் வாழுவது வருவான

38 பிறந்திடு காலம்தன்னில பூரட்டாதி மூன்றாமபாகம் குருதசை ஆண்டுஐந்தாம் கூடிய திங்கடொன்றாம் உரைத்தனம் பூரவபாகம் உரைக்குறே ம விபரம்பினபால அறமதனை வளராகருமெங்கள் ஆத்தம் தாயேகளாய

38 பிறக்கும் காலத்தில் பூரட்டாதி எட்டத்திரம் மூன்றாம் பாகம் குருமகாதசையில் இருப்பு வருஷம் ஐந்து, மாதம் ஒன்று இதுவரையில் ஜாதகனுடைய வாழ்க்கையின் பூரவபாகத்தைப்பற்றிக் கூறினும் மற்ற விவரங்களைப் பிறபகுதியில் விவரமாகக் கூறவேண்டும் தருமத்தை வளர்த்து வகைஞ்சு ஆதமதரிசனம் தந்தருளும் பாவதியை! கேட்பாயாக

ஐராதகம் 59

1. மதிசுயன் அரவுசியம் மால்பானு கன்னியாக
நதிகோளு கோலதாக நற்சனி மானதாக
அதிதியும் சாடிபுக்க அந்தணன் மேடமாக
இதுவிதக் கோளுநின்று வக்கினம் மேடமாக.

1. குரு மேஷத்திலும், செவ்வாய் சந்திரன் இராகு இவர்கள் சிம்மத்

	வக்கினம் குரு		
சேது	இராசி சங்கரம்		
சனி			செவ்வாய் சந்திரன் ராகு
		சந்திரன்	புதன் சூரியன்

திலும், புதனும் சூரியனும்
கன்னியிலும், சந்திரன்
துலாத்திலும், சனி மகரத்
திலும், கேது கும்பத்திலும்
தங்கும்படியான இந்த
மேஷலக்ஷ ஐராததெதிற்கு
உண்டான பலன்களை,

2. சொல்லுவீர் பலனையென்று சுந்தரி கேட்கும்போது
புல்குவார் பராசர்தானும் புறந்திடு ஆண்பால்சென்மம்
இல்லமும் கீழ்மேல்வீதி யமன்வாசல் கன்னிதென்பால்
வல்லியந் தீயும்தென்கீழ் வரைந்தனம் சிறுலூராகும்.

2. சொல்லுவீர், என்ற பார்வதிதேவி கேட்கும்போது, பராசரர்
சொல்லவற்றார். இந்த ஐராதகம் ஆண்மகனது. அவனுடைய வீடும்
பெருக்குமேற்கு வீதியில், தெற்குப்போக்கே வாசலுடையது, அம்மன்னோயில்
தெற்கேயுள்ளது. தென்கிழக்கே சிவன்கோவிலுள்ளது. அஃது ஒரு சிறு
ஊராகும்.

3. பாலகன் ஏழாம்சென்மம் பிறப்பனும் ரெட்டிவம்சம்
சாலவே அன்னைதந்தை சகோதர களத்திரபுத்திரர்
ஏலவே ஸுன்பின்சென்ம மியம்புவோ மின்னூல்தன்னில்
ஆலத்தை யுண்டோனதேவி அறைகுறோம் பலனையாங்கள்.

3. இப்பாலகனுக்கு இஃது ஏழாம் ஜன்மம். ரெட்டியார் வமிசத்தில்
பிறந்தான். பொருத்தமாகவே தாய்தந்தையர் பேராலும், சகோதரர்,

களத்திரம் புத்திரர் இவர்களுடைய யோகங்களும், இவனுடைய முன்பின் ஜன்மங்களும் விவரமாக இந்தப்புஸ்தகத்தில் கூறலோம். ஆலகாலவிஷத்தை உண்டாபாமசிவனின் தேவியே! கூறும் பலாபலன்களைக் கேட்பாயாக.

4. தந்தைதுணை யாண்டுன்று கன்னி அவ்வார்

சாற்றுகிறோம் திர்க்கமதாய் ஆண்பால் சேதி

விர்தையதாய்ப் பேசிடுவன் யுகை சாலி

விகடங்கள் கூறிடுவன் முன்கோ பத்தன்

நந்திஆவு பனையேர்கள் விருத்தி யுண்டு

நல்கிடுமே பாரிஒன்று சுதரா னென்று

சுந்தரியும் ஒன்றென்றோம் வறுமை காணான்

துணைபகையும் துரியன்குணம் செப்ப லாகும்.

4. தந்தையின் சகோதரன் ஒருவன். சகோதரியும் அப்படியே என்று சொல்லுவோம். சகோதரன் வித்தையாப்ப் பேசுவான். புத்தி கூர்மை புள்ளவன். விகடமான வார்த்தைகளை வேடிக்கையாகவும் விளையாட்டாகவும் பேசிடுவான். முன்கோபமுடையவன். பசுக்கள், எருதுகள், பனை, எர் இவற்றின் விருத்திகளையுடையவன். ஆண்பிள்ளை ஒருவனுண்டு. பெண் குழந்தையும் ஒன்றுதான். தரித்திரத்தை அனுபவிக்கமாட்டான். பகை வரைத் துணைக் கொள்ளுவான். இவன் இத்திரீய நிலையை அடைந்த குணவான் என்று சொல்லலாம்.

5. செப்புக்கிறேன் மத்தியினில மரிப்பா னாகும்

சிலவழக்குத் தொடுத்திடுவன் திரநெஞ்சன்

மைப்படிமார் மோகமுளன சிலது சேதி

வரைகுறோம் பின்பாகம் விபர மாக

ஒப்புடனே தந்தைகுணம் கிருஷி செய்வன்

உறுதிலான் தந்திரமொழி உண்மை வார்த்தை

அப்புகொள்வன் சொல்காப்பன அடைந்தோர்க் கன்பன்

அடாபடியும் கொஞ்சமுளான் அலைச்ச லுள்ளான்.

5. மத்தியகாலத்தில் இவன் மரணமுடையவன். சில வழக்குகளைத் தொடுப்பான். தைரியமுள்ள மனமுடையவன். ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகம் கொண்டவன். இன்னும் துவைபோன்ற சிற்சில செய்தி விவரங்களைப் பிற்பகுதியில் குறிக்கிறோம். இவனது தந்தை கிருஷித்தொழிலைச் செய்வான். திடமான மனதை யுடையவன். தந்திரமாகப் பேசுவான். சத்திமம் பேசுவான். கடன் கொள்ளுவான். சொன்னசொல்லைக் காப்பான். அண்டினவரிடம் பிரியமாவிரும்பான். சிறிது அடாபடிகளும் செய்வான். அலைச்சலும் திரிச்சலுமுடையவன்.

6 உளமனதில கபடுகொஞ்சம் உறுதியிலலான
உறவோகள மதிககஉயவன யுத்திபுத்தி
களளவீழி யாமோகன இருசி கப்பன
கனதத இலலமசெயதிடுவன அதனில வாழான
பளஞபறை தானுடையன பலாககு நல்லன
பச்சைமால நாமமுள்ளன பாரிககிஷ்டன
தளளோனும் பெரியோரகன வராததை தனனை
சாற்றுகிறோம் முனசெனமம் கழுக்குன் றத்தில்,

6 மனதில சிறிது கபடமுள்ளவன். சிசுய புத்தி விலகாதவன், உறவினா மதிகமபடி வரமுள்ள யுத்தி புத்தியுள்ளவன் மாயகாரிகள விலையில சிசுருவான பொதுநிறமுள்ளவன் பெரியவீட்டைக் கட்டுவான அதனிலதானே வசித்துவருவான பளஞ பறை முதலான பண்ணையாட களை புடையவன் பலபோகளுக்கு நல்லவன் விஷ்ணுவின் பெயருடை யவன் பெண்டாட்டிகுப பிரியமானவன் பெரியா வராததைகளை அசுடடை செய்யாமல் 'முத்தோசசெவ வராததை அமிரதம்' எனது கருது வான இவனுடைய முன்னுமததைப்பற்றிக கூறுவோம் திருக்கமுக குன்றத்தில்,

7 கங்கைகுலம் தானுதித்து கிருஷி செயது
காதலை[வி]யும் மதகையுடன் வாழும் நாளில
சங்கையொன்று மறையோரபால கட்டு வராததை
சாற்றினான் சொல்லினால் கெடுதி நேர
அங்கவாகள இடுமசாபம் பின்சென மத்தில்
அடாபடிகள் துணைக்குணக்கு அதிகம் நேர
பங்கமாயப பலவாறாயப புகன்ற ருநத
பரவமது இச்செனமம் பற்றி யேதான

7 யேனான குலத்திலுதித்து, கிருஷித்தொழில் செயது, பெண் டாட்டி பிணைக்குடன் வாழாதுவரும் காலில ஒரு சமுசயம் ஏற்பட்டது, பிராமணர்களிடத்தில் பொய்வராததை சொன்னான் அதனால் கெடுதல கோத்தது அவர்கள் சாபம் கொடுத்தனர். பின்னும்மதில், இன்னும் மற அடாபடிகளால் துன்புகள் அநிலசோகதன் இடைஞ்சலான பலவித யான வராததைப்ப புகன்றனர் அந்தப்பாவம் இத்த ஜனமததில் பற்றிற்று அதனால்,

8 துணைபகையும் வனவாசம் செயவானாகும்
சொல்லியதோ குணத்தானாக விரதபாலன
வினையாக உ தித்திடுவன இவன்குணத்தை
விளம்புகிறோம் இருசிகப்பன விததையுள்ளன

சினமுடையான் பகைவெல்வன் தீரநெஞ்சன்
 சிறப்பாக வாழ்ந்திடுவன் தியாகியாவன
 கனமான புகழேறபன காலிவிருத்தி
 காலாளகள் சேர்த்ததிடுவன காமனொப்பாம்.

8. சகோதரர் பகையும் வனவாசமும் ஏற்பட்டது. இத்தகைய குணங்
 களையுடைய பிதாவிற்கு, கம் ஜாதகன் பாலகனும் அவதரித்தான். இதுவும்
 ஒருவினையின் காரணமாக அவதரித்தான். இவனுடைய குணங்களை
 எடுத்துக்கூறுவோம். பொறுநிறத்தான். படிப்புடையவன். கோபமுடைய
 வன். பகைவரை வெவ்வுவான். தைரியமுள்ள மனமுடையவன். சீருடனும்
 சிறப்புடனும் வாழ்வான். தியாகி என்று பெயர் பெறுவான். கௌரவ
 மான சேர்த்தினைப்பெறுவான். பகைகூட்டினகன் விருத்தியாகும் வேலையாட்
 களை அதிகமுடையவன். எதிலும் ஆசையுடையவன்.

9. தந்தைசுகம இல்லாதான் தாயசுகததன
 தரணி விருத்திசெய்வன தாட்சி னிய(தத)ன
 பிரதிநாள யோகமுளன பொய்யும் மெய்யும்
 புகனறிடுவன பின்புத்தி உடைய அகும்
 முநதிதுணை யாணமுன்று கனனி ரெண்டு
 மொழிகுறோம அவர்சேறி பின்பால சொலவேன
 மந்தனுக்குப் பின்புணைகள் மருவ தாகும்
 (வி)வரிவிப்பீர் அசசங்கை மாது மாறில,

9. தாதையினால் சுகமில்லை. தாயினால் சுகமுள்ளவன். பூஸ்தி
 தியை விருத்திசெய்வான். தாட்சினிய முடையவன். வாழ்கையில் பிற்
 பகுதியில் யோகமுள்ளவன். பொய்யும் மெய்யும் கலாதேபேசுவான். பின்
 புத்தியுடையவனாவான் தமயனாகள் மூன்று பேர்கள் தகைகள் இருவர்
 என்று சொல்லுகிறோம் அவர்கள் செய்திவிவரங்களைப் பின்பால் சொல்
 வோம். சனிகுப்பின் துணைகள் ஏற்படுவர். அதை சாதேகத்தை விளக்
 குங்கள் என்ற சொல்ல, புதன ஆறும் இடத்திலும்.

10. பாணுவுடன கூடினதோர பலததால சொன்னோம
 பெற்றததை மறுஆனடிவ மரீப்பா அகும்
 ஆனதால துணைதோடிம அளவீசேறி
 ஆசார முடையவனாம இருநிறததான
 னனமிய லாததேகிளனோம பித்தருடு
 உரைத்திடுமே சுகமொழியும் உணமைகாட்டான்
 னனரை உறவுகொளான் சஞ்ச லததான்
 னவறதாய் இவ்வுமது வடிகோகும்.

10 அவனுடன் சூரியனும் கூடின பலதநிலை சொன்னோம் பெற்ற தகைத மறுவருஷத்தில் மரிப்பானோம் ஆதலால் துணைவன் தோஷமடை வான் அன்னையின் செயதி கூறலோம் ஆசா முடையவனாம் கரிய நிறமுடையவன் பின்னமில்லாத தேகத்தைபுடையவன் பித்தருடு உடை யவன் சுக்மரீன பேச்சுடையவன் உண்மையைக் காட்டான் அவ்வரை உறவு கொள்ளமாட்டான் சஞ்சலமுள்ள மனத்தைபுடையவன் தாயின் வீடு வடிகழ்க்கிறுள்ளது

11 தனதுணைகள் ஆணரெண்டு தீரக்கமசொன்னோம்
சாற்றுகிறோம் அவாசேதி தரிசுதிரமகாணான்
தனமனைவி ஒன்றாகும் தரணிவிருகதி
சந்ததிகள் முதலவனுக்குச் சாராதாகும்
கனம் சாந்திகள்செய்ய சுதராசினுன்று
காதலியும் அவவாருயக கழறலாகும்
பினதுணைக்குச் சதராணபா விரண்டேயாகும்
பேதைபுமே அவவாருயப பேசலாகும்

11 இவனுடைய துணைவா ஆண் இருவர் இவர்களை நீர்க்கம் அவர்களுடைய விவரம் கூறலோம் தரிசுதிரமே இவன் மனைவி ஒருத்தி தான் பூமி விருத்தி ஏறப்படு முதல சகோதரனுக்குச் சந்ததிகள் ஏற படாது கருமசாந்திகள் செயதால் ஆண்குழத்தை ஒன்று பிறக்கும் காதலி யும் ஒருத்திதான் பின் சகோதரனுக்கு இரண்டு ஆண்குழத்தைகள் பெண் டாட்டியும் இருவர்தான் என்ற சொல்லலாம்

12 இருவருமே ஒருமித்தது வாழ்வாராகும்
எழிலான குடும்பியதாய இயம்பலாகும்
உரைக்குறோம் அன்னையினதன் பூர்வம் தனனை
உயரவான் பெண்ணைப்பக்கல் கருவூர்தனவில
அரிமதமாம் வடுகாப்பக்கல் தானுதித்தது
அழகான குடும்பியதாய வாழ்ந்தாள்
சிறுக்கான் வாததைசொன்னான் ஒருபெண்பேரில்
சிகிலடைந்து அமமாது புகலுமசாபம்

12 இரண்டு சகோதரர்களும் ஒன்றாக சோத வாழ்வார்கள் மேனமையாய விளங்கும் குடும்பத்தினர் என்ற சொல்லலாகும் தாயின் பூர்வகால நிலைப உரைப்போம் மேலான பெண்ணையாற்றின் பக்கத்தி லுள்ள கருவூரில் கைபுணவம் தந்தினரான கெலுக்கின் குடும்பத்தினில் உதித்தது, அழகான குடும்பியாய வாழ்ந்தவரும் காரில், ஒரு பெண்ணைப் பார்த்து, ஓடக்கான வாததைகளைச் சொன்னான் அமமாது திகிலடைந்து சாபக்கொடுக்க ஆரம்பித்தான்

13 பெண்பழிகள் சொன்னதொரு பாவிக்கேதான
 பின்செனமம் எனைப்போலே துணைபெண்ணினறி
 குன்னியதோர மனமாகி விதவைமததில்
 கொண்டுமே குடிஅலைச்சல ஆகிவாழ்வாயத
 கிண்ணமாயச சொல்லலுற்றா அநதச்சாபம்
 சோநதுமே இச்செனமம் துணைபெண்காணா
 கெண்ணியமாயச குடியலைச்ச லாகிவாழ்வரள
 கோதையின பின்செனமம் அதாகக்கேளாய

13 பெண்பழிகள் சொன்ன இப்பாவிக் குடிதஜனமம் எனைப
 போன்ற சகோதரியிலவாமல், மனம் கொண்டு மததிகாலத்தில் விதவைபாகி,
 குடிததன் விஷயமாய அலைந்துநிரந்து, வாழ்க்கைவாய, எனது நீச்சயமாயச
 சொல்லுவேன என்றான் அநத சாபம் இவளைச் சார்த்து இத்த ஜனமத்தில்
 சகோகரியே யிலலை குடிததன் விஷயத்தில் கணயமாய அலைந்து
 நிரந்து வாழ்ந்துவந்தான் இதுதான் அனையின பின்ஜனமத்தின் விவர
 மென்று கேட்பாயா

14 நிருவாலங் காடதனி லிக்ருவததில்
 செழிப்பான குடுமியதாய வாழ்வாளாகும்
 இருபது ஆண்டதனில் அவளேருவாளாம்
 இப்பாலனை தனக்குஅவாப தோனபகாண்டில்
 1 அரிமதம் கெண்டமெயதும் மறுபிறப்பு
 அநத சயவிரிததிலே ஆணையான
 தரிதொழிலும் செய்யும்கேடா¹ குலமுறிப்பான
 செயமுறியும் மறுகதரைப்பார தீரகமரொனவீர

14 நிருவாலங்காட்டில் இருவததில் செழிப்பான குடுமியதாய
 வாழ்வாள இவளுடைய இருபதாவது வயதில் சாலனதாட்டிக்கு ஒருவாள்
 இவளுக்கு ஐம்பதாண்டபாடம் ஆண்டில் ஆனையிந்ததில் கெண்டம்
 ஏற்படும் அநத பிறப்பு அனச்சயனதில் (நிருவாலங்காட்டில்) ஆண்
 மையான தரிதொழில் செய்யும் கேடருவதில் பிறப்பானாகும் நப
 முனிவரும் இத்தித தரிததாக உவவா தீரகாபுச என்ற சொன்னீர

15 இதுமட்டில் சாதகாகு மார்க்கங்கள்
 எயதாதோ அதனவிராம இய டபுரிகள்
 அசிகமதாய முனருவாடுள எட்டுபுத்தன
 அறுமுன்று ஆறஞ்சில் கெண்டமெயதும்

1. ஆவன

2. அடிமைகாரர்

விதம்விதமாய்ப் பிணிகேர்த்தும் குருவும்சென்மம்
மேவினதோர் பலத்தாலே விலகுமென்றோம்
துதிசெய்யும் அடியாரைக் காக்கும்மாதே
செப்புகிறே மிவன்யோகம் தெளிவாய்க்கேளே.

15. இவ்வளவுகாலம்வரை ஜாதகனுக்கு மாணக்கள் ஏற்படாதே. அதன் விவரத்தைச் சொல்லுங்கள். அதிகமாய் இடைஞ்சல் ஏற்படும் காலம் மூன்றாவது வயதிற்குள்ளாகும். பதினெட்டு, முப்பது இந்த பிராயங்களில் கண்டம் ஏற்படும். விதவிதமாக வியாதிகள் ஏற்படும். ஆனால் குரு இலக்கினபலம் பெற்று ஜன்மத்திலிருப்பதனால் ஆயுள் பலம் தான். வியாதிகள் கிவிர்த்தியாகும். ஸ்தோத்ரம் செய்து வழிபாடுகள் செய்யும் சிவனடியாரைக் காக்கும் பார்வதியே! இவனுடைய யோகபாவங்களைக் கூறுகிறோம்; தெளிவாகக் கேட்பாயாக.

16. பிறந்தநாள் முதலாக நாலாண்டுக்கும்
பிலமிலாக் குடியாகும் கலகமுண்டு
வரவுகொஞ்சம் செலவழிகம் வழக்குநேரல்
அந்தஆண்டு முதலாகப் பிறைபோல்யோகம்
தரைவிருத்தி சாரார்கள் தனமும்சேரல்
தன்பந்து மதிப்புகொளல் தைரியநெஞ்சம்
பெருமையாய்க் குடும்பமதாய்ப் பேசலாகும்
பிதாமேலாய் வாழ்ந்திடுவன் புதல்வன்தானே.

16. பிறந்தகாலம் தொடர் காலவயது வரையில் பலமில்லாத குடும்பமாகும். குடும்பக் கலகமுண்டு. வரவுக் கொஞ்சமாயும் செலவு அதிகமாயிருக்கும். வழக்குகளும் ஏற்படும். அந்த வருடத்திற்குப் பிறகு வளர் பிவறச் சந்திரனைப்போல் யோசமேற்படும். பூமி விருத்தி ஏற்படும். ஆள் சாரர்கள் அதிகம் ஏற்படும். பணமும் சேரும். தன்னுடைய பத்து ஜனங்களால் மதிப்பு ஏற்படும். மனதின் னதாமிய ஏற்படும். பெருமைமாய் குடும்பமென்று பேசலாகும். பிதாவைக் காட்டிலும் மேலாக வாழ்ந்திடுவான், இப்புதல்வன் தானே.

17. புதல்வனுக்கு ஈரெட்டு ஆண்டுதன்னில்
பாரியுண்டாம் ¹மாதுலன்தன் வர்க்கம்தன்னில்
மறிமுகத்தாள் மான்சிவப்பன் மறுத்துக்கூறாள்
வருவோரை ஆதரிப்பன் விரதமேற்பன்

சுதராணபால மூன்றுவிருத்தி கன்னிரேண்டு
 செப்புகிறோம் தீராகமதாயத தோகைககேதான
 அதிபதியாய வாழநதிடுவள வறுமைகாணா
 அம்பிகையே நின்னருளால அருளினோம்

17 இப்பதவனுடைய பதினாறுமவயதில் கலியாணமகேசும் அதுவும்
 தாயமாமன குடும்பத்திலிருந்து ஏற்படும் அவன் சக்திராமிமம் போன்றவன்
 மாநிறமுள்ளவன் எதிர்த்துப் பேசமாட்டான் வந்த விருத்தினரை உப
 சரித்து ஆதரிப்பான் விரோதங்கள் ஏற்படும் மூன்று ஆண்டுகூடதான்
 விருத்திகளுக்கும் பெண்குழந்தைகள் இரண்டு இவர்கள் தீராகம்
 எல்லாருக்கும் மேலாய அதிகாரம்செய்த வாழ்வான் அம்பிகையே! இப்
 பலர்பலன்களை, உன்னுடைய கிருபையினால் கூறினோம்

18 புறநதிடு காலமதன்னில் பூரத்தில் முதலபாதத்தில்
 சிறந்தசுக கிரவீருப்புக செபுவோம் பதினேழாண்டும்
 உரைநதிடும் நிறங்களாறு முறைத்திட்டோம் பூரவபாகம்
 அறமதனை வளாககுடொங்கள் ஆத்து மத தாயேகேளாய

18 ஜாதன பிறந்தகாலத்தில் பூரட்சத்திரம் முதலபாதம் சுக்கிர
 மகாதசையில் இருப்பு வருஷம் பதினேழு, மாதம் ஆறு இதுவரையில் பூரவ
 பாகத்தின் விவரங்களைக் கூறினோம் தருமத்தை வளர்த்த ஆதாமகேசன
 மனிக்ரும தாயே! கேட்பவர்க

19 தந்தைபின் செனம் மசொல்லேன சாற்றுமோட காஞ்சி
 [மேற்பால்]
 முநதின் பேருத்தனனி ஓதிப்பனம் செங்குந்தன
 வீரத்தையாய செட்டுச்செய்து வித்தகன் வாழ்வானுத
 கந்தனை ஈனறமாதே கழறின மொழிகுன்றது

19 தந்தையின் பின் ஜனமபதரிக கூறலோம் காஞ்சிபுரத்தில்
 பழைய பேருத்தனனில் ஜனிப்பான் செங்குந்த வமிசத்தில் ஜனிப்பான்
 வேடிக்கையாகவும் ஆச்சரியமாய்மையாகவும் விவரங்களைச் செய்து இவன்
 வாழ்ந்து வருவானாகும் சாதகவாயிப்பை பெற்றெடுத்த பாவதியே!
 நான் சொல்லிய பலன்களுக்குக் குந்தவு ஏற்படாது

பிறைவீணை பரிதிநண்டு புதனராகு சிம்மமாகத்
தரைமகன தேளதாச சனிகேது சாடிபுகக
குருபுகா நந்தியாகக கொசசையும் செனமமாக
வருமபுனா பூசமமுனரூம பாதத்தில வந்தவாககு,

1 குருவும் சுகிரனும் இரிஷ்பத்திலும், சுகிரன் மிதுனத்திலும்,

	வகவினம்	குரு சுகிரன்	சுகிரன்
சனி கேது	இராசி சககரம்		சூரியன்
			புதன் ராகு
	செவ்வாய்		

சூரியன் கடகத்திலும், புத
னும் ராகுவும் சிம்மத்திலும்,
செவ்வாய் விருசசிகத்தி
லும், சனியும் கேதுவும்
குமபத்திலும் தன்குமபதி
யான இந்த மேஷலகனை
ஜாதகத்திற் குண்டான
பலாபலனகளைக் கூறு
கன இந்த ஜாதகன புனாப
பூச கடகத்திரம். முனரூம
பாதத்தில உதித்தனான
இப்படிப்பட்டவனுக்கு,

2 பலனதைப புகலுமெனனப பராசரும சொல்லுகின்றா
நலமுள ஆண்பாலசெனமம் நவிலுவோம் தந்தையிலலம்
குலவிடும் கீழ்பாலவாசல குபேரனதென வாயையாகும்
பலாசெலலு மாராககம்மேலபால பகருவோம் கீழ்பால

[கனனி.

2 பலனகளைச் சொல்லுகன, எனது பாவதி கேட்க, பராசரா
சொல்லுகரு. இது கலவ ஆண மகனுடைய ஜாதகம். தப்பபனுடைய
வீட்டைப்பற்றிக் கூறுவோம் அது கிழக்குப் பாதகவாசலுடையது, வடக
குத் தெற்கு வாயாகும் பலா போய வரும மாராககம்மேற்குப்பகமுளது
கிழக்கே தூக்ககலின் கோவிலுளது

3 சிறுஜூராமிரணடாமசெனமம் செப்புலோம் வடுகாசேயாயக
திருமகன யோகசசேதி தாயதந்தை துணைவாயோகம்
வருமதுணை களத்திபுத்திரா வரைகுறோம் முனபின

உரிமத வாண்பபெற்ற காதலி கேட்டிடாயே [செனமம்

3 இஃது ஒரு நிறுவா ஜாதகனுக்கு இது கானகம் ஜனமம் தெலுங்கா வமிசத்தில் உதிப்பான். இவனுடைய யோகங்களின் செயதி விவரமும், தாய் தகைதவா சகோதரர்களுது யோகமும் பெண்டாட்டி பிள்ளைகளின் யோகமும், ஜாதகனுடைய முன்பின் ஜனமமும் இந்தப் புதைத்ததில் விவரமாய் வரைகிறோம் வீசனேசுவரரைப் பெற்ற பராவதியே! கேட்பாயாக

4 தந்தையின் துணை ஆணமுன்று சகதியு மவவாறாகும்
அந்தவா ஓளருயவாழ்வா அபபமாம் குடுமபமென்றோம்
இந்தவன் தந்தைதானும் இவனுமே வேறாய்ச்செவ்வன்
சந்ததம் அவன்குணத்தைச் செப்புலோம் தாயேகேளும்

4 தந்தையுடன் பிறந்தவர் மூன்று சகோதரர்கள் சகோதரிகளும் அவ்விதமே யாவா எல்லாரும் ஒன்றாய் வாழ்வா அது சாதாரணமான குடும்ப மென்றோம் இவன் தந்தையும் இவனுமே குடும்பத்தைச் தனியாகச் செய்வா அவனுடைய குணங்களைச் கூறுவோம் தாயே! கேட்பாயாக

5 மூலமும் சிம்மராசி உதிப்பனும் சிவந்தமேவரி
வேலவன் நாமம்கொண்டோன் வெறிகொளு வணிபம்
[செய்வன்

ஞாலங்கள் சோப்பானாகும் நல்லோர்க்கு நல்லோனாவன்
பாலதயிர பிரியனாகும் பிதூராவறி வீருமபானாகும்

5 இம்முதலவன் சிம்ம ராசியில் உதிப்பானாகும் சிவந்த சரீரத்தை புடையவன் முருகை கடவுளுடைய திவ்ய காமத்தைக் கொண்டவன் அஞ்சுமபடியான வியாபாரத்தைச் செய்வான் புலத்திதியை விருத்தி செய்வான் நல்லவர்களுக்கு கவனவழியை காப்பான் பால் தயிர இயற்றில் இஷ்ட மூடையவன் பிதாவின் சொத்துகளை விருப்பப்பட்டான்

6 பலவாசலில் வணிபம்செய்வான் பஞ்சைமேல இரககனுவன்
நலமதை எவர்க்கும்செய்வான் நாற்காலி விருத்தியடைய
கடக்கத்தைக் கூறுவது ந கவனிவு முடையனாகும்
விடைமாதா மோகம்கொள்ளான் வாகத்தை கதரானாகும்

6 பலவாசலில் வியாபாரம் செய்வான் ஏழைகளிடத்தில் இரக்க புத்தி புள்ளவன் கைகூடும் கனகையையே செயலானாகும் பசு கூட்டத்தை அவ்வளவு விருத்தியாக கவனம் வார்த்தைகளைச் கூறாட்டான் பசுபுடையவன் வீடியாசிடம் மோகம் கொள்ள மாட்டான் வாத சிரஞ்சயன்

7. இன்னவன் செங்கைதன்னி லிலகிடும கமலரேகை
மனனிய சங்குசககரம் மருவிடு மெனறுசொலவோம்
பொனபொருள் பின்னாலசோப்பன் பூமியும் பெருக்கம்
[செய்வன்
அனனிய ரிஷ்டமகொளவ ன்றிவுளா னெனறுசொலவோம்

7. இவனுடைய சிவந்த கைகளில் தாமரை ரேகை விளங்கிடும சங்க
ரேகையும், சககர ரேகையும் சோகதிருக்கும். பொன்னும் பொருளும் பிற
காலத்தில் சோப்பான். பூமியையும் வீருத்தி செய்வான். பிறருடைய
சினேகத்தை யடைவான் கல்ல புத்திசாலி என்று சொல்லுவோம்

8. வறுமைக் ளாறிலேறபன் வருவோரை ஆதரிப்பன்
பொருளைப்பின் சோப்பானாகும் புகழுளான் பொறுமைசாவி
உரைத்ததிக குணத்தானுக்கு உதிப்பனா மிந்தபாலன்
திருமகன் குணத்தைச்சொலவேன் சிவந்திடு மேனியாகும்

8. வறுமைப் பிணிகளை ஆரவது பிராயத்தில் ஏதான் விருந்
தினரை உபசரிப்பான் சொக்துகளைப் பின்னால சோப்பான் புகழுடை
யவன் பொறுமை புள்ளவன் இவ்வித குணங்களை புடையவனுக்கு
இந்த ஜாதகன் புத்திரனாய் பிறப்பான் இவனுடைய குணங்களை விவரிப்
போம். சிவந்த சரீர முடையவன்

9 அஞ்சின வாரத்தைக்கூவன் அரசாக ளிஷ்டமகொள்ளான்
வஞ்சியா மோகனுவன் வருணித்தோரக் குதவிசெய்வன்
தஞ்சமென றேரைக்காப்பன் தன்மனம் கபடுமில்லான்
பஞ்சுபோல ரோமமுள்ளான் பலரையும் வசியமகொளவன்.

9 பந்த சம்பவத்திடன் பேசுவான் அரசர்களுடைய சினேகத்
தைப் பெறவான் ஸ்திரீகளிடம் மோகத்தை யடைவான் தோத்திரம்
செய்வோருக்கு ஒத்தாசை செய்வான் அண்டிசூரைக் காப்பான்.
மன்திவ கபடமில்லாதவன். வெள்ளை மயிரை புடையவன். பலரையும்
வசியப்படுத்தவான்

10. உண்டியும் சிறிதுஉண்ப னுவமையாய வாரத்தை
[சொலவன்
குண்டுனி கூறுனாகும் குலமதிப் பாகவாழ்வன்
பண்ணொள பூமிஅலபம் பாலகன் பூமிசோப்பன்
வண்டிவா கனமுமேறப் னரசனால தொழிலுமேறபன்

10 உண்டியும் கொஞ்சமாக உண்பான் திருஷ்டாந்தங்களுடன்
பேசுவான். பெரிய பொறை கூறமாட்டான் தன் குலத்தோர் மதிக்கும்
படி வாழ்வான். ஆதி காலத்திப் பூஸ்திதி மிக்க கொஞ்சம் இவன்

பூமிகளை விருத்தி செய்வான் விண்டி வாகனங்களை யுடையவன் அரசாங்கத்தில் தொழிலை ஏற்றுக் கொள்ளுவான்

- 11 கடன்கொளர ளிடுகுகமில்லான காலாடக னுடையனாகும்
படைசெலவான செலவினவெற்றி பசியென்றோக குதவி
[செய்வன்
விடவாகுகன் பெரியோராயேன் விடங்கன் கூறானாகும்
தடபுடல செய்கையுள்ளான் தானநினைத ததுமுடிப்பன்

11 கடன் வாகமமாட்டான் சிரம மில்லாதவன் வேலைகாரர்களை அதிகமாக யுடையவன் கூட்டத்தில் பேராய எதிராக மாட்டான் போனால் தயம் பெறுவான் பசிகதோரக்கு அன்னம் கொடுப்பான் விஷ வாகனங்களை யுடையவன் பெரியவர்களைச் சிகேதம் செய்வான் வேடிக்கையாகப் பேசு மாட்டான் தடபுடலான செய்கைகளை யுடையவன் சினைதத காரியங்களை முடிப்பான்

- 12 இன்னவன் தனக்குயோகம் இயம்பின் காரண மசொல
பொன்புகா ரெண்டிலதங்க ¹பங்குமே லாபமகிறக
மன்னனாக கிரண்டிலதிங்க மங்கள்ள ஆட்சியாகச்
சொன்னனே வாசியோகம் ²மரகத யோகமொன்று

12 இவனுக்கு இவ்வளவு யோகங்களைக் கூறின் காரணம் என்ன வென்று சொல்லுங்கள்? குருவும் சுகரேனும் இரண்டாயித்ததிரு தமக சனி லாபஸ்தானத்திலிருக்க குருவுக்கு இரண்டாம் வீட்டில் கூடிராளிருக்க, செவ்வாயும் தன் வீட்டில் ஆட்சி பெற்றிருக்க இந்த யோகம் இவனுக்குச் சொன்னோம் இதற்குப் பெயர் வாசியோகம் என்பது மரகதயோகமும் ஒன்றாம்

- 13 இருவகை யோகத்தாலே இயம்பினும் யோகமதானும்
அரசனால் தொழிலுமேற்பன் அனவிய பாணியுண்டு
பொருளது பெருக்க மசெய்வ பிறுதநாள் முதலாமாகப்
பிறைபோல யோகமெயது ம பெரிதான் இலமெசெய்வான்

13 இன்னவீத யோகத்தினாலே யோகம் உண்டு என்று விவரமாகக் கூறினோம் அரசாங்கத்தில் தொழிலைப் பெறுவான் அனவிய பாணியில் தோசரி பெறுவான் பணத்தை அதிகமாகச் சேர்த்து விடவான் பிறுத நாள் முதற் கொண்டு பிறைசூதினைப்போலே யோகம் பெறுவான் பெரிய வீட்டைக் கட்டுவான்

1. சனி

2. குபேரன் தனபதி

14. எந்தக்கா லத்திலில்ல மெய்துவான் விபரமசொலவாய்
வந்தவன ஒன்பாணாண்டு மருவிடும இலலமென்றோம
இந்தவன கலவிமூலம் ஏகுவான் வெளியூரதனனில
முந்தின கலவிரெண்டு மேவின் பாலனுக்கு.

14. எந்தக் காலத்தில வீட்டைக் கட்டிவான்? அதன் விவரம் சொல்
லுங்கள். இவனுடைய ஒன்பதாவது வயதில் வீடு சேரும் என்றோம்.
இவன் கலவி காரணமாக வெளியூருக்குப் போவான். இந்த ஜாதகனுக்கு
பழைய கல்விததுறைகள் இரண்டில பயிற்சியுண்டு.

15. இருபது இரண்டாண்டினமே லெய்திடு மரசுதானும்
பிறைபோல தொழிலுமோங்கும பேசுவோம் நாறபாணாறும்
குறைவிலா அரசசெய்வன கூறின மொழிசுனாறுது
பொருளகடன இல்லாவாழ்வன புண்ணிய சாலிகேளாய்.

15. இருபத்திரண்டாம் வயதிற்குமேல் அரசுயோகம் ஏற்படும். பிறைச
ந்திரனைப்போல் தொழில் ஒருகூட காற்பததாரும் வயதில் குறைவற்ற
அரசு செலுத்துவான். சொன்ன சொல் தவறாது. கடன கப்பி இல்லா
மல வாழ்வான். புண்ணியவதியே! கேட்பாயாக.

16. தன்னுணை முனாநலவுடம தங்குமபின கனனிரெண்டு
மன்னனபோல் ஆணபாலொன்று மருவிடும தீர்க்கமாகப்
பினபாகம் அங்கனசேதி பேசுவோம் தாயேயாங்கன
உன்னத வாணைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டியாயே.

16 தன்னுடைய சசோதான முதலில் எழுத மடைவான். தவளை
கள் இருவர். அரசனைப்போன்ற தம்பி ஒருவன். இவர்கள் தீர்க்
கம் இவர்களுடைய செயதி விவாககார காதல் பினபாகத்தில்
கூறுவோம். உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக.

17. பாலகன மனத்தின்காலம் பகருவோம் இருபானரெண்டில
வேலவிழி தென்கிழதனனில் மேஷுவான் தந்தைவாககம்
பாலிகை குணததைச்சொலவேன பதர்குண மிலலாளாகும்
காலததை அறிந்துரைப்பள கணவனதன மனதுக
[கேற்றோள்.

17. இவனுடைய கலியாண காலத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம்.
இருபத்திரண்டாம் பிராயத்தில் தென்கிழக்கிலிருந்து பெண்டாட்டி வருவான்.
அதவும் பிதாவின் வாசத்திலிருந்து ஏற்படும். இவனுடைய குணங்களை
கூறுவோம் பிசைக்கார புத்தி இவ்வாதவன். காலத்தை நினைவிததுக
கூறுவான். கணவன் மனத்திற்குப் பிடித்தவன்.

18 மாதுவும் வந்தபின்பு மாரணுக கதிகயோகம்
 ஓதுவாள சுகமாயவாரத்தை உணமையா மனத்தளாகும்
 பாதக மனமில்லாதாள் தனமுகம் வசியமுண்டு
 சீதள குணத்தாளாகும் தீங்கதை எவாககுமெண்ணுள்

18 பெண்டாட்டி வந்த பின்பு ஐந்தகனுக்கு அதிக யோகம் ஏற்படும்
 சுகமான வாரத்தைகளைப் பேசுவாள் மனதில் உணமையான எண்ணங்களை
 மனதில் உடையவள் கெடுதலான எண்ணங்களை புடையவளாவள்
 முகத்தில் வசிகரமான களைபுண்டு குளிரகத் தனமையை புடையவள்
 யாவாக்கும் கெடுதல் நினைக்க மாட்டாள்

19 மங்கையும் வயதுதீராககம் வளமான குடுமபியாள்
 அங்கவள தனக்குப்புத்திரா அணுகாது அணுகிறந்தாம்
 சுவகையச சொல்லுமென்ன செளரியன் ராகுஅருசெ
 பங்குமே பாரதத்தாலே பருகாது புத்திரரென்றோம்

19 இவளோ தீரகையுள்ளவள் வளபம் பொருத்திய குடும
 பத்தை புடையவள் அவளுக்குப்புத்திரனே பிறக்காது பிறந்தாலும் வீயோக
 மடையும் அந்தச் சந்தேகத்தை விவரமாய்ச் சொல்லவும் என்று கேட்க
 புத்தனம் இராசும் ஐந்தாவிடத்தில் பிறக்க னீயும் பாரதத்தாலு
 புத்திரன் ஏற்படாது என்கோம்

20 முன்னவன் இருந்தசெனமம் மொழிகுறோம்¹ கூடலதனவீல
 அன்னவன் வைசியசேயாய அணுகியே செடசெயது
 உன்னத குடுமபியாள் உத்தமன் வாழநாளீல
 தனமைகள் வந்தசேறி செப்புலோம் முனியேகேளும்

20 அவனுடைய முன்னுச்சமத்தைமபற்றிக் கூறுவோம் முக்கூடல்
 தன்னில் வைசிய குடம்பத்தில் பிறந்து விவரமாய் செயது மேன்மையான
 குடம்பத்தை விடுத்து வந்தது வரும் காலத்தில் இடைஞ்சலான ஏற்பட்ட
 செயதி விவரங்களைக் கூறுவோம் முனியே! கேளுமே

21 இல்லாததில் வெகுதாளாக இருந்தது நாகமொன்று
 அல்லலாய் மகுடம்கொண்டு அதுமுறம் தூங்குமபோது
 வல்லவன் அரங்கமசெயது வாட்டின கழியினுவே
 புக்கிறந் காணாது புக்கிறந் அதுதாரோடி

1 முகமேனெருமில் முன்னசீதன் கூடல்முன்னபத்திர
 நிருசெவையே தீரகையில் பித்திர சித்பும் உபயோகமும் தாமியபான்
 புடைய கூடல் மெத்தையனதொரு விவரத்தை

21 இவன் வீட்டில் வெருகாலமாக ஒரு பாம்பு இருந்தது. தனபத தினால் வெளியே வந்து, வீட்டின் முற்றத்தில் படமெடுத்தது கின்று ஆடும் போது, மறைவாக இவன் கின்று, அதை ஒரு கம்பை எடுத்தது அடித்தான். அதன் காரணமாக அஃது இறந்தது. அஃது ஒரு தோஷம்

22. விதவையையப் போகும்செய்து மேவிறறு கருவுதானும்
அதமசெய்தான பணடித்ததால் அம்மாது சுகமேஆனாள்
மருவிறறு அதுதோதோஷம் மாரனும் அநதியததில்
புதலவாகள் தோஷமாகிப் புககினன் காலனாடு

22 இன்னொரு காலத்தில் ஒரு கைம்பெண்ணோடு இவன் போகும் துயத்ததனால் காப்ப மேற்பட்டு, அதை அழிக்க வைத்தியர்களைக் கொண்டு முயன்றான் அவரும் சுகமடைந்தான். அந்த ஒரு தோஷம் இவனைச் சாராதது இவனுக்குக் கடைசி காலத்தில் புத்திர தோஷம் ஏற்பட்டு எம்மோகம் சென்றான்

23. சிரநானகோன் வரியப்பட்டுச் செனிப்பனும் அநதபாலன்
அரவத்தைக் கொன்றதோஷ மணுகிடும் கருவினதோஷம்
பெற்றுமசுதா தோஷமெய்தும் புகலுவோ மதற்குச்சாரதி
அரவுபோல சிலையிலசெய்து அம்மாரி கோஷ்டமதன்னில்,

23 பிரமமாவில சிருஷ்டிக்கப்பட்டு, இக்க பாலன் ஐனிக்கலானான். பாம்பைக் கொன்ற தோஷம் அனுபவம். அதனுடன் காப்ப தோஷமும் சேர்த்து பெற்ற புத்திரனுக்கும் தோஷம் ஏற்படும் அதற்குப் பரிசாரம் சொல்லுவோம். கல்லில் ஒரு காகம் செய்து மாரியம்மன் கோவிலில், இவன்

24 பாலகன் வைப்பானாகில் பத்தின வினைகளந்நிச
சாலவே சதாகளதோன்றும் செப்பின் மொழிசெய்யானேல்
ஏலாது சதாகளதாமும் இயம்பின் மொழிபோலசெய்யில்
மாலமகன் ஒப்பதாக மருவிடும் ஆண்பாலொன்று

24. வைப்பானாகில், இவனைப் பிடித்த பீடைகள் கீவி ஒழுகாகவே புத்திர தோஷங்கள் கொண்டபடி செய்யாமற் போனால் பிள்ளைகள் பிறக்கா கொண்டபடி செய்தால் திருமாவேப்போன்ற ஆண் பிள்ளை ஒன்று பிறக்கும்

25 கனனிமா நிருவாதீரகம் கழறுவோ மனனைசேதி
தனசொல்லு மடக்கமுண்டு சற்பாதநிரி பித்ததேதி
மனனவன் மனதுக்கேற்றோன் வருசனை மனமில்லாதான்
பொன்பணி இசையுள்ளான் பொய்யது புகலானாகும்.

25 இரண்டு பெண் குழந்தைகள் தீரகம் இவளுடைய தாயின் செயதி விவரங்களைக் கூறுவோம் அடக்கமுடன பேசுவாள் கல்ல பாத திரமாவள பித்த சரீர முடையவள் புருஷன் மனதிறகு இசைக்கவன் மனதில் வஞ்சக மிவலாதவன் பொன், பூஷணம் இவைகளில் ஆசை புள்ளவன் பொய்யே பேசமாட்டான்

26 இல்லமும் கீழ்பாலாகும் இவள் துணை ஆண்பாடு என்று வல்லமார அவ்வாரதீரகம் மறுத்துரை அதிகமகூறாள் சிலரைப் புத்தியிலலாள் செப்புலோ மிவளமுனசெனமம் வல்லியும் பூசைசெய்யும் வாழ்மொ நகரிலேதான்,

26 இவளுடைய வீடு கிழக்குப் பக்கத்திலுள்ளது இவளுடைய சகோதர ஒருவன் உண்டு சகோதரியும் ஒருத்திதான் இவ்விருவரும் தீரகம் அதிகமாக ஏதிர்த்துப் பேசமாட்டான் மேலோக்கான புத்தி இவ்வாதவன். இவளுடைய முன் ஜன்ம விவரங்களைக் கூறுவோம் கேள் புகழ் செய்யும் வாழ்மாக்கரிலேதான்,

27 பிரதானக் காணசேயாய்ப் பேசையும சக நாயகாழகுது அறமதில் இசைநடனடாய அசசெனமம் விசியம் உரைத்தனள் காலனாடு உருவம் வரியப்படடு அரிவையு முதித்தானென திரு மறை துறே மிவள்
[பிணசெனமம்]

27 கணக்கை வசத்தில பிரதான இவரும் கணக்கை வசத்து தருமம் செய்வதில் வீரப்பனென்க, ஆத ஜன்மத்தில் பவவினைகளில் வாமல எமகோகம் செனரன் பசுமாவிலுள் சிவபுருஷரெய்பட விலும் உருத்தனள் இவளுடைய பிண ஜன்மநம்பத்தில் கூறுவோம்

28 பிரதிவி தருதினே தான் பிரதானக் கொள்ளவாசன வறுவாயில் வாயலாழ்வாள் வரை துறும் தருநாழ்வாள் வீர ரிஷி வர விவசேயாய விளக்கிய கிருவிசேயு அறிவாரகன் சேயு கொண்டு அருந்தன் ஸ்திரவாமி

28 அவன் புகோத்திய வேளாண் வசத்தில பிரதான தரிதிர பிணமவ வாயலாள் இவ் தருநாண் பூவந்தையத்தில கூறுவோம் வீரபுரத்தில உன்னிய ருவாநி பிரதான கித்தைய பண்புக்க அருளுடைய சேயு கொண்டு அருந்தன்கூறிய பஞ் புகன்,

29. எமலோகம் சென்றான். பின்பு பிரம்மாவினால் இருஷ்டிக்கப்பட்டு, குற்றமற்ற இத்தக் குலத்தில் பிறந்தான் என்றோம். பொருத்தவே இவனுடைய பின் ஜன்மத்தைப் பேசுவோம். மயிலம் என்ற ஊரில் ரெட்டியார் வம்சத்தில் பிறப்பானென்ற சொல்லுவோம்.

30. முப்பது ஆண்டுதன்னில் விளம்புவோம் தந்தைகெண்டம் அப்போது புத்திகாலம் அதிதியின் புத்தியாகும் செப்புவோம் நாரப்பானாலில் செல்லுவா என்னதானும் மைப்புடன் தவங்கள்செய்யும் வித்தகி கேட்டிடாயே.

30. முப்பதாவது வயதில் தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும். அப்போது புத்தன்கையில் செல்வாய் புத்தியாகும். நாரப்பத்திராலாம் பிராயத்தில் அன்னை மாண மடைவாள். விசேஷமான தபசுகளைச் செய்யும் பார்வதியே! கேட்பாயாக.

31. அறுபது நாலு ஆண்டில் ஆனிமா தத்திலேதான் திருமக னுடலமேகும் செப்புவோ மிவன்பின்சென்மம் பிரிதிவு மேல்பாலாகப் பேருரில் வருகர்வர்க்கம் வருகுவா னிவனேயென்றோம் மருத்துமே அத்திரி [சொல்வார்.

31. ஜாதகனுடைய அறுபத்துநான்காம் பிராயத்தில், ஆனி மாதத்தில், மாணம் ஏற்படும். இவனுடைய பின் ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். பூமியின் மேற்குப் பக்கத்தில், பேருரில், சைனவம்சத்தில் இவன் பிறப்பான் என்போம். இதனை அத்திரி மகரிஷி மறுத்துச் சொல்லுவார்.

32. இதுமத்தில் சாதகர்க்கு எய்தாதோ மாறகங்கள் குருதசை ஆதிகாலம் குழவிக்கு அனேகபாதை மருவிப்பின் நிவிர்த்தியாகும் மாரனும் தீர்க்ககிவி இருரெண்டு ஆண்டுதன்னில் இவன்பிதா பிணியநேகம் மறலியைக் காணானு கு மறுரெண்டு ஆண்டிலொன்று.

32. இதன் மத்திய காலங்களில் ஜாதகனுக்கு மாறகங்கள் ஏற்படாதோ? குருமகாசையின் ஆரம்பத்தில் இவனுக்கு அனேக உபாதைகள் ஏற்பட்டுப் பின் நிவிர்த்தியாகும். இவனும் தீர்க்காபுகள்ளவன். இவனுடைய நான்காவது வயதில் இவன் பிதாவிடம் விவாதி அனேகம் ஏற்படும். மனைப் பார்க்க மாட்டான். அப்படி பன்னிரண்டு வயதிற்குள் ஒன்று.

33. அதிகமாம் தந்தைக்கெண்ட மந்தகன் தன்னைப்பாரான் திருகில்லா முப்பதாண்டில் தீர்க்கமாம் கெண்டமென்றோம் குருதசை ஆதிகாலம் கூறுவோம் திங்களேமும் மருவிடும் பதினோர்திங்கள் வரைகுறும் பலனையாங்கள்.

33 தாதைக்கு அகேக கண்டுகள் ஏறபடும எமலோகம் செல்ல
மாட்டான் இடைஞ்சலிலலாத முப்பதாவது வயதில கண்டம் ஏறபடும
அஃது எப்போது எனறால், குருமகாதசையின் ஆரம்பத்தில் ஏழு மாதங்கள்
லிருந்து பதினோரு மாதங்கள் வரைவிலுள்ள பலன்களை காங்கள் கூறுவோம்

34 வரவுக்குச் செலவுமுண்டு மானிலம் சோககையாகும்
திருமாளி செயமுயறசித தீரமில்லாத நெஞ்சம்
மருவுமபின் துணைகள்தானும் வனவாச மாகவாழ்வன்
அறனதனை வளாக்குமெங்க ளாததுமத தரபேகேளாய

34 வரவிற்கு அதிகம் செலவு உண்டு பரத பூமிச் சோககையும்
உண்டு பெரிய வீதம் கட்ட முபலுவன் னைரிய மில்லாத நெஞ்சத்தை
புடையவன் பின் சகோதரர்கள் வந்து சேருவார்கள் வனவாசதிலிருப
பதுபோல வாழுகது வருவான் தருமத்தை வளாக்கும் எங்கள் ஆததமததாயே!
கேட்பாயாக

35 அன்னிய சாநியோடு அனுமிடும செட்டுமேனாமை
பொன்னது சேருமெனறோம் போசன் வறுமைநேர
துனசனி தசையிலேதான் சொதமாய்ச் செட்டுஒங்கல்
உன்னத வாண்படுபறற உததமி கேட்டிடாயே

35 அன்னிய ஜாதிமினருடன் வியாபார மேனமை ஏறபடும பொன்
அதிகமாய்ச் சோதிடும சாப்பாட்டுக்கு குறைவு வந்து துல்லியமான
சனிமகாதசையில் சொதமான வியாபாரம் மேனமையாய் விருத்தியாகும்
உததமினப பெற உததமியே! கேட்பாயாக

ஜாதகம் 61

1. திங்கள்சேய்த் தனுசுவாகச் சனிகேது சாடியாகப் பங்கயன்¹ புதனும்கன்னி பணிபுகர் சீயமாகப் பொங்குரு நந்தியாகப் பூரடம் இரண்டாம்பாதம் இங்கிவை கிரகம்நின்று லக்கினம் மேடமாக.

1. குரு ரிஷபத்திலும், இராகுவும் சுக்கிரனும் சிம்மத்திலும், சூரியனும்

	லக்கினம்	குரு	
சனி கேது	இராசி சு க் க ர ம்		
			ராகு சுக்கிரன்
சந்திரன் செவ்வாய்			சூரியன் புதன்

புதனும் கன்னியிலும், சந்திரனும் செவ்வாயும் தனுசிலும், சனியும் கேதுவும் சும்பத்திலும் தங்கும்படியான இத்தகைய கிரகநிலை கொண்ட இந்த ஜாதகம் மேஷத்தை இலக்கினமாக உடையது. பூரடாட்சத்திரம் இரண்டாம் பாதம் கொண்டது.

2. சொல்லுவீர் பலனையென்று சுந்தரி கேட்கும்போது புல்குவார் அத்திரிநானும் புறந்திடும் ஆண்பால்சென்மம் இல்லமும் வடதென்வீதி இந்திரன் வரடையாகும் எல்லையை அடைந்தோன்தென்மேல் இடிபடு அந்த

[கோஷ்டம்.

2. இத்தகைய ஜாதகத்திற்குண்டான பலனைச் சொல்லுங்கள், என்று பார்வதி கேட்கும்போது, அத்திரி மகரிஷி சொல்லவற்றார். இவன் ஆண்மகன். இவன் வீடு வடக்குத் தெற்குப்பார்த்த வீதியிலுள்ளது. கிழக்கு வரடையாகும். எல்லைக்கு அறிபதியின் கோவில் இடித்துள்ளது. அதுவும் தெற்குத் திக்கிலுள்ளது.

3. அருகிலில் தீபாஞ்சாலி அருபட்ட மாலிதங்கும் எருதுவா கனத்தோன்உத்திரம் எல்லைமா காளிகீழ்பால் குறுகிய ஊரேயாகும் குழவியும் கங்கைசேயாய் வருகுவா நென்றுசொல்வோம் மங்கையே கேட்டிடாயே.

1. சூரியன்

3 அருகே திரௌபதி அமமனகோவிலுண்டு. அங்கே சூரியபகவா
னுக்கும் கோவிலு உண்டு வடக்கே எருமை வாகனமுடைய யமதருமனும்,
கிழக்கே எலலைக்கடவுளான மகாகாளியுமுள்ள சிறிய ஊராகும் ஜாதகனும்
வேளாள குலத்தில் வந்து பிறப்பான என்று சொல்லுவோம். பாவதியே!
கேட்பாயாக.

4 தந்தைகுணம் கூறுகின்றோம் மாநிறத்தான
தரணிவிருத்தி செய்திடுவான் சமமாமகலவி
கந்தமும தரளமொக்கும் ஈகையாளன்
சமாததான வராததைசொலவன் சொற்பகோபம்
தந்தைமொழிக றிடருரையான் மாமிரெண்டு
தனகரத்தில் பதமவரி தங்குமென்றோம்
தனபநது மதிககடயவன் பனியோவிருத்தி
சனாமுகன்தன் பத்தியுண்டு தனமுமசோபபன்

4 இவனுடைய தப்பனுடைய குணத்தை எடுத்துக்கூறுவோம்
மாநிறமுள்ளவன் பூமிநிலையை விருத்திகருக கொண்டு வருவான். சமமான
கலவியை புடையவன் முதற்பிறப்பான பதனை புடையவன் சலசொடை
யாளி புத்திசாலித் தன்மான் வராததைனை சொல்லுவான் சாப்பம்போல
கோபங்கொள்ளுவான் பிசாசொன்ன வராததையை மறுத்துக் கூறமாட்
டான் மாமியார் இருவர் கையினில் பதமபேகையை புடையவன்
தன்னுடைய சொந்தக்காரர்களை மெச்சம்படி வாழ்வான் பனாமரம் ஏக்கள்
இவைகளை விருத்திசெய்வான் ஆறுமுகக்கடவுளிடம் பக்தி புண்டவன்
பண்ததைபும சோபபன்

5 இல்லமது செய்திடுவான் இடுக்கமில்லான்
இவன் துணைகள் காற்றானும் இரண்டுசொல்லன்
மலலிசெவ்வான் வலவாயன் மனதுதீரன்
மாலைத்தில் 'கவலசெய்வான் ஈகைகொஞ்சம்
சொல்லுவோம் முன்சென்மம் அருணைமேறில்
சிறுவூரில் சேமிலா இகருவதில்
புலகியே மனைவிமைந்தா பூரிவிருத்தி
புதற்கு வாமுதாளில் வினையசொல்லவன்

5 வீடுகட்டுவான் சிவமயிலாதவன் இவனுக்குச் சோதன நிலை
நாண்டிதப் பொருள் படுப்படி பேசுவான். சண்டைக்குப் போகமாட்டான்
வாய்ச்சமாதன் னதரிஷமுள்ள ன்ருமுடையவன் பரதழமியல் விய

பாரம செயவான். கொஞ்சம் தருமசிந்தனை புடையவன். இவனுடைய முனஜனமத்தைப் பற்றிய விவரம் கூறுவோம். அருஞ்சலத்திற்கு மேற்கே சிறிய கிராமத்தில் குறமமற்ற இசுருவத்தில் பிறந்து, மனைவி மைந்தர் ஏற்பட்டு, பூயிகளை விருத்திசெய்து, கோத்தியுடன் வாழ்ந்தவரும் காளில் ஓர் ஊழலினை ஏற்பட்டது அதனைச் சொல்லுவோம் கேட்பாயாக.

6 தனகுலத்தில் மாதொருத்தி விதவையாகித்
தாயிலலம் வாசமுற அவளமேலவீணுயத்
துனமாராகக் வாரததைஒன்று இவனுமசொல்லத்
தோகைமன வருத்தமுற்றுப் புகலுமசாபம்
பிளசெனமம் துணைஇன்றி பாரிரெண்டாய்ப்
பொருநதிடுமே அவர்களால் துனமையாகி
அன்னவனும வாழ்வாயென றவளுமசொல்லி
அளளியே தெருத்தானைத் தூற்றிச்சென்றான்

6. தனனுடைய குடும்பத்தில் ஒரு ஸ்திரீ பாததாவைத் தோற்றுக் கைம்பெண்ணாள். அவள், தனதாயின வீட்டில் வசித்தவா, வீணாக அவளைப்பார்த்து 'கேட்டவழியில் சென்றாள்' என்ற அவதூறான வாரத தையை இவனும சொல்ல, அம்மாத மனவருத்தமுற்று, சாபம் கொடுக்க லானான் அடுத்த ஜனமத்தில் சகோதரியினி, இரண்டு பெண்டாட்டிகள் ஏற்பட்டு, அவர்களால் மகத்தான துன்பங்கள் ஏற்பட்டு வாழ்க்கைவரைய என்று அவளைப்பார்த்து அவளுமசொல்லித் தெருவினுள்ள மனைவாரி இறைத்தாச் சென்றாள்

7 மாதுசொன்ன சாபத்தால் இச்செனமத்தில்
மனைவிரெண்டு துணையின்றி வாழ்வானாகும்
ஒதியதோர் குணத்தானாக கிளையாளுக
உதிப்பனும் இப்பாலன் குணத்தைச்சொல்லவேன்
சாதிப்பன் பீஷமுமுள்ள தக்கோரகேசம்
தானசெயவன் கலவியுள்ள தரணியிருத்தி
போதனையே கேட்டிடுவன் புகழுமேறபன்
புறமசொல்லான் புண்ணியமனம் புகட்டிச்சொல்லான்.

7 அம்மாத கூறிய சாபமொழிகளால் இந்த ஜனமத்தில் இரண்டு பெண்டாட்டிகள் ஏற்பட்டு, சகோதரனிலவசம் வாழ்வானாகும் இப்படி விவரித்த குணங்களை புடையவனுக்கு, 8ம் ஜாதகம் இரண்டாவது சமசாரத் திறகுப் பிள்ளையாய் பிறப்பான் அவனுடைய குணங்களைக் கூறுவோம். சொன்ன வாரதத்தைக்கேச் சாதிப்பான் ஆசாரியனை புடையவன் தகுதி புள்ளோருடன் சிநேகம் கொள்ளுவான் கலப்படிப்பாளி, பூயியை விருத்தி

செய்வான பிறா போதனையைக் கேட்பான கிரத்தியும் அடைவான. ஒருவா இல்லாதபோது வசைமொழிகளைக் கூருன தரும் சாஸ்திரப்படி நீதிகளைப் புகட்டிப் பேசுவான.

8 சொல்லிலே கபடுமுண்டு அஞ்சாநெஞ்சம்

சுற்றத்தாரா மறிககஉயவன சொகுசனுவன
சல்லியங்கள் கொள்ளாதான துணைசொலதட்டான
தானதொடுதத காரியத்தை முடிப்பானும
புலகுவோம துணை ஆண்பால மூனறேதீரககம்
பெண்ணுமவவார தானஉரைப்போம் புனிதனுக்கு
நிலலாது மறறதெல்லாம் அவனமுனசேதி
நுகலுவோம் பின்பாகம் நிமலியேகேள்

8 எட்டமான வாத்தைகளைச் சொல்லுவன அஞ்சாத நெஞ்ச முடையவன சொந்தக்காரர்கள் மறிகருமபடி வாழ்வான சொகுசக்காரன எட்டன வாங்கமாட்டான சகோதரன பேசுகை (பெண்டாட்டியின் சொல்லை) த தட்டமாட்டான எடுத்த காரியத்தைச் சாமாதியமாய முடிப்பான மூன்று சகோதரர்களுண்டு அவர்கள் தீரககம் சகோதரிளும் அவ்வாறும் இப்புனிதனுக்கு மறறவையெவ்வாம் நிலலா உவனுடைய முன்னும விவாததைப்பற்றிப் பின்பாகத்திற் கூறவேம் பாவதியே! கேட்பாயாக

9 அனனிகுணம் இருபிறத்தாள சுகமாயவாரத்தை

அரவுபேரல் கோபமுண்டு அடைந்தோராககனாபள்
பினனோமேல் பிரியமுண்டு பொய்கள் சொல்லாள
பேதைவந்த பின்புபிறை போலேயோகம்
கனவிகையும் வறுமைஉள்ளாள இளமனதரள்
கனவன்மனம் போலவாழுவள் துணையாணாரெளடு
மின்னலபோ லிடைமாரகள் நாலவாரகும்
விளம்புவோம் தாயிலலம் உளனாரகும்

9 தாயாரின் குணங்களைக் கூறவேம் பொறுத்திருக்கவன் சுகமான வாத்தைகளைப் பேசுவான பாயைப்போல கோபிததச் சிறுநீர் அண்டினவரைக் கப்பாதற்குள். தம்பிசெட்டத்திலும் சிறு தூதியினசிட்ட திலும் பிரியமுள்ளவன் பொய வாத்தைகளைப் பேசமாட்டான தீயச் சுவையாததிறகுப் பிறகு பிறைச்சாதினைப்போல போடவன் வஞ்சக இயலும் வறமைத்தனப்பதை வறுமையினால் தீயியை மனமுடையவன். புருவன் மனம்போல குறிப்பறிதே எட்டமான இரண்டு சகோதரருள்ளு சகோதரிசை உண்டு இவனுடைய மீதம் உள்ளுரிவோன

10. மாதுவின் தன் பூர்வமது சேரநாட்டில்
வந்தனள்கான் கருணைக் குலத்திலேதான்
போதனமு முடையவளாய்ப் புதல்வருண்டாய்ப்
பெரிதான குடும்பியதாய்ப் பாபமின்றித்
தீதான காலன்பதி சென்றுஇன்னேன்
சிரநான்கோள் வரியவந்தாள் சிலிதானும்
மேதினியில் வறுமைஇல்லாள் இருபானேழில்
மேவுவாள் காலன்பதி மெல்லிதானே.

10. இம்மாதுவின் பூர்வம் சேரநாட்டினில் உதித்தாள். கிராமக்
கணக்குகளைப் பார்க்கும் குலத்தில் பிறந்தாள். வேண்டிய சம்பத்துக்களைப்
பெற்றுப் புதல்வர்களுமுண்டாகிப் பெரிய குடும்பியாகிப் பாபகர்மாக்கள் எது
வுமில்லாமல் மாணமுடைந்தாள். பிரம்மாலினால் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்
பட்டு இக்குணசிலி வந்தாள். உலகினில் தரித்திரமில்லாதவள். இருபத்
தேழாம் வயதில் இவள் எவலோகம் செல்லுவாள்.

11. மறுசென்மம் ¹கச்சியினில் பிரம்மசேயாய்
வருகுவாள் சுகமுடனே வாழ்வாளாகும்
பிருகுமே மறுத்துரைப்பார் இந்தமாதா
புலிகோபம் முடையவளாய்ப் பெரியோர்க்கு
மறுமொழியும் சொல்லிவந்தோள் பின்சென்மத்தில்
மறைகுலத்தில் எவ்விதமாய் வருவாள் சொல்வாய்.

11. அடுத்த ஜன்மம் காஞ்சிபுரத்தில் பிராமணக்குழந்தையாய்ப் பிறப்
பாள். சுமார வாவ்வாளாகும். இதைக் கேட்ட பிருகுமகரிஷி மறுத்துக்
கூறுவார். இந்தமாதா, கோபம் வந்தால் புலையைப் போல் பாய்வாள்.
பெரியவர்களுக்குப் பதில் சொல்லி வருவாள். பின்ஜன்மத்தில் பிராமணக்
குழந்தையாய் எப்படி அவதரித்தாளென்று சொல்லுங்கள்?

12. சொல்லிடு வசமெல்லாம் சுத்தமாய் ஏழையோர்க்குத்
தல்விபோல் தாகம்தந்து தன்வரன் மனம்போல்வாழ்ந்தும்
வல்லியும் வாழ்வதாலே மறைகுல முதிப்பாளாகும்
அல்லலைத் தவிர்க்குமெங்கள் ஆத்துமத் தாயேகேளாய்.

12. சுத்தமான வாசமுடையவள். ஏழைகளுக்குத் தாயைப்போல
தாகத்திற்குத் தண்ணீர் அளித்தும், புருஷனுடைய உணம் கொணுமல்
வாழ்ந்தும் வந்ததனாலே பிரம்மகுல முதிப்பாளாகும். தன்பக்களைப்
போக்கும் தயாபரியே! கேட்பாவாக.

13 இருபது ஆண்டுதன்னில இயம்புவோம் தந்தைகொடம்
வருமசெனம்ம புதுவைதன்னில மறைக்குல முதிதது
[இளவேன
அரசரால் தொழிலுமபெற்று அவனுமே வாழ்வானாகும்
கரிமத வாண்பபெற்ற காதலி கேட்டிடாயே.

13 ஜாதகனுடைய இருபாவது வயதில் தந்தைக்குக் கண்டம்
ஏற்படும் என்ற சொல்லுவோம். அதை ஜனம் புதுச்சேரியில் பிரம்ம
குலத்தில் பிரபு, அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் செய்த வாழ்வானாகும்
விகினைசுவாண்பபெற்ற பாவதியே! கேட்பவரே

14 உதித்தவன் மணத்தின்கால முரைக்குறே மிருபான்
[ரேண்டி
அதிபதி வடபாலநேரும் மாடுரு கிணியிலேதான்
அதிபதி யாகவாழ்வான் அறிவுள்ள சிவந்தமேனி
துரிசெய்தோரே குதவுவாளாம் துன்பங்க ளெவர்க்கு
[மேனாளுள்

14 பிரதமனுடைய கலியாண காலத்தை கெடாதபடியே
இருபத்திரண்டாம் பிரபந்தில் வடக்கே கலியாணம் ஆகும் அவனும்
அன்னையின் குடும்பத்தில் குதவான் வருவான் மேலா பத்தநில்குத
வாழ்வான் அவ் பத்தநிலில் வலப்பாண சீர்தந்தையுடையவன் தோத்திரம்
செய்தோருக்கு ஒத்தாகச் செவ்வான்குடி வாகுங்கும் தம்பரங்கொடைய
கிணையாட்டவர்

16. இவனுடைய பின்னம்மத்தை காம் எடுத்துரைப்போம். கேட்பாயாக. தெற்குத்திச்சில் உள்ள பாண்டியதேசத்தில், வன்னியர் குலத்தில் ஜனித்தான். அன்னையும் தந்தையும் மெச்சம்படி அவன் வாழ்ந்துவரும் காவில், ஏற்பட்ட வினையைச் சொல்லுவோம். ஒரு கன்னி அம்மன் கோவிலில் ஒரு வாமும்பாம்பு வசித்து வந்தது.

17. வஞ்சனை மனமில்லாமல் மடித்தனன் நாகம்தனனை நஞ்சது மாண்டதென்றோம் நலகிற்று அந்ததோவும் கொஞ்சியே விதவைமாதைக் கூடியே கருவுதங்க மிஞ்சின பண்டிதத்தால் விரயததங்கள் செய்யலுற்றான்.

17. வஞ்சனை மனத்தைக்கொண்டு அந்த நாகப்பாம்பைச் சாக அடித்தான். அந்த தோவும் இவனை வந்தடைந்தது. கொஞ்சிக் கொண்டுவந்த விதவை ஸ்திரீயைக் கூடியதனால் கர்ப்பம் ஏற்பட, வைத்தியர்களைக் கொண்டு அதை அழித்த முயன்றான்.

18. ஆகையால் இரண்டுதோவும் அணுகிடு மிச்சென்மத்தில் பாகமாய்த் சுதர்கள்தோன்றும் பதருதே யென்று

[செலவோம்

போகிடு கிரிகைஒன்று புகலுவீர் முனியேந்தான் நாகத்தை அணிந்தோன்வாமும் நற்புட வேடுசென்று,

18. ஆதலால் இந்த இரண்டு தோஷங்களும் இந்த ஜன்மத்தில் வந்த சேர்ந்தன. பக்குவமாய்க் குழந்தைகள் தோன்றும் அவசரப் படாதே யென்று சொல்லுவோம். இந்த தோஷம் நீக, ஒரு பரிசாரம் சொல்லுங்கள், முனியே நீங்கள்தான். பாம்பை ஆபாணமாய் அணிந்த பரமசிவன் கோவில் கொண்டென்ன நற்புடவேடு என்ற ஊருக்குச்சென்று,

19. மாரிக்கு அபிஷேகித்து வெள்ளியில் மதலைசெய்து தேரின மறையோருக்குத் தாமபூல சொர்ணமீந்து தீரனும் உள்ளூர்சென்று சிரமற்றோன் தனக்கூர்ச்சித்து நேரிளில் தீபமொன்று நிமலன்மு வான்டுவைக்க,

19. அம்மனுக்கு அபிஷேகம்செய்து, வெள்ளியில் குழந்தையைப்போல் பிரதிமை செய்து, மகத்தான பிராமணப் பெரியோர்களுக்குச் சொர்ணமும் தாம்பூலமும் தந்து, கம் ஜாதகன் உள்ளூர்விரும்பி, பிரம்மாவிற்கு அருச்சனை செய்து, கன்னியில் முன்றுவருஷங்கள் விளக்கு ஒன்று ஏற்றி வைத்தால்,

20. கூறிய வினைகள்நீங்கி புதல்வர்கள் விருத்திதிர்க்கம் கூறுவோம் ஆண்பாலொன்று கோதையு மவ்வார்திர்க்கம் மாறிடா தீர்தவார்ததை வரைகுளோம் இவனின்யோகம பாரிநாள் சீவிப்பானும் பாக்கிய முடையனாகும்.

20 சொல்லிய வினைக்கட்டுகளை நீக்கிமே புலவர்கள் ஏற்பட்டுத் தீரக்கமைய விருத்தியாகும் ஆணகுழத்தை ஒன்று பெண்ணும் ஒன்று இவர்கள் தீரக்கம் இந்த வாசகமுமறிந்தது இவனுடைய யோசனாவததைக் கூறுகிறோம் பெண்டாட்டி வெருராச ஜீவியபரன் பாகியமுடைய வனாகும்

21 அன்னமும் குறைவுருதான ஆள்கார ருடையனாகும் சொன்னமும் பணிதராவும் சோப்பனா மென்றுசொல்லோம் இன்னவன் அறுபாடுகளில் இடப்பமா தத்திலேதான் தென்கால னாடுசெலவன் செயமுனி மறுத்துச்சொல்வாரா

21 சாப்பாட்டுக்குக் கஷ்டமில்லை வேலைக்காரர்களை அதிகமாக வுடையனாவான் சொன்னதையும் பூஷணங்களையும் பச்சைக்கட்டைகளையும் சோப்பான் என்று சொல்லுவோம் இவன் தன்னுடைய உற்பத்தனோடும் வயதில், இரிஷப்பமாசத்தில் மெலேசகம் செலவாகான் இதைக்கூட்ட ஜபமுனிவர் மறுத்துக் கூறுவார்

22 பொன்னனைத் தனக்குடைய பிறையுமே இருப்பதானே னுனமையாய்ச் சகடைதோடும் தோன்றிடு மெட்டான [ஒளனே

சந்திரன் தனுசிலதங்கச் சகடையும் பங்கமாதும் சொன்னது வயதுதீரக்கம் செலவறி கேட்டிடாயே

22 விவாழ்பகவானைக் கட்டையிடத்தில் சந்திரன் இருப்பதனாலே கெடுத்தான் சகடையோச தோஷம் ஏற்படும் அதுவும் எட்டு வருஷத்திற்குள் ஏற்படும் சந்திரன் தனுசில் இருப்பதால் சகடையோசத்திற்கு ஒரு பங்கம் ஏற்படும் சயக தீரக்கம் சொல்வதைக் கேட்பாயாக

23 மறுசென் மெ காஞ்சிமேப்பால் வளமுள் சிறுநூதனாரில் உறைகுவான் இக்குலத்தில் உயர்வான் குடும்பியாவான் பிறகுதந்தி சேய்பூவதில் புகரிடும் பறினாலானாடு மறுவிடும் திங்களாறும் வரைந்தனம் பூவாயாகம்

23 அடுத்த ஐனம் காஞ்சிமேப்பாத்திருக் கிழக்கே உயர்ப்பம்பொருளில் சிறிய ஈரில் குருலத்தில் உயிப்பான் மேலான குடையத்தை உயிப்பான் பிறக்காவதில் புதனத்தை ஏற்படும் அது கருஷம் பறினாரு மாரம் ஆறு ஆகும் இவ்வாறில் பூவாயத்தைப் பற்றிக் கூறவேண்டும்

ஜாதகம் 62

1 சந்திரன கோலதாகச சனிகுரு மீனமதங்கப
புந்தியும் இரவீசீயம் பூமகன புகருகனனி
மந்தரக கயிறுமேரு மிதுனத்தில சித்புமநிறக
வந்தது செனமமேடம வரைகுவீர பலனைததானே

1 கேது மிதுனத்திலும், புதனும் சூரியனும் சிமமத்திலும் செவவா

சனி குரு	லககினம்		கேது
	இராசி ச க் க ர ம்		
			புதன சூரியன
ராகு		சந்திரன	செவவாய சுகிரன

யும் சுகிரனும் கன்னியி
லும், சந்திரன துலாததி
லும் இராகு தனுசிலும்,
சனியும் குருவும் மீனத்தி
லும் தங்கி நிற்கும்படி
யான இவ்வித கிரகநிலை
கொண்ட இராத மேஷ
லககின ஜாதகத்திற்கு
உண்டான பலபலன்களைச்
சொல்லுங்கள் என்று,

2 உத்தமி கேட்கும்போது உரைக்குறா வதிஷ்டாதானும்
வித்தகி ஆண்பாசெனமம் விளம்புவோம் இல்லமதானும்
உத்திரம தெற்குவிதி உம்பாகோன்¹ வாடையாகும்
பத்திர காளிமீனம்² பாரளந் தோனும்கீழ்பால

2 உத்தமியாகிய பாவதி கேட்கும்போது வசிஷ்டரும் உரைக்க
வாரா இராத ஜாதகம் ஓர் ஆண மகனுடையது அவனுடைய வீட்டைய
பற்றிக் கூறுவோம் அது வடக்குத்தெற்கு வீதியில் கிழக்கு வாசலுடைய
தாகும் வடமேற்கே பத்திரகாளியின் கோவிலும் கிழக்கில் உலகநாத
பெருமானின் கோவிலுமுண்டு

3 தூதனும் ஆணும்தெற்கில் தோன்றிடும இதுவல்லாமல
நீதியாய அரசாவாசம் நிகரிலாச செட்டுநெரும
மேதினில் அநேகாகோஷ்டம் வினைநீரககு நதிகளுண்டு
ஆதியாயத் தவமேயாகும் அததியும் வாசமாகும்

1 இராதிரன

2 விஷ்ணு

3 முருகக்கடவுளின் கோவில தெற்கில தோன்றிமே இதுவல்லாமல், அவ்வுரில் தாம் மராகத்திலுள்ள அரசா வசிப்பார. இணையிலவத வியாபாரம் ஒவரும் உவகிலுள்ள அகேக தெய்வங்களுடைய கோவில களும் இவகேயுண்டு பிரசாபதவினைகளைப் போகும் கதிதீரங்களுண்டு இஃது ஒரு புராதன ஸதலமேயாகும் பகவானுடைய வாசஸதலமுமாகும்

4 இவ்வித அடையாளத்தின இலகிய கெட்டிவீட்டில் பவவமாய உதிப்பானாகும் பாலகன யோகசெய்கை ஒவ்விய தநதைமாதா உறுமதுனை களத்திரபுத்திரா நவவிய முனபினசெனமமநாட்டுவோம் இந்நூலதனனில்.

4 இவ்விதமான அடையாளங்களைக்கொண்ட பலமான வீட்டில் ஜாதகன பிறப்பான் அவனுடைய யோகசெய்திகளையும், தாயதந்தையரின் யோகங்களையும், துணைவா களத்திரபுத்திரா இவர்களுடைய யோகங்களையும், இவனுடைய முனபின ஜனமங்களையும் இரதப புஸகதகில எடுத்தது விவரமாய்க் கூறுவோம்.

5 கநதையின் துணைவாதமமைச சாற்றவே பலத்தைக [காணோம்
தநதையின் குணத்தைக்கேளாய்ச சாநதவா விருநிறததான
தநதையின் ஆஸ்திதனனைத தானவன விருத்திசெய்வான
தனதன முடையனாகும் தரணிக ளதிகமசோபபன

5 தாதையுடன் கூடப்பிறந்தவர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம் எனரூல யாதொரு பலத்தையும் காணோம் தநதையின் குணங்களைக் கூறுவோம் சாதமுடையவன் கரிய நிறமுடையவன் பிதிராசகித சோததுக்களை விருத்தி செய்வான். தன்னுடைய சுயாசகிதத்தைப் முடையவன் பூமி கள அதிகம் சோபபன

6. வலரிபங்கள் செயவானாகும் மாநிலம் கிருஷிஉண்டு
அணிகலன சோப்பானாகும் அவனுக்கு மாமிமுன்று
கணிகையா மோகமுள்ளான் கட்டுவன சித்திரவீடு
துணிவான குணத்தானாகும் சோம்பிடான காரியத்தில

6 வலரிபங்கள் செயவானாகும் பாதபூமியைப் பண்படுத்தி வான கை ஆபரணங்கள் இவைகளைச் சோப்பானாகும் அவன்கு மாமிகள் முன்று போகன கட்டியபெண்களைக் கண்டு மோபிபான அழகான வீடு கட்டுவான் துணிச்சலான குணங்களை யுடையவன் காரியம் செயவதில் சோம்பல்லவாதவன்

7. யோசனை பலவும்சொல்வன் உறுதியா மனத்தனாகும் . . .
காசமேல் ஆசைஉள்ளான் காலாள்கள் உடையனாகும் . . .
பாசமாய் எவர்க்கும்நண்பன் பால்தயிர் பிரியனாகும்
வீசிய நடையுமுள்ளான் வீண்வம்பு செல்லானென்றோம்.

7. எல்லா யோசனைகளையும் கூறலான். உறுதியான மனதை
புடையவன். பணம் காசகள் மேல் ஆசையுள்ளவன். வேலையாட்களை புடைய
வன். யாவரிடத்திலும் சிக்கெனவும் பிரியமாயுயிருப்பான். தயிர், பால்
இவற்றில் அதிக இஷ்டமுள்ளவன். கால்வீசி கடக்கும் இயல்பினன்.
வீண்வம்பு பேசமாட்டானென்றோம்.

8. இந்நெறி உடையானுக்கு இருதாரம் இனையானுக்கு
அன்னவனும் மூன்றும்சென்ம மறைந்தன மவன்
[குணத்தைப்
பிந்தியில் லாததேதி பெரியவர் உறவுகொள்வன்
உந்தத தரளதந்தம் உண்மையா மனத்தனமே.

8. இந்த மாதிரியான குணங்களை புடையவனுக்கு இரண்டு
பெண்டாட்டியுண்டு. இனையானுக்கு இவன் பிறந்தான். அதுவும் மூன்றாம்
ஜன்மம். அவன் குணத்தைக் கூறலோம் பின்னயில்லாத சீர்த்ததை
புடையவன். பெரியாரைத் துணைக்கொள்ளுவான். மேலான முத்துப்
பொன்ற பற்களைபுடையவன். சத்திய சித்தினையை புடையவன்.

9. கல்வியு மிரண்டுதற்பன் கட்டுவார்த் தைகளும்சொல்வன்
இல்லைபென் றுரைக்கமாட்டா விடரில்லாப் புத்திஇல்லான்
நல்லவன் நல்லவர்க்கு நாட்டினில் வணிகம்செய்வன்
அல்லலென் றோரைக்காப்ப னவன்திருப்பணியும் செய்வான்.

9. இருவித கல்வித்திறைகளில் பயின்றவன். பொய் வார்த்தை
களை இட்டிக்கட்டிக் கூறலான். பாசகர்களுக்கு இல்லைபென்று சொல்ல
மாட்டான். இடைஞ்சலில்லாத புத்தியை புடையவன்வன். கல்வியை
களுக்கு கல்வியை. ஐயில் விசுவாசம் செய்வான். துன்பம் வந்தவருக்கு
ஒத்தாசை செய்வான். கடவுளுக்குத் திருப்பணிகளும் செய்வான்.

10. தந்தைநாள் பூமிதன்னைத் தானவன் விருத்திசெய்வான்
நற்றிஷ்ட உடையனாகும் நற்பணி அநிகம்சேர்ப்பன்
எந்திடும் பெருமைபூண்பன் இனியவஸ்துக் கருமிஷ்டன்
கத்தன்மேல் பத்திகொள்வன் காதலி கேட்டிடாபே.

10. தந்தையின் காலத்தில் எத்பட்ட பூமிநிலை எம் ஜாதகன்
விருத்தி செய்வான். நெறியும் பசங்களும் உடையவனாகும். கல்வ
புலனாகினை அநிகம் சேர்ப்பான். எதும் பார்க்கிறும் பெருமை பெற

வான். தித்திப்பாபுள்ள பட்சணங்களைச் சாப்பிடுவான். முருகக்கடவுளின் மேல் பகதி கொள்ளுவான். காதலியே! கேட்பாயாக.

11. இவனுட துணைவாதமமை இயம்புவோ மிருரெண்டாகும்
நவமது முனபினசேதம நாயகா இருவாதீரககம்
பவமுள மூதகோரசேதி பகருவோம் மாமனாவன
தவசிகள் உறவுகொள்ளான சந்தேக மனததனாகும்

11. இவனுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். அவர்கள் நல்லவா முன்னும் பின்னும் சேதமாகும். இரண்டு பேர்கள் தீரக்கமரகம் மூத்தவனுடைய செயதி விவரங்களைக் கூறுவோம் ரகசியமுள்ளவன் சன்னியாசிகளின் உறவு கொள்ளுவான் சந்தேக புத்தியுள்ளவன்

12 விததையு முடையனாகும் விவேகியாம பிதததேகி
உததம் நூவிவாழவன் உறைநதிடு மனைவிரெண்டு
சுததமு முடையனாகும் சுதாக்கனம் ஆண்பாலமுன்று
சிததமாயப பெண்பாலரெண்டு செப்புலோ மிவனுககே

[தான்

12 கல்வி கேள்விகளை புடையவன் கல்வ விவேகி பிதத சரீர முடையவன் மேனமையான உததம்நூய வாழவான் இரண்டு பெண்டாட்டிகள் உண்டு. சுததமுடையவனாகும் மூன்று ஆண் குழந்தைகள் உண்டு. பெண் குழந்தைகள் இரண்டு இவைகள் இவனுக்கே ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம்.

13 தன்னுடன் கூடிவாழவன் செயமுனி கேடகலுறறா
கனனிகை இரெண்டுள்ளதீர காவலன் தனக்குச்சொன்னீர்
பினனையும் சதரானமுன்று பெண்ணது இரெண்டுள்ளதீர்
கனனிகை யவாககுப்பதநிரா கலநதிடும் விபரமசொல

[வோம்

13 குடும்பத்தின் சோகது வாழவான் இதக கேட்ட ஐயமுனி கேடகலுறறா இரண்டு பெண்டாட்டிகள் என்று சொன்னீர். பின்பு ஆண் குழந்தைகள் மூன்று பெண்கள் இரண்டு என்று சொன்னீர். பெண்களுக்குப் புத்திரர்கள் எப்படிப் பிறந்து கலந்து வாழுவார்கள்? அந்த விவரம் சொல்லுவதை

14. வநதிடு முதலபாதுக்கு மருவிடு சுதராணென்று
அந்தகன் பககலவோவன் அதுவன்றி இடையாங்கு
விநதையாய ஆண்பாலரெண்டு மேவிடும் கனனிஅவொர்
சந்ததம் விருத்தியென்றோம் சங்கரி கேட்டிடாயே.

14. முதல பெண்டாட்டிக்கு ஆண குழந்தை ஒன்று பிறக்கும். அதற்குப்பின் அவள் எம்லோகம் சோவான் அதுவும்லலாமல துளைய தாரத்திற்கு வேடிக்கையாக இரண்டு ஆண குழந்தைகளும், இரண்டு பெண் குழந்தைகளும் ஏற்படும் எனலாம் எப்பொழுதும் விருத்திக்கு வரும் சலகரி! கேட்பாயாக.

15 பஞ்சம துணைவனசேதி பகருவோம் யுகைசாலி
அஞ்சிடான ஒருவருக்கும் அரசர்கள் பேட்டிகொளவன
கஞ்சம்போல ரேகையுள்ளான கலவியு பிர்ணடுகற்பன
வஞ்சியா மோகவானு மதிகார முடையனாமே

15 ஐதாவது துணைவனுடைய செயதியைக் கூறவோம் நல்ல புத்தி கூடையுள்ளவன் எவருக்கும் பயப்படமாட்டான் அரசர்களுடைய பேட்டி கொள்ளுவான் பதமரேகையை யுடையவன் இரண்டுவிதமான கலவித்திறைகளில் பயிலுவான். ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகன்கொள்ளுவான். அதிகாரத்தை வகிப்பான்.

16 தந்திர வாதியாவன சததுரு வணங்கவாழ்வன
கந்தனம் குலதெய்வங்கள் கருத்தினீல கொளவானாகும்
வந்தவாக கன்னமீவன அரசமே செய்வானாகும்
தனதனம் அதிகமசோப்பன சகடுவா கனமுமுள்ளான

16 தந்திரமாக வாதி செய்வான் சததுருக்கள் தன்னையுபயோகித்து கட்டும்படி வாழ்வான் கந்தனவாயியையே குலதெய்வமாகக் கொண்டவன். வந்த விருத்தினருக்கு அன்னமளிப்பான் அரசு செலுத்தும் பாகியமுடையவனாகும் தன்னுடைய சுவாசுநித்ததை அதிகமசோப்பான், வண்டிவாகனமு முடையவன்.

17 பாரியை ஒன்றேயாகும் பரவர்கள் ஆண்பாலரெண்டு
தீரமாயப பெண்பாலவவார செபயுவோம் தீரக்கமாக
வீரிய முடனேவாழ்வன விதேசத்தில சிலநாளவாசம்
ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அம்பிகை புகன்றிடபோமே

17. பெண்டாட்டி ஒருத்தியாகும். ஆண குழந்தைகள் இரண்டு உண்டு அப்படியே பெண்களும் இரண்டு உண்டு உதைத் தீரக்காய்ச கொலுவோம் வீரியத்தடனே வாழ்வது வருவான். பெற தேசத்தில சிலநாள் வசிப்பான் ஆறுமுகனைப்பெற்ற பாலநிப! உய்வது கூறினோம்

18. முனிவரிவ விதமாயக்கூற மொழிகுவா ளமமனதானும
கனமுடன முதலதாயொன்று கழறினீ ரவாககுபபுத்திரா
சினமில்லாச சொலலுமென்ன தேவியின குணத்தைச
[சொலவேன

வினையிலா மனதகளாகும் வாததே கததாளென்றோம்.

18. முனீசுவரா இவ்விதமெடுத்தாச சொலல, பாவறி வினவலானு
கௌவமாக முதலதாய ஒருத்தி ன்னு சொன்னீர் அவளுகுப புத்திர
குண்டானுவ சொலலும், என்ன, தேவியின குணத்தைச சொலலவேம
விசுவமில்லாத மனதை புடையவன் வாதசீர முன்னவன்

19 பொறுமைபும பெருமையுள்ளாள புருடனாக கீரியாளாகும்
வருவோரை ஆதரிப்பள் அவளசாய நேதரமுள்ளாள
திருமகள் ஒப்பதாசும் ரேயாகன காணுளாகும்
மறுமாது இவளினதாயா வரைகுறே மவளகுணத்தை

19 பொறுமைபும, பெருமைபுமுன்னவள். புருஷனாகுதவன்
வாத விருத்தினரை ஆதரிப்பாள் சாயாத பாவைய புடையவன்
லட்சுமீயைப் போனதவன் குழந்தைகள் லெலை இவளுடைய தாய்தான்
இவள் காத்தைக்கு இனையதாயம் அவளுடைய குணங்களைக் கூறவேம

20 முனகோபம ஸாககநுண்டு முநீரகோரை உறவு
[தொள்ளாள

தனசொலே மேனமையாகச சாதிப்பாள் இருநீற்றதான்
அன்னவள் துணையானிலா ளகச[ன]வி[ரி]ணு ன்னறோம்
தனவிலலம மேறகேசிறுநா சாற்றுலோம கேருமதாயே

20 முனகோப முடையவள். ஸாகக கவபாவமுன்னவள் பெரிய
வாகனை உறவு கொள்ளுத தன் சொல்லுக்கு சம்ப லெடயாதென்று
சாதனை செய்குத சரிய கிதமுடையவள் சகோதரியி லே தானை
கள் இன்னப்போன் ன்னறோம் தன் கித மேறகேசிறுநா அறகும் ஒரு
நிதியனா ன்னா சொல்லுலோம தாயே! கேட்பாயா

21 சாதகா மனகுறின்காடம் சாற்றுலோம பத்தொடா பாவி
காதல் உளருநேறகே கழறுலோம அவளருநாததை
பாசக மளமீலொசாள் பாசகா ன்னளவினா
குதுள கோ நுநுள்ளாள துருசாள் ஸடையுள்ளாள

21 ஸாதகஸ்தை கவிசாணாவதைய விததா சொல்லுலோம
பத்தொடாபதையத பாவதலை சாருசாரு மேறகேசிறுநா தகா
வருடாள் அவளுடைய குணங்களை சொல்லுலோம கேட புத்திரமீலா
வன் கவபாவாசு அன்னாணம் நிதித செய்காச. குறவாதசாசா
சாதகபாவா ஸடயாச.

22. அனனம்போல சாயலுள்ளாள் ஆளனு கிவியளாகும்
பனலியே பேசவல்லவ் பாவையும யோகசாலி
கன்னென மொழியேசொலவவ் காதலி நனநடக்கை
உன்னத சீலமுள்ளாள் உத்தமி மேலுங்கேளே

22 அனனம்போல சாயலுள்ளவள் புருஷனுக்கு இனிமையாக
நடப்பாள் பண்புபண்பு பேசுவாள் இவளும் கல்ல யோகசாலி
கனிவான வாரத்தைக்கேச சொல்லுவாள். இவள் கல்ல நடத்தையை
புடையவள் மேலான சீலமுள்ளவள் உத்தமி! மேன்மேலும் கேட்பாயாக

23 வயதுமே தீரக்கமென்றோழ மாமுனி கூறுகின்றா
பயமிலலாத தாரமொன்று பகாநதிரீ காரணமசொல
நயமுள் மதியுமேழில் நலகியே இருப்பதாலே
வியமிலாத தாரமொன்று விளம்பினோம் தீரக்கமாக

23 இவளுக்குத் தீரக்காபுசுண்டு மாமுனிவா சொல்லுகின்றா
பயமிலலாமல் ஒருதாரம் உண்டு என்று சொன்னீர்! அந்தருக் காரணம்
என்ன? பயமாகவே சந்திரனும் ஏழாமிடத்தில் இருப்பதாலே வியோக
மடையாத தாரம் ஒருத்தி என்று தீரக்கமாகச் சொன்னோம்

24 செயமுனி இதனைக்கேட்டுத் திடுக்கென உரைக்கலுற்றா
மழைக்கோளு மிரண்டேழாதி யட்டமத் தோனும்சோநது
நயமிலலா ஆறில்சேசம் நலகியே இருப்பதாலே
வியமாகும் முதலமனைதான் மேவிடு மிரண்டாமமாத்

24. ஐயமுனிவா இதைக்கேட்டுத் திடுக்கிடக்கேட்கலானா துவீதீய
சபதமாதிபதியாகிய (இரண்டு ஏழுகருடைய) கக்கிரனும் எட்டாமிடத்
தோனாகிய செவ்வாயும் சோகது ஆறும் இடத்தில் சேம் பெற்றிருப்பதாலே
முதல பெண்டாடடி இறப்பாள் இரண்டாத்தாரம் ஏற்படும்

25 இருவா இவ்விதமாயக்கூற ஈரவரி சொல்லுமின்றாள்
குருசனி புகரைப்பார்க்கக் குலவேழில் மதிஇருக்க
வருமனைஒன்றேதீரக்கம் மைநதன்தன் பலத்தைச்
[சொல்வார]

அருமறை முடிவிலாடும் அம்பிகை ஊளேகேளாய

25 இருவரும் இவ்விதமாய்ச் சொல்ல, ஈரவரி பின்பருமாறு சொல்லு
கின்றாள். குருவும் கனியும் கக்கிரனைப் பார்க்க, இவ்வெதிர்திரு ஏழா
மிடத்தில் சந்திரனிருக்க, பெண்டாடடி ஒருத்திதான் தாரதனையுடைய
பலத்தைச் சொல்லுவோம் பிச்சயாவதில் ஆனந்தகேததாடும்
அம்பிகையே! கேட்பாயாக

26 புத்திரா ஆண்பாலரெண்டு பெண்ணது அவவாரதீாககம்
குததமாம மூன்றுஎன்றோம் குறித்தனம் முதலிலபீடை
சித்தமாயப பின்பாலவிருத்தி செப்புலோ மிவனுக்கேதான
அத்தியைப பெற்றமாதே அறைகுறோம் இவனதனபூவம்

26 ஆண பிள்ளைகள் இரண்டு பெண் குழந்தைகளும் அப்படியே
இது தீாககம் மூன்று குழந்தைகள் குற்றமாகும் முதலில் பீடை
ஏற்படும் நிச்சயமாயப பின்பாதிவில விருத்தி ஏற்படும் எல்லாம் இவனுக்கே
தான பகவானையடைகத பாவதியே! இவனுடைய பூரவோத்தரங்களைக்
கூறுகிறோம்

27 முனசெனமம் திலகமீழ்பால முயற்றியாயப பேருதனவில
அன்னவன தீயினவமிசம் அனுகியே பெருமையுண்டாய
எனதக கிருஷிசெட்டு ஓங்கியே மனவீமைநகர
இந்நில மதிககவாழ்நது ஏழையோரக குதவீசெயது,

27 முனஜனமத்தில் சிதம்பரத்திற்குக் கிழக்கேயுள்ள பேருரிலே
வன்னியா குலத்தில் பிந்தாது, பெருமை ஏற்பட்டு, மேலான கிருஷி வியாபாரம்
விளக்கி விருத்தியாகி மனைவி மைந்தர ஏற்பட்டு, தீவருவிகளில் யாவரும்
மதிகக் வாழாது ஏழைகளுக்கு ஒத்தாசை செயது

28 பலவீத தலங்கனசென்று பருசைகட களவாழ்நது
உலகிளில் சிறப்புற்றோங்கும் உயாசேது பறிகஞ்சென்று
நகரூன திரத்தமதோயநது ராமலிங் கததைப்போற்றித்
தலமது வந்துபின்பு தாகநோய நீவிரத்திசெயது,

28 பலவீதமான ஸதலங்களுக்குப்போய், உலகிளத்தரிசனம்செய்து,
ஏழைகளுக்கு அன்னதானம் செயது உலகநிலையில் சிறப்படைந்து மேன்
மையாயுள்ள உயாவான சேதப்பறிக்குப்போய் கனமையான சேதமெனம்
செய்து ராமலிங்கத்தைத் துதித்த தன்னுள் திருமயி பின்பு உயப்பாத்த
கள் வைத்த தானாதி செயது

29 குருஉப தீதகாமோண்டு கூறறாகக பறிகஞ்சென்று
பிரமநுல வர்யப்பட்டுப் பிரிவு தட தநிலேதான
புராசுள விவரகாமபோல ந சிறப்பான கயங்கவரிசம்
எவரகன வீவனையெட்டு முரககுறோம் யோசகதேதி

29 குருவின்டைய உபதேசம் பெற்ற காலஞ் சென்றும் பிர
ம்மாவின் புருஷகலையடைய புரோகதநி உடம்பிடையுடையோர்
செய்யாத பின்புள்ள கமிசநிம் பிரதான திடமே ஸந்திரப் பீஸ்
கிரௌண்டய போகசெய்திகளைக் கூறுவோம்

30. பிறையது போலேயோகம் போற்றுவோ முழிசோப்பன
கருமஞ்சள் வெள்ளைப்பொனபோல கனமுள தூதுசெடடு
குறைவிலாச செயவானுகும குலத்துளோ மதிகக

[வாழ்வன

நிருமகள் விலாசம்போன்று தீவினை அணுகாதாகி,

30 வளர்பிறை சகதிரிப்போல யோகம் வளரும் ஊழவினை
களைச் சோப்பன. கரிமஞ்சள் வெள்ளைப்பொனபோல மாற்றச்செய்யும்
சௌவமான வியாபாரம் செய்து, குறைவற்ற சனவந்தைய தன் குலத்தி
லுள்ளோர் மதிகருமபடி வாழுகது வருவான லடகமீகடாகும் ஏற்பட்டது
போன்று, தீவினைகள் அணுகாமல்,

31. சததான அறமும்செய்வன செனஉப காரியாவன
பெற்றோருக்கு அன்பனுவன பொய்யது பகரானுகும
வெற்றியாம் தொடுவழகது வீணவம்பில செலலானுகும
உத்தமன் சபிபுசிப்பன உறுதியா மனத்தனுவன

31. மேலான தாமமும் செய்வன பொதுஜன உபகாரியாவன,
பெற்றோருக்குப் பிரியமாக நடப்பான. பொய் பேசமாட்டான எடுத்த
வியாசசியவாளில் வெற்றி பெறுவான வீண வம்படிக்கமாட்டான இவ
வுத்தமன் சுகமான பேச்சுததைப் புசிப்பான உறுதியுள்ள மனதை
புடையவன்

32 பண்ணிய தொழிலில்பொய்கள் புகருவா னுபதேசம்
[கேட்பன

கெண்ணிய குடுமபியாவன கிஞ்சித்து ரோகமுள்ளான
அண்ணனதம் பிள்ளமேலிஷ்ட னருமறை யவர்களேசன
திண்ணமாய வதிவுடாசொல்லத் தேவியும் கேட்கலுற்றாள்,

32 செய்யும் தொழிலில் பொய்கள் சொல்லுவான பெரியவர்களிடம்
உபதேசமொழிகளைக் கேட்பான கண்ணியமான குடுமபத்தை புடை
யவன் சொஞ்சம் வியாதிபுடையவன் அண்ணன் தம்பிகளிடம் இஷ்டம்
அதிகமுள்ளவன். அருமைபான வேதியர்களிடம் சேசமாயிருப்பான இவ
வாறு நிச்சயப்படுத்தி வசிவுடா சொல்ல தேவியும் வினவலுற்றாள்

33 ஏதுநா ரணத்தினாலே இவனுக்கு யோகம்சொன்னீர்
ஒதுவீர் அந்தச்சங்கை உரைக்குறேம் கேளுமதாயே
கோநில பத்தொன்பானும் கூடியே இருப்பதாலே
நிலிரா விசேஷயோகம் செப்பினோம் மேலும்கேளே

33 என்ன காரணத்தினாலே இவனுக்கு யோகம் இவ்வளவு தூரம்
சொன்னீர்? அந்தச் சாதேசத்தை விளக்கிக் கூறுங்கள் தாயே! சொல்லு

கொடுத்துச் சென்றான். முதலில் சிரித்து விளையாடினவளுடைய சாபம் வந்து சேர்ந்தது. கொதலான மனதைக்கொண்டு வியாபாரக் குறைவுகள் ஏற்பட்டு,

38. சல்லிய பாதையுண்டாய்த் தவசிபோல் வேடம்கொண்டு எல்லைகள் அதிகம்சென்று இடருகள் நிவிர்த்திசெய்யும் நல்லதோர் காசிக்கேகி நற்பல தீர்த்தம்தோய்ந்து புல்கினான் காஞ்சிதன்னில் பேதியால் மரணமெய்தி;

38. கடன் தொத்தரவு உண்டாகி, தவசிபோல் வேஷம்பூண்டு, பல விடங்களுக்குச் போய், தொத்தரைகளை நிவிர்த்திசெய்யும் காசிமா நகருக்குச் சென்ற, நல்ல பல தீர்த்தாடனங்கள் செய்து, காஞ்சிபுரத்திற்குத் திரும்பினான். அங்கே பேதி உபத்திரவம் ஏற்பட்டு மரணமடைந்து,

39. பிரமனால் வரியப்பட்டுப் பிறந்தனன் கங்கைசேயாய்ப் பராசரும் கேட்கலுற்றார் பாலகன் முன்சென்மத்தில் குறைவான குலமுதித்தும் கோதையும் சாபம்நேர்ந்து வருவதால் இச்சென்மத்தில் வரநதி குலமுதிக்கும்,

39. பிரம்மாவினால் கிருஷ்டிக்கப்பட்டு, வேளாளர் குலத்தில் பிறந்தான். இதைக்கேட்ட பராசரும் வினவலானார். இவன் முன்னுன்மத்தில் கீழ்ஜாதியில் பிறந்து, பெண்டாட்டிக்குச் சாபமும் ஏற்பட்டு வந்ததால் இந்த ஜன்மத்தில் வேளாளர் குலத்தில் உதிக்கும்,

40. காரணம் யாதுளன்ன கழறுவார் வதிட்டர்தானும் திரனும் முன்சென்மத்தில் சிலசில தலங்கள்சென்றும் பாரினில் உயர்ந்தகாசி பதிக்குமே சென்றதாலும் நாரியின் பூசைசெய்ய நற்காஞ்சி தன்னில்மாண்ட,

40. காரணம் என்ன என்று கேட்க, வசிஷ்டரும் சொல்லுற்றார். இந்த ஜாதகன் முன்னுன்மத்தில் சிற்சில தலங்கள் சென்று, கடைசியில் மேன்மைதங்கிய காசிக்குத்திற்குச் சென்றதனால், தேவியின் குறைவுசெய்து, (காமாகுதிதேவியைத் துதிக்க) கல்ல காஞ்சிக்கு வந்து இறந்த,

41. பலத்தினால் பிறந்துயோகம் பாக்கிய முடையோனாகிக் குலவியே வாழ்வானாகும் கூறுவோம் மூவைந்தாண்டில் நலமுள சாடிமாதம் நமன்பதிக் காளாயின்னோன் நிலமையாய் மறுபிறப்பு நிகழ்த்துவோம் கேளும்தாயே.

41. பலத்தினால் (புண்ணியத்தினால்) பிறந்து யோகபாக்கியங்கள் உடையவனாகிச் சுசமாய் வாழ்வானாகும் என்ற கூறுவோம். பதினேந்து வருஷத்தில் கல்ல கும்பாசத்தில் எமவோகம் சென்றான். இவன் 9மூக் காக மறுபிறவி அடைந்தான். அதைப்பற்றிக் கூறுவோம், தாயே! கேளும்,

45 இன்னும் இவைபோன்ற பலதோஷங்கள் இயம்புவோம் இவள் மேல அதன் காரணமாக அவள் குணமகோபால மாணமடைந்தாள் மகாவீஷ்ணுவின் கர்பிகமலத்தில் உதித்த பிரம்மதேவனால் சிருஷ்டிக்கப் பட்டு, கரஞ்சிபுரத்திற்கு மேற்கே மேலான வேளாள குலத்திலுதித்தனள் என்று சொன்னோம்.

46 மங்கையும கேட்கலுற்றாள் மாதுவும் முனசெனமத்தில் சங்கையா தவகுலத்தில் செவித்தனள் இசசெனமத்தில் துங்கமாம கங்கைசேயாய்த தோன்றும் காரணத்தால் நங்கையு முனசெனமத்தில் நாதா[க]காவின பாலத்தந்,

46 இவளும் கேட்கலுற்றாள் இவள் முனஜனமத்தில் இடையாக்க வயிற்றில் பிறந்தாள் இத்த ஜனமத்தில் மேலான வேளாள குலத்திலுதித்தாள் இத்த ஸ்திதி எதனால் ஏற்பட்டதென்றால், இவள்முன் ஜனமத்தில் பகவானுடைய அபிஷேகத்திற்குப் பசுவின் பாலத்த நாத்,

47 புண்ணிய மிககுலத்தில் பிறந்தனள் மேறிதோஷம் வண்ணமாய் மறுமனையதான வந்தனள் துணையா
[னிலலாள
நிண்ணமாம மத்தியத்தில் செகப்பும் மஞ்சள்கரும்நீங்கும் அண்ணலைப் பூசைசெய்யும் அம்பிகை யாளேகளாய

47 புண்ணியத்தின் காரணமாக இப்போது இக்குலத்தில் பிறந்தனள் எருமைப்பால் கலந்த தோஷத்தினால் வேறுவீட்டிற்கு வந்ததும் சகோதர னேயிலலாமல் இருந்தாள் கிச்சயமாய் மத்தியகாலத்தில் பல்விதமான இவளுக்கண்டான தோஷங்களும் அதன் குறிகளும் கீழ்க்கிவ்வும் பகவானைப் பூஜைசெய்யும் பராவதிதேவியே! கேட்பாயாக

48 முப்ப[த்து]தொ[ஞ்]னபாள் ஆண்டில் மானறலை
[மாதமதன்னில்
செப்புலோம் அனனிகெண்டம் சிறந்திடு மறுசெனமத்தை ஒப்புடன் அவலூரத்தில் உதிப்பளாம் இக்குலத்தில் அப்பணி சடையோனதேவி அருளிய மொழிகுளருது

48 முப்பத்தொன்பதாம் பிராயத்தில் தைமாசத்தில் அனனைக்குக் கண்டம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம் மேனமைபெற்ற அந்த ஜனமத்தில் அவளாக கடைசியில் இக்குலத்தில் உதிப்பளாம் கலகையைத் தலையில் வைத்த பாம்பினனுடைய தேவியாகிய பராவதியே! காகன் கூறிய அருள்வாக்மிற்கு வாதொரு குறையும் ஏற்படாது

49. உதித்தவன மரணகால முரைக்குறே னனபானூறில்
சதிஇவ்வா ரீடபமாதம சதூதசி வளர்பககததில்
வீதியது முடியுமென்றேம விளம்புவோ மிவனபின
[செனமம்

கதிதரும் அவலூதனவில கனமுள மறையோவாமிசம்,

49 ஜாததனுடைய மரணகாலம் பற்றிக் கூறுவோம். அவனுடைய
ஜம்பத்தாரும் பாயத்தில் குற்றமற்ற ஸ்வகாசி மாசத்தில், சககில படசம்
சதூதததிலில், வீதியது முடிவடைபும என்றேம இவனுடைய பின ஜனமத்
தைப் பற்றிக் கூறுவோம் மோட்சத்திறகுச் சாதகமாயிருக்கும் அவஞ்சில
கௌரவியக பிராமணலயிசத்தில்,

50. பிறப்பனும் அரசாபகசல போற்றியே சிவீப்பானும்
குறுமுனி கேடகலூற்றூர குமரனு மிச்செனமத்தில்
உரைநதபுண ணியங்களுன்ன உரைப்பீரகள் விபரமாக
அறுமுகன பதிற்கொண்டு அவனறிருப் பணியும்செய்து,

50 பிறப்பானும் அரசருடைய பக்கத்தில்ருத்தே துதிசெய்த
ஜீவனம் செய்வானும். அகஸ்தியா இதைக் கேட்கலானா. பாலகனும்
இந்த ஜனமத்தில் செய்த புண்ணியங்களுன்ன? அதை விவரமாய்ச்சொல்
லுங்கள் முருகக்கடவுளின் பகதிபெற்ற அவருக்குத் திருப்பணிகளும் செய்து,

51 அன்னமும் ஏழைக்கீர்தும் யாவாகும் நலலோனாகும்
தனமனம் இரக்கமாயும் சான்றோர்கள் இஷ்டம்கொண்டும்
இன்னவன வாழ்ந்ததாலே இயம்புவோம் மறையோனாகச்
சொன்னமும் பணிகளுண்டாய்ச் சகமுடன் வாழ்வானுமே

51 ஏழை ஜனங்களுக்கு அன்னதானம்செய்து, எவருக்கும் நலவல
லான இரக்கமான புத்தியை யுடையவன் பெரிய புத்திசாலிகளுடன்
உறவு கொள்ளுவான் இப்படி பெல்லாம் இவன் வாழ்ந்துவந்ததாலே
வேதியாகுலத்திலே பிறந்தான் என்றேம சொன்னமும் பூஷணங்களும்
உண்டாகி, சக்ததுடன் வாழ்வானும்.

52. செவித்திடு காலமதனவீல சேயநிசை தவிர்விருப்புக
குனித்திடும் ஆண்டுமுன றும் கூறிய திங்களநாதும்
வினையுண்டு சாதகாக்கு விளங்கிடும் துணைவாதாமும்
கனதன் மேனமேமோங்கும் சாற்றுவோம் விபரமரெண்டு

52 இவன் பிறந்தகாலத்திலிவ் செய்வாயத்தனையில் இருப்பு வருஷம்
முனமம் மாதங்கள் காலஞ்ஞாநம் வினைக்கட்களை ஜாதகர்க்கு உண்டி
சகோசரங்கள் விளங்கிவெ ள்கள் அதிகச்சொத்து கதாநிசங்கள் மேனமேற்
டாகி வளரும் இவற்றின் விவரங்கள் இரண்டாமபாதத்தில் விவரமாய்
எடுத்துச் சொல்லுவோம்

ஜாதகம் 63

1. மேடலக் கினமதாக வெண்மதி காரிநாலில்
கூடிய ராகுஅஞ்சில் குருஆறில் புகருமேழில்
தேடிய பாணுபுந்தி யெட்டினில் சேயுமொன்பான்
பாடுவீர் பலனையென்று பார்வதி கேட்கும்போது,

1. சந்திரனும் சனியும் கடகத்திலும், இராகு சிம்மத்திலும், குரு

	லக்ஷினம்	.	
கேது	இ ரா சி ச க் க ர ம்	சந்திரன் சனி	
		ராகு	
செவ்வாய்,	சூரியன் புதன்	சங்கரன்	குரு

கன்னியிலும், சங்கரன்
துவாத்திலும், சூரியனும்
புதனும் விருச்சிகத்திலும்
செவ்வாய் தனுசிலும்,
கேது ரும்பத்திலும் தங்கும்
படியான இப்படிப்பட்ட
கிரகநிலைக்கொண்ட இந்த
மேஷலக்ஷின ஜாதகத்திற்
குண்டான பலன்களைச்
சொல்லுங்கள், என்று சப்த
நிஷிஷைப் பார்வதிதேவி
கேட்கும்போது,

2. குறுமுனி புகலுகின்றார் குறித்தது ஆணும்சென்மம்
வருமில்லம் வடதென்வீதி வாசலு மிந்திரனோக்கம்
நரிவாக னத்தாரீசன் நல்கிடும் வடபால்தன்னில்
சிறுபூராம் கூரையில்லம் சேயனு மிரெண்டாம்சென்மம்.

2. அகஸ்திய முனிவர் பின்வருமாறு சொல்லலுற்றார். இந்த ஜாதகம்
புருஷப்பிரணயின் ஜாதகம். இவன் பிறந்தவீடு வடக்குத் தெற்குவீதியி
லுள்ளது. கிழக்குப்பார்த்த வாசலுடையது. நிஷபவாகனத்திலமர்ந்த
பரமசிவன் கோவில் வடக்கேயுள்ளது. அஃது ஒரு சிறிய ஊர். வீடோ
கூரை வீடு. ஜாதகனும் இரண்டாவது ஜன்மமெடுத்தான்.

3. உதிப்பனும் இவனின்யோகம் உறும்தந்தை தாயின்யோகம்
சதிஇல்லாத் துணைவார்யோகம் தையலின் புத்திரயோகம்
அதிபந்தன் முன்பின்சென்மம் வரைகுறே மின்னூல்

[தன்னில்]

அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகை யானேகேளாய்.

1. நிஷபவாகனமுடையவர்

3. இவனுடைய யோசனமும், தாய்தகையா யோசனமும், சகோதர மனைவி மக்கள் இவர்களின் யோசனமும், இவனுடைய முன்பின் ஜன்மங்களும் ஆகிய இவைகளைப் பற்றியும் இந்தப் புஸ்தகத்தில் விவரமாக கூறலோம் கறியற்றவர்களை ஆதரவு அளித்தாக காலகாலம் பாவதியே! கேட்பாயாக

4. தாதைக்குத் தாரமரேண்டில் தரித்திடு மிளையாளீன்ற நீதியாய் மைந்தனதானும் நிகழ்த்துவோம் இவனினதந்தை போதவே துணையாணகானான பெண்ணது நாலவராகும் ஒதுவேன பின்பாகத்தில் உததமி சேதியாவும்.

4 தகப்பனருடைய பெண்டாட்டிகள் இருவரில் இளையாள் பெற்ற பிள்ளைதான் கந்தமும். அப்படி ஜனித்தவன் நம் ஜாதகன். இவனுடைய தாதைப்பைப் பற்றிய விவரம் கூறலோம் அவனுக்கு ஆண்சகோதரமே யில்லை. சகோதரிகள் நால்வராகும். இவவுத்தமிகளின் செயதிகளை விவரமாகப் பிற்பகுதியில் கூறலோம்.

5. தந்தையின் குணத்தைச்சொல்வேன தானிரு நிறத்தனாகும் தனதனம் இல்லானாகும் சாகையும வாடையாகும் தனபந்திக கிணக்கம்சொல்வன தரணிக ளிலலானாகும் தனதன மிலலானாகும் சதுஷ்பாதம் விருத்திஅலபம்

5 தந்தையின் குணங்களைக் கூறலோம் கரிய நிறமுடையவன். சுயாச்சிதம் இல்லாதவனுவன். இருக்கும் வீடு வாடகை வீடாகும். தனனுடைய பந்துகளுக்கு ஆதரவான வராததைகளைச் செலவழிவான். பூஸ்திகள் இல்லாதவனாகும் சொந்த சம்பாத்தியத்தில் மிச்சமிலலை காதகால பிராணிகளின் விருத்திகொஞ்சம் ஏற்படும்

6. ககதுக்கம் கலந்துவாழ்வன கொலலுல கோரகருடலன் அகமது முனனாலசெய்வன அண்டினோ தமமைக்காப்பன் பகையென்று மனதில்வையான பாரபட சங்கனபோன உகமையாய்ப் பேசுவானும் உறுதியில் லாதருஞ்சம்.

6 ககமும் தகமும் கலந்து வாழ்வான். பாரத பூமியிலுள்ளவர்களுக்கு கவலவன் வீட்டை முதலில் கட்டிடுவான். அண்டினவர்களைச் சம்பாத்தியவன் மனதில் பகைமையே வைக்கமாட்டான். பட்சபாதமாய்ப் பேசமாட்டான். திருஷ்டாகந்தங்களுடன் பேசுவானாகும் மனதில் நிச்சய புத்தியில்லாதவன்.

7. ஆதியில் வறுமையுண்டு அலைச்சலாம் குடும்பம்தானும்
 தீதாக வாயுபாதை செறிந்திடும் பின்னாலயோகம்
 வேதனை ஒருவர்க்கெண்ணான் வெஞ்சினம் வெளிக்காட்டா
 [தான்
 நீதிமான் ஞாயம்சொல்வான் நிருபன்போல் பின்னால்
 [வாழ்வான்.

7. ஆரம்பத்தில் தரித்திரம் ஏற்படும். குடும்ப விஷயமாய் அலைச்சல் ஏற்படும். வாயுவின் உபத்திரவம் இடைஞ்சலைச் செய்யும். பிற்பகுதியில் கல்ல யோகம் ஏற்படும். பிறகுத் தீங்கு நினைக்கமாட்டான். தன்னுடைய கண்மையான கோபத்தை வெளிக்காட்டமாட்டான். தர்ம நியாயப்படி நடப்பான். நியாயங்களை எடுத்துச் சொல்லுவான். பிற்காலத்தில் அரசனைப்போல் வாழ்வான்.

8. தந்தையி னுஸ்தியில்லான் தன்கரம் பத்மரேகை
 வந்திடு மாமிரெண்டு வாக்கதைக் காப்பானாகும்
 பந்தினர் புகழப்பின்னால் பாருகள் சேர்ப்பானாகும்
 நொந்திடும் பேரைக்கர்ப்பன் நிமலியே கேட்டிடாயே.

8. பிதாரர்ஜிதமில்லாதவன். கையில் தாமரைசேகையை யுடைய வன். இரண்டு மாமிகள் வருவார்கள். சொன்னசொல் தவறமாட்டான். சொந்தக்காரர்கள் புகழ்வார்கள். பின்பகுதியில் கிலங்களைச் சேர்ப்பான். மொழிபெறுவர்களைக் கண்பாற்றுவான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

9. இந்நெறி யுடையானுக்கு இவனுமே உதிப்பானாகும்
 அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வே ளழகுளா ளிருசிவப்பன்
 கன்னென மொழியுமுண்டு கல்வியும் சமமதாகும்
 பின்னமில் லாததேடி பிறர்குற்றம் புகலானாகும்.

9. இத்தகைய தர்மசெறிகளைக் கொண்ட தந்தைக்கு, இவனே புத்திரனாகப் பிறப்பான். அவனுடைய குணங்களைச் சொல்லுவோம். அழகுள்ளவன், பொதுவிறமுள்ளவன். கனிவான மொழிகளைக் கூறுவான். சமமான கல்வியை யுடையவன். சரிதத்தில் யாதொரு பின்னமு மில்லாவன். பிறகுடைய குற்றங்களை எடுத்துச் சொல்லமாட்டான்.

10. பிறந்தநாள் முதலாமாகப் பிறைபோலே செல்வமோங்கும்
 தரைசேரல் இல்லம்நேரல் தனமது பெருக்கமாகும்
 திருமாளி செய்வானாகும் திகைத்தோர்க்கு உதவிசெய்வான்
 வறுமைகள் தீங்குமென்றோம் வாக்கதைக் காப்பானாகும்.

10. பிறந்தநாள் முதலாக வளாயிறைபோல செலவங்கள் ஒன்றும்
புழி சேருதல், வீதி சேருதல், பணம் பெருகுதல் இவை எழபிம்.
பெரிய திருமாளிகையைக் கட்டிவரன். ஏழைகளுக்கு ஒத்தாடை செய்வான்
தரித்திரம் ஹதமாகும் சொன்னசொல் தவறமாட்டான்

11 சல்லிய பாதையிலலான தைரியமில் லானாகும்
இல்லையென றுரைக்கமாட்டா னிடாசெய்யான்
[யாவருக்கும்

அல்லலெடி போதும்கூறான ஆவுகள் பெருக்கமாகும்
நல்லகோர தலங்கள்செலவன் நயப்பான் வாராதைகூவன்

11 கடன தொதரவு இல்லாதவன். மனநிலை தைரியமில்லாதவன்
யாசகர்களுக்கு இல்லை என்று சொல்லமாட்டான் யாவருக்கும் தீங்கு
செய்யமாட்டான் எப்பொழுதும் யாதொரு டுடைஞ்சலும் இல்லாதவன்.
பக்ககட்டங்கள் விருத்தியாகும் கல்ல சிவசேந்திரங்களுக்குப் போய்ச்
கடவுளைத் தரிசிப்பான் வேடிக்கையாக வாத்தையான பேசுவான்

12. தனதுனை முன்னாலநாட்டம் தங்குமபின் ஆண்பாலொன்று
கனலிமா முவராகும் கழறுவோம் ஆண்பாலசேதி
உன்னத வாராதைகூவன் உறுதியா மனதகனாகும்
அனலிய ருறவுகொளவன் அலபமாம கோபியாவன்.

12. தன் சகோதரன் முதலில் நாட்டமாவன் தம்பி ஒருவன் தங்கு
வான். முன்ற தங்கைகளும் உண்டு சகோதரனின் செயற்களைக் கூற
யோம் மெய்யான வாத்தையென்ப பேசுவான் திடமான மனதை யுடைய
வன் பிறருடைய சிவசேந்திரப் பெறவான் கொஞ்சம் கோபமுடையவன்

13 உறுதிகளாள் முதலாமாக உயாமறி போலே யோகம்
சதியுள் மனதகனாகும் தரணிகள் விருத்திசெய்வன்
அரிகமாம் வாராதையேறப்பன் அடாபிடி கொஞ்சமுண்டு
நிரியது செல்லுசெய்யான் நீருபுகள் உறவுகொளவன்.

13 பிறந்தநாள் முதலாகவான் வளாயிறைபோலேபோம் விருத்தி
யுடையும் பேதலாகாதவ புத்தியை யுடையவன் பூவிறிதிகளை விருத்தி
செய்வான். அந்நி வாத்தையென்ப பெறவான் அடாபிடியை கொஞ்சம்
உண்டு சொத்தகளைக் கழிவமாட்டான் தாசாளுடைய உதவியைப்
பெறவான்

14 கடன்படான் இடுக்கியிலலான காரிய சமாதானாகும்
உடன்படான் பிழைக்குகது உபாயங்க எதற்குச்செய்வான்
மடையாச சேரானாகும் வளடிவா கனருமேறப்பன்
தப்பாடல் செயல்கொஞ்சம் சந்தேக மனததனாகும்

14 கடன வாங்கமாட்டான் சிரமங்கள் கிடையா. காரியங்கள் செய்வதில் சாமாததியமுடையவன். குற்றமான காரியங்களுக்குத் தான் உடன்படமாட்டான் இடுகண்களிலிருந்து விலகுவதற்கு உபாயங்களைக் கூறுவான். மடைப்பையவகளுடன் சேரமாட்டான் வண்டிவாகனங்களைப் புழுண்டையவன் கொஞ்சம் தட்புடவான் செயல்களை புழுண்டையவன். மனதில் சாதேக புத்தியுடையவன்

15 பாரியு மொன்றையாகும் பாலாகள் ஆண்பாலொன்று நாரியு மூவராகும் நாய்கள் வயதுநீரகம
காரிய சாமாததனாகும் கட்டுரை பகாவானாகும்
ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய

15 பெண்டாட்டி ஒருத்திதான் ஓர் ஆண் குழந்தையும் முன்று பெண் குழந்தைகளும் உடையவன் இவனுடைய ஆயுள் நீரகம் காரியங்களைச் செய்வதில் சாமாததியமுடையவன் டொய்களை இடக்கட்டி வராததைச் சொல்லுவான் அறமுக்கேடவுளைப்பெற்ற அம்பிகையே! கேட்பாயாக

16 கன்னிமார சேதியாவும் கழறுவோம் பின்பாகத்தில
இன்னவன் மனத்தின்காலம் இருபத்தோ றுண்டிலநேரும்
அன்னவள் உள்ளூராகும் அவள்குணம் கூறக்கேண்மோ
பொன்னிற முடையளாகும் புகழ்நதோரை ஆதரிப்பள்

16 இவனுடைய தங்கைமாரகளுடைய செயல்கள் எல்லாவற்றையும் பின்பாகத்தில கூறுவோம். இவனுடைய கலியாணம் இருபத்தொன்றாம் வயதில் சேரிடம் அவளும் உள்ளூரிலிருந்து வருவாள் அவளுடைய குணத்தைக் கூறுவோம் கேட்பாயாக தங்கநிறமுடையவன் தன்னைப் பெருமைப்படுத்திப் பேசுபவரை என்கு ஆதரிப்பான்

17 மாதுவும் வந்தபின்பு வளர்பிறை போலேயோகம்
குதிலா அடக்கவாரத்தை சொல்லமுன் கோபம்கொஞ்சம்
சாதிப்பாள் சிலதுசங்கை தனவரன் மனதுக்கேத்தோள்
வேதனை ஒருவாக்கெண்ணாள் வீருந்தோரமேல பிரியமாவாள்.

17 பெண்டாட்டி வந்தபின்பு வளர்பிறை சந்திரனைப்போல யோகம் வளர்பிடும் குதுவாது இவளை அடக்கமான வாரத்தை பேசுவாள். முன்கோபம் கொஞ்சமுண்டு என்பார்கள் சில சாதேகங்களைப்பற்றிச் சாதினை செய்வாள் தன் புருஷனுடைய மனதிற்குத் தவன் பிறருக்கு இடைஞ்சலே எண்ணமாட்டான். வீருந்தினாமேல பிரியம் வைப்பான்.

18 பாலபாககிய முடையனாகும் பசித்தோராககுத தாகமீவன
சீலியாம வீரதசாலி செனஉப காரியாகும்
காலத்தை அறிந்துரைப்பன கணமுகம் வசியமுண்டு
சாலவே வயதுதீராககம் சடைமுனி புகலுகினரா

18 பாலபாககியமுடையனாகும் பசித்தோராககுத அனனபானுதி
களைக கொடுப்பான சீலமுன்னவன் வீரதனை அனுஷ்டிப்பான பொது
ஜன உபகாரியான காலதிகளை அறிந்துரைப்பான குளிரை முகத்தை
யுடையவன் பிறரை வசீகரம் செய்யும் அழகுடையவன் பொருதக்
மாகவே தீரக்காபுகடையவன் ஜடாமுனி இதைக்கேட்டு வினவலாரா

19 எப்படி வயதுதீராககம் இரெண்டேழோன சரத்திராகத
தப்பித மாகநிறகத தாரமும் இரெண்டுநேரும்
அப்படிச சொல்லொணாது அம்புலி நாலினுடரி
செப்புவேன ஏழோனுடரி சிதியுமே லாபமதங்க,

19 எப்படி வயசு தீரக்கம் எனதீ? துவிசிய சபதமாதிபதி (இரண்டு
எழாசுடையோன) சராசரியிலிருக்க (தலாததிலிருக்க), பிசான வழியில்
தனி இருப்பதால், பெண்டாட்டி இரண்டு சேரிகம் அப்படியும் சொல்லு
வதற்கில்லை சாதிரான நான்காமிடத்தில் கவசுததிரம் பெற்றிருப்ப
தால் எழாமிடத்திற்குடையவனும் ஆட்கிபெற்றிருப்பதால், கேதகம்
லாபலதானதிலிருக்க (பதினென்காமிடத்திலிருக்க).

20 இரும்பை அணுகாதாகும் இப்பாசி இவனமுனாக
மரலியின பநிகுசசெவ்வள வரைகுவி காலைமதனானத
நிருமகன அனபானுதில் செலவொள காலனாடு
பிறைடுசைக காலமாகும் பேசொனாதுத தாரமிரெனாடு

20 இரும்பை பெண்டாட்டி எப்படித் தும்கிவியும் தீவன
முன்னு மாண்புடைய அதுவும் எதிராவதிலெனும், இவனைய
தயத்தாரும் பிசாய்தில் காலகாட்டிதருச சே-தவான அதுவும்
சாதிரத்தகக் காலமாகும் தாரம் இரண்டு எனது சொல்லுவதற்கு இடமே
கிடைய

21 புகதிர விருத்திதனரீப புகலவே பருமுது
நிதமொ புகிககாது மதான தீவகாரு மென்றுசொலவே ம
ருகததைச சொல்லுகென கொளபணி அநுநிலதங்க
புகதிர மதனாநில பொருநின் ப-ததாசொலவே

-1 புகதிர விருத்திதனரீப புகலவே பருமுது, மதர்சு பரும
கிடைய அப்படியே எப்படித் தும்கிவியும் தீவன முடியும் என தார

அதற்கு? சொல்லுக, என்று கேட்க, இராகு வகினைத்திறகு ஐந்தாமிடத்
தில் தங்க, புத்திரனான வியாழபகவான ஆறுமிடத்தில் பொருத்தின
பலத்தினால் இப்படிச் சொல்லவானே

22 சாதகன் முனசெனமத்தில் சாராதது அநத்தோஷம்
ஒதுவீர் அநதச்சங்கை உதித்தசேய பூவாமகேளாயப
பாதகம் விலகும்படசி நகரீனில் வன்னியசேயாய
மேதினில் உதித்தாரானும் வேதியாக கூழிச்சயது,

22 ஜாதகனுடைய போனஜனம்பிராரபத வினையினால் அநத்தோஷம்
ஏற்பட்டது அநதச் சந்தேகத்தை நிவர்த்தி செய்யுங்கள் அவனுடைய
பூவோததாதத்தை கேட்பாயாக பிரமமஹத்தி முதலான தோஷங்களைப்
போக்கும் திருக்கழுக்குன்றத்தில், வன்னியகுலத்தில் பிறந்து, பூமியில்
வேதியாகுஞ் ஊழியம் செயது,

23 பாரியு மதையுண்டாயப பாலனும் வாழுகளில்
காக்ககோடன இல்லமவாசம் கலவரம் குடகத்தாலே
மாரியே முததமதங்க மாரனும் அரங்கம்செயது
தீரமாயக காலனாடு சோததன் னென்றுசொல்லவோம்

23 பெண்டாட்டி பினை ஏற்பட்டு, இப்பாலகை வாழ்கை வரும்
களில் காக்ககோடன என்ற வாழும் பாம்பு இவன் வீட்டில் வசித்து
வந்தது ஒருகால பட்டமெடுத்த முற்றத்தில் அது காறாட்ட வர இவன்
புறங்கி இருந்து அதை அடித்துக் கொன்றவீட்டான் என்ற சொல்லுவோம்

24 ஆகையால் அநத்தோஷம் அணுகிறறு பாலனுகருப
பாகமாய அநதியத்தில் பாலாகள் தோஷமாகித்
தோகைவா கனத்தோன் . . செயதுமே ஏழைக்களனம்
பாகமாய ஈரதுஇன்னோன் பரந்தன்ன காலனாடு

24 ஆதலால் அநத்தோஷம் இவனை வந்தடைந்த பருவமாய
அநியகாலத்தில் பினைகள் பிறந்து இறந்தார்கள் மயிலேறும் முருகனாக
வழிபாடுகள் செய்த ஏழைக்களனம் பருவமாயக் கொடுத்தி, கடைசி
யில் இவன் எம்மோகம் சென்றான்

25 மாலமகன் வரியப்படடு வந்தவனென்று சொல்வோம்
ஆலத்தைக் கொன்றதோஷ மணுகிடு மிச்செனமத்தில்
. . . . தோஷமெய்தும் பகருவீர் அதற்குச்சாரதி
வென்னவாழ மயில்ததுக்கு வித்தகன் ஏழுகாரதி,

25. பிரம்மாவின் சிருஷ்டிக்ஷயத்திற் பிறந்தவன் இவனென்ற சொல்லுவோம். விஷப்பாம்பைக்கொன்ற தேரவும் இந்த ஜன்மத்தில இவனை அணுகிற்று. அதன் காரணமாய்ப் புத்திரதேரவும் ஏற்பட்டது. அதற்குண்டான சாந்தி (டிரிகாரம்) சொல்லுவதன் என்று கேட்க, மயிலம் என்ற ஊரில் வேலுண்டைய திருக்கோயிலுள்ளது. இவன் அங்கு எழு காத்திகைகள்,

26. இடைவிடா சென்றுமேதான யிராறு கரத்தேரனுக்கு அடவுட னாசகித்தேத்தி அறுரெண்டு.....அனாம தடையிலா ஈநதுஇன்னோன தாமபூலம் தனமுமிநது உடனாகா சென்றுஇன்னோன உருவற்ற மாரிககேத்தான,

26. இடைவிடாது போயத்தரிசிதது, பன்னிரண்டு கைகளையுடையானுக்கு அடவாக அருச்சுனைகள் செய்து, துதித்த, வழிபாடுகள் செய்து, பன்னிரண்டு பிராமணர்களுக்கு அன்னதானம் யாதொரு தலை-யும் இல்லாமல் தந்தருளி, வெற்றிலை பாகரு தகினைகள் கொடுத்தது, தன்னருக்கு வரது ரூபமில்லாத மாரியம்மனுக்கு,

27. சோதியும் ஓன்றுவைக்கச் செனித்திடும சதார்களவிருத்தி தீதென்று நினைத்தானாகில செனிககாது செனிககிலதீதாம ஓதின மொழிபோலசெய்யில் உறித்திடு மாண்பாலொன்று மாதுவும் மூவாதீராகம் மங்கையே கேட்டிடாயே.

27. வீளக்கு ஒன்று ஏற்றிவைக்க, பிள்ளைகள் பிறந்து விருத்திபாரும். இது சரியல்ல என்று நினைத்தானாகில, பிள்ளை பிறக்காது. பிறந்தாலும் இருக்காது. சொன்னபடி செய்தால் ஆண் குழந்தை ஒன்று பிறக்கும். மூன்று பெண்களும் பிறக்கும். இவர்கள் தீராகம். மங்கையே! கேட்டபடியாக.

28. மாரிகு தீபமொன்று வைத்திட உரைத்தோ.....
.....ருவீர காலமதனை உத்தமன் மரணமடடும பாரிளில் வைக்கவேண்டும் பற்றாது தரித்திரங்கள் கூறுவோம் பிறைபோலயோகம் குவலயம் மறிககவாழ்வன்

28. மாரியம்மனுக்கு வீளக்கு ஒன்று ஏற்றி வைக்கும்படி சொன்னார்கள். அஃது எதக்காலத்திலென்று கூறுவீர். இவ்வுத்தமன் மரணபரியாதம் உலகிலில் வைக்கவேண்டும். கரித்திரமே கொடுக்காது. பிறைச்சுத்திரனைப் போல யோகம் வளர்கது கொண்டேவரும் உலகினா மறிகும்படி வாழ்வான்.

29 தரணிகள நாட்குநாளாய விருத்திகாலி விருத்தி
உறனமுறை மதிககவாழவன உலகினில் புகழுமேறபன
பெருமையும் புகழுமெய்தும் பிதாமேலாய வாழவானாகும்
திருமாலுணையநதினமேல செப்பினுன என்று

29 பூமிதிதிகளை காளுகுகாள் விருத்தி செய்வான். காற்கால
பிராணிகள விருத்தியாகும் சொந்தக்காராகள் மதிகக வாழ்வான் உலகத்
தில சேத்தியைப் பெறுவான் பெருமையையும் அடைவான். தந்தைக்கு
மேலாய வாழ்வான் இவ்விதம் விஷணு, இருபத்தைத்தாம் வயதிற்குமேல
ஏற்படும் என்று செப்பினான் என்று

30 தனம்பணி பூமியாவும் சோப்பன பத்தாயிரம்பொன
கனமுடன் வாழவானாகும் சுழறுவோம் அனனசேதி
சினமுண்டு வெளிககாட்டாதாள் சேலம்போல வெளி
[மயக்கம்
. வித்தகி பாட்டாளியாகும்

30 தனம், ஆபாணங்கள் பூமிகள் யாவும் சேப்பான் மொத்தத்தில்
பத்தாயிரம் பொனகள் சேத்திக கௌவலாக வாழ்வானாகும் என்ற
சொல்லுவோம் அனனின் செயதி விவரத்தை இனிச் கூறுவோம்
சோபமுன்னவன் அதை வெளிக்காட்டமாட்டான் சேலமுன்னவன்போல
வெளிமயக்கம் செய்வான். இவ்வித்தகி கலை வேலைகளாயாவன.

31 பித்தவாய வுடையனாகும் பேதைக்கு அனனிரெண்டு
சகதியும் இனியாளுகுகுச் செனிப்பளாம் துணையானென்று
வித்தகி பெண்பாலொன்று அறைகிறோம் தீக்கமாகப்
புத்திரன் தனாலையோகம் பொருத்திடும் பாவைக்கேதான்.

31 பித்தவாய உடையவனாகும் இவளுக்கு இரண்டு தாய்கள
இவள் இனியாளுடைய மகளாவள் சகோதரன் ஒருவன் சகோதரியும்
ஒருத்தி இரண்டும் தீக்கம் புத்திரனால் இவளுக்கு அநிமம் யோகம்
பொருத்தும்

32 அவளுட பூவம்சொலவேன அருணையில வன்னியசேயாய
இவளுமே செவித்துமேதான் இடரது இலவாவாழ்ந்து
தபசிகட கன்னமீநது சலித்தோடுகருத தாகமீநது
பவமன மிலவாதானுப பற்றினள் காலநாடு

32 அகளுடைய பூவோத்தகத்தைச் சொல்லுவேன். திருவனா
மலையில், வன்னியா குலத்தில இவள் ஐந்தாவள். இடைஞ்சல்களிலொது
வாழ்ந்து, தபசிகட அன்னமளித்தது, கைழைக்குத் தாகமீநிப்படைபும்
படி கருவியாதது, பவமீன்களிலொவா மெயோகம் சொன்ன

33. வேதனாவு வாரியப்பட்டு விளங்கினாள் இந்தமாதா
 ஒதுவேன இவளபினசெனமம் உயாசிறு பாககமதனனில்
 குதான கைசியசேயாயச செனிததுமே வறுமையினறி
 போதன முடையளாதிப பூமியில வாழவாளாகும்.

33 பிரம்மாவிலுள் சிருஷ்டிக்கப்பட்ட, இம்மாத வரது பிறந்த
 விளங்கினாள். இவளுடைய பின் ஜனமததைப்பற்றிக் கூறவேம. உயர்
 வான சிறுபாககம் என்ற இடத்தில், குதாயதகளுள் கைசியசேயாய
 ஜனிதது, வறுமைத் துன்பங்களிலலாமல், வேண்டிய தனத்தைடைத்த
 பூமியில வாழவாளாகும்

34 தந்தையின் பூரவமசொலவேன சோகாழி தன்னிலேதான
 வந்தனன் மறவனாக மானிலம் விருத்திசெய்து
 இந்தவன் வாழமுதாளில் எய்தின வீனையைக்கேணமோ
 தன்னுட துணைவனபாகம் தராமலே மோசமசெய்தான்

34. தந்தையின் பூரவவீஷயக்களை எடுத்த சோலலுவோம் சோகாழி
 தன்னிலே மறவனாகப்பிறந்து, மானிலத்தை கிருஷிசெய்து, விருத்திபண்ணி,
 இவன் வாழாது வருமசாலத்தில், ஏற்பட்ட ஐழுவீனையைக் கேட்பாயாக,
 தன்னுடைய சகோதரனுடைய பாக சொத்தைத் தராமலே மோசடி
 செய்தான்

35 பின்னவன் வருத்தமுற்றுப் புகன்றசா பத்தைக்கேணமோ
 பொனகடன தராதபாலி பிறக்கும்பின் செனமநதனனில்
 அண்ணனதம் பிக்குமின்றி அவனதந்தை ஆஸதியின்றி
 குன்னிய மனத்தனாகி குவலயமதனனில் வாழவாய

35 தம்பியும் வருத்தமுற்ற சாபம் கொடுக்கலானான். அதன் விவரத்
 தைக் கேட்பாயாக பொன் சொத்தை எனக்குக் கொடுக்காத பாவிக்ரு
 அடுத்த ஜனமத்தில் அண்ணன் தம்பிகள் இவலாமல் அவன் பிதாவின்
 சொத்துமில்லாமல் மனத்தாங்கலுடன் உலகினில் வாழக்கடவான் என்று,

36 இன்னமும் பலவாரசொன்னான் எயற்றறு அந்தச்சாபம்
 மன்னனும் அந்நியத்தில் வறுமையாய் மரணமாகிப்
 பொன்னவன் வாரியப்பட்டுப் பிறந்தான் னென்றுசொல்
 [ரோம]

முனசாபம் சோந்ததாலே மேவாது துணையானுந்தான்.

36. இன்னமும் இதைப்போல் பலவாறு சொன்னான். அந்தச் சாபம்
 அவனை வந்தடைத்தது இவனும் கடைசிகாலத்தில் வறுமைத்துன்பத்துடன்
 மரணமடைந்து, பிறகு பிரம்மாவிலுள் சிருஷ்டிக்கப்பட்ட, பிறந்தான் இவன்
 என்று சொல்லுவோம் முன்னுமை சாபத்தின் கொடுமை இவனைச் சோந்த
 தனல் சகோதரன் ஏற்படவில்லை

37. *வறுமையும் ஆதிலகண்டு வளைவுமே இல்லாவாழ்வன
பெறுமசுதா தனனாலயோகம் பெறுவனும் புகழுமேறபன்
வருமசெனம்ம தக்கோலத்தில் மருவுளரன் கூத்திரிய
[சேயாயத]

திருதிலா வணிபம்செய்வன செலவறி கேட்டிடாயே

37. ஆதியில் (ஆரம் பிராயத்தில்), வறுமைதானம் ஏற்படும், வசிக
கச சொந்தவீடு இல்லாமல் வாழ்வான் பிறக்கும்பின்னர்களுலயோகம் அடை
வான். சேத்தியும் ஏற்படும் அடுத்த ஜன்மம் தக்கோலத்தில் கூத்திரிய
வமிசத்தில் பிறப்பான் இடைஞ்சலில்லாத வணிபம் செய்வான்.
பாவதியே! கேட்பாயாக.

38 இருபது ஒன்பதாண்டில் இவனுக்குக் கெண்டமெய்தும்
மறவியைக் காணானும் வரைகுறும் முப்பானுலில்
பெரு ஆடி மாதம்தன்னில் புகலுவோம் மாரகங்கள்
முப்பான மூன்றிலகூறுவோம் அனனை கெண்டம்

38 இவனுடைய இருபத்தொன்பதாவது ஆண்டில், இவனுக்குக்கண்ட
டம் ஏற்படும் அப்போழுது எயிலோகம் செலவதற்கில்லை முப்பத்தி
காலம் பயதில் பெருமைபொருத்திய ஆடிமாசத்தில், மரணங்கள் ஏற்படும்
என்று சொல்லுவோம் இந்த முப்பத்தமூன்றாம் பிராயத்தில் அனனைக்குக்
கண்டம் ஏற்படும் என்று கூறுவோம்

39 அன்பது ஒன்பதாண்டில் அணுகிய குமபமாதம்
இன்னவ னுடலமேகு மியம்புவோம் இவன்பினசெனம்ம
தெனகிசை தில்லைதன்னி லுதிப்பனும் சைவசேயாய
உன்னத வானைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே

39 ஐம்பத்தொன்பதாம் பிராயத்தில், மாசிமாதத்தில் இவன், மாண
மடைவான் இவனுடைய மது ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். தெற்குத்
திகிலுள்ள சிதம்பரத்தில், உயராத சைவகுருநாதையாய் பிறப்பான்
உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக

40 பிறந்திடும் காலம்தன்னில் பூசத்தின் கடைபாதத்தில்
தரியவன்¹ திசைநாலாண்டு கலந்திடும் திங்களரெண்டும்
.. . . பிணியுமுண்டு செப்பினோம் பூவபாகம்
அருமறை முடிவிலாடும் அம்பிகையாளே கேளாய

40 பிறக்கும்போது பூசுக்கத்திரம் கடைசி (நான்காவது) பாத
மாகும் அப்போது சனிமகாதையில் இருப்பு வருஷம் நான்கு மாசம்
இரண்டு அகாலத்தில் துன்பங்களுமுண்டு இதுவரை பூவபாகத்தி
னுடைய விவரத்தைக் கூறினோம் ஊழிக்காலத்தில் ஆனந்தக்கூதநாடும்
அம்பிகையே! கேட்பாயாக

ஐராதகம் 64

1. சந்திரன் சாடியாகச் சனிசேயும் மீனமாகப்
புந்தியும் பானுவீணை புகர்மண்டி¹ குருவும்சியம்
மந்தர கயிறு²நந்தி அவிட்டமும் கடைபாதத்தில்
இந்தவார் கோளுநின்று லக்கினம் மேடமாக,

1. இராகு இருஷபத்திலும், ருரியனும் புதனும் மிதுனத்திலும்,

சனி செவ்வாய்	லக்கினம்	ராகு	ருரியன் புதன்
சந்திரன்	இராசி ச க் க ர ம்		சுகிரன்
			குரு
	தே		

சுகிரன் கடகத்திலும்,
குரு சிம்மத்திலும், தே
விருசசிகத்திலும், சந்திரன்
கும்பத்திலும், சனியும்
செவ்வாயும் மீனத்திலும்,
தனகும்படியான இவ்வித
கிரகநிலைகள் கொண்ட
இம்மேஷஸன்ன ஐராதத்
திற்கு உண்டான பலனைக்
கூறுதலாம். ஐராதனுக்கு
எட்சத்திரம் அவிட்டம்;
காண்டாம பாதமாகும்.

2. பார்வதி கேட்கும்போது பராசரம புகலுகினரா
சோபுகழ ஆணபாலசெனமம செனிக்குயில தெனபால்
[நோக்கம்]

கூறுவோம வரடைஇல்லம கோவலர்³ வாசமாகும்
மாரியும் கீழ்பாலாகும் வடதிசை நகரமொப்பாம்.

2. இப்படி பார்வதி கேட்கும்போது, பராசாரும் சொல்லலுற்றார்.
இந்த புருஷஜன்ம ஐராதம் புகழ்பெற்றது பிறந்தவீடு தெற்குப்பார்த்த
வாசலுடையது. கிழக்குமேற்கு வாடையிலுள்ளது. இடையர்கள் வசிக்கும்
ஊர், அம்மன்கோவில கிழக்கே யுள்ளது. வடக்கேயுள்ள நகரத்தை ஒப்ப
தாகும்.

1. கடகம்
2. இராகு
3. இடையர்

3. பாலகன வேளாண்வம்சம் பிறப்பனா மென்று சொல்வோம்
ஏலவே அனாந்தரதை இவன துணை களத்திரபுத திரா
கோலமாய முனபினசெனமம் கூறுவோ மினனாலதனனில்
ஆலததை உண்டோனதேவி அறிவிப்போம் பிதாவின்சேதி.

3 இதை ஜாதகன வேளாண் வமிசத்தில் பிறந்தவன் என்று சொல்லு
வோம் ஏறகவே இவனுடைய தாய்தந்தையர், சகோதரர், புத்திர
களத்திரம் முதலானவர்களுடைய யோக்கைகளையும், ஒழுக்காக இவனுடைய
முனபினஜனமம் இவைகளையும் விவரமாக இப்புவதத்தில் கூறுவோம்.
ஆலகால விஷததைபுண்டவனின் தேவியாகிய பாவதிமே! பிதாவின்
செய்தியை முதலில் தெரிவிப்போம்

4. தந்தையின் துணையாணரெண்டு சத்திரமார அவலராதீரகம்
நொந்திடு மறறதெலலாம் நுகாரதஆண ஒனருயவாழ்வா
அந்தவா சேதிபினபால அறிவிப்போம் தாயேயாங்களை
இந்தவன் தந்தைசேதி இயம்புவோம் இனிமேலாக

4 தந்தையுடன் பிறந்தசகோதரர் இருவர். சகோதரிகளும் இருவர்
யாவர் யாவரும் தீரகம் மறறவைகள் வியோகமடைபும். சகோதரர்கள்
ஒன்றுபட்டு வாழ்வாராவர் அவர்களுடைய செய்திவிவரங்களைப் பினபால
அறிவிப்போம். தாயே! கைகள் இனிமேலாக ஜாதகனுடைய தந்தையின்
விவரங்களைக் கூறுவோம்

5 யுகைவான நுணுககமதோவ னுணமையை வெளிக்
[காட்டாதான
பாகமாயப் பேசுவானும் பதாருணம் இல்லாநாகும்
ஆகம் முனாரதோரிஷ்டம் மழகுளான மாமசிவப்பன்
தோகையால் பெருமையேற்பன் துன்பங்க ளெவாகரு
[மெண்ணான்.

5 காலபுத்திகாமை புள்ளவன் துபங்களை அறியக்கூடிய சக்தி
புள்ளவன் உணமையை வெளிகாட்டமாட்டான் பகருவமாயப் பேசு
வானாகும் பிசைக்கார புத்தியில்லாதவன் ஆகம் சாஸ்திரவாஸில் வல்ல
வர்களிடம் சிந்தை செய்வான் அழகுடையவன் மாந்தமுள்ளவன் பெண்
டாட்டியினு பெருமையை யடைவான். யாவர்க்கும் துன்பம்செய்ய நினைக்க
மாட்டான்

6 தந்தையின் இல்லமவிட்டுச் சாருவான் தெனபாலதிகதில்
தன் துணை உதவியாலே பாகவியம் சோப்பானாகும்
விரதையாய்ச் செட்டுச்செய்வன் வீணவம்பில
[செல்லானாகும்
சந்தனமேல பத்திபூண்பன் கலவிமான கடன்கொள்ளா
[தான்.

6. தந்தையின் வீட்டைவிட்டுத் தெற்கே செல்லுவான். தன்னுடைய சகோதரர்களின் உதவியினாலே சொத்துக்களைச் சேர்ப்பான். ஆச்சரியப் படும்படி செட்டுகள் செய்வான். வீண் வம்படிக்கமாட்டான். வம்புகளில் தலையிடமாட்டான். முருகக்கடவுளிடம் பக்திகொள்ளுவான். படிப்பாளி. கடன் வாங்கமாட்டான்.

7. சலதொழில் வணிபம்செய்வான் சாந்தவான் முன்
[கோபத்தான்]

நிலையதைக் காப்பானாகும் நிஷ்டிரை வசனம்கூறான்
பலர்களால் பெருமையேற்பன் பரிந்துப சாரம்செய்வான்
கலகத்தைக் கூறுனாகும் கனத்தவர் நேசம்கொள்வன்.

7. ஜலசம்பந்தமான தொழில்களைச் செய்து வணிபம் செய்வான். சாந்த குணமுடையவன். முன்கோபமுடையவன். தந்திலைமையை காப்பானாகும். நிஷ்டிரைவசனம் கூறமாட்டான் பலபேர்களால் பெருமையை யடைவான். பிரியத்துடன் யாரையும் உபசரிப்பான். கலகவாத்ததைகளைக் கூறமாட்டான். பெரியமனிதர்களுடன் சிகேசம் கொள்ளுவான்.

8. பூமிகள் சேர்ப்பானாகும் புண்ணிய மனத்தனாகும்
தாமத குணமும்கொஞ்சம் தரிபடக் கூறுனாகும்
காமனை விருப்பம்கொள்வன் கரமநில் விஷ்ணுரேகை
ஆமதை வாங்குவானாம் அடைந்தவூர் தன்னிலேதான்.

8. பூமிகளைச் சேர்ப்பானாகும். புண்ணியமனத்தனாகும். கொஞ்சம் தாமதகுணமுடையவன். இடைஞ்சலான வார்த்தைகளைக் கூறமாட்டான். எந்த விஷயத்திலும் ஆசைகொண்டவன். கையில் விஷ்ணுரேகையை யுடையவன். பசக்களையும் எருமைகளையும் வாங்குவான். அதுவும் அவனி குக்கும் ஐசிலேதான்.

9. இந்நெறி உடையானுக்கு இப்பாலன் உதிப்பானாகும்
அன்னவன் குணத்தைசகோல்வேனமுருளான் சிவந்தமேனி
உன்னதக் கல்விரோணடு உணருவான அலபகோபி
தன்சொல்லே மேன்மையாகச் சாதிப்பான் என்று
[சொல்லோம்.

9. இப்படிப்பட்ட தருமநெறியும் ஒழுக்கமும் உடையவனுக்கு, இந்த நூதகன் பிள்ளையாப்பி பிறப்பான். அவனுடைய குணங்களை எடுத்துச் சொல்லுவேன். அழகுடையவன். சிலந்தமேனி புள்ளவன். மேலான கல்வித்ததைகள் இரண்டில் பவித்தி பெற்றவன். விஷயங்களை அறிவான். கொஞ்சம் கோபமுடையவன். தன்னுடைய வார்த்தையையேமேலாகநாள் சாதிக்கென்பான் என்று சொல்லுவோம்.

10. அன்னிய பாஷைமேன்மை அரசனால் தொழிலுமேற்பன்
மன்னர்க்கு இவன்சொல்மேன்மை விஷவாக்கு

[உடையனாகும்]

பொன்னது பெருக்கம்செய்வன் பூமியை விருத்திசெய்வன்
பின்னமில் லாததேதி பேதையர் மோகனாவன்.

10. அந்நியபாஷைகளில் ஈமேன்மையடைவான். அரசாங்கத்தில்
தொழில் (உத்தியோகம்) செய்வான். அரசருக்கு இவன்பேச்சில் அதிக
மதிப்புண்டு. கொடிய வாக்கையுடையவன். பொன்னை அதிகமாய்ச் சேர்ப்
பான். பூல்தியை விருத்திசெய்வான். தேசத்தில் யாதொரு பின்னமு
மில்லாதவன். ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகன்கொண்டவன்.

11. கரமதில் கோதுமைரேகை கஞ்சமாம் ரேகையுண்டு
உறன்முறை மதிக்கவாழ்வன் ஓராறு முகத்தோன்பத்தி
மர்மநூல் அறிவானாகும் வாகன முடையனாகும்
கரிமத வாளைபெற்ற காதலி கேட்டிடாயே.

11. கையினில் கோதுமைரேகை யுடையவன் பத்மரேகையு முண்டு.
உறன்முறையோர்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வான். அறுமுகத்தாளிடம் பத்தி
கொள்வான். மர்ம சாஸ்திரங்களை யறிவான். வண்டிவாகன முடையனாவன்.
விக்கினேஸ்வரனைப்பெற்ற பரவதியே! கேட்பாயாக.

12. தன்னுனை முன்னால்சேதம் தங்கும்பின் ஆண்பால்ரெண்டு
கன்னியும் அவ்வாறாகும் கழறுவோம் பின்னால்சேதி
இன்னவன் மணத்தின்கால மியம்புவோம்

[பதினேழாண்டில்]

அன்னவன் தந்தைவர்க்கம் அணுகிடும் குணத்தைச்

[சொல்வேன்.

12. தன்சகோதரன் முன்னமே இறப்பான். பின்னடி பிறக்கும்
ஆண்முத்தைகள் இரண்டு தங்கும். பெண்முத்தைகளும் அவ்வாறாகும்.
இவர்களைப்பற்றிய செய்தி விவரங்களை பிறகு கூறவோம். இவனுடைய
கலியாணகாலம் கூறவோம். பதினேழாவது வயதில் அவனுடைய தத்
தையின் வருக்கத்தில் பெண் ஏற்படும். அவனுடைய குணங்களைக் கூற
வோம்.

13. கல்விமான் கடவுள்பத்தி கண்முகம் வசியமுண்டு
சொல்வது சுருக்கமாகும் தோழன்தன் மனதுக்கேத்தோள்
நல்லவளாகி வாழ்வள் நாதனார் பத்திபூண்பள்
அல்லலெப்போதும்காணு ளற்புத சேரல்லுமுண்டு.

13 நல்ல படிப்பாளி கடவுளிடம் பகதிபூண்டவன் கண, முகம் இவைகளில் பிரதயோகமான வசிகரதனமைபுள்ளவன் சுருக்கமரகப் பேசு திறமையுடையவன் புருஷனுடைய மனதிறகுத் தகுதப்படி நடப்பான். நவலவளாக வாழ்க்தவருவான் பகவானிடத்தில பகதி பூண்டவன். துன்பம் எனபது எப்பொழுதும் இல்லை அறபுதமான சொற்களைச் சொல்லுவான்

14 சீலியாம விரதசாலி செனபநது மறிககவாழ்வன்
பாலிகை வயதுநீராககம் பிருகுமே மறுததுச்சொலவார
வேலவழி இரண்டுஎன்று விளம்புவோம் பாலனுகஞ்ச
சாலவே விபரமசொலவாய்ச சததமததேன சரத்தில;

14 சீலமுள்ளவன் விரதங்களை அனுஷ்டிப்பான். பாதுஜனங்கள் மறிகுடப்படி வாழ்வான் இவன்கு நோக்காயுடைய இதைக்கேட்ட பிருகு மாரிஷி மறுததுச்சொலவார, தூதகன்கு இரண்டுபெண்டாட்டி என்று சொல்லுவோம் பொருத்தமாயவே விபரம் சொலவாயாக எழுக்குடைய ககிரை சாராசியில் (கடகத்தில இருக்க),

15 இருபபதால் தாரமரெண்டு இயம்புவோம் முனியேயானும்
குறுமுனி புகலுதினரா கூறெனாத தாரமரெண்டு
வருமாறு சொல்லுமெனன் மறிதேனில குருவுமதங்கக
குருதியின்¹ ஏழைப்பார்ககக கூறினோம் தாரமரெண்டு

15 இருபபதால் தாரமரெண்டு என்று சொல்லுவோம் இதைக் கேட்ட அகஸ்தியர் கூறுகின்றார் இரண்டுதாரம் என்று சொல்லுவது சரியல்ல அஃதெப்படி என்றுவினவ சாதிரிக்கு ஏழில் விபாழப்பவான் தங்க, செவவாயும் இவர்களைத்திறகு ஏழாமிடத்தை தன்கருசிய எட்டாம் பரையினால் பார்க்க, கூறினோம் தாரம் இரண்டு என்று

16 இதற்கு கேரிடையாய்ச சாதககருசி
இதிலேழாம் பாவத்தில பாரு
அநிலசொலும் விபரம் ரெண்டேழோன்
கேசுநிர மாடுலுமகோ னாதநிலிருக்க
அரிபடு ஒன்றேவளரநதனம் தாயே
ரானனு வத்திலீல பரலொன்று
சதியிச இருக்கதாரம் ஒன்றே
சாததிய பவனக்கைக கேளாய

16. இதற்கு கேரிடையாக ஜாதகசூத்ரியில் ஏழாம்பாவத்தைப் பார். அதில சொல்லும் விபரம் பின்வருமாறு. இரண்டு ஏழாக்குடைய சுகிரன் கேந்திரஸ்தானமாகிய கடகத்திலிருந்த போதிலும், திரிகோணத்திலிருந்தாலும் ஒரு தாரமதான என்று கூறினோம் தாயே. மனவந்தரத்தில பால் ஒன்று குற்றமில்லாமலிருக்க தாரம ஒன்றுதான். அதற்குண்டான பலர பலன்களைக் கேட்பாயாக.

17. சுதர்களும ஆண்பாலரெண்டு தோகையர் நாலவாதிர்க்கம
இதுநிறக உதித்தோனபூரவம இயம்புவோம விரிஞ்சி
[தன்னில
நிதிமிக உடையானுகு நோநதனன வனனியசேயாய்ச்
சுதாக்களும் மனைவியுண்டாயத் துறவோராகள் பதநியாதி,

17. ஆணகுழந்தைகள் இரண்டு, பெணகுழந்தைகள் எவ்வளவு. இவர்கள் நோக்கம். இதுநிறக ஜாதகனின் பூரவவிவரத்தைக் கூறலோம். விரிஞ்சிகரத்தில பெரிய பணக்காரனாகுப் பிறந்தான். அதுவும் வன்னியா குலத்தில் பிறந்தான். மனைவியுடன் உண்டாகி, சிவனடியார்கள், சன்னியாசிகள் இவர்களிடம் பகதி ஏற்பட்டு, (விரிஞ்சிபுரம் = வேலூருக்குப் பக்கத்தில் உள்ள ஒரு சிவஸ்தலம்)

18. அறமதில இசைசுஉண்டாய அநதகன நகரம்சென்று
பிரமனூல வரியப்பட்டுப் பிறப்பனும் இநதபாலன
உரைகுறோம இவனினயோகம் உயாவான குடுமபியாவன
அரசரால தொழிலுமபெற்று அநேகமாயப பொருளும்
[சோப்பன்.

18. தருமத்தில் விருப்பம் உண்டாகி, கடைசியில் எம்வேலும்சென்று, பிறகு பிரம்மாவிலும் சிறுஷ்டிககப்பட்டு பிறப்பனும் இந்தபாலன. இவனுடைய யோக்கைன் உரைக்கிறோம். உயாவான குடுமபியாவன் அரசராகத்தில் உத்தியோகம் பெற்று அநேகமாய்ச் செந்துகைச் சோப்பான்.

19. எநதககாலத்தில ராசயோகமு மெயதும செல்வாய்
மநநிரி தசையிலநேரும் வளாபிறை போலேயொககும்
எநநிடம் பெருமையேறபன இடரான குணயிலலாதான
பநதுவை யாதரிப்பன பாகள அதிகமசேர்ப்பன.

19. எந்தக்காலத்தில் இரண்டுகாலம் எவ்வளவு? செல்லுகள். விபரமுண்டை தசையில கேட்கும். வளாபிறை சந்திரனைப்போல் போகுகள் ஓடுகிறது. சென்றவிடமெல்லாம் பெருமையை யடைவான். இடைஞ்சலான குணயில்லாதான். பந்துகளை யாதரிப்பான். புகழை அதிகம் சேர்ப்பான்.

20. யோகமளவ விதமாய்ச்சொன்னீ நுரைப்பீரக ளநதச்சங்கை
ஆகமன¹ தனக்குஏழில் அம்புலி இருப்பதாலும்
நாகமும் ரிடபமாகக கராபுதன ஆட்சியாகப்
பாகமாயக கேசரியோகங்கள் பாவத யோகமொன்று

20 இத்தகைய யோகங்களை எப்படிச்சொன்னீர்கள்? அந்தச் சந்தே
கத்தை எடுத்துச்சொல்லுங்கள் வியாழபகவானுக்கு ஏழாமலீட்டில் சா
திரன் இருப்பதனாலும், இராசுவும் சிஷ்பததிலிருப்பதனாலும், கருதிறம்
பொருந்திய புதன் தன் வீட்டில் ஆட்சிபெற்றிருப்பதனாலும் பக்குவமான
கேசரியோகம், பாவதயோகம் இவைகள் ஏற்படும்

21 இருவித யோகத்தாலே இயம்பினோம் ராசயோகம்
பரிவணடி உடையனாகும் பலதல வாசம்செய்வன
முருகாதன் அருளுமோங்கும் மேலிடும ரெண்டுஇல்லம்
திருமாளி எந்தக்காலம் சோந்திடும விபரம்சொல்லவாய்

21. இந்த இரண்டியோகத்தினாலே ராஜயோகம் ஏற்படும் என்று
சொன்னோம் குதிரைவண்டி யுடையவனாகும் பலஸ்தலவாசங்கள் செய்
வான். முருகக்கடவுளின் அருளும் ஒவ்வொரு இரண்டிலுள்ள ஏற்படும்.
திருமாளிகை எந்தக்காலம் சோந்திடும? விவரம் சொல்லவாய்

22 உதித்தசேய மூன்றாமாண்டி லுரைநதிடு மிலலமொன்று
நிதிக்கு தனையிலொன்று நோநதிடு மிலலசொல்லவொன்
பதிபணி பூமிபொன்னும் படைப்பன் முப்பாயிரம்பொன்
அறிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகை யானேகேளாய்

22 பின்னை பிறகு மூன்று வருடங்களுக்கெல்லாம் மீதென்று
ஏற்படும் குருமகா தனையில ஒன்று ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம் பென்
டாட்டி, பூஷணம் பூமி, பொன் இவைகள் ஏற்படும் முப்பதினாயிரம் பொன்
ஏற்படும் அதிதிகளை ஆதரிக்கும் அம்பிகையே! கேட்பாயா

23 அன்னையின் குணத்தைச்சொல்லுவோன் அரிமனை ஒப்பதாரும்
அன்னமும் அன்பாயின அயல்குறறம் புகலாளாரும்
அன்னவள் வந்தபின்பு -ஆளனாக கரிகையோகம்
அன்னம்போல சாயலொக்கும் அலபமாம் பித்ததேதி

23 அன்னையின் குணங்களைச் சொல்லுவோம், வடசமியை போப்
பாளாரும் அன்னமும் அன்புடன் தருவாள். பிறகுடைய குறறங்களை
எடுத்துரைக்கமாட்டாள். அவளுக்குக் கலியாணம் ஆனபின்பு புருஷனுக்கு
அதிரயோகம் ஏற்படும் அன்னம்போன்ற சாயலையுடையவள். சொல்லும்
பித்த சரீரமுடையவள்.

24 தனதுணை ஆண்பாலமுன்று சகதிமர ஒருத்திடென்றோம்
பினனோககு தாகமீவள பிழையதை ஒருவாககெண்ணு
பொன்பணி அதிகமசோப்பள பொயயது புகலாளாகும்
முனசெனமம் புகலுகினறேன முதலவியே கேட்டிடாயே

24 இவளுடைய சகோதரன மூன்று பேர்கள் சகோதரி ஒருத்தி
யென்றோம். ஏழைகளுக்கு அன்ன பாடுதிகள் கொடுப்பான யாவாகும்
கெடுதலை யெண்ணமாட்டான் பொன்பூஷணங்கள் அதிகமாய்ச் சோப்பள
பொய் பேசமாட்டான். இவளுடைய மூன் ஐனமத்தைப் பற்றிக் கூறுகின்
றேன, பாவதியே! கேட்பாயாக.

25 பிரிதிவு தலத்திலேதான் பிறந்தனள் வைசியசேயாய்த்
திருமகள் விலாசம்பெற்றுப் செவ்வறி வறுமையினறி
பெருகிய குடும்பியாகிப் பினனோககுத் தாகமீந்து
அருமையாய்த் தலங்கள்சென்று ஆளனமுன் மதிப்புமே
[தான்]

25 இவவுலகில் வைசியருவதில் பிறந்தாள். லட்சுமீ டோஷம்
பெற்று, இச்செவ்வி தரித்திரத்தை அனுபவியாமல் சகல சௌகியங்களைப்
முடைய குடும்பியாகி, ஏழைமகளுக்கு அன்னபாடுதிகள் அளித்து அருமை
யான சிவகேத்திரங்களை சென்று புருஷனும் அதிகமாய் மறிகுடம்படி
இருந்து,

26 காலனதன் நாடடைந்து கஞ்சனல் வரியப்படடுச்
சீலமில் லாதகங்கைக் குலமதில் உதித்தாளென்றோம்
காலிகை வருமைகாணுள் பதாகுன் மிலொளாகும
வேலகைப் பயின்றுமாதே வித்தறி கேட்டிடாயே

26 காலன் நாடடைந்து பிரம்மாவிலால் சிருஷ்டிக்கப்பட்ட குற்ற
மற்ற வேளாளருவதிலுதித்து, வந்தாளென்றோம் இவள் வறுமைத்தன்
பத்தை யடையவில்லை தாழ்த்த குணமில்லாதவளாயிருந்தான் வேவரு
களைப்பின்ற பாவதியே! கேட்பாயாக

27 மறுசெனமம் தணிகைஉத்திரம் வளமுள் பேருதனவீல்
உரைகுவா பிரம்மசேயாய் உயாவான் குடும்பியாவன்
திருமகன் தந்தையாவம் செப்புபோம் அருணைதனவீல்
பெருநீர் உடையானுகுப் பிறந்தனள் வளவியசேயாய்

27 அடுத்தஜன்மம் தணிகைக்கு வடகே, வளப்பம்போருதிய
பேருதில், பிரம்மன்க குழந்தையாய் பிறந்து, மேனம்புள்ள குடும்பத்தை
வசிப்பான் ஐராதாடைய தந்தையின் பூவத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம்.
திருவண்ணாமலில் பெரிய பண்டகாராளுகுப்பிந்தான் அந்தம வன்னி
யா குலத்துதித்தான்

28. பாரியும் மதையுண்டாய்ப் பஞ்சைகட் கன்னமீந்து
ஆறுமா முகத்தோன்தொண்டு அணுகியே வினையில்லாமல்
மாரனும் மரணமாகி மறையவீன் வரியப்பட்டுப்
பார்விருத்தி செய்யுமகுலத்தில் பிறந்தவ னென்றுசொல்
[வோம்.

28. பென்டாட்டி பிண்ணைக் கூண்டாகி, ஏழைகளுக்கு அன்னம்
கொடுத்து, அறுமுகக்கடவுளுக்குத் தொண்டுசெய்ய விரும்பியே, பவவினைகள்
இல்லாமல் இவனும் மரணமாகி, பின்பு பிரமனால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு, பூமி
களைப் பண்படுத்தி விருத்திசெய்யும் குலத்தில பிறந்தவன், என்று சொல்ல
வோம்.

29. வந்தவன் யோகசசேறி வரைகுழையும் வறுமைகாணான்
பந்தனி துணைவியாலே பாக்கியம் பெறுவானாகும
பிந்திய செனமமசொல்லேன போரூரில் பிராமசேயாய்
அந்தவன உதிப்பானாகும அதநிரி மறுததுசசொல்வாரா.

29. இவனுடைய யோகசசேறி விவாககளைக் கூறவோம். தரித்
திரத்தைக் காணமாட்டான் அழகிய கூத்தலுடைய பென்டாட்டியின்
அதிர்ஷ்டத்தினாலே பாக்யம் பெறுவானாகும. அடுத்த ஜன்மத்தைச்
சொல்லுவோம். திருப்போரூரில் பிராமணக் குழந்தையாக உதிப்பானாகும.
அதநிரிமகரிஷி துணைவியோடு மறாதுசொல்வாரா

30 இத்ததோர் செனமத்தனளிலிவனசெய்த புனாவிய
[மெனன

முத்திவெ கூறுமெனன மொழியினைக் காததலாலும்
சொத்தபோ தம்மைக்காததும் தீததோகரு அவ்வாமிருதும்
விருத்தையாய்த் தவங்கனசெனதும் வேடவன பத்திரியாரும்.

30. இந்த ஒரு ஜன்மத்தில இவன்செய்த புனாவியன்களென்ன?
அவற்றை முதலில் கூறாகசென்றதோடு, தனவாக்குப் பாக்யம் காத்தநி
னாலும், நிரம்பப்பட்டவர்களை ஆதரித்தும், இரத்தவாசனாக நிரத்தந்தரிகர்
செய்தும், தரவிசைக்கு அனைதானாய்மையாக, வேடவனாகத் தனவா
செனன டெயிசாத்தரித்தும், முத்திவெவுகளிலிடம் பத்தி கொண்டும்,

31. அறமநில இசையுண்டாய் அவனார் வாழ்வதாலே
உரைமுனை பிராமசேயாய் உயாவான் குடுமியினாலே
கருமகா கவகன்சும்கவக சமுறுவீச முனிவே தீதாய்
மறவியின் காட்டாடததவத வாலகுமன முப்பதானாகும்.

31 தருமஞ்செய்வதில் வீருப்பங்கொண்டும், அவனுமே வாழுகது வா
ததனாலே பிராமணகுழந்தையாய் அபதரிததான மேலான குடும்பத்தை
வகிப்பான். கருமகாலங்கள் எவைஎனது முனிவரே கீங்கள் கூறுங்கள்
ஐரதகனுடைய முப்பதாவது வயதில் தகைத எம்மோகம் செல்லுவான்

32 முப்பது ஆறுஆண்டில் விளம்புவோம் அனனிகெண்டம்
செப்புவோம் பாலனுகஞ்ச சஷ்டிமேல ஐரதுஆண்டில்
ஒப்புடன் மாசிமாதம் உடலமே யேகுமென்றோம்
இப்படி பராசாசொல்ல இயம்புவோர் பிருகுதானும்

32 முப்பதாருவது பிராயத்தில் அனனிகஞ்ச கண்டம் ஏற்படும்
ஐரதகனுக்கு மாணகாலம் கூறுவோம். அதுபத்தைததாமாண்டில், மாசி
மாதத்தில் மரணம் ஏற்படும் இப்படி பராசாசொல்ல, பிருகுமகரிஷி
சொல்லுவாரா.

33 ஓராண்டு இருஆண்டுகளே உரைக்குறோம் கெண்டம் [தானும்
குருவுமே அஞ்சிலதங்க கூறென்று மாரகங்கள்
வருகுமே பீணிஅநேகம் விலகிடும் உடனேயென்றோம்
கிருமுகள் அறுபாடாகதும் தீரக்கிராம வயதுஎன்றோம்

33 ஒருவருவும் அவ்வது இரண்டிலருஷங்களுக்கும் கண்டம்
ஏற்படும் எனது சொல்லுவோம் இவகெனத்திறகு ஐரதாமபீட்டில் குருவும்
தகை, மாரகங்கள் சொல்லுவதற்கென விவாதிகள் அநேகம் வரலாம்.
உடன்காலத்திலேயே விவகிப்போம் ஐரதகனுக்கு அதுபத்தைதது வருடம்
கள் தீரக்கிராம வயசு என்றோம்

34 மறுசெனமம் கனிங்கநாட்டில் வருகுவான சததிரிசேயாய்த
நிருமுகன் செனனகாலம் சேயதகை நிறுக்கொன்பான்
உரைத்தனம் பூவபாகம் உத்தமி கேட்டாடாயே
அறமதனை வளரக்குமெங்கள் ஆததும்மததாயே கேளாய

34 அநேக ஜனமம் கனிங்கநேசத்தில் கூத்திரியகுழந்தையாய் அவ
தரிப்பான் இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் செவ்வாய் தகையில் இருப்பு
ஒன்பது மாசம்தான் நிறுவன சொன்னது பூவபாகமும் உத்தமியே |
கேட்டாயாக தருமத்தை சாப்பாற்றும் ஆததும்மததான பார்வதி
தேவியே | கேட்டாயாக.

ஜாதகம் 65

1. ஆடுசெனமம் சேயநிறகப புகாபொனமுனறில :

அலரிபுதன நாலிலுற மதியும்மொனபான
நீடுசனி கேதாரில்¹ பணி வியத்தில

நினறிடவே பூராடம முதலாமபாதம

பாடுவீர இப்பலகை முனியே எனன

பராசருமே புகலுகினரூர் ஆணுமசெனமம்

பீடு²பெறும் சிறுபூராம தனகையிலலம்

புகலுவோம கீழ்மேறகு வீதியாகும்.

1. செவ்வாய் மேஷத்திலும், சுகிரனும் குருவும் மிதுனத்திலும்,

ராசு	லகனம செவ்வாய்	சுகிரன் குரு
	இராசி சங்கரம்	சூரியன் புதன்
சூரியன் சனி		கேது

சூரியனும் புதனும் கடகத்
திலும், சூரியனும் சனியும்
தனுசிலும், இராசு மீனத்
திலும், கேது சன்னியிலும்
தன்குமபடியான இரதஜாத
கத்திற்கு உண்டான பலா
பலனகளைச் சொல்லுகளை
கூடத்திராம பூராடம முதல
பாதம் என்று முனிவா
களைப் பாரவறி கேட்க,
பராசாரும் சொல்லவந்தார்
இவன் ஆண ஜனமம் பீடை
பெற்ற சிறிய ஊராகும்
அதில் இவனுடைய தகப்ப
அது கிழக்குமேறகு வீதி

னின் வீட்டைப் பற்றிச் சொல்லுவோம் அது கிழக்குமேறகு வீதி
யிலுள்ளது.

2. ஆகுமே நெனவாசல கணேசனமேறநில

அம்பிகையும் வடகீழ்பால அடைபிமெனரோம

தோகையே சேஷுடனென்னும் கங்கைசேயாயச

செப்புவோம இவளினயோகம் அனையோகம்

பாகமாயப பிதூயோகம் துணைவாயோகம்

பாலகன முனபினசெனமம் பகருவோம யாங்கன

தாகமாயப பிதூதுணை ஆனஇரண்டு எனரோம

சுகியுமே அவவாரூயச சாற்றலாகும்.

1 மலையில்—மேருவில்—தனுரூரில்

2 தாமது

2. அது தெற்குப்பாரதத வாசனுடையது. கணேச கோவில் மேற்கி னுள்ளது அம்மன கோவில் வடகிழக்கிலுள்ளது இவன வேளாள குலத் தில் ஜேஷ்டகுமாரனுப்ப பிறந்தான் இவனுடைய யோகங்களையும் தாய் தந்தையர் யோகங்களையும் சகோதராயோகங்களையும், இவனுடைய முன்பின் ஜன்மங்களையும் ஈகாச விவரமாக இப்புவதத்ததில் கூறுவோம் பிதாவுடன் பிதாதசகோதர இருவர் சகோதரிகளும் அவவாசுவர் என்று சொல்லலாம்

3 சாற்றுகிறோம் ஆனொருவன் மணமில்லாமல்
தரணியினமேல் திரிவானும் வேடம்பூண்டு
காற்றினிலே பஞ்சுபோலக் காணானும்
கழறுவோம் மறொருவன் உளனாவாசம்
வேறறுமையாய் வறுமையின்றி வாழவானும்
விளம்புகிறோம் பிதாசேதி வினைவுசெய்வன்
நீற்றோருக கன்னம்வன் தரணிவிருத்தி
நினைதக்கா நியமமுடிபபன் நிதானவாததை

3 ஒரு சகோதரன் கலியாணமாகாமல் பூமியினமேல் அகருகிறும் திரிவானும் வேஷம் போட்டுக்கொண்டு ஆடிக்காறநில அலைபும் பஞ்சு போல பலா கண்களில் படாமல் திரிவான் மறொருவனைப்பற்றிக் கூறு வோம் உளஞ்சிலே வசிப்பான் முதலில் சொன்னவனுக்கு மாஞ்சுத் தரித்திரமில்லாமல் வாழவானும் பிதாவின் செயதியைக் கூறுவோம் கிருஷ்ணதொழில் செய்வான் தபசிகளுக்கு அன்னம் கொடுத்ததவுவான் பூமிபை விருத்தி செய்வான் எண்ணின் காரியத்தை முடிப்பானும் நிதானமாக வாழதை பேசுவான்

4 வாததை தப்பான் பொய்புகலான் மருமமில்லான்
மாஞ்சிவப்பன் மாடுபடி யானும்விரத்தி
பாததிரங்கள் அறியவல்லன் படைமுன் செல்லான்
பதரில்லான் பலாக்குநல்லன் பனைவா விருத்தி
குத்திரங்கள் சிலாகஞ்சு செய்வன் துரவுசோலை
சொந்தமாய்ப் படைத்திடுவன் துணையககாப்பன்
ஆதிரங்கள் உடையவனும் அறிவோரேயன்
அலபுண்டி நடைகடியன் அறிவித்தோமே

4 சொன்னசொல் தவறாடாச பொய்காததை சொல்ல மாட்டான் மனதில் சுகமில்லாதவன் மாறிமுன்னவன் மாடு விருத்தியுள்ளவன் வேலைபாடலும் அநிசமுடையவன் சிறிதான புத்தியில்லாதவன் பல போக்குக்கு கவலை என்று பெயரெப்பான் பனைமரங்களும் பானளும் விருத்தியாம் சிலருக்கு நெடுவ டாயகங்கள்

கற்பிப்பான். தேரட்டம் தூவுகளை ஏறப்படுத்தவான். சொந்தமாகப் பரி
ஜனங்களைச் சோப்பான். காரியங்களைச் சிருஷ்டிப்பான் சொந்தக்கார
களுக்கு ஆதரவை செய்வான் ஆதரிக்காரன் (கோபக்காரன்) என்னலாம்
படித்தவர்களுக்கு இஷ்டமானவன் சிறுநுண்ணில சிறிது பிரியமுடைய
வன் வேகமாகவும் கறுகறுப்பாகவும் கப்பான் ஏனது இவனைப்பற்றி
காக்கை தெரிவித்தோம்

5 அறிவிப்போம் பாலன்குணம் சமமாமகலவி

அஞ்சின் வாராததைகள் உரைப்போன

[அடைந்தோர்க்கன்பன்

பொருளசோப்பன் பிதாபூயி விருத்திசெய்வன்

பொயபுகலான் புலிககோபம் புறம் சொல்லாதான்

இருநிறத்தான் சகையுள்ள இன்பசொல்லன்

இடாசெய்யான் இடுக்கமில்லான் இராசாககிஷ்டன்

நெறிகாப்பன் சுகிபுசிப்பன் நிதான் வாராததை

நேயியினால் ஜீவிப்பன் நீரில் தோய்வன்

5 ஐந்தனுடைய குணங்களைத் தெரிவிப்போம் சமமான கலவையு
டையவன் பயாத் சலபாலத்துடன் வாராததன் பேசுவான் தன்னைச்
சொந்தவாஸிதம் அன்பு காட்டுவான் சொத்து சோப்பான் பிதிராஜி
தத்தை விருத்தி செய்வான் பொய வாரதனதன் பேசமாட்டான் கடுமை
யான கோபமுடையவன் புறத்திற் கண்டபடி யாரைப்பற்றியும் பேசமாட்
டான் கரிய நிறமுள்ளவன் தாயிஷ்டன் இன்பமான் வாராததைப்பே
சுவான் பிறகுத் துடைஞ்சல செய்மாட்டான் சிம்மமில்லாதவன்
அரசாக்கு இஷ்டமானவன் தருமசாஸ்திரங்களில் சொல்லிய நீதிமுறை
களைக் கப்பான் சுமான் பேரூனத்ததைச் சரப்பிடுவான் நிதானமான
வாராததைப்பேசுவான் பூமியைப் பண்படுத்தி ஜீவனம் செய்வான்
தீர்த்தாடனங்கள் செய்வான்

6 கொள்ளவிறக வல்லவனும் குறிப்புத்தோவன்

குணம் நலமாம் சிலாககுஇவன் கொடுமைஏறப்பன்

விளளவே ர ரைத்திருவன் கடனேகொள்ளான்

வேரியாகும் பாவலாகும் விரைந்திவன்

களளமில்லான் புகழுடையான் கனலிபாலிதேகன்

காகுதகன் தோகையுள்ள காமனொப்பாம்

தெளஞதமிழ் செட்டுசெய்வன் க்ஷேத்ரிம வெறு

செய்நிடுவன் பூர்வோறு சோப்பானென் தோம்

6. கொள்முதல், கொடுக்கல் வாங்கல், - என்ற வியாபார வழிகளில் தீரணும். குறிப்பு அறியும் இயல்பினன்: கல்ல குணமுடையவன். சிலர்க்கு இவன் கொடுமைகள் செய்வான். வெட்டு ஒன்று துண்டு இரண்டாகக் கண்டித்துப் பேசுவான். கடன் வாங்கவேமாட்டான். பிராமணர்களுக்கும், படித்த பண்டிதர்களுக்கும் கேட்பதற்கு முன்பே தருமம் செய்வான். கெட்டபுத்தி என்பது இல்லை. புகழைப் பெறுவான். பண்பண்பாண சரீரமுடையவன். விஷ்ணுரோகையைக் கையில் உடையவன், மன்மதனை யொப்பவன். தெவித்த தமிழ்தேசத்தில் வியாபாரம் செய்வான். (தமிழ் தால்களை விற்பனை செய்வான்). வேறு வீடு கட்டிவான். வேறு நிலங்களைச் சேர்ப்பானென்றும்.

7. பின்றுணைகள் ஆனென்று தீர்க்க மெய்தும்

பேசுவோம் அவன்குணத்தைப் பரிவாய்ச் சொல்வேன்
கன்மனத்தான் தந்திரமொழி ஈகை கொஞ்சம்

கட்டுரைப்பான் பலர்நேயன் கடனே கொள்ளான்

அன்னியர்கள் இஷ்டமுறும் அவனி விருத்தி

அறிவாளி கல்வியுளான் அஞ்சா நெஞ்சம்

கன்னியர்கள் மோகமுளான் வறுமை காணான்

காதலியும் ஒன்றேயாம் மேல்பால் நேரும்.

7. இவனுக்குத் தம்பி ஒருவன். அவன் தீர்க்காபுகடையவன். அவன் குணத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம். பிரியமாகச் சொல்லுவோம். கடுமைபாண மனதை புடையவன். தந்திரமான வர்த்தகனைப் பேசுவான். கொஞ்சம் தருமம் செய்ய விருப்பமுடையவன். பொய்வர்த்தகை சொல்லுவான். பலருக்குச் சினேகிதன். கடனே வாங்கமாட்டான். அன்னியர்களுடைய சினேகத்தைப் பெறுவான். பூமி விருத்தி ஏற்படும். கல்வ புத்திசாலி. கல்வி கேள்விகன் உடையவன். ஹதிரியமுள்ள மனமுடையவன். கன்னிப் பெண்களை சினேகம் பிடிப்பான். தரித்திரமே கிடையாது. பெண்டாட்டியும் ஒருத்திரான். அவளும் என் கழித்த ஏற்படுவான்.

8. நேருமே சுதராண்பால் ஒன்றேயாகும்

நிமலியர்கள் மூவரென்றும் தீர்க்கமாகும்

மாரனுமே வயதீர்க்கம் ஒன்றாய் வாழ்வான்

வறுமையில்லான் வயதீர்க்கம் ஒன்றாய் வாழ்வான்

காரிழை மார்தோஷ முறம்காரணம் சொல்

கவிமகனும்¹ கனகனுமே மூன்றில் தங்க

நாரியர்கள் தோஷமுறும் அன்னிசேதி

நவிலுவோம் இருநிறத்தாள் நடையும் நன்மை.

8 ஆண குழத்தை ஒன்று பிறக்கும். பெண குழத்தைகள் மூவாரும். இவர்கள் தீரகம். மகனுக்கும் தீரககாபுகண்டு. குடுமபத்தில் சோதது வாழ்வன. வறுமைப் பீணி யிலவாகவன சிறிசெ செயதிகள் பிறபகுதியில் கூறுவோம் பெண்கள் தோஷமடைவார்கள். இதற்குண்டான காரண களைச் சொல்லுகள் என்று வினவ, சுக்கிரனும், வியாழனும் இவ் கினத்திற்கு மூன்றாமிடத்தில் தங்க பெண்கள் தோஷமடைவார்கள், தாயின் செயதிகளை விவரிப்போம். பொதுநிறமூடையவள் கவல நடத்தை யுடையவள்

9 சொலகாராப்பள வறுமையிலொள சீலி யாவள
துணைகாராப்பாள தோஷமுறும் தேவி ஓனாதே
இல்லமுமே தென்பாலாட இடாசெய யாதாள -
இயம்புவோம் முனசெனாமம் தில்லை தனவில
புலகினுல இகருலதில் மதலை யுண்டாய
பூவையுமே வாழும்நாளில் வினையைச் சொல்லவேன
தலலியினதள துணைபேரில் அடாதவாததைகள்
செப்பிள்ளுகாண அததுணைவள புகலும் சாபம்

9 சொன்னசொல் சாப்பாள், தரித்திரமில்லாதவள். சீலமுள்ள வள் சகோதரர்களைக் கவனிப்பாள் புத்திரதோஷ மேற்படும் பெண ஒன்றுண்டு இவள் வீடும தெற்குத் திசையுள்ளது துன்பம் செய்யாதவள் இவளுடைய முனந்னமத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம் எதம்பாத்தில் இக் குலத்தில் இவள் பிறந்து குழத்தை ஏற்படும் உடம்புதவரும் காலத்தில் ஏற்பட்ட ஊழலினையைச் சொல்லுவோம் தாயாரின் சகோதரனைப் பற்றித் தகாத யாததைகளைச் சொன்னால் அதனால் அடைய சாபம் , கோடுதான்.

10 மங்கையரே விண்மொழியா சேனனபாவி
ஊழலினையம் துணைநாறும் இல்லாதாடி
தங்காது கனவிகதா என்று சொல்ல
சோததுவே அசகாபம் தைய ஒருகு
கூகையுமே அநியதில் வாய்புனாகு-
நமன்பரிகுது அளவோ ரகம் புகடு
புங்கவனும் வரியவாதா வீத பாது
புகடுமே பூவாவின் பூவாவாகுது

10 இப்படி அடாதவாததைகள் சொன்ன பாவோடு இவள் பெரியாள் காரணமாக உட்கா ஈனத்தின் சகோதரனைப் பற்றிப் பெண் குழ குழத்தைப் பிறக்க பிறந்தால் தகாததை சொன்ன, தாது

சாபம் இவனைச் சார்ந்தது. இவனும் அத்தியகாலத்தில் வாய்ப்புள் ஏற்பட்டு எமலோகம் சென்றான். கரகலோகம் சென்றான். பிரம்மாவிலால் கிருஷ்டிக் கப்பட்டு இவனும் வந்துதித்தான். பூர்வ கர்மவினை இவனை வந்தடைந்தது.

11. துணை ஆண்பால்தோவுமுறும் சுதர்பெண் தோஷம்
செப்புலோம் வறுமையிலாள் சுகமாய் வாழ்வள்
வனிதையின் பின்சென்மம் வரையக் கேண்மோ
வடமலையில் ரெட்டிகுலம் தன்னில் உதித்து
கனமான குடும்பிய்தாய் வாழ்வா னாகும்
கழறுலோம் பிதாபூர்வம் கருஜூர் தன்னில்
கிளமில்லா வைசியகுலம் தன்னில் உதித்து
செட்டுமிகத் தாள்செய்து சேடி யுண்டாய்.

11. சகோதரனின் தோஷமும், பெண் குழந்தையின் தோஷமும் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். தரித்திரயில்லாதவன். சுகமாய் வாழ்வான். இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறலோம். கேட்பாயாக, வடமலையில் ரெட்டியார் வயிசத்தில் பிறந்து மேலான குடும்பத்தை வசித்து வாழ்வானாகும். பிதாவின் பூர்வோத்தரங்களைப்பற்றிக் கூறலோம். கருஜூரில் குற்றமற்ற வைசிய குலத்திலுதித்து வியாபாரம் அதிகமாய்ச் செய்து பெண்டாட்டி ஏற்பட்டு,

12. தருமகுண முடையவனாய் வருவோர்க்கு
தாகமது தான்தந்து கடவுள்பத்தி
பெரிதான தலம்சென்று வினையில்லாமல்
புக்கினன்காண் காலன்பதி பிரமன்லக்கம்
வரந்தியின் குலம்உதித்தான் செனனம்தொட்டு
மரணமட்டும் வறுமையிலாள் மாரன்தானும்
நிருமகன்பின் சென்மமதை செப்பக்கேண்மோ
நிருவன்ருர் இக்குலத்தில் செனிப்பா னென்றோம்.

12. தருமம் செய்வதில் இஷ்டமுள்ளவனாய், வரும் விருத்தினருக்கு அன்னபானுதிகள் தந்து கடவுளிடம் பத்தியுண்டு பெரிதான விசேஷ ஸ்தலங்களுக்குச் சென்று கடவுளைத் தரிசித்துப் பயவினைகள் இல்லாமல் மாணமடைந்தான். பிறகு பிரம்மாவிலால் கிருஷ்டிக் கப்பட்டு இவன் இக் குலத்திலுதித்தான். இவன் ஜனனகால முதற்கொண்டு மாணம் பரியந்தம் வறுமைப்பினி யில்லாதவன். இவனுடைய பின் ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறலோம். கேட்பாயாக, நிருவன்ருரில் இக்குலத்தில் இவன் ஜனிப்பானாகும்.

13 பரிதிதிசை தனிலகெண்டம யமனைக காணுன
 பணிதிசையில மாரகமாயப பகர லாகும
 அறுஅஞ்சு நாலாண்டில தந்தை கெண்டம
 அதின்பினனுவ ஏழாண்டில அனனைகெண்டம
 திருகிலவா இப்பாலன தனக்கு மேதான
 சேடிவரும காலத்தை செப்பக கேண்மோ
 பிறைதிசையில மணமுடியும் ஈரேட டாண்டில
 பேதையுமே பிதுவழியில மேலபால நேரும

13 சூரியதசையில் கண்டம ஏற்படும் டிபமனைக காணமாட்டான
 இராசுதசையில் மாணம் ஏற்படும் என்று சொல்லலாகும் ஜாதகனுடைய
 ரூபபததுகளையும் பிராயத்தில தாதுதருக கண்டம ஏற்படும் அதற்குப்
 பிறகு ஏழு வருஷத்திற்கெல்லாம் தாயாருக்குக் கண்டமேற்படும் இடைநி
 சுவிலவாத டிபனுக்குக் கலியாணகாலம் வரப்பெழுது என்ப சொல்லுகோம்
 கேட்பாயா சந்திரதசையில் மணம் ஏற்படும் அதற்குப் பதினாறு
 வயதில ஏற்படும் அவரும் தாய்ப்புருவருகத்தில சோதயன் மேருத்
 திகிலிருந்து மனைவி வருவாள்

14 சூருமினற மாதுரகுணம் ச னைசலாதேதி
 கீமகாமனம் போகவாழ்வன நீதன டாசசை
 வேறுகுண மிலகாதான இருநீ ரத்தகன
 கேவிடுமே பித்தகுறி சூடய னாகும
 தேடினவா தோடு குசையவன றுமை காணுன
 சேயாம வித்தமுள்ளன ிற பாய வாயுடை
 போட்டியான அக டி யை யிப்பாடு பிரியவாதனை
 புனஸியாடு பூட்டயவனாடு பேதை பிரகா

14 ஏற்படும் பெண்டாடாயின் அனகலிசை உறவோம் உயித
 னான (பயங்குடைதான) சீர்த்ததானை உடைய பருவம் குறிப்பதான
 உடையான பிராயம் வந்ததான பெண்டாடு கேறு கேட நனா
 கலிகாதகன கலிந்தாருடைகன பித்தகாடான உயிதான
 குடைகன தனக்குறையான அப்பாத்தகன தித்திரிங்காதகன
 சேடுசகன வித்தாடிக அருவகப்பான சூரு பிரபாடு உயி
 கன கண்ட சாசகன தகிய்டகாட்டான தாண்டியோம் பரி
 யான வந்ததானபெண்டாடு தருமிந்தான வண்டகன உயித
 குயன் தான

15. திர்க்கவய துடையவளாம் சுதரான் மூன்று

சேயிழைமார் இருவரென்று செப்ப லாகும்
ஏர்க்கவே இப்பாலன் பூர்வம் சொல்வேன்

இடர்திர்க்கும் பட்சிதன்வீல் யாத வன்சேய்
பார்க்கவே தாழுதித்து மனைவி மைந்தர்

ஆவுகளும் மேவுங்கள் விருத்தி யுண்டாய்
பாருகளும் விருத்தியதாய் பாத்தியம் உண்டாய்
பண்போருக்கு அனமீந்து பவமில் லாமல்.

15. திர்க்காபுகடையவளாம். ஆண் குழந்தைகள் மூன்று. பெண் குழந்தைகள் இரண்டு பேர்கள் என்று சொல்லுவாம். இப்பாலகனுடைய பூர்வோத்தாங்களைச் சொல்லுவேன். தன்பத்தைத் தீர்க்கும் திருக்கழுக் குன்றத்தில் இடையர்கள் வசித்திறுதித்து மனைவி மைந்தர் உண்டாகி, பசுக்கள், எருதுகள் இவைகளும் விருத்தியாகி நிலபலங்களும் மேன்மை யடையப் பாக்கியங்கள் ஏற்பட்டுப் பண்புடையாருக்கு அன்னநாணம் செய்து பவவினைகளில்லாமல்,

16. அரளபி ஷேகத் துக்கு ஆவீன்பால் தந்து வீன்னோன்
மறலியின் நாடு சென்று மறையவன் வரீயப் பட்டு
திருகிலா உதிப்பா னாகும் செப்புலோம் இவனின்.யோகம்
தரையது நான்கு நாளாய் சேர்ப்பனும் என்று சொல்வோம்.

16. பரமசிவன் அபிஷேகத்திற்கும் பசுவீன்பால் தந்து இவன் கடைசியாக எமலோகம் சென்றான். பிரம்மாவிலும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இடைஞ்சலில்லாமல் பிரகாசனான். இவனுடைய யோகங்களைச் சொல்லு வோம். பூஸ்திதியை கான்கு விதமாய்ச் சேர்ப்பான் என்று சொல்லுவோம்.

17. பந்துவு மதிக்க வாழ்வான் பகனமாம் குடும்பி யாவன்
இந்திரன் போல வாழ்வன் இருஇல்ல முண்டய னாவன்
தந்தனம் அதிக முள்ளான் தரியலர் வெற்றி கொள்வன்
நத்தியா விருத்தி உண்டு நாட்டினில் வறுமை காணான்.

17. பந்து ஜனங்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வான். கௌரவமுள்ள குடும்பத்தை வகிப்பான். இத்திரிணைப்போல் மேன்மையாய் வாழ்வான். இரண்டு வீடுகளுக்கு சொத்தக்காலானான். சுயாச்சிறம் அதிகமாக உடைய வன். விரோதிகளை ஜயிப்பான். எருதுகள், பசுக்கள், இவைகளுடைய விருத்தி ஏற்படும். ஊரில் தரித்திரத்தை அனுபவிக்கமாட்டான்.

18. எப்படி யோகம் சொன்னீர் இயம்புவீர் அந்த சங்கை
ஒப்புடன மதிக்கேள் பொன்னோன உரைந்திடில்

[கேசரி யோகம்]

மைப்புடன பானு புந்தி வீற்றிடம நான்க தாக
செப்புலேன் இராச யோகம் சேயுமே ஆட்சி யாக.

18. எப்படி யோகம் ஏற்படும் என்று சொன்னீர்கள். அந்த சந்தேகத்தை கிவர்த்தி செய்யுங்கள். சந்திரனுக்கு ஏழாம் வீட்டில் விவாஹ பகவானிருக்கக் கேசரியோகம் உண்டு என்போம். அத்துடன் ருரியன், புதன், இலகினைத்திற்கு கன்னகமிடத்தில் இருப்பதால் இராமயோகம். செவ்வாயும் சவட்சேத்திரத்திலிருப்பதால் அவனுக்கு யோகம் நிச்சயம்.

19. பிறகுதான் முதலாய் ஆக புதலவனதன மரண மட்டும
நிரந்தர யோகம் சொன்னோம் நேரிகள் இருவா சோபபன
அரசர்கள் மறிகுக் வாழ்வன அவரீயில் புதரூ மேற்பன
பெரிதான தலங்கள் செலவன புண்ணிய மனதது இராம.

19 பிறகுதான் முதலாக இவனுடைய கன்னகால பரிவர்த்தா நித்தர மான யோகம் ஏற்படும் என்று சொன்னோம். இரண்டு பிரகாரங்களைப் பெறு வான். அரசர்கள் மதிக்குமபடி வாழ்வான். புதனாகத்தான் கேததி கூட வான். பெரிய வதவகளைப்போய் சவட்சிதரிசனம் செய்வான். தனது நித்திரைபய புடைபயனாகும்.

20. சததுரு துளின் வெலவன சகலரை வஞ்சக வெளவன
வெற்றிசோல உடைய இராம வேரீயா பூரி சோபபன
பதறிமா அலாககு அன்னம் படைப்பனும் பனிவழி

[செய்வான்]

சுதந்திரமாக குதவி செய்வான் சோமநிலைய காரி வதநில.

20 சததுருகளை நம்பினான் சகலரையும் உவிய செய்வான். ஸபாபன கார்த்தகனாகப் போவான். பிராமணனாகைய பூரிசோ சோபபன். பந்தி சததுருபகாரத்துடன் அன்னதானம் செய்வான். பூண்டுகளையுடையவன் 10 சதகாரங்களுக்குதான் செய்வான். காரியம் செய்வதில் சோபபன்களாகவான்.

21. சாதகன் எழு நான்கு திசை பாருந் மாதம் தவனி
சாடகனதன் காரிசேவன் சுதந்திரமேவ இவையிவ சொன்ன
செய்வான் திசை தனதில் சொல்வான் பிறுமன சோபப
செய்வான் சாதகன் மேலான 7-யில் கேடடி உடைய

21. ஜாதகன் தன்னுடைய எழுபத்தைத்தாம் பிராயத்தில் பஞ்சுளி மாதத்தில் எமலோகம் செல்லுவான். 'இவனுடைய மறு ஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். மேன்மைபொருத்திய சிதம்பரஸ்தலத்தில் பிராமணக் குழந்தையாய்ப் பிறப்பான். உலகினில் புசுழை ஏற்பான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

22. புறந்திடு காலம் தன்னில் புகர்திசை பதினா றுண்டு
சிறந்திடு திங்கள் எட்டும் சேர்ந்தநாள் இருப தாகும்
பிறந்தசேய் பிணியு மாகும் பரிதியின் திசைநோய் உண்டு
அறம்தன்னை வளர்க்கு மெங்கள் ஆத்துமத் தாயே கேளாய்.

22. பிறக்கும் காலத்தில் சுக்லிதனை இருப்புப் பதினாறு வருஷம், எட்டு மாதம், இருபது நாள். பிறந்த குழந்தை வியாதியில் அடிபடும். சூரியதனையிலும் வியாதிபுண்டு. தருமத்தை வளர்க்கும் ஏகைன் ஆத்துமா திருப்திபெறும் தாயே! கேட்பாயாக.

ஜாதகம் 66

- 1 மதிபுகா பாணு நநதி மாலகுசன மேட மாக
வீறிவீணை குருவும் சீயம் விடமகனனி சிகியும் மீனம்
... ..தியது மேட மாகப பகரினீர பலனை யென்று
அதிபதி கேட்கும் போது மாமுனி புகலு கினரா.

1 சக்திரன், சககிரன், சூரியன் விருஷப்பததிலும், புதனும் செவ

கேது	லககினம் செவ்வரய புதன்	சக்திரன் சககிரன் சூரியன்	சனி
	இராசி சக் க ர ம்		
			குரு
			ராகு

வாரியும் மேஷத்திலும், சனி
மிதனத்திலும், விவாழன்
சிமமத்திலும், இராகு ன
னிலிலும், கேது மீனத்தி
லும் தனக்குமபடியான கிர
கீகைகள் கொண்ட இராத
மேஷலககின இராதகத
திறகு உண்டான பலா
பலன்களைச் சொல்லுகளை
என்று பாரவதி கேட்க
மகா முனிவர் சொல்ல
வதனா

- 2 இராதசேய ஆணும் செனமம் இல்லமும் மேலபால நோக்கம்
தெளவட வீறி யாகும் சிரமத்தோள் வடபால தங்கும்
முநதுமால சசன மேபால உயாவிலா கோவுட முண்டு
நநதியும் வடகே முாகும் சமலுரே என்னு சொலவோம்

2 இராத ஜாதகம் ஆண் குணம் இயன் வீடு மேற்குப் பார்த்து,
தெற்கு வடக்கு வீதியில் உள்ளது பிரம்மாவின் சினை அந்தத் முருகனின்
கோவில வடக்கிலும் வீஷ்ணு, சிவன் இவர்களுடைய கோவிலைகள் தெற்கு
திலும் உள்ளன. அவ்வளவு உயராத கோவில்களிலும் தாழ்வுகள்
(விராயத்) கோவில வட கிழக்கே புள்ளது. சமயம் ஐராகும் சைவ
சொல்லவோம்

- 3 அறுமுகன் அனொம் வாககம் அபபாலன் முனரூம் செனமா
வருகுவான் இவனின் யோகம் மாதுரு தந்தை யோகம்
செரும்கை புதநிர யோகம் சேயனதன் முனபின் செனமா
உரைக்கிறும் இந்நூல் தன்வீடு உததம் கேட்பு டாபே

3. முருகக் கடவுளுக்கு அடிமை பூண்ட குடுமபம், ஜாதகனுடைய மூன்றாம் ஜனமம் இது இவனுடைய யோக்கைகளையும், தாய் தந்தையர் யோசனையும், மனைவி மகன்கள் யோசனையும், இவனுடைய முன்பின் ஜனமங்களின் விவரமும் இப்படிப்பட்டதில் கூறுவோம் பாவதியே! கேட்பாயாக.

4. தந்தையின் குணத்தைச் சொல்வோம் சமரச கலவி யுண்டு முந்தின் கோப மேற்பன மொழியதைக் காப்பா னுகும் சிந்தையு மிரண்டு மாறும் செயநிலம் விருத்தி செய்வன கந்தனதன் நாமம் கொண்டோன் கசடரை உறவு
[கொள்ளான்.

4 தகப்பனின் குணத்தைச் சொல்லுவோம். சமரசமான கலவி கேள்விகளை யுடையவன் சொன்னசொல் தவறமாட்டான். இரண்டுவிதமான மனப்பாங்குகளை யுடையவன் கருவை நிலைகளை விருத்திகளுக்கும் கொண்டு வருவான். கந்தனவாசியின் பெயரை யுடையவன், கேவலமான வர்களை சிந்தை செய்மாட்டான்

5 குலதொழில் புரிவா னுகும் கொடுமையை எவர்க்கும்
[எண்ணான்
கல்கத்தைக் கூறு னுகும் கருசமரம் ரேகை யுண்டு
தலவாசம் செலவா னுகும் சந்தேக மனத்த னுகும்
பலாகளும் மதிகக் வாழ்வன் பருசைபோல உணவு
[கொள்வன்.

5 குலத்திற்குண்டான தொழில்களைச் செய்வான். பிறருக்குக் கெடுதலை எண்ணமாட்டான் கல்கங்களைக் கூறமாட்டான், பதம் ரேகையைக் கையிலுடையவன் விசேஷமான தெய்வீக ஸ்தலங்களில் ஸ்வாமி தரிசனம் செய்வான் சந்தேக புத்தியுள்ளவன் பலபேர்கள் மதிகமபடி வாழ்வானுகும் ஏழைக் குடும்பனாயிருந்து உண்பான்.

6 பூமியும் சோப்பா னுகும் புயபல முடைய னுகும்
மாமிக ளிருவ ராகும் மாததாளை லகுவில வெலவன்
காமனை விருப்பம் கொள்வன் காலிகள் விருத்தி யுண்டு
தாமத குணத்தா னுகும் தனதுனை ஆண்பால மூன்று.

6. நிலைகளைச் சோப்பான். புயபல முடையவன். மாமியா இருவர் ஆவா எதிரிகளைச் சலமரக் ஐய்ப்பான் காமதூரனாயிருப்பான் காம கால பிராணிகள் விருத்தி யாகும் தாமதமான குணமுடையவன். உடன் பிறர்க் சகோதரர்கள் மூன்று பேர்கள்.

7. கன்னிகை தோன்றும் தீதாம கருதின ஆண்பால தன்னில
மன்னன்போல ஒருவன் தனக்கும் மடி¹ உண்டு பின்பால
[சொல்லவேன்
இந்நெறி உடையா னுககு இப்பாலன் உதிப்பா னாகும்
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்லவேன் அழகுளான்
[இருநி நததான்.

7 சகோதரியும் உண்டு ஆனால் வியோகமாகக் கொண்ட ஆண்
சகோதரர்களில் ஒருவன் மாகதிராம மன்னப்போல தனது வாழ்வை
கெடுத்தும் உண்டு பின் பருதியில் விவரம் சொல்லுவோம் இம்மாதிரி
ஒழுக்கங்களை உடையவர்களுக்கு சம் ஜாதகன் பிறப்பான அவனுடைய
குணங்களைச் சொல்லவேன் அழகுள்ளவன் சரிய நிதமுள்ளவன்

- 8 மாலமனை கணேசன் போலே மருவுவான் சின்னான தானும்
சிலம்போல வெளிம யக்கன் செட்டுகள் செய்வா னாகும்
ஞாலங்கள் விருத்தி செய்வன் நயப்பறு வாததை
[யுள்ளான்
காலத்தை அறிந்து வாழ்வன் கணமுகம் வசிய முண்டு

8 லட்சுமி கணேசப்போல சிலகான் வசித்து வருவான். பெரிய
குணசீலம் பெற்றவனப்போல வெளிமயக்கங்களுடையவன், வியாபாரங்கள்
செய்வானாகும் பூமிகளை விருத்தி செய்வான் வேடிக்கையாகவும் வீண்
யாட்டாகவும் வாரதத்தைப் பேசுவான் காலகதியை நினைப்பிதற்கு கூற
வல்லவன். முகத்திலும் கண்களிலும் ஒருவித வசிகாமுண்டு

- 9 விததையு முடைய னாகும் விவேகியாம் பொறுமை சாவி
நத்தினோக குதவி செய்வன் நடையது துருசு மாவன்
எதறிசை நல்லோ னாவன் இடரான புத்தி யில்லான்
குற்றத்தை மனதில் வைப்பான் கொடுமையை எவர்க்கும்
[என்னான்

9 சல்ல படிப்பாளி விவேக முடையவன் பொறுமை புகடைய
வன் எழுதங்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான் கதகதப்பான கடைபுடை
பாவனைகளை புடையவன் எவ்வாற நினைவிலுள்ளவர்களும் சல்லவன்
என்ற சொல்லுவானான் இடைஞ்சலான புத்தி யில்லாதவன் பித்
குற்றத்தை மனதில் வைத்திருக்க மாட்டான் வாயாக்கும் கொடுமை செய்ய
மனதிலும் நினைக்க மாட்டான்

10. கரமதின் மாவின் ரேகை கஞ்சமாம் ரேகை யுண்டு
மறுபுறில் சின்னாள் வாசம் வண்பங்கள் பலவாய் செய்வன்
நரைமலர் இஷ்டம் கொள்வன் நல்லோர்க்கு நல்லோ னாவன்
அறுமுகன் பத்தி பூண்பன் ஆபத்தை சிலர்க்குக் காப்பன்.

10. கையினில் திருமாவின் ரேகை யுடையவன், பத்ம ரேகையு
முண்டு. வேறு ஊரில் சிலநாள் வசிப்பான். பலவிதமான வண்பங்கள்
செய்திடுவான். லெண்மை நிறமுள்ள மலர்களில் பிரிய முடையவன், எல்ல
வர்களுக்கு நல்லவனாவன். ஆறுமுகக் கடனிடம் பத்தி பூண்பான், சிலரை
ஆபத்தினின்றும் காப்பான்.

11. தன்னுணை முன்ஆண் ஒன்று தங்கிடும் தீர்க்க மாக
பிள்ளுணை ஆண்பால் முன்று பேதையும் ஒன்றே தீர்க்கம்
சொன்னது தீர்க்க மெய்தும் சோர்வுறும் மற்ற தெல்லாம்
பின்பாகம் அவர்கள் சேதி பேசுவோம் தாயே யாங்கள்.

11. தனக்கு மூத்த சகோதரன் ஒருவன் உண்டு. அவனுக்கு தீர்க்க
மான ஆயுள். தம்பிசன் மூன்று பேர்கள். தக்கையும் ஒருத்தி. சொன்ன
பேர்கள் தீர்க்கம், மற்றவசெல்லாம் வியோக மடைவார்கள். அவர்களைப்
பற்றிய செய்தி விவரங்கள் பின்பாகத்தில் கூறவோம். தாயே! நாங்கள்.

12. பாலகன் மனத்தின் காலம் பகருவோம் பத்தொன்
[பாண்டுள்
வேல்விழி உள்ளூர் நேரும் விளம்புவோம் அவள் குணத்தை
காலத்தை அறிந்து ரைப்பள் கபடான மனமு முண்டு
ஆலம்போல் மனத்த ளாகும் ஆளனும் பகைய தாகும்.

12. ஜாதகனுடைய கலியாண காலத்தைப்பற்றிக் கூறவோம்.
பத்தொன்பதாம் பிராயத்தில் பெண்டாட்டி. உள்ளூரிலிருந்து வருவாள்,
அவளுடைய குணங்களைக் கூறவோம். காலபலத்தை அறிந்து சொல்லக்
கூடியவன். மனதில் கபட முள்ளவன். விஷம்போன்ற கொடிய மன
முள்ளவன். புருஷனிடம் பகைமை யுள்ளவன்.

13. மாதுபாட் டாளி யாகும் மனமது இரண்டு முண்டு
குதுளாள் சோர புத்தி தோகையும் தீர்க்க ஜீவி
ஒதுவான் பிருகு தானும் உரைந்திடும் தாரம் ரெண்டு
காதலி இரண்டு நேரும் காரணம் புகலு மென்ன.

13. இவன் எல்ல வேலைக்காரியாவான். எல்லது பொல்லாதது
இரண்டும் இவன் எண்ணத்திலுண்டு. குதுளாதள்ளவன். திருட்டு புத்தி
உண்டு. தீர்க்காயுண்டு. படிப்பான். இதைக் கேட்ட பிருகு மகரிஷி
உரைக்கலுந்தார், தாரம் இரண்டு என்பீர். இரண்டு பெண்டாட்டிகள்
சேரக் காரணம் என்ன சொல்லுங்களென்ற வினவு,

14 சததமத தோனும் ரெண்டில சந்திரன் பாணங் கூடி
வெற்றியாய இருடப் தாலே விளம்பினோம் தாரம் ரெண்டு
பத்தினி இரண்டென நீர்முன பாவையும் தீரக்க மாமோ
குறறங்கள் வீனாயு மோசொல கூறுவார் பிருகு தானும்

14 சபதமஸதாஸ்திபதிவாசிய கக்கிரன் இரண்டாமிடத்தில் சந்திர
சூரியர்களுடன் கூடியிருப்பதனால் தாரம் இரண்டு என்ற கூறினோம்
பத்தினி இரண்டானால் முதல் பெண்டாட்டிக்கு ஆயுசு எப்படி?
தீரக்கமாமோ? அல்லது குறறங்கள் ஏற்படுமாமோ? சொல்லுவதன் பிருகு
மகரிஷி கூறலுமற்றா

15 இருமனை தீரக்க மெய்து ம இயம்புவீர் அந்த சங்கை
திருகாக முதலம் கினததான சுதாக்களும் தோஷ மெய்தும்
மறுமனை உத்திரத்தில வருகுவரன் வேரூர் தன்னில
அரிவையும் எந்தக் காலம் அடைகுவான் விபரம் சொல்வாய்

15 இரண்டு பெண்டாட்டியும் தீரக்கமதான அந்த சந்தேகத்தை
விளக்குவதன் இடைஞ்சலான முதல் மனைவீக்கும் பிள்ளைகளும்
தோஷம் ஏற்படும் இரண்டாவது மனைவி வடக்குத் திசையிலுள்ள வேறு
ஊரிலிருந்து வருவான் அவன் எந்தக் காலம் வராதடைவான்? அதன்
விவரம் சொல்வதான

16 பணிதசை காலம் தன்னில புரளியின் புதறி தன்னில
அணையும்பா ரியுமேதேரும் அறைகுறேயும் புதறி பாக்கம்
பிணையிலா ஆண்பால் முன்று பேதையும் இருவர் தீரக்கம்
சினமீலா தவங்கள் செய்யும் செல்வரி கேட்டி டாயே

16 திராசு தசை கடக்கும்போது புதறுடைய புதறியில் மணம்
கேரிகம் புதறிப் பாய்ந்ததப்பற்றிப் பேசுவோம் துன்பகிளவாத ஆண்
குழந்தைகள் மூன்று பெண்கள் இருவரையா இது தீரக்கம் தப்பக்கூட
செய்யும் பாவத்தினை! கேட்பவர்க

17 முன்னவன் இருந்த சேனமம் மொழியினோம் பசுமாடநீர்
அன்னவன் வைய சேயாய அணுகியே வானிபம் செய்து
தன்மனை மதலை யுண்டாய தனியுய வாரதது இவனோ
பினனோக்கு தாக மீது புதலவனும் மொழி நானில

17 இவனுடைய குண இனமாகையதற்கு விவரம் கூறவேண்டுமாம்
*பசுமாடா ஊரில் கைசிலா ஊர்தில் பித்தாது விவாபாரம் செய்கிற மனைவி
மகன் உண்டாவி, தனது குழந்தைகளுக்கு அன்னப்பொருள்கள் கொடுத்த
இவன் பாவத்து காரணத்தான் அபிபேத

18. கனனிகை ஒருத்தி பேரில் கழறொணு வாரத்தை சொல்லி
மன்னாபால் அவமா னங்கள் மாரணம் செய்யும் போது
அன்னவள் வருத்த முற்று அறைந்தசா பத்தைக்
[கேனமோ
துனமைகள் எனமேல சொல்லி தூருகள் செய்த பாவ]

18. ஒரு கனனிகையைப் பார்த்துச் சொல்லக்கூடாத வாதைகளைச்
சொல்லி, அரசனிடம் அவமானங்களை இவன் அடையும்போது அவன்
வருத்தமடைந்து சொன்ன சாபத்தைக் கேளுங்கள் கெடுதல்களை என
பேரில் சொல்லி அவதூறுகள் செய்த பாவிகளு,

19 மறறொரு செனமம் தன்னில் மனைவியால் அவமா னங்கள்
சித்தமாய்ப் பெறுவாய நீயும் செப்பியே தெருதாள்
[விட்டாள்
பற்றிற்று அத சாபம் பால்கள் அதி யத்தில
வெற்றிவேல கடவுள் பத்தி வீருமபியே மரண மாவ]

19 மறறொரு ஜனமத்தில் மனைவியால் அவமானங்களை நிச்சயமாய்ப்
பெறவான் என்று தெருவிடுவான் மண்ணை பாரி இறைந்தான் இவனுடைய
அதிக காலத்தில் அத சாபம் பற்றியது வேல முருகனிடம் பத்தி பூண்டு
மரணமானான்.

20 பிரமணஸ் வரீயப் பட்டு பிறப்பினும் இந்த பாலன்
உரைந்திடும முன்னுழ சாபம் ஒண்டொடி மாகள் ரெண்டு
மருவிடும என்று சொல்லுவோம் வரைகிறோம் இவனின்
[யோகம்
தரையினில் சல்லிய மேற்பன் சலதியில் நிவாததி செய்வான்]

20 பிரமணவீரஸ் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவன் பிறப்பான். முன்னுழ
வீனின் சாபம் வந்து சேர்த்தது இரண்டு பெண்டாட்டிகள் ஏற்படுபா
என்று சொல்லுவோம் இவனுடைய யோகத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம்
உலகில் கடன் வாங்குவான். சீகிரம் நிவாததி செய்வான்

21. பலவணி கங்கள் செய்வன் பாருகள் சோப்பா னுகும்
குலமதிப் பாக வாழ்வன் கூறுவா அததிரி தானும்
தலைவனாக கெவ்வாறு யோகம் செப்பின் கார ணம்சொல
புலவனசேய் செனமம் தங்க பொன(ள்)ளவன் அருசி
[லாக]

21. பலவிதமான வியாபாரங்களைச் செய்வான் பூயினைச் சேப்பானாகும்.
குலத்தவர் மதிக்கும்படி வாழ்வான் இறைக்கேட்ட அததிரி மாரிஷி கூறு
வதற்கு. இவனுக்கு யோகம் எவ்வாறு ஏற்படும் என்று சொன்னீர்?
காரணம் சொல்லுங்கள் பதனும் சொல்லவும் வகைந்ததில்லாக, குருவும்
வகைந்ததில்லாத ஐதாமிடத்தில்

22 மதிஉச்சம புகாசேய ஆட்சி மலைப்பாம்பு கன்னி யாக
இதுபலன் வறுமை காணுன யாவாக்கும் இவனசொல
[மேனமை
பறிபாகிய முடைய னுகும தடமது சித்திரம் செய்வா
நிதிமிகக சோகனை யுண்டு நிருபனய வாழ்வா னமமா

22 சாதிரன உச்சஸ்தானத்திலிருப்பதனாலும் சுகிரன் சுபட்சேத
நிரத்திலிருப்பதனாலும் செவ்வாயும் தன்ஸ்தானத்திலிருப்பதனாலும் இரகு
கன்னியிலிருப்பதனாலும் இப்படிப்பட்ட பலன்களைச் சொன்னோம் தரித
நிரத்தைப் பராக்மமாட்டான் எவருக்கும் இவன் வாரதத்தில் மதிப்பு
உண்டு பெண்டாட்டியினால் ஆதரிக்க முடையவன் நிலத்தில் சித்திரம்
கள் செய்வான் சொத்துக்களை அதிகம் சேர்ப்பான் அரசனைப்போல
வாழ்வான்

23 எந்தக்கா லத்தில் யோகம் எய்திடும் விபரம் சொல்வாய்
சந்ததம் இருபாள் ஏழு ஆண்டினில் யோக மெய்தும்
அந்தநாள் முதலா யாக அவனுட மரண மட்டும்
சந்திரன் பிறைபோல யோகம் தங்கிடும் வறுமை காணுன

23 எந்தக்காலத்தில் யோகம் ஏற்படும்? விவரங்கள் சொல்லவும்
என்று வினவ இருபத்தேழாவது பிராயத்தில் யோகங்கள் ஏற்படும் அக்
காலம் முதற்கொண்டு அவனுடைய மரணகால பரிசுத்தம் பிறை சந்திரனைப்
போலயோக மடைவான் வறுமைப் பிணிகள் இவனை அணை,

24 தந்தையோர் சுகமி ராதான் சம்பல னென்று சொல்வோம்
அன்னிய ஊரில் லாபம் அனுமிடும் பால் னுகு
பின்பாகம் விபர மாகப் பேசுவோம் தாயே யாங்கள்
கன்னென மொழியை யொக்கும் காதலி புகன்றிட டோமே

24 தந்தையின் வருக்கத்தினால் சுகமே கிடையாது சமமான பலன்
கண்ணு என்று சொல்லுவோம் வேறு ஊரில் லாபம் ஏற்படும் இவரதைப்
பற்றிப் பின்பாதில் விவரமாகக் கூறுவோம் காதலன் தாயே! கனி
வான் மொழிகளைக் கூறும் காதலியே! இவ்வாறு சொன்னோம் அவர்

25 மரதுரு குணத்தைச் சொல்வோம் மனமது கபடு மிலொள
குதிலாள் முன்கோ பததாள் சொல்லுது சுருக்க மாறும்
பாதக மனமில் லாதாள் பதாருண் மிலலா ளாகும்
வேதனை ஒருவாக கெணானுன் மேவிடும் பித்த வாய்

25 மாதாவின் குணத்தைச் சொல்லுவோம் மனநிலை சம்பந்தம்
இல்லாதவள் குதவதிலாதவள். முன்கோப முடையவள் சுருக்க
மாகப் பேசுவாள் (அனாதையினை அதிக வாரதத்திற்கொண்டு பேச
மாட்டாள்) கிடையாக்கொண்ட புத்தி இல்லாதவள். வேதனைகொண்ட புத்தி

இவ்வாதவளாகும். பிறகுக்குத் துன்பம் செய்ய நினைக்கமாட்டான். பித்த வாயுவினால் உபத்திரவப்படுவான்.

26. இல்லமும் வடகிழமாகும் இவள் துணை நவமே தோன்றும்
நில்லாது சிலது என்றோம் நிற்பது ஆண்பா லொன்று
வல்லியு மவ்வார் தீர்க்கம் மாதரு இரண்டே யாகும்
தலைவியும் முதல்மா துக்கு செனிப்பளாம் என்று
[சொல்வோம்.

26. அவன் வீடு வட கிழக்கிலுள்ளது. இவளுடன் பிறந்தவர்கள்
ஒன்பது பேர்கள். சிலர் மரிப்பர். இருப்பது கடைசியில் சகோதரன்
ஒருவனே யாகும். சகோதரியும் ஒருத்திதான். இரண்டு மாதர்கள் ஏற்
படும். இவன் முதல் தாயாகுக்குப் பிறப்பான் என்று சொல்லுவோம்.

27. மங்கையின் முன்சென் மத்தை வரைகுறும் தாயேகேளும்
துங்கமாம் காஞ்சி தன்னில் தோன்றினான் இக்கு லத்தில்
பொங்கின குடும்பி யாதி புதல்வர்கள் அதிக முண்டாய்
அங்கவள் வினையில் லாமல் அறமதில் இச்சையின்றி.

27. இவளுடைய முன் ஜன்மத்தைச் சொல்லுவோம். தாயே!
கேட்பாயாக. துல்லியமான காஞ்சிபுத்திலே இக்குலத்தில் தோன்றினான்.
வளப்பம் பொருந்திய குடும்பத்தைப்பெற்று, புத்திரர்கள் அதிகமேற்பட்டு
யாதொரு பவவினையுமில்லாமல் தருமத்தில் ஆசையில்லாமலும் இருந்த,

28. மறவியின் பதிக்குச் சென்று மால்மகன் வரியப் பட்டு
நிருமகள் உறித்தா னென்றோம் செப்புவோம் இவள்பின்
[சென்மம்

முருகர்வாழ் தணிகை தன்னில் உறிப்பளாம் ரெட்டி வமிசம்
பொருளது பெருக்க மாகிப் புகழுடன் வாழ்வா யென்றோம்.

28. எமனுலகம் சென்று, பின்பு பிரம்மாவினால் கிருஷ்ணிக்கப்பட்டு
இவன் பிறக்கவானான். இவளுடைய மறு ஜன்மத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம்.
முருகக் கடவுள் வாழும் நிருத்தணிகையில் ரெட்டி வம்சத்தில் பிறப்பான்.
அதிகப் பணம் சேகரிக்கச் சேர்த்துக் கீர்த்தியுடன் வாழ்வானென்றோம்.

29. தந்தையின் முன்சென் மத்தை செப்புவோம் அருணை
[தன்னில்

அந்தவன் வேளாண் வமிசம் அணுகியே கிருஷி செய்து
முந்தினோர் தொண்டு பூண்டு முருகர்தன் பத்தி யாதி
வீரதை நில்லா தாடு நெரித்தனன் கால னாடு.

29. தந்தையினுடைய போன ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். நிரு
வண்ணமியில் வேளாண் வம்சத்தில் பிறந்து கிருஷித் தொழில் மேற்
கொண்டு பெரிபேர்களுக்குத் தொண்டைச் செய்த முருகக் கடவுஷிடம்
பத்தி செலுத்தி ஆச்சரியக்களில்லாமல் சாதாரண வழியில் எமனெலகம்
சென்றான்.

30. சிரநானகோன வரியப் பட்டு செனிததன னென்று
[சொல்லோம

வருமசெனமம் காஞ்சி தன்னில வருகுவான சைவச சேயாய
கருமகா வங்கன தனனைக கழறுவீர முனியே நீதான
உரைகுநீரும் முப்பான ரெண்டில உறங்குவான தனதை

[தானும்

30 பிரமமதேவனால் கிருஷ்டிக்கப்பட்டதெ திருமபவும் ஜனிததான
என்று சொல்லுவோம் அதேத ஜனமம் காஞ்சிபுரத்தில சைவக குலத்தில்
பிறப்பான முனிவரே! இவன் சம்பந்தமான கரும் காலங்களைக் கூறுகளை
ஜாதகனுடைய முப்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில் தகதை மரண மடைவான்

31 ஆறாறு ஆண்டு தன்னில அனனைக்குக கெண்ட பெய்தும்
மாரணுக கருபான யெட்டில மாகழி மாதம் தன்னில
தீரமாய குல யாலே தேகமே யேகு மென்றோம்
பாரினில தவங்கன செய்யும் பாரவறி கேட்டி டாயே

31. ஜாதகனுடைய முப்பத்தாருவது வயதில் இவனுடைய தாய்க்கு
கண்டம் ஏறபடும் இவனுடைய மரணம் எப்பொழுது என்றால் அறபத
தெட்டாவது வயதில் மாகழி மாதத்தில் குலசேய ஏறபட்டு மரண
மடைவான் என்கிறோம் உலகில் சதா தவஞ்செய்யும் பாரவறியே!
கேட்பாயா

32 பினசெனமம் போரு தன்னில பிறப்பனும் பீருமம் சேயாய
அன்னவன இசசென மத்தில அணுகின புண்ணிய மெனன
தனமனக கட்டு மினறி சலித்தோராக குதவி செய்தும்
பினனோ ஆ பத்தைக காதரும் பெரிதான தவங்கன

[சென்றும்

32 அந்த ஜனமம் திருப்போரூரில் பிரமணக் குலாதைய
அவதரிப்பான அகன இந்த ஜனமத்தில் செயத புண்ணிய காரியங்கள்
யாவை என்று வினவ, மனதில் யாதொரு கட்டுப்பாடுகூறியிடாமல் ஏழை
களுக்கு உதவி செய்தும் மே ஜாதி மனிதர்களுக்கு ஆபத்தங்களை விவகி
காததும் பெரிதான புண்ணிய வதவகளை போய்க் கடவுளைத் தரிசித்தும்,

33 வருவதால் மறுபி தப்பி மறைகுல முதிப்பா னாகும்
திருமகன சென்ன காலம் செங்கதி தளையு னுளும்
உரைகுநீரும் திங்க னேழும் உரைத்தனம் பூவா பாகம்
அருமறை முடியி லாகும் அரபிகை யாளே சேளாய

33 மகத்தனம் மது மீதப்பில் மறைபோக குலத்தில் உதிப்பான
வன்கோம் இவனுடைய ஜனனாவதில் சூரியமே தனையின் திருபு
வருஷம் ஒன்றம் மரணம் ஏழாம் தான் இவ்வளவும் பூவபாகமாக எடுத்த
உதினோம் மறைவின் முடிவு காலத்தில் ஆனந்த உத்தரம்
பாரவறியே! கேட்பாயா.

ஐராதகம் 67

1. சந்திரன் சாடியாக சனிசூசன் கேதுகன்னி
புந்திபான் துலையிலேற புகர்தேளில் பொன்னோன்நந்தி
மந்தரக் கயறுமீனம் மேகமும் சென்மீமாக
இந்தவார் கிரகம்நின்றால் இயம்புவீர் பலனைத்தானே.

1. சந்திரன் சும்பத்திலும், சனியும் செவ்வாயும், கேதுவும் சேர்ந்து

ராகு	லக்ஷ்மீ	குரு	
சந்திரன்	இராசி ச க் க ர ம்		
	சக்சிரன்	புதன் சூரியன்	சனி செவ்வாய் கேது

கன்னியா ராசியில் நிற்க, புதனும் சூரியனும் துலாத் தில் தங்க, சக்சிரன் விருச் சிசத்திலும், குரு ரிஷபத் திலும், இராசு மீனத்திலும் தங்கும்படியான கிரக நிலை கள் கொண்ட இம் மேஷ லக்ஷிண ஐராதசத்திற்கு உண் டான பலர பலன்களைச் சொல்லுங்கள் என்ற,

2. பலன்தனைச் சொல்லுமென்று பார்வதி கேட்கும்போது
நலமுள வதிவுடர்சொல்வார் நாயகன் செனனமாகும்
குலவிய யில்லமசொல்வேன் குணத்தினில் வாசலாகும்
சுலமிலா தென்வடக்கு வீதியாகும் சக்திகணபதி தெற்கில்
[சாரும்த்தானே.

2. பார்வதிதேவி கேட்கும்போது, கன்மையான வசிஷ்டர் கூறலற் றார். ஐராதன் பிறக்கும் வீட்டைப்பற்றிக் கூறவேன். கிறக்கும் பார்த்த வாசலாகும். தெற்கு வடக்கு வீதியாகும். சக்தி கணபதியின் கோவில் தெற்கிலுள்ளது.

3. சாரும்தி பாஞ்சாலி அருகிலேதான்

சாத்தானும் மாரியுண்டு அதிங்கீழ்தன்னில்
மாரணியே பெற்றதந்தை ஈசன்கோஷ்டம்
மருவிடுமே வடகீழ்பால் அருகர்மேற்கு

ஊர்கார்க்கும காளியுமே அதற்கு உத்திரம
உரைக்குமிந்த அடையாளம் பேருந்தன்னில்
திரமாய் செங்குந்தர் மரபிலேதான்
செனிப்பனும் இப்பாலான தேவியேகேள்.

3. திரௌபதி அம்மனுடைய கோவில் பக்கத்திலுள்ளது அதற்குக் கிழக்கே சாஸ்தாவின் கோவிலும் மாரியம்மன் கோவிலும் உண்டு. மன் மதனைப் பெற்ற திருமால், பாமேசுவரன் ஆகியோர் கோவில்களும் வட கிழக்கே உள். அருகருடைய கோவில் மேற்கே யுள்ளது. ஊர்கார்க்கும் காளி கோவில் அதற்கு வடக்கே யுள்ளது. இவ்வித அடையாளங்கள் கொண்ட பேருசில் மேலான செங்குந்தர் குறையத்தில் கம் ஜாதகன் ஜனிப்பானாகும். தேவியே! கேட்பாயாக.

4. தேவியே தந்தைவர்க்கம காணாதாகும
செனிக்கினுமே தீதாசும தந்தைசேதி
தாவினபேர்க் குதவிசெயவன வறுமைகாணுன
தரைமிகவே தேடிடுவன தருமமசெய்யான
மாதவரைத தானசேரான பொருள்மேலிசைசை
மனவருமன சுகைகொருசம வசனமநல்லன
நாவுசொல இரண்டுமுனுடு நாபிசூடன்
நறநறத குறநமுள்ளான.....

4. இவனுடைய தந்தையின் குடும்பத்தினரைக் காணுவதற்கே யில்லை. யாராவது பிறாதால் தீதாசும். தந்தையின் செய்தியைக் கூறவேண்டும். தன்னிடம் உத பேருகரு உதவி செய்வன. வறுமைப் பிணியைக் காண மாட்டான். நிலபலனகளை அதிகமாகச் சேர்த்துக்கொள் தருமம் செய்ய மாட்டான். பகவானிடம் பத்தி கொள்ளமாட்டான். பணத்தாசை பிடித் தவன். மனக்கவலை யுடையவன். கொஞ்சமாகப் பேசுவான். கவலை. கவலையு பொருத்ததான இரண்டையும் காக்கிறது கொடுவதுவான். மூலசூட்டின் உபததியும் உடையவன். கட்டிப் பல் வரிசைகளை யுடையவன். குற்றமும்கவன்.

5. குறநத்தை வெளிகாட்டாதான குலவிடும பித்தவாயு
சதநிய மேனருவஅசம வுனமுகாக் கனபுபூன்பன
விததகன நீரிலதோயவன மேதினில அடகமாவன
புத்தியில் பேரீயோனுவன பூண மிசசையுள்ளான்.

5. குந்தத்தை வெளியில் தெரியும்படி செய்யான். பிறதொயுயின் பிணியுண்ட. சத்தியம் ஒன்ற கொண்டுக் கேட்டே அசம்பவான். முருகை உட்குடிக் அனபுபூண்டவன். கவலை செட்டிக்கான். தீர்த்த-

னகன செய்வான். உலகினில அடக்க ஒடுக்க முடையவன் மேனமை யான புத்தியை யுடையவன் பூஷணங்களில இச்சை யுடையவன்

6 பநதுவை ஆதரிப்பன பாலபாககிய னிஷ்டனாவன
நிந்தையும் சிலாகளசொலவரா நிதானமாம் குடுமபியாவன
தனகரம் கமலரேகை தலவாசம் செலலயீச்சை
இருதிரன இறைஞ்சுமமாதே இக்குணமுடையோனுக்கு

6 சொந்தகாரர்களை ஆதரிப்பான் பால பாககியன் நிகேதபாவ முடையவன் சிலா இவனைப்பற்றிய நிகதனைகளையும் கூறுவார நிதான மான குடுமபத்தை யுடையவன் கையில் தாமர ரேகையை யுடையவன் பல ஸ்தவகளைப்போய்ப் பார்ப்பதில் இஷ்டமுள்ளவன் இரதிரன தவகு செய்து வேண்டும் தேலியே! இத்தகைய குணங்களை யுடையவனுக்கு

7 உதிப்பனும் இந்தபாலன் உரைக்குறேம துணை ஆண
[காணுள்
மதிநுதல பெண்பாலரெண்டு வரைக்குறேம தீரககமாக
அதுவுமே முததோராக அறைக்குறேம தாயேகேளும்
அதிபதி முததோளசேதி வரைக்குறேம இருசிகப்பள

7 8ம் ஜாதகம் பின்னையாய் பிறப்பான் சகோதரன் இலலை சகோதரிகள் இருவர் இவர்கள் தீரகம் இவன்தான் முததவன் என்று சொல்லுவோம் தாயே! கேளும் முததவனுடைய குணங்களைக் கூறு வோம் பொது நிறமுடையவன்

8 புத்திமான வறுமைகாணுள் புகலுமுன் கோபியாவள்
சித்தமும் கரப்புமில்லாள் திருக்குகள் செய்யாளாகும்
சுத்தமும் சீலமுண்டு துறவிகட கன்னமீவள்
நத்தினோக குதவீசெயவள் நற்புத்தி உடையளாமே

8 புத்தி புள்ளவன் வறுமையு பினிகள் இலலை முன்கோபி என்று சொல்லப்படுவான் மனதில் கெடுதல இல்லாதவன் குதுவாதுகள் செய்யமாட்டான் சுத்த முடையவன் சீல முடையவன் சன்னியாசிக ளுக்கு அன்னம் போடுவான் சிரப்படுகிறவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான் கலல புத்தி யுடையவனாகும்

9 தந்தையால சுகமுமெய்தும் தன்வரன் உளநாஆகும்
நொந்தபோக கன்னமீவள் நீங்காத செலவமுண்டு
பநதுவும் புகழவாழ்வள் பகவாளின் பகதிகொளவள்
சந்ததி அதிகமுண்டு சங்கரி மேலும்கேளே

9 தாதையால காமுண்டு புருஷனும் உளஞரிலிருந்து வருவான்
எழைகளுக்கு அன்னதானம் செய்வான் அழியாத செவ்வத்தை புடையவன்
பகவானிடத்தில் பகதி கொண்டவன். குழகதை குட்டிகள் அதிகமுண்டு
பாரவதியே! மேலும் கேட்பாயாக

10 சுதராணபால மூன்றுள்ளரோம தோகையு மவவாறாகும்
இதுஆறும் தீரக்கமெய்தும் இகையபெண் சேதிகேளாய
வறியறி மாமசிவப்பன் மறுமொழி அதிகமகூவான்
சதியான் மனததளாகும் சாற்றுமுன் கோபியாவான்

10 ஆண் குழகதைகள் மூன்று னளரோம பெண் குழகதைகளும்
அப்படியே இவர்கள் ஆறு பேர்களும் தீரக்காமுள்ளவர்கள் இனி இனி
யாளுடைய செயறி விவரங்களைக் கூறுவோம் மாநிறமுள்ளவன் அதிக
மான வாரததைகளால் பதில் சொல்லுவான் சரியான மனதை புடையவன்
முன்னோப முடையவன் என்று சொல்லப்படுவான்

11 நடையது துருகமுண்டு நவிலுவான் தந்திரவாததை
குடதிசை வரனுமேரும் புனசிரிப்புடையளாகும்
மடையான் புத்தியிலலான் வாததைகள் தவறாளாகும்
தடவரை மகளேயாங்கள் சாற்றிய மொழிகுணறுது

11 சதசதப்பாய நடப்பான் தாதிரமாகப் பேசும் இயல்பின்
மேறிலிருந்து புருஷன் ஏறபடுவான் புன் சிரிப்புடையவன் அசட்டுத்
தன்மான புத்தி யிலலாதவன் சொன்ன சொல் தவறாமட்டான் மலைய
வாளின் புத்திரியே! எவர்கள் சொல்லும் வாரததைகளுக்கு மதிப்புக்
குறையாது

12 மதலைகள் ஆண்பாலரெண்டு மங்ளையு மவவாறாகும்
சதமுடன் தீரக்கமெய்தும் தந்தையால் பெருமைபுண்பன்
பதமான குடுமபமாகும் பசவுகள் விருத்தியாகும்
அநிதிகட கன்னமீவன் அம்பிகை யாளேகேளாய

12 இரண்டு ஆண் குழகதைகள் இரண்டு பெண் குழகதைகள்.
அவர்கள் தீரக்காமுடையவர்கள். தாதையினால் பெருமைபுடைவான்
நோத்தியான் குடுமபத்தை வகிப்பான் பசவுகள் விருத்தியாகும் விரு
தினருக்கு அன்னதானம் செய்வான் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

13 உதித்தவன் குணத்தைச்சொல்வேன் யுகைவான்
[புத்திரசாஸி]
மதித்திட வாழ்வானாகும் மாலநிறம் சமதேகத்தன்
நதிபல தீரத்தமதோயவன் நாதனா பகதிகொளவன்
பதியினில திருபுமோங்கும் பகைவரை உறவுகொளவன்

13 ஜாதகனுடைய குணங்களைச் சொல்லுவேன் புத்தி¹ கூமை புள்ளவன். புத்திசாலி பிராதனை மதிக்கும்படி வாழ்வான் கருப்பு உடம்பை புடைபவன் சமமான தேகத்தை புடைபவன் பல நதிகளில் பேரய னானம் செய்வான் கடவுளிடம் பகதி புடைபவன் வீட்டில் குழப்பங்கள் ஏற்படும் பகைவர்களை உறவு கொள்ளுவான்

14 தந்தைநாள் பூமிதன்னை தானவன் விருத்திசெய்வான் வந்தவாக கன்னமீவன் மாறமுனை லகுவிலவெலவன் முநதின கோபமுள்ளான் உயாவான் குடுமபியாவான் வன்மனமுடையனாகும் மறுத்த வாரத்தைகனும் சொல்லான்

14 பிராவீன காலத்தில் ஏற்பட்ட நிலத்தை விருத்தி செய்வான் வாதவர்களுக்கு அன்னமளிப்பான் எதிரிகளை கலப்பாய வெல்லவான் முனகோபமுடையவன். மேலான குடுமபியாவான் கோடிய மனமுடைய வன் எதிர்த்துப் பேசும் இயல்புடையவன்

15 நேத்திர வுனமாகும் நிமலியா மோகவானும் பாதநிர மறியவல்லன் பணத்தினமேல் இசையுள்ளான் நாததிசை கீர்த்திகொள்வான் நல்லோர்க்கு நல்லனுவன் குத்திரம் செய்வானாகும் துருசான் கோபியாவான்

15 கண பாவை செடும் ஸதிரீகளிடத்தில் மோகனகொள்ளு வான் சுதபாதநிரங்களை கனகு அறியும் நிறமைபுடையவன் பணத்தாசை புடையவன் காலா பகைகளிலும் கீர்த்தி பெறுவான் லெவவர்களுக்கு கலவனுவான் குத்திரங்கள் செய்யும் நிறமைபுடையவன் சிகிரம் கடுமையான கோபம் வரும் குணமுடையவன்

16 வித்தையும் கொஞ்சமுண்டு வீண்வம்பில் செல்லானாகும் சுத்தவான் உதவிசெய்வான் சித்திர இல்லம்செய்வான் அததி¹போல நடையுமாவான் அவன்கரம் உத்திரரேகை பத்திரிகனப்பனுவன் பாலதயிர பிரியனுவன்

16 படிப்பும் கொஞ்சமுள்ளவன் வீண்பம்பிக்கமட்டான். சுத்த முடையவன் உதவி செய்வான் சித்திரமான வீடு கட்டுவான் மத்த கனம்போல நடப்பான். அவன் கையில் விஷ்ணுரேகை புடையவன். பெண்டாட்டியிடம் பிரியமாவிருப்பான் பால தயிர இவைகளில் பிரிய முள்ளவன்

17. பாரியு முன்வந்தாண்டில் பகருவோம் குடகுதிக்கில்
நாரியின் வார்க்கம்தன்னில் நவிலுவோம் அந்தமாத்ரு
கூறுவோம் அவள்குணத்தைப் புன்சிரிப்புடையளாகும்
காரிய சமர்த்தளாகும் கழறுவாள் ககமாய்வார்த்தை.

17. பெண்டாட்டியும் பதினெத்தாம் பிராயத்தில் மேற்குத்திக்குள்ளு
வருவாள், தாயின் வயிசத்திலிருந்து வருவாள், அவளுடைய குணங்களைக்
கூறுவோம், புன்சிரிப்பை யுடையவள், காரியங்களைப் புரிவதில் சாமர்த்திய
முன்னவள், ககமான வார்த்தைகளைப் பேசுவாள்.

18. இருசிறம் உணைச்சல்தேவி இடருன புத்தியில்லாள்
திருமகள் ஒப்பதாகும் சிலவாள் வறுமைகாணாள்
பெரும்புத்தி அடக்கமுண்டு பிழையிலாள் யோகசாலி
குருமுனி இவ்வார்கூற கூறுவார் பராசர்தானும்,

18. சரியகிறமுகன்னவன், மெலிகடைத்த தேசத்தை யுடையவன்,
இடைஞ்சலான புத்தியில்லாதவன், இவட்சமியைப் போன்றவன், சில
முடையவன், வறுமைப்பினி இவ்வாதவன், மெய்கோக்கான புத்தியை
யுடையவன், அடக்கமுடையவன், பிழையில்லாதவன், யோகங்களை
யுடையவன், அகஸ்தியர் இவ்விரம் கூறவரைக் கேட்டு பராசர வினவ
லானார்.

19. பொன்னவன் ஏழோனதன்னைப் பொருத்தியே

[பார்த்ததாலே

தனமனை உள்ளாராகும் தடுத்தவா சொல்லுகின்றார்
மன்னவ னேழைபார்த்தும மறிக்கேழோன் துடியிலேற
அன்னவன் குடகுதிக்கில் அறைத்தனம் வயதுதிர்க்கம்.

19. விவாழ்பவன் இவர்களைத்திற்கு ஏழிற்குடையவனைப் பார்த்த
தனமனை தன்னை உள்ளாரிவையான், அவர் அதைத் தடுத்தவா சொல்லுவார்,
எனினுமனைப் பார்த்தும், சந்திரன்கு மொழித்திற்குரிய குரியன்
தவர்த்தித் தன், அவர் மேற்கிலிருந்து வருவான் என்ற சொன்றும்,
வயது திர்க்கம்.

20. எப்படி வயதுதிர்க்கம் ஏழுளோன் சரிவேயாவி
தப்பிதம் தேதுமசேர்த்து தனத்துளோர் நீச்சமாக
ஒப்புடன தாரம்சேண்டு உரைக்கலா மிவனுக்கேதான்
அப்படிச் சொல்லொனாது அத்தனன் ஏழைப்பார்க்க.

20. எப்படி வயது திர்க்கம் என்ற சொன்றன்? எழில் சேயிலிருந்து
தப்பிதமான தேதும் ஒன்றிரை, உரைத்து தவர்த்தனத்திற்குரிய

நீச்சமாக தாரம் இரண்டு என்று இவ்நுககே சொல்லலாம் அபபடிச சொல்லுவதற்கில்லை. வியாழன் சுகிரினைப் பாப்பதனால்,

21 மறுமனை யணுகாதாகும் மாதுவேறெருததி சோவள வருமனை யபிமானப்பெண வந்திடு முப்பாணடினமேல உருமனை யெந்தசாதி உரைப்பீரகன குலத துமாது அருளுவோம் வடகீழதனனில் அமமாது வருவாளாகும்

21 வேறு பெண்டாடி ஏற்படாள், வேறு ஒரு ஸ்திரீ வந்து சேருவாள். அவள் அபிமான ஸ்திரீயாவள் அவள் முப்பது வயதிற்கு மேல் வருவாள் அவள் எந்த ஜாதி என்று சொல்லுகளை அவள் நல்ல குலம் என்போம் வடகீழ்க்கிலிருந்து அவள் வருவாளென்றோம்

22 பின்மாது தனக்குப்புத்திரா பொருந்தாது என்றுசொல்
[வோம்
முனமனை தனக்குப்புத்திரா மொழிகுறோம் நவமே

[தோன்றும்
கனனிமார மூன்றுயென்றோம் காளையும் இரண்டுதீரகம்
பின்னமா மறறதெல்லாம் பராசரும் கேட்கலுறறா

22 பின்னால் வந்த ஸ்திரீக்குப் புத்திரா பிறவா என்று சொல்ல வோம் முதல் மனைவிக் குப் பிறக்கும் புத்திரிணாப்பற்றிக் கூறுவோம் ஒன்பது குழந்தைகள் பிறக்கும் பெண்கள் மூன்று பேர்கள் ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு பேர்கள் அவர்களும் தீரகம் என்றோம் மறறவா கள் பின்னமாய் போவார்கள் பராசரும் கேட்கலுறறா

23 அஞ்சினில புகரு மநீறக அஷ்டமத தோனும்பராகத துஞ்சிடும சுதாஆண் என்றோம் செயமுனிசூறுகின்றா தஞ்சமாய பத்தோனசேயாய சந்ததி தானததோனாய கொஞ்சியே மூன்றிலநீறக குழவியாள் காமமநேரும்

23 ஐந்தாமிடத்தில் சுகிரிணம் பிறக, அவனை அஷ்டமத்தோனும் பராகத ஆண் குழந்தைகள் இறக்கும் என்றோம் அப்போது ஜயமுனி கூறுகின்றா, தஞ்சமாயப் பத்தககுடைய சனி, செவ்வாயுடன் சேந்த மூன்றிலிருக்கும் சுகிரினைப் பாப்பதனாலே குழந்தைகளால் காமம் நேரிடும்

24 ஆகினும் சொல்லுகின்றேன் அந்திய சதாகளாவா பாகமாய இவனபோலஆகும் பிறதமை இரண்டுமூன்று எயதிடுங் காலனபககல இதுவன்றி பூவதோஷம் நாகத்தின் விஷம்போலசோந்தது நலகின் பலத்தினாலே

24 இருந்தாலும் சொல்லுகின்றேன் கடைசிகாலத்தில் புத்திரர்கள்
ஏற்படுவா பசுவையாய் இவனைப் போலவேயிருப்பா இரண்டாவதும்,
முன்னாவதும் காலனாடு எய்திமே இது கைகலாசப் பூவகாலத்து தோஷம்
ஒன்று காசப்பாம்பின் விஷம்போல சோகத பலதகினிலே,

25 பவமதைச சொல்லுமென்ன பாலகன பூவாமகேளாய்
தவசிகள் வாழுகின்ற தண்டகாவனத்துக கீழ்பால
நவனியில சமலூதனனில நலகினா வனவியசேயாய்
இவா கிராமகாவலாக இருந்தனன் என்றுசொன்னோம்

25 பவவினைப்பபறிக சொல்லுகின்றென்ன பாலகனாடைய
பூவோத்தாததைக் கேட்பாயாச தபசிகள் வாழா தண்டகாணியத்
திறதக கிழகே உலகதில் சமலூதில் வனவியா குலதில் பிறகான
கிராமதில் காவலாச இருந்தான் எனது சொன்னோம்

26 வந்தவழி தன்னாசசொல்லுவா மார்க்கத்தில் முள்ளை
[யிடடா]

அந்தரி மாரிகோடும் அழகிய தீபமதனா
இந்தவன் பறித்துக்கொண்டான் இருபிறப் பாளாநாது
சிறுதையைக் கலங்கவைத்துத் திருப்பனிகளடி செய்தான்.

26 ஏற்பட்ட ஐயுவினைப் பெத்தது உறவேன் பதற்புபா
கடகதெவழியில் முள்ளை வைத்தான் அம்மன் கோவிலினான் அழகிய
விளக்கை இவன் கையபறிக கொண்டான் பிரமன் வதிரியை மனை
கலங்க வைத்து அகன் ஆபரணங்களைத் திருக்க கொண்டான்

27 ஆவிரெய தீபமளவகக அரிகாரி இவன்பாலதநகான
மேவினில அதைநிறுத்தி ஏற்றினன் முதலுடையாய்
தாவிய அந்ததோவும் காந்தது இவனுக்கேதான்
ஏனினா காலப்பககல இடரான் பாத்தையாலே

27 பசுவின் பெண்பகொண்டு விளக்குப் போடுபக அந்நரி
இயலும் உத்திரவிட்டான் அந்த இவன் திருக்கொண்டு கொட்ட
முத்தினா ஏற்பட்ட ஆண்கொண்டவாய் ஏற்றின தீபத்தை தா
ரு தோஷமும் இவன் உத்திரத்தது பிரமன் கையபட்டு எயிலாசப்
போனான்

28 வேதனா வரியப்பட்டு விளங்கினா இந்தபாலன்
ஒதுவோ மாநீதீபர் உத்தமன் களவுசெய்த
பாதகம் வேதரெனும் பான்களும் பறித்ததோடும்
இவைய முந்லெழுதநிசா நீக் ககாது என்றுசொன்னோம்

28. பரம்மாவின்னா சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவன் பிறந்து விளங்கினான். அம்மன்கோவிலின் விளக்கைத்திருடின தோஷத்தால் கண் பார்வையில்லாமற் போயிற்று. திருப்பணிகள் திருடிய தோஷத்தினால் ஒழுக்காக முதலில் புத்திரர் நிலைக்காது என்று சொல்லுவோம்.

29. மார்க்கத்தைத் துத்ததோஷம் வரும் துணை யானில்லாமல் ஏர்க்கவே அந்தியத்தில் எய்தினான் இந்தபாலன் வர்க்கமும் துணையானின்றி வாழ்குவா னிவனேயம்மா தீர்க்கமாய் எந்தவர்க்கம் செய்துணையில்லா நின்றீர் .

29. வழியை அடைத்து முன்வெலி வைத்தடைத்த தோஷத்தின் பயனாகச் சகோதரனில்லாமல் கடைசிகாலத்தில் இந்தப் பாலகன் எய்தினான். அந்தக் குடும்பத்தில் சகோதரனே இல்லாமல் இவன் வாழ்குவான் அம்மா! தீர்க்கமாய் எந்தக் குடும்பத்தில் சகோதர பாலியில்லையென்று சொன்னீர்கள்?

30. தந்தைதாய் வர்க்கம் ஆண்பால் சாராது என்றுசொன்னோம் வந்தவன் நேத்திரதோஷம் விலகவும் கிரிகைசொல்வீர் எந்தசாந் திகள்செய்தாலும் விலகாது மாரிதோஷம் எந்தையே முத்தின்ருய்யை ஏற்றின தோஷத்துக்கும்.

30. தந்தைதாய் வர்க்கத்தினில் ஆண் குழந்தைகள் பிறவா என்று சொன்னோம். அப்படி ஏற்பட்டவனுக்குக் கண் நோய் விலக சாந்தி பரிகாரம் கூறுங்கள். எப்படிப்பட்ட சாத்திகள் செய்தபோதிலும் அம்மனுடைய தோஷம் விலகாது. ஆமணக்கெண்ணையைப் போட்டு விளக்கேற்றின தோஷத்திற்கும்,

31. உரைக்கவே மாட்டோமம்மா உபசாந்தி ஒன்றுசொல்வேன் சரவிளக் கொன்றுசெய்து சங்கரன் முன்பால்வைக்க அரைபார்வை தெளிவாய்க்கானும் அதுவன்றி கூறொறுது பெருவயி றோனைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்.

31. வேறு உபசாந்திகள் சொல்லுவதற்கில்லை. சரவிளக்கொன்று செய்து சங்கரன் (பாமசிவன்) முன்பு வைத்து வந்தால் கண்ணுக்குப் பாதி பிரகாசம் ஏற்படும். அதைத்தவிர வேறு சொல்லுவதற்கில்லை. பின்னை யாரைப்பெற்ற புண்ணியசாலியே! கேட்பாயாக.

32. அத்திரி சொல்லுகின்றார் அவனுமுன் சென்மந்தன்னில் குத்தங்கள் அனந்தமாக குறித்திவீர் இச்சென்மத்தில் . பெத்திடும் தனவரனென்றீர் பிறக்கும்பா ரணங்களென்ன வித்தகள் முன்சென்மத்தி(னி)ல் வேதியர் தொண்டு [பூண்டும்.

32. அததிரிமகரிஷி சொல்லுகின்றார். அவன் மூன் ஜனமத்தில் அநேக குற்றங்களைச் செய்ததாகச் சொன்னவரே! இந்த ஜனமத்தில் பெரிய தனவானென்றீர். இப்படிப் பிறக்கும் காரணங்கள் என்ன? என்று சொல்லுகள். இவன் மூன் ஜனமத்தில் பிராமணர்களுக்குத் தொண்டுசெய்து,

33. ஏழைமேல இரக்கமாயும் இடறுகள் தவிர்த்ததாலும் ஆழியிலசுகவானாக அனுசினன இந்தபாலன் தாழவிலாக குடுமபமாவன் சல்லியம் கொள்ளானாகும் குழபுலி விருத்திசெய்வான் சோலைகள் துரவுமசெய்வான்.

33. ஏழைகளபேரில் இரக்கம் கொண்டும் பிறருடைய சொமகளைத் தவிர்த்தும் பூமியில் சகலானாக அனுசினன இந்தப் பாலன். தாழவு இல்லாத குடுமபத்தை வகிப்பான் கடன் வாங்கமாட்டான் சீலபலங்களை விருத்திக்குக் கொண்டு வருவான் தேட்டம் தரவுகளும் ஏற்படுத்தவான்.

34. தந்தைக்குத் தாழவுருதான் தன்மது கொடுக்ககடவாங்கல் பிந்தியும் சோப்பானாகும் பருதுவும் மெச்சவாழ்வான் எந்நிடம் பெருமைபூண்பன் இலாபமேல சிந்தையுள்ளான் இந்தவனால பணிபொன்புழி யெய்துமபத் தாயிரம்பொன்.

34. தந்தையாக சாட்டிலும் தாழவாக வாழமாட்டான் பணம் கொடுக்கவ் வாகவ் செய்வான் பின்னால பணத்தைச் சோப்பான், பத்துக்கள் மெச்சவாழ்வான் எந்த டுத்திலும் பெருமை பெறுவான், இலாபத்தின்பேரில் மனதை வகிப்பான் இவனும் பொன் பூஷணங்களைச் சேரும் மொத்தம் பத்தாயிரம் பொன் பெறும்

35. அவனையும் இருசிறத்தான் அன்புள்ளவாததை சொல்வான் பன்விரியே பேசுவாளாம் பரவுபகாரம் கொஞ்சம் தனசொல்லே மேனமையாக சாதிப்பான் பாட்டாளியாகும் தன்னுனை பென்பாலவென்று சாரநிடும குடகுழிலை

35. தாயும் சிவந்தருடையகன், தன்மான் வாததை சொல்லுவான். பின்பாடப் பேசுவான். கொஞ்சம் பரிபார சித்தையுண்ட தன் வாதத்தைப்பே பெரிதாகசொல்லி சாதிப்பான். எல் வேண்டாரி யாவான். சகோதரிகள் இருவர். மேற்கே லீலையுடைய வீடு.

36. வாதபின் விசேஷயோகம் வரைகுற்றம் வரலுக்கேதான் முடிய சென்மம்சொல்வென் முக்கடல மேலாரொர் வாதனை சிறுதாதைவில் வளமுள் கவனச்செய்வ சிந்தையுடையவராகி சிவந்தொன்று செய்து இனிமையுள்.

36 கலியாணம் ஆனபிறகு புருஷனுக்குப் பிரமாதயோகம் ஏற்படும். முதிய ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவேன முக்கூடலுக்கு மேற்கே நிறிய கிராமத்தில் பிறந்தான் அதுவும் வேளாள குலத்தில் பிறந்து கலவ மனமுடையவனாகி சிவபகதி மேலீடும்,

37 மறலிதன் பதிககுபுகி மறையவன் வரியப்பட்டு முருகாதன் அடியாராவமச முதிததனள் இந்தமாதா வறுமைகள் காணுளாகும் மறுசெனமம் காஞ்சிதனவில் திருமகள் விலாசம்போன்ற சிலமாம் கங்கைசேயாய

37 எமன் உலகத்திற்குச்சென்று பிரமாவின் இருஷ்டிக்கப்பட்டு முருக சம அடியார (முருகதாசர்) வயிசத்தில் இவன் உதித்தான் வறுமைத் துன்பமே கிடையாது அடுத்த ஜன்மத்தில் காஞ்சிபுரத்தில் லட்சுமீகடாக்ஷம் பொருந்திய சிலமன் லேளாள குலத்திலிதது வாழ்வான் இம்மாதா

38 உதிப்பளாம் இந்தமாதா உரைக்குறும் தந்தைப்பூவம் கதிதரும் திலைதனனில் காவலன் வைசியசேயாய அதிகமாய் செட்டுசெயது அவனியில் வாழும்நாளில் விநியவன் குலத்துதிதக மெலலிமேல மோகம்கொண்டு

38 தந்தையின் பூர்வாததத்தை எடுத்தல் சொல்லுவோம் மோட்சத்தைத் தரும் சிதம்பர தைலத்தில் வைசிய குலத்தில் பிறந்தான். அதிகமாய் வியாபாரம் செய்து பூமியில் வாழ்ந்து வரும் காலத்தில் விதி வலிதாவி அவன் குலத்திலிதித கதிரியின் பேசிய மோகம் கொண்டு

39 தந்திர வாததைச்சாலவி தன்மகாக் அவளுக்கிந்து இத்தவன் போகமதுயத்து இப்படி சிலநாள்களன்று அந்தவன் இனத்தாராகண்டு அவனையே விலகலும்போது பந்தமாய் நின்றமாதா பகருவாள் வைசியனபால்

39 தந்திரவாக வாதத்தைச் சொல்லி பணம் காச அவளுக்குக் கொடுத்தப் போகம் துயத்து, இப்படிச் சிலநாளும் செல்ல அதை அவளைச் சோதவர்கள் கண்டு அவனையே விலக்கலுற்றான் இதற்குப் பந்தமாயிருந்த அந்த மாதா வைசியனைப் பாதததச் சொல்லலுற்றான்

40 உனவிட மதியாலகெட்டேன் உலகில்ல வசியமானேன் தன்னுமே தனியாளானேன் தற்காகக் வேணும்மென்ன என்பாரி பொலலாளமேலும் என்னுங்கனும் பகையுமெய்தும் எனவிடம்கே னடாம் நீயும் ஏகுவாய் இவ்வுடம்போலே

40 உன்னுடைய புத்திமதிக்கக் கேட்டு நான் கெட்டேன் உலகில் வசியமானவனானேன் தன்னாதவியாளானேன் என்னைப்பார்த்த

வேண்டுமென்று கெஞ்சிக் கேட்க, என பெண்டாட்டி பொலவாதவன்
மேலும் எனனைச் சேராதவர்களும் பகைமையடைவார்கள் எனநிடம்
வராதே இஷ்டம்போல எங்கு வேண்டுமானாலும் போவாயாக என்குள்

41. மாதுவும் மனமகலங்நி வரைகுளுள் சாபமதானும்
மேதினில மருசெனமதநில வினங்கிய துணைகளினறி
ஆசியில வறுமையாயும் அககுலம் தாழ்வதா[கி]ய
ஒகியே செனருள்மாது உரைந்தது இவனுக்கேதான்.

41 இம்மாதுவும் மனமகலங்கமுற்று சாபத்தைக் கொடுக்கலானாள்.
உலகினில அடுத்த ஜன்மத்தில் சகோதரமேயில்லாமல் ஆரம்பத்தில் தரித்திர
மாயும் தாழ்ந்த குலத்தில் பிறந்து வாழ்வாய் என்று அம்மாது கூறிக்
செனருள் அச்சாபம் இவனை வந்தடைந்தது

42 வேறொரு தீங்குகாணுள் மேவீனுள் காலன்பககல
தீரமாய இருகுலத்தில் செனிதனன் இவனேயென்றோம்
காரிழை சாபம்போலே கலநதிடுமிச செனமதநில
மாரிய செனமதனனை வரைகுளோம் தாயேகேளும்.

42 வேறு யாதொரு பாவமும் செய்யாமல் கடைசியில் எம்மோசம்
செனருள் இருகுலத்தில் ஜனித்தவன் இவனே என்றோம் ஸதிரீயின்
சாபம் இந்த ஜன்மத்தில் கலநதிட்டது மாரிய ஜன்மத்தைப்பற்றிக்
கூறுவோம் தாயே! கேளும்

43 பொங்கிய காஞ்சிதனனில பிறப்பனும் இருகுலத்தில்
துங்கமாம் கடவுளபத்தி செய்குவான் இவனேயென்றோம்
சங்கையாய இருபானரெண்டில் சாடிமாதத்திலேதான்
பங்கமாம் காலன்பககல பரவுவான் இவனேயென்றோம்

43 மேலான காஞ்சிபுரத்தில் இருகுலத்தில் பிறப்பான கடவுளிடம்
மேலான பகதியைச் செலுத்துவான். இருபத்திரண்டாம் வயதில் ரூப
மாசத்திலே எம்மோசம் செல்லுவான் என்றோம் இதுவும் ஒரு சமூக்யமான
விஷயம்

44 ரூபபது ஆண்டுதனனில ரூப-ஆனி மாதமதனனில
செபுரோம் அனனிகெண்டம் சேயனும் அறுபான் [ஒன்றில்]
ஒப்புடன் கனவிமாதம் உயர்பககம் தசமிநாளில்
குப்பிதம் காலன்பககல சாருவா விவனேயாரமா.

44 ரூபபதாவது பிராவத்தில் உயரந்த ஆனி மாதத்தில் அனனிகெண்டம்
கண்டம் ஏற்படும் இஃதும் அறுபத்தொன்றாம் வயதும் புரட்டாசி மாதத்
தில் கலெபட்டம் தசமிதிதியில் மரணமடைவான் அம்மா!

45. பின்சென்மம் அருணைதன்னில் பிறப்பனும் பிறும்மசேயாய், மன்னர்பால் செட்டுசெய்வன் மறித்தவர் கூறுகின்றார் இன்னவன் இச்சென்மத்தில் எய்தும்புண் ணியங்களென்ன உன்னத தலங்கள்சென்றும் உயர்வோருக் குதவிசெய்தும்.

45. அடுத்த ஜன்மம் திருவன்னாமலையில் பிராமண வமிசத்தில் பிறப்பான், அரசர்களிடம் வியாபாரம் செய்குவான், அதை மறுத்துக் கூறுவர். இவன் இந்த ஜன்மத்தில் செய்த புண்ணிய காரியங்களென்ன? என்று வினவ, மேலான ஸ்தலங்கள் சென்று பிராமணர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்தும்,

46. வருவதால் உதிப்பானென்றோ மன்னவன் செனனகாலம் கரியவன் திசையிலேதான் கழறுவோம் ஈரேழாண்டும் உரைந்திடும் திங்கள்பத்தும் உரைக்குறோம் பலனையாங்கள் பெருவயி றோனைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்.

46. வந்ததனால் இக்குலமுதிப்பான் என்றோம். இவனுடைய ஜனன காலத்தில் சனிதசையில் இருப்பு வருஷம் பதினாண்டு, மாசம் பத்து என்ற கூறுவோம். காக்கன் இதன் பலனைக் கூறுவோம். விக்ஷி விநாயகக் கடவுளைப்பெற்ற புண்ணியசாலியான பார்வதியே! கேட்பாயாக.

ஜாதகம் 68

1. சந்திரன கேதுமேரு சனிசீயம் ராகுவீணை
புந்தியும் புகருமேடம் பரிதியு மீனமாக
மந்திரி மானதாக மங்களன தேளதாக
இதவார கிரகமசோநது லககினம் மொததையாக

1 சந்திரனும் கேதுவும் தனுசிலும், சனி மீனத்திலும் ராகு மிதுன

சூரியன்	லககினம் புதன் சுகிரன்		ராகு
	இராசி சங்கரம்		
குரு			சனி
சந்திரன் கேது	செவ்வாய்		

திலும், புதன் சுகிரன்
மேஷத்திலும், சூரியன்
மீனத்திலும், குரு மகரத்
திலும் செவ்வாய் விருச்சி
த்திலும் தஞ்சைபடியான
கிரகநிலை கொண்ட இம்
மேஷலகன ஜாதகனுக்கு
உண்டான,

- 2 சொல்லுவீர பலனைன்று சந்திரி கேட்கும்போது
நல்லதோர் வதிவுடாசொல்லவா நாயகன் சென்னமாகும்
இல்லமும் கீழ்மேலவீறி யமனவாடை தெறவிலதநதி
அல்லலை அகற்றுமீசன் ஆதிமரவ யெதிரீவதோன்றும்

2 பலபலனைச்ச சொல்லவாள் என்று பாவதிதேவி சந்திரிஷி
களைக் கேட்கும்போது கனமை யிருந்த வசிவுடரிஷி பின்வருமாறு சொல்ல
வாறா. இந்த ஜாதகம் ஒரு ஆண் மகனுடையது இவன் பிறக்கும் வீடு
கிழக்கு மேற்கு வீதியில் தெற்குப்பாதை வாயுடையது தெற்கே
விரையா கோவில். அல்லலைத்தெரீகரும் ஈசுவரன் கோவிலும், நிரு
மாலின் கோவிலும் எதிரே தோன்றும்

- 3 மாரிபாருசாவி தென்மேல் மருவிடும் அருகாமேற்கு
ஊாகாணி அநின்மேலஆகும் உரைக்குமிவ வடை

[யாளத்தின]

நாரியே சமஸ்தாராகும் நாயகன் சேஷ்டாக
நிரமாய கங்கைசேயாய செனிப்பனும் இஃதபாலன்.

3 பாஞ்சாலி அம்மன கோவில தெனமேற்கில சம்பத்திலுள்ளது அருகக கடவுளுடைய கோவில் மேற்கேயுள்ளது. அதற்கு மேற்கே அவ்வூர கரகரம் காளியம்மன கோவில். இவ்வித அடையாளங்கள் கொண்ட சம ல்ளிரிவ ஜாதகன தேஷ்ட குமாரனாக மேனமைவாய்த வேளாள குலத்தில ஜனியப்பான்

4 பாலகன சென்னையோகம் பருகிடும அனனைதநதை சாலவே துணைவாயோகம் தனமனை புத்திரயோகம் ஏலவே முனபினசெனமம் இயம்புவோம் இநநூலதனனில ஆலததை உண்டோனதேவி அறிவிப்போம் இநநூல
[தனனில

4 ஜாதகனுடைய ஜனனகாலத்து யோகபாலங்களையும், தாயதந்தை யா யோகமும், சகோதர யோகமும், மனைவி புத்திர யோகமும், ஏறபவே முனபின ஜனம்பலனகளும் இப்புலத்ததில விவரமாயக கூறுவோம் ஆலகால விஷததைபுண்ட பரமசிவனின் தேவியே! நான்கள விவரங்கள் தெரிவிப்போம் இந்த தூலில்

5 தநதையின துணைவாதனனை சாற்றிலஆண பலததைக
[கானேம
வநதிடும கனனீஒன்று வரைகுறேம தீரககமாக
எநதையே பிதாருணததை இயம்புவோம் இருநிறத்தன
சநததம் உணைசசலநீடசி சனமாரககன கிருஷிசெயவன

5 தாஷ்புடன் கூடப்பிறந்தவர்களைப்பற்றிக கூறுவோமென்றால் சகோதரன என்ற சொல்லுதற்கே ஜாதகத்தில யோகமில்லை அவனுக்குத் தந்தை ஒருத்தியுண்டு அவன் தீரகம் பிதாவின் குணங்களைக் கூறு வோம் கரிப்பிறமுன்னவன். மெலிந்த தேகத்தைபுடையவன் உயர மானவன் நல்ல தரும் வழிகளை அனுசரிப்பவன் கிருஷிததொழிலைச் செய்வான்.

6 விததையும் கொஞ்சமுள்ளான வீணவம்பில செல்லாஅனும் சுததவான தநதைஆஸதி சோநதிடும வேருசெலவன நித்தியம் சிலனாவன நிகாதத்தை வாககமதனனில விததகன சேருவானம் மேனமையாயக குடுமபியாவன.

6 கொஞ்சம் படிபடி உடையவன் வீண வம்புகளில் தலைவிட மாட்டான் சததமுடையவன் தந்தையின் சோதற சோதிடும வேற னுக்குச் செல்லவான சேவான தந்தையின் ஒருகத்தில தீவன மனம் புரிவான் மேனமையான குடுமபியாவன,

7. தந்தையி னாரசித்ததைத் தானவ னடையானுகும
தந்தன மிலவானுகும சாற்றுகிக குணத்தானுகு
இந்தவன உதிப்பானுகும இவனதுனை பினஆணொன்று
சந்ததம் விருத்திஎன்றோம திருவோண மேட்செனமம்

7 தந்தையின் சொத்துக்களைப் பிள்ளையடைவான் சுயாச்சிதம்
இலவாதவனாகும் இதந்தைய குணங்களைபுடையவனுக்கு இப்பரவன
பிள்ளையாயப் பிறப்பான இவனுடன் பிறந்த சகோதரன் ஒருவன். அவனுக்
குத் திருவோணம் ஈட்சத்திரமாரும் வகமினம் மேஷம் இவன் தீரக்கம்

8. வருகுவான அவன்குணத்தை வரைகிறோம தாயேகேளும்
பெருமபுத்தி விசேஷகலவி பூமிகள் அதிகமசோப்பன
திருமகள் வாசமுள்ளான தீரனும் சகைபுள்ளான
குறைவிலா குடுமபியாவன, குலத்துளோர மதிககவாழ்வன

8. அவனுடைய குணங்களைக் கூறுவோம் தாயே! கேளும் பெரி
தான புத்தியை புடையவன். விசேஷமான கலவிசேஷங்களை புடையவன்
நிலபலங்களை அதிகமாகச் சோப்பான லட்சகீடாகமுள்ளவன். தைரிய
மனத்தனாவன். தாயிஷ்டன். குறைவற்ற குடுமபச்செல்வத்தை புடைய
வன் தன் குலத்தினுள்ளோர தன்னை மதிகருடபடி வாழ்கது வருவான்

9 அரசாபு சித்தனுமாவன ஆசாரன இருந்திறத்தான
நரைமலா கந்தமிஷ்டன் நவிலுவான தந்திரவாரத்தை
தரையினில சல்லியமகொள்ளான தனமது கொடுக்கல்
[வாங்கல்
விரைவினில நடக்கவல்லன வெற்றியாம் தொடுவழககு

9. அரசனா மதிகப்படுவான். ஆசாரமுள்ளவன். கரியகீர
முள்ளவன் வெண்ணை கிறமுள்ள புஷ்பங்களைபும் வாசனைகளைபும் வீரும்பு
வான தந்திரமான வாரத்தைகள் கூறுவான். உலகினில கடன வாங்க
மாட்டான பணம் கொடுக்கல் வாங்கலுடையவன். சுத சுறுபுரத் தடப்ப
வன் தொடுத்த வழக்கெல் வெற்றி பெறுவான்

10 பாரியும் ஒன்றையாகும் பாலாகள் ஆண்பாலரெண்டு
நாரியும் அவவானுகும் நாய்கள் ஒன்றையாவழுவன
கூறுவோம் பின்பாகத்தில் குமரனதன் சேதியெல்லாம்
ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய

10. பெண்டாடபும் ஒருத்திதான் ஆண் குழந்தை இருவர். பெண்
குழந்தைகளும் இருவரவர். எல்லாரும் ஒத்தகுடித்தனமாய வாழ்வதின
நாதகள் இஷ்டப்படுவான பிள்ளைகளைச் செய்தி விவரங்களை எல்லாம்

பின் பாகத்தில் கூறுவோம். அதுமுகக் கடவுளைப்பெற்ற அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

11. உதித்தவன குணத்தைச் சொல்வேன உணைச்சலா
[மிருகிறதனை

சதியிலா மனததனாகும் சாந்தவான அடக்கமுள்ளான
பதியதை சித்திரமசெய்வன பாருகள் சோப்பானாகும்
நதிபல தீராததமதோயவன நாதனா பகதிகொள்வன.

11 பிறதவன குணத்தைச் சொல்லவேன மெல்லிய தேக
முடையவன கரியநிறமுள்ளவன. வஞ்சனையிலலாத மனத்தை
புடையவன. சாந்தகுணமுடையவன. அடக்கமுடையவன. வீட்டை
அழகுபடக் கட்டுவான பூமிகள் சோப்பான. பல கதிகள் தினனும் மூற்ற
தீராததானவகன் செய்வான. கடவுளிடத்தில் பகதி பூண்டவன

12 கலவியு மிரண்டுதற்பன கர்மகில உத்திர¹ரேகை
மலலுககுச செல்லானாகும் மாடுகள் விருத்தியுள்ளான
இலலையென றுரைக்கமாட்டான எதிரியை நாசமசெய்வன
அல்லலான றுரைக்கராப்பன அவனயிள மனததனாமே

12 இரண்டு வீதமான துறைகளில் கலவி கற்பான கைதனில்
விஷ்ணுவின் ரேகையுண்டு சண்டைக்குப் போகமாட்டான மாடுகள்
அதிகமாக விருத்தியடையும். யாசகர்களுக்கு இலலையென்று சொல்ல
மாட்டான எதிரிகளை ஒழித்தாக் கட்டுவான். இடைஞ்சல் உள்ளவர்களை
அதினினதம் காப்பாற்றுவான் குழத்தை மனமுடையவன.

13 நந்தியும் பனைசோஇலலம் பாரப்பணி சோப்பானாகும்
தந்தையால் பெருமைபூணான செயமுனி கேட்கலுற்றா
எந்தவா தன்னாலயோகம் இயம்புவீர காரணமசொல
தந்தையின் தந்தைபினனோன தானவன பக்கல சோந்தி.

13 எருதுகளும், பனைகளும், வீடுகளும் சேரும் கிருஷித்தொழில்
விருத்திசெய்வான். தகப்பனாரால் மதிப்பு இல்லை. இதைக்கேட்ட ஜய
முனிவா வினவலானா யாசக யோகம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவீர்,
காரணமென்ன? பாட்டனின் தம்பியுடன் (நிறிய பாட்டனுடன்) ஜாதகன்
போய்ச்சேர்து

14 சீவிப்பான இந்தபாலன் செப்புவிர் அவனகுணத்தை
மேவியே வீணசெனமம் வாதிரைநாளே தோன்றும்
நாவது சோரானாகும் நற்றந்தை ஆஸ்திகாணு
தாவினோக குதவிசெய்வன தரித்திரம் ஆறிலேதான

1. விஷ்ணு

14. ஜீவீப்பானாகும். அவ்னருணத்தைச் சொல்லுங்கன் என்ற வினவ, அவனே மிதுனலக்ஷத்தில் ஜனீத்தவன். திருவாதிரை நட்சத்திரம் செர்ண்டகாரில் பிறந்தவன். வாக்ரு விருத்தியுடையவன். கல்லதந்தையின் ஆஸ்தி (சொத்து) இவனைச்சோதா. அண்டினவரைக் காப்பாற்றுவான். ஆறுவது பிராயத்தில் தரித்திரம் ஏற்படும்.

15. இல்லத்தை எஞ்ரவீட்டு ஏருவன் குணக்கிலேதான் வல்லியாய் பெருமைபுண்பன் மைந்தர்கள் காணானாகும் எல்லைகள் அதிகம்சேர்ப்பன் எதிரியை நாசம்கொள்வன் அல்லலோர்க் குதவிசெய்வன் அகரத்தியம் பேசுவானும்.

15. வீட்டைவிட்டு வெளியேபோவான். கிழக்குத்திசையில் பிரயாணம் பேசுவான். பெண்டாட்டியினால் பெருமை பெறுவான். பிள்ளைகள் பிறவா, நிலங்களை அதிகம் சேர்ப்பான். எதிரிகளை நாசம் செய்வான். நிரம்ப படுகிறவர்களுக்கு ஒத்தாசைசெய்வான். நிச்சயப்படுத்திப் பேசுவானாகும்.

16. தோத்திரப் பிரியனாகும் மதுஆசையும் கொஞ்சமுள்ளான் பாத்திரம் அறிவானாகும் பகருவான் கட்டுவார்த்தை குத்திரம் சிலர்க்குசெய்வன் துருசான கோபியாவன் சாத்திர முரைப்பானாகும் தானென்று கொள்வானாமே.

16. தோத்திரப் பிரியனாவன். மதுபாணம் செய்வதில் ஆசை கொஞ்ச முள்ளவன். சம்பாத்திரமான மனிதர்களை கண்டுஅறிவான். பேத்திமகத்த லான வார்த்தைகளைப் புனைந்துரைப்பான். சிலருக்குச் சிலருட்க்கொச செய்வான். சீக்கிரம் கோபமடைவன். சாத்திர கீதிகளை எடுத்தாமைப்பாளுக்கும். தான் என்ஹ அகம்பாடுமுடையவனாகும்

17. துணைஆண்பால் காணானாகும் சுந்தரி ஒருவன்நீர்க்கம் கனமுள புதல்வர்கானான் காதலன் மத்தியத்தில் பிணையாகும் தன்பால்செல்வன் பராசரும் கேட்கவுற்றார் வினைபண்டு அதற்குபுத்திரர் வீருத காரணம்சொல்.

17. சகோதரன் இல்லை. சகோதரி ஒருத்திடண்டு. அவன் நீர்க்கம். கௌரவமான புதல்வரிடில்லை. இவனுடைய மத்தியகாலத்தில் இடைஞ் சலில் அடிப்பட்டுச்சொல்லுவான். இதைக்கேட்ட பராசரர் வினவலானார். புத்திரதோஷம் ஏற்படக்காரணம் என்ன? இவன்செய்த பண்டைவினை யாது? என்று சொல்லுங்கன்.

18. முன்சென்ம வினையினாலே மேலிற்று அந்ததோவும் என்னனாழ் செய்தான்அத்தை இயம்புவீர் விபரமாக அன்னவன் பூர்வம்சொல்வேன் அக்காஞ்சி வடபாலாக தன்னிலே பேருத்தன்னில் செனித்தனன் பிரும்மசேயாய்.

18. முன்னம்மத்தின் கருமவினையினால் அப்பிடிப்பட்ட தோஷம் ஏற்பட்டது. என்ன ஊழ்வினைசெய்தான்? அதன்விவரம் கூறுங்கள் என்று கேட்க, அவனுடைய பூர்வோத்திரத்தைச் சொல்லுகிறேன். கேளுங்கள். காஞ்சிபுரத்தின் வடக்கே ஒரு பேரூரில் பிராமண வருக்கத்தில் பிறந்தான்.

19. அன்னியபாஷைகற்று அதிகார மரசராலே பொன்பதி யதிகமுண்டாய் புத்திரர் மனைவியாடு இன்னவன் வாழும்நாளில் இயம்புவோம் ஊழிதானும் தன்குல தமையன்தம்பி தானவர் விரோதமுற்று.

19. அன்னியபாஷையில் தேர்ச்சிபெற்று அரசாங்கத்தில் அதிகார முள்ள உத்தியோகம் பெற்றான். பொன் பூஷணங்கள் அதிகம் ஏற்பட்டு மனைவி புத்திரர்கள் ஏற்பட்டு இவன் வாழ்ந்தவரும் காலத்தில் ஒரு ஊழ்வினை ஏற்பட்டது. தன்குலத்திலுள்ள தமையன்தம்பி இவர்களுடைய விரோதம் ஏற்பட்டது.

20. ஏகினர் இருவரும் தான் இல்லமும் பாகம்வேண்டி ஆகமன் அதையுணர்ந்து அவர்களில் இனையோன்பக்க லேகமாய்ப் பொருளும்பெற்று விளம்பினான் பின்னோர் [பக்கல் நாகம்போல் வார்த்தைஒன்று நவிலுவான் இன்னோன் [தானும்.

20. இருவரும் பாகம் பிரித்துக் கொடுக்கும்படி இவனிடம் கேட்டனர். சாஸ்திரமுணர்ந்த இவன், இவ்விருவரில், இனையவனிடம் மிகுந்த பொருளைப் பெற்றுக்கொண்டு, அவனுக்குச் சாதகமாகக் கூறினான். அதைக்கேட்டு, மூத்தவன் கோபமுற்று, கல்லபாம்பின் விஷம்போன்று - கொடிய வார்த்தை ஒன்று சொன்னான்.

21. ஓரவஞ் சனையால்தீர்ப்பு உகந்திட்ட பாவிக்கேதான் வேறோரு சென்மந்தன்விலி விளங்காது துணைவர்புத்திரர் திரமாய் தந்தைஆஸ்தி சிதூறிடும் வறுமையாடு கூறியே தெருதூள்விட்டு குலத்துளோன் இல்லம் [சென்றான்.

21. ஓரவஞ்சனையினால் தீர்ப்புச் சொன்னபாவிக்கு அடுத்த ஜன்மத் தில் சகோதரர், புத்திரர் ஏற்படமாட்டார்கள். நிச்சயமாகத் தகப்பனுடைய சொத்துக்கள் சின்னாபின்னமாகும். தனித்திரம் ஏற்படும் என்று சபித்துத் தெருவினுள்ள மண்ணைவாரி இறைத்தான். பிறகுதன் வீடுசேர்ந்தான்.

22 அதுஒரு தோஷமாசக அரவுமேயில் லமவாழக
வதிபனும் கழியாலவாடடி மறலியின் படுகஞ்சசெலல
இதுஒரு தோஷமெயதும் இதுவன்றி சிலாகளசாப ம
பொதுவாகச சோநததென்றோம புண்ணியவதியே கேளாய

22 அது ஒரு தோஷமாசக வீட்டில் வாழும் ஒரு பாம்பு இருந்தது
அவன் அதைக் கம்பால அடித்துக்கொன்றான் இது ஒரு தோஷமாசகது
இதுவுமல்லாமல் சிலருடையசாபம் பொதுவாக இவனைச்சோந்தது
புண்ணியவதியே ! கேட்பாராக

23 மைந்தனும் அந்நியத்தில் அரசனால் தொழிலுமரீங்கி
தென்திசை தலங்களசென்று சேதுவின தீரத்தமதோயநது
வந்தனன் உள்ளூர்தன்னில் வாயவினால மரணமெயறி
விரதையாய பிரமனலககம் மேதினில் வரியப்படடு

23 இவனும் கடைசிகாலத்தில் அரசன் அணையில செய்த
தொழிலும் ரீங்கி தெற்குத்திக்கிவள்ள சதலங்களபோய்த தரிசித்து சேது
ஸரானமசெய்து உள்ளூர்திசும்பி வாயு உபதிரவத்தினால் மரண
மடைந்து பிரமமாவினால் செருஷ்டிக்கப்பட்டடு,

24 உதித்தனன் கங்கைசேயாய உயாகும மறையோனசாப ம
பசுங்கிறறு இச்சென்மத்தில் பாலாகள் துணையுண்
[தோஷம்]

சநியாகும தந்தையுலறி தரணியில் நிகதையேறபன்
அந்நிகன் சொல் லுமபோது அம்பிகை கேட்கலுற்றான்

24 மேளாள குலத்தினில் உதித்தான் பிராமண சாபம்
கொருகிறறு இந்த ஜன்மத்தில் உட்பபிறந்த சகோதரரான சேதம்
தந்தையின் ஆஸ்தி வஞ்சனையால் திறும் உலகினில் அவனான வார்த்தை
கொப்பெறவான் சபதரிஷிகள் சொல்லும்பாறு அம்பிகை கேட்கலானான்

25 மறையும உடுகதோனஇப்பால் வரந்திருல் முழிகு ம
முறைதனைச் சொல்லுமென்ன முனசென்மம் மாற
[களின்றி]

குறைமனம் சிலாகஞ்செய்த கோதையான குலமதாழ்வாக
உரைந்தன் னென்றுசொல்வோம் உரைக்குறோம் இவா
[பின்சென்மம்]

25 பிராமணகுலத்தினுதித்தான் இச்சென்மத்தில் மேளாளகுலத்தில்
உதிக்கும் செந்நுழையாதென்ற சொல்லவேண்டாம் என்னவின் லுன்
பேன் ஜன்மத்தில் வேதகலை அனுஷ்டிக்காமல் கொஞ்சு மனக்குறைவு

ஏற்படுமபடி செயத இவன் பெண்டாட்டியின் தாழ்வான குலத்தினால்
ஏற்பட்டதை இவனும் கூடஇருந்து செயததன் விளைவாக ஏற்பட்டது
இவன் பிணஜனமததைப் பற்றிக் கூறுகிறோம்

26 பிளசெனமம் திலலைதனவில பிறப்பனும் பிருமமசேயாய
கொன்றையே தரித்தோன் பூசைகொள்ளுவா னிவனே
[யென்றோம்

இன்னவா வறிஷ்டாசொல்லி ஈசுவரி கேடகபுறநூர்
தனமனம் கபடுகொஞ்சம் கனத்ததோ மூககனாயும்,

26 பிணஜனமததில சிதம்பரஸ்தவததில பிறப்பனும் அப்போது
பிராமணகுழந்தையாய் பிறந்து கொன்றைப்பூவைச் சூடிய பாம்பிவனாக
குப் பூஜை செய்பவனாயினான். இவ்விதம் வரிஷ்டாசொல்லி, ஈசுவரி கேடக
லாஞ் மனதில கொஞ்சம் கபடு உடைபவன் பெரியமுரடன்

27 சொல்லது தவறுதலாலும் தொல்புவி இசைசைவத்து
வல்லவன் வாழ்வதாலே மறைகுலம் உதிக்கும்வண்ணம்
புகலுவீர விபரமாகப் போற்றுவோம் கேளும்தாயே
அல்லல்கள் அதிகமசெய்தும் அறுமுகன் பத்திகொண்டும்

27 சொன்னசொல் தவறுவான பழையபூமியிற் ஆசைவைத்த இவன்
வாழ்ந்து வந்ததனாலே வேதியர் குலத்தினதிகளும் வண்ணம் புகலுவீர
விபரமாக என்றகேடக, தாயே! கேளும் சொல்லுகிறோம் தரிசைசை
அதிகமசெய்தும் அறுமுகக்கடவுளிடம் பகதி கொணமே,

28 அடைநதோரை ஆதரித்தும் அரைமனம் கொடை ததாலும்
தட்டமதில தீரத்தமதோயநதும் சனஉபகாரி யாயும்
உடன்பழி கொள்ளாததாலும் உரையோமேய் பகதி
[கொண்டும்

திடமுடன் வாழ்வதாலே செனிப்பனம் என்றுசொல்வோம்

28 அண்டினவரைக் காப்பாற்றியும் மனதில் தருமசிந்தனை கொண்ட
தனாலும் உலகில் சூல தீரத்தாடனங்கள் செய்தும் பொதுஜன உபகாரி
யாகியும், பிறப்பதிகளில் தலையிடாததனாலும் பெரியோர்களை பேரில் பிரியம்
கொண்டும் மனதிடத்தாடன வாழ்வதனாலே செனிப்பான் என்ற சொல்லு
வோம்

29 மரணகாலங்கள் தனனை வருணிப்பீர முனியேந்தான்
பரிதியின் திசையிலேதான் பாரககவன்¹ பொசிககுநாளில்
உரைகுறோம் வீணசெனமம் உதித்தவன் ஏருவானும்
பெறுமதந்தை நாலாமஆண்டில் மரதுதானளில்
[கெண்டம்

29. முனிவரே! கீதாம், மாணகாலகளைப் பற்றி விவரமாகக் கூறுங்கள். சூரிய மகாதகையில் கக்ஷிஜ்ஜுடைய புத்தியில் சொல்லுவோம். மிதுலைக்கின ஜாதகன் மாணமடைவான். பெற்றதத்தை காலாவத வயதில் மகாமாசத்தில் கண்டம் அடைவான்.

30. சாதகன் மணத்தின்காலம் சாற்றுவோம் பதினேழாண்டில் காதலிபெண் மேல்திக்குில் கலந்திடுமென்று சொல்வோம் ஒதுவேன் அவள்குணத்தை உண்மையா மனத்தனாகும் தீதான குணமிலாதாள் செனஉபகாரி யாகும்.

30. ஜாதகஜுடைய கலியாணகாலத்தைச் சொல்லுவோம். பதினேழாவது வயதில் மேற்குத்திக்குிலிருந்து சாதலி வருவான். அவளுடைய குணங்களை எடுத்துக்கூறுவோம். கல்ல உண்மை பேசும் புத்தியுடையவன். செட்ட உபாயமில்லாதவன். பொறுஜன உபகாரியாவன்.

31. மாநிறம் சமதேகததான் வருவோரை ஆதரிப்பன் தேன்மொழி நறகுனாததான் செப்புலோம் புத்திரபாவம் ஊனம் இவலாம் வேழுஉதித்திதும் ஆனபாலதொடு மான்விழி பெனபால்அவ்வா மருவிதும் நிககமாக.

31. மாநிறஞ்சுவன். சமமானதேகததையுடையவன். கச்சவருத் தினரை ஆதரிப்பான். தீனிபல்மொழிகளைக் கூறவான் உண்மையுடையவன். புத்திரபாவத்தைச் சொல்லுவோம் வாதொரு இடைஞ்சலா இடையல் வருகும்கூறான் பிதொரு கூனஞ்சாததன் தீனம் மாம்பொனத மருமும் விதிஞையுடைய பெண்ணை இடைய. திருவன் தீரவம்.

32. அயலையின் குணத்தைச் சொல்வோம் அளனுக் [கொளியளாகும்]

பயலியே பேசுவல்லாத பரிபாகாரி வாவன
தனதேவம் உணராதவரீட்டு அதிசய நிகழ்த.....
தனதுகூ இரகானகருவா சாற்றுவோம் ஜனபால் தெனடு

32 தனதுகூ குணங்களைக்கூறுவோம். பருவநாக்கு தீனிவம் ஈரமும். பரிபாகம் பேசுவான் பரிபாகாரியாவன். மெய்ததேகத்தையுடையவன். சிலகினதனைக்கு உணரவான். உகையன் உடப்பரிபாகவன் உடப்பரிபாகன். தனதுகூ சொன்ன இடைய.

33 இவ்வாறு உணராததன் குணமாய் மருவிதும் இவ்வாறு [கொளியளாகும்]
கொளியளின் குணமாய் மருவிதும் இவ்வாறு [கொளியளாகும்]

பயலியே பூர்வாநிகளாய் மருவிதும் இவ்வாறு
பயலியே பூர்வாநிகளாய் மருவிதும் இவ்வாறு.

33 உளரூரிலேயே அவனவீடு குடிப்போ ஏழைக்குடித்தனம்
சொற்களைப்பெய்தயவளாகும். இவர்களைப்பற்றிய பலப்பலனைகளை இரண்டாம்
பாகத்தில் கூறவேரம் இவளுடைய பூர்வோத்திரங்களைக் கேட்பாயாக.
காபல்புரத்திற் வன்னியாருத்தில பிறந்தான் புத்திரர்கள் ஏற்பட்டு,

34 வரனுடன் படசிககேசி வள்ளலை அடிப்பணிந்து
பெருங்கடை வீதிசென்று பசப்புகுங்கு மங்களசீப்பு
வீரவுடன் வாங்கிக்கொண்டு வியங்கன யியாதாதி
உரைநதள்ள நகரத்தனவில உத்தமன் வைசியாபாரத்து

34 புருஷனுடன் திருக்கழகனறம் போய பகலான்கதரிசித்து
டெரிய கடைவீதிக்குப்போய மஞ்சள், குளமம் சீப்புகள் விரைவாக
வாங்கிக்கொண்டு அதனவிலையைக் கொடுக்காமல் ஈருக்குள் போயவிட
டான் மேனமைபுள்ள வியாபாரிபாரத்து,

35 பொருளிய சென்றபாவி பசப்புகளழியா முன்னம்
திருமுத்திரை¹ விலகுமென்றும் திருமபியும் அறு
[செனமத்தில்
குறையான மனத்தளாதி கொழுநனும் மத்தியத்தில்
மறவியின் பதிகஞ்செலவான வைசியன் இவவாசொல்லி

35 பொருள் கொடாதுசென்றபாவி மஞ்சள் செலவழிவதற்குள்
மாறகலீயம் இழப்பான் என்றும், திருமபியும் அடுத்தஜனமத்தில் குறைவான
மனத்தைப்பெய்தயவளாகி புருஷனும் மத்தியகாலத்தில் எம்லோகம் செல்
வான் என்றும் வியாபாரி இவவாசத்தைச்சென் சொல்லிவிட்டு

36 தீவிதது சென்றானென்றோம் சோந்தது அந்ததோஷம்
நேமியில் ஆண்டுக்குள்ளே நிரப்பனும் மரணமாகி
தீவினையாக வாழ்ந்து சென்றான் காலப்பக்கல்
நாமகள் வரனுலககம் நலகியே வந்தாளென்றோம்

36 சபித்துச்சென்றான் என்றோம் ஜாதகனை அந்ததோஷம்
சோந்தது உலகினில் அலப ஆயுசுக்குள் புருஷனும் மாணமாரினும்.
தீவினை இவனைக்குடித்தது அவனும் கஷ்டப்பட்டு திறந்தான் பிரமமாவின்
சிருஷ்டியின் காரணமாக டுவன் வந்தாளென்றோம்

37 வணிபனதன் சாபம்போலே மருவிடுமிச செனமத்தில்
வினையுண்டு வரனுமதோஷம் மேவிடு மிவளுக்கேதான
துணிவுடன் இவளபின்செனமம் சொல்லுவோம் அருண்
[தனவில்
கனமுள் கங்கைசேயாய கலப்பனாரம் இவளேயமமா

37 வியாபாரியின் சாபம்போல இச்செனமத்தில இவனை மருவிறற்
காமவீனையினால் புருஷனுக்கு தோஷம் ஏற்பட்டு, இவளுக்கும் இடைஞ்சல்
மேவிறற் இவளுடைய பின்னணமத்தைப் பற்றிப் பேசுவோம் நிருவணனா
மலையில் கௌரவமுள்ள வேளாளவமிசத்தில இவனே வகது பிறப்பாள
ஆமமா!

38 சாதகன பூரவமசொலவேன தோகையின் மலைக்குமேற்கில
தீரிலலா ரெட்டிவமிசம் செனித்ததுமே கிருஷிசெயது
போதனம் உடையனாகி புகழ்உண்டாய் முருகாதொண்டு
மேடுநில அடிகமசெயது மேவினன காலன்பகல

38 ஜாதனனுடைய பூலோத்திரத்தைச் சொல்லுவேன குமான்
மயிலவாசனத்திலிருக்கும் மலையை (திருத்தணிசை) மேற்கில குறமற்ற
ரெட்டியா உமிசத்தில் பிறந்து கிருஷித்தொழில் செய்து பெரிய தனம்
பிராபதி ஏற்பட்டுக் கோத்தியும்பெற்று முருகாடவுளுக்குத் தொண்டசெய்து
பூஸ்திதினை விருத்திசெய்து எம்மோசம் சென்றான்

39 பிரமனால் வரியப்பட்டு பிறந்தனன் இரத்தபாலன்
மாமமில் லாதகங்கை வமிசத்தில் உதித்தானென்றோம்
உரைக்குமே இவனினயோகம் உதித்தான முதலாயாக
பிறையது போலேயோகம் பொருந்தி பூமிசோப்பன்

39 பிரமமாவினால் கிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவன் இரகசியமில்லாத
பேளாளாகமிசத்தில் உதித்தானென்றோம் இன்னுடைய யோக்கைசை
சொல்லுவோம் பிறத்தான முதலாகப் பிறைச்சாதிரிபோல யோசம்
பொருந்தி பூமிக்கைச்சோப்பன்.

40 குலத்துக்கு மேலசையவாழ்வன் குவலயம் சலலியம்
[கொள்ளான்
தலமது தீரத்தமதோயவன் சறசனருறவு கொள்வான்
நிலமது தீரத்திஏறபன் நேமியோக குதவிசெய்வான்
உலவுவான் துணைவனோடு உரைக்குமே நாயிரம்பொன்

40 குலத்தனோக்களுக்கு மேலாகவாழ்வான் உலகில கடன்
படான் கவலகவகன் சென்று தீரத்தாடனகை செய்வான், எல்லா
களுடைய உறவுகொள்ளுவான். உலகில புகழ்பெறவான். உலகத்
தோருக்கு ததாணசெய்வான். சீரோதாருடன் கொஞ்ச குவலகான்
சமன் ஏழமீடும்பொன் சம்பாதிப்பான்

41. இருபத்தி ஏழாமாண்டில் ஏகுவான் மகரமாதம்
பெரியதோர் தந்தையென்றும் பேசுவோம் அதின்
[மேலாகும்
மருமமாய் பெரியதாயார் வாங்குவாள் யமலோகத்தை
திறமுடன் நாற்பதாண்டில் செல்லுவாள் அன்னைதானும்.

41. இவனுடைய இருபத்திஏழாம் ஆண்டில் தைமாசத்தில் பெரிய
தந்தை மாணம் அடைவான், அதற்குமேல் இராகியமாசப் பெரியதாயார்
எமலோகம் சேருவான், தாயாரும் இவனுடைய நாற்பதாவது பிராயத்தில்
இறப்பான்.

42. அன்பது யெட்டுஆண்டில் ஆடிமா தத்திலேதான்
துன்மையாய் காலன்பக்கல் சேருவான் இந்தபாலன்
பின்சென்மம் காஞ்சிதன்னில் பிறப்பனே வைசியசேயாய்
மேன்மையாய் செட்டுச்செய்வன் மேதினில் வறுமை
[காணான்.

42. ஞாதனும் அவனுடைய ஐம்பத்தெட்டாவது பிராயத்தில் ஆடி
மாசத்திலே துன்மையான காலன்பக்கல் சேருவான். அடுத்த ஜன்மம்
காஞ்சிபுரத்தில் வைசியகுலத்தில் பிறப்பான். மேன்மைபுடன் வியாபாரம்
இவன் செய்குவான், தரித்திரத்தைக் காணமாட்டான்.

43. மங்கலன் திசையிலேதான் வந்திடும் கெண்டம்ஒன்று
தங்கவேல் தரித்தோனாலே சாந்தமாம் வினையுமேதான்
தொங்கமாய் இவன்பின்வந்தோன் பிரபல கீர்த்தியாக
துங்கமா மனத்தனாகி றுறவிகட் கன்னமீந்து.

43. செவ்வாய் தசையிலேதான் கெண்டம் ஒன்று ஏற்படும். தங்க
வேல் தரித்தவனான முருகக்கடவுளின் கிருபையினால் உத்தவினைகள் சாந்த
மாகும். இவனுக்கு அடுத்த தம்பி பிரபலமான கீர்த்தியுடனும் மேன்மை
யான மனத்துடனும் கன்னியாகளுக்கு அன்னதானம் செய்து,

44. சாதகன் இன்னம்யேழு ஆண்டினில் மரணமாவான்
காதலி கேட்கலுற்றாள் கட்டுவான் இல்லம்என்றீர்
ஒதுவீர் அந்தச்சங்கை உதித்தவன் பறினாந்தாண்டில்
கோதில்லா இல்லம்செய்வன் கூறுவோம் இன்னம்ஒன்று,

44. ஞாதன் இன்னும் எழுபதுட்களில் மரணமடைவான், காதலி
கேட்கலுற்றாள். வீசெட்டுவான் என்றீர்! அந்த சமூகத்தைத் தீர்ப்
பிராக. பிந்தவன் பறினாந்து வருஷத்தில் குற்றமற்ற வீசெட்டுவான்.
இன்னும் ஒன்று சொல்லுவோம்.

45. ஐயைந்து ஆண்டுதன்னில அணுகிடும் வேறுஇல்லம்
பையவே மூன்றுஇல்லம் படைப்பனும் இவனேயம்மா
தையலும் இவனபின்னாலே சாருவான் யமபறிக்கு
துய்யமா மனததர்வார்த்தை சோரரது தாயேகேளும்.

45. இருபத்தைது பிராயத்தில் வேறவிட வந்துசேரும். மேத
வாகவே மூன்றவிகளைப் பெறவான் இவனேயமமா. இவன் பெண்டாட்
டியும் இவனுக்குப்பின்னாலே திறப்பான். துவ்வமன மகரிஷிசின் வாக்குத்
தவருது. தாயே! கேளும்.

46. செயமுனி இதனைக்கேட்டுத் திருக்கண உரைக்கலுறறு
வியமரகு மிவனருன பாரிமேவும் காரணங்கனெவ்வா
நயருடன ஏழோனசெனமம கமிலா புதனாபேரில்
பயமுனாடு மனைவிகடுகனரோம பராசரூம சோலுலியாநா.

46. ஐயுனிகட்டுதனைக்கேட்டுத் திருக்கணவருமாது உரைக்க
வாரூ. இவனுக்குள் பாயவ தீத்பயம் அத்தருடனான சாரண
கனை சோலுலியான நயமாடு மூலருடனோலுன சகிதன், கமில
பயமெப்திருப்பதனும் குதருகன பதனம் சோலிருப்பதனும்
மனைவிகடுப் பயமுனாடு எனினும். இதைக்கேட்ட பராசரூம சோலு
வந்தூ.

47. குறும்பததை நுருமகாரி குடுவியே பராசதராவில்
அடாடன மகிளியலாந்து கூடாபுல பரணாராலுன
நிடாடன மாதாநிரககம் மெய்யா நோககால்
தடவாரைகனே பின்பாடு சாரருடனா விபா பத

47. குறும்பததை நுரு மகாரி குடுவியே பராசதராவில்
பதநம் பரணாராலுன மகிளியலாந்து கூடாபுல பரணாராலுன
மகிளியலாநா பரணாராலுன திடாபுல பரணாராலுன மெய்யா
நிடாடன மாதாநிரககம் மெய்யா நோககால். பின்பாடு பதநிரை
பரணாராலுன மகிளியலாநா விபா பதநம்.

48. செவ்வியே நானே நானே செவ்வியே நானே நானே
நானே நானே நானே நானே நானே நானே நானே
நானே நானே நானே நானே நானே நானே நானே
நானே நானே நானே நானே நானே நானே நானே

48. செவ்வியே நானே நானே செவ்வியே நானே நானே
நானே நானே நானே நானே நானே நானே நானே
நானே நானே நானே நானே நானே நானே நானே
நானே நானே நானே நானே நானே நானே நானே
நானே நானே நானே நானே நானே நானே நானே

ஜாதகம் 69

- 1 சந்திரன் மானதாக சனிவீணை புகருமவணடி.
புந்திபான ராகுகளனி பொனசீயம் குசனுமகோலில்
பிந்தியகேது மீனம்பேசுவோம செனமம மேடம
இந்தவார கோள்களநினரூல இயம்புவீர பலனைத்தானே.

- 1 சந்திரன் மகாததிலும், சனி மிதுனத்திலும் சுகிரன் கடகத்

கேது	லகவினம்		சனி
			சுகிரன்
சந்திரன்	இராசி ச க் க ர ம்		குரு
			புதன் செவ்வாய் சூரியன் ராகு

திலும், புதன், சூரியன், இராசு இவர்கள் சோகத
கன்னியில் தலகவும், குரு
சிமமத்திலும், செவ்வாய்
துலாததிலும் கேது மீனத்
திலும் தனருமபடியான
கிரகநிலைகளைக் கொண்ட
இராத மேஷலகன ஜாதகத்
திறகு உண்டான பலா
பலன்களைச் சொல்லுகன

- 2 கோமளி கேட்குமபோது குறுமுனி புகலுகினரா
நேமியில் ஆணபாலசெனமம் நிகழத்துவோம இலலம்
[தானும்

சேமமாம் வடதெனவீதி தெருவாசல குடகுபாவை
காமனை எரித்தோனமாயோன கனமிலா கோஷ்டமவாயு

- 2 இவவீதம் பாவதிதேவி கேட்குமபோது அகஸ்தியர் சொல்ல
ஹரா உலகினில் இது ஆணமகளின் ஜாதகம், இவனுடைய வீட்டின்
விவரம் கூறலோம் வடக்குத் தெற்கு வீதியில் மேற்குப்பாதத் வாச
லுடையது மனமதனை எரித்த பரமசிவனுடைய கோவிலும், விஷ்ணுவின்
கோவிலும் வாயுநிகிலும்

- 3 தந்தி பாஞ்சாலி மாரீதெனதிசை தங்குமென்றோம்
இந்திரன் திசையில் புத்தாஇலகிடும கோஷ்டமென்றோம்
சந்தி மாகாளிமீனம் சாற்றுமில் வடையாளத்துள்
வந்தனம் மாதூஇலலம் வளமிலாக கூரையென்றோம்

3. பிள்ளையார், திரௌபதியம்மன்கோவில் எல்லாம் தெற்குதற்கிலும் தங்கும் என்றோம். கிழக்கே புத்தர்கோவில் விளங்கிடும் சாதிமகாகாளி கோவில் மீனதிகிலும் உள்ளது. சொன்ன இந்த அடையாளத்தின மாகாவின வீடு உள்ளது அதுவும் சாதாரண கூடாவீடு என்றோம்.

4. தந்தையீ விலலம்அவலூ சாற்றுவோம் தென்கீழ்தனளில் அந்தயீல குடகுபாவை அதுவுமே கூரையாகும் இந்தவா ரடையாளத்துள் இலகிய சமலூதனளில் முநிய செனமமபுத்தனா யுதிப்பனா இநதபாலனா

4 தகப்பனாின் வீட்டைப்பற்றிக் கூறுவோம் தென்கிழக்கே புள்ளது மேற்குப்பாதை வசனனுடையது அதுவுமே கூரையேயாதவீடு. இப்படிப்பட்ட அடையாளங்கொண்ட சமஸ்திரி முகதிபன்னமத்தில பெனதத னுயிருந்தான இந்த பரலன

5 பாலகன செனனயோகம் பருமிய அனனையோகம் சாலவே தந்தையோகம் சகோதரக குடுமபசெயகை ஏலவே களத்திரபுத்திரா இயம்புவோம் முனபினசெனமம் ஆலத்தை யுண்டோனதேவீ அறைகுறோம் இநநூல

[தளளில்.

5 ஜாதகனுடைய ஜனனகால யோகமும், தாயதந்தையா யோகம் களும், சகோதரா குடுமபசெயதி, களத்திரபுத்திரயோகம், இவனுடைய முனபினனுமம் இனையகளும் விவரமாக இரதபுத்தரத்தில கூறுகிறோம் ஆலகால விஷததைபுண்ட பாவதியே! கேட்பாயாக.

6 தந்தையின் துணைவாஏழு ஆனதுணை தங்காதென்றோம் வந்திடும் கன்னிமுன்று வளமுறும் தீரககமாக எந்தையே பிதாநாள்கன்னி ஏழிலுள் ... தனுளாம் சந்ததம் அவனகுணத்ததைச சாற்றுவோம் கேளுமதாயீ

6 தந்தையின் சகோதரகன் ஏழுபேரகன் ஆனதுணைவா கமக மாட்டாரா என்றோம் தங்கைகள் முனம்போகன். தீரகரபுத்தர வரத வரகன் பிதாவின் இரகி கன்னியாரகி அவனுடைய குணம் களைக கூறுவோம். தாயே! கேளும்

7 கலவிமான உயரமில்லான கனமுள் குடுமபியாவன சொல்லத்தைக காப்பானாகும் தேவதாப பணிகள்செயவன் புலஸ்ய புத்தியில்லான பூமியை விருத்திசெயவன நல்லவனாதி வாழ்வன நாடபுலில் வறுமைகாணா

7. கல்வியுடையவன், உயரமில்லாதவன், பெரிய குடும்பியாவன், சொன்னசொல் தவறமாட்டான், கடவுளுக்கு வேண்டிய வழிபாடுகளைச் செய்வான். இன்பமான புத்தியில்லாதவன். பூமியை விருத்திசெய்வான். கல்லவாக வாழ்ந்துவருவான். உலகவாழ்வில் தரித்திரமேயில்லை.

8. இருணிற முடையனாவன் இன்பமாய் வார்த்தைசொல்வன் திருமகள் வாசமுள்ளான் சல்லியம் கொள்ளானென்றோம் மருமனையாள்கள் மோகன் மருமத்தை வெளிக்காட்டா
[தான்
திருகுடை பகவான்பக்தி செய்குவன் ஈனமில்லான்.

8. கரிய நிறமுள்ளவன், இன்பமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான். லட்சுமி கடவுளுள்ளவன். கடன் வாங்கவேமாட்டான். பிறர்மனைவி மார்தளிடம் மோகம்சொன்னவான். மனதில் இருக்கும் இரகசியத்தை வெளிக்காட்டமாட்டான். பாங்கியத்தையளிக்கும் பகவானிடம் பக்திபூண்டவன். இன்பமான புத்திக்குறையில்லாதவன்.

9. முகமது வசியமுள்ளான் விதவையர் போகம்செய்வன் பகைவரை உறவுகொள்ளான் பலசகாயங்கள் செய்வன் அகமது புதிதாய்ச்செய்வன் ஆவுகள் விருத்தியுள்ளான் உகமைகள் சொல்வானாகும் ஒண்டொடி இஷ்டமாவன்.

9. முகத்தினில் வசைமுள்ளவன். விதவைகளை போகமுதய்ப்பன். பகைவரை உறவுகொள்ளான். பலவிதமான சகாயங்கள் செய்வான். புதிய வீடுகட்டுவான். பசுக்கள் விருத்தியாம். திருஷ்டாந்தங்களுடன் பேசுவான். பெண்டாட்டியிடம் பிரியமாயிருப்பான்.

10. வல்லியும் கேட்கலுற்றாள் மாரனு மெந்தகாலம் இல்லறம் செய்வான் சொல்வோம்சுரட்டு ஆண்டுதன்னில் நல்லதோர் கிரகம்செய்வான் அதற்குமேல் இரண்டு
[ஆண்டில்
வல்லியின் ஞாதியோரால் வருகத்தன் கோஷ்டம்செய்வன்.

10. பார்வதியும் பின்பருமாறு கேட்கலுற்றாள். ஐர்தகன் எத்தகாலம் இல்லறம் செய்வான் என்றகேட்க, அதனைச்சொல்லுவோம்: பதினாறு வயதினில் கல்வதோர் கிரகங்கட்டுவான். அதற்குமேல் இரண்டுவருஷங்களுக்கெல்லாம் பெண்டாட்டியின் சொந்தக்காரர்கள் மூலமாய் அருகே கடவுளின் கோவிலுக்கட்டுவான்.

11 செய்குவான எந்தவிடத்தில் செப்புவிர் விபரமாக
பையவே பழையகோயில் பாலிப்பான புதிதாயன்றோம்
கைதனில் விஷ்ணுரேகை கண்டிடும் பொறுமைசாலி
உயவகை கீருஷிள்ளோம் ஓங்கிடும் பனைஞாவிருத்தி

11 எந்த இடத்தில் செய்குவான அதனவிவரம் சொல்லுங்கள்
மெதுவாகவே பழையகோயிலை புதியதாய்ப் புதுப்பிப்பான கைதனில்
விஷ்ணுரேகை உண்டு பொறுமைபுள்ளவன் கிருஷித்தொழிலைச் செய்து
ஜீவிப்பான பனைஞாமை எவரும் விருத்தியாம்

12 சொன்னவிக குணத்தானுகு சுந்திரன் உதிப்பானாகும்
அன்னவன் துணைமுன்காணான் அடுத்தவாண் ஒன்று
[தோன்றும்
தையலும் அதின்பினதோன்றும் தங்காது அதின்பினதாக
பின்வரும் துணைவன்களனி பூரநாள் தோன்றுவானாம்

12 இசகுணத்தையுடையவனுக்கு இச்சாதகன் பின்னையாய் பிறப்
பான அவனுக்கு அண்ணன் இவன் தம்பி ஒருவன் உண்டு சகோ
தரியும் அதற்குப்பின்னால் ஏற்படுவான் அதற்குப்பிற்புறம் பிறப்பதெல்லாம்
இருக்காத தம்பியின் நட்சத்திரம் பூரம் இராசி அன்னியாகும்

13 யானைபோல ஒத்ததேகன் அகசியம்¹ சொல்லவானாகும்
தேனமொழி தந்திரவாதி தீரமா நெஞ்சமுள்ளான
மானையாரக்கு நேயன் மனவரிமபி கலவிமானம்
ஊனமில் லாததேகன் உரைநதிடும் பித்ததேகி

13 யானைப்போன்ற ஒத்ததேகன் ஹஸ்யமாகப்பேசும் இயல்
பின்ன இனியமொழிகளை உதவான் தந்திரமாகப் பேசுவான் கைரிய
முள்ள நெஞ்சம் உடையவன் ஸ்திரீலோலனாவன் சிறிது கலவிகளவி
களைபுடையவன் பின்னமியாத சரீரத்தைபுடையவன் பித்ததொரு
தாளைபுடைய தேகத்தைபுடையவன்

14 பயித்தொழில் உடையனாகும் பாலதயிர் பிரியனாவன்
நயமாகப் பேசலல்லா நறறுகதை தனக்குத்தாழான்
பயமிலா மனத்தனாகும் பாருகன் விருகதிசெய்வன்
தவிர்போல வாததைசொல்லன் தன்மறு கொடுக்கல்

[வாங்கல்

14 பயித்தொழில் உடையனாகும் பாலதயிர் இவைகளிய பிரிய
முள்ளவன் இன்பமாய்ப்பேசுவான கலவதகதைக்குத் தாமதவிரிந்து

மாட்டான். மனதில் பயில்வாதவன். பூந்திதிகளை விருத்திசெய்வான். தபசிகளைப்போல் வார்த்தை பேசுவான். பணம் கொடுக்கல் வாங்க லுடையவன்.

15. பெரிதான குடும்பியாவன் பிசகில்லாதவன். வறுமைகாணான் வருவோரை ஆதரிப்பவன் மாற்றுகளை வகுவில்வெல்வன் அரசர்கள் மெச்சவாழ்வன் அதிகபூ டணமும்சேர்ப்பவன் இருவிதக் கல்வியுள்ளான் இடுக்கமாம் குணத்தனமே.

15. பெரிய குடும்பியாவன். பிசகில்லாதவன். வறுமைப் பிணி யில்லாதவன். வந்தவிருத்தினரை ஆதரிப்பவன். எதிரிகளை எளிதில் வெல்லுவான். அரசர்கள் மெச்சப்படி வாழ்வான். அதிகமாகப் பூஷணங் களைச் சேர்ப்பவன். இரண்டுவிதமான கல்விகேள்விகளை யுடையவன். இடைஞ்சலான குணத்தனவன்.

16. வடதிசை உள்ளூர்மாமன் மகன்தனை மணங்கன்கொள்வன் அடவுடன் தாரம்ஒன்று ஆண்குத ரிரண்டேயாகும் மடமையில் கன்னிஅவ்வார் வழுததுவோம் தீர்க்கமாக உடனகடி வாழ்வானென்றோம் உத்தமி மேலும்கேளே.

16. உள்ளூரில வடக்கிலுள்ள மாமன்மனை மணம்புரிந்து சொல்லு வான். அடைவான பெண்டாட்டி ஒருத்தி. ஆண்குழந்தைகள் இரண்டு பேர்கள் உண்டு. மயில்போன்ற சாயலுடைய பெண்குழந்தைகள் இருவ ராவர் என்ற உறுதியாம். இவர்கள் தீர்க்கம். எல்லாரும் கூடிவாழ்வார்கள். உத்தமி! இன்னும் கேட்பவாக.

17. பாலகனிறம் குணத்தை பகருவோம் தாயேகேளும்
- சிலவான் இருசிகப்பன சிறுநாடி யுகைவானொ
பாலதயிர் பிரியனுவன பததுவும புகழ்வாழ்வன்
வேல்விழி மாதர்மோகன் வீணவம்பில்செலவானென்றோம்.

17. பாலகனுடைய கிறத்தையும் குணத்தையும் உறுவோம் தாயே! கேளும். சிலமுள்ளவன், பொறுதிறமானவன், சிந்தனையுபிப்பவன், புத்தி கூடமைபுள்ளவன். பால், தயிர் இவைகளில் பிரியமுள்ளவன், சொந்தக் காரர்கள் மெச்சவாழ்வான், ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகன்கொள்ளுவான். வீணவம்புகளில் தலைபிடமாட்டான்.

18. நீத்திரை விருப்பம்கொள்வன் நீத்தனில் தோயவல்லன் புத்திர வசனம்கூறான் குணமுளான் மிருதுவார்த்தை வெற்றிசேர் மனத்தனாகும் வித்தைபு மிரண்டுநற்பன் சுத்தவான் பெரியோர்கேள் தூரான்களில்லா

[னென்போன்.

18. தூதருவதில் தீவுடமானவன். தீர்த்தாடனதை செய்வன
 சின்னக்குழைகளைப்போல பேசமாட்டான் குணவான் மிருதவான்
 வாரத்தை பேசுவான். வெற்றிபெறும் மனத்தைபுடையவன் இரண்டுவித
 மான கலவிததுறைகளில் பயிலுவான் கதமனமுடையவன் பெரியாரைத்
 துணைக்கொள்ளுவான் துரணைகள் இவ்வரதவன் என்பார்கள்

19 அனனிய பிரபுநேயன் அவனதந்தை ஆஸ்திவிருத்தி
 தன்னிய முடையனாகும் கடுமபல வாரத்தைகூறும்
 பிள்ளையும் விவேகனுவன் பிரிவிலா ஞானநூலை
 தன்மன தறிவானாகும் தரயகுணம் கூறக்கேளாய்

19 அனனிய பிரபுகளை சிசேகமசெய்வான் அவனுடைய
 தந்தையின் ஆஸ்தியை விருத்திசெய்வான் கண்ணிய முடையவனாகும்
 கடுமையான வாரத்தைக்கூற மாட்டான் மேலும் விவேகமுள்ளவன்
 மனதைவிட்டு நீக்காத ஞானநூலை மனப்பாடம் பண்ணுவான் தரய
 குடைய குணங்களைக்கூறுவோம்

20 மாநிறம் சமதேகத்தாள் மருவிடும் பித்தகுடு
 ஈனமாம் குணங்களிலலாள் இடரான புத்தியிலலாள்
 வானவா பத்தியுண்டு வறுமைகள் காணாளாகும்
 ஊனமில்லாததேகி உளமனம் கபடுகொஞ்சம்

20 மாநிறமுள்ளவன் சமமானதேகத்தைபுடையவன் பித்த குடின்
 உபத்திரமுடையவன் இளப்பமான குணங்கையுடையவன் இடைஞ்ச
 லான புத்தியிலலாதவன் தேவர்களுடைய பத்தியுண்டு வறுமையே கிடை
 யாது பின்னமில்லாத தேகத்தைபுடையவன் மனதிலகொஞ்சம் கபட
 முண்டு

21 அனனியா குற்றமதன்கை அவளவெளி விடாதாளாகும்
 தன்னினது தவரைக்காப்பள் சதாகளமேல் ஆசையுள்ளாள்
 இன்னவா துணைவாநானகில் இரண்டுஆண் பெண்ணோ
 [நீர்க்கம்

அன்னவன் முததேதானசேதி அறைகுவிவாம் தாயேகேளும்

21 பிறகுடைய குற்றத்தை எடுத்து அவள் வெளிக்காட்டமாட்டாள்
 சொந்தக்காரர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான் குழைகளிடத்தில் பிரிய
 முள்ளவன் இவனுடைய உடன்பிறந்தவர்கள் காவலிய இரண்டு ஆண்
 இரண்டு பெண்கள் இவர்களை நீர்க்கம் அவர்களில் முததவனின் செய
 தியைக் கூறுவோம் தாயே! கேளும்

22. சொல்லது மிருதுவாகும் தேகமும் மாலநிறத்தான புலவிய புத்தியில்லான பொருநதிய சொல்பரோகி மல்லுக்குப் போகானாகும் மானிலம் கிருஷிசெய்வன நல்லவனாகி வாழ்வன நங்கைமார் மோகம்கொள்ளான.

22. மிருதுவாகப் பேசுவான மாநிறமுள்ளதேகத்தைபுடையவன். மேநோக்கான புத்தியில்லாதவன். கொஞ்சம் வியாதிபுள்ளவன். சண்டை சச்சரவு செய்யமாட்டான். பரந்தபூமியைப் பண்படுத்தவான். நல்லவனாக வாழ்வான். ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகம்கொள்ளான.

23. மணமிலான மதலையிலலான மரிததுமே பேசானாகும் அனையவே பின்பாகத்தில் அறிவிப்போம் விபரமாக துணைபினைனான சேதிசொல்லவேன் சொலபமாங்
[கலவியுள்ளான
வினையதை ஒருவாககெண்ணான மாலநிறம் சமதேகத்தன.

23. கலியான மில்லாதவன், பிள்ளையில்லாதவன், எதிர்த்துப்பேச மாட்டான், இவற்றையெல்லாம் பொருத்தமாகவும் விவரமாகவும் தெரிவிப்போம். அடுத்த சகோதரனின்செயதி சொல்லுவோம். சொற்பப்படிப்புடையவன். பிறருக்குத் தீங்குநீக்கமாட்டான் மாநிறமுள்ளவன். சமமான தேகத்தைபுடையவன்.

24. வறுமைகள் மத்தியத்தில வந்திடும கிருஷிசெய்வன திருமகனதன பாலுமதான சிலதுநாள் வாசமாகும் வருமகனனி ஒன்றேயாகும் மைநதர்கள் முதலில்பீடை மருசுதா பெண்பாலாகும் மைநதராண இரண்டுதிர்க்கம்.

24. மத்தியகாலத்தில் வறுமைகள் வந்திடும். கிருஷிசெய்வான், தன்னுடைய பிள்ளையினிடத்தில் சிலகாலம் வசிப்பான். பெண்டாட்டி ஒருத்திதான். முதலில்பிறக்கும் குழந்தைகள் பீடைபுறம். அடுத்தது பெண்குழந்தையாகும் ஆண்குழந்தைகள் இரண்டுதிர்க்கம்.

25 கன்னிகை அவ்வாறாகும் கழறின நான்குமதிராககம் அனாவன பூமிகொஞ்சம் அவனசம் யோகவானம் பினதுணை பெண்பாலசேதி புத்திரா இல்லாளானாரேம தனவரன் சுகமகுறைசசல தவசியே வாழவாளாகும்.

25. கன்னிகையும் அவ்வாறாகும். சொன்னதற்கு குழந்தைகளும் திராககம். அவனுக்கு பூமிநிதிக்கொஞ்சமுண்டு. சமமான யோகத்தைபுடையவன். தனக்குக் குழந்தைகள் இவனை என்று சொன்னோம். அவள் புருஷனுக்கு சகோதரினா. தவசியைப்போல வாழ்வது வருவான்.

26. நின்தையும கொஞ்சமேற்பன் நலலோர்க்கு நல்லளாவன்
விநதையாயப் பேசவல்லன் விகடவார்த்தைகள் சொல்வன்
தனதன் மிலலாளாகும் சததானவஸது இஷ்டம்
அநதவன் பூமியாகும் அவள்துணை பக்கக்நேரும.

26. பிறகுடைய திணைகளைச் சொசும் ஏற்றுக்கொள்ளுவான்.
நல்லவர்களுக்கு நல்லவனாவன். வேடிக்கையாகப் பேசும் சாமர்த்தியமுண்டு.
விகடமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான். சொர்த்தப்பண மில்லாதவனாகும்.
உயர்வான (லோகோத்தரமான) விஷயங்களில் ஆசையுண்டு அவனுடைய
பூஸ்திதிகள் அவனுடைய சகோதரன்பகம் நேரிடும்.

27. இன்னமும் விபரமாக இயம்புவோம் இரண்டிலேதான்
முன்னவன் மனததினகாலம் வரைகுறும் ஈரோனபாளில
கனனிதை உத்திரததில கலந்திடும அனனாவர்க்கம்
இன்னவாறு முனிவாகுற இயம்புவார வசிஷ்டாதானும்.

27. இன்னமும் மற்றச்சுவகைகளை விபரமாக இரண்டாம் பாகத்தில்
கூறுவோம். முததவனுடைய கலியாணகாலம் பதினெட்டாம் பிராயத்தில்
பாட்கும் என்ற கூறுவோம். வடகருத்திகிலிருந்து பெண்டாட்டி
வருவான். தாயா வருகாததிலிருந்து ஏறபடம். இவ்விதம் முனிவர்
சொன்னதும் வசிஷ்டா வினவலானால்.

28. உததிரம் திகிலளவவாறு உரைநறிடும பாரிதானும்
சிததமாய் தெறகிலதோனறும் சேயேழில ஏழோனவெள்ளி
சுததமாய இருபபதாலே செபபிளேம மநதசவகை
இததகை வசிஷ்டாசொலல இயம்புவார முனிவாதானே.

28. வடகருத்திகிலிருந்து பெண்டாட்டி வருவான் என்று எப்படிச்
சொன்னீர்கள்? நிச்சயமாய்த தெறகிலிருந்து தோனறவான். காரணம்
என்னவெனில் வககிஞறிபதியாவ செவ்வாய் ஏழாமிடத்திலும், ஏழை
குடைய கூகொன் சததமாயதனியே ககலதானதிலிருப்பதனாலே அந்த
சாதேகத்தைக் கூறினோம். இவ்விதம் வசிஷ்டகூற, முனிவர் மேலும்
கூறுவார்.

29. மதியுமே யேழோனதனன் மகிழவுடன் பாதததாலே
விநியினுல வடபாலஆகும் மேலலியின குணததைக்கேளாய
சதியிலா மனததனாகும் தானவன் யோகசாவி
நிநிமிக உடையளாகும் நேமியில நலலோளாவன்.

29. சந்திரன் மாதத்தில்ருந்து எழுக்குடைய கூகொன் கெழுவான்
பார்ப்பதனாலே, வடக்கேயிருந்தான வருவான் என்ற விதித்திருக்கிறத
அவனுடைய குணங்களை எடுத்தனரப்போம். கெட்பாலாத. வஞ்சகம்வாத

மனத்தையுடையவன், கல்வியோகசாலி, சொத்துக்கள் அதிகமாகவுடையவன். உலகினில் கல்வியாளன்.

30. வரன்மனம் போலேவாழ்வன் மங்கையும் ஒன்றேயாகும் பராசரும் சொல்லுகின்றார் பாவையும் இரண்டேயாகும் குறிதியும்¹ ஏழாய்நிற்க குலவேழோன் சரத்தில்திற்க இராமனை அணுகுமென்றோம் மறுத்துமே ஒதுகின்றார்.

30. புருஷனுடைய இஷ்டம்போல் வாழ்வான். பெண்டாட்டியும் ஒருத்திரான். இதைக்கேட்டுப் பராசாரும் சொல்வதற்குள். பெண்டாட்டி. இருவரேயாம். செவ்வாய் வழிவந்தே, எழுக்குடையோனான சுக்கிரன் சாராசியிலிருக்க இரண்டு பெண்டாட்டிகள் கேருவர் என்றார். இதனை மறுத்துச் சொல்லவானார்.

31. புகர்குசன் மதியுழுவர் பொருந்திடம் சதமேயுரகும் தகமையாய்த் தாரம்ஒன்று செப்பினோம் தீர்க்கமாக அதிபதி இவளின்முன்னே மரணமாம் அன்பானாவில் பொதுவாக முன்பால்சொன்னேன் புகலுவோம் விபரம் [ரெண்டில்.

31. சுக்கிரன், செவ்வாய், சந்திரன், வக்ஷிணம் ஆகிய நான்கும் கேத்திரஸ்தானத்திலிருப்பதனாலும், சுக்கிரனும், செவ்வாயும் தசமஸ்தானமாகிய மகரத்தைப் பார்ப்பதனாலும் தகமையான தாரம் ஒன்றென்றே தீர்க்கமாய்ச் சொல்லுவோம். புருஷன் அவனாக்குமுன்பே மரணமாவான். அதுவும் அவனுடைய ஐம்பத்திராக்களும் பிராயத்தில் ஏற்படும். பொதுப் படியாக இவ்விஷயத்தை முன்பாகத்தில் கூறினோம். மற்ற விவரங்கள் இரண்டாம் பாகத்தில் விரிவாய்க்கூறுவோம்.

32. புத்திரர் எழுவார்தோன்றும் பெண்முன்று ஆண்பால் [ரெண்டு

சுத்தமாய்த் தீர்க்கமெய்தும் சோர்ந்திடும் இரண்டுள்ளன்றோம் வித்தகன் பூர்வம்சொல்வேன் மேற்றிசை யருணைகீழ்பால் பத்திய வைசியசேயாய் பாலகன் உதித்தானென்றோம்.

32. பிள்ளைகள் எழுபேர்கள் பிறப்பார்கள். பெண்குழந்தைகள் மூன்றும், ஆண்குழந்தைகள் இரண்டும் சுத்தமாய்த் தீர்க்கமெய்தும். இரண்டு விபோகமடையும் என்றோம். ஜாதகனுடைய பூர்வோத்திரங்களைக் கூறுவோம். மேற்குத்தித்தில் திருவண்ணாமலை கோத்திரத்திற்குக் கிழக்கே வைசியர்குலத்தில் இவன் பிறப்பான் என்றோம்.

33 மரமாடும் தொழிலிறநது மனைவிமைநதரும் உண்டாகி
திருமகள் விலாசம்பெற்று சிறப்பான குடும்பியாவன
பெருநதி தவங்களசென்று பண்ணிய மனததனாகி
வருமாராககம் தாகப்பநதல வைத்ததுமே சகமாயவாழ்நது

33 மரங்களை மாடும்தொழில் (தச்சன) செய்து மனைவி மைந்தர்
உண்டாகி லடகமிகடாகும் பெற்றுச் சிறப்புப்பெருந்திய குடும்பத்தை
வகித்தது பெரியநதி நீரங்களை சென்று மறந நிலையகேததிரங்களை போய்ச்
கடவுளைத் தரிசித்து, தாங்களிதையுடையனாகி சாலையோரங்களில்
தண்ணீர்ப்பாதல்கள் வைத்து சுப்பட்டு வாழ்நது,

34 சண்டனதன பதிகஞ்சென்று தலைநானகோன வரியப்பட்டு
அன்னவா(கள்) பதிகஞ்சென்றதில் அருகாதன குழுமுதித்து
கொண்டனன இருதபாலன கூறுவோம் தந்தைபூவாம்
வண்டனிக குழலாளபூசை வளத்திவாழ பந்தலதளனில்

34 எம்மோசம் சென்று, பிறகு பிரமமாவீனா இருஷ்டிக்கப்பட்டு
அவர்களுடைய ஊருக்குத் தெற்கே சாலைகள் குவத்திலுநிதது வந்தவன்
இதபாலான இவனுடைய தந்தையின் பூவோததிரங்களை கூறுவோம்
உண்டுகள் மொய்க்கும் குழலையுடைய அம்பிக்கைகுப் பூங்குடகும்
பந்தலில்

35 பிறந்தனன கங்கைசேயாய பெமமானமேல் பகதியுண்டாய
அறமதில் இசைவைத்து அநேககோததிகளு முண்டாய
வருவோரை யாதரித்து வளமுள் குடும்பியாகி
விருப்பணிசெய்து இன்னோன் சென்றான காலன்பகல

35 வேளாளகுலத்தில பிறந்தான் செம்பெருமானிடம் பகதியுண்
டாகித் தருமத்தி விருப்பம் ஏற்பட்டு அநேகவிதமான புகழ்களைப்பெற்ற
வாதவிருத்தினரை உபசரித்து ஆசரித்து வளப்பெற்றதாய் குடும்பத்தைப்
பெற்ற கடவுளுக்கு வழிபாடுகளசெய்து வாழ்நது கடைசியில் டிவன்
மரணமடைந்தான்

36 வேதனால் வரியப்பட்டு மேலினன இருகுலத்தில
போதவே இவன்பின்செனமம் போற்றுவோம் காளாதரி
[களவில்]
ஒதுவேன கந்தநீர்யசேயாய ச ததமன் வாழ்வாருகம்
மாதவா சொல்லுமபோது மங்கையும கேட்கலுறறா

36 பிரமமாவீனா திருமபலம் இருஷ்டிக்கப்பட்டு இக்குலத்தில பிற்
தான் இவனுடைய மறநுணர்வைப் பெருந்தமனைய கூறியோம்
திருக்கோளத்தில்கூட கந்தநீர்க்குமாதவையாய் பிந்த நீலகேதமன்

வாழ்வானும் இவ்விதம் சபதரீஷிகள் சொல்லும்போது பாவதியும் கேட்குதற்கு

37 இந்ததோர செனமநதனவில இவனசெய்த புண்ணிய
[மெனன
அநததோர சேதிசொலவாய அவனுமிச செனமநதனவில
நொநதவா தனனைக்காரத்தும் நேமியி லறத்திவிசை
முநதமுக குடையோனுக்கு உயாதொண்டு செயததாலும்

37 இாத ஜனமத்தில் இவனசெய்த புண்ணியங்கள் என்ன? அநத
விவரங்களைச் சொல்லுங்கள் அவன் இாத ஜனமத்தில் சிரமப்பட்டவா
களை சிரமத்தினின்றும் கீகி உலகினில் தருமசொதையுடன் பாமிவ
னிடத்தில் மேனமையான பகதிபுண்டு வழிபாடுகள்செய்தும்,

38 திருப்பணி செயததாலும் செனிப்பனே கூதரியசேயாய
கரிபரி யுடையனாடி காவலன் வாழ்வானாகும்
பெருமதாயின பூரவமசொலவேன புதுவையில் வைசிய
[சேயாய
திருமகள் விவாசம்போன்ற தனவைசிய குலமுதித்தது

38 திருப்பணிகள் செயததாலும் கூதரியவமிசத்தில் ஓனிகை
வானுள் யானை குதிரை இவைகளைப்பெறது இக்காவலன் வாழ்ந்து
வருவான் பெறத்தாயின பூரவமசொலவேன புதுசேரியில் வைசிய
மைத்தனாய் வடசமீகடாகும் பொருதிய தனவைசிய குலத்திலுதித்தது

39 தோகை வாகனத்தோனபத்தி சுநதரி செயதுவந்தாள
நாகரீகங்க னுண்டாய நாயகன் உள்ளூர்தனவில
பாகமாய சுதாக்கன்உண்டாய பணிதிக ளதிகமாடி
போகமும அதிகமுண்டாய புகழ்பெற வாழ்ந்துஇன்னோன்

39 மயிலவாகனத்தைபுடைய குமரக்கடவுளிடம் பகதிபுண்டு வழி
பாடுகள் செயதுயாதான் இவன் மனைவி காகரீகைமேற்பட்டு இவனும்
உள்ளூரில் பசுவமாயக குழத்தைகள் ஏற்பட்டு ஆபாணங்களை அதிகமாய்ச்
செய்து போகபோகவிவனாகும் அதிகமுண்டாய கூதரிமிகப் பெறது வாழ்
தான்

40 கூததனதன் பதிகஞ்சசென்று குரைத்தல் வரியப்பட்டு
நீததாபோல அருகாவமசம் நிமிஷமும் உதித்ததானென்றோம்
நாதநிசை புகழ்வாழ்வன் நாட்டினில் வறுமைகாணுள்
நாததிடு செனமமுதநிரம் வளமுள் காஞ்சிதனவில

40 எமலோகம் சென்றதும் திருமபலம் பிரமமதேவனால் இருஷ்டிக
கப்படடுத துறவிகளையேயாவ இவளும் சைனரின வயிசத்தில பிறதது
நாலாபககங்களிலும் கோத்திபெற வாழ்வான உலகினில தரித்திரத்தை
அனுபவிக்கமாட்டான் அடுத்த ஜன்மத்தில் வடக்கே வனப்பம்பொருதிய
காஞ்சிபுரத்தில்,

41 உதிப்பளாம பிருமமசேயாய உயாநிதி தனவா னுககு
விதித்தனம் இருதமரது வித்தகி கேட்கலுறறாள்
அதிபதி இசசெனமதகில அறமது இசசையினி
சதியான மனத்தளங்கி தானவள வாழவதாலே

41 பிரமமணக்குழகதையாய பிறப்பான அதுவும் பெரிய
சொத்துக்களையுடைய தனவாதனுக்குப் பிறகும்படி விதி இருக்கிறது
இதைக்கேட்ட பாவதி கேட்கலுறறாள் அவள் இந்த ஜன்மத்தில் தருமத்
திரு விருப்பமின்றி வஞ்சனையுள்ள மனத்தளங்கி வாழாததாலே,

42 எப்படி உதிப்பாளசொலவாய இடருகள் அனந்தம்
[செய்தும்
அப்பணி சிரமணிநதோன அருகாதன பத்திகொண்டும்
தப்பித குணமில்லாமல தரணியில வாழவதாலே
செப்பினேன மறைகுலத்தில் செலவறி வாழ்வாளாமே

42 எப்படி உதிப்பாளென்று சொல்லவோ தொந்தரவு பல
செய்தும், தலையில கைகையை அணிந்த பரமசிவனுடைய பக்தியையும்,
அருகரிடமும் பக்திகொண்டும் யாதொரு தப்பிதமான கடவடிக்கைகளி
லாமல பூலோகத்தினில வாழாததாலே இச்செல்வி மறையவாருலத்தில்
வாழவாளென்று சொன்னாலும்

43 ஆறஞ்ச மூன்று ஆண்டில் அனுபவிய மேடமரதம்
கூற்றோம் தந்தைகண்டம் குராரகு மறிபுகுத்தி
தீரமாய நடக்குமென்றோம் செப்பின் மொழிதப்பாது
ஆறுமாத முகண்பெற்ற அமபிகை யாளேசேளாய

43 ஐந்தாண்டைய முப்பத்திமுன்றும் பிரபந்திய மேடமரத்தின்
தப்பபுறடைய கண்டம் ஏதபடம் ஓராக கதிரை, புதன் குடம்பலத்
டைய மாரகத்தை கவனிக்ருகிடத்தில் கோத்திருப்பதனால் சிசையமாய கடை
பெறம் சொன்னசொல் கெழுது ஆறமுண்பெற்ற அமபிகையே
கேட்பவராக

44 முப்பது நாலு ஆண்டில் மூலமா தத்திலேதான்
செப்புவேன அனன்கண்டம் செனித்தவன தனக்குக
[கேளாய

கப்பிய அறுபானஒன்றில் கடகமா தத்திலேதான்
ஒப்புடன் துவாதேசி உடலமுமவாடு மென்றோம்

44 முப்பத்திராசா மிராயத்தில தனாமாசத்தில அனன்கருக
கண்டம் ஏற்படும் ஜாதகனுக்கு அறுபத்தினுளும் பிராயத்தில கடக
மரத்தில துவாதேசித்தியில மாணம் ஏற்படும்

45 செயமுனி இதன்ககேட்டு திடுக்கென உரைக்கவற்றா
பயமிலா வயதுதீரக்கம் பகாநதினீர் எட்டோனஏழில்
தயவுடன் சகடையோகம் தங்கிறறு இவனுக்கேதான்
வியமாகும் பத்தாண்டுகளுள் இயம்புவீர் விபரமதானே

45 ஜயமுனி அதன்ககேட்டு திடுக்கிட்டு உரைக்கலானா பயமில
லாமல வயசுதீரக்கம் என்று சொன்னீர் எட்டுக்குடைய செவ்வாய ஏழா
மிடத்திலிருப்பதால் இவனுக்குச் சகடையோகம் ஏற்பட்டது, வியோகத்தை
வடையும் பத்த வருஷத்திற்குள் அதனவிவரத்தை உறுதல

46 மாதிரி ஐந்திலநிற்க மழைக்கோளு¹ நாலிலேற
வந்தவன வயதுதீரக்கம் வரைந்தனம் கேளுமதாயே
பிரதிய செனமமதனனைப் பேசுவோம் காசிதனனில்
இந்ததோர் குலமுதித்த எயதுவானென்று சொன்னோம்

46 குரு ஜாதாமிடத்தில இருக்க சகலானும் காலிலிருக்க, ஜாத
கனுடைய வயசு தீரக்கம் என்று சொல்லுவோம் தாயே! கேளும் அடுத்த
ஜனமத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம் காசிக்குத்திரத்தில இந்த குலத்திலேயே
உதித்த வாழ்வான் என்று சொன்னோம்

47 இவனுட பொதுயோகத்தை இயம்புவோம் வறுமை
[காணு

மதிபிறை போலேயோகம் வளநாநிடும தந்தைஆறு
நிதிக்கும் உதவிசெய்வன நேயியில வறுமைகாணு
பதியிலீல திருவுமலுங்கும் பஞ்சைகட குதவியாவன

47 இவனுடைய பொதுப்படையான யோகத்தைச்சொல்லுவோம்
வறுமைப்பணி கிடையாது. பிறைக்கநிரைப்போல யோகம் வளநாநிடும
தந்தையின் ஆலதிலும் பணமாகும் எந்தது உதவிபுரிவான் உலகினில
நிரையிருக்காது வீட்டில வடசுமிகடாட்சம் ஏற்படும். ஏழைகளுக்கு
உதவாசை செய்வான்

ஜாதகம் 70

1. பிறைராகு மீனமாக புதனபுகா இரவிககோலில
கரியவன கேதுகன்னி கனகனும் வீணையாக
தரைமகன மேடமாக செனமமு மொததையாக
உரைகுவிா பலனையென்று உததமி கேடகலுறறாள்

1 சகதிரனும் இராகுவும் மீனாரசிவிலும், புதன, சககிரன, ரூரியன

சகதிரன ராகு	வககினம் செவவாய		குரு
	இராசி சக் கர ம்		
		புதன சககிரன ரூரியன	சனி கேது

இவாகன சோகது தலாத
திலும், சனியும் கேதுவும்
கன்னியாரசிவிலும், குரு
மிதனத்திலும், செவ
வாய மேஷத்திலும் தனமும்
படியான இவவித கிரககிலே
கோண்ட இம்மேஷலக
கின ஜாதகத்திற்கு உண
டான பலனகளைக் கூறுந
கன என்று பாவதிதேவி
கேடகலுறறாள்

- 2 குறுமுனி புகலுகினரா குறித்தது ஆணபாலாகும்
வருமில்லம் கீழ்மேலவீதி வாசலும் உததரநோககம்
பெருவயிறப்பன தென்கீழ் பாஞ்சாலி அருகிலதவகும்
அருகரும் தெனபாலாகும் அரனமாயோன கீழ்பாலாகும்

2 அகஸதியா செவவலுறறா சொன்ன ஜாதகம் ஓர் ஆண
மகனுடையது அவன் பிறகதவீடு கிழக்கு மேற்கவீதி, வடகருப்பாரீத
வாசலுடையது வீக்கேவரா கோவில தென்கிழக்கேபுனனது. திரௌபதி
யமமன கோவில அதன் அருகில உள்ளது அருகக்கடவுளின் கோவில
தெனபக்கத்திலுன்னது சிவன் விஷ்ணு இவாகன கோவில கிழக்கே
புனனது

- 3 மாரியும் அதற்குத தெனமேல மாகாளி உததரமாகும்
கூரிய அடையாளத்துள் கூரையாம கிரகமென்றோம்
பாரிய ஊரேயாகும் பலசாலி அவலூவாசம்
நாரியும் அருகாவமசம் நலகுவாரென்று சொன்னோம்

3 அமனும் அதற்குத் தெனமேறிதுள்ளது மகாகாளி கோவில் வடக்கேயுள்ளது. இவ்விதம் சொல்லிய அடையாளங்களைக் கொண்டஇடத்தில ஒருகூரை வீட்டில் ஜாதகன பிறந்தான். ஊர் பெரிதானது. பலசாலிகள் வசிகும் ஊர் அது. பெண்டாட்டியும் அருகர் (சைனர்) வமிசம் செளகியமாய யாவரும் வசிப்பார்கள்

4 தந்தையின் துணைவரெட்டில் ஆண்துணை காணாதாகும் வந்திடும் கன்னிஹந்து வரைந்தனம் திரைக்கமாக அந்தவா சிலாக்களசேமம் அமங்கிலி சிலாக்களபென்றோம் சந்ததம் கடகம்கேடடை செனிப்பனும் தந்தையென்றோம்

4 தந்தையுடன் பிறந்தார் எட்டப்பேரகன் அவர்களில் ஆண்துணைவனிலை சகோதரிகளில் ஐந்துபேரகன் திரைக்காபுசடையவர்கள். அவர்களில் சிலாக்கேமமாக வாழ்வார். சிலர் அமங்கலியாயிருப்பார் (புருஷனை இழப்பார்) என்றோம் கடகவகினம் கடிய கேடடை நடத்ததிரமுடைய தினத்தன்று தந்தையானவன் ஜனிப்பான் என்றோம்

5 மாலநிறம் வாததேகி மருமயில் வாதநெஞ்சம் சிலவான் தெய்வபத்தி திருப்பணி செய்வானாகும் காலகரம் வலிவுமுள்ளான் கனத்தபுத திகளுமுண்டு பாலபாகியம் குறைவுமுள்ளான் பகைவரை நாசம்
[செய்வான்]

5 கருப்பு நிறமுடையவன் வாதசரீரமுடையவன், திரைக்கியமில்லாத மனத்தையுடையவன், சிலமுள்ளவன் தெய்வபகதியுடையவன், திருப்பணிகள் (தெய்வநிபாடுகள்) செய்வான், கைகாலங்களில் தலையெழுடையவன், கௌரவமான புத்தியையுடையவன் பாலபாகியம் அவ்வளவு அதிகமாக இல்லை பகைவரை நாசம்செய்யும் இயல்பினன்

6 ஆதியில் வறுமையுள்ளான் அலைச்சலாம் குடுமபடுமன்றோம் மாதுவும் வந்தபின்பு வந்திடும் புகழும்யோசம் நிதுகள் ஒருவாக்கெண்ணுள் செயநிலம் சோப்பானாகும் குதுகள் சிலாக்குசெய்வான் திரிச்சலும் அறிகுள்ளான்

6 ஆரம்பத்தில் சிரமமுடையவன் குடுமப் அலைச்சலையுடையவன். பெண்டாட்டி வந்தபின்பு காதலியும் யோசகனாகும் ஏற்படும் பிறகு ஒரு இடைஞ்சலே எண்ணமரட்டான் எனசெய் கிலம் சோப்பானாகும் சில பேர்களுஞ்ச குதுவாதுகளைச் செய்வான் அலைச்சல திரிச்சல அதிர்முள்ளவன்.

7 வண்டிவா கனமுமுள்ளான மாநிலம் சோப்பானாகும்
அண்டினோக குதவிசெய்வன அவனபந்தை யாதரிப்பன
தண்டமிழ நுணுககமதோவன சல்லியம் கொள்ளானாகும்
கண்டித முரையானாகும் கரமதில விஷ்ணுரேகை

7 வண்டிவாகனகளைப் பூட்டையவன் பரதபூமிகளைச் சோப்பான
தன்னை அண்டினவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான் சொந்தகாரர்களை
ஆதரிப்பான் அழகிய தமிழ் நூல்களின் தத்துவங்களை அறிவான் கடன
வாகமமாட்டான் கண்டிப்பான் பேச்சுகளைப் பேசமாட்டான் கையில்
விஷ்ணுரேகையை பூட்டையவன்

8 இல்லமும் பின்னாலசெய்வன எய்துவான் மடமும்சோலை
நல்லவன் நல்லவர்களுக்கு நற்கூவல் செய்வானாகும்
வல்லியா வாககநாச மாசாளை பூசைபூண்பன்
எல்லைகள் விருத்திசெய்வன இவனசுக போசனத்தன்

8 வீடும் பிற்காலத்தில் கட்டுவான் மடமும் சோலையும் ஏற்படுத்த
வான் நல்லவர்களுக்கு நல்லவனான நல்ல கிணறுகளை வெட்டுவிப்பான்
பெண்டாட்டி வாககத்தின் காமடைவாசன் குருபூஜை செய்வான்
நிலத்தின் எல்லைகளை விருத்தி செய்வான் சுகமான போஜனங்களைப்
புசிப்பான்

9 இந்நெறி உடையானாகு இம்மாத ரெண்டாமசென்மம்
தன்னிலே உதிப்பாளாகும் சாற்றுலோகம் அவள்குணத்தை
பன்னியே பேசவல்லள் பாலபாகிய முடையளாகும்
உன்னத வராததைசொல்வள் உளமனம் கபடுமில்லாள்

9 இப்படிப்பட்ட குணங்களைப்பூட்டையவளுக்கு இம்மாத இரண்
டாவது ஜன்மத்தில் உதிப்பான் அவளுடைய குணங்களை எடுத்துக் கூறு
வோம் சுகமாகவும் இனிமையாகவும் பேசக்கூடியவள் பாலபாகியம்
உடையவளாவள் மேலான வராததைகளைச் சொல்லுவாள் மனதில் கபட்
மில்லாதவள்

10 கராநிறம் சமதேகத்தாள் கணவனாக கிளியளாகும்
தூரசொல்வாள் ஏழைக்கன்பள் துருசான் நடையுமாவள்
பாரிய புத்தியுண்டு பரஉப காரியாவள்
காரிய சமாதியாவள் கரமதில ருதரரேகை

10 கருப்பு கிரமுடையவள் சுகமான தேகத்தைப்பூட்டையவள்
புருஷனுக்குப் பிரியமாக நடப்பாள் பிறரைப்பற்றி அவதூறுகள் சொல்ல
வாள் ஏழைகளிடத்தில் விசுவாசமாயிருப்பாள் சுறுசுறுப்பான கடை
புடை பாவனைகளைப்பூட்டையவள் பெரிய எண்ணங்களுடையவள் பரஉப

3 அமமனும் அதற்குத் தெனமேறிதுள்ளது டகாகாளி கோவில் வடக்கேயுள்ளது. இவ்விதம் சொல்லிய அடையாளங்களை கொண்ட இடத்தில ஒருகூரை வீட்டில் ஜாதகன் பிறந்தான். ஊர் பெரிதானது பலசாலிகள் வசிக்ரும ஊர் அது. பெண்டாட்டியும் அருகா (சைனா) வயிதம் சௌக கியமாய யாவரும் வசிப்பார்கள்

4 தந்தையின் துணைவரெட்டில் ஆண்துணை காணாதாகும் வந்திடும கன்னிலுந்து வரைந்தனம் திரக்கமாக அந்தவா சிலாகளசேமம் அமங்கலி சிலாகளயென்றேம சந்ததம் கடகமகேடடை செனிப்பனும் தந்தையென்றேம

5 தந்தையுடன் பிறந்தார் எட்டுப்பேர்கள் அவர்களில் ஆண்துணை வனிலலை சகோதரிகளில் ஐதுபேர்கள் திரக்காபுடையவர்கள். அவர்களில் சிலாசேமமாக வாழ்வா சிலா அமங்கலியாயிருப்பா (புருஷனை இழப்பா) என்றேம கடகலகிணம் கடைய கேடடை ஈடத்திரமுடைய தினத்தன்று தந்தையானவன் ஜனிப்பான் என்றேம

6 மாலநிறம் வாததேகி மருமயில் வாதநெஞ்சம் சிலவான் தெய்வபத்தி திருப்பணி செய்வானாகும் காலகரம் வலிவுமுள்ளான் கனத்தபுத் திகளுமுண்டு பாலபாககியம் குறைவுமுள்ளான் பகைவரை நாசம் [செய்வான்]

7 சருப்பு நிறமுடையவன் வாதசரீரமுடையவன் இரக்கியமில்லாத மனத்தையுடையவன், சிலமுள்ளவன் தெய்வபத்தியுடையவன், திருப்பணிகள் (தெய்வபுரிப்பாடுகள்) செய்வான், கைகால்களில் கலப்பவமுடையவன், கௌரவமான புத்தியையுடையவன் பாலபாககியம் அவ்வளவு அதிகமாக இல்லை பகைவரை நாசம்செய்யும் இயல்பினன்

8 ஆசியில் வறுமையுள்ளான் அலைச்சலாம் குடுமபென்னேறும் மாதுவும் வந்தபின்பு வந்திடும புகழும்போசம் திதுகள் ஒருவாக்கெண்ணான் செயநிலம் ரோப்பாறாகும் குதுகள் சிலாககுசெய்வான் சிரிச்சலும் அதிகமுள்ளான்

9 ஆரப்பதில் சிவமுடையவன் குடிய அலைச்சலுடையவன் பெண்டாட்டி உதயின்பு கீததிலும் யோகனனும் உதயம் பிறந்தாரு இடைஞ்சலே எண்ணாட்டான் கனசெய கிலம் ரோப்பாறாகும் சில போகஞ்சுரு குதுவாதனைச் செய்வான் அலைச்சல நிச்சல சதி முசலவன்

14 பலபேர்களுக்கும் பத்து ஜனங்களுக்கும் விரும்பி உபசரிப்பான கலவரங்கள் செய்யும் புத்தியையுடையவன் இவன் கல்ல யோகசாலி. தன்னுடைய நிலைமைக்குத் தகுந்த வீரதங்களை அனுஷ்டிப்பான் நிதானத் துடன் சம்பாஷிப்பான் பித்தகுடமின் உபகிரவத்தைபுடையவன் மனதில் நிச்சயபுத்தி கிடையாது

15 தந்தைக்குத் தாராமரெண்டில் தரிசுதிடு மிளையாளசுன்ற இரத்தோர கனவரியென்றோம் இவளதுணை காணாளாகும் தந்தைதாய் ஆதிலேதான் சண்டனதன் பதிககுசுசென்று பிரதிதாய தந்தையிலலம் பேணுவாளென்று சொன்னோம்

15 தந்தைக்கு இரண்டுதாரைகள் இவன் இளையாளுடைய மகன் உடன் பிறந்தார் இவளுக்கில்லை பாலயத்திலேயே தாய்தந்தையர் எம்மேலோசம் சென்றதன்பயனாக இவன் பின்பு பெற்றோருடைய இல்லத்தைப் பரிபாலிப்பான் என்று சொன்னோம்

16 என்னகா ரணத்தினாலே இவளதுணை இல்லாதாகும் தந்தையும் சேதமெய்தும் சாற்றுவீர அந்தச்சங்கை அனன்தா னத்தமுன்றில் அலரியும் மகனும்கேது தனதுணை காணாளாகும் தாய்தந்தை தோஷமெய்தும்

16 என்னகாரணத்தினாலே இவன் சகோதரனிலலாமலும் தந்தையும் இறப்பானென்றும் சொன்னவீர அதன் விவரம் உறுதிகள் மாதுஸ்தானத் திறகு மூன்றாமிடத்தில் சனியும் கேதுவு மிருப்பதனால் சகோதரன் இல்லை தாய் தந்தையருக்கு தோஷம் ஏற்படும்

17 இதுவன்றி பூவதோஷம் எய்திற்று இவளுக்கேதான் அதுவினை சொல்லுமென்ன அவளுமுன் செனமந்தனளில் புதுவையில் கங்கைசேயாய்ப் பிறந்துமே தளவானுகு விதவிதப் பணிகளபூண்டு வரனுமே அவலூதனளில்

17 இதுவும் இல்லாமல் பூவகாலத்தில் தோஷம் ஏற்பட்டது இவளுக்கேதான் அந்தவினையைப் பற்றிக் கூறமென்று கேட்க, அவள் போனஜனமத்தில் புதுச்சேரியில் வேளாளருவதில் தளவானுகுப் பெண்ணாய்ப்பிறப்பான் விதவிதமாகப் பணிகளபூண்டு புருஷனும் அவ ளுக்கிலேயே ஏற்படுவான்

18 சுதாகனும் அதிகமுண்டாய் சுகமுடன் வாழும்நாளில் பதாவாததை நாததிபேரில் பகாந்தனள் உறவோரகேட்டு அநிபதி தனைவளாகக் மாதுவும் மனமகலங்கி சநியான வாததைசொன்னாய் சனித்திடு மறுசெனமத்தில்

காரம் செய்வான். காரியங்களை சாமர்த்தியமாகச் செய்வான். காயல் குத்திராஜுடைய ரேளையை புடையவன்.

11. அன்னமும் அனபாயீவள் அவள் துணை நான்குதோன்றும்
பின்னங்க ளாகுமென்றோம் பராசரம கேட்கலுற்றுச்
கனவரிக்குத் துணைகள்தோஷம் கழறும்கா ரணங்களென்ன
பொன்னவன் மூன்றில்நிற்க பங்குமே பார்த்ததாலே.

11. பிரியத்துடன் அன்னதானம் செய்வான். அவளுடன் பிரித்தவர் காண்பேர்கள். அவர்களில் வெருருப் பின்னம் ஏற்படும். இதுசெட்ட பராசரர் பின்வருமாறு வினவலாயிரார். இவருக்குத் துணைவர் தோஷ மென்றே! காரணங்கள் என்னவென்று சொல்லுகள். இவர்களைத்திரு மூன்றில் குறுபகவானிருக்க சனியும் அவினப்பார்த்ததாலே.

12. மடிபுண்ணு துணைவருக்கு மாதுருசெய் பவததால
இடிபோலே தோஷமெய்தும் இவாபுரீர் அந்தசகவகை
துடியிடை மாதுர்சேறி சேபுபோம இவ்மேலாக

23 முனசெனம் சேதுபுண்ணியம் முயன்றது குலமேலாக
முன்பாவம் விலகாதோசொல மொழிகுறேன கேளும்

[தாயே
கன்னிகை திகிலடைந்து கழறின சாபமநீங்கா
தென்கருத்ததிலும் தேசமசொல கன்னிதோஷம் நீங்கா.

23 முனநுமத்தில் சேதுஸாரணம் செயதுபுண்ணியம் ஏற்பட்டது,
குலம் மேலாக ஏற்பட்டு முனசெய்த பாவம் விலகாதோ என்பதைச்
சொல்லுகிறேன கேளும் தாயே அம்மாத திகிலடைந்து சொன்னசார்பம்
நீங்காது எதவிதமான தேசாதிரம் ஸதஸ்வாசம் சென்று செய்தாலும்
கன்னிகை சொன்னசார்பம் பலித்தே நீரும்

24 சுதாகளும் தோஷமென்றீ ரிந்தத்தோகையும் வயதுதூக்கம்
பதரினீர் காரணம்சொல பாரமகன செனம்மரட்சி
புதன்புகா ஏழிலதங்கப புகன்றனம் வயதுதூக்கம்
இதுமுன்பின் தோஷமெய்தும் இயம்புவோம்

[சாந்திதானே

24 புதநிராகளுக்கும் தோஷம் ஏற்படும் என்றுசொன்னீர்
இவளுக்கு தீரககாபுசு என்றும் சொன்னீர் காரணம் சொல்லுகள் பூமிக்
கதிபநியாகிய செவ்வாய ஜனமத்தில் ஆட்சிபெற்று சொந்தவீட்டிலிருப்
பதனாலும், புதனும், சுகிரனும் வகிந்ததிலிருந்து ஏழாமிடத்திலிருப்
பதனாலும் வயசுதீரக்கம் என்று சொன்னோம் இப்படி முன்னம் பின்னம்
தோஷம் ஏற்படும் என்று சொன்னோம் அதற்குப் பரிசாரம் சொல்லுவோம்

25 கருமசாந்திகளும் செய்து காதலி பீஜமதனனை
இரணிய தகட்டிலகீறி இடரிலலா சகஸ்திரம் சொல்லி
திருமகள் அணிவாளாகில சனிததசேய தீரக்கமெய்தும்
மாமமாய செயயாளாகில மரித்திடும் சுதாகள்தானே

25 கருமசாந்திகள் செய்து இவள் பீஜாட்சாததைத் தக்கத்தகட்டில
வரைந்து யாதொரு இடைஞ்சலில்லாமல் சகஸா காமகனை ஜபித்து
அதை இவள் அணிந்துகொண்டால் பிறகு குழந்தை தீரககாபுசுடனிருக்கும்
இரகசியமாயிருந்து இப்பரிசாரத்தைச் செய்யாமற்போனால் பிள்ளைகள்
மரித்திடும்

26 சொற்படி செயயானாகில சுதாகளும் தோஷமெய்தும்
சொற்படி செயவானாகில தோளறிமும் ஆண்பாலஒன்று
செப்பின் கருமசாந்தி சேதியை விபரம்சொலவாய்
ஒப்புடன் அநதியத்தில் உரைக்குறும் விபரமாக

18. பிள்ளைகள் அதிகமாக ஏறப்பட்டு ககமாக வாழாதுவரும் கள்ளி
இளப்பமான் வராததைக்கோ கரத்தனா பேசில் சொன்னான், சொந்தக்கார
கள் கேட்டு புருஷனாக தன்னை ஆளக்காமல் புறக்கணிக்க அவரும் மனம்
கலங்கி வருசனையான வராததைக்கோ சொன்னான் இனிவரும் ஐனமதநில,

19 துணைவர்கள் இவ்வாதாயும் காயதுமில் லாதாயும்
வினையாகும் தந்தைதாயார விளங்கிடும் சுதாக்களதோஷம்
பிணையான நிரதையேத்து பூமியில் வாழ்வாளாகும்
சினமுடன் சொல்லிதுணை தூதகியே சென்றனென்றேம்

19 சகோதர இவ்வாமலும் தாயா இவ்வாமலும் தந்தையும்
பிராரபதவசமாகியும், பிள்ளைகளுக்குத் தோஷமும் இடைஞ்சலான நீதனை
களையும் ஏற்றுப் பூமியில் வாழ்வாளாகும் இப்படிச் சோபததுடன் கூறிக்
தெருவினுள்ள மண்ணைவாசி இறைத்தான் பிறகு சென்றான்

20 அந்தவோர் தோஷமதானும் அனுசிறிது இவளுக்கேதான்
அநதிய காலமதன்னில் அவளசேது பதிகஞ்சென்றது
பிரதியும் வாயுநோயால் புகினை காலைப்பகரல்
சந்ததம் வேதனாலே தரையினில் வரியப்பட்டு

20 அந்த ஒரு தோஷமும் வந்துசேராதது கடைசிகாலத்தில் அவள்
இராமேசுவரத்திற்குச் சென்ற, பிறகு வாயு உபத்திரவத்தினால் எம்மோசம்
செல்ல, பிரமாவினால் கிருஷ்டிக்கப்பட்டாள்.

21 வந்தவ எவ்வளவேயென்றேம் மாதுவின சாபம்போலே
இந்தவோர் செனமநதன்னில் எயறிடும் இவளுக்கேதான்
தந்தனை தோஷமெய்தும் தாயதத்தை அவவாறாகும்
இந்தவாறு முனிவாகூற ஈசவரி கேட்கலுற்றாள்

21. பிறந்தவன் இவளேயென்றேம் அம்மாதுவின சாபத்தின்கண்,
இந்த ஐனமதநிலில் இவளுக்கு சோததென்னெனில் சகோதரனுக்கு
தோஷம் ஏற்படும், தாயதத்தைவருமே அப்படியே ஏற்படும் இவ்வீரம்
முனிவாசொல்ல ஈசவரி பின்வருமாறு கேட்கலுற்றாள்

22 பூருவம் கவகைசேயாப்ப பிறகுதேம் பழிமெய்றது
நாரியும் வாழாததாலே நாயகி வீசசெனமதநில
நிரமாய அருகாவமசம் செவிக் குமகா ரணங்களைள்ள
கூறுவோர் அந்தசங்கை குறுமுனி புகலுகின்றாள்

22 ஆதியில் வேண்டாருவத்தி- பிறகு பதிகைப்பெற்ற தீவா
வாழ்த்தலாலே இவள் இந்த ஐனமதநில நிரமாய னான் குடியபதிக
பிதனும் காரணங்களை வந்தகூறலாம் அந்தந்தந்த தலை
தீவா பின்வருமாறு கூறலுற்றாள்

30. இந்த ஜன்மத்தில் இவன்செய்த புண்ணியங்களென்ன. விருத்தினர்க்கு அன்னமளித்து மடங்கள் கட்டியும் முதலில் கடவுளிடம் பக்தி புண்டும், சிவருக்குண்டான இடைஞ்சல்களைத் தீர்த்தும் வந்ததனால் மறுபிறப்பிலும் ராஜயோகத்துடன் பிறப்பான்.

31. மாதுவின் மணத்தின்காலம் வரைகுறையும் பத்தாண்டுக்குள் ஒதுவோன் குணக்கிலேதான் உயர்அன்னை கிளையிலேதான் நீதியாய் வரனும்தோன்றும் நுவலுவோம் அவன்

[குணத்தை

பாதக மனமில்லாதான் பரஉபகாரி யாகும்.

31. இவனுடைய கலியாணகரத்தைப் பற்றிச்சூறலோம். பத்தாவது வயதிற்குள் கிழக்குத் திக்கிலிருந்து பெண்டாட்டி வருவான். அவன் தாயார் வருக்கத்தைச் சேர்த்தவன், சிவாயமாய்த் தக்கபுருஷன் தோன்றவான். அவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுவோம். பாதகங்கள் செய்யும் மனமில்லாதவன். பரோபகாரியாவான்.

32. கருநிறம் கல்விகொஞ்சம் கனத்த புத்திகளுமாவன் வருவோரை ஆதரிப்பன் மனமது தளர்ச்சியுள்ளான் திருகுகள் செய்யானாகும் சல்லிய முடையனாகும் நரைமலர் கந்தம்இஷ்டம் நாயகி தன்னுல்யோகம்

32. கருப்புநிறமுள்ளவன், கொஞ்சம் படிப்புடையவன். கொளவ புத்தியுள்ளவன். விருத்தினரை ஆதரிப்பான். தளர்த்த புத்தியுள்ளவன். இடைமுடைஞ்சல்கள் செய்வானாகும். கடன் பாதையுள்ளவன். வெள்ளைப் புட்பங்களுடைய வாசனையில் பிரியமுள்ளவன். பெண்டாட்டியினுள் யோச முடையவன்.

33. இருதுணை ஆண்பாலாகும் இயம்பின பெண்பால்ஒன்று திருதிகைத் தீர்க்கமெய்தும் செப்பினோர் மூத்தோராவர் வரும் கன்னிசுதர்கள் காணாள்மாரன் முந்துணைபெண்

[பாலில்

உரைகுவானென்று சொல்வோம் உத்தமி மேலுங்கேளே.

33. இரண்டு ஆண்கோதரர்கள் உண்டு. சகோதரியும் ஒருத்தியாவன். இம்மூவரும் தீர்க்கம். இவர்கள் ஜாதகனுக்கு மூத்தவர்களாவர். இணைய்கோதரிக்குக் குழந்தைகள் இல்லை. அக்காளுக்குக் குழந்தைபுண்டு. மேலும் சொல்லுவோம். உத்தமி கேட்பாயாக.

26 சொன்னபடி செய்யாமதபோனால் புத்திரதோஷம் ஏற்படும் சொன்னபடி செய்தால் ஆண்குழந்தை ஒன்று பிறக்கும் சொன்னதும் சாக்தியின் விவரத்தை விபரமாய்ச் சொல்லுகளை கடைசியில் விவரமாகப் பொருத்தமாகக் கூறுவேம

27 மறுசெனமம் அனனைக்கேதான் வாயுவின் மூலதனனில் பெருமடம் அந்தநாட்டில் பிறப்பாளே இக்குடத்தில் சிறுமைகள் இல்லாவாழ்வன் செப்பின் மொழிகுணரது அருமறை முடிவிலாடு அமபிகை புகன்றிடோமே

27 தாயின் மறுஜனமத்தில் வாயுவின் மூலையில் உள்ள பெரிய வீட்டில் அந்தத்தேசத்தில் பிறப்பாள அதுவும் இதேகுடத்தில் யாதோரு சிரமமும் இல்லாமல் வாழ்வான் சொன்னசொல் தவருது பிரளயாலத்தில் ஆனந்தக்கூத்தரமும் அமபிகையே! காண்க இவ்வாறசொல்லுவோம்

28 தந்தையின் பூர்வமசொல்லவேன தாமபிர பரணீபககல் வந்தன்ன கங்கைசேயாய பானிலம் அதிகமஉண்டாய நொந்தவாக கன்னமீந்து நீளநிலம் நல்லோராயும் சந்ததம் கடவுள்பததி சான்றோராகள் நேசமகொண்டு

28 தந்தையின் பூர்வத்தைச்சொல்லுவோம் தாமிரபரணியில் வேளாளகுலத்தில் பிறந்து அதிகநிலங்களை சேர்த்து ஏழைகளுக்கு அன்ன தானம்செய்து உலகம் முழுதையும் சலவவன் என்று பெயர்பெற்ற, எப்பெருமும் கடவுளிடம் பகதிபூண்டு பெரியோர்களுடன் சிகேசம்செய்து

29 ஏகினன் காலன்பககல் இறைவனால் வரியப்பட்டு ஆகிய வருகாவமிசம் அடைந்தன்ன வினையிலாமல் பாக மாய பின்செனமத்தைப் பகருவோம் துவாரைதனவில் போகபாக கியங்களுண்டாய பிறப்பனும் சத்தியசேயாய

29 எமலோகம் சென்றான் பிரமமாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு மேனமைபுள்ள அருகா (சைனா) வமிசத்தில் பிறந்தான் பல்வினைகள் இல்லாமல் பகருவமாய் மறுஜனமத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம் துவாரைதனவில் போகபோகியங்கள் ஏற்பட்டு யாதவகுடம்பத்தில் (சத்திய சேயாய) பின்னாய்ப் பிறப்பான்

30 இந்தவேரா செனமந்தனனில் இவனசெய்த புண்ணிய

[மென

வந்தவாக கன்னமீந்தும் மடமது செய்கதாலும் முந்திய கடவுள்பததி மூடகருகள் சிலாகருத தீர்த்து ம வந்ததால் மறுபிறப்பு அரசனாய உசிப்பானென்றோம்

38. எண்ணஞ்ச ஐந்துஆண்டில் ஏகுவன் வரனுமேதான்
திண்ணமாய் அன்பான்நாவில் துலாமாதம் இவர்க்குக்
[கெண்டம்
வண்ணமாய் இவள்பின்சென்மம் வ்ரைகுறும் காஞ்சி
[தன்னில்
கண்ணிய முடையளாடி யுதிப்பளாம் இக்குலத்தில்.

38. காற்பத்தைந்தாவது வயதில் ஜாதகனும் மரணமடைவான். ஐம்பத்திகாலாவது வருஷத்தில் துவாமாசத்தில் இவளுக்குக் கண்டம். இவளுடையபின்ஜன்மத்தைக் கூறுவோம். காஞ்சிபுரத்தில் இக்குலத்தில் கௌரவத்துடன் பிறப்பான்.

39. காதலி செனனகாலம் காரியின் திசையிலேதான்
ஒதுவீர் ஈரஞ்சாண்டும் உரைந்திடும் திங்கள்ஆறும்
மேதினில் துணைவர்விருத்தி விளங்காது பூமிசேரும்
திதுகள் விலகுமென்றோம் திருப்பணி செய்ததுண்டு.

39. காதலியின் ஜனனகாலத்தில் சனிதசையிலிருப்பு வருஷம் பத்து, மாசம் ஆறு. உலகினில் சகேந்தாச்சன் விருத்தியடையமாட்டான். பூமிதி திகள் விருத்தியாம். பீடைகள் கீழ்கும். திருப்பணிகள் செய்வான்.

40. தானிய பலிதமுண்டு சகடுகள் நேருமென்றோம்
மானனை யாட்குரோகம் மருவிபின் நிவிர்த்தியெய்தும்
ஆனதோர் மணங்கள்நேரும் அன்னமும் விரயமாகும்
பான்மையாய் விபரம்ரெண்டில் பகருவோம் தாயேகேளு.

40. தானியங்கள் அதிகமாய் விளையும். வண்டியாகணங்கள் கேரிடும். மரன்போன்ற சாயலுள்ளவளுக்கு வியாதி ஏற்பட்டுப் பின்னில் நிவிர்த்தி யாகும். கலியாணச் சீட்டுகள் கட்டக்கும். அன்னதானமும் அதிகமாய் ஏற்படும். பக்குவமாய் மற்றைய விவரங்களுடையெல்லாம் இரண்டாம் பாகத் தில் விரிவாகக் கூறுவோம். தாயே! கேட்பாயா.

34 சுதாகனும் எழுவாதோன்றும் செனிப்பது ஆண்பால்
[ரெண்டு

மதிநுதல பெண்பால்அவ்வா வரைகுறும் [தீரக்கமாக]
அதமாகு மறறதெல்லாம் அரைகுறும் அவளதனபூரவம்
முதல்தலம் அருகிலழீழ்பால் உதித்தனள் பேரூதனனில்

34 எழுபின்னாகள் பிறக்கும் ஆணகுழந்தைகள் இரண்டு, பெண் குழந்தைகளும் அப்படியே இருவராவா இவர்கள் தீரக்கம் மறறதெல்லாம் மரித்ததுபோல அவளுடைய பூரவோத்திரங்களைக் கூறவேரம் முதலில் மேனமைத்தகிய பேருரின் கிழக்கே பிறந்தாள்

35 செங்குந்தா மரபில்தோன்றி சுதாகனும் அதிகமஉண்டாய்
பொங்கிய குடும்பியாகி பூமியில் நல்லோளாகி
துங்கமாம் தலங்களசென்று சென்றனள் காலன[பக்கல்]
பங்கயன் வரியப்படடுப் பிறந்தனள் இந்தமாத்

35 செங்குந்தா குலத்தில்தோன்றி குழந்தைகளும் அதிகமாக ஏற்பட்டு வளப்பம்பொருத்திய குடும்பியாகி பூமியில் நல்லவளாகி மேனமை மிக்க ஸதலயாத்நிறைகள் செயது மானமடைந்தாள் பிரமராலினால் சித்தஷ்டிக்கப்பட்டபுப் பிறந்தாள் இம்மாத்

36 பிறந்திடு பெண்பாலயோகம் காரியின் திசையிலேதான்
வரனூலே யோகமில்லாள் மாதுரு தன்னாலயோகம்
உரைநதிடும் பணிகளபூயி உயாவான் குடும்பியாவன்
அறமதனை வளரககுமெங்கள் ஆததுமத தாயேகளாய்

36 பிறந்த பெண்பாலினயோகத்தை எடுத்தபு பேசுவோம் கேளும்! தாயே! புருஷனால யோகமில்லாதவள் மாதரலினால் யோகமுண்டு பூமியும், பூஷணங்களும் ஏற்படும் மேலான குடும்பத்தை வசிப்பாள் தருமத்தை வளர்த்திடும் என்கள் ஆததுமலயருபியாகிய பாவதியே! கேட்பாயா

37 இருபது ஏழு ஆண்டில் இசைந்த காரத்திகைமாதத்தில
பெருமதந்தை கெண்டமென்றோம் பேசுவோம்
[முப்பதாண்டில்

உரைதனூ மாதமதனனில் உத்தயி அனனிகெண்டம்
அறமதனை வளரககுமெங்கள் ஆததுமததாயே கேளாய்

37 இருபத்தி ஏழாவது பிரபந்தில் காரத்திகைமாதத்தில பெற்ற தந்தையின் கண்டம் என்றோம் முப்பதாவது வயதில் தனாமாதத்தில் உத்தமியான தாயரின் கண்டம் என்றோம் தருமத்தை வளர்த்த ஆததுமதத்தை அளித்திடும் தாயே! கேட்பாயா

3 அம்மனும் காளியும் மஸகானும் அதனசம்பத்திலே உளர். பெரியசமஹாரக கடவுளாகிய சிவனின் கோவிலும் உண்டு திரௌபதி அம்மன்கோவிலு வடகிழக்கிலுள்ளது யானைமுகத்தோன தெனமேற்கில கோவில் கொண்டுள்ளான் அரசர்கள் வசிகரும் பெரியஊர் அடிககடி மாறுகலையுடைய ஊரேயாகும் பலசாலிகள் வசிகரும் இடமாகும்

4 இந்தநல் அடையாளத்தான இயம்பினோன் இந்தபாலன் சுந்தர குலத்துவேளாண் சுதனுமே நான்காமசெனம்ம வந்தவன் தந்தையோகம் வரும்துணை களத்திரபுத்திரா சந்தத முன்பினசெனம்ம சாற்றுவோம் இநநூலதனவில்

4 இத்தகைய நல்ல அடையாளங்களுக்கொண்ட இடத்தில் பிறந்தான் நம் ஜாதகன் அழகிய வேளாளகுலத்திடு இவன் பிறந்தான் இது அவனுடைய நான்காவது ஜனம் இவனுடைய தந்தையினையோகமும் சகோதர களத்திர, புத்திரா இவர்கள் யோகங்களையும் முன்பின் ஜனம் களைப் பற்றியும் இரத்தபுஸ்தகத்தில் விவரமாகக் கூறுவோம்

5 தாதைக்கு தாரமமுன்றில் தரித்திடு முதலமாதுகு நீதியாய உதித்ததுமைந்தன் நிகழ்த குவோம் இவனின் தந்தை மேதினில் துணையாண்காணுன் மெல்லியும் ஒருத்தியாகும் தீதிலா தந்தைசேதி செப்புலோம் கேளுமதாயே

5 இவனுடைய தந்தைக்கு முன்று பெண்டாட்டிகள் தீரக்கமா புள்ள முதல்பெண்டாட்டிக்கு நியாயமாய உதித்ததுமைந்தன் இவன் என்று சொல்லுவோம் இவன் தகப்பன் உலகினில் சகோதரமில்லாமல் வாழ வான் சகோதரியும் ஒருத்திதான் குற்றமற்ற தந்தையின் செயதிவிவாக களைச் சொல்லுவோம் கேளும் பாவதியே!

6 இருநிறம் சமதேகத்தான் இன்பமாய வாரத்தைசொல்லன் பெருமபுத்தி அடக்கமுள்ளான் பூமியு மதிக்கமசோப்பன் திருமகள் விராசமுள்ளான் சேயிழை தனனாலையோகம் வருவோரை ஆதரிப்பன் வாக்குசொல தப்பானுமே

6 கரியநிறமுள்ளவன் சமமான தேகத்தைபுடையவன் இன்ப மான வாதத்தைச் சொல்லுவான் பெருமைதந்திய புத்திக் கூமைபுள் ளவன், அடக்கமுடையவன் பூமித்தியும் அதிகம் சோப்பான் லட்சுமி கடாவுமுடையவன் பெண்டாட்டியினால் யோகமுண்டு வாதவிருத்தினரை ஆதரித்து உபசரிப்பான் சொன்னவர்க்குப் பிச்சமாட்டான்

ஜாதகம் 71

1. சந்நிரன கோலதாக சனிதேளில் கேதுமாவில
மந்திரி நந்தியாக மராககண்டன்¹ ராகுநண்டில
புரதியும் வெள்ளியேம பூமகன மால்²புகக
இநகவார மிரகமநின்று லககினம மேடமாக

1 சந்நிரன துலாததிலும், சனிவிருசகிகததிலும், கேதுமகாததிலும்,

	லககினம	ரூகு	
	இ ர ர சி ச க் க ர ம்		சூரியன ராகு
கேது			புதன சுகிரன
	சனி	சந்நிரன	செவ்வாய

ரூகு இருஷ்பததிலும், சூரி
யனும் இராகுவும் கடகத்
திலும் புதனும் சுகிரனும்
சிமந்ததிலும், செவ்வாய
கன்னியிலும் நிறகுமபடி
யான மிரகநிலகொண்ட
இமமேஷலகன ஜாதகத்
திறகு,

- 2 பலனதைச சொலலுமென்று பாவதி கேட்குமபோது
குலவிய வதிஷ்டாசொலவார குறித்தது ஆண்பாலசெனமம்
தலமது வடதெனவீதி தலைவாசல இந்நிரநோககம
அலைகடல் துயினரோனாசன அணுகிடும குடகிலேதான

2 உண்டான பலனகளைச சொலலுககென்று பாவதிதேவீ கேட
குமபோது வசிஷ்டமகரிஷி சொலலுதரா. இந்நக குறிப்பிட்டது ஆண்
பால் ஐனமம் பிறாதலிடம் வடகருததெற்கு வீதியில் மிககருப்பாராத்
வாசலையுடையது. திருப்பாறகடலில் பள்ளிகொண்ட பெருமானின் கோவில்
மேற்குத்திககில் உள்ளது

- 3 மாரியும் காளிவாயு மஸ்தானும் அருகிலதங்கும
பாரிய கேடி³யுமுண்டு பாருசாலி வடமோகும்
வாரண⁴ முகத்தோன தெனமே வரசாகளவாசமாமே
மாரிய ஊரேயாகும் பலசாலி இவலூரவாசம

- 1 சூரியன
- 2 கன்னியாராசி
- 3 ரூதநிரன
- 4 யாரண

10. இந்தநாள உதிப்பானாகும் இயம்புவோம் அவன்குணத்தை பின்னமில் லாததேகி பிறாபொருள் இசையிலலான அன்னியாக குதவீசெயவன அவனியை விருத்திசெயவன பன்னியே பேசவல்லன பயிரத்தொழில் உடையனாமே

10. இத்ததினத்தில் பிறப்பான அவனுடைய குணங்களை எடுத்த னாபபோம் பின்னமில்லாத சீர்ததையுடையவன் பிறகுடையசொத துக்கு ஆசைப்படமாட்டான். பிறகுக்கு ஒத்தாசைசெயவான பூஸ்திதிகளை விருத்திசெயவான. பிரியமாகப் பேசக்கூடியவன் கிருஷித்தொழிலையுடையவனாவான்.

11 தந்தைநாள பூமிதனை தானவன் விருத்திசெயவன பீதியும் பூமிசோபபன பூமியில் சலவியம்கொள்ளான முந்திடும பேரைக்காப்பன நிமிவியா மோகவானும் தந்தனம் உடையனாவன் தாட்சணியன தந்திரவாதி

11 பிதாவின் காலத்திலேற்பட்ட நிலபலன்களை இவன் விருத்தி செய்வான் மேனமேலும் பூமிகளைவாங்குவான் உலகினில் கடனவாங்க மாட்டான் அண்டினவரை ஆதரிப்பான் ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகன கொண்டவன். சொந்த சம்பாத்திமமும் உடையவன் தாட்சணியமுடையவன் தந்திரமாகப் பேசுவதம் செய்வான்

12 பாரியும் ஒன்றையாகும் பகாரதன் முள்ளூராகும் கூறுவோம் சுதன் ஆணிரண்டு கோதையும் மூன்றுமாகும் வீரியன் சிலநாளஒன்றாய் மேஷுவன் பின்னாலவேறு ஏருகள் விருத்திசெயவன் பாலபாககிய முடையனாமே

12 பெண்டாட்டியும் ஒருத்திதான் அவளும் உள்ளூரிலிருந்து வருவான் ஆண்குழந்தைகள் இருவரும், பெண்கள் மூவரும் பிறப்பார்கள் இவன் சிலகாலம் எல்லாருடன் ஒத்துவாழ்வான். பின்னால் வேறாயிருப்பான். ஏரகள் விருத்தியாகும் பாலபாககிய முடையவனாகும்

13 பின்வரும் துணைவனசேறி பேசுவோம் தேங்காயநாளாம் மன்னிய தனுசுநாளாம் அவன் பதினோராமசெனம் பன்னியே பேசுகின்றோம் பகருவான் கட்டுவாததை தனசொல்லே மேனமையாக சாதிப்பான் கல்விமானும்

13 தம்பியின் சகதிகளைக் கூறுவோம். கேட்டை கட்சத்திரம் பொருதிய மாகதீமாதம் பிறப்பான். இது அவனுடைய பதினோரம் ஜனம் பிரியமாகப்பேசுவான் பேததூரத்தலாயப் பேசுவான் தன்னுடைய வாத்தையாகப் பெரிதென்று சொல்லி சாதிப்பான். கல்பபுப்பாளி.

7. கைமுதல உடையனாகும் கனத்திடும பனையேர்விருத்தி
ஐயமென ஸ்ரேரககராபன யாவாக்கும் உத்விசெயவன
பொய்யது வழுததாரெஞ்சன புறமசொல்லான இலலம்
[செயவன
மைதனில பித்தவாயு மேவிடுமஎன்று சொன்னோம்

7. சுயாசனத் சொத்துக்களைபுடையவனாகும் பனை, ஏ, திவ
கள் அதிகமாக விருத்தியாகும் அடைக்கலம் புருத்தவர்களைக் காப்பாற்ற
வான யாவாக்கும் ஒத்தாசை புரிவான மனத்திலும் பொய்பேச என்ன
மாட்டான புறங்கூறமாட்டான. வீடுகடவுவான். இத்தடை பித்தவாயு
வின் தொதரவு ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம்

8 பாலபாககிய முடையனாகும் பணிதிபாத கிரங்கன
[சோபபன்
மாலபத்தி கொஞ்சமுள்ளான மருமகதை வெளிக்
[காட்டாதான
சாலவே சுசுபுசிப்பன் தங்கிடு நாபிக்கு
சாலகதை அறிந்துவாழ்வன கனத்திடும குடுமபி
[யெனோம.

8 பாலபாககிய முடையவனாகும். பணக்காசுகள், பூஷணங்கள்,
சம்பத்துக்கள், இவைகளைச்சோப்பான். திருமாலினிடம் கொஞ்சம் பத்தி
பூண்டவன் இரக்கியத்தை வெளிக்காட்டமாட்டான். பொருத்தமாகவே
சுசு போஜனம் அருதுவான் மூலசுருட்டின் உபதிரவமுடையவன்
காலத்தை அறிந்து அதற்குத்தகுந்தார்போல உட்பான் பெரிய குடம்
பத்தை வகிப்பான்

9 இந்நெறி உடையானாகு இவனுமே உதிப்பானாகும்
அன்னவன் துணைபன்னெனறில் ஆனது இரண்டே
[தீரக்கம்
பின் துணை ஆண்பாலாக பேசுவோம் எட்டாமசென்றம்
மன்னிய பாட்டினுவாம் வீணையாம் ராசியாமே

9 இத்தகைய தாமததை அனுஷ்டிப்பவனுக்கு இவனுமே புத்திர
னாகப் பிறப்பான் அவனுடன் பிறந்த பதினொருதனைகளில் இரண்டு
சகோதரர்கள் மாதிரியே தீரக்கம் அல்லாத இவனுக்குப்பின் பிறந்தவர்கள்
இது அவனுடைய எட்டாவது ஜன்மம் பொருதிய சந்தேகத்தை
வந்தை விளக்கும் வீணைவாத்தியமாகிய (மிதனம்) குறிக்கோளாகிய
ராசியை உதித்தவன்

17. ஜாதகனின் குணங்களைச் சொல்லுவோம். மனதில் திடமில்லாதவன். மேன்மையான குடும்பத்தில் வாழ்பவன். பெரியோர் சொற்களுக்கு எதிர்மொழி சொல்லாதவன். பற்பல கதிகளிலும் தீர்த்தங்களிலும் ஸ்ரானம் செய்வான். கல்லவர்களுக்கு கல்லவனாவான்.

18. மால்நிறம் சமதேகத்தன் மானிலம் கிருஷிசெய்வான்
 ஈனமாம் குணங்களில்லான் இன்பமாய் வார்த்தை [சொல்வான்]
 தானமும் தருமம்செய்வான் சகோதரர் தன்னின்காப்பன்
 ஈனமில்லாததேகன் உத்தமி மேலும்கேளே.

18. மாநிறமுடையவன். சமமான தேகத்தையுடையவன். பரத்தபூமியில் கிருஷித்தொழில் செய்வான். சகோதரர்களைக் காப்பாற்றுவான். பின்னமில்லாத சரீரத்தையுடையவன். பார்வதியே மேன்மேலும் கேட்பாயாக.

19. உண்டியும் சுகமாய்க்கொள்வான் உறப்பொடு புளிப்பிலிச்சை
 வண்டிவா கனமுமுள்ளான் மானையார்க்கு நேயன்
 துண்டமாய்ப் பேசமாட்டான் சொல்லுமுன் கோபியாவான்
 தண்டமிழ் உடையனாகும் தையலர் மோகவானே.

19. சுகமாய்ச் சாப்பிடுவான். உறைப்பு, புளிப்பு என்ற உருகிசெல்லு உண்டிகளையே ஆசைப்பட்டும் புசிப்பான். உண்டிவாசனமுமுள்ளவன். ஸ்திரீகளிடத்தில் பிரியமாவிரும்பான். கண்டிப்பாய்ப் பேசமாட்டான். முன் கோபமுடையவன் என்று சொல்லுவார்கள். இனிமையாய்க் குளிர்க்கத் தமிழ் வித்தையை உடையவன். ஸ்திரீலோலனாவான்.

20. கடன்கொளான் இடுக்கம்யில்லான் காரிய மறிந்துசெய்வான்
 மடையரைச் சேராநாகும் வந்தவர்க் கன்னமீவன்
 தடபுடல் செய்கையுள்ளான் தன்கரம் பத்மரேகை
 வீடவுரை கூறானாகும் வித்தகி மேலும்கேளே.

20. கடன்வாங்கமாட்டான். இடைஞ்சல் இல்லாதவன். காரியங்களை ஆராய்ந்தறிந்து செய்வான். மடையரைச் சேர்த்துக் கொள்ளமாட்டான். வருவிருந்தினரை உபசரிப்பான் தடபுடலான காரியங்களைச் செய்வான். தன்கையில் பத்மரேகையையுடையவன். சோபமான பதிலுத்தரம் சொல்ல மாட்டான். பார்வதி! மேலும் கேட்பாயாக.

21. ஐயைத்து ஆண்டுமேலாய் அனுமிடும் பாரிதானும்
 தையலும் உள்நூர்தெற்றில் தாய்வர்க்கம மாமன்பெண்ணை
 ஐயமில்லாமல்கொள்வான் அவன்குணம் மாஞ்சிவப்பன்
 நாயவே கூறானாகும் மந்தபுத்தி யோகசாலி.

25. முன்னவன் இருந்தசென்மம் மொழிசூறும் ஊரின் பக்கல் பன்னுமா பவியிலேதான் பிறந்தான் வன்னியனாக தன்மனை மதையுண்டாய் தரணியில் கிருஷிசெய்து இன்னவன் வாழும்நாளில் இயம்புவோ முழிதானே.

25. முன்பு அவன் இருந்ததன்மத்தைப் பற்றிப்பேசுவோம். ஊரின் பக்கத்தில் உள்ள மகாபலிபுரத்தில் பிறந்தான். வன்னியர்குலத்தில் பிறந்து பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டுப் பூமியில் கிருஷித்தொழில் செய்து இவன் வாழ்ந்த வரும் காலத்தில் ஓர் ஊழ்வினை ஏற்பட்டது. அதைக் கூறுவோம் கேட்பாராக.

26. அந்தக் காலத்தான் அவனுக்குச் சுதர்கனின் றி நன்னயக் கிரிப்பிள்ளை நாயகன் வளர்த்தானென்றோம் இன்னவன் குக்கல் தன்னை யேவினான் மிருகத்தின்மேல் துன்மர னாங்களாக சேர்ந்தது கிரீதானும்

26. அந்த ஊரில்உள்ள வையன் ஒருவன் பிள்ளைகளில்வாயல் நன்னயமாகக் கிரிப்பிள்ளையை வளர்த்தவர்தான் என்றோம். இவன் அந்த மிருகத்தின்பேரில் தன்னுடைய கையை வலினான். கிரீபும் இறந்தது.

27. வணிகனும் மனவெறுப்பால் வரைகுறன் பாவியேர் வினாகொண்டாய் பிள்ளைதன்னை மேவிய மறுசென்மத்தில் கனமுள மதையேதான் கழறுகா லங்கள்தன்னில் பிணையாகும் சுதர்கன்தானும் பேசினான் வையனென்றான்

27. வணிகனும் மனவெறுப்புக்கொண்டு சயிக்கவானான். பாவியே! 2 ஒரு பாலத்தைச்செய்தான். இத்தனை உண்ணாவிடாது. அந்த ஜன்மத்தில் பிள்ளை உண்டாகி வாழ்ந்து வருக்காலத்தில் தோஷம் புத்திரர் களுக்கு ஏற்படும். இவ்வாறு வையன் சயித்தான்.

28. அந்ததோர் தோஷமுண்டு அணுகிற்று இவனுக்கேதான் பிந்தியும் சிலதுதுன்பம் புகிறாறு குற்றமில்லை இந்தவன் சிலதுபுண்ணியம் இசைந்தது இவனுக்கேதான் சந்திரன் பிறையணிந்த சங்கரன் தொண்டுசெய்து.

28. அந்த ஒரு தோஷமுண்டு. அது இவனை வந்தடைத்தது. பிள்ளை சிலதுதுன்பங்கள் ஏற்பட்டன. அதுவும் குற்றமொன்றமில்லை. இவன் சில புண்ணியங்கள் செய்தான். அது காரணமாக சௌகர்யங்கள் அவனுக்கு ஏற்பட்டன. பிறைச்சந்திரனைத் தனியில் அந்த பாலசிலைத் தொண்டுசெய்து துதித்த.

21 இருபத்தைந்து பிராவத்திறகுமேல கலியாணம் ஏற்படும் பெண்டாட்டியும் உளஞ்சிரிவிருந்து வருவாள் தெற்கே தாயவருக்கத்தில மாமனுடைய பெண்ணை சுகதேகமில்லாமல் மணப்பான். அவளஞ்ஞககளைக் கூறுவோம் மாநிறமுள்ளவள். கோபமரகப் பேசமாட்டான் மாதமான் புத்தியுடையவள் கவல யோகசாலி

22 வரனமனம் போலேவாழ்வள் மறுத்தவாததைகளும்
[கூளு
உறன்முறைக கினியதாகும் உரைக்குமுன் கோபியாவள்
பொரைசொல்லாள பணிகளீச்சை புண்ணியமனத்த
[ளாகும்

திருமகள் வாசமுள்ளாள சீலமா மென்றுசொல்வோம்
22 புருஷனுடைய இஷ்டம்போல நடப்பான் எதிர்த்தப் பேசமாட்டான் சொந்தக்காரர்களிடம் இனிமையாய் நடப்பான் முன்கேள்முடையவள் பெயர்பொரை சொல்லமாட்டான் பூஷணங்களில் இசைபுள்ளவள் தருமநிதையுள்ளவள் லட்சுமீ கடவுட்குமுடையவள் சீலமுள்ளவள் என்று சொல்லுவோம்

23 புத்திர வீருத்திதனைப்புகலுவோம் எழுவாதோன்றும்
தித்தமாய ஆண்பாலொன்று தீரக்கமாம் பெண்பால
[முன்று
குத்தமாம் முதலிலன்னேரேம் குறுமுரி கேட்கலுறறா
புத்திரா முதலிலபீடை புகலும் காரணங்களெள்ள

23 புத்திரபாவத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம் எழுதூதத்தைப் பிறக்கும் கிச்சயமாய் ஆண்குழந்தை ஒன்று பிறக்கும் அந்நீர்க்கம் பெண்குழந்தைகள் முன்று முதலில் செல்வதொம் அகஸ்தியா வினவலாறா புக்திராபிறந்து முதலில் பீடையடையும் எனநீர்க்கே காரணங்
ளெனவென்று சொல்லும்

24 அஞ்சிவில புகருமபுநி அமாநதிட காரிபாகக
துஞ்சிடு முதலிலபுத்திரா தோன்றிடும அதன்பினவிருதரி
மிஞ்சிய செனமமதனவில மேவிறறு அந்ததோடும்
தஞ்சமாய வந்ததூழை சாற்றுவீர முனியேந்தோ

24 வகிந்ததிரு ஐந்தாமீடநில கூறொறும் புதறும் சோதரிநிக அலாகோச சனி தன் பத்தமபாணவியுள் பாரை முதலில் புத்திர பிறந்து தோஷமாம் அந்தருப் பிறகு வீருதரியாகும் மேலரும் இனமங்களில் அந்ததோடும் ஏற்படும் தப்படி வந்து தடைத ஈழயினைப் சொல்லுதான் முனியேந்தோ

33 வினையது இல்லாதாகி மேவினள காலனபககல
கனமுள பிரமனலககம் காசினில வரியப்பட்டு
சினமிலா கங்கைசேயாய செனிததனள இவளேயென்றோம்
கனமத வாண்பெற்ற காதலி மேலுமகேளே

33 பலவினைகள் இல்லாமல எமலோகம் சென்றாள் பிரமமாலின
சிருஷ்டியினுள் வேளாளருலத்தில் இவளே செனிதநாள் விகினைச
வாண்பெற்ற பாவதியே! மேலும் கேட்பாயாக

34 மறுசெனமம் சேரநாட்டில் மாதுவும் இக்குலத்தில்
கிருமகள் விலாசம்பெற்று செலவதி வாழ்வாளாகும்
உரைகுறோம் தந்தைபூரவம் உயாகாருசி தன்னிலேதான்
அருமறை குலமுதித்து அரசரால் தொழிலுமபெற்று,

34 அந்நதஜனம் சேரநாட்டில் இவள் இக்குலத்தில் லட்சுமி
கட்டாசம்பெற்று வாழ்வாளாகும் பிதாவின் பூரவத்தை கூறுவோம்
மேலான காலசேபுரத்தில் பிரமணருலத்திலுதித்து அரசரவத்தில்
தொழிலும் பெற்று

35 சகமுள குடுமியாகி சுந்தரன் வாழுகாளில்
பகையாக வந்தனமுழை பகருவேன கேளுமதாயே
தகைமையாய இருவாதானும் சாதியோ விரோதமுற்று
அகமது திரிதலவேண்டி அடைந்தனா இவாபாலுமதான்

35 கை அனுபவிக்கும் குடுமியாகி இவ்வாழ்வதற்கும் காலத்தில்
பகையாக வந்தனமுழைவையே சொல்லுவேன் கேளும் தாயே! தருதியாக
இன்ன சாதியின் விரோதமடைந்து வீட்டைவிட்டுத் திரிதே இவனிடம்
உறு முறைவிட,

36 மாரனும் அவாசொல்கேட்டு மதிப்பிலா ஒருவனதன்பால்
ஒரவரு சனையாலதீர்ப்பு உகந்திட்டான் ஒருவனகண்டு
சாரியாய தீர்ப்புஇன்றிச் சதிசெய்த பாவிககேதான்
வேடுருகு செனமதனவில விளங்காது துணைவாதானே

36 இவன் அவனை வாதையைக்கேட்டு மதிப்பிலாத ஒருவன்
பகைதன் பட்சபாதமாக ஒருவருக்கிடையே தீர்ப்புசொன்னான் மட்டுரு
வன் இதனைப் பட்சபாதமாய சரியான தீர்ப்பு இல்லாமல் வருகின்றேன்
பாவிககேதான் வேறு ஒருவனதில் சகோதர விசுவமாடபாசன்

29 ஏமனூர உலகடைநது எயதினான் இநதபாலன
சேமமாம குடுமபியாவன செட்டியின சாபத்தாலே
தினமகள் முதலகதாக்கு செப்பினோம் கேளுமதாயே
நேமியில தோஷமதீர நிகழத்தவிர சாநதிதானே

29 ஏமலோகமசெனது திருமபலம் உதிகலானான் இநதபாலன
சேமமாம குடுமபியாவன வைசிய செட்டியின சாபத்தினாலே மனை
களுக்கு முதலில தீங்கு ஏற்படும் எனது சொன்னோம் தாயே! சேளும்
உலகினி கோஷம் திருவதற்கு ஒருசாகதிசொலதுவீர

30 எசசாநதி செயதாலுமதான இலகாது தீரிதோடும்
நசசுபோல சேருவென்றோம் நசித்திடு முகர்வேதான
கசசனரி மாதுவமசம கழறுவோம் இனிமேலாக
பசசைமால மனைவியொககும் பகருவான ககமாயொராததை

30 எதப பரிசாரம் செயதபோதிலும் தீரிவதோஷம் வீடகாது
வீஷம்போல வாதடைபும் முகர்வேயே இடைஞ்சல ஏற்படும் மாதாவின்
வமிசத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் இனிமேலாக திருமாவின் மனைவியைப்
போன்றவள் ககமான வாதத்தைப்பேசுவாள்

31 பித்தமாம வாயுநீராகம் பொருநிடும ரிதானமுள்ளான
கத்தமாம வறுநெரோனான துண்டொரள முனருவா
[எனவே ந
சகநிமா அடொரிநக ந தங்கா து மறந்தெல்லாம்
வித்தகா பெருள நியு தே மவ யோகொனகன

31 பத்தத்தினாலும் வாயுவினாலும் நீராகம் ஏற்படும் ரிதான
முள்ளவா கத்தமுள்ளவா முனருவோரானவா உண்டி மொழிவா
கப்படியே இவர்கள் தீரோம் மாதவை தாள் வல்லாரும் பெரிசு
கழிந்த லேஞ்சப் பிதி தபோவாக்கள் வாயு நெருங்குவாள்

32 மாகுரு பூரம் செலவென மதுரைக்கு ஒருமெரேயாட
மேறிவெட சாபுரகெடுவ விளகெனான கோருதநில
பாதக மனமெனாம பரஉப காரியாயும்
பூரம் மெனோளாயும் புத்திர சரிசாந எட்டாய்

32 மாதாவின் பரிசுத்திதததத கொடுப்பின பதமாதா
சுபதநில பெருமே சமூகம் நீகடந்தெல்ல விளகென செட்டயிற்
பெருமம் மாரபாரிபாதி கொண்டு கொடுக்காது அந்நிலை
அநிலை ஏற்படும்

உருவான. அவளுக்குப் புத்திரர் இவனை பிறந்தாலும் இறக்கும். மூலசு
குடு ஏற்படும்

42 எந்தகா லத்திலேதான் எய்திடு மந்தரோகம்
வந்தவன் இருபானஎட்டு மேலேதான்.. ..காதம்
வீந்தையாய வாயுரோகம் மேவிடும் இவனுக்கேதான்
அந்ததோரா ரோகம்தீர அறைகுவீர கிரியைஒன்று

42. அந்தரோகம் எந்தக்காலத்தில் ஏற்படும். ஐரதகனுக்கு இருபத்தி
எட்டாம் பிடியத்திற்குப் பிறகுதான் ஆசனியமான ரோகம் இவனுக்கே
தான் ஏற்படும் அப்படிப்பட்ட ரோகம் திருவதற்கு சாதிஒன்று
சொல்லுவதன்

43 கருமசார திகளும்செய்து கனத்தகூஷ மாண்டலேகியம்
ஒருமண டலங்கள் கொள்ள ஒதுங்கிடு மந்தரோகம்
மருமமாய் செய்யானுகில் மறலிதன் பதிகஞ்செல்வன்
உரைகுறும் விபரம்ரெண்டில் உத்தமீ மேலும்கேளே

43 கருமசாரதிகளும் செய்து கனமான கூஷமாண்டலேகியம் ஒரு
மண்டலம் சாப்பிட்டால் அந்தவிவாதி கிவாததியாகும் இரகசியமாய்ச் செய்யா
னுகில் எம்லோகம் செல்வவான் இவனைப்பற்றிய மறைய விவரங்கள்
இரண்டாமபாகத்தில் கூறலோம் பாவதியே! மேலும்கேட்பாயா

44 முப்பது ஐந்துஆண்டில் மேடமா தத்திலேதான்
செப்புவேன காரிசத்திரம் சிறந்திடு ராகுபுத்தி
ஒப்புடன் தந்தைகெண்டம் உரைத்தனம் இதுமுன்கு
மைப்புடன் முப்பானமுனதில் விளம்பின் ரோகத்தாலே

44 முப்பத்தி ஐந்தாவதுவயதில் சித்திரமாய்ச்சத்தில் சனிநகைபிவ
இராகுபுத்தியில் தந்தையின்கண்டம் ஏற்படும் இதற்கு முன்னமேயே
முப்பத்திமுன்குபது வயதில் சொன்ன விவாதியின் காரணமாக,

15 மார்கம் போலேகண்டு மருநினைவ ஸிவாததியாகும்
தீரமாய நார்பதாண்டில் திருவாநிரை மாதமதனவில்
காரியின் திசையிலேதான் குலவிய சுயபுத்தி
பாரிவீல் அனன்கண்டம் பாவதி மேலும்கேளே

45. மார்கம்போல ஏற்படும் மருந்துகளைக்கொடுத்து கிவாததியாகும்.
கிசயமாய நார்பதாவது வயதில் மார்கழிமாய்ச்சத்தில் சனிநகை சுயபுத்தியில்
அனன்கண்டம் ஏற்படும் பாவதி! மேலும்கேட்பாயா

37. ஆதியில் அலைச்சலாகி ஆய்கக மில்லாதாகி
 மாதுமே வேறுகண்டாய் வாழ்குவாய் என்றுசொல்லி
 வேதததோன் தெருதூள்வாரி விட்டனன் இவலம்
 [சென்றான்]
 போதவே அந்ததோவும புகழிற்று இவனுக்கேதான்.

37. ஆதியில் அலைச்சல் ஏற்பட்டும், தாய்குர கையில்லாமல்,
 வேறு இடத்தில் வாழ்குவாய் என்று மறைமலர் தெருவினுள்
 புழுதிமண்ணைவாசி இதைத்தான். பிதருள் வீடுசென்றான். அப்போதும்
 இவனோமே வந்தடைந்தது.

38. 38-வது பாட்டு எட்டுப்பேர்திலில் காணப்படவில்லை.

39. எமந்தனும அநதியதநில அரசாபாய் தொழிநுட்பநில
 பருதுகட் கன்னரிந்து பருதனவ காலனபக்கல
 புத்தியில் உதித்தோனதனனாவ உதித்தனவ துருவதநில
 சுருதரி கேட்ககுறறுள சுருதுமே முனசெனமருதநில.

39. இவனும் கடைசியைத்தான் அரசாபாதொழிநுட்பநிலம்
 பற்றுசென்றான் அன்னமரித்தல் காலனபக்கல என்றான். பிதருள்வீடு
 சென்றபின்னர் இவனோமே உதித்தோனாவ இத்த உதித்தனவ பாசுதரி
 கேட்ககுறறுள இவனோமே முன்னமரித்தல்.

50 எண்ணஞ்ச ஆறுண்டினமேல இல்லமும் பாகமமுனருய
திண்ணமாய நேருமென்றோம் செப்பின மொழிகுனருது
வண்ணமாய மூன்றுஇல்லம் வரைந்தனம் இவனுக்கேதான
எண்ணிய குடுமபியாவன கீததியு மேற்பானென்றோம்.

50. கார்பத்த ஆறுவது வயதிற்குமேல வீடு மூன்றுபாகமாகிவிடும்.
இதுதிண்ணம். கால்கள் சொன்னபலன் சரியாகவேயிருக்கும் இவனுக்கே
அழகான மூன்றுவீடுகள் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம் மதிப்பான
குடுமபியாவன. கீததிபெறவான என்றோம்

51 பொன்பணி பூமிவீடு புரப்பன முப்பாயிரம்பொன
பினவய தினிலேதானிய செட்டுகள் பொருளதுமென்றோம்
அன்னவன செனனகாலம் அரவுதன திசையிருப்பு
சொன்னனே ஆண்டுநாலும் திங்களு மேழதாமே

51 பொன, பூஷணம், பூமி வீடு இவைகளைத்தேடுவான். மொத்தம்
அவனசொத்துகளை முப்பதினாயிரம் பொன்னளம் பிறகாலத்தில தரணிய
வியாபாரம்செய்து சம்பத்துகளை சேரும் அவனுடைய பிறகாலத்தில
இராசுதனையில் இருப்பு வருஷம் காண்கு மரம் ஏழாகும்.

52 பலனது புகலக்கேளாய பால்கன தனக்குரோகம்
குலவிபின நிவாததியாகி யுதித்திடும் துணைவாதானும்
நிலமதால தானயமசேரும் நோந்திடும் பொருளுமேதான
மலையிறை மகளேபினபால வரைகுறோம் விபரமாக

52. இதன் பலனைச்சொல்லுகிறேன், கேள். பால்கன தனக்கு
வியாதிஏற்பட்டுப் பிறகு நிவாததியாகிவிடும் சகோதர ஏற்படுவான.
பூமிவிளைச்சலால் கண்டுமுதல் அதிகமாகும் பொருள்களும் சேரத்திடும்.
மலையகான புத்திரியே மறையை விவரணைப் பின்பாதிவில கூறவோம்

46. அறுபது ஐந்து ஆண்டில் அாபபசி மாதமதனனில்
குறைபக்கம் சதூதததசியில் கூததனதன பதிககுசசெலவன
மறுசெனமம் மதுரைதனனில் வளமுள தனவானுககு
உரைகுவான கங்கைசேயாய உததமி கேடகஹறா

46 அறுபதகைதாவது வயதில் அறபசிமாதத்தினில் கிருஷ்ண
பட்சம் சதூதததசியில் 8ம் ஜாதகன எம்லோகம்செலவ்வான அடுத்த ஜனம்
மதுரையில் வளபபம்பொருதிய தனவானுகு வேளாளகுலத்தில் பிறப்
பான உததமி கேடகஹறா

47 தந்தையின் மறுசெனமத்தைச் சாற்றுவிர் மறு
[செனமத்தை
அந்தவன் துவாரைபக்கல் அனுதிய பேருாதனனில்
முந்திய குலமுதிப்பான முதலவனு மிச்செனமததில்
எந்தபுண ணியங்களைசெய்தான் இயம்புவிர் விபரமாக

47 தந்தையின் மறுஜனமததைப்பற்றிச் சொல்லுகளை அவன்
துவாரையின் பக்கத்திலுள்ள பேருசில் பிரம்மண குலமுதிப்பான
அவனும் இந்த ஜனமத்தினில் எப்படிப்பட்ட புண்ணியங்களைச் செய்தான்?
விவரமாகச் சொல்லுகளை

48 சொல்லுவேன் கேளும் மமா சததநன் மனததனாயும்
புலலியோக குதவிசெய்தும் புகலவது தவறுதாக்கும்
எல்லையை அளந்தோனபதறி இடுக்கமென ரோரைக்காததும்
உல்லவன் வாழுவதாலே மறைக்குலம் தோன்றவானும்

48 சொல்லுவோம் அம்மா! கேளும் சததநன் கலாமனததை
புலையவனாயும் எதைக்கு உதவிசெய்தும் தப்புவதவாததைக்கே
சததிகாமாழிகளாக கூறியும், உவன்கை பெருமானிடம் பகறிபுணரிக்
சிரமப்பட்டவர்களுக்கு ஓரதாசைசெய்தும் இவன் வாழுகததனாலே பிரம்ம
குலத்தின் தோன்றவானும்

49 இன்னவன் பொதுயோகத்தை இயம்புவோம் தாயேகேள்
அன்னவன் சென்னமதொட்டு அவனுட ஐயுள்ளமட்டும
சந்திரன் பிறைபோலயோகம் சாந்தரிடும் வறுமைநாணை
சனவிலே பூமியாலே சம்பகதுள் டாருமினனே

49 இவனாகுப் பொதுகை ஏற்பட்ட போலகை மாதததப்
போம் தாயே! கேளும் அவன் பிறததான் குத சாகுமகை பின்பு
சததிகைப்போம் போக வளாதேக்கு சந்திரசிரமெய்வை தானகை
பிரமயப்பட்ட புணத்திலே விசுத்திசெய்த சம்பததகை ஏற்படு

3 அம்மன, காளி இவர்கள் கோவில்கள் வடகிழக்கிலுள்ளன. மேற்கில சாறு உள்ளது சொல்லிய இந்த அடையாளங்கள் கொண்ட சிறிய ஊரில் புத்தர வம்சத்தில் இவன் பிறந்தான். இது இவனுடைய காலாவது ஜன்மம்

4 தந்தைதுணை இருமுனறில் ஆண்பா விரண்டு
சாற்றுக்கிரேம பெண்ணிரண்டு தீரக்க மெய்தும்
நொந்திடுமே இரண்டு என்றோம வேறாயச செலவா
நேமியினில தாமகரம்பூ ரட்டை நாளரம்
சந்ததமு மாநிறத்தான சமதே கத்தன
சாந்தவான சலவிகொஞ்சம தைரி யத்தன
நொந்தவரை ஆதரிப்பான சுகையுள்ளான
நிலமதனால சீவனங்கள் நிகழத்த லாமே

4 தந்தையின் துணைவா ஆறு பேர்கள் ஆண்பாலிரண்டு என்போம். சகோதரிகள் இருவர் இவர்கள் தீரக்கம் இரண்டு பேர்கள் வேறாகச் செல்லுவாரா உலகினில் மகர லகினம், பூரட்டாறி நட்சத்திரத்தில் உதிப்பான் மாநிற முள்ளவன் சமமான தேகத்தை யுடையவன் சாந்தருண் முடையவன் கொஞ்சம் படிப்புடையவன் தைரியஸ்தன் சிரமப்பட்டவர்களை ஆதரிப்பான் தருமிஷ்டன் சீலங்களின் பலனைக்கொண்டு ஜீவனங்கள் நிகழத்தலான

5 மனமது அழுத்தமுள்ளான மங்கையா மோகவானும்
இனமதற கினியனாகும் இடரான புத்திஇல்லான
தனமது சிலவுசெய்யான சாற்றுவான அறப்பபொய்யும்
முவிவிலான துருசாயசசெலவன் மூலமாம வஸதுஇஷ்டன்.

5 மனதில் அழுத்த முடையவன் ஸ்திரீகளிடத்தில் மோக முடையவன் சொந்தக்காரர்களுக்கு டீனிமயமாக நடப்பான் தொத்தாவான் புகழியை யுடையவனவன் பணத்தைச் செலவு செய்ய மாட்டான் கொஞ்சம் பொய்யும் செல்லுவான். கோப மில்லாதவன் சதசதப்பாப நடப்பான் மூலப் பெருங்களில் இஷ்ட முள்ளவன்

6 மனவிசொல கடவானாகும் மைந்தர்கள் ஆசைஉள்ளான
வினைசெய்யான ஒருவருக்கும் மேவிடும் நாபிக்கு
கனியனசொல தட்டானாகும் சதுஷ்பாதம் விருத்தி
[யுள்ளான
அனையதிக குணத்தாளுககு அவனுமே உரிப்பனாகும்

ஐராதகம் 72

1. மறிகுரு சேயமாக மங்குளன கேதுவண்டி .
புதனரவி நகதியாக புகாமேடம காரிதேளில
அதிகயா மானதாக ஆடது செனமமாக
இதுவிதக கோளுநினரூல இயம்புவீர பலனைததானே.

1 சாதிரனும் குருவும் சிமமததிலும், செவவாயும் கேதுவும் கடகத்தி

	வகினம் ககிரன்	புதன் சூரியன்	
	இராசி ச க் க ர ம்		கேது செவவாய
ராசு			சாதிரன் குரு
	சனி		

லும், புதனும் சூரியனும்
சிஷ்பததிலும், சகிரன்
மேஷததிலும், சனி வீருச
சிகததிலும், இராசு மகரத்
திலும் நிறகுமபடியான
கிரக நிலை கொண்ட இம்
மேஷலககின ஐ ர த க த
திறகு உண்டான பலா
பலன்களாக கூறுகளை.

- 2 இத்தகை நவககோளநிறக இந்தசேய ஆணாமசெனமம்
பெததிடு பலன[கள்]எல்லாம் பேசுவோம் கீழமேலவீதி
சததியே தென்பாலவாடை சாரநதிடும் கூடரஇலலம்
அதநிமா முகனுமுததிர மருகரும் வடமேலாகும்.

2 இத்தகைய நவககிரகங்கள் நிறகுமபடியான இந்த ஐராதகன் ஆண்
ஜனமம் அதற்குண்டான பலன்கள் எல்லாம் கூறவோம் கீழ்க்கு
மேற்கு வீதியில அவன் பிறாத வீடு அம்பாளுடைய கோவில தெற்கு
வாடையிலுள்ளது. வீடு ஒரு கூரை மேயாத வீடு பின்னையா கோவில்
வடக்கிலுள்ளது அருகா கோவில் வடமேற்கிலே உள்ளது.

- 3 மாரியும் காளிகோஷ்டம் வடகீழ்பால தங்குமென்றோம்
தீரமாய மேற்கிலசநதி செபபுமிவ வடையாளததுள
சூரிய ஊரேயாகும் சிறநதிடும் புததாவமசம்
மாரனும் இரண்டாமசென்மம் வருகுவா விநதபாலன்

பேர்க் தோன்றவர்கள். ஆன் ஒன்று. அவனும் தீர்க்கம். பலவினை
கள் கொண்ட இரண்டு சகோதரிகள் இவனுக்கே உண்டு.

10. பின் துணை ரிடபம்சென்மம் பூரநாள் அதனில்தோன்றும்
அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வேன் அவன்இரு நிறத்த
[இனமும்
தன்சொல்வே மேன்மையாகச் சாதிப்பான் அதிககல்வி
மன்னவர் பேட்டிகொள்வன் மாநிலம் அதிகம்சேர்ப்பன்.

10. தம்பியானவன் சிஷுவக்ஷினத்தில் பூர டீட்சத்திரத்தில் ஜனியப்
பான். அவனுடைய குணங்களைச் சொல்லுவோம். கரிய நிறமுள்ளவன்.
தன் வார்த்தையையே பெரிதெனச் சாதிப்பான். மெத்தப் படித்தவன்.
அரசர்ஐரூடைய பேட்டியைப் பெறுவான். பார்த்த பூமியைச் சேர்ப்பான்.

11. அன்னைமேல் பிரியனாவன் அனையோர்க்கு நல்லனாவன்
மின்னனை யார்க்குமோகன் மிகும்வசனங்கள் கூர்வன்
தன்னிலே தர்க்கவாதி சாப்பாடு ககியனாவன்
சொன்னனே சமர்த்தனென்று தொல்புவி சல்லியம்
[கொள்ளான்.

11. தாயினிடத்தில் விச்வாசமுள்ளவன். யாவருக்கும் எவ்வளவு
வன். ஸ்திரீகளிடம் மோகம் கொள்ளுவான். அதிகமான வார்த்தைகளைப்
பேசுவான். தானாகவே தர்க்கம் செய்வான். சாப்பாட்டு கசுருடையவன்.
சமர்த்தியசாலி என்ற சொல்லக் கூடியவன். பழைய பூமியை புடைப்பவன்.
உடன்பட மாட்டான்.

12. உருத்திர ரேகையுண்டு நுண்ணிய புத்தியுண்டு
பத்திமான் அவர்க்குநேயன் பரவுப காரியாவன்
சத்தியம் தவருறும் தன்மனை ஒன்றேயாகும்
புத்திரர் ஆன்பால்ஒன்று பெண்ணது மூன்றுஎன்றும்.

12. கையின் குத்திர ரேகையை புடைப்பவன். தட்பமான புத்தியை
புடைப்பவன். எல்ல பத்தியான்களுக்குப் பிரியமானவன். பிரேமரேச
முடையவன். சத்தியம் சொல்லித் தவறமாட்டான். மனைவி ஒருத்தி
தான். புத்திரன் ஒருவனும் புத்திரிகள் மூவருமாவர்.

13. இவனுடன் சிலநாள்ஒன்று மிகைத்தபின் வேறுய்ச்செல்வன்
நவனியில் இரண்டாம்பாகம் காட்டுவோம் விபரம்கேளு
தவறியே பெண்பால்சேறி சாற்றுவோம் அவ்வாறாக
செவந்தனை பூசைசெய்யும் தேவியே மேலும்கேனை.

6. மனேவியின் சொல்லைத் தட்ட மாட்டான், மைந்தர்களிடம் விருப்பமுடையவன். யாவருக்கும் தீங்கு செய்யமாட்டான், மூவர்கூட்டின் உபத்திரவ முடையவன். பின்னையின் சொல்லைத் தட்ட மாட்டான். நரநாகப் பிராணிகள் விருத்தியாகும். இத்தகைய குணத்தானுக்கு நம் ஜாதகனும் பிள்ளையாய்ப் பிறப்பானாகும்.

7. உதித்தவன் குணத்தைச்சொல்வேன் உண்மையன்

[அதிககாமி]

மதிப்பான குடும்பியாவன் வாக்குகள் சுத்தமுள்ளான்
ததிரெய் பால்பிரியனுவன் சரசமாய் வார்த்தைசொல்வன்
துதிசெய்தோர் தம்மைக்காப்பன் தேகமால் நிறத்தன்வாயு.

7. பிறந்தவன் குணங்களைச் கூறவோம், சந்திய சந்தன், அதிக ஆசைகளுடையவன். மதிப்பான குடும்பத்தை வசிப்பான் சுத்தமான வாக்கை யுடையவன். தயிர், நெய், பால் இவற்றில் பிரியமுள்ளவன், சரசமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான், தேரத்திரம் செய்பவரைக் காப்பாற்றுவான். சுரு நிறமுடைய தேசத்தை யுடையவன். வாயுவின் உபத்திரவம் உடையவன்

8. உண்டியும் சுகாமாய்க்கொள்வன் ஓதுவான் கல்விரெண்டு பண்டித னாகுவானும் பார்த்திபர்¹ இஷ்டம்கொள்வன் வண்டிவா கனமும்சேர்ப்பன வாக்குசொல் மேன்மையாவன்
முண்டக² ரேகையுள்ளான் மூலகு டுடையனுமே.

8. சுகமான போஜனத்தைச் சாப்பிடுவான். இரண்டுவித கல்வித்துறையில் பயின்றவன். பெரிய பண்டிதனெனப்படுவான். அரசருக்கு இஷ்டமானவன். வண்டிவாகன முடையவன். வாக்கு, சொல், இவற்றில் மேன்மை வாய்ந்தவன். கையில் பத்ம ரேகையை யுடையவன், மூவர்குடையவனாவான்.

9. இவனுட துணைவர்தன்னை இயம்புவோம் முன்பென்னன்று அவனியில் தீர்க்கமெய்தும் அவன்பின்னால் அறுவர்

[தோன்றும்]

நவனியில் ஆண்பாலொன்று நாட்டுவோம் தீர்க்கமாக
பவமுள பெண்பால்ஒன்று பருகிடு மிவனுக்கேதான்.

9. இவனுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிப் பேசுவோம். இவனுக்கு அக்கான் ஒருத்தி. அவன் தீர்க்கரயுடையவன். அவனுக்குப் பிரகு ஆறு

1. வேர்சன்

2. தாமரை

மேஷத்தில் தங்க, அம் மேஷத்திற்குடையவனான பூமிக்கதிபதியாகிய செவ்வாய் தன்னுடைய ஈரலாம் பார்வையினால் லக்ஷினத்திற்கு ஏழாயிடத்தைப் பார்ப்பதனால் இரண்டு பெண்டாட்டிகள் என்று சொன்னோம்.

17. மறித்தவர் கூறுகின்றார் மால்ரவி இரண்டில்நிற்கக் குருமறி அஞ்சில்நிற்கக் கூறென அந்தசங்கை ஒருமனை தீர்க்கமாகும் உத்தமி புகலுகின்றார் இருவரும் விரோதம்வேண்டாம் இவனுக்குப் பாரிஒன்று.

17. இதற்கு மறப்புக் கூறுவர் பின்வருமாறு: புதனும் சூரியனும் இரண்டாயிடத்தில் தங்க, குருவும் சந்திரனும் ஐந்தாயிடத்தில் நிற்க, அத்தகைய சமூகத்தைச் சொல்லுவதற்கில்லை, ஒரு பெண்டாட்டி தீர்க்க மாவன், இதைக் கேட்ட பார்வதி தேவி கூறலுற்றாள். இரண்டு பேருக்குள் சச்சரவும் வித்தியாசமும் வேண்டாம், இவனுக்குப் பெண்டாட்டி ஒருத்திதான்.

18. மாதுவுக்கு திருமாங்கலியம் மன்னனும் தரிப்பானாகும் ஏதுகா ரணத்தினாலே இம்மாதுக் கிரண்டுமுத்திரை காதலன் செய்வன்சொல்வாய் கள்ளரால் விலகியேதான் மதியாய் வேறுமுத்திரை போற்றுவான் இதுவும்அன்றி

18. பெண்டாட்டிக்குத் திருமங்கலிய தாரணம் புருஷன் செய்வான், என்ன காரணத்தைக்கொண்டு இம்மாதுக்கு இரண்டு மாங்கலிய ரூத்திரங்கள் புருஷன் செய்ய வேண்டும்? திருடனால் ஒன்று மறைய, வேறு மாங்கலியம் செய்து அணிபுட்படி செய்வான் இவனே என்றோம்.

19. எந்தகா லத்திலேதான் இக்குற்றம் நடக்கும்சொல்வாய் வந்தவ னிருபான்ஏழில் மாதுமங் கலியம்நீங்கும் பிந்தியே வேறுமுத்திரை போற்றுவான் இதுவும்அன்றி பந்தமாய் அபிமானப்பெண் பகர்ந்தன முப்பானுண்டில்.

19. எந்தக் காலத்தில் இத்தகைய குற்றம் ஏற்படும் சொல்லுங்கள்? புருஷனுடைய இருபத்தேழாவது பிராயத்தில் பெண்டாட்டியின் மாங்கலியம் கீங்கும். பின்னால் வேறு மாங்கலியம் செய்து போவான், இதுவுமல்லாமல் சொன்ன முப்பதாவது வயதில் பிரியமான அபிமான புத்திரி,

20. குலமிலா மாதுஒன்று குறித்தன மிவனுக்கேதான் பலமிக அவளால்நேரும் பாலர்கள் காணாளாகும் உலகினில் கீழ்பாலாக உறைந்திடும் அந்தமாது மகியிறை மகளேயாங்க ளறைந்தது தப்பாதாமே.

13. இவனுடன் சில நாட்கள் சேருகிருப்பான், பின்பு வேறுகச் செல்லுவான் உலகினில் இவனைப் பற்றிய விவரங்களை இரண்டாம் பாகத்தில் விவரமாய்க் கூறுவோம். பாவதியே! சதா தவம் செய்பவளே! பெண்களைப்பற்றிய விவரமும் அவ்விதமேயாகும். அப்பொழுது (இரண்டாம் பாகத்திலேயே) கூறுவோமாக. பரமசிவனை என்னைக்கும் புறஜ் செய்பும் பாவதி தேவியே! மேனமேலும் கேட்பாயாக.

14 உதித்தவன மணத்தினகாலம் உரைக்குறோம் பதினே
[மாணடில

மதிமுக மாதுவாககம் அருகினில் தெறியிலேதான்
வதிபறி குணத்தைச்சொல்லவேன மாநிறம் சமதேகத்தாள்
சதியிலா மனத்தளாகும் தன்பந்நு மெச்சவாழவன்.

14 ஜாதகனுடைய கலியாண காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் பதினேழாவது பிராயத்தில் மாதவின வருகக்கதின்மீது தெறியுள்ள பகத்தது ஐரிலிருந்து பெண்டாட்டி வருவாள். அவளுடைய குணங்களைக் கூறுவோம். மாநிற முளவன் சமமான தேகத்தை புடையவன். வஞ்சனையிலலாத மனதை புடையவன். தன்னுடைய பாதுகை மெச்சும் படி வாழ்வாளாகும்.

15. பாலபாகிய முடையனாகும் பரஉப காரியாவள்
சிலவள் பொறுமைசாலி தேவதா பகற்கொளவள்
ஞாலமேல வறுமைகாணாள் நற்புத்தி அடக்கமாவள்
காலத்தை அந்நிந்நுவாழவாள் கணவனுக் கினியளாகும்

15. பால பாகிய முடையவளாகும் பரோபகாரியாவள். சில முடையவள் பொறுமை புடையவள் தேவதா பகதி புடையவள். உலகில் தரித்திரத்தை அனுபவிக் காட்டாள் வல புத்தி புடையவள். அடக்க முடையவள் காலத்திதகுத சஞ்சதபடி வாழ்வாள். புருஷனுக்குப் பிரியமானவள்.

16. தீரககமாய வயதுமௌள்ளன் செயமுனி கேட்கலுற்றா
ஏறகவே தாரமரேண்டு இயம்பலாம் இவனுக்கேதான்
மூரககமாய புகருமேழாய மேலிடம் சரமேயாக
பாரமகன்¹ ஏழைப்பாக்கப் பகாதன்ன தாரமரேனாடாய்.

16 தீரகாபுசுடையவன். ஜயமுனி இது கேட்பே பின்வருமாறு வினவலானா. பொருத்தமாகவே இவனுக்கே ஞானப் பெண்டாட்டிகள் வந்த சொல்லலாம் வறுவான் ஏழாமீடத்திருநிய காரண சாரியான

25 சென்றுபின் மாரவீலம் சென்றுபின் சேதிக்கேடக
அன்றவள செயதகுற்றம் அறிந்தபின் மனவெறுப்பால்
தனகுல தெய்வத்தோடு சாற்றியே தெருதாளவாரி
குன்றிய மனத்தனதூதி கோடித்தான தேவனதனை

25 இவன் சென்றபின் அவன் வந்து பார்த்தான் செய்தி விவரம்
களைக் கேட்கலானான் அன்று அவன் செய்த குற்றத்தைத் தெரிந்து
பிறகு மன வெறுப்புக்கொண்டு தன் குல தெய்வத்துடன் சொல்லித் தெரு
வில இருக்கும் மண்ணை வாரி இறைத்தான் மனம் குன்றிப்போய் தெய
்வத்தை வேண்டினான்.

26 பின்பவன் சிலநாள்களென்று புககின் ஸதலங்களுக்கு
கனம்மங்கள் விலக்கும்சேது கங்கையின் தீர்த்தம்தோயந்து
பொன்பொருள் அன்னமகாசு பொருந்திய அடியாக்கிருது
தன்னகா அடைந்தாயினனோன் தருமத்தி விசையாகி

26 பிறகு அவன் சில நாட்கள் கழித்து ஸதலங்களுக்கெல்லாம் போய்க்
காமாக்களைப் போக்கும் சேதுவிற்கும் போய், கங்கை ஸான்றும் செய்து
பொன், பொருள், அன்னம், காசு இவைகளைப்பெற்றுச் சில அடியார்களுக்குக்
கொடுத்துத் தன் ஊர் சேர்ந்தான் இவ்ஹம் தருமத்தில் ஆசையடைத்து,

27. மறலியின் பதிகஞ்சென்று மாலமகள் வரியப்பட்டு
அருகாதன் குலத்திலேதான் அவனுமே உதித்தா [என்னோம்]

குறுமுனி கேட்கலுற்றா குமரனும் முனசெனமத்தில்
குறைவான குலமுதித்தான் உதித்தன்ன அருகாவம்சம்

27 எம்மோசம் சென்ற, பிறகு பிரம்மாவிலை இருஷ்டிக்கப்பெற்ற
ஹைக் குலத்தில் பிறந்தான் அகஸ்தியா கேட்கலுற்றா ஜாதகன் முன்
ஜனமத்திலும் தாழ்ந்த ஈசுவியில் பிறந்தான் இப்பொழுது அருகா வம்சத்
தில் பிறந்தான்

28 காரணம் யாதுஎன்ன காவலன் முனசெனமத்தில்
நிரமாயத் தலங்களென்று சேதுவின் தீர்த்தபுண்ணியம்
பாரிஸில் மேனமையான புத்தாதன் வமிசம்வந்தான்
நாரியும் முனசெனமத்தில் நற்பொருள் பறித்துக் [கொண்டா]

28 இவன் காரணம் என்ன? இவன் முன் ஜனமத்தில் காரியமாய்
ஸ்தல யாத்ரிக்கை செய்த சேது ஸான்றம் செய்த வந்ததால் உலகில்
பிரபலமான புத்தருடைய வம்சத்தில் பிறந்தான். ஸாரியும் முன் ஜனமத்தில்
பொருளைப் பறித்துக்கொண்டான்வவா?

20 தன குலத்தைச் சேராத மாது ஒருத்தி இவனுக்கே ஏற்பட்டான அளவால் அதிக ஈண்மைகள் ஏற்படும் குழந்தைகள் இவனை உலாத நினைவ அவன் ஒரு மே ஜாதியில் பிறந்தவனாகும் மலைவான் பெற்ற பாவதி தேவியே! சொன்னது தப்பாது

21 புத்திரா ஆண்பாலரெண்டு பெண்ணது அவவாறாகும் சித துவாய நான்குமதீரககம் சீரணம் மூன்றுஎன்றோம் வித்தகன் தனக்குமேலாய் மேதினில் வாழ்வாராபுத்திரா அததியைப் பெற்றறமாதே அதைந்தது தப்பாதாமே

21 ஆண குழந்தைகள் இரண்டும், பெண் குழந்தைகள் இரண்டும் பிறக்கும் இவர்களை ஈண்மும் தீர்த்தம் மூன்று குழந்தைகள் சேர்ந்தும் இவனுக்கு மேலாக உலகினில் இவனுடைய புத்திரா வாழ்வாரா பரம் விவண்ப புருஷனாய் பெற்ற பாவதியே! சொன்னது தப்பாது.

22 பாலகன் பூரவம்சொலவேன பிறந்தஇல்லம் மேதனாவில் சாலவே சிறுநூதனவில் செனித்தனன் வளவியனாக ஏலவே பூமியுண்டாய் இசைந்ததோர் குடும்பியாயி கோலமாய் மனைவிமைந்தா குலாவியே வாழும்நாளில்

22 இவனுடைய பூரவத்தாக்களைச் சொல்லவேன் இவன் வீட்டிற்குச் செக்கேயுள்ள ஒரு சிறு காரில் வன்னியர் குலத்தில் பிறந்தான் பொருத்தமாக பூதநிதியைப்பெற்ற ஏற்பட்ட குடும்பத்தை வரித்த அழகாக மனைவி மைந்தா இவர்களுடன் சமமாக வாழாது வரும் காலத்தில்,

23 பருசையாய் சீயுமொநாள் பாலகன் தன்பாலசென்று அஞ்சின வாரத்தைசொல்லி ஆளனும் எனக்குஇருட்டி தஞ்சமாய் இருக்கவேட்டி தானசெயவே னென்றுசொல்லி வஞ்சகம் மனக்களையி வருணித்தாள் இருக்கையென்றோம்

23 ஒரு ஏழை கந்திரி இருக்கிறாள் ஓர் கள்ள வாத பம்பு விளக்க துள கண்ணடி, கண்ணோ புருஷனில்லை வேற தஞ்சம் புருஷ இருக்க, வீட்டுவில்லை என்றால் செய்கிறாள் என்று வஞ்சகம் மனத்தான் இவன் கந்திரத்தின்ம செய்வவளான

24 அனாடின மாந்தத்தானும் ஆதரிவனார் செயது துண்டமாம் குணங்களினதீச செதுவான் சென்றுபின்பு வண்டணி குழலாளதானும் மாநாள் இருக்காதிவாரி பனடி பண்டாரமாபெறவுப் பறந்தனள் வெறுநாடு

24 இவளை உதான்கள் கந்திரியை துண்ட ஆதரித்தல் செய்து பாலவிக்ரமம் சித்திவ கண்டாள் செய்த பின்பு இந்த கந்திரி இவன் இருந்த சமையத்தால் செக்கேயுண்டிப்பெற்ற வேற ஓர் கண்ணாள்.

32. தயாரின் குணத்தைச் சொல்லுவேன். அன்புள்ள மனத்தை யுடையவன். கரிய நிறமுள்ள சரீரத்தை யுடையவன். பித்தத்தினால் சரீரபீடை ஏற்படும். பிறகுடைய குற்றங்குறைபாடுகளை எடுத்துச் சொல்ல மாட்டான். தடபுடலான கசரியங்களைச் செய்வான்.

33. பின்புத்தி அடக்கமுள்ளாள் பேசுவோம் துணையாண்ஒன்று கன்னிகை இரண்டுஎன்றோம் கருதின மூன்றும்நீர்க்கம் பின்னமாம் இரண்டுஎன்றோம் பிறந்தயில் தெற்குமாகும் அன்னவள் பூர்வம்சொல்வேன் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

33. பின்புத்தி புள்ளவன். அடக்க முடையவன். சகோதரன் ஒரு வன் உண்டு. தங்கைகள் இருவர். இவர்கள் மூவரும் நீர்க்கம். கான்கு குழந்தைகள் பின்னமாம். பிறந்த வீடு தெற்கிலுள்ளது. அவளுடைய பூர்வோத்தரங்களைச் சொல்லுவோம். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

34. கச்சனி மாதுமுன்னால் கலந்ததோர் சென்மம்சொல்வேன் கச்சித தோகைமேல்பால் உயர்விலா சிற்றூர்தன்னில் மெச்சிடு ரெட்டிவம்சம் மேவியே சுகமுள்ளோளாய் லச்சையோர் தம்மைக்காக்கும் நாயகன் உள்ளுராகி ;

34. இவன் போன ஜன்மத்தில் பிறந்த விவரங்களைக் கூறவேன். காஞ்சிபுரத்திற்கு அண்டையிலுள்ள தோகைக்கு மேற்கே, சாதாரண கிராமத்தில் மெச்சும்படியான ரெட்டியார் வமிசத்தில் பிறந்த சுகமாக வாழ்ந்து, ஏழைகளைக் காப்பற்றும் புருஷன் உள்ளுரிலேயே ஏற்பட்டு,

35. வருவோர்க்குத் தாகம்அன்னம் மனம்களிப் புடனேஈந்து பெரும்புத்தி உடையாளாவி புருடன்சொல் கடவாநின்று முருகர்க்குத் தொண்டுசெய்தும் முதல்வன்முன் மரணமாவி கிரநான்கோன் வரியப்பட்டு செனித்தனன் அருகர்வம்சம்.

35. வரும் வீரத்தினருக்கு அன்னபானுகளைப் பிரிவத்துடனளித்து, பெரும் புத்தியைப் பெற்று, புருஷன் சொல் தயகுறு கடத்து, முருகக் கடவுளுக்குத் தொண்டு செய்து, அவனுக்கு முன் மாணமுடத்து, பரமாவிலால் சிறுஷ்டிச்செய்து அருகர் வமிசத்தில் வந்து உதித்தான்.

36. வந்தவன் பின்சென்மத்தை வரைகுறோம் அவ்லுர்கீழ்பால் முந்திய பேருர்தன்னில் முன்குல முதிப்பாளாகும் இத்தவார் பராசர்சொல்ல இயம்புவார் விருதர்தானும் அந்தவன் இச்சென்மத்தில் அவள்வரன் சொல்தடுத்தும்.

29. அககடன தீரககவேண்டி அடைகுவாள முப்பாணையில
சிககுபோல சோவாளாகும் செப்புலோம இவனினயோகம்
தககவே பூமிசோபபன தகதைககு மேலாயவாழ்வன
திககெலாம கீரத்திகொளவன செயமசெயவன எடுத்த
[வேலை]

29 அகககடன தீரபதறகாகவே இவனுடைய முப்பதாவது பிரா
யத்தில வகது சேருவான இவனுடைய யோககளைக் கூறலோம். தருத்
படியே நிலைகளைச் சோப்பான. தன்னுடைய தப்பபனுக்கு மேலான உதிதி
யிலிருந்து வாழ்வான சென்றவிடமெல்லாம் கீரத்தி பெறுவான எடுத்த
காரியங்களை ஜயிக்கும் திறமைபுடையவன.

30 இருமுன்று ஆண்டுமேலாய எய்திடு மிலலமதானும்
குறுமுனி கேடகலுற்றா குறித்தயில எகநிடத்தில
உறைநதிடும் விபரமசொல்லாய உரையிலலம் தனவில
[செயவன]

இருபாகம் எவவாசெயவன இயம்புவீர் முனியேந்தான.

30 ஆறு வருஷங்களுக்குமேல் சொந்த வீடு ஏற்படும் இதைக்
கேட்ட அகஸ்தியா கேட்கலுற்றா குறிப்பிடப்பட்ட வீடு எந்த இடத்தில்
ஏற்படும்? விவரம் சொல்லுங்கள் ஒரு வீடு கட்டியபோது தூண்டுபா
மரம் எப்படிச் செயலான? இதன் விவரத்தைச் சொல்லுங்கள். முனியே!

31 தகதைககு முததேனாணுண்டு தானவன செனபாலசெலவன
அந்தவன பாகமசேரும் அறைகுறும் விபரமரண்டில
பிந்திய துணைவனதானும் பிறாதேசம் செலவாணுதும்
தகதுணை பககலசென்று தானவன வாழ்வாணுமே

31 தகதைக்கு ஒரு தகையன் உண்டு அவன் தெற்கு திசையில
செலவான. அவனுடைய சொந்ததன் பாகமும் துணைச் சேரும் இதன்
விவரம் தூண்டாமபாசத்தின் கூறலோம் தகயிலும் வேறு தேசம் செல
வான. தன்னுடைய சிவோதானின் பக்கத்தில் சென்ற துணை வாழ்ந்து
உருவான

32. அனரையின் குளத்ததைச் சொகவேன அனபுளமளத்த
[எள்கும்]

தனஉடல் இருந்ததான துதிடும் பிதகதேதி
அனரையா குறறம்செல்லான அனபுளமுன் நோயியான
செய்வனம் பெருமீடுகளை தட்டிடல் செய்கையாவன

40. கன்மபுன் குணத்தைப்பெற்ற எமலோகம் சென்ற இவன், பிரம்மாவிலுள் இருவடிக்கப்பட்டு இக்குலத்தில் ஜனித்தான். மலையவான் புத்தியியாகிய, பார்வதி கேட்குதற்குள்.....தாழ்ந்த குலத்தில் பிறந்தவன் இத்த ஜன்மத்தில்,

41. முக்குடைச் செல்வன்பத்தி முயலும் காரணங்களென்ன
யிக்கவே முன்சென்மத்தில் வீண்அப வாதமின்றி
.....குதவியாயும்
தக்கவே அறங்கள்செய்த தன்பலமுதித் தானென்றோம்.

41. அருகக் கடவுளிடம் பத்தி பூண்டதன் காரணங்களென்ன? போன ஜன்மத்தில் வீண் அபவாதங்களில்லாமல்.....உதவியும், தருதியாகத் தருமங்கள் செய்த பலனின் காரணமாக உதித்தான் என்றோம்,

42. மறுசென்மம் கொங்குதேசம் மன்னுமிக் குலத்திலேதான் உறைகுவான் செட்டுச்செய்வன் உரைக்குறோம்.....
.....ளில் இடரான கெண்டம்நேரும்
விரைவினில் சுகமோய்தும் விளம்புவோம் முப்பதாண்டில்.

42. அடுத்த ஜன்மம் மலையாள தேசத்தில் இக்குலத்திலேதான் வந்து பிறப்பான். கல்ல வியாபாரம் செய்வான் என்று சொல்லுவோம்..... காலத்தில் துன்பம் தாக்கடிய கெண்டம் ஒன்ற கோரிடம், சீக்கிரம் கைமடையும். முப்பதாவது வயதில் சொல்லுவோம்.

43. மகரமா தத்திலேதான் மதிதகை ராகுபுத்தி பகையான வாயுதோயால் பகருவோம் தந்தைகெண்டம் தகைமையாய் இருபத்தொன்பதின் சந்திரன் சுயபுகுத்தி மிகதனுர் மாதாம்தன்னில் மேவிலும் அன்னைகெண்டம்.

43. இதை மாசத்திலே சந்திர மாதமையில் இராகு புத்தியில் பகையான வாயு உத்திரவத்தால் தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும். தப்படி இருபத்தொன்பதாம் பிரபத்தில் சந்திரனை சுயபுத்தியில் மாசத்தி மாதத்தில் தாய்க்குக் கண்டம் ஏற்படும்.

1. முக்குடைச் செல்வன் = அருகக் கடவுள். முக்குடை—சந்திரன், சகல பாசனம், உத்திய வினோதம், அமை, உதாரண, முத்தம், குடை, பொக்குடை, மனக்குடை என்னும் முயல்குள்ளதான குடை. இது அருகக் கடவுளுக்கேரியது.

36. இவனுடைய பின் ஜன்மத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறவேண்டும். அந்த ஊருக்குக் கிழக்கே பண்டைப் பேரூரில் பிராமண குலத்திலுதிப்பாளானாரும். இந்தவாறு பராசார் சொல்லக்கேட்ட விருதர் பின்வருமாறு சொல்லலுற்றார். அவன் இச் செம்மத்தில் புகுஷ்ணுடைய சொல்லைத் தடுத்தும்,

37. முன்னோர்க்கு எதிர்த்துவார்த்தை மொழிந்து முன்
[கோபியாயும்]

தன்மத்தி விச்சையின்றி சத்தியம் வாழ்வதாலே
பின்சென்மம் முன்குலத்தில் பிறக்கும்கா ரணங்களெவ்வார்
என்மனம் தெளிவதாக இயம்புவீர் பராசரேசர்.

37. பெரியோரை எதிர்த்து வார்த்தை சொல்லுவதும் கோபித்துக் கொண்டும், தருமத்திலிச்சையின்றி சத்தியமாய் வாழ்ந்து வந்ததாலே அடுத்த ஜன்மம் பிராமண குலத்தில் பிறப்பதற்குண்டான காரணங்கள் எவ்வாறுண்டாகும்? என் மனம் தெளிவாகும்படி இந்த சந்தேகத்தை நிவர்த்தி செய்யும் என்று பராசாரை வேண்டினார்.

38. அதிக குற்றங்கள்செய்தும் அருகர்தன் பத்திகொண்டு
கதியில்லா ஏழைபேரில் நிமலியும் அன்புபூண்டும்
வதிபதி வாழ்வதாலே வறைந்தனம் மறைகுலத்தில்
பதியினில் திரிபுமுண்டாய்ப் பாரினில் வாழ்வாளாமே.

38. அதிகக் குற்றங்கள் செய்தும் அருகருடைய பத்தி பூண்டு கதியற்ற ஏழைகளின்பேரில் இவளும் அன்பு பூண்டு வாழ்ந்து வந்ததால் பிராமண குலத்தில் பிறந்து வீட்டில் விரோதம் ஏற்பட்டு உலகினில் வாழ்வாள்.

39. இவன்பிதா பூர்வம்சொல்வேன் இயல்காஞ்சி மேல்பாலாக
அவனியில் பேரூர்தன்னில் அக்கினி குலமுதித்து
நவனிகள் அதிகம்உண்டாய் நற்பந்து புகழ்வாழ்ந்து
தவசிகட் கன்னமீந்து தாகப்பந் தலுமமைத்து.

39. இவனுடைய தகப்பனரின் பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவோம். காஞ்சிபுரத்தின் மேற்கே பெரிய ஊரில் வன்னியர் குலத்திலுதித்த சம்பத்துக்கள் அதிகம் ஏற்பட்டு கல்வ பத்துக்கள் புகழும்படி வாழ்ந்து சிவனடி யார்களுக்கு அன்னதானம் செய்த தண்ணீர்ப் பந்தங்களும் வைத்து,

40. நலமுள குணத்தனாநி நமன்பதிக் காளாய்இன்னோன்
தலைநான்கோன் வரியப்பட்டு செவித்தனன் இக்குலத்தில்
மலைமகள் கேட்கலுற்றான்.....
குலம்தாழ்வால் உதித்தவன்தான் கூறுமிச் சென்மத்தன்னில்

சகோதர இவர்கள் சுமடைவா. பாதுமித்திரர்கள் சுமையிருப்பார, இடைஞ்சல்களும் வந்து சேரும்.

48. இன்னமும் சிலதுசேதி இயம்புவோம் விபரமரெனடிவ
தனமனை பூமிவீடுதனம்பணி எண்ணாயிரம்பொன
அன்னவ னுஸ்திசொன்னோம் அறைந்தது தப்பாதாகும்
உன்னத வாளைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே

48. இன்னமும் இது சம்பந்தமான விவரங்களை இரண்டாம் பாகத்தில்
விரிவாகக் கூறவோம் தனக்குரிய, பூமி, வீடு, தனம், பூஷணம் எல்லாம்
சேர்ந்து எண்ணாயிரம் பொன்கள் ஆம் அவனுடைய சொத்துக்கள்
இவ்வளவு என்று சொன்னோம் சொன்னது தப்பாதாகும் உத்தமனைப்
பெற்ற பாவதியே ! கேட்பாயாக



44. அறுபது ஒன்று ஆண்டில் ஆவணிமாதம் தன்னில் குறைபக்கம் தசமிநாளில் கூறுவோம் சாதகர்க்கு குறுமுனி கேட்கலுற்றார் குருதியின் காலம்தன்னில் மருமமாய்க் கெண்டமநேரும் வரைகுறும் விபரம்தானே.

44. அறுபத்தொன்றாம் பிராயத்தில் ஆவணி மாதத்தில் கிருஷ்ண பட்சம் தசமி திதியில் கம் ஜாதகனுக்கு மரணம் ஏற்படும். இது கேட்ட அகஸ்தியர் சொல்லலுற்றார். செவ்வாய் தகையில் இரகசியமாய் மரணம் ஏற்படும். அதன் விவரம் பின்வருமாறு சொல்லப்படும்.

45. எட்டினிற் குடையோன்நாலி விருந்திட நீச்சமாயும் துட்டமாம் கேதுகூடச் செப்பினோம் அந்தச்சங்கை எட்டினில் காரிநிற்க இரணியன் அஞ்சில்தங்க மட்டிலாப் புகரும்சென்மம் வருவதால் வயதுதீர்க்கம்.

45. இவக்கினத்திற்கு எட்டாமிடத்திற்குடையோன் காலாமிடத்தில் நீச்சம் பெற்றிருப்பதனாலும் கெடுதலான கேது சம்பந்தப்படச் கூறினோம், அம்மாதிரியான சந்தேகத்தை, எட்டாமிடத்தில் சனி பகலான் இருக்க, குறவும் ஐந்தாமிடத்திலிருக்க, குறைவற்ற சுக்கிரனும் வக்கின பலம் பெற்றிருக்க ஜாதகனுக்கு ஆயுள் தீர்க்கம் என்று கூறுவோம்.

46. பின்சென்மம் புதுவைதன்னில் பிறப்பனே பிறும்மசேயாய் மன்னரால் பெருமைபூண்டு மாநிலம் தன்னில்வாழ்வான் தனாவிட குடும்பச்சேறி சகலபாக் கியமுமுள்ளான் பின் துணை பாகமுப்பான் ஆறிலில பிரிதல் சொன்னோம்.

46. அடுத்த ஜன்மம் புதுச்சேரியில் பிரம்மணக் குழந்தையாகப் பிறப்பான். அரசர்களால் பெருமை பெற்றப் பரந்த உலகினில் வாழ்ந்து வருவான். அவனுடைய குடும்பச் செல்வியைச் சொல்லப் பருந்தால் சகல பாக்கியமுள்ளவன்; இவன் தம்பி இவனுடைய முப்பத்தாரும் பிராயத் தில் இவனை விட்டுப் பிரித்து போவான் என்று சொன்னோம்.

47. செவித்திடு காலமதன்னில் செம்பாடி திசையிருப்பு குனித்திடு ஆண்டுரென்றும் கூறுவோம் பலவாயாங்கன் தனமது சிலவுமுண்டு தாய்துணை கபறமெய்தும் இனபந்து குதமெய்தும் இடருள் வந்துஎய்தும்.

47. ஜனனகாலத்தில் கேது மகாதகையில் இருப்பு உருவம் இரண்டு என்று கூறுவோம். இதன் பலவகையான, பணச் செலவு உண்டு. தாய்

3. ஊரை விட்டு வட கிழக்கே புறந்து. அங்கே உதிப்பான இப் பாலகன் வேறு ஊருக்குச் செல்லுவான். மேற்குக் கிழக்கு வீதியில் தெற்கு வாடையிலுள்ளது தென் கிழக்கே அம்மன கோவிலும், வடக்கில் வீமே, பரமசிவன், விக்னேசுவரர் இவர்களுடைய கோவிலும் உள்ள இரத அடையாளங்கள் கொண்ட இடத்தில் உதிப்பாரும் இரத பாலன்

4 பாலனயோகம் அனன்துணை மற்றும் மனைவிபுத்திரா சாலதுணைவா யோகங்கள் சாரும்முனபின் சென்மங்கள் ஏலஉரைப்பேன் தாதைக்கு செபபுமமனைவி இரண்டாகும் கோலமிரண்டாம் பாரிகக்குதிப்பான இவனின் தந்தை
[என்றோம்

4 ஜாதகனுடைய யோகமும், தாய், சகோதரர் இன்னும் மற்ற மனைவி, மைந்தர், பொருத்தும் கூடப்பிறந்தவர்கள் இவர்களுடைய யோகங்களும், ஏற்படும் முனையின் ஜனமகளைப்பற்றிய விவரமும் ஆகியவற்றைப் பொருத்தமாக எடுத்துரைப்போம் பாட்டனுக்கு இரண்டு பெண்டாட்டிகள் என்று சொல்லுவோம் இவன் தந்தை இவ்வளவு மேன்மை வாய்ந்த இரண்டாம் மனைவியின் புத்திரனாவான்

5 தந்தைதுணை ஆன இரண்டுடன்மேலும் சதிராயப் பெண்பா
[லொன்றாகும்
அந்தமாத் தீராலே அடைவாள காலன்பக்கவிலே
முநதுகால மென்றுரைப்போம் மொழிவாள அம்மனமுன்
[கூயககு
விரதையாக சுதருண்டோமேவும் பெண்பால் ஒன்றேயாம்

5 தந்தைபுடன் பிறந்தவர்கள் இரண்டு சகோதரர்கள் சகோதரி ஒருத்தி அவளுக்குச் சலகண்டம் ஏற்பட்டுக் காலஞ்செல்லுவான் அவள் ஆப்சிவ இரத்தான் என்போம் பாவதி கேட்குமற்றான், முதல் தாய்க்கு குழந்தைகளுண்டோ? பெண் குழந்தை ஒன்று உண்டு

6 அதுவுமதிதாம் பிதாருணத்தை அறையக்கேண்மோ
[தனுசென்மம்
நலிஉத்திராட நாளாகுமநயப்பாய வராததை தானபுகலவன்
துதிசெய்தோராககுஅன்பனுமாம் துருவாததைகளும்

[தானபேசான்
பதியைநீக்கி வடகீழ்பால் பறப்பனவேரு இவனென்றோம்

6 அதுவும் செடுதியடையும் பிதாவின் குணங்களைக் கூறுகிறோம். கேட்பாயாக உத்திராட நட்சத்திரம் கூடிய கபதினத்தில் தனூ லக்கினத

ஐதாம் 73

- 1 நிகுகள கேதுவீணையுற சேயுமசனியும் தேளிஹுற -
சஙுகன்¹ குருமாலஇரவீதுணை சேடனதனுசு மேடமஉயிர
தங்கும நிரகம்பலனளவவரா சாற்றும்முனியேவிபரமதரயப
பொங்கும ஆணபாலசென்னமுறும் பிறககு மிலலம்

[புகலவோமே

- 1 சாதிரனும் கேதுவும் மிதுனசுதில தகக, செவவாயும் சனியும்

	லககினம்		சாதிரன கேது
	இராசி சக்ரம்		
சாரு	சனி செவவாய	சுககிரன சூரியன குரு புதன	

விருசுகித்திலிருகக, சுக
கிரன, குரு புதன, சூரி
யன இவாகன சேராத
துலாததில தகக இராகு
தனுஹும் நிறகுமபடியான
கிரக நிலை கொண்ட இராத
மேஷலககின ஜா தகக
திறகு உண்டான பலா
பலனகளைச சொலஹுகன
என்று பராவதி சபத ரிஷி
களை வினவ அவாகன
சொல லஹுற ராகன
மேலான ஆணமகனுடைய
ஜாதகம் இது அகன

பிறககும வீட்டின விவரம் கூறவோம்

- 2 ஆமேகீழ் மேலவீதிஇது அடைவாய தெனபாலவாசலீது
பூமிகராககும காளிபுததிரம் பேணிவயித தோனமாரியுமே
நீமையதரக வடமேறகு தெரியாதீசன மாலகோஷ்டம்
நேமிஅய லாரவீடாகும் நிகாதாயதநதை இலலம்அவலூர

2 பிறககு மேறகு வீதியில தெறகுபபாசதந வாகுண்டையது பூமி
ஷயப பரிபாலிககும காளி கோவில வடககே புள்ளது பிள்ளையரதும் மாரி
யமமனும் வடமேறகில கோவில கொண்டனா சிவன விஷ்ணு இவாகன
கோவிலிருககுமிடம் தெரிவதறகிலை உலகில பிறகுடைய வீட்டில
ஜனீபபான தாய தகைதயா வீடு அவலூரில

- 3 ஊரைவிட்டு வடகீழ்பால உறைவான இரதபாலனுமே
வேளுசெலவன தெனவாடை மேறகு கிழககுவிதியதே
மாரிதென கீழஉததிரததில மடமுமசன தகதியுமே
கூறுமடை யாளததுள்ளே குலாஷுமித பாலனுமே

குறையென் றோரை யாதரிப்பன்
கூறும் சொல்லே சுபமாகும்
துரையாய் நடப்பன் வறுமையிலான்
சிறப்பாய் வீடு செய்குவனே.

9. இவ்விதமான குணங்களை புடையவனுக்கு கம் ஜாதகன் பிள்ளை யாய்ப் பிறப்பான். இது இவனுடைய எட்டாவது ஜன்மமாகும். அந்தணர் களிடம் அன்புபுண்டவன். கல்விபுரிவுடையவன். சொன்னசொல் தவறா தவன். கல்லொழுக்க முடையவன். சிரமப்படுகின்றவர்களுக்கு ஆதர வளிப்பான். பேசும் வார்த்தையே சுலபமாகும். துறையைப்போல கடைபுடை பரவனாகவே புடையவன். தரித்திரயில்லாதவன். சிறப்பான வீடு கட்டுவான்.

10. மனமது அழுத்தமில்லான் மங்கையர் மோகவானும்
தனயிக உடையனாகும் சாற்றுவான் அற்பப்பொய்யும்
வினயதாய் எதிரிக்கஞ்சான் வீண்பழி யேற்கானாகும்
முனிமுன்னால் பின்னால்தாழ்வன் உயர்வான குடும்பியாவன்.

10. மனதில் அழுத்த மில்லாதவன். ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகம் கொண்டவன். பணம் அதிகமாக உடையவன். சில பொய்களும் சொல்லுவான். வினயமா விருப்பான். பகைவரைக்கண்டு அஞ்ச மாட்டான். வீண்பழிகளை ஏற்கமாட்டான். முதலில் கோப முடையவன். பிறகு சாந்தமடைவான். மேலான குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவன்.

11. தானிய விருத்திசெய்வன் தரியலர் வெற்றிகொள்வன்
மானமாய் சிவப்பனும் மாடுஆடுகளும் விருத்தி
தானமும் தருமம் இச்சை சகடுகள் உடையனாகும்
சுனரைச் சேரானாகும் இருசிற முடையனாமே.

11. தானியங்களை விருத்தி செய்வான். ஏதிரிகளை ஜயிப்பான். செளவமாய் ஜீவனம் செய்வான். மாடு, ஆடுகளை விருத்தி செய்வான். தான தருமங்களில் இச்சை புடையவன் வண்டி வாகன முடையவன். சுவஸ்களுடன் சேரமாட்டான். கரிய சிறமுடையவனாகும்.

12. துணைஆண்கள் காணானாகும் தோகையும் நான்குள்ளுளையும்
பிணையாகு மவ்வார்என்றும் பேசுவோம் விபரம்ரெண்டில்
கனமுடன் மணத்திவ்காலம் கழறுவோம் ஈரொன்பாண்டில்
ரினமிலா தென்மேலுக்கில் செப்புலோம் அன்னைவர்க்கம்.

12. சகோதரர்கள் இவனுக்கு இல்லை. சகோதரிகள் எவ்ரு பேர்கள். அதுவும் இடைஞ்சலாகும் என்றும். இதன் விவரத்தை விவரம் இரண்டாம் பாகத்தில் கூறுவோம். சேர்மையான காலத்தைப்பற்றிச் சொல்லுவோம். இவனுடைய பதினெட்டாம் பிராயத்தில் தென் மேற்குத் திசில் தாயரின் வர்க்கத்தைச் சேர்ந்த பெண் உருவான்.

திவ பிறதவன கயப்புடன் பேசுதிறமை பூண்டவன். தன்னுடன் பிரியமாய்ப் பேசுபவர்களுக்கு அன்பாய் நடப்பான், கெட்ட வாதத்தைக்கூடப் பேசமாட்டான். வீட்டை விட்டு வட கிழக்கிலே பிரயாணம் செய்வான். வேறு ஊரில் வசிப்பான் இவன் என்றோம்.

7 இவனே பூமிசீவனங்கள் செய்தும் கிருஷிதனனானால் அவன் மாநிறத்தன் முருகாபததி அடைவான் அறத்தில் [இசையுள்ள தவமே புரிவோரக்கனபுளனும் சதுஷ்பரதங்கள் விருத்தி [யுள்ள உவமே விருத்திசெய்வன நற்போசனங்கள் இசையுள்ள,

7 இவன் பூமியைக் கிருஷி செய்து ஜீவனம் செய்குவான் த முயற்சியினாலே முன்னுக்கு வருவான் மாநிற முள்ளவன் முருக கடவுளிடம் பகதி பூண்பான் தரும்தில் விருப்ப முண்டவன். தப களிடம் அன்பு பூண்டவன் காரகால பிராணிகள் விருத்தியும் மனத் திருப்பதைச் சொல்லுவான் கபடமில்லாதவன், சொந்தக்காரர்களிடம் சிநேகமா யிருப்பான் பொறுமை யுள்ளவன்.

8 உள்ளம் உரைப்பன் கபடுமில்லான் உறநூநேயன் பொறுமை யுள்ள கள்ளமில் லாதானமனைவி படசன் கரத்தினில் ருத்திர ரேகையுள்ள பள்ளுபறையும் உடையவனே பாரு விருத்தி செயதிடுவன் சளனை¹கொஞ்சம் உடையவனே தந்தை ஆஸ்தி வேண்டாதான்

8 உண்மை கூறுவான் வருசனையிலாதவன், சோகதவர்களுக்கு இனியவன் பொறுமைசாலி. கன்னத்தன்முள்ள மனமில்லாதவன் மனைவி யிடம் பிரியமாயிருப்பான். ருத்திர ரேகையைக் கையில் உடையவன் பள்ளு பறை முதலிய காலகட்களை உடையவன் பூஸ்திதியை விருத்திசெய்வான், சிறிது கடன் தொத்தரவு உடையவன் பிரதாரசரிதம் வேண்டுவதில்லை என்றவன்.

9 உரைத்த குணத்தானுக்கிவன் உதிப்பான் இருநால சென்னமுறும் மறையோர நேயன் கலவியுள்ள வாககுத தவறான நெறியோனும்

பாபபோருக்கு அடக்கமுள்ளாள பொறுமைசாலி
பதரிலாள சமதேகமமுன கோபத்தாள
வாகஞ்சொல இரண்டுமுள்ள துணைவாஹநதில
ஆணரெண்டு கன்னிஒன்று வரைநதேனபாரு.

16. தீரகம் என்று சொன்னீரே? முதல மனைவிகளுக்க குழந்தைகள் தாமுண்டோ? முதல மனைவிக்ருப பெண் குழந்தை ஒன்று பிறக்கும். ஏகன அகேகம் விருத்தியாகு மென்றோம் அன்னையப்பறநிய செயதி விவரம் கூறலோம். சிவப்பாக இருப்பாள. உயரமில்லாதவள், பாபப்பவர்களுக்கு அடக்க முன்னவள் பொறுமை புடையவள், சின்ன புத்தி மில்லாதவள். சமமான தேகத்தை புடையவள் முன்கோப முடையவள். சொல்வது ஒன்று; வரக்குக் கொடுப்பது ஒன்று கூடப்பிறந்தவர்கள் ஐவரில், சகோதர இருவர், சகோதரி ஒருத்தி என்று திசையாய்க கூறுவோம்

17. பாதாளிலே வேறுவா அவர்களசேதி

பகருவோம் பின்பாகம் பாவைபூவம்
சேரநாடனில கோகுலத்திலதோன்றி

சேயருண்டாய சுககுடும்பியாக வாழ்ந்து
நாரியுமே பவமின்றிவரன் முன்னேதான்
நமனபதிககு ஆளாகி நாதறையோனாலே
தீரமாய வரியவந்தாள இந்தப்பாவை
சனிதிசையில இருபத்தெட்ட டாண்டிலேதான்

17 அவர்கள் உலகினில தனித்தனியே வாழவார்கள். அவர்களுடைய செயதி விவரத்தைப் பின்பாதையில் கூறுவோம் ஆதியில் சேர நாட்டில் இடைச்சேரியில் பிறந்து குழந்தைகள் உண்டாகி சகமான குடும்பியாக வாழ்ந்து பெண்சாதி, பவமின்கள் இவ்வளவு புருஷனுக்கு முன்பே எமலோகம் சென்றாள். பிரமமாவில சிருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜனித்தான் இப்பாவை இருபத்தெட்டவது வயதில் சனி தசை நடக்கும்போது,

18 ஆண்டினிலே வைகாசி மாதமதன்னில

அந்தகன் தன்னகரடைவாள அவளபினசெனமம்
பாண்டிருகா தென்பாலில் சிறியஊரில்

பிறப்பதாம் வைசியகுலம் பாவைதானும்
வோண்டிய பொன்பணியுண்டாய வறுமைபின்றி
வித்தகியும் வாழ்ந்திடுவாள விமலிகேளே
தூண்டும தந்தைபூவமகை சொல்வோமயாங்கள்
துறவோர்கள் வாசமுறும் அருணைநாட்டில்

13 மாதலன மகனாககொளவன அவளகுணம் சிவநதமேனி
குதிலாள் முனகோபத்தாள் சுபமுள் வாரததைசொலவன
மாதவாக கன்னமீவள மாநிலம் நல்லோளாவன
பாதக மனமில்லாதாள் பஞ்சைகட கன்னமீவள

13 மாமனின் பெண்ணை மணப்பான் அவள் குணங்களை உரைப்
போம் சிவநத நிறமுள்ள சரீரத்தை புடையவள் குதுவாதிலவாதவள்
முனகோப முடையவள் மகன்கரமான வாரததைக்கீச சொல்லுவாள்.
தபசிகளுக்கு அன்னதானம் செய்வாள் உலகிய நல்லவள் என்று பெயர்
பெறுவாள் பாதகமான மனம் இல்லை ஏழைகளுக்கு அன்னதானம்
செய்வாள்

14 மதநிய வயதிலேதான் மாதலும் மரணமாகி
சித்தமாய இரண்டாமமாத சோநறிடுமென்று சொல்லோம்
இத்தகை பராசாகூற ஈசுவரி கேட்கலுற்றா
பத்தினி இரண்டுள்ள நீர் பகாந்தகா ரணங்களைன்ன

14 மதநிய வயதில் இவள் மரணமாவள் கிச்சயமாய இரண்டாம்
கலியாணம் ஏற்படும் வேறு பெண்டாட்டி வருவாள் இப்படிப் பராசா
சொல்ல ஈசுவரி கேட்கலுற்றாள் பத்தினிகள் இரண்டு போகன் என்று
சொன்னீரே! அதற்குரிய காரணங்கா யாவை?

15 இரவிபுதன புகாகுருவு மேழிலநிறக
இயம்பினோம் அநதசங்கை எந்தக்காலம்
மறுமனைவி ஏறும் விபரம் சொல்லுமென்ன
ஆறஞ்சாண்டு தன்னில் கொப்பத்தாலே
நிருகானகாலன்பதி சோவாளாகும்
சீக்கிரத்தில் அதிசையிலமாதிரேரும்
வருமா துதனக்குகதா ஆண்பாலரெண்டு
மங்கையுமே அவ்வாறாய கோககமென்றோம்

15 குரியன் புதன் ககிரன் குரு ஆகியோர் ஏழாமிடத்தில் சோ
நிருபபதனல் இருமனைவியா என்று கூறினோம் இரண்டாவது மனைவி
வரும் விவரம் கூறிலாம முப்பத்தாவது வயதிலே காப்பத தொடரவிஞல்
காலன் பதிகு ஏருவாள் சீக்கிரமே அதே நிகிலிருந்து மறு மனைவி
ஏற்படுவாள் வருபவளுக்கு ஆண் குழந்தைகள் இருவர் பெண் குழந்தை
களும் இரண்டு போகன் அவர்கள் தீக்காம என்றோம்

16 தீக்கமென்ற நீர் முதலமனைக்கு சுதாதா னுண்டோ
செப்புவீர் முதலமனைக்குப் பெண்பாலொன்று
ஏரகேக விருத்திள்ளோரும் அனகிசேதி
இயம்பினோம் சிவநதிடுவள் உயரமில்லாள்

22 தனகுல தமையனதம்பி தனஇலலம பாகமவேண்டி.
முன்னமே கோபமகொண்டு மொழிந்தன இவன
[பாலுமதான
அன்னலா இனையோனபககல அணிபணி தனகைப்பற்றி
சொன்னன இனையோனபககல சுதந்திரம் என்றுரைத
[தான

22 தன குலத்தில் பிறந்த தமையன் தம்பி இவர்கள் தன் வீட்டில்
பாகம் வேண்டி முதலில் கோபம் கொண்டு இவன் சொன்னதாவது, அவர்
களில் இனையவன் பககலில் பணம் காசுகளை வாங்கிக்கொண்டு அவனுக்கு
சாதகமாகத் தீர்ப்பு உரைத்தான் வீடு அவனுக்குத்தான் சுதந்திரம் என்றான்

23 பெரியவன் உரைக்கலுற்றான் பொருளது பெற்றுக்
[கொண்டு
ஒருபுறம் நியாயமசொன்னாய் உதித்திடு மறுசென்மத்தில்
குறைவான குலமுதித்து குதித்தயில் விட்டுநீங்கி
பெருமதந்தை யாஸ்திரீங்கி பிறவூரில் வாழ்வாயென்றும் .

23 இவ்விதம் பெரியவன் சொன்னான் பணத்தைப் பெற்றுக்
கொண்டு ஒருபுறம் பட்சபாதமாக நியாயம் அளித்தான் அடுத்த ஜன்மத்தில்
மேஜாதியில் பிறந்து வீட்டைவிட்டு விலகி பெற்றதந்தையின் ஆஸ்தியில்
லாமல் வேற ஊரில் வாழ்வாயாக என்றும்,

24 துணையாண்பால இல்லாதாயும் தோகையா இருவராயும்
விணையாக சொல்லிச்சென்றான் மேவிறறு அந்ததோஷம்
பிணையாக வேறுஒன்று புகலுவோம் நேசனபெண்டை
அணைந்தனன் நேசம்கொண்டு அறைகுறான் மனம்
[வெறுப்பால்

24 சகோதரனே இல்லாமல், இரண்டு பெண்டாட்டிக்காரனாகியும்
இருப்பாய் என்று வருசனைபுடன் சொன்னவனைப் பார்த்துச் சொன்னான்
மேவிறறு அந்ததோஷம் வேறு ஒரு தொத்தரவு ஏதப்பட்டது அதைச்
சொல்லுவோம் சிசேகிதன் பெண்டாட்டியை நேசித்து அணைந்தான்.
அவன் மனம் வெறுப்புக்கொண்டு பின்வருமாறு சொல்லுவான்

25 உடலுயிர்போல நினறுகொண்டாடி போகம் செயதாய்
அடவுடன் பின்சென்மத்தில் ஆண்துணை யில்லாதாயும்
மடமையில் இரண்டுமாயும் வாழ்குவாயென்று சொல்லி
விடமனதாய் சென்றான் மேவிறறு அதுதோஷம்.

18 வைகாசி மாதத்தில் எம்மப்பதி அடைவான், அவனுடைய அடுத்த ஜனம் பாண்டிய தேசத்தில் மறரைக்குத் தெற்கே சிறிய கிராமத்தில் வைசிய குலத்தில் பிறந்து வேண்டிய பொன், பூஷணம் இவைகள் ஏற்படுத்த தரித்திரம் இவ்வாமல இவளும் வாழுகிறவாள் பாவதியே! கேட்பாயாக தாளைவிட பூரவோததர்களைக் கூறுவோம் தபசிள வாழும் திருவண்ணாமலையில்,

19 பிறந்தான் கங்கைகுலமதனில் பூமியதனால் செட்டுவினால் நிறைவாய குடுமபிதானாகி நீத்தோருக்கு அன்னம்

[தானளித்து

அறமதா னிசசைபவமின்றி அடைந்தான் காலன்பக்கலிலே மறையோன வரியவந்தான் காணமடிவு காலமரூப

[பானுண்டில்

19 வேளாண் குலத்தில் பிறந்தான் பூமிதிபிழை விவாபாரம் செய்து நீற்றாத குடுமபியாகி சன்னியாசிகளுக்கு அன்னதானம் செய்து தரும் செய்வதிலேயே விருப்பநகோண்டு பவவினைகள் இல்லாமல் எமலோகம் சென்றான் பிரமமாவிலால் சிநுஷ்டிக்கப்பட்டு முப்பதாவது வயது மடிவான்

20 கரமாதம் ஏகுவானுமறு செனமத்தைக் கூறுகிறோம் செகமே புகழும்நிலையினில் செனிப்பான சைவகுலமதனில் துக்கையு மறிகமுள்ளவனாய் செட்டுமதிகம் தானசெய்வான் அகமே மகிழ்தகாமசெய்யும் அமமை கேணமோஇனிமேலே

20 ஐத மாதம் காலகாடு செவலுவான் மற ஜனமத்தைக் கூறுவோம் உலகில் மிகவும் கியாதி பெற்ற சிதம்பர ஸகலத்தில் சைவ குலத்தில் ஜனிப்பான் அதிகப் பணக்காரனும் வியாபாரமும் அதிகம் தான் செய்வான் மனதில் ஆனந்தப்பலில் வாங்கும் அமப்கையே! இனி சொல்வதைக் கேட்பாயாக

21. இன்னவன் முனசெனமத்தை இயம்புவோம் தோகை

[மேபால்

அனலிய பேரூதனனில் பிறந்தான் மறையோனாக மன்னாபால் அரசசெய்து மாநிதி அதிகம்பெற்றுத் தன்னிலே வாழும்நாளில் சாற்றுவோம் ஊழிதானே

21 இவனுடைய மூன் ஜனம் விவாகத்தைக் கூறுவோம் தோகைக்கு கிழக்கே பிறகுடைய பெரிய ஊரில் பிராமணனாகப் பிறந்தான், அரசனின் கீழ் உததியோகம் பெற்ற அதிக சொத்துக்களை வட்டாற் தன்னாதனிலே வாழாது வரும் காலத்தில் ஒரு ஊழலின் ஏற்பட்டது அதைக் கூறுவோம்

பண்ண கொடுக்கல் வாகனங்கள் உண்டு. பூமியில் தரித்திரமில்லாதவன், கடன்கள் ஏற்படா. இவனதேடிய சொத்துக்கள், செம்பொன், பூமி, பூஷணம் இவைகள் எவ்வாறும் சோதனை ஐயாயிரம் பொன்களாம்

30 அததிரி சொல்லுகின்றாரா அவனதந்தை இனையோனசேதி சுததமாயச சொல்லுமென்ன செபபுவோம் வீபரமரெனாடில விததகா குடுமபமவேறும் இடுக்கமாம் இல்லமஆகும் எததிசை வறுமைஉள்ளாரா ஈரஞ்ச ஆண்டுமேலாய

30. இதைக்கேட்ட அததிரிகளிஷி சொல்லுமாரா. அவன தந்தையின் தம்பியின் செயதியைச சுததமாயச சொல்லுமென்ன, சொல்லுவோம் இரண்டாமபாகத்தில் விவரமாக இவனுடைய குடுமபம வேறாக இருக்கும்மாம் வீடும் அப்படியே ஏனும் தரித்திரம் கிடையாது. பத்து வயதிறகுமேல்,

31 அவாகளும் சுகமேயாகும் அணுகிடும் புதிதாயஇல்லம் நவனியில் உதித்தோனுககு நாட்டுவோம் மரணகாலம் தவசியே இரண்டுமுன்று சுததமம் இருபாதுண்டு பவமுள் இருபத்தைந்து பகருவோம் முப்பானஏழில்

31 அவர்களும் சுமாவியிருப்பா, புதியவீடும் ஏற்படும் பூமியில் பிறந்தவனுக்கு மாணாவத்தை நிரணயிப்போம் இரண்டுக்குடையவனும், மூன்றாமிடத்திறகுடையவனும் சபதமத்திலிருப்பதனால் இருபதம், இருபத தைதும் சோதனை இருக்கும்போது சொல்லுவோம் முப்பத்தி ஏழாவது வயதில்

32 சொல்லிய ஆண்டிலேதான் சுதனுக்கு ரோகமவாயக்கும் சலவியம் குருவுடே மழில் சாரந்ததால் பிணிகளநீங்கி அல்லல்கள் நீவிரத்தியாகி அறுபது யெட்டுஆண்டில் வலவியே மகரமாதம் மடி வுண்டு சாதகாக்கு

32 சொன்ன பிரயத்தினில் இவனுக்கு வியாதி ஏற்படும், சுக்கிரனும் குருவும் ஏழாமிடத்தில் சோதிருப்பதனால் பிணிகள் வியி அல்லல்கள் நீவிரத்தியாகி அறுபத்திஎட்டாம் வயதில் சாதனைக்குத தை மாதத்தில் மாரகம் ஏற்படும்

33 மறுசெனம்ம காளாததிதனவில் மாரனும் சுத்தரியசேயாய அரசனால் சீலிப்பானும் அரன்பூசை செயவானாகும் பிறந்திடு காலமதனவில் புயங்கனதன் திசையிருப்பு நிறையவே ஆண்டுஐந்தாம் நிகாதிங்கள் நாலுமென்றோம்

25 உடலும் உயிரும்போலே இருந்துகொண்டு போககளைத் துயத்தாய அடைவாகப் பின்னும்மததில் ஆனதுணைவாசனிலலாமலும் பெண்டாட்டிகள் இருவரையும் வாழ்வாயாக என்று சபித்துச்சொல்லிக் கொடிய மனததுடன் சென்றன. இந்த ஒரு தோஷமும் அவனை வந்தடைந்தது

26. இன்னமும் பலபோசாபம் எய்திற்று அநதியத்தில் பின்பககம் பருவுகண்டு புககின்ன காலன்பககல பொன்னவன் வரியப்பட்டு பிறந்தனன் இந்தசேயும் முன்மறை சாபம்போலே மேலீடும் மனைவிரெண்டாய

26 இன்னமும் பலபோகளுடைய சாபங்கள் இவனைச்சேர்த்தன. அநதியகாலத்தில் பின்பககம் பருவுகண்டு எமலோகம் சென்றான் பரமமர் வினாவு சிறுஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறந்தான் இவன் முன்பு பிராமணன் சபித்தது போல இரண்டுபெண்டாட்டிகள் கருவா

27 தாதையின் ஆர்ஜித்ததில் தானவன் வாழானாகும் ஒதுவேன் இவனினையோகம் உயாபூமி சோப்பானாகும் நீறிவான் பொறுமைசாலி நேமியில தானியசெட்டு தீதுகள் அடையானாகும் ஜனபந்து புகழ்வாழ்வன்

27. பிதிராச்சித்ததில் இவன் வாழ்வவரானான் இவனுடைய யோகத்தைக் கூறுவேம். மேலான பூமியைச்சோப்பானாகும் நீறிவான் பொறுமைசாலி பூமியில் தானிய வியாபாரம்செய்து நிகருகோப பெருமல பந்து ஜனகன்களால் புகழப்பட்டு வாழ்வான்

28 இல்லமும் செயவானாகும் ஈகவரி கேடகஹ்றான வல்லவன் யெந்தகாலம் அருளுவீர இல்லமதானும் புலகுலோம் ஆறுஆண்புல பிறப்பனும் சித்திரயிலவம் மெல்லவே நாடகுநாளாய மேலீடும் பூமிதானே

28 வீடு கட்டுவானாகும் பாவதி கேடகஹ்றான இவன் எந்தக் காலம் வீடுகட்டுவான்? ஆறுவருடத்தில் அழகானவீடு கட்டுவான் மெல்லவே காளுகாள் பூமிநிதிகள் விருத்தியாகும்

29 பாவின சோப்பானாகும் கனத்ததோ குடும்பியாவன் சாலவே அறத்திலிச்சை தன்மது கொடுக்கல் வாங்கல் ஞாலமேல் வறுமைகாணான் கலகாறு சல்லியங்கள் பாலகன் தேடுமசெம்பொன் பாரப்பணி ஐயாயிரம்பொன்.

29 வரிசைகளும், புகழ்களையும் சோப்பானாகும் கௌரவஞ்சை குடும்பத்தை வம்பொன். பொருத்தமாகவே தரும்நிலிச்சைபுடையன்

ஜாதகம் 74

1 புதனபுகா பரிதிமேடம பூமகன சீயமாக
மதிராகு தேளிலாக மறைசனி மேருவாக
சதிசெயும கேதுந்நதி தகரது செனமமாக
இதுபலன யெவவாறென்று ஈசவரி கேடகலுறளுள்

1 புதனம் சுகிரனும் சூரியனும் மேடத்திலும், பூமிக்கதிபதியாகிய

	வகிணம் புதன சுகிரன சூரியன	கேது	
	இராசி ச க் க ர ம்		
			செவ்வாய்
குரு சனி	சூரியன ராகு		

செவ்வாய் நிமத்திலும்,
சூரியனும் இராகுவும்
விருச்சிக்கதில் நிறையும்,
குருவும் சனியும் தனுசில்
மும், கேது நிறப்பத்திலும்
நிறகுமபடியான இராத கிரக
நிலைகொண்ட மேஷலகன
ஓதசத்திறகு உண்டான
பலாபலனகளைச் சொல்லு
கன என்று பாவதி கேடக
லுறளுள்

2 அதநிரி சொல்லுகின்றா ஆனது செனனமாகும்
விகதகன இலலம்சொல்லவேன விளங்கிடும கீழ்பாலவாடை
உத்திரம் தெற்குவீதி ஓடையும நதிவடக்கு
சுத்தமாய் கேடியுமகீழ்பால செகரராசா வாசமாகும்

2 அதநிரிமகரிஷி சொல்லுறறா இது ஆன மகனுடைய
ஜாதகம் இவன் பிறந்த வீட்டையப்பறநிச சொல்லுவோம் வடக்குத்
தெற்குவீதியில் கீழ்க்குப பார்த்த வாடையில் உள்ளது ஒழுகி வடக்கே
யுள்ளது குத்திராண்டைய கோவில் கீழ்க்கே உள்ளது உலகின் அரசா
வகிகும் ஈராசும்

3 தந்தியும் ஈசனகனனி தட்சிணம் தங்குமென்றோம்
முந்திய பேராசுகும் உயாவான செட்டுலங்கும்
சிறுதையில் விரோதமுற்றோ நீபபுக்கள் செய்புநாடு
இந்தவா றடையாளத்தாள் இலகியகூரையிலலம்

3 பன்னையாடும் ஈசவாறும், தாக்கையும் தெற்குத்திக்கில் தங்கிவொ
ளன்றோ பழைய பேசிய ஈராசும் அது மேலான விவாபாரம் செயறு

33 அடுத்தஜனமம் காளாஸதியில் இவன் கந்ததிரியகருமாதையாய்
பிறந்து அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் பெற்று ஜீவீப்பாளுகும் பாமசிவீனப்
பூஜைசெய்வானாகும் பிறக்கும் காலத்தில் சூரியமகாதசையில் இருப்பு
வருஷம் ஐந்து மாசம் காலம் என்போம்.

34 பினதுணை விருத்தியாகும் பூமிகள் சேருமென்றோம்
தனதுணை சபமுமெய்தும் தனக்குமே ரோகம் காட்டும
மனவிய காளிபீடை மனமது சஞ்சலங்கள்
பின்பாகம் விபரமாகப் பேசுவோம் தாயேயாங்கள்

34 இவனுக்குப் பிறகு உடன்பிறந்தவன் விருத்தியாவன் பூமிகள்
சேரும் என்றோம் தனனுடைய மனைவி சுகப்படுவாள் தனக்குரோகம்
ஏற்படும் காளிதேவியின் பீடையும் கலியாண சஞ்சலங்களும் உண்டாகும்
பின்பாகத்தில் விவரமாய்க் கூறுவோம் பாவதியே ! காளை

35 நிலம்கள் காரியெட்டில் நோந்ததால் பலனெவ்வாறு
குலவிடும் பூவம்பொன்னும் குறித்தனம் ஆளுண்டினமேல
பலானேசம் காலிசேரும் பணிதிகள் சோப்பானாகும்
குலவிடும் மாதுதானும் கோமளி மேலுங்கேளே

35 செவ்வாயும் சனியும் எட்டாம் இடத்தில் இருப்பதால் பலன்
எப்படி? ஐந்தாண்டின் ஆரம்பதசையில் செவ்வம் பெருகும் ஆறு வருஷத்திற்
குப் பிறகு பலருடைய சிகேம ஏற்படும் காலகடைச செவ்வங்கள் சேரும்
ஆபாணங்களைச் சோப்பான மனைவியும் கனகு விளகருவாள் பாவதியே !
மேலும் தேடப்பார்க

7. புத்திக்கூர்மை புன்னவன், கல்விபுடையவன், பரஉபகாரி யாவான். காகரீகங்களுடையவன், கல்ல தூசத் தொழிலும் (சிலை வியாபாரம்) செய்வான். ஆகம் நூல்களின் நுட்பங்களைப் படித்து உணரான், வியா பாரங்கள் செய்வான்.

8. ரோமங்க ளதிகமில்லான் நுவலுபதேசம் கொள்வன் தீமையை எண்ணுனாகும் செய்நன்றி மறவானாகும் காமனை விருப்பம்கொள்வன் கரமதில் உத்திரரேகை தாமத குணத்தானாகும் சண்முகன் பக்திபூண்பன்.

8. அதிகமாகத் தலைமயிர் இல்லாதவன், சொல்லும் உபதேச மொழி களைப் பெறுவான். கெடுதி எண்ணமாட்டான். பிறர்செய்த ஈன்றியை மறக்கமாட்டான். காமாதூரணயிருப்பான். கையில் உயர்ந்த ரேகை களுண்டு. தாமசமான குணமுடையவன். முருகக்கடவுளிடம் பக்தி கொண்டவன்.

9. மனமது தளர்ச்சிஉண்டு வாக்குசொல் காப்பானாகும் இனமதற் கிளியனாகும் இளைத்தோர்மேல் பிரியனாகும் தனமது பின்னால்சேர்ப்பன் சாப்பாடு சுகிப்பானாகும் வீணையிலா மனத்தனாகும் விளம்பிய குணத்தானுக்கு.

9. தளர்ந்த மனத்தை புடையவன். சொன்ன வார்த்தையைக் காப்பாற்றுவான். சுற்றத்தாருக்கு வேண்டியவன். ஏழைகளிடத்தில், அன்பாயிருப்பான். பின்னால் பணம் சேர்ப்பான். சாப்பாட்டு சுசமுடைய வன். வஞ்சனையில்லாத மனதை புடையவன். இப்படி விவரித்த இக் குணவானுக்கு.

10. உதிப்பனும் இந்தபாலன் உரைக்குறேம் துணைவர்யெட்டில் மதிநுதல் முன்பென்றெண்டு வளர்ந்திடும் அவ்வார்சேதம் சதியிலா பின்பால்ஆண்பால் சாற்றுவோம் ஒருவன் தீர்க்கம் அதிதியே பெண்பால்ஒன்று அறைகுறேம் தீர்க்கமாக.

10. பிறப்பாலும் இந்த ஜாதகன். இவனுடன் பிறந்தவர்கள் எட்டுப் பேர்கள். அவர்களில் முதலில் இருவர் பெண்கள். இரண்டு பேர்கள் சேதமடைவார்கள். பின்பு ஆண் குழந்தைகள் பிறக்கும். அவர்களில் ஒருவன் தீர்க்கம். பெண்ணும் ஒன்று. அவளும் தீர்க்காபுளுடையவன்.

11. பின் துணை யாண்பால்சேதி பேசுவோம் மிதுனம்கொஞ்சம் மன்னிய உத்திராடம் வருகுவான் அந்தபாலன் கன்னென மொழியுமுள்ளான் கல்நெஞ்சம் தந்திரவாதி அன்னியர்க் கைகொஞ்சம் அவசரமனத்தனுமே.

செழித்தோங்கும். மனதில் சுஞ்சுவமுன்னவர்கள் விமோசனமடையும் நாடாகும். இப்படிப்பட்ட அடைபாளகைக் கொண்ட இடத்தில் ஜாதகன் ஒரு கூரைமேய்த்த வீட்டில் பிறந்தான்.

4. இன்னமும் பலதேவாசம இலகிய சோலையுண்டு
அன்னையின் தந்தையோகம அவனதுனை களததிரபுதநிரா
முனபின் செனமங்கல்யாவும் உரைககுறும் இநதூல்
[தனவில
கந்தனைப பெற்றறமாதே கழறுவோம கேட்டிடாயே.

4. இன்னமும் பல தெய்வங்களை உள்ள ஊராகும் அழகிய சோலையு முண்டி. இந்த ஜாதகனுடைய தாய் தந்தையா யோகமும், சகோதரர், களததிர புத்திரியோகமும், இவனுடைய முனபின் ஜன்மங்களும் மதரைய எல்லாவற்றையும் விஸ்தாரமாக இந்தப் புலதகததில் கூறலோம். முருகர் கடவுளைப்பெற்ற பராவதியே! செல்லலோம்; கேட்பாயாக

5. தந்தையின் வாக்கமஹுதில தங்காது யாவும்தானும்
இநதுவின் வதனமபேனற எழிலபெறும் கனனிஒன்று
அநதவள நீரககமெயதும் அவள்வரன தெனமீழாகும்
பிநதிய மனையாளாகப பேசலோம தாயேயாங்களை.

5. தந்தையின் குடுமத்தில் மொத்தம் ஐதர போகளில் ஒருவரும் தனமாட்டார்கள். சந்திரயிம்பமபோனற தனகை ஒருததி உண்டு, அவள் நீரககம், அவளுடைய புருஷன் தென்மீழகமிலிருந்து வருவான். இப்போ இரண்டாவது மனையாளாகக் கூறலோம் கனகன்; தாயே!

6. சுதார்களும் ஆண்பாலரெண்டு தோகையும் அவவாறாகும்
இதுராவாகும் நீரககமெயதும் இடரிலலா வாழ்வாளாகும்
பதியினில வறுமைகாணுள் பததுவும் மெசசவாழ்வாள
அநிநியே தந்தைசேகி அறைககுறும் மேலும்மேனே.

6. இரண்டு ஆண் குழந்தைகள். பெண்ணும் இரண்டாம் இந்த ஶங்கு போகளுட நீரககம் இடைஞ்சலில்லாமல் வாழ்வாளாகும். உலகினில் தரித்திரமில்லை. பந்தங்கள் மெசகமபடி வாழ்வாம். நீர்தரின் செயலி விவரங்களை இன்னும் கூறலோம்; கேட்பாயாக.

7. பூதகவான கலவிமானும் உறுதிவான பொறுமைசாவி
பாகமாய்ப் பேசவல்லவன் பரஉபகாரியாவன்
நாகரீங்களுள்ளவன் நறநாக தொழிலும்செய்வான்
ஆகமநுணாகம தேருள் அவனியில் செடும்செய்வான்.

13. கையில் பத்மரோகை யுடையவன். ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகம் கொண்டவன். நிறைந்த குடும்பியாவன். பரந்த பூமிகளைச் சேர்ப்பான். ஷட்சமீகடாக்ஷமுள்ளவன். பலவிதமான வியாபாரங்கள் செய்வான். முருகக் கடவுளைப் பூசிப்பான். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

16. தேவதாப் பணியும்செய்வன் தந்தைக்கு மேலாய்வாழ்வன் -
நாவுகள் பலிதமுண்டு நல்முக வாடிவுகாணும்
கோவுகள் விருத்தியுள்ளான் குஞ்சர நடையுமாவன்
காவலர் நேசம்கொள்வன் கனசோலை துரவுசெய்வன்.

16. கடவுளுக்குத் திருப்பணிகள் செய்வான். தகப்பனுக்கு மேலாக வாழ்வான். வாக்குப் பலிதமுடையவன். நல்ல முகஅழகு உடையவன். பசுக்கட்டிகள் விருத்தியாகும். மத்தகஜம்போல் கடப்பான். அதிகாரி களுடைய சிகேசத்தைப் பெறுவான். தோட்டம் தாவுசன் ஏற்படுத்துவான்.

17. இல்லம் சித்திரம்செய்வன் இருபது ஆண்டுதன்னில்
நல்லதோர் மணங்களுக்கும் நாயகி அன்னாவர்க்கம்
புல்குவோம் குடகுதிக்காம் பேதையு மிருசிகப்பள்
அல்லல்என் றோரைக்காப்பள் அன்புள மனத்தளாகும்.

17. அழகான வீட்டைச் செப்பணிடுவன். இருபதாவது வயதில் நல்ல கலியாணம் சேரிடும். பெண்டாட்டி தந்தையின் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவன். மேற்குத் திக்கிலிருந்து வருவான். அவளும் நல்ல செவ்வு நிறம் கொண்டவன். துன்பப்படுகிறவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்து காப் பாற்றுவான். மனதில் அன்பு கொண்டவன்.

18. மனமதுக் கிசைந்துவாழ்வன் வளமையாய்க் குடும்பியாவன்
வினையதை எண்ணாளாகும் மெல்லியும் யோகசாலி
கனமுள சுதரேழ்தோன்றும் காணையுமிருவர் தீர்க்கம்
சினமிலாப் பெண்பால்முன்று தீர்க்கமாம் என்று
[சொல்வோம்.

18. புருஷனுக்குசத்தவன். வளப்பம்பொருந்திய குடும்பத்தை யுடைய வன். கெடுதலான காரியங்களைச் செய்ய எண்ணமாட்டான். இவளும் நல்ல யோகசாலி. குழத்தைகள் ஏழு பேர்கள் பிறப்பார்கள். இரண்டு ஆண் பிள்ளைகள் தீர்க்கம். பெண் குழத்தைகள் மூவர் தீர்க்கம் என்று சொல்லுவோம்.

19. அன்னைமா நிறத்தளாகும் அழகுளாள் வறுமைகாணாள்
பன்னியே பேசவாளாம் பகருமுன் கோபியாகும்
தன்சொல்லே மேன்மையாகும் சத்தினன் நடக்கையுண்டு
தந்துணை யாண்பால்நான்கு சத்தியும் இரண்டேயாகும்.

11. சசேதானுடைய செய்தினைப் பேசுவோம் மிதுன ககிஷத் தில் ஜனிததவன். அவன் கட்சததிரமோ உத்திராடம். கனிவான் மொழி கனோப பேசுவான் கடினமான மனமுடையவன். தாதிரகாலி. பிறகுசுத் தருமம் சிறிது செயருவான் பாபரப்பான் மனமுடையவன்.

12 இருவித கலவிகற்பன் யாரையும் நேசமகொளவன் தரிதொழில் ராஜமூலம் செடடுகள் செய்வானாகும் பெருமவா நேசமகொளவன் பூமியில் வறுமைகாணான் மறுமனை இஷ்டமகொளவன் வாசகது சததமுள்ளான்

12. இரண்டு விதமான கலவிததுறைகளில் பயிலுவான் யாவரையும் சிநேகம் கொள்ளுவான் தரித்தொழில் செடவான் ராஜாதன் மூலம் வியாபாரம் செயருவான் பெரியோர்களுடைய சிநேகத்தைப் பெறுவான் பூமியில் தரித்திரத்தை அனுபவிக்கமாட்டான். பிறாமனை கயததவ செய வான் வாசகசுசததம் உன்னவன்.

13 பாரியும் ஒன்றையாகும் பாலாகள் ஆண்பாலகாணான் காரிமை நான்குள்ளேரும் கழறுவோம் பின்பாகத்தில் மாரனதன் சேதிசொல்வேன் மாலதிறம் சமநிரேகம் பாரிய கலவிகற்பன் பதாவாததை சொல்லானாகும்

13 பெண்டாட்டியும் ஒருத்திதான் ஆண் குழாததன் இவலை பெண்கள் தான்கு ளளளேரும் இதைப்பற்றிப் பின்பாகத்தில் விவரம் கூறு வோம் இவனுடைய செயதி விவரங்களைக் கூறுவோம் மாந்தமுள்ளவன் சமமான தேசத்தை புடையவன் விசேஷமான கலவி பயிலுவான் இன்பபமான வாததைகளைப் பேசமாட்டான்

14 உணாடியும் சுதமாயகுகொளவன் உறப்பொடு புளிப்பிச்சை வண்டிவாகனங்களு மிலவான் மருமநூல் அறிவானாகும் அணாடினோ தமமைகதாப்பன் அகரிய உராததைசொல்வன் குணனொரி கூறுனாகும் குலதநுள்ளோர் மறிககவாழ்வன்

14 சாப்பாடும் சுதமாக சாப்பிடுவான் உறப்பொடு புளிப்பான் பதாததங்களில் இஷ்டம் கொண்டவன் வண்டி வாகனங்களில்வாதவன். இரகிய தாலகிந்த தெரிசதவன் அணாடிவர்களை ஆதரிப்பான். சதி வேண்டமோ அதைப்பற்றிப் பேசுவான். கோன் குண்டனி சொல்லமாட் டான் குலத்திலுள்ளவர்கள் மறிகருமபடி வாழ்வான்.

15. கரமதில் கமலரேகை காதலியாக்கள் மோகன் நிறையவே குடுமபியாவன் நீளநீலமசோப்பானாகும் திருமகள் வாசமுள்ளான் செடடுகள் பவாயசசெய்வான் அறுமுகன் தலைபூசிப்பன் அமலிசையாளே கேளாய

23 தன குலத்திலுள்ள விதவை ஸ்திரீயைத் தந்திரமாக வாததை சொல்லி, பொன்னும் பூஷணமும் தருகிறேன் என்று கூறிப் போகக்கூடாததுவதது இவன் பிறகு கொடுக்காமலிருந்து விட்டான் இவனும் மனம்கலக்கமுற்ற உனக்கு மறு ஜன்மத்தில் ஆண் துணைவான இவ்வாமல்,

24 ஆண்துணை காணாதாதி ஆதியில் சுதாசுதாபிடை
வீண்பழி குலத்திலநேரும் விளம்பியே சென்றாளென்றேம
காணவே யாததோஷம் காதலன் தனக்குநோந்து
ஆண்துணை யாவும்போகநி அடைந்தன்ன காலன்பககல

24 அதாவது சகோதரானிலவாமல், ஆதியில் புத்திரதோஷமும், குலத்தில் வீண அபவாதங்களும் கேரிடும் என்று சொல்லிச் சென்றான் என்றேம இம்மாதிரியே இவனுக்கு இதைத் தோஷம் கேரிட்டது. சகோதரான யாவரும் போனபின்பு இவனும் மெய்யும் சென்றான்

25 சிரநானகோன வரியப்பட்டு செங்குருதகுலத்தில் வந்தான்
வரும்துணை யாண்பாலதோஷம் மனமது திரிச்சலாகும்
இருபது ஒன்பதாண்டில் இடபமாதத்திலே தான்
பிரசுரன்¹ திசையில் சந்திரபுத்தியு நடக்குமென்றேம

25 பிரம்மாவிலுள் சிடுஷ்டிக்கப்பட்டு இவன் செங்குருத குலத்தில் உதித்தான் உன்பிறகு சகோதர தோஷம் ஏற்பட்டது மனமும் சஞ்சலப்பட்டது இருபத்தொன்பதாவது பிராயத்தில் வைகாசிமாதத்திலே தான் சகிரனுடைய தனையில் சந்திரபுத்தி நடக்கும் என்றேம

26 தந்தைக்கு மாபுநோயால் சண்டனதன் பறிகுச்செலவன்
பிரதிய செனமமசொலவேன பிரிதிவி தலத்திலேதான்
சந்ததம் கங்கைசேயாய்ச் செனித்ததுமே செட்டுச்செயது
கந்தனைப் பூசைசெயவன் காதலி கேட்டிடாயே

26 தகப்பனும் மாபுநோயினால் எம்மோசம் செலவான அந்தத் ஜன்மத்தில் உலகினில் வேளாள குலத்தில் பிறந்து விவாபாரத்தைச் செயறம் முருகசாடவுன்ப பூசைசெயறம் உருவான பாவநி²யி கேட்பாயா

27 சாதகன் பூவமசொலவேன சட்டநாதீசா வாழும்
நீதியாய நகரமதன்னில கோந்தன்னதியின் வமசம்
மாதவாக கன்னமதந்து மனைவிமைத்தரு முண்டாமி
நீதென்றோக குதவிசெயது சேயனும் பவியிலலாமல்

27 ஐந்தனுடைய பூரோத்தமத்தைச் சொல்லியவன் சட்டநாதீசா³ வாழும் சீகாழிப்பதியில் வேளாள குலத்தில் பிறந்தான்.

19. தாயார் மாற்றமுள்ளவள் அழகுள்ளவள் தரித்திரத்தை அனுபவிக்கமாட்டாள். பிரியமாகப் பேசுவாள் முன்கோப முடையவள் என்று சொல்லுவார்கள் தன் வாழ்ந்ததையே மேனமையெனக் கருதுவாள். நல்ல நடத்தை புடையவள் உடன் பிறந்தவர்கள் நான்கு சகோதரர்களாவா. சகோதரியும் இரண்டு பேர்களாவா.

20 இல்லமும் குடகுள்ளனரோடும் இவளபூரவம் காஞ்சிதனனில் அல்லலாய் கிருஸ்துவாககம் அடைந்தனள் வன்னிவம்சம் நல்லதோர் குடும்பியாகி நற்குதா அதிகமுண்டாய் வல்லியும் வரனமுன்னாலே மாண்டாளே பேசியாலே

20 வீடுமேறவிலுள்ளது இவள் பூரத்திலே காஞ்சிபுரத்திலே கஷ்டப்பட்ட கிருஸ்துவக் குடித்தனமாயிடுகின்றியா வமிசத்திற் பிறந்தாள் குழாந்தை குடிகளை அதிகமுள்ள நல்லதொரு குடும்பியாகிப் புருஷனுக்கு முன்னாலே பேசி ஏற்பட்டு மாண்டாள்

21 பிரமணுல வரியப்பட்டு பிறந்தனள் இக்குலத்தில் வறுமைகள் இல்லாவாழ்வள் ஆறஞ்சரெண்டு ஆண்டில் அரிமாது அனனிகெண்டம் அககாலம் வேளளிச்சக(க)ரம் கருமபாமபு புகறியாகும் கழறின மொழிகுளருது

21 பின்பு பிரமமாலினுல கிருஷ்ணகபபெந்து இவள் இக்குலத்தில் பிறந்தாள் தரித்திரியிலவாமல் வாமவாள் முப்பத்திரண்டாவது பிராயத்தில் அனனிகளுக்கு கண்டம் ஏற்படும் உகாலம் சகசிரதனையில் இராகு புகறியாகும் நான்கு சொன்னசொல் தவருது

22 மறுசெனமம்¹ விரிஞ்சிநாட்டில் மாதுவும் கங்கைசேயாய் உரைகுறவாள் கருமுண்டாய் உததயி வாழ்வாளாமே பெருமதத்தை பூரவம்சோலவேன பிரிவிதலத்திலே தான் அரிமதம் தீயினவமிசம் அணுகினாள் என்றுசொல்வோம்

22 மறுசெனமம் விரிஞ்சிபுரத்தில் வேளாண் குலத்தில் இவள் உததயி பிறப்பாள். சகம் ஏற்பட்டு உததயி வாழ்வாளாகும் பெற்ற தந்தையின் பூரவோததாக்களைக் கூறவேண்டும் உலகினில் ஒரு நல்ல வதவதனில் வைஷ்ணவ மதத்தைச் சாத்த வன்னியா குலத்தில் வாழ் பிறந்தாள் என்று சொல்லுவோம்

23 தனகுல வீதவைமாதை தந்திரவாதத்தை சொல்லி பொன்பணி தாரேனென்று போகவர்கள் அபததுயினனோன் பின்பொருள் நயாவிட்டான் பேதைமம் மாணாகூலநி உளதுணையான இல்லாமல் உதித்திடு மறுசெனமதரி

1 உதவேறுகருச சம்பந்திதான்

பிராயத்தில் கல்ல பொன், பூஷணங்கள் இவைகளைப் புருஷனிடம் கொடுத்து எமலோகம் செல்லுவான். இவன் ஸ்திரீ ஜாதியில் மிக்க சக்தி பெற்றவன் என்றும்.

32. இன்னமும் பலவாறாக எய்திடும் பூமிபொன்னும்
அன்னிய ரார்ச்சிதங்கள் அணுகிடு முப்பதாண்டில்
அன்னவன் தேடும்செம்பொன் ஆறுயிரம் பொன்னு
[மென்றோம்
உன்னத வாண்ப்பெற்ற உத்தமி சொல்குன்றது.

32. இன்னும் பல காரணங்களைக் கொண்டு பூஸ்திதியும், பொன்னும் பெருக்கமடைபும். பிறருடைய சொத்துக்கள் இவனை வந்து அடையும். அது இவனுடைய முப்பதாவது பிராயத்தில் ஏற்படும். இவன் தேடும் சொத்துக்கள் மொத்தம் ஆறுயிரம் பொன்னளம் என்றும், உத்தமனைப் பெற்ற உத்தமியே! சொன்னசொல் தவருது.

33. அறுபது ஆண்டுதன்னில் ஆனிமாதத்திலேதான்
நிருமகன் தளக்குக்கண்டம் சயமுனி தடுத்துச்சொல்வார்
ஒரு ஆண்டுள் கண்டம்நேரும் உரைக்குளேரும் விபரமாக
குருபக்தி வியத்தில்தராசு குறைமதி இருப்பதாலே.

33. அறுபதாவது வயதில் ஆனி மாதத்திலே ஜாதனாக்கு மாணம் சம்பவிக்கும். இது கேட்டு நுயமுனி தடுத்துக் கூறுவார். ஒரு ஆண்டிற்குள் கண்டம் கேட்கும். அதை விவரமாய் உரைப்போம். விவரமாகவானாக்கு விரயஸ்தானத்தில் ராகுவும், மெருட்டிபட்டிசத்திச் சந்திரனு மிருப்பதாலே,

34. மாரகம் நேருமென்றோம் மறுத்து அத்நிரியும் சொல்வார்
காரியும் குருவும்ஒன்பான் கவிசென்மம் இருப்பதாலே
நீரமாம் இருபதாண்டு தீர்க்கமாம் வயதுளன்றோம்
வேறொரு தீங்குகாணான் விளம்புவோம் பின்சொன்மத்தை.

34. மாரகம் கேட்கும் என்றும். இதனை மறுத்து அத்திரியசேய்யர் சொல்வதற்கு. சனியும் குருவும் இவன்வினத்திற்கு ஒன்பதாம் பீட்டி லிருப்பதாலும், சந்திரன் வக்கிணத்திலேயே இருப்பதாலும் நிச்சயமாய் இருபது வயதுவரை தீர்க்காமுகண்டு என்றும். வேறு வாதொரு திட்டஞ் சலம் இவனுக்கில்லை. அந்த ஜன்மத்தல்,

35. உத்திரம் கோகர்ணத்தில் உதிப்பனும் சத்திரியசேய்யர்
அத்தியும் பரியமுண்டாய் அரசனாய் வாழ்வானாகும்
வித்தகன் சென்னகாலம் வீரபுதன் பதினாந்தாண்டும்
கத்தமாய்த் திங்கனொன்பான் செப்புவிவாமபலையாங்கள்.

தபசிகளுக்கு அன்னதானம் செய்து மனைவி மகன ஏதபட்டு சிரமப்பட்ட
வார்களுக்கு உதவிசெய்து உடம்பில் பலமில்லாமல்

28 காலனதன பதிகஞ்சசென்று கஞ்சனூல வரியப்பட்டு
வேலவன அடியாவாககம் மேஷ்வான இந்தபாலன
சாலவே இவனினயோகம் சாற்றுவோம் ஐந்தாண்டினமேல்
பாலஞ்சரியன போலயோகம் பருகிடுமென்று சொல்லோம்

28 எமலோகம் செல்லுவான மீனபு பிரமமாலிஸு சிருஷ்டிகப
பெற்று முருகசுடவுளை வணங்கி அடிமைத்தொண்டு செய்பவரின் வரிசை
தில் பிறப்பான இந்த பாலகன் பொருத்தமாகவே இவனுடைய யோகம்
களைப் பற்றிக கூறுவோம் ஐந்து அவதிறகுமேல் பாலஞ்சரியனபோல
யோகம் விளங்குகும் என்று சொல்லுவோம்

29 தரும காமாதிசூடி தருமதானத்தில் நிற்க
பெருகிடும் யோகம்தானும் பருவத யோகமொன்று
குறுகிய சகடயோகம் கூறுவோம் பலனையாங்கன்
அரசாபூசிதமுமாவன அவன்பரது புகழ்வாழ்வன

29 தருமகாமாதிசூடி தருமதானத்தில் சேராத நிற்க யோகம்
பெருகிடும், இதைப் பருவதயோகமென்றும் சிறிய சகடயோகமென்றும்
கூறுவோம் அவற்றின் பலன்களாவன அரசர்களால் பூசிக்கப்படுவான
அவனுடைய பரதுக்களால் புகழப்படுவான

30 சித்திர இல்லமசெய்வன செயமுனி கேடகலூற்றா
எத்திசை யெந்தகாலம் இல்லமும் செயவானசொலவாய
வித்தகன் நாலாண்டினமேல் மேவிடும் இல்லம்தானும்
சுத்தமாய் செனித்தஇல்லம் செயருவா விவனேயென்றோம்

30 அழகான வீடு கட்டுவான செயமுனி பன்வருமாறு விவன
வானா எத்தத்தசூழ்திலை வப்பொழுது வீடு கட்டுவான ? சொல்லு
கன் இவனுக்கு காலம் வருஷத்திற்குப் பிறகு வீடு ஏற்படும் பிறகு
வீட்டைப் பெரிதாக்கும் சுத்தமாகவும் செய்வான இவனே யென்றோம்

31 பலவித வணிபததாடும் பயிரத்தொழில் தன்னாலுமதான
குலவிடும் தனங்களென்றோம் கோதைபு மிருபானஏழில்
நவமுள பணிசெம்பொன்னும் நாயகன் தனபாலகரது
சலமாவான் காலன்பககல் சாதிசுகதியாள என்னோம்

31 பலவிதமான வியாபாரங்களாலும் பயிரத்தொழில் விருந்தி
யினாலும் ஐசவரியங்கள் பொருகிடும் பெண்டாடடியும் இருபத்தேழாம்

ஐரதகம் 75

- 1 சந்திரன புகருமநநதி சனிதேளில் ராகுமேரு
மநதிரி கோலதரக மங்கலன சீயமாக
புநதியும் கடகம்புகக பரிதியும் கேதுவினை
வநதது செனமமேடம வரைகுவிர் பலனைத்தானே

- 1 சந்திரனும் சுகிரனும் இரிஷபத்திலும், சனி விருச்சிகத்திலும்,

	லககினம்	சந்திரன சுகிரன	சூரியன கேது
	இராசி ச க் க ர ம்		புதன
			செவ்வாய
ராகு	சனி	குரு	

ராகு தனுசிலும், குரு
துலாததிலும், செவ்வாய
சிம்மத்திலும், புதன கட
கத்திலும், சூரியனும் கேது
வும் மீதுனத்திலும் தவரும்
படியான கிரக நிலை
கொண்ட இம்மேஷ லக
கின ஐரதகத்திற்கு உண்
டான பலபலன்களைச்
சொல்லுகளை எனது
பாவதி கேட்குமாறு

- 2 குறுமுனி புகலுகினரா குறித்தது ஆண்பாலசெனமம்
வரும்இலலம் கீழமேஷி வரசலும் யெமனினபாவை
அறைகுறேம அவலூதனளில் ஆலயம் ஒன்றுமகானேம
கரிமுகன பினபாலதெனமேல கருநிடு மெனறு

[சொலவோம்

2 அகலநியா பினவருமாது சொலவலுதா இவருக்குறித்ததுஎனது
ஒரு ஆண மகனுடைய ஐரதகம் இவன் ஜனித்த வீடு கிழக்கு மேற்கு
வீதியில் தெற்குப்பாதை வசலுடையது அரதன்கில் கோவில் ஒன்றம்
இவன் பினையா கோவில் பின பகைத்திலுள்ளது அதுவும் தென்
மேற்கிலுள்ளது

- 3 சொன்னஇவ வடையாளத்ததுள சுதனுமே யுதிப்பானாகும்
அனனையின தநதையோகம் அவனதுனை களத(நி)ர

[புதநிரா

இன்னவன யோகசூசநி இயம்புவோம் முன்பினசெனமம்
உன்னத வாண்பபெற்ற உத்தமி கேட்புடையே

35 வடக்கே கோகாண ஷேதநிரதநில ராஜகுலத்தில பிறப்பான
பகவானுடைய கிருபையினால் ராஜயோகத்தாடன வாழ்ந்து வருவான
இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் புதனதரையில் இருப்புப் பதினாறு வருஷம்
மாதம் ஒன்பது இதன பவனை காண்கன கூறுவோம்

36 வினைவரும் சாதகராகு மேவிபின நிவாததியாகும்
துணைவிகு சபமுமெயதும் சித்திரயிலலம் செயதல
கனமுள செட்டுலங்கும் கனத்திடும பூமிதானும்
தனயனபின துணைவாவிராதி தாயதநதை பிணியு

[மெயதும்

37 ஜாதகருக்கு வினாகடகுகள் ஏற்படும் பிறகு நிவாததியுமாகும்
பெண்டாட்டிகுச சபககள் ஏற்படும் அழகான வீடு கட்டுவான கௌரவ
மான வியாபாரம் ஒங்கிடும் அதிகமான பூஸ்திதிகள் ஏற்படும் இவனுடைய
தம்பிமாரகள் விருத்தியடைவான. தாய தந்தையருக்கு வியாதி ஏற்படும்

(மற்றசங்கதி இரண்டில தெரியலாம்)

7. பாரியும் ஒன்றையாகும் பாவையும் வடபாலநேரும் தீரமாய சுதாஆணரெண்டு செலவழி அவ்வாதிாககம் காரிய சமாததனாகும் கலவிமான வறுமைகாணுன ஊரின்னில செலலானாகும் பின்புத்தி உடையனாமே.

7. பெண்டாட்டியும் ஒருத்திதான். அவளும் வடக்கிலிருந்து வருவாள் ஆண குழந்தைகள் இரண்டும், பெண் குழந்தைகள் இரண்டும் பிறக்கும். அவர்கள் தீரகம் காரியங்கள் செய்வதில் சமாததிபமுள்ளவன். படிப்பாளி. தரித்திரமில்லாதவன். ஊருக்குள் போகமாட்டான். பின்புத்தி உடையவனாகும்.

8. இன்னமும் விபரமாக இயம்புவோம் பின்பாகத்தில தந்தையின் மூத்தோனசேதி தானளடுத நியம்பக்கேணமோ உன்னத மாலநிறத்தன் உளமனம் கபடுமில்லான கணனிய குடுமியாவன கீதநிமான சம்தேகத்தன்.

8 இன்னும் மற்ற விவரங்களை விரிவாகப் பின்பாகத்தில் கூறவேண்டும். தந்தையின் தமையின்பற்றிய செயற்களை எடுத்ததற் செலவழியோம் கேட்பாயாக. கருப்பு நிறமுடையவன். மனத்தில் கபடமில்லாதவன். கௌரவமுள்ள குடுமபத்தை புடையவனாவன். கீதநிபுள்ளவன். சமமான தேகத்தை புடையவன்.

9. சுதகிர நேத்திரமாவன செகராசா பேட்டிகொளவன தக்கவே கிராமசெட்டு சகடுகள் பரியமுண்டு சிக்கன மில்லானாகும் சுகபுசிபுபுடைய வுளவன் மைக்கனளி மாராகளமோகன் மனைவியுமொன்றே [யெனறோம்.

9 ஒன்றைக்கண்ணை புடையவன் செகராசா பேட்டிகள் கொள்ளுவான். தருத்தபடி கிராமத்தில் வியாபாரங்கள் செய்வான். உண்டி, குதிரைகள் உடையவன். செட்டுகெட்டுமர் வீடுகமாட்டான். சமமான சாப்பாட்டுக்குக் குறைவில்லை. மைநீட்டிய கண்ணைபுடைய ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகனகொண்டவன். பெண்டாட்டியும் ஒருத்திதான்.

10. சுதாசுளும் ஆண்பாலரெண்டு தோகையு மொன்றுதீரகம் பதராகும் அவ்வாறென்றோம் பால்கள் உடனேவாழ்வன வதிபனபின் தந்தைசேதி வறைகுறோம் மானசீவபபன துதிசெய்தோக கன்னமீவன் சோம்பிடான காரியத்தில்.

10 ஆண குழந்தைகள் இரண்டு போகின்றன. பெண் குழந்தைபுமொன்று. இவர்கள் தீரகம். மற்றவர்கள் விவோகமாய். பால்கள் கருபவாழ்வான். இவனுடைய நெறப்பன் செந்தியைக் கூறவேண்டும். பாகி

3. இவ்வித அடையாளங்களை கொண்ட இடத்தில் ஜாதகனும் உதிப்பானாகும் இவனுடைய தாய் தந்தையர் யோகமும், சகோதரர், மனைவிகளின் யோகமும், இவனுடைய யோகச்செய்திகளும், முன்பின் ஜன்ம விவரங்களையும் விவரமாகக் கூறுவோம். உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக

4 தந்தையின் தந்தைக்கேதான் தாரமும் இரண்டேயாகும் முந்தின் காரததுக்கே உதித்ததன் முனரூமசெனமம் அந்தவன் துணைமுனஒன்று அணுகிடும தீரக்கமாக பிரதின துணையாணஒன்று அணுகிடும தீரக்கமாக

4 தந்தையின் தகப்பனுக்கு இரண்டு பெண்டாட்டிகள் முதல் தாரத்திற்குப் பிறந்தவன் ஜாதகனின் தகப்பன் இது அவனுடைய முனரூம ஜன்மம் அவனுக்கு அண்ணன் ஒருவன் உண்டு அவன் தீரக்கம் தம்பி ஒருவன் உண்டு அவனும் தீரக்காயுளுடையவன்

5 மறுமனை தாதைக்குஒன்று வரைநதினீர் அவாககுபுத்திரர் உரைப்பீரகள் முனியேந்தான் உத்தமிக் காண்பாலஒன்று திருமகள் ஒப்பதாக செலவியும் அவவாரதீரக்கம் குறைவின்றி ஒன்றாயவாழ்வா கோதையும் விதவை

[யெனரோம]

5 தகப்பனுக்கு வேறு பெண்டாட்டி உண்டு எனந்தீர் அவளுடைய புத்திரரைப்பற்றிக் கூறுங்கள் முனியேர்! அவருத்தமிகு ஆண் குழந்தை ஒன்று லட்சமியை ஒப்பதான புத்திரி ஒருத்தி தீரக்கம் குறைவில்லாமல் அவர்கள் ஒருமணப்பட்டு எந்நேரமாய் வாழுவார்கள் பெண்டாட்டியும் கைம்பெண்ணாவாள் எனரோம

6 சிலதுநாள ஒன்றாயவாழ்ந்து செல்லுவார வேறுகத்தான் தலைவனதன் குணத்தைச்சொல்லுவோன் தரணியால்

[ஜீவீப்பானும்]

நிலையிலாக கன்னமீவன் நிறமாலாம உணர்ச்சலந்தி

பலருக்கும் நல்லோனாவான் பணியோகன் விருதரிசெய்வான்

6. சில நாட்கள் ஒன்றாக வாழ்ந்து பிறகு வேறுகச் செல்வார. அந்த தலைவனுடைய குணங்களைக் கூறுவோம். கிருஷ்ணதோழன் செயல் ஜீவீப்பான், கைங்கேயனுக்கு அன்னதானம் செய்தவன் சரபு நிறமுள்ளவன் மேலில்ல நீண்டசீரம் யாவுகரும் கவலையுள் பின், சா இவர்களை விருத்தி செய்வான்

14. தலைமயிரீனம் இலலாதவன் கல்ல தீரகமான மூகருடைய வன் காமாதரனுயிருப்பான் கொஞ்சம் படிப்பும் உண்டு கெடுத்தி வெளிகாட்டமாட்டான் சிறப்புப்பெற்ற குடும்பமுடையவன் உலகில அரசர்கள் மெச்சவாழ்வான் பித்தகுடுமருவிடும

15 துணைவாசொல கடவானாகும் சீககிர நடையுமாகும் துணிவுள் மனததனாகும் காரியம் செய்வானாகும் பனையோகள் விருத்திஉண்டு பங்கயரேகை உண்டு தணிவுண்டு சுகபுசிப்பு சாதிப்பான் சிலதுசங்கை

15 சகோதரர்கள் வாரததைகளைத் தட்டமாட்டான் சுறுசுறுப்பான நடையு— பாவனைகளை யுடையவன் துணிவுள்ள மனத்தை யுடையவன் காரியம் செய்வானாகும் பனைகளும் ஏரகளும் விருத்தியாகும் கையில பதமரேகையை யுடையவன், சாததமுடையவன் சுமாரகச சாப்பிடுவான் சில சந்தேகங்களைத் தீர்ப்பான்

16 சாதகன் குணத்தைச்சொல்லவேன் சறசனா உறவுகொள்வான் ஓதுவான் இரண்டுகலவி உயாவான் குடும்பியாவான் மேதினில அரசாபேட்டி வாதுக கேள்தானாகும் குதான மாலநிறத்தன் சுந்தர னுடையனாகும்

16 8ம் ஐராதகனுடைய குணங்களைச் சொல்லவேன் கல்ல சத்திக் களுடன் சிறேகம் செய்வான் இரண்டு விதமான கலவித்திறைகளிற் பயிலுவான் மேலான குடும்பத்தை வகிப்பான் உலகினில இராஜாக்களை பேட்டி கொள்ளுவான் அதிக சச்சரவிற்கு இடமான வாரததைக்கூற மாட்டான் குதுவாதுடையவன் கருப்பு நிறமுடையவன் கல்ல அழகன் இக்குணங்களை யுடையவனாகும்

17 தந்தையின் தந்தைபோலே தானவன் வாழ்வானாகும் எந்திடும பெருமைஏறபன் இடரென்றோக குதவி
[செய்வான்
தனதனம் அதிகமசோப்பன் சறசனருறவு கொள்வான்
விரதையாயப் பேசவல்லவன் விரோதத்தை மனதில
[வையான்

17 தந்தையின் தந்தையைப்போலவே இவன் வாழாது வருவான் எல்லாவிடங்களிலும் பெருமை பெறுவான் இடைஞ்சலப்பட்டவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான் சுயாசகிதமாகப் பொருள்கள் சேர்ப்பான், பெரியோர்களை சிறேகம் செய்வான் வேடிக்கையாகப் பேசவல்லவன், மனதில வெறுப்புக் கொள்ளமாட்டான்

முள்ளவன், வேண்டிதோகரு அன்னதானம் செய்வான், காரியத்தில
சோம்பலில்லாதவன்

11. கருவியாயுத அபயியாசன காவலா நேசமகொளவன்
மருவரை வசித்தேவேலவன் அவனகிராம செடடும்
[செய்வன்]

இருவித குணத்தானாகும் ஏழைமேல பிரியனாகும்
வருமனை ஒன்றேயாகும் வருபுதன் திசையில்நேரும்

11 பேராகருவிகள் ஆயுதங்கள் இவைகளை அபயியாசனம் செய்யும்
காவலர்களை நேசம் கொளவான் எதிரிகளை வஞ்சிக்கதே வெல்லவான்,
கிராம வியாபாரம் செய்வான் இரண்டுவித குணங்களை புடையவன்,
ஏழைகளிடம் அன்பாயிருப்பான் மனைவி ஒருத்திதான் அவளும் புதன்
தசையில் கேரிடுவான்

12. மதலைகள் ஆண்பாலஒன்று மயங்கைமார இருவராகும்
இதுமூன்றாம் தீரக்கமெய்தும் இடருது சிலதுள்ளதோம்
முதலிலே நஷ்டமெய்தும் உயாவான் குடுமியாவான்
சறியிலா ஒன்றாயவாழ்வான் சங்கரி கேட்டபாயே

12 ஆண் மகன் ஒருவனும், பெண் குழந்தைகள் இருவரும் உண்டு
இவர்கள் மூன்று பேர்களும் தீரக்கம் கொடு இடைஞ்சல்களானவா,
முதலிலே பிறக்கும் பிள்ளைகள் கஷ்டமடைபும் மேலான குடும்பத்தை
வகிப்பான் யாவரும் வித்தியாசமில்லாமல் ஒன்றாய வாழ்வார் பாவதியே
கேட்பாயாக

13 தந்தையின் சேறிசொல்வேன் சன்மராகுகள் மாலநிறக
[தான்]
நிறதையில் மாமமகொஞ்சம் நிரமாம் நெஞ்சமுள்ளான்
வந்தவாக கன்னமீவன் வண்டிவாகனமு முள்ளான்
நிறதைப் பிலலானாகும் நேமியில் சல்லியமகொள்ளான்

13 தந்தையின் செயதி வீவாங்களைச் சொல்வதுடன், சன்மராக்
முடையவன் சூழப் பிறருடையவன் மனதில் சில நூகசெய்க்கை
புடையவன் கதரிமான் நெஞ்சுடையவன் வந்த விருந்தினரை தன்
மனிதந் உபசரிப்பான் வண்டி வாகனங்களை புடையவன் யாசொடு
அவதறுமிகாதவன், உகனேயில் கடை வாகனமாயான்

14 ரோமங்கள் நீடெயிலான நீண்டதோ மூக்குமுண்டு
காமனை விருப்பமகொள்ளன் கலவியுட கொஞ்சமுண்டு
நீண்டைய வேண்டுகாட்டாதான் சிறப்பு குடுமியாவான்
மாமளவன் மெச்சவாழ்வான் மருவிடுமபித்தருடு

14. தலைமீர் கீனம் இல்லாதவன். எல்ல தீர்க்கமான மூக்குடைய வன். காமாதாநாயிருப்பான். கொஞ்சம் படிப்பும் உண்டு. கெடுதலை வெளிக்காட்டமாட்டான். நிறப்புப்பெற்ற குடும்பமுடையவன். உலகில் அரசர்கள் மெச்சவாழ்வான். பித்தகுடு மருவிடும்.

15. துணைவர்கொல் கடவானாகும் சீக்கிர நடையுமாகும் துணிவுள் மனத்தனாகும் காரியம் செய்வானாகும் பணையோர்கள் விருத்திஉண்டு பங்கயரேகை உண்டு தனிவுண்டு சுகபுசிப்பு சாதிப்பான் சிலதுசங்கை.

15. சகோதரர்கள் வார்த்தைகளைத் தட்டமாட்டான். சுதசுதப்பான நடையுடை பாலனைதனை புடையவன். துணிவுள்ள மனத்தை புடையவன், காரியம் செய்வானாகும். பணைகளும் ஏர்களும் விருத்தியாகும். லையில் பத்மரேகையை புடையவன். சாந்தமுடையவன். சுதமாகச் சாப்பிடுவான். சில சந்தேகங்களைத் தீர்ப்பான்.

16. சாதகன் குணத்தைச்சொல்வேன் சற்சனர் உறவுகொள்வான் ஓதுவான் இரண்டுக்கல்வி உயர்வான குடும்பியாவன் மேதினில் அரசர்பேட்டி வாதுக் கேகாதானாகும் குதான மால்நிறத்தன் சுந்தர னுடையனாமே.

16. எம் ஜாதகனுடைய குணங்களைச் சொல்லுவேன். எல்ல சத்துக் களுடன் சிசேகம் செய்வான். இரண்டு விதமான எல்வித்திறைகளில் பயிலுவான். மேலான குடும்பத்தை வகிப்பான். உலகினில் இராஜாக்களை பேட்டி கொள்ளுவான். அதிக சச்சரவிற்கு இடமான வார்த்தைகளைக்கூற மாட்டான். குதவாதுடையவன். சூப்பு சிறமுடையவன். எல்ல அழகன். இக்குணங்களை புடையவனாமே.

17. தந்தையின் தந்தைபோலே தானவன் வாழ்வானாகும் எந்நிடும் பெருமைஏற்பன் இடரென்றோர்க் குதவி

[செய்வான்

தன்தனம் அதிகம்சேர்ப்பன் சற்சனருறவு கொள்வான் விர்தையாய்ப் பேசவல்லன் விரோதத்தை மனதில்

[வையான்.

17. தந்தையின் தந்தையப்போலவே தான் வாழ்வான். எல்லாவிடங்களிலும் பெருமை பெறவான். துடைஞ்சுல்லப்பட்டவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான். சபாச்சிதமாய் பொருள்கள் சேர்ப்பான். பெரி யோர்களை சிசேகம் செய்வான். பேசுக்கலையாய் பேசவல்லன். மனதில் பெறப்புக் கொள்ளமாட்டான்.

முள்ளவன், வேண்டினோர்க்கு அன்னதானம் செய்வான், காரியத்தில் சோம்பலில்லாதவன்.

11. கருவியாயுத அப்பியாசன் காவலர் நேசம்கொள்வன்
மருவரை வசித்தேவெல்வன் அவன்கிராம செட்டும்
[செய்வன்]

இருவித குணத்தானாகும் ஏழைமேல் பிரியனாகும்
வருமனை ஒன்றேயாகும் வருபுதன் திசையில்நேரும்

11. போர்க்கருவிகள் ஆயுதங்கள் இவைகளை அப்பியாசம் செய்யும்
காவலர்களை நேசம் கொள்வான், எதிரிகளை வஞ்சித்தே வெல்லுவான்,
கிராம வியாபாரம் செய்வான், இரண்டுவித குணங்களை யுடையவன்,
ஏழைகளிடம் அன்பாயிருப்பான், மனைவி ஒருத்திடான், அவளும் புதன்
தசையில் கோடுவான்.

12. மதலைகள் ஆண்பால்ஒன்று மங்கைமார் இருவராகும்
இதுமுன்றும் தீர்க்கமெய்தும் இடறாது சிலதுஎன்றோம்
முதலிலே நஷ்டமெய்தும் உயர்வான குடும்பியாவன்
சதியிலா ஒன்றாய்வாழ்வன் சங்கரி கேட்டிடாயே.

12. ஆண் மகன் ஒருவனும், பெண் குழந்தைகள் இருவரும் உண்டு,
இவர்கள் மூன்று பேர்களும் தீர்க்கம், சிவ இடைஞ்சல்களானவர்,
முதலிலே பிறக்கும் பிள்ளைகள் கஷ்டமடையும், மேலான குடும்பத்தை
வகிப்பான், யாவரும் வித்தியாசயில்லாமல் ஒன்றாய் வாழ்வார், பார்பதிறே!
கேட்பாயாக.

13. தந்தையின் சேநிசொல்வேன் சன்மார்க்கன் மால்நிறத்
[தான்]
நிந்தையில் மர்மமெகாஞ்சம தீரமாம் நெஞ்சுமுள்ளான்
வந்தவர்க் கன்னமீவன் வண்டிவாகனமு முள்ளான்
நிந்தையு மில்லானாகும் நேமியில் சலலியம்கொள்ளான்.

13. தந்தையின் செய்தி விவரங்களைச் சொல்லுவான், சன்மார்க்க
முடையவன், கருப்பு கிதமுடையவன், மனதில் சில தீரவெய்க்கோ
யுடையவன், கதலியமான செஞ்சுடையவன், வந்த வீடுத்தினரை அன்ன
மனித்த உபசரிப்பான், வண்டி வாகனங்களை யுடையவன், யாசொரு
அவதூறியில்லாதவன், உலகெனில் கடன்-வாங்கமாட்டான்.

14. ரோமங்கள் நீட்சியில்லான் நீண்டதோர் மூக்குமுன்று
காமனை விருப்பம்கொள்வான் கல்வியும் கொஞ்சமுன்று
நினைவை வெளிச்சாட்டாதான் சிறப்புள குடும்பியாவன்
மாமன்னர் மெச்சவாழ்வன் மருவிடும்பித்தகுடு.

21.. இவனுடைய பூர்வோத்தரங்களைச் சொல்லுவேன். விளங்கும் பாண்டிய நாட்டிலேதான் மேலான மறவர் வமிசத்தில் பிறந்து, மதுராபுரியிலுள்ள சொக்கநாதருக்கு மாலை முதலியன கொடுத்தது, வழிபாடுகள் செய்து போற்றித் தானங்கள் செய்தும், தீபங்கள் ஏற்றிப்பார்த்தும் கடைசியில் எமலோகம் சென்றான்.

22. பிரமனால் வரியப்பட்டுப் பிறந்தனன் இவனேயென்றோம் அரன்பணி விடையும்செய்த அப்பலன் யோகமெய்தும் மறுசென்மம் மலைநாட்டினில் மன்னர்தன் குலமுதிப்பான் பெருமையாய்ப் புகழுமேற்பன் புரவியும் கரியுமுள்ளான்.

22. பிரம்மவினால் செஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் இவனேயாகும். பாமசிவனுக்குப் பணிவிடைகள் செய்ததன் பலனாக யோகங்கள் ஏற்படும். அடுத்த ஜன்மம் மலைநாட்டினில் அரசருடைய வமிசத்தில் பிறப்பான். பெருமைபுடன் கீர்த்தியுடைவான். குதிரையும் யானையுடையவன்.

23. சொல்லிய குணத்தான்போலே சுதனுமே வாழ்வானாகும் வல்லபன் துணைமுன்காணான் வந்திடும் பின்-ஆண்டுன்று புல்குவோம் பெண்பால்ரெண்டு பேசின மூன்றும் தீர்க்கம் அல்லல் இல்லாமல்துன்றாய் அணுகியே வாழ்வானாகும்.

23. விவரமாகச்சொன்ன இக்குணத்தானைப்போலவே இவன் மகன் வாழ்ந்த வருவான். இவனுக்கு முன்பிறந்த சகோதரரில்லை. தம்பி ஒருவன் உண்டு. சகோதரிகள் இருவராவர். இவர்கள் மூன்று பேர்களும் தீர்க்கம். துன்பமில்லாமலே எல்லாரும் ஒன்று சேர்ந்த வாழ்வார்கள்.

24. ஈரெட்டு ஆண்டுதன்னில் எய்திடும் பாரிதானும் நாரியும் வடகீழ்தன்னில் நல்குவாள் அந்தமாது பாரிய புத்தியோடு பந்துவுக் கிளியளாகும் சீரிய குணமில்லாதாள் சிவந்திடு மேனியாவாள்.

24. பதினாறு பிராயத்தில் இவனுக்குப் பெண்டாட்டி வருவாள். பெண்டாட்டியும் வடகீழ் பாகத்தில்ருந்து ஏற்படுவாள். மேலோக்கிய புத்தியை யுடையவள். சொந்தக்காரர்களுக்கு இனியவளாவாள். சிறப்புற்ற குணமில்லாதவள். சிவப்பான சீரத்தை யுடையவள்.

25. அன்னம்போல் சாயலுண்டு ஆளனுக் கிளியளாவாள் பொன்பணி அதிகமுண்டு புண்ணிய மனத்தளாகும் கண்ணிய மாகவாழ்வாள் கேவலமில்லாச் சித்தம் கன்விதை விரதம்பூண்பன் கழறுவோம் புத்திரபாகம்.

18 பரிவணடி உடையனாகும் பந்துவும் புகழ்வாழ்வன்
அரசனால பெருமையேறபன் அதிகார முடையனாகும்
திருமகள் வாசமுள்ளான் செயநன்றி மறவானாகும்
அரிபகதி பூண்பானாகும் அததிரி புகலுகின்றா

18 குதிரைவணடி புடையவன் பாதுககள் புகழ்வாழ்வன் அரச
னால பெருமையையடைவான் அதிகாரமுடையவனாகும் வடசமீகடாகு
முடையவன் பிறாசெய்த கனறியை மறக்கமாட்டான், திருமாலிடத்தில்
பகதி பூண்டவன், இதுகேட்ட அததிரிமகரிஷி சொல்லலுற்றார்

19 தந்தையின் தந்தைசேறி சாற்றுவீர முனியேந்தான்
அந்தவன் மாலநிறத்தான் அரசர்கள் மெச்சுவாழ்வன்
முந்தினான் வறுமையுள்ளான் மங்கையும வந்தபின்பு
சந்திரன் பிறைபோலயோகம் சாரநிடு மென்று

[சொல்லோம

19 தந்தையின் தந்தை சேறியைச் சொல்லுகள் முனிவரே!
நீர்தாம் அவன் மாலநிறமுள்ளவன். அரசர்கள் மெச்சுமபடி வாழ்வான்
ஆதியில் கொஞ்சம் கிராமமுள்ளவன் பெண்டாட்டி வந்தபின்பு பிறை
சந்திரனைப்போல யோகத்தை வந்த சேரும் என்று சொல்லுவோம்

20 அதிகமாய்ப பூமிசோபபன் யாரையும் வசியம்கொள்வன்
புறிதாக இல்லமசெய்வன் பிரபல புகழுமேறபன்
துஞ்செய்தோராக குதவிசெய்வன் துணைவரை யாதரிப்பன்
விதவித செட்டுசெய்வன் வேந்தரால் என்றுசொல்லோம

20 அதிகமாய்ப பூஸ்திரியை விருத்தி செய்வான் யாவரையும்
வசியப்படுத்தும் இயல்பின் புறிதாக வீடு கட்டுவான். பிரபலமான
நேத்தியைப் பெறவான் வேண்டினவர்களுக்கு உதவி செய்வான்
சகோதரர்களுக்கு ஏதாளைச் செய்வான். விதவிதமான வியாபாரம் செய
வான் அரசனுடைய ஏதாணையினால் வியாபாரம் செய்வான்.

21 இன்னவன் பூரவம்சோலவேன் எழிலபாண்டி நாட்டிலே

[கள்ள

உன்னத மறவாவாகம் உதித்ததுமேசொசகருக்கு
தன்னிலே ஊழிசெய்து சரங்கனும் தொடுதது* து
மன்னவன் தீபம்பாதது மறவியின் பறிகுருப்புகி

29. வித்தியா விசேஷமுடையவன். எவலாட்களை அதிகமுடையவன். தன் வார்த்தையைக் காப்பாற்றுவான். தொடுத்த வழக்குகளில் ஜலிப்பான். கல்வங்களுக்கு - கல்வவன். போக்கிரிக்குப் போக்கிரியாயிருப்பான். துன்பங்களைப் பெறமாட்டான். ஆடு மாடுகள் விருத்தியாம்.

30. மாதாரு குணத்தைச்சொல்வேன் மாஞ்சிவப் புடையளார்கும் குதிலாள் அடக்கமுண்டு சொல்லது சுகமேயெய்தும் பாதக மனமில்லாதாள் பகையென்று மனதில்வையாள் மேதினில் வாததேதி-வீண்வம்பு புகலாள்ளன்றோம்.

30. மாதாவின் குணங்களைச் சொல்லுவோம். மாநிறமுள்ளவன், குதவாதில்லாதவன். அடக்கமுடையவன். பேச்சு நன்மை பெறும். மனதில் கெடுதலில்லாதவன். மனதில் வெறப்பு என்பது கிடையாது. வாதசரீரமுடையவன். வீண்வம்படிக்கமாட்டான் என்றோம்.

31. இல்லமும் வடபால்நேரும் இவள்துணை ஆண்பால்நேண்டு வல்லியும் ஒருத்தியென்றோம் வரள்துணை ஒருவன்தீர்க்கம் நில்லாது மற்றதெல்லாம் நிகழ்த்துவோ மவள்தன்பூர்வம் நல்லதோர் காஞ்சிதன்னில் நல்கினாள் சௌராஷ்டிரவமிசம்.

31. வீடும் வடக்கேயுள்ளது. இவளுடன் பிறந்த சகோதரர் இருவர். சகோதரி ஒருத்தியென்றோம். புருஷனுடன் பிறந்தவன் ஒருவன் தீர்க்கம். மற்றவர் மரிப்பார்கன். அவளுடைய பூர்வோத்தரத்தைக் கூறுவோம். நன்மை பொருத்திய காஞ்சிபுரத்திலே சௌராஷ்டிர வமிசத்தில் பிறந்தாள்.

32. சுகமுள குடும்பியாகி சுதர்களும் அதிகம் உண்டாய் அகமதில் வருவோருக்கு அன்னமும் அன்பாய்நந்து பகையான காலநாடு பறந்துமே பிரமன்லக்கம் தகைமையாய் வடுகர்வம்சம சார்ந்தனள் இவளே
[யென்றோம்.

32. சுகமுள்ள குடும்பியாகி அதிகமாகப் புத்திரர்கள் ஏற்பட்டு, வீட்டிற்கு வந்த வீருத்தினரை உபசரித்து அன்புடன் அன்னதானம் செய்த பகையான எமலோகம் சென்றாள். பிறகு பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுத் தக்கபடி தெலுங்கர் குடும்பத்தில் பிறந்தாள் இவளே என்றோம்.

33. மறுசென்மம் காஞ்சிதன்னில் வைசிய குலமேதோன்றி திருமகள் விலாசம்பெற்றுச் செல்வநி வாழ்வாளாகும் பெருமையாய் தந்தைபூர்வம் பேசுவோம் தில்லைதன்னில் அருமறை குலமுதித்து அதிக பூமிகளுமுண்டாகி,

25 அன்னம்போன்ற சாயலைபுடையவன். புருஷனுக்குப் பிரியமாய் நடப்பான். பொன், பூஷணங்கள் அதிகம் உடையவன் தருமசித்தனை புடையவன் கௌரவமாக வாழ்வான் மனதில் கீழ்நோக்கான புத்தி கிடையாது. இவன் வீரதங்களை அனுஷ்டிப்பான். புத்திர பாவத்தைப் பற்றிப் பேசுவோம்.

26. புத்திரா எழுவாதோனானும் போகிடும் சிலதுள்ளனேரூம் சித்தமாய ஆண்பாலரெண்டு செலவதி ஒன்றேதீராககம் குத்தமா முதலிலரெண்டு கூறுவோம தாயேயாங்கள் சத்தமாய்ப பின்பாகத்தில செப்புவோம தாயேயாங்கள்.

26 ஏழு பிள்ளைகள் பிறக்கும் சில வியோசமடையும். நிச்சயமாய ஆண குழந்தைகள் இரண்டுண்டு பெண் ஒருத்திதான் இவர்கள் தீராகம் முதலில் பிறக்கும் இருவர் இறப்பா என்று சொல்லுவோம், தாயே! நாங்கள் விரைக்களைப் பின்பாகத்தில செல்லுவோம்

27 சாதகன் பூர்வமதனனைச் சாற்றுவோம் புதுவைதனனில நீதியாய வைசியசேயாய நோநதுமே செட்டுச்செயது மாதவா பகத்பூண்டு மரணிலம் நல்லோனாயும் தீதிலா குணத்தனாயும் திருப்பணி மிகவேசெயதும்

27. ஜாதகனுடைய பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவோம் புதுச்சேரியில் நியாயமாய வைசியா குலத்தில பிறந்து வியாபாரம் செயது, தப்பிகளிடம் பகதியடைந்து, உலகினில் நல்லவன் என்று பெயர் பெற்று கெட்ட குண மில்லாமல் கடவுள் வழிபாடுகள் அதிகமாய்ச் செயதும்,

28 மடமசோலை செயதுஇன்னோன் மறவியின் பதிகுபபுகறி திடமாகப் பிரமனலககம் செளிப்பனும் இவனேயெனனேரூம் அடவுடன் இவனினையோகம் அரசா பூசிதனுமாவன் கடலுனோர் வசியம்கொளவன் கனகத்தோர் குடுமரி
[யாவன்]

28 மடங்கை, சோலைகள் இவைகளையும் ஸதாபித்தாக கடைசியில் எம்மோகம் சென்று, பிறகு பிரம்மாவின் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜனிப்பான் இவனே என்றோம் அடைவாக இவனுடைய யோகம் ஏற்படும். அரசா கனக பூஜிக்கப்படுவான். கடல் பக்கத்திலுள்ளவர்களைத் தன் வசப்படுத்திக் கொள்ளுவான் பெரிய குடும்பியாவான்.

29 கவலியால் பெருமையேற்பவன் கரடாட்கள் அதிகமுள்ளான் சொல்லத்தை காப்பானாகும் தோடுதத்தை வெலவானாகும் நல்லவன் நல்லவாக்கே லண்டாக்கு மிளடனாவன் அலால்கள் அடையானாகும் ஆடுமாடுகள் விருத்தி

37. நரபததுமூனராவது பிராயத்தில் ஐப்பசிமாதத்தில் நிசயமாய்த் தாயாரின்கண்டம் ஏற்படும் சொன்னசொல தவறாது ஒழுங்காக அறப்பதது ஐந்தாம் பிராயத்தில் மாகாழிமாசத்தில் கிருஷ்ணபட்சத்தில் இவன் மரண மடைவான்

38 பிளசெனம்ம காஞ்சிதன்னில பிறப்பனும் மறைக்குலத்தில் மன்னாபால அரசசெய்வன மாநிலம் புகழுமேறபன சொன்னமும் அதிகமசோப்பன தொல்புவி நல்லோனாவன அன்னையே யாங்களசொல்லும் அருளமொழி குனரூ [தென்னேறும்

38 அடுத்தஜனம்ம காஞ்சிமாநகரில் பிராமணகுலத்தில் பிறப்பானும் அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் பெறுவன பரதபூமியில் புகழும்பெறுவான் பொன்னும் அதிகமாய்ச்சோப்பன உலகினில் நல்லவனாவன பாவதியே! ஈதகள் சொல்லும் அருளவாகிறருக குறைவு ஏற்படாது எனறேம்

39 இதுஆண்டில் மீனமாதம் ஏருவான தானததானும் உரைகுறேம் இருநான்காண்டில் உயாஆனி மாதமதன்னில பெருமதந்தை அன்னையென்கண்டம் பேசின மொழிகுனரூது அரும்தை முடிவிலாடும் அம்பிகை யாளேகளாய

39 இத்தவருஷத்தில் பஞ்சமிமாசத்தில் காலப்பதிகு ஏருவான எட்டாவது வயதில் உயாநத ஆனிமாசத்தில் பெற்றதந்தை, தாயா ண்டம் ஏற்படும் பேசினமொழி குறைவுபடாது பிரளயகாலத்தில் ஆனந்தகூததாடும் அம்பியே! கேட்பாயாக

40 பனிரெண்டு ஆண்டுதன்னில பகாதந்தை பாகமமூனரூய சினமிலா செல்வானாகும் செப்புலோம் இருபான ஏழில் கனமுள தந்தைபாகம் கழறுவோம் இவ்வாறாக
✓ துணைவனோடொகது வாழ்வன கந்தரி கேட்டிடாயே

40 பனிரெண்டாவது வயதில் தந்தையின் சொத்து மூன்றபாகமாகும் செல்வனாவான் என்று சொல்லுவோம் இருபத்தேழாவது பிராயத்தில் ஏற்படும் ஏவலாகும் ஒத்த குடித்தனமாக வாழ்வான பாவதியே! கேட்பாயாக

41 காவலன் செனிககும்காலை காததிகை இரண்டாமபாதம் மேஷசெங் கதிரிருப்பு விளங்கிடு ஆண்டுமூன்று தாவிய திங்களநாலும் சாதகன பிணிபுமெயதும் ஒவிய துணைவிருத்தி உத்தமி அன்னையாககம்

33. அடுத்த ஜனமம் காஞ்சிபுரத்தில் வைசியா குலத்திலே தோன்றி
வடசமீகடாகும் பெற்று இச்செவ்வி வாழ்வாளாகும். பெருமைபுடன
தகப்பனாரின் பூர்வகால விவரத்தைப் பேசவேரம். சிதம்பரத்தில் பிராமணா
குலத்திலுதித்து அதிக பூஸ்திதிகள் ஏற்படும்.

34. கனமது பெருக்கமாகி சண்டனதன பதிககுப்புகி
வினையெய்யும் இக்குலத்தில் விளங்கினான் இவனே
[யென்றோம்

கனமுள் அததிரிசொலவார கரவலன் முனசெனமத்தில்
சினமிலா பிருமமசேயாயச செனிதசவனிசசெனமத்தில்

34. பணம் காசுகள் அதிகம் ஏற்படும் எம்மோசம் சென்று, பிறகு
வினையெய்யும் இக்குலத்தில் வாழ பிறந்தவன் இவனே என்றோம் இதைக்
கேட்ட அதகிரிமசரிஷி சொல்லுவதற்கு இவன் முன் ஜனமத்தில்
பிராமணகுலத்தில் ஐனித்து இந்த ஜனமத்தில்,

35. இக்குல முறிகுமசேறி இயம்புவீர் முனியேந்தான
முககியம் வேதமதனை முயலாமல் வாழ்ந்ததாலே
தக்கவே குலமதாழ்வாக செனிததனை இவனேயென்றோம்
மிகக்கவே இவன்பினசெனமம் விளம்புவோம் தாயேகேளு

35. இதைக்குத்தில் உதிகும் காரணம் யாதெனக்கொல்லுவீர்
முனிவரே! நீதாம் முககியமாக வேதபுலதக்கனைப் பாராயணம் பண்ணு
மல் வாழ்ந்து வந்ததாலே இந்த தாழ்ந்த குலத்தில் ஐனித்தனை
இவனுடைய பினஜனம் விவரத்தை எடுத்துச் சொல்லுவோம் பாவதியே!
கேட்பாயாச

36. உத்திரம் கோகானத்தில் உதிப்பனும் ரெட்டிவாக்கம்
மெத்தவே தனமபடைத்து மேறினி செட்டுசசெயவன்
சத்தமாய முப்பாண்டெட்டில் தேனமாதம் தந்தைகெண்டம்
அத்தியைப் பெற்றமாதே அறைந்தன மொழிகுனரூது

36. வடக்கே கோகான க்ஷேத்திரத்தில் ரெட்டி வமிசத்தில் பிறப்
பானும் அதிகமாகப் பொருட்செவ்வத்தைப்பெற்று உலகினில் வியாபாரம்
செய்வான் சத்தமாக முப்பத்தெட்டாவது பிராயத்தில் காரத்திசை
மாசத்தில் தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும் விரையனைப்பெற்ற பாவதியே!
காரகன் சொன்னசொல் தவருது.

37. எண்ணாருள் மூன்று ஆண்டில் இயலதுலா மாதமதனவில்
நிண்ணமாய அன்கைகெண்டம் செப்பின மொழிகுனரூது
வண்ணமாய அறுபாண்டுகளில் மாகுறி மாதமதனவில்
கண்ணனதன் படசமதனவில் காவலன் ஏருவானும்

ஐரதகம் 76

- 1 மதிபுதன மேடமாக மங்கலன ராகுநதி
விதிசீயம் கேதுதேளில வெள்ளியும் குருவும்சாடி.
உதயனும் மீனமாக உயிரது கொண்டலகக
இதுபலன புகலுமென்று ஈசவரி கேடகலுற்றா

- 1 சாதிரன, புதன மேஷத்திலும், செவ்வாயும் இராகுவும் ரிஷபத்தி

சூரியன்	வகமினம் புதன சாதிரன	செவ்வாய் ராகு	
குரு சகிரன்	இராசி சக் கரீம்		
			சனி
	கேது		

லும் சனி சிமந்ததிலும்,
கேது விருசகத்திலும்
சகிரனும் குருவும் குமபத்
திலும், சூரியன் மீனத்தி
லும், தங்கும்படியான கிரக
சிலை கொண்ட இராத மேஷ
வகமின ஜாதகத்திற்கு உண்
டான பலாபவனகளைச்
சொல்லுகளை என்ற
பாவதி சபத் ரிஷிகளை
வினவினா (உதயனம்
சூரியன்)

- 2 இநதசேய ஆனாமசெனமம் இலலமும் அயலாரதாரும்
தெனவட வீதியாகும் சித்திர இலலமாகும்
தகதைதாய துணைவாயோகம் தனதுணை களத்திரயோகம்
முனபின் செனமங்கலயாவும் உரைகருளும் இநதூல

[தனவில

2 இவன் ஆண் ஜனமமுடையவன் பிறந்த வீடு வேறு ஒரு
வருடையது நெரு வடக்கு வீதியிலுள்ளது அழகான வீடாகும்
தாய தகதைய யோகமும், மனைவி மககன், சகோதரர்கள் யோகங்களும்,
முனபின் ஜனமங்களும் இன்னும் மற்ற விவரங்களெல்லாம் இச்சப புலதகத்
தில் விவரமாகக் கூறலாம்

- 3 தகதையின் துணையானவனாக சகதியுமவ வாரதிரககம்
நொநதிடு மற்றதெல்லாம் நுகாந்தஆண் இனையோனாகும்
அநதவன் சேறிசொல்லவேன் அவனதகதை ஆஸ்திகானு
தனதுணை பெண்பாலுக்குத் தானவன் உறுமமசெயவா

41. இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் கார்த்திகை நட்சத்திரம் இரண்டாம் பாதமாகும். சூரிய மகாதசையில் இருப்பு; வருஷம் மூன்று, மாசம் நான்கு. ஜாதகன் ரோகபீடிதனாவன். பெண்டாட்டி (சகோதரி) விருத்திக்கு வருவாள். உத்தமியான தாயரின் குடும்பத்தினருக்கு,

42. சூதகம் நேருமென்றோம் சோர்வுறும் காலிதானும்
போதனம் தானியம்சேரும் பிதாமகி கெண்டம்நேரும்
நீதியாய் பந்துசூதம் நிகழ்த்துவோம் பின்பாகத்தில்
மாதவர் பூசிக்கின்ற மங்கையே கேட்டிடாயே,

42. ஆசனசம் ஏற்படும் என்றோம். காற்கால் பிராணிகள் நாசமாகும், தனம், தானியம் இவைசேரும். பிதாவைப் பெற்ற பாட்டி இறப்பாள். நியாயமாய்ப் பந்துக்களின் சூதகமும் ஏற்படும். எல்லாவற்றையும் பற்றிப் பின்பாகத்தில் விவரிப்போம். மாதவர்கள் பூசிக்கின்றபார்வையே! கேட்பாயாக.

7. தந்தையின் சேதிசொல்வேன் சிவந்தமை உணர்ச்சல்தேறி
சிந்தையில் கப்படயில்லான் சிறப்பான புகழுமேற்பன்
வந்தவர்க் கன்னமீவன் மன்னரால் உய்வானாகும்
முந்துமால் பத்திகொள்வன் உலகுக்கு நல்லோனாவன்.

7. தந்தையைப்பற்றிய செப்திகன் சொல்லுவோம். சிவந்த உடம்பு, மெல்லிய சரீரம். மனதில் கப்படயில்லாதவன். மேன்மையான கீர்த்தியைப் பெறுவான். வந்தவர்களுக்கெல்லாம் அன்னதானம் செய்வான். மன்னனும் மேலாகக் கருதப்படுவான். விஷ்ணு பத்தி உடையவன், உலகிற்கே கவ்வவனாவன்.

8. அன்னிய பாஷையாலே அவனுமே உய்வானாகும்
மன்னர்க்கு இவன்சொல்மேன்மை வார்த்தையாம் தனமும்
[சேர்ப்பன்
பொன்சேர்ப்பன் சிலவுசெய்வன் பிதுர்ஆஸ்தி விருத்தி
[செய்வன்
அன்னியர் வழக்கைவாங்கும் அகசிய வார்த்தைகூர்வன்.

8. அன்னிய பாஷை ஞானத்தினால் அவனுமே உஜ்ஜீவீப்பானாகும். மன்னர்களும் இவன் வார்த்தையை மதிப்பார்கள். பணமும் சேர்ப்பான். பொன்னும் சேர்ப்பான். செலவுகளும் செய்வான். பிதாவின் ஆஸ்தியை விருத்திக்குக் கொண்டு வருவான். அன்னியருடைய வழக்கைத் தீர்க்கும் நியாயவாத முடையவன்.

9. காந்தம்போல் புத்தியேற்பன் கட்டுரை புகல்வானாகும்
சேர்த்தவர் தம்மைக்கார்க்கும் சித்தினி சாதியாவன்
கூர்ந்துமே வார்த்தைசொல்வன் குலத்துளோர் மதிக்க
[வாழ்வன்
வேந்தர்போல் வாழ்வானாகும் மெல்லியர் தன்னால்தோகம்.

9. காந்தம்போல் எதையும் தன் புத்தியினால் கிராஃபிம் செய்து கொள்ளுவான். கட்டத்திபோல் கதைகட்டி புனைப்பான். பற்றி ஐயம் களைச் சாப்பாற்றுவான். சத்துக்களை மெச்சும் இயல்பினன். ஆராய்ந்த அறிந்தே உறுவான். குலத்திலுதித்தவர்கள் இவனை மதிப்பார்கள். அரசனப்போல் மேன்மையாக வாழ்வான். வந்திரோன் போகும் பெறுவான்.

10. யுகைவான் நுணுக்கம்தேர்வன் உலகுளோர் வசியம்
[கொள்வான்
பாகமாய்ப் பேசுவல்லன் பசித்தோருக் கன்னமீவன்
நாகரீகப் கஞாண்டு நற்பரி சகடுமேற்பன்
போகபாக் மெய்க்கனாள்வான் புண்ணிய மனத்தனமே.

3 கப்பபஞரின சகோதரன ஒருவன் சகோசரியும் ஒருத்தி மறறவர்கள் மரிப்பார்கள் சொன்ன சகோதரன இளையவனாகும் அவனுடைய செய்தி வீரர்களைக் கூறவேன் அவன் தப்பபஞரின சொத்துக்களை அனுபவியான தன்னுடைய சகோதரிக்கு ஒத்தாசை செய்வான்

4 கலவியால பெருமைஞாப்பன் கனராசா பேட்டிகொளவன் சொல்லினால் சீவிப்பானும் சுகமமுனனால் பின்னால் அலைச்சல நல்லவனாகி வாழ்வான் நாயகன் சிவநதமேனி இல்லறம் அலைச்சலுண்டு இடுக்கமாம குணமும்கொஞ்சம்

4 கலவிச் செவ்வதனினால் பெருமை யடைவான் தனவான்களும் அரசர்களும் பேட்டி அளிப்பார்கள் தன் பேச்சினால் சீவனம் செல்வான முதலில் சுகமும் பின்னால் அலைச்சல திரிச்சலும் உண்டு நல்லவனாகவே வாழ்ந்து வருவான் இவன் விவரமான சரிததை யுடையவன் குடிதன் விஷயமாக அலைச்சலுடையவன் கொஞ்சம் இடைஞ்சலான குண முடையவன்

5 பாரியு மொன்றேயாகும் பாலாகள் ஆண்பாலரெண்டு கூறுவோம் தீரக்கமாகக் கோதையும் மதநிலமாண்டு மாரணம் சிறையாயவாழ்வான் வயதுமே தீரக்கமென்றோம் காரிய சமாததனாகும் கடவுளா பகதிகொஞ்சம்

5 பெண்டாட்டியும் ஒருத்தியையாகும் ஆண் குழந்தைகள் இருவ ராவா இவர்கள் தீரக்கம் என்று சொல்லுவோம் மாறவும் மத்திய காலத்தில் மாணமுடைய புருஷனும் சிறையிலிருப்பவனாயோவ வாழ்ந்து வருவான் இவனுக்கு உயது தீரக்கம் காரியம் செவ்வதில் சமத்தி முடையவன் கடவுளிடத்தில் கொஞ்சம் பக்தி புண்டவன்

6 இயலாத வாததைசொல்லான் யான்றையும் வறிய ர்கொளவன் சொல்லிடு வசனமெல்லாம் கததமாய் சொகுசானான்

[உண்பன்

மல்லிவருள் செல்லானாகும் வருவான் வறியதேவெல்லா நல்லதோர் தனங்களைசெல்லவன் நாயம் போட்டாயே

6 இயலாததை உண்டவனாக சொல்லுவான் யான்றும் தனயப் படுத்தவான் சமாததே சமாததாயான சொல்லுவே சமயம் புரியுபவன் சண்டைக்கு முன்னே செல்வ மாட்டான் எதிரிச் சுவரத்தே வெல்லவான் சமாத கொத்திரக்கஞ்சுப்போய சமாத தீரக்கம் செய்வான் பக்தியோடு போடவான்

14. பாலகன் சிவந்தமேனி பகருவான் கல்விமுன்று
சிலவான் குணவானாகும் செகராசர் தன்னால் உய்வன்
ஞாலங்கள் அதிகம் விருத்தி நற்றந்தை மேலாய்வாழ்வன்
மால்பத்தி பூண்பானாகும் வாக்கதைக் காப்பானாகும்.

14. சிவப்பான நிறமுடையவன். மூன்று விதமான கல்வித் துறைகளில் பயின்று பேசுவான். சில முன்னவன். குணமுன்னவனாகும். உலகினில் அரசர்களால் ஜீவிப்பான். பூவித்திகள் அதிகமாக விருத்தியாகும். தன்னுடைய தந்தையைக் காட்டிலும் மேலாக வாழ்வான். விஷ்ணுவினிடத்தில் பத்தி கொண்டவனாவன். சொன்ன ளர்க்குப்படி நடப்பான்.

15. நல்லவன் நல்லவர்க்கு வண்டர்க்கு மிண்டனாவன்
அல்லல்கள் அடையானாகும் அதிகமாய்ப் பொருளும்
[சேர்ப்பன்]

வல்லியர் மோகனாவன் வடிமையேர் குடிபெருக்கம்
இல்லறம் சித்திரம் செய்வன் ஈகைவான் இவனே ளன்றோம்.

15. நல்லவர்களுக்கு உல்லவன். பொல்லாதவர்களுக்குப் பொல்லாதவன். துன்பங்கள் அடைய மாட்டான். பணம் காசனை அதிகமாகச் சேர்ப்பான். பெண்ணிடம் விருப்பமுன்னவன். வேலைக்காரன், ஏர், குடும்பப் பெருக்கம் இவற்றை உடையவன். வீட்டை அழகு படுத்துவான். தயிவிட்டன் இவனே ளன்றோம்.

16. இன்னவன் செங்கைதன்னில் இலக்டும் பத்மரேகை
அன்னியர் கல்விமேன்மை அற்புத வார்த்தைசொல்வன்
முன்னோர்க்கு அன்னமீவன் உயர்வான குடும்பியாவன்
தன்னினத் தவரைக்காப்பன் சம்பத்து முடையானமே.

16. இவனுடைய சிவந்த கையினில் தாமரை ரேகை விளங்கும். அன்னிய பாகஷக் கல்வி கற்ற மேன்மை உடையவன். அற்புதமான வார்த்தைகள் சொல்லுவான். பெரியோர்களுக்கு அன்னம் அளிப்பான். மேலான குடும்பத்தை உடையவன். சொந்தக்காரர்களைச் சம்பந்தமுடையவன்.

17. தன்னுடைய முன்னோர்க்குடும் தங்கும்பின் கன்னிரெண்டு
இன்னவர் தீர்க்கமேய்தும் இயம்புவோம் பின்பால்சேறி
மன்னவன் மனத்தின்காலம் வரைகுறும் பறி

[சேறாண்டுள்]
தென்திசை பாரிவாய்க்கும் செப்புலோம் அவள்குணத்தை.

17. தன் உடன் பிறந்தவர்களில் பெரியவர்களைக் கட்டியவர், தந்தைக்கு இருவர் தீர்க்கம். இவர்களைப்பற்றிய செந்தினைப் பின்பாசேறி உறவோர். இவனுடைய கையான காலத்தைக் குறிப்போம்.

10 கலல புத்திக் கூமை யுள்ளவன் உலகினரைத் தனவசப் படுத்துவான் பக்குவமாய்ப் பேசுவான் பசித்தவர்களுக்கு அன்னதானம் செய்வான் நாகரீகங்களை யுடையவன் கலல குதிரையும் வண்டியும் உடையவன் போக பாகியங்களை யுடையவன் தரும் சிந்தனை யுடையவன்

11 கோலது ராசியாகும் கூடாது அவிட்டநாளில் சாலவே தோன்றுவானும் சதாவுமே தருமவிசை ஆலம்போல பகைவருக்கு அவனுமே கருடனாவன் மாலபத்தி உடையனாகும் வளமுள் தலங்கள்செலவன்

11 இவனுடைய ராசி துலா ராசியாகும் திருவோணத்திற்குப்பிற முள்ள அவிட்ட நட்சத்திரம் காலாம்பாதத்தில பொருத்தமாகவே ஜனிய பானும் எப்பொழுதும் அறஞ்செய்ய விரும்புவான் கொடிய விஷம் போன்ற பகைவருக்குக் கருடனேயேபோல இருப்பவன் விஷணு வீனிடத்தில பகதி பூண்டவன் வளப்பம் பொருத்திய ஸதல யாததிரை செய்வான்

12 முன்னவ னிருந்தசெனமம் மொழிகுறேம மலைநாடனனில் மன்னாதன குலமுதித்தது மனைவிமைந தருமுண்டாகி அநநகா அதிகாரங்கள் அனுமியே அறத்திவிச்சை பினனோருக்கு அன்னமீந்தது பெரிதான் தலங்கள்சென்று,

12 முன்பு அவனிருந்த ஜனமத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் மலை நாட்டினில் அரசர் குலத்திலுதித்தது மனைவி மக்கள் ஏற்பட்டு அவர்தான் அதிகாரங்களை அடைந்தது, தருமம் செய்வதில் விருப்பம் கொண்டு வணிகர்களுக்கு அன்னதானம் செய்து மேனமை பெற்ற ஸதலங்களுக்குச் சென்றும்

13 வீணையது இல்லாதாகி மேவினன காலனாடு களமுள் பிரமனலக்கம் கலப்பனும் என்றுசொல்லவோம் அணையஇக குணத்தானுக்கு அப்பாலன் உதிப்பானாகும் சினமிலா இவன்குணத்தைச் செப்புவோம் இனிமேலாக

13 பலவீனங்கள் இல்லாமல் எம்மோகம் சென்றான் பிரமாவீனல் ரொஷடிச்சப்படவே பிறப்பானாகும் என்ற சொல்லுவோம் டித்தகைய குணங்களை யுடையவனுக்கு கம் ஜாதகன் பிச்சையாய் பிறப்பான இவனுடைய குணங்களை இனிமேலாகக் கூறுவோம்

21 புதிர தோஷம் எனறோம் அகனதிர இவவாறு சொல்ல, வசிஷ்டரும் சொல்லுறாரா. குருவும் சுகிரனும் இவர்பலதானதிர லிருந்து புதிரஸ்தானத்தை ஏழாமபாணவியினால் பாககப் புதிரனாலேயே கருமம் ஐாதகனுக்கு ஏற்படும் எனறோம் இதை மாமுனி தடுத்தாக கூறலுறாரா

22 அருசுவன விரயம்புகக அபபாலன பூரவமதன்னில மிருசின வினைகள்செய்தான மேலிறறு புதிரதோஷம் வருசனை என்னசெய்தான அறிவிப்பீர் விபரமதனை தருசமாய்ப பூரவமசொலவேன தவமுனிவாகளே கேளீர்

22 ஐாதகருடைய ரூபன் விரயத்திலிருக்க பாலகன ஆதில வந்திமான காரியங்களைச் செய்கான அவலினைகளின் பயனாகப் புதிர தோஷம் ஏற்பட்டது வருசனைபான காரியங்களை என்ன செய்கான? அவற்றை விவரமாகச் சொல்லுதனை பூரவதால் விவரங்களைக் கூறுவேன தவமுனிவாகளே! கேளுகன

23 கோங்குரா டதனிலேதா னுதித்தன்ன சைவசேயாய பாங்கிய மதையுண்டாய பாரினால் சீவித்தேதான ஆங்கவன வாழமுநாளில் அனுசின் வினையைக்கேணமோ ஏங்கினோ தனக்குப்பொனனை ஈந்தமே முறியுமதிட்டி

23 மலையாள தேசத்தில் சைவ மதத்தில் உதித்தன்ன பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு உலகினி லீவித்தேதான அவன் வாழுகது வரும் நாளில் ஏற்பட்ட ஐழவினையைக் கேட்பீராக ஏழை களுக்குப் பொருளுதவி செய்து வட்டியும் கூட்டி,

24 பினசில நாட்களசென்று பொருளுக்கு லாபம்கூட்டி அன்னவா பூமிஇல்லம் அதுகளைத் தனக்கைக் கொண்டான பொன்னிலலா ஏழையோராகப் புகலுவார சாபமதானும் பினவரும் சென்மந்தன்னில புதலவாகள் தோஷமாயும்

24 பிறகு சில நாட்கள் சென்ற பொருள்களுக்கு இலாபம் சேர்த்து அவர்களுடைய பூஸத்திகளை எ லாம் தனவசப்படுத்திக் கொண்டான பண் மிலலாத ஏழைகள் சாபம் கொடுத்தனா அடுத்த ஜன்மத்தினில் புதிர தோஷ மேற்பட்டு

25 சிலதுநாள வனவாசங்கள் செய்குவாய என்றுசொல்லி புலம்பியே தெருதாளவிட்டா புகிறறு அந்ததோஷம் பலாசெலவு மாரக்கமதுததான பற்றிற்று அந்ததோஷம் தலைவனாக கந்தியத்தில் சந்ததி நஷ்டமாகி

பதினேழாவது வயதில் தென் திசையில் இருந்து பெண்டாட்டி வருவாள். அவளுடைய குணங்களைக் கூறுவோம்

18 மாந்தளிர் மேனியாகும் வருவோரை ஆதரிப்பாள
கூந்தலுமே வாராததைசொல்வன குணமது நல்லதாகும்
சாந்தமும் பெருமைவறப்பன் சலித்தோராகு அன்னமீவன்
காந்தம்போல புத்திவறப்பன் கல்விமான யோகசாலி

18 மாந்தளிர் போன்ற மேனியை புடையவன் வந்த விருந்தினரை
ஆதரிப்பான் ஆராய்கது யோசித்தே வாராததைகள் சொல்லுவான்
அவளுக்கு நல்ல குணங்கள் உண்டு எப்பொழுதும் பெருமை பெறுவான்
எழைசாளுக்கு அன்னம் கொடுத்துதவுவான் ஏதையும் சீக்கிரத்தில் அறியும்
சகதியுள்ள புத்தியை உடையவன் நல்ல படிப்பாளி யோகமு
முடையவன்

19 அடிசிவாக தினியளாகும் அரிமனை ஒப்பதாகும்
நடைநனமை வீரதசீலி நாயகன் மனதுக்கேததோள்
விடவுரை பகராளாகும் மேல்வா பத்திபூண்பன்
தட்புடல செய்கையுண்டு சகதிக்கு வயதுதீரக்கம்

19 சமைடல செய்வதில் செடிகச்சாரி லட்சுமீ தேவியைப்
போன்றவன் நல்ல ஒழுக்க முடையவன் வீரதங்களை நன்றாய் அனுஷ
்டிப்பான் புருஷனுடைய இஷ்டம்போல நடப்பான் கோபமான வாராதை
களைச் சொல்லமாட்டான் சடவுளிடத்தில் பகதி புடையவன் தட்புடலான
காரியங்களைச் செய்வான் இவளுக்குத் தீரக்கமரன் ஆயுளுண்டு

20 புத்திர விருத்திதனைப்ப புகலவே பலததைக்காரனோம்
சிகதமாய உறித்ததாலுமதான் தீங்காருமென்று
[சொல்வோம்
குத்தத்தைச் சொல்லுமென்ன குழவியின் தானமதனவீடு
வித்தகா காரிதங்க வெய்யவன் வீரயம்புகத

20 புத்திர பாசியத்தைப்பற்றிக் கூறுவோமென்றால் யாதொரு
பலமுமில்லை அப்படியே உறப்பதியாளுடைய வியோகமாகும் இதில்
இருக்கும் குறத்ததைச் சொல்லுகின்றனது வினவ புத்திர வதானத்தில்
சனி பகவான் இருக்க அந்த வதானத்திப்பதியாகிய சூரிய பகவான் இலகினைத்
திறகுப் பனிரண்டாமிடத்தில் தங்க (வீரவதானத்திலிருக்க)

21 சதாகரும் தோஷமென்றோம் தெனமுனி இவ்வாக்கற
வதிவுடரும் புகளுகின்றா மறைபுகா லாபமரின்று
புதலவா தானத்தைப்பாரக்கப் புத்திரன் தனனால்கருமம்
வதிபாகு நேருமென்றோம் மாமுனி தடுத்த சசொல்லா

29 சொன்னபடி செய்யாமறபோலு புதிரன் பிறவான். பிறதா
லும் அழிவான் செர்னப்படி செய்வானுல ஆண குழாதை பிறக்கும், பெண
குழாதைகள் இரண்டு பிறக்கும் இவைகள் தீரகம் எனபோம் கனகையைச்
சடாமருடத்தில் தரிகும் பரமசிவனின் தேவியே! எங்கள் சொல்லிய பலா
பலன்கள் தவறமாட்டா

30 அன்னையின் குணத்தைச் சொல்வேன அழகுளாள்
[பொறுமைசாலி
அன்னமும் அன்பாயாவள் அறிவுளாள் அடக்கமாவள்
அன்னியா குற்றம்சொல்லாள் அடாபடி தன்னிலச்செல்லாள்
அன்னம்போல சாயலொக்கும் அரிமனை ஒப்பதாகும்

30 தாயாரின் குணங்களைச் சொல்லவேன அழகுள்ளவள்
பொறுமை புடையவள் அன்புடன் அன்னதான்ம செய்வாள் கல்வ
அறிவாளி அடக்க முடையவள் பிறா குற்றம் கூறமாட்டாள் அடாபடி
யான காரியங்களில் பிரவேசிக்க மாட்டாள் அன்னம் போன்ற சாயலை
புடையவள் வட்சம் தேவியை ஒப்பாள்

31 அறமதில இசைசெய்து ஆளனதன் மனம்போலவாழ்வாள்
அரிவைக்குத் துணையாணரெண்டு அரிவையும் ஒன்று
[தீரகம்
திருமகள் தாயிலுலங்ககள் செப்புவோம் தென்பாலாகும்
உரைகுறும் இவளதன்பூரவம் உத்தமி கேட்டாயே

31 தருமத்தில் வீரபமுள்ளவள் புருஷனுடைய இஷ்டம்போல
ஈடப்பாள் இவளுடன் பிறந்த சகோதரர் இருவர் சகோதரியும் ஒருத்தி
இவர்கள் தீரகம் இவளுடைய தாயாரின் வீடுகள் தெற்குத் திசுவ
உள்ளன இவளுடைய பூர்வோத்தரங்களைக் கூறலோம் பாவதியே!
கேட்பாயாக

32 தென்திசைப் பாண்டித்தனனில் செனித்தனள் சைவசேயாய
பொன்னெடு பணிதிண்டாய்ப் புகழான் குடுமபம்பெற்ற
முனனோக்குத் தொண்டுபூண்டு வினையது இல்லாதாறி
உளவத சேதுசென்று ஒதுங்கினாள் காலனாடு
சிரநானகோன வரியப்பட்டுச் செனித்தவ ளிவளே
[யென்றோம்

32 தெற்குத் திசையிலுள்ள பாண்டிய நாட்டிலே சைவக் குழாதை
யாய் ஓங்கித்தான் பொன்னும் பூஷணமும் உடைசிப் புகழான் குடுமபத்
தைப்பெற்றப் பெரியோர்களுக்கு உபசாரங்கள் செய்து பவவினைகள்

25. சில நாட்கள் வனவாசகன் செயருவாய் என்று சொல்லி வருத
தத்துடன் தெருவிலிருக்கும் மண்ணை வாரி இறைத்தார்கள். அந்த தோஷம்
அவனைச் சோதனை பலர செலலும் மாரகத்ததை அடைந்தான் அந்தத்
தோஷமும் பற்றியது இவனுக்குக் கடைசி காலத்தில் சந்ததி நஷ்டமாகி,

26 மனமது சஞ்சலத்தால மறையவாக கன்னமீந்து
கனமுள சேதுசென்று கடவுளா பத்தியாகி
வினையான காலனாடு மேவியே பிரமனலககம்
சினமிலா பிருமாமசேயாய செனிப்பனும் இந்தபாலன

26 சஞ்சல மனத்தடன் பிரமணாசனாக அனனாரணம் செயது
சேது யாததிரை செயது கடவுளுக்கு வழிபாடுகூ செயது காலன பதிகருச
செனனான பிரமமாவிலு விருஷ்டிகாசப்படடு பிரமணக குழாணையாய
இந்த பாலகன் ஜனிப்பான்

27. முனசெனமம் ஏழைசாபம் முயன்றிடு இச்செனமத்தில்
தனசுதா தோஷமெய்தும் சாற்றுவோம் கிரியைஒன்று
தெனதிசை அரங்கமசென்று தேவியும் தானுமாக
உனனக திரத்தமதோயத்து உயாமாதுக கருசசித்தேதறி

27 முன ஜனமத்தில் ஏறபட்ட ஏழைகள் சாபம் இப்பொழுது
இவனை வசதடைந்தது புத்திர தோஷம் ஏறபடுமென்று சொல்லுவோம்
அதற்கு ஒரு பரிசாரம் சொல்லுவோம் தெற்கே ஊன் நிருவாணம்
சென்று தானும் பெண்டாட்டியும் நீரத்தாடனவகன் செயது மலைக்கோடை-
யிலிருக்கும் மாதாபூதேசவாருக்கு அருச்சனை அபிஷேகங்கள் செயது
துதித்தது

28 அனபது மறையோருக்கு அவனுமசந்தாப பணியும்செயது
பொனகந்தம் விடமுமதானம் பூசரா தனக்குநது
பின்னகா சென்றுஇன்னோன் பெமமாணுக கருசசித்தேதறி
முனவினை நீங்கியேதான் உறித்தசேய திரக்கமெய்தும்

28 ஜம்பது பிரமணாசனாகுக்கு போஜன சந்தாபனை (சமாராதினை)
செயது தகினை சந்தனம் வெற்றிலைப் பாகுக்கு இவைகளை அரிதது பிறகு
தன்னுருக்குச் சென்று இவை ஒழிப்பது கடவுளுக்கு அருச்சனை செயது
துதி செயது பண்டை வீணைகள் நீங்கிப் பிறக்கும் குழாணை தீர்ச்சமா
யிருக்கும்

29 சொறபடி செயயானுதில் சுதாதோனரு தோனற்றலதீராம்
சொறபடி செயவாராநில தோனற்றிடும் ஆணாபாலொன்று
ரைபாபடி பெணபாலரெண்டு வரைகுரேம திரக்கமாக
அப்பணி சடையோனதேவி அருளிய மொழிகுறாருது

36 புகாதிசை காரிபுத்தி பெரிதான பணியுமநேரும
இகபர னருளிநிலே எய்தாது மாரகங்கள்
பகைபாணு கிசைஅந்தத்தில் பகருவோம் மாரகங்கள்
தகைமையாய இருபானஆறில் சாற்றுவோம் மாரகங்கள்

36 சுகிர தசை சனி புகழில் பெரிய தொழிலும் நடக்கும்
இம்மை மறுமைப் பயன்களை அளிகரும் கடவுளின் அருளினிலே மாரகங்கள்
ஏற்படா சூரிய தசைக் கடைசியில் மாரகங்கள் ஏற்படும் என்று சொல்லு
வோம் தகுதியாக இருபத்தாரும் பிராயத்தில் மாரகங்கள் ஏற்படும் என்று
சொல்லுவோம்

37 பின்செனம்ம காசிதன்னில் பிறப்பனும் இகருலத்தில்
அன்னவன் இசசெனமத்தில் அதிகமாய்ப் பொருளமே
[லிசை]
உன்னத கட்டுவாததை உவமையாய்ச் சொல்வதாலும்
என்னமாய் பிருமமசேயாய் எய்துவா னென்றுசொல்வீர

37 அடுத்த ஜன்மம் கடைசியில் இகருலத்தில் பிறப்பான அவன்
இாத ஜன்மத்தில் அதிகமாகப் பணத்தாசை பெற்று மேலான வாததைகளை
இட்டுக்கட்டி, திருவுட்கத்தகளுடன் சொல்லுவதாலும் எவ்விதம்
பிராமண குலத்தில் பிறப்பான என்று சொல்லுவீர்கள்

38 மாலினமேல பத்தியாயும் வருவோராகு அன்னமீந்தும்
சாலவே தலங்கள்சென்றும் செனஉப காரியாயும்
ஞாலமேல நல்லோனாயும் நாயகன் வாழ்வதாலே
ஏலவே உதிப்பானாகும் ஈசுவரி கேட்டிடாரயே

38 விஷ்ணுவீனிடத்தில் பகதி செலுத்தி வரும் விருத்தினருக்கு
அன்னதானம் செய்து, பொருத்தமாகவே நிவய ஸ்தூபங்களுக்குச் சென்றும்
பொதுஜன் உபகாரியாகியும் உலகினில் கல்லவனாகியும் இவன் வாழ்வது
வந்ததாலே, ஏற்பவே உதிப்பானாம் பராவதியே! கேட்பாயாக

39 ஆற்று மூன்றுஆண்டில் அனனைக்குக் கண்டமெய்தும்
கூறுவோம் பாலனுகு குருதிசை எழுபதாண்டில்
பாரிவிரி தேவீனமாதம் பகருவோம் மாரகங்கள்
வேறொரு செனமந்தனனை விளம்புவோம் இனிமேலாக

39 முப்பத்தொன்பதாவது பிராயத்தில் தாய்க்குக் கண்டம் ஏற்படும்
இவனுக்கு எழுபதாவது வயதில் குரு தசை கட்டருப்போது காததிகை
மாசத்தில் மாரகம் ஏற்படும் இனிமேலாக வேற ஒரு ஜன்மத்தைப்பற்றிப்
பேசுவோமாக

இவ்வரமல மேனமை பெற்ற இராமேசுவரம் சென்று பிறகு எம்மோச மடைநதான். பிரமமாவிலால் சிறுஷ்டிக்கப்படடுப் பிறந்தவனிடனே என்கோம்.

33 கனவிகை முனசெனமத்தில் கங்கையின் குலமுதித்தோள முனகுல முறிகுமஅன்னம் உரைப்பீரகள முனியேந்தான் தென நிகை சேதுபுண்ணியம் செனித்தவ னென்று

[சொல்லோம்

உன்னத தவங்கள்செய்யும் உத்தமியே கேட்டிடாயே

34 இவள முன ஜனமத்தில் வேளாள குலத்திலுதித்த பிறகு பிரமமண குலத்தில் உதித்த காரணம் என்ன என்று சொல்லுங்கள், முனிவரே! நீங்கள் தென நிகையிலுள்ள சேது ஸாரணம் செய்த புண்ணியத்தினால் ஜனித்தவன் என்று சொல்லுவோம் மேலான தவங்கள் செய்யும் உத்தமியே! கேட்பாயா

34 முனசெனமம் துவாரைதனவில மறைகுல முகிப்பாளாகும் அரிவைக்கு இசசெனமத்தில் அனுமின புண்ணியமென்ன பெருமபுத்தி அறத்திலிசசை பிறாகுற்றம் புகலாததாலும் திருமகள் உதிப்பாளாகும் செலவறி கேட்டிடாயே

34 போனஜனமத்தில் துவாரையினிப் பிரமமண குலத்தில் உதிப்பாளாகும் அவளுக்கு இசை ஜனமத்தில் கோத புண்ணியமாகென்ன? மேலான புத்தியை புடையவன் தருமம் செய்வதில் விருப்ப முன்னவன் பிறகுடைய குற்றத்தை எதெதிர சொல்வ மட்டான் ஆதலால் இதற்கு மகள் இவ்விதம் உதிக்கலானாள் பாவதியே! கேட்பாயா

35 பரிணை தானடுக்குள்ளே பகருவோம் தந்தைகெண்டம் வரிஷ்டரும் தடுத்தச சொல்வார வரைநரகா ரணங்கள்
[சொல்வார
பிருகு¹தன் நிகையிலேதான் புரவியோன் மகன்²புருகறி
சிரமுடன் நடக்குமென்கோம் செப்புவார பரராதானும்

35 இவளுடைய பதின்கதாம் பிரயத்திறஞ் தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும் இதைக்கேட்ட வரிஷ்டரும் தடுத்தச சொல்வாரா நீங்கள் சொன்ன விஷயத்தின் காரணத்தால் சொல்லுங்கள் கவிதாண்டைய தகையிலே, சனி புத்தியில் கிசையமாய் நடக்குமென்கோம் இதைக் கேட்ட பரராதானும் சொல்லுமா

ஐரதகம் 77

- 1 திங்களபுலி¹ சனிமீனம் கேது கெண்டை
 சேயகோலில் ராகுகுரு சுருவில்² தங்க
 செங்கதிரும புதனும்வெள்ளி தெருக்கால ஏற
 செனம்மொததை³ பலனெவ்வாரா செப்பு வீரகள
 இங்கிவை ஆனசென்னமுறும் வடதென வீதி
 இநதிர திசைவாடையது கூரை யாகும்
 மங்கை பாருசாலிதநதி தெற்கே யாகும்
 மாலசுசன வடமேலபால அருகனிநதிரம்

- 1 சாதிரன சிமமததிலும், சனி மீனததிலும், கேது கடகததிலும் செவ்வாய துலாததிலும், இராகுவும் குருவும் மகரத்திலும், சூரியனும் புதனும் சகிரனும் வீரசுகிததிலும் ஏறி நிறகுடபடியான கிரகங்களை கொண்ட இம்மேஷனை ஜாதத்திற்குண்டான பலனைச் சொல்லுகளை என்று பாவதி சபதரிஷிகளைக் கேட்காள். இது ஒரு ஆண் மகனது ஜாதமாகும் வடக்குத்தெற்கு வீதியில் கிழக்குப் பார்த்த வரச்சில
- | | | | |
|-----------|----------------------------|----------|--------|
| சனி | லகமினம் | | |
| | இராசி சங்கரம் | | கேது |
| ராகு குரு | | | சாதிரன |
| | சூரியன்
புதன்
சகிரன் | செவ்வாய் | |

புடைய வீடு அது ஒரு கூரைக்கூடு நிரொளபதி அடமனும், பின்னையாரும் தெற்கேயுள்ள விஷ்ணுவும் ஈசுவரனும் வடமேற்கில் கோவில் கொண்டனர் அருகா கோவில் கிழக்கே யுள்ளது

- 2 திரமிலா அருகினிலே காளி வாசம்
 செப்புமிநத அடையாளம் சமலூ தனவில
 அருகா குலகம் திரிதிகையாம் சென்ன மாசும்
 அவனதநதை தாயதுணைவா களத்திரபுதநிரா

- 1 சிமமம்
 2 மகரம்
 3 மேஷம்

40. உத்திரம் கோகர்னத்தில் உதிப்பனும் இக்குலத்தில்
மெத்தன பொருள்படைத்து வித்தகன் வாழ்வானாகும்
அத்திரி தடுத்துச்சொல்வார் அவனுக்குச் சேவனங்கள்
சித்தமாய்ச் சொல்லுமென்ன செயமுனி புகலுகின்றார்.

40. வடக்கே கோகர்ன ஷேத்ரித்தில் இக்குலத்தில் உதிப்பானாகும்.
மேன்மையாக அதிகப் பொருள் படைத்து இவன் வாழ்வானாகும். இதனைக்
கேட்ட அத்திரி மகரிஷி தடுத்துக் கூறுவார். உலகுடைய சேவன
ஸ்தானத்தை விளக்கமாகச் சொல்லுங்கள் என்று வினவு, ஜடமுனிவர்
சொல்லுகின்றார்.

41. அன்னிய பாகையாலே அரசனால் அதிகாரங்கள்
இன்னவன செய்வானாகும் இருபது ஆண்டுமேலாய
மன்னரால் சேவனங்கள் மருவிடும் பிறைபோலயோகம்
அனபது ஆறுஆண்டும அரசுமே செய்வானாகும்.

41. அன்னிய பாகை ஓரானத்திலுல் அரசனுடைய அதிகாரங்கள்
இவன் செலுத்தவானாகும். இருபது வயதிற்குமேல் அரசனால் ஜீவனங்கள்
ஏற்படும். பிறைச் சந்திரனைப்போல் யோகங்கள் ஏற்படும். ஐம்பத்தாறு
வருஷங்கள் ராஜ்யோகத்தை அனுபவிப்பான்

42. இன்னமும் விபரமாக இயம்புவோம் பின்பாகத்தில்
அன்னவன சென்னகாலம் அசுவினி கடைப்பாகத்தில்
துனசிகி திசையிருப்பு செபபுவோம் திங்களமுன்று
முனபாகம் விபரமசொன்னோம் முதலவியே கேட்டிடாயே.

42. இன்னும் மற்ற விஷயங்களை விவரமாகப் பின்பாகத்தில் விரித
தரைப்போம். அவனுடைய ஜனனகாலத்தில் அசுவினி கட்சததிரம் கடைபி
பாதமாகையால், கேது மகா தலையில் இருப்பு மாதம் முன்றேயாகும்.
இதுபரியதம் முன்பகுதியை விவரமாக எடுத்துரைத்தோம். பார்வதியே!
கேட்பாயாக.

4. மனதில் இரகசுபுத்தி யுடையவன். சித்திரா நட்சத்திரம் கூடிய தினத்தில துலா லகனத்தில உதித்தான் திரததாடனங்கள் செய்வான். யாரையும் சிகேகம் செய்வான் பதமரேகை கையில் உண்டு. பெருமபுத்தி யுடையவன் காலாங்களை யுடையவன். பொய்யுரைக்க எண்ணவும் மாட்டான். அதிகமாய்ப் பேசுவான் மூலசுருடுடையவன். பித்தசரீர முடையவன் பூஸதிதியை விருத்தி செய்வான். விரதங்களை அனுஷ்டிப்பான் அண்டித்ரேருகரு ஒத்தாசை செய்வான். பனை, ஏக்கள் விருத்தியாம். இத்தகைய குணங்களை யுடையவனுக்கு கம் ஜாதகன் பிள்ளையாய்ப் பிறந்தான்.

5 பாலனகுணம் மாபிறத்ததான் யுகை யுள்ளான்
பணிதிபாததிரம் சோபபன் சமமாம் கலவி
சீலவான் பொறுமையுள்ள பலாகரு நேயன்
செயலிலத்தை விருத்திசெய்வன் தாழவு ருதான்
சாலவே தாயிரண்டு இடையா னுகரு
செனித்தவனும் தருதையைப்போல சமயோ கத்தோன்
வேலவிழியாள் மனைவியொன்றே இருபான் ஒன்றில்
விளங்கிடுமே அருகிலுத்திரம் அனனை வாககம்

5. ஜாதகனுடைய குணங்களை உரைப்போம் மாபிறமுள்ளவன் புகதிககாமை யுடையவன். சம்பததிகங்களைச் சோபபன் சமமான கலவியை யுடையவன். சீலமுடையவன் பொறுமை யுடையவன். பல போகளுக்கும் சிகேகிதன் கருசெய் நிலத்தை விருத்தி செய்வான். தாழ்வுமையை அடையமாட்டான். இரண்டு தாயாகளுண்டு இவன் இளையாளுடைய பிள்ளை. தகப்பனைப்போல சமமான யோகத்தை யுடையவன். மனைவி ஒருத்திதான் இவனுடைய இருபத்தொன்றாம் பிராயத்தில சமீபத்தில் உட்கிசில் அன்னையின் வாககத்தைச் சோத பெண்டாட்டி வருவாள்.

6 அனனை துணை புத்திரியாம் துணைகா னுளாம்
அவளகுணத்தைக் கூறுகின்றேன் மாமசி வப்பள
பின்னமில்லாள் அடக்கமுள்ள பெருத்த புத்தி
புகழேறபள் மருமமுள்ள பணிதி இசை
முனகோபம் வெளிககாட்டாள் பித்த தேகி
உதித்திடுமே சுதரேழு அநிலஆண் ஒன்று
கனளிகையு முன்னுள்ளனேரூம் தீரகக மெய்தும்
காடையுமே இருசெனமம் கழறு வோமே

6 தாயாருடைய சகோதரனில்லை சகோதரிதான் உண்டு. அவ ளுடைய குணங்களைக் கூறுகின்றோம் மாபிறமுள்ளவன் பின்னமில்லாத சரீரத்தை யுடையவன் அடக்கமுடையவன் பெருத்தபுத்தி கொண்டவன்.

பெருமசெனமம் முனசெனமம் இருநால தனனில
 பேசுவோம் சாந்திகளும் பிரிய மாக
 வரும்தருத வாககமது ஆண்பால் காணு
 வளமையுறும் பெண்ணொன்று தீரக்க மெய்தும்

2 அத்தருச சமீபத்தில காளி கோவில சொல்லிய இந்த அடை
 யானம் கொண்ட சமஸ்தில சைனா குவத்தில முனரூவது ஜனமத்தில
 உதிப்பான். அவன் தாய் தகையா, சகோதரர், மனைவி மகன் இவர
 களுடைய யோசனைகளும், முன்பின் ஜனமமும் இந்தப் புஸ்தகத்தில விரித்
 துரைப்போம் சாந்திகளும் கூறவேரம். பிரியமாக வரும் தகைய வாககத்
 தில ஆண மகளிலலை வளப்பம்பொருத்திய பெண்ணொன்றுண்டு அவள்
 தீரக்கம்

3 எயதுபிதா சேதிதனை இயம்பக கேளாய
 இடரான புத்தியிலான உணைச்சல நீட்சி
 அயயமென்றோ தனைக்கார்ப்பன மாலநி றத்தான
 அதிககலவி வேதங்கள் அறிவா னாகும்
 நயயவே கூறானம் கிருஷி செய்வன்
 நற்புத்தி கட்டவுளபத்தி வறுமை காணு
 செயதனனிலே சாமரைரே கையுமே உண்டு
 சித்திர மிலலமசெயறிடுவன் தீர நெஞ்சன்

3 பெற்ற தகையின் செய்தி விவரங்களைச் சொல்லக் கேட்பாயா
 இடைஞ்சலான புத்தியிலவாதவன் இளைத்து நீண்ட தேசத்தை புடைய
 வன். அண்டிஞ்சைக் கார்ப்பாற்றவன் கருப்பு கிற்றமுடையவன் அதிகக்
 கலவி கேள்விகளை புடையவன் வேதங்களை அறிந்தவன் வருதாமபடி
 யான பேச்சுப் பேசமாட்டான் கிருஷித்தொழிலைச் செய்வான் கல
 புத்தியை புடையவன் கட்டினிடம் பகதி பூண்டவன். தரித்திரமில்லாத
 வன். கைதனனிலே பதமோகையை புடையவன் அழகான வீடு கட்டு
 வான் கைதியமுள்ள மனத்தை புடையவன்

4 நெஞ்சிரக்கம் துலைசெனம் சித்திரை நாளாம்
 நீரோயவன் சுகலரையும் நேசம் கொள்வன்
 கஞ்சமலா ரேகையுண்டு கரத்தி வேதான்
 கனத்தபுத்தி காலாள்கள் கருதான் பொய்யும்
 மிருகிஉரை நாபீநோய் பித்ததேகன்
 மேதினியை விருத்திசெய்வன் விரதம் பூண்பன்
 தஞ்சமென்றோக குதவிடுவன் பணியோ விருத்தி
 சாற்று குணத்தானுககு செளித்த பாலன்

9 மேலபாலின அருகில சிறுவூரி வேதான

மேவினா இரட்டிதத குலமே தோன்றி
பாலபாகியம் வறுமையினறி சுதாசு உண்டாய
பஞ்சைகட குதவிசெயது வரனுள னூரில
நீலியும் சுககுடுமபி யாகி வாழும்
நாளிலே வந்தவினை நிகழ்தது வேமே
சாலவே மைத்துனனதன் மனைவிபேரில
சதியான வராததைசொன்னாள் தையலதானும்

9 சமீபத்திலுள்ள சிறிய கிராமத்திலேதான் ரெட்டியாசன உயிச்சு
தில உதித்தான். பால பாகியமுடையவன். தரித்திரமில்லை. பிள்ளை
கள் பிறக்கும் ஏழைகளுக்கு உதவி செய்வான் உளரூரிலிருந்தே புருஷன்
வருவான் சுமாரான குடிபந்தைப்பெற்று வாழ்க்கை உருமாசனில் ஏற்பட்ட
ஐயுவினையைக் கூறுகோம். தன்னுடைய மைத்துனனின் மனைவிபேரில
அவதான வராததைகளைச் சொன்னாள்.

10 கையலமொழி தானறிந்து விலக்க ஓற்றா
தரணியிலே நீங்கியபெண் சஞ்சு லத்தால
பயமில்லா எனமீதில பழியே சொன்னாள் .
பத்தினிக் கு மறுசெனமம் பாரோரோ பேச
ஐயமில்லா வாயத்தொண்டை குற்ற மாயும்
அவள துணைபெண் காணாமல் அலைவாய என்று
நயமனத துடனதெருதுள் வாரி விட்டு
நடந்தனள்காண் அமமாது வேறு நாடு

10 இப்படி அமமாநின் சொல்லையறிந்த இவள் வீட்டிலிருந்து
விலக்கப்பட்டாள். பூமியில் விலக்கப்பட்டவள் சஞ்சுவழித்து, பயம் வாழும்
இவளாக எனபேரில பழிகாக்கத்தைகளைச் சொன்னாள் அந்தத் துணைத்தில
உண்பபவலா கேல்செய்து பேச, சந்தேசமில்லாமல் பாயும் தொண்டையும்
குற்றமடைந்து, சந்தேசத்தியே இவ்வாறில் அலைக்கடவாய என்ற வருத்தம்
மனத்தடை தெருவிலிருக்கும் மனைவியாரித தாறி விட்டு, வேற தேசத்
திரு அலன் போயவிட்டாள்

11 நாடு சென்ற மாது சாபமொன்று
நடையற்று இதுவன்றி வேறு யிலை
காடுமயில வாகனத்தோன் பத்தி கொண்டு
கனமில் ஏழைக்கு அன்ன மீது

சேத்தியைப் பெறவான் சகியமுன்னவன் பூஷணங்களில் இசைபுள்ள
வன் முன்கோபமுன்னவன் அதை வெளிக்காட்டமாட்டான் பித்தசீர
முன்னவன் ஏழு குழைதைகள் பிறக்கும் ஆண் ஒன்று பெண்கள் மூவர்
இவர்கள் தீரகம் இது இவனுடைய இரண்டாவது ஜன்மம் என்றும்
கூறுவோம்

7 மேதினியில் இவன்மேலாய புத்திரன் வாழ்வான்
விளம்புகிறோம் உதித்தவனதன் துணைவா சேதி
தீதுண்டு பின் துணைவா முன்பெண் ஒன்று
தீரகம்முறும் அவள்குணத்தை செப்பக் கேளாய்
குதிலாள் பொறுமையுள்ள முன்கோ பத்தாள
செலவீககு உத்திரத்தில வரனும் தோன்றும்
நீதியாய் சதராண்பால் இரண்டு தீரகம்
நிமல்களும் அவவாறாய் நிகழ்த்து ரோமே

7 உலகில் இவனுக்கு மேலாக இவனுடைய புத்திரன் வாழவானாகும்
இவனுடைய சகோதரருடைய செயதி விவரங்களைக் கூறுவோம் அக்காள்
ஒருத்தி தீரகம் தம்பிகள் தீதடைவா அவளுடைய குணத்தைச்
சொல்லுவோம் கேட்பாயாக குதவாதிவாதவன் பொறுமையுள்ளவன்
முன்கோபமுடையவன் இவளுக்கு வடக்கிலிருந்து புருஷன் வருவான்
இரண்டு ஆண் குழைதைகள் நிச்சயம் பெண் குழைதைகளும் அவ்வா
றென்றே சொல்லுவோம்

8 நிகழ்த்துவோம் அவளுக்கோர் வடிவ முண்டு
நெஞ்சிலமுகம் தன்குறறம் நேரு மமடா
அகமதனில் பாதையிலாள் பெளரியா ருக்கு
அச்சமுறும் பிரைகுழலயென றறைவாள மா தே
சேகமதனில் அவலீகைகள் விலகா தாகும்
முனசெய வினையதனால் சோந்த தம்மா
பகைவாத காரணமசொல பராச ரேகீர்
பத்தினியும் முனசெனமம் தோகை மேலபால்

8 அவளுக்குப் பிரதியேகமாக ஒரு அழகிய சொருபமுண்டு அதன்
தின அழகு முகத்தில் தெரியும் மனதில் உள்ள குறறம் முகத்தில்
விளங்கும் மனதிடையாத இவ்வாதவன் வெளிப்படையாகப் பிறருக்குப்
பயப்படுமபடியான சுவரையமுன்னவன்போல தெரிவித்தாக கொள்ளுவான்
உலகினில் அவளுடைய வினைகள் கிவாததி ஆகா அலை பண்டை
பிரார்பத வினைவின் பயனும் பகைமை ஏற்பட்ட காரணத்தைச் சொல்
வதனை பராசாரே! கினைந்தான் ப்பத்தினியும் முன் ஜன்மத்தில
தோகைக்கு மேற்குப் பகைத்தில,

15. விளம்புகிறோம் தந்தையின் பூரவமதனனை
பூரவமாதது.....
.....
.....

15 தந்தையின் பூரவகால விவரத்தை எடுத்துக் கூறுவோம். ஆதி
யில

16. நகரம் தானடைந்தது நமனபாவ சென்று
மாரள துணை வரியவந்தான் இந்தபாலன்
மங்கை மறித்தோதுகின்றான் மனைவி ரெண்டு
.....

16. தன் ஊர் வந்ததும் எம்மோசம் சென்றான் பிரமமாவில
செருஷ்டிகப்பட்டு வந்து உதித்தவன் இந்த பாலன் தான் இதிகேட்ட
பாவதி தடுத்தது கூறுவதான் பெண்டாட்டி இரண்டு என்றோ ...

17 அனுசரித்தான்.....
பிரதியும் அந்ததோஷம் புகிறிற்று என்றுசொன்னோம்

17. . . . அனுசரித்தது வந்தான்
நிருபபடி அந்த தோஷம் வந்தடைந்தது என்ற சொன்னோம்.

18 மறையவன் மணத்தகக்காக அருமபொருள் தாரேனென்று
நெறிசொல்லி ஈயாவிட்டான் நோந்தது அந்ததோஷம்
இருமனை அனுகிறறன்றேயிதுவன்றித்ததுணையான காணான்
வருமனை முதலா... ..கள் உண்டோசொல்லாய

18. பிரமணஜடைய கல்யாணத்திற்காக அசியபொருள் தருவதாகச்
சொல்லி, உபாயமும் கீயாயமும் சொல்லிக் கொடுக்காமலிருந்து விட்டான்
அதனால் அந்த தோஷம் கோத்தது இரண்டு பெண்டாட்டிகள் ஏதப்பட்டனர்.
சகோதரன் எல்லாமிலும் முதல் பெண்டாட்டிக்ருப
புதிதிர்பாலமுண்டேச சொல்லுகள்.

19. சுதாக்காணான் சுருபகாணான் செவமாதநிரக கடனேயமமா
வதிபனதன் மறுசெனமத்தை வறைகுறோம் பிரயாகை
[பக்கவ

எதுகும தவி லுநித்தது இப்பரன் பத்திகொண்டு
சரியில தேவராகச் சாருவா நென்றசொன்னோம்.

கூடுவிட்டாள் காவன்பக்கல் சென்றுயின்னோள் . . .

குரைதலையன் வரியவந்தாள் கோதை தானும்
தேடியே அருகர்குலம் வந்தாள் மாது

தேவியிதை மறுத்துசில வார்த்தை சொல்வாள்.

11. அப்படி காட்டை விட்டுச்சென்ற மாதின் சாபம் ஒன்று இவளைச் சார்ந்தது. இதுவன்றி வேறில்லை. மயில் வாகனத்தோனாகிய முருகக் கடவுளிடம் பக்திபூண்டு பணயில்லாத ஏழைகளுக்கு அன்னதானம் செய்து தன் சரிததை இழந்து ஏமலோசம் சென்றான். பிறகு பிரம்மாவினால் சிறுஷ்டிக்கப்பட்டு இவன் அருகர் வமிசத்தில் உதித்தான். இதுசேட்ட தேவி அதனை மறுத்துச் சில வார்த்தைகள் சொல்லலானாள்.

12. வால்வீழியும் முன்செனமம் ரெட்டி வமிசம்
வந்தவளாம் இச்சென்மம் இக்கு லத்தில்
மேவின காரணம்சொல் முனியே முன்சென்மத்தில்
ஞமலீ யசமான தொண்டு நீதநும்கொண்டு
ஆளனமனம் கோணுமல் வாழ்ந்த தாலே
அருகர் மதம்தலில் உதித்தாள் இந்த மாது
தேள்விஷம் போல் மாதுமொழி பிறந்த தாலே
.....தாயே.

12. இம்மாது போன ஜன்மத்தில் ஓட்டி வமிசத்தில் பிறந்து வந்தவள் : இந்த ஜன்மத்தில் இக்குலத்தில் உதித்த காரணம் சொல் லுங்கள் முனியே! முன் ஜன்மத்தில் கையகனக்கு காய்போலத் தினத்தோறும் தொண்டுசெய்தும், புருஷனுடைய மனம் கோணுமல் வாழ்ந்தும் வந்ததனாலே அருகர் மதத்தில் உதித்தாள் இந்தமாது. தேவின் விஷம் போல் கடுமையான வந்ததைச் சொல்லுவதில் சிறந்தவள் இவள். அதனால்... .. தாயே.

13. செறிந்த வினைதனக்குப் பரிசாரம் சொல்வாள்
நீராது யெச்சாந்தி செய்தாளும தான
மறுசெனம்.....

13. எப்பட்ட அழகினக்குத்தக் பரிசாரம் சொல்லுகள். எந்த சாந்தி செய்தாலும் இவ்வினை நீர்பதந்தில்லை. அந்த ஜன்மம்

14.

14.

23 செட்டுகள் செய்யுமகாலை சிவவேடம் தரித்தோன்தானும்
துட்டுகள் இவனைக்கேடக தூவாரத்தை மிகவேசொல்லி
நட்டமாய ஒட்டிவிட்டான் நவிலுவான் அகத்தானும்
தட்டுதல செய்தபாவி செனித்திடு மிச்செனமத்தில

23 வியாபாரகன் செய்யும்போது சிவவேடம் தரித்தோன் ஒருவன்
இவனைத் துடுகன் கேடக, அவனைப் பார்த்துக் கெட்டபாரத்தைகள்
அதிகமாய்ச் சொல்லி ஒன்றும் கொடுக்காமல் விட்டடி விட்டான் அந்த
அகதி அவனைப் பார்த்துச் சொன்னதாவது, பணம் கொடுக்காமல் நடுத்த
பாவிக்கு இனி ஜனித்திடும் ஐனமத்தில,

24 துணையானகள் இல்லாதாதி செனித்தயில் தியாலசேதம்
பிணையாரு முதலிலபுத்திரா பாரியின வாககநாசம்
துணிவுடன் சொல்லிச்சென்றான் தொடர்ந்தது
[அந்ததோஷம்
தனயனும் அந்நியத்தில் சங்கரன் தொண்டுசெய்து

24 சகோதரனிலலாமலும் பிறந்த வீடு நீக்கு இரையாகியும், முத
லில் பிறக்கும் புத்திரா தோஷமுடையதும், பெண்டாட்டியைச் சோதனையாக
காசமுடையதும் திண்டாடுவான் என்று துணிச்சலுடன் சொல்லிச் சென்றான்
அந்த தோஷம் இவனைத் தொடர்ந்தது இவனும் கடைசி காலத்தில்
பாமசிவனைத் தொண்டுகள் செய்து வழிபட்டு,

25 பலபல தலங்கள்சென்று பரங்களுக் களனமீநது
குலவீனா காலன்பககல் குறைதலை வரியப்பட்டு
நலமுள் அருகாவமிசம் நாயகன் உதித்தானென்றோம்
உடவிடு முனனாழதோஷம் உறுமதுணை ஆணிலலாமல்

25 பறபல ஸதவங்களுக்குச் சென்று ஏழைகளுக்கு அன்னதானம்
செய்து கடைசியில் எம்லோகம் சென்றான் பிரமாவீனா சிறுஷ்டிகப்ப
பட்டு கனமம் மித்தா அருகர் வமிச்சதில இவன் உதித்தானென்றோம்
முன்பு செய்த ஊழலின் இவனைச் சோதனது உற சகோதரனிலலாமல்,

26 முனதுணை நாசமாயும் உதித்தயில் சேதமாயும்
அன்னவன் வாழவானாகும் அம்பிகை கேடகலுறறாள்
யெந்த காலத்திலேதான் இல்லமும் கெடுநீரேரும்
வந்தவன் ஈரேழாண்டில் மடிவுண்டு தியாலஇல்லம்

26 முதல் சகோதர காசமுடையதும், பிறந்த வீடு சேதமாயும் அவன்
வாழ்வானாகும் இதுகேட்ட அம்பிகை சொல்லுவாள் வந்தகாலத்தில்

19. பிள்ளைகள் இல்லை. சகமம் இல்லை. இது இவனுடைய ஜனமாந்திர காலத்தில் செயத காமபலனையாகும் இவனுடைய அதித ஜனமத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம் பிரபாகை பகததில் யதுகுலத்தில் பிறந்து இம்மை மறுமை பலனையளிக்கும் கடவுளிடம் பகதிபுண்டு குற்ற மில்லாத தேவஸவருபமாகச் சேர்வன என்று சொன்னோம்

(பிரயாணக=ஓர் தலம் ஓர் நதி. திரிவேணி சங்கமம் பிரசாபதி கேசதிரம் இது கங்கையும் யமுனையும் கூடுமிடத்திலுள்ளது இது பிரபலமானதொரு புண்ணிய கேசதிரம்.)

20. இந்தகோர் செனமத்திலே இவனசெய்த புண்ணியமளனன சந்ததம் கடவுள நியானம் சாரந்ததால் உதிப்பானென்றோம் விரதையாய முப்பாநாறில் மேடமா தத்திலேதான் சந்திரன் துசையிலேதான் சனிபுகதி காலமதனனில்.

20 இரத ஒரு ஜனமத்தில் இவன் செய்தபுண்ணிய காரியங்களைன்ன? எப்பொழுதும் கடவுளைத் தியானித்தது வாத்தனால மேனமைபுள்ள குலத்தில் பிறப்பானென்றோம் அதிசயமாக முப்பத்தாரும் பிராயத்தில் மேஷமாசத் தில் சந்திரனைசயில் சனியீனபுகதி கடக்கும்பேரது.

21 மாரகம் தந்தையென்றோம் அதற்குமேல் மூன்று ஆண்டில் தீரமாய சாடிமாதம் செல்லுவாள் அனகிதானும் பாரீனில் இவனதன்பூரவம் பகருவோம் தாயேகேளு ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அம்பிகையாளே கேளாய

21 தந்தைக்கு மாணம் ஏற்படுமென்றோம் அதற்குமேல் மூன்று வருஷங்களுக்குப் பிறகு நிச்சயமாய மச்சிமாதத்தில் தாய்க்கு மாணம் ஏற்படும உலகினில் இவனைப்பற்றிய பூர்வகால விவரங்களைக் கூறிவோம். தாயே! கேள். ஆறமுதல் கடவுளைப்பெற்றது எந்தப் பாவத்தினால் கேட்பாயா

22 அருணைக்கு மேல்பாடாக அருகினில் பேருதனவில் திருவருள் விராசம்போன்ற தன்மைவிய குலமுதிரது பெருமையாய் செட்டுசெய்து பூரீயில் வாழும்நாளில் உறைந்த ஊழத்திசைசொலவேன் உததமி கேட்புடையே.

22 திருவண்ணாமலைக்கு மேற்கே சமீபத்திற்குள்ளு பேருதிய கடகம் கடகம் பொருதிய தன் மைவொ குத்தித்தித்தப பெருமைபுடன விவாபாசம் செய்த பூரீயில் உததம் வரும் சந்ததில் ஏற்பட்ட கடக விண்ணப்ப பற்றிச் சொல்லுகோம் உததமி! கேட்பாயா

30 ஜனனகாலத்தில் கேதமகாதசையில் இருப்பு வருஷம் ஐந்து இதன பலனைக் கூறவோம் காலகன். தனதானய விருத்தி மேனமேலும் ஓங்கிடும். சகோதா விருத்தியும் சேதமும் ஏற்படும சொந்தக்காரர்கள் மூலம் ஆசெனசம் ஏற்படும எனது சொவனுவோம்

31 அறுபது ஆறுஆண்டில் ஆவணிமாதம் தன்னில திருதிகை முனபககத்தில் செவித்தனன் உடலமவாடும மறுசெனமம் திலலைதனலில மறைகுல முதிப்பானாகும், பெருமையும் புகழுமுண்டாய புண்ணியன் வாழ்வானாமே

31 அறுபத்தாரும் வயதில் ஆவணி மாதத்தில் ககிலபட்சம் திருநீயையில் கம் ஜாதகன் மரணம் ஆடைவான் அடுத்த ஜனம்ம சிதம் பாதில் பிராமண குலத்தில் பிறப்பானாகும் பெருமையும் புகழும் உண்டாகி இதை தாமிஷ்டன் வாழ்வானாகும்.



வீடும் ஈசமடைபும்? இவனுடைய பதினான்காவது பிரபந்தில் தரித்திரம் ஏற்படும். வீடும் தீக்கு இஹயாரும்.

27. பிரந்தியும் அல்பமில்லம் பேணுவான் அநின்பின்னாக
விந்தையாய் சித்திரயில்லம் எய்துவான் இருபான்ஐந்தில
அந்தஇல வாயுநிக்குல் அறைந்தனம் இவனுக்கேதான்
தந்தைநாள் பூமிதன்னைத் தானவன குறைவுசெய்யான்.

27. பிறரும் சாதாரண வீடு ஒன்று பரிபாலிப்பான் அன் பித்தா
அநிசயமான அழகிய வீட்டையடைவான். இருபத்தைந்தாவது பிரபந்தில்
வாயு நிக்நிலும் அந்த வீடு இவனுடைய அடையும். தந்தை சாஸ்திரில்
சம்பாதித்து வைத்திருந்த பூமி நிலையை இவன் செலவு செய்யான்.

3. குடகினில் தங்குமென்றோம் கூன்பிறை அணிந்தோளீசன்
வடமேல்பால் பாழதாகும் அருகினில் அக்கினிகாளி
அடவுடன் கீழ்பால்கன்னி அணுகிடும் உத்திரம்காளி
இடமது சிறுவூராகும் ஈன்றயில் அன்னைகேடத்திரம்.

3. மேற்கே கோவில் கொண்டருவினர். பிறைச்சத்திரனைத் தரித்த
பரமசிவன் வடமேற்கிலுள்ளார். அக்கோவில் பாழடைந்துள்ளது. அதற்குச்
சமீபத்தில் அக்கினி, காளிதேவி ஆகியோர் கோவில்கள். கீழ் பாகத்தில்
தர்க்கை கோவில். வடக்கிலும் காளி கோவில். இவர்கள் இருக்கும் இடம்
சிறிய ஊராகும். பிறந்த இடம் தாயின் வீடு.

4. உத்திரம் திசையாமென்றோம் உதித்தவன் யோகம்தானும்
பத்தினி அன்னைதந்தை பாலர்கள் துணைவர்பாரி
சித்தமாய் இவர்களையோகம் செப்புவோம் முன்பின்
[சென்மம்
சுத்தமாய் இந்நூல்தன்னில் தோகையே கேட்டிடாயே.

4. வடக்குத் திசையாகும் என்றோம். ஜாதகனுடைய யோகமும், தாய்
தந்தையர், சகோதரர், பத்தினி இவர்கள் யோகமும், இவனுடைய முன்பின்
ஜன்மங்களின் விவரமும் சுத்தமாக இந்தப் புஸ்தகத்தில் விஸ்தாரமாய்க்
கூறுவோம். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

5. தந்தைதுணை ஆனொன்று பெண்பால் ரெண்டு
சாற்றுகிறோம் பெண்ணொன்று பின்பால் சேதம்
முந்திதுணை ஆனாக மொழிய லாகும்
விளம்புகிறோம் அவன்குணத்தை வீர குரன்
பிந்திரான் சல்லியங்கள் பெறுவா னாகும்
பெரும்புலிபோல் கோபமுளன் எதிரிக் கஞ்சான்
சிந்தைமர்மன் சொற்சோரான் கிராமச் செட்டு
செய்குவான் சிலதுநான் தீர நெஞ்சன்.

5. தந்தையுடன் பிறந்தவன் ஒருவன். சகோதரி இரண்டு பேர்கள்.
அவர்களில் ஒருத்தி பிற்பாறியில் சேதமடைவாள். அண்ணன் ஒருவன்
உண்டு. அவன் குணங்களை எடுத்துச் சொல்லுவோம். வீரனும் குரனும்
ஆவன். பிற்பாறியில் கடன்களை அடைவான். கோபம் வந்தால் புலி
போல் பாய்வான். எதிரிகளுக்குப் பயப்படமாட்டான். மனதில் சில
இரகசியங்களை வைத்துக் கொள்ளுவான். பேசுவதில் சலிக்கமாட்டான்.
கிராமத்தில் விவாபாரம் செய்குவான் சிலகாலம். தைரியமுள்ள கொஞ்சத்தை
புடையவன்.

ஜாதகம் 78

1. மதிபுதன் இரவிகேது மங்கலன சாடியாக
விதி மிதுனத்தில்தங்க வெள்ளியு மீனம்புக்க
நிதிசூரு கோலதாக நீண்டதோர் பணியும்சியம்
இது கிரகங்கள்கூடி லக்ஷினம் மேடமாக.

'1. சந்திரன் புதன் சூரியன் கேது செவ்வாய் இவர்கள் ஒருக்கே

சுக்கிரன்	லக்ஷினம்		சனி
சந்திரன் செவ்வாய் புதன் சூரியன் கேது	இராசி ச க் க ர ம்		
			ராசு
		சூரு	

ரும்பத்தில் தங்க, சனி மிது
னத்தில் நிதக, சுக்கிரனும்
மீனத்தையடைய, பாகதி
யாதிபதியாகியசூரு துலாத்
திலும், இராசு சிம்மத்தி
லும் தனரும்படியான கிரக
கிலை கொண்ட இமமேஷ
லகின ஜாதகத்திற்கு,

2. உரைப்பீர்கள் பலனையென்று உததமி கேட்கும்போது
குறுமுனி புகலுகினரூர் குறித்தது ஆண்பாலசெனமம்
பெரும்தகதை இவ்லமசொலவேன புதனவாடை கீழ்மேல்
[விதி
அருகிலில் சந்திதோனறும ஆணைமாழுகத்தோன் மாறி.

2. உண்டான பலனைச சொல்லுகைன் என்று பார்வதி கேட்கும்
போது, அகஸ்தியர் சொல்லவற்றா. இவருக் குறிப்பிட்டது ஆண்பால்
ஜன்மம். பெற்ற தந்தையின் வீட்டைப் பற்றிச சொல்லவேன். கிழக்கு
மேற்கு வீதியில் வடக்கு வாடையிலுள்ளது. பக்கத்தில் சந்த ஒன்றுண்டு.
யானை முகத்தோனான பிள்ளையாரும் மாரியம்மனும்,

வலவியர் மோகன நாபிகுடுடையன

வளமுள குடுமபியே யாவன

சொல்லதைக காப்பான காரியசமாததன

செப்புலோம மாமிமா இரண்டே.

8. கடன வாகமமாட்டான, காரகால் பிராணிகள் விருத்தியடையும், பூமி வாழ்வில் தரித்திரத்தையே அனுபவிக்கமாட்டான பிறபாதிவில் தன்னுடைய வீட்டைப் புதுப்பிப்பான்; ஏழைகளிடத்தில் பிரியமுள்ளவன், ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகன கொண்டவன், மூலசகுடுடையவன், வளப்பம் பொருதிய குடுமபத்தை புடையவன் சொன்ன வரத்தையைக் கரப்பாறது வான். காரியத்தில் சாமாதியமுள்ளவன் மாமிகன் இருவராவர்.

9. கோதைவந்த பினயோகம் குறித்தேன பாரு

குவலயத்தில் சீலிப்பன குமரன தானும்

திதெனான ஒருவனுக்கும் அடக்க முள்ளான

திகம்பரனதன் பத்திகொளவன திரிச்ச லுள்ளான

காதிரிக யேற்றிடுவன காம னொப்பன

கரமதனில் கோதுமைரே கையுமுள ளானோன

பேதையிலலம் நாஸதியென்று போற்று வோமே

புதையலவைப்பன அநதியத்தில் புனிதன் தானே.

9. பெண்டாட்டி வாழ்ந்தே யோகம் ஏதபடும ன்னு குறிப்பிட்டோ மல்லவா? உலகினில் லீவனம் செய்குவான் இக்குமான். யாவருக்கும் தீங்கு எண்ணமாட்டான். அடக்கமுள்ளவன். பகவானிடத்தில் பகறி கொண்டவன் அலேசகல் திரிச்சலுடையவன் காமங்கள் அதிகமாகச் செய்வான். மனம்தனை யொப்பானாகும் கைதனில் கோதுமை ரேகையை புடையவன். இவனுடைய வீட்டில் சாஸ்திக மதத்தைப் போற்றுவான். தனத்தைப் புதைத்து வைப்பான். கடைசிகாலத்தில் புனிதனாய் வாழ்வான்.

காதி=ஒருவகை கனம் காதிக்கன்=ஞானவாணியம், தரிசனவாணியம், மோகனியம், அகதராயம் என்னும் முகநிகுப் பாதகமாயுள்ள காம கிரியைகள், இதை வாகனத்தில் உள்ளவானில் ஒரு ஜாதியின் பழக்கத்திற்குக் கொண்டு வந்துசெல்கள்

10 இந்நெறி உடையானுக்கு இவனுமே உதிப்பானாகும்

அன்னவன் குணத்தைச்சொல்லவேன அழகுளான மாம

[சிவப்பன

சொன்னசொல் சுகமேயெய்தும் தேகையா மோகனுவன்

பன்னியே பேசவல்லவன் பனயோகன் விருத்திசெய்வன்.

6 நெஞ்சுடையான மாநிறத்தன கிருஷி செயவன
 நேமியினுல தனபணியும் நிறமும் செயவன
 வஞ்சியாகள இரண்டாகும் ஒன்றாய வாழநது
 மறுஆண்டில வேருவன வராததை யாலே
 தஞ்சமாய ஆணசுதரகள இரண்டே யாகும்
 தையலரும் அவ்வாறாய சாற்ற லாகும்
 துஞ்சிடுமே முதலமனையும் இரண்டாம் தீரககம்
 செப்புலோம பினபாகம் சேறி யெல்லாம்

6 உறுதியான நெஞ்சத்தைப் பெற்றவன் மாநிறமுள்ளவன் கிருஷித் தொழிலைச் செய்வான் பூமியினுல தினசரி தன பணிகளைச் செய்து வருவான் பெண்டாட்டிகள் இரண்டு பேர்களாம். ஒன்றாக முதலில் வாழ்ந்து பிறகு அடுத்த வருஷம் வேருகப் பிரிப்பான் அதுவும் பேச்சு வராததை முற்றிப் போய்ச் செய்வான் ஆண் குழந்தைகள் இரண்டேயாம் பெண்களும் அப்படியே ஆவா என்று சொல்லலாம் முதல் பெண்டாட்டி இறப்பான் இரண்டாம் மனைவி தீரககம் மற்ற செய்திகளெல்லாம் இரண்டாம் பாகத் தில் சொல்லுலோம

7 தந்தைகுணம் கூறுகின்றோம் மாமசி வப்பன்
 சமாதத்தாக வராததையுள்ள ஈலக யாளன்
 தந்தனமும் சேரத்திடுவன் கிராமச் செட்டு
 சிலதுநாள் செய்திடுவன் சாற்றானபொய்யுந்
 தனமனையாள் தன்னாலே யோகம் வாயககும்
 தரணிபணி தானசேரும் சமமாம் கலவி
 தந்தைதனக் கதிகமதாய வாழ்வா னாகும்
 சகலருக்கும் நல்லோனும் சந்த வானும்

7 தந்தையின் குணங்களைச் சொல்லுலோம மாநிறமுள்ளவன் சமாததியமாகப் பேசுவான் தாமிஷ்டன் சுயாச்சிதமாயப் பணம் காசுகளைச் சேரப்பான் விராமத்தில விவாசாரம் சிலநாள் செய்வான் பெரிய சொல்லமாட்டான் தன்னுடைய பெண்டாட்டியினாலேயே அதிக யோகங்களை ஏற்படும் பூமிபூஷணங்களை தாமே சேரும் சமமான கலவியை யுடையவன் தந்தையைக் காட்டிலும் அதிகமான ஸ்திதியில் வாழ்வான் யாவருக்கும் நல்லோனாவன் சந்தகுண முடையவன்

8 சல்லியமகொள்ளான் சதுஷ்பாதம் விருத்தி
 தரணியில வறுமையே காணான்
 இல்லமும் பினனூழித்தாகச் செயவன்
 எளியோமேல படசமு மாவன்

14. கல்விமான் முன்கோபத்தன் காதலிமார்கள் மோகன்
சொல்லிலே கபடுமுண்டு தொடுத்ததை வெல்வானாகும்
தல்லிமேல் பிரியனாவன் தற்சொல்லே மேன்மையாகும்
புல்லிய புத்திகொஞ்சம் புராதனம் விருத்திசெய்வன்.

14. கல்வியறிவுடையவன். முன்கோபமுடையவன். ஸ்திரீவேலன்.
சுடமான வார்த்தைகளைச் சொல்லுவான். பெண்டாட்டியிடம் பிரியமா
யிருப்பான். கேவலபுத்தி கொஞ்சமுடையவன், பூர்வீக சொத்துக்களை
விருத்தி செய்வான்.

15. பாரியு மொன்றேயாகும் பாவையும் வடகிழ்நேரும்
கூறுவோம் சுதரான்ஒன்று கோதையு மிரண்டே [யென்றோம்
விரியனுடனே வாழ்வன் மங்கையின் சேதிக்கேளாய்
திரமா மனத்தளாகும் தேவதா பத்திகொள்வன்.

15. 'பெண்டாட்டி ஒருத்திதான். அவளும் வடகிழ்க்கிலிருந்து வரு
வாள். ஆண் குழந்தை ஒன்றுண்டு. பெண் குழந்தைகள் இரண்டு பேர்கள்.
வீரதிராய் வாழ்வான். பெண்டாட்டியின் செய்திகளைக் கூறுவோம்,
தையியமுள்ள மனதை யுடையவன். தெய்வத்தினிடத்தில் பத்தி பூண்டவன்.

16. அன்னம்போல் சாயலொக்கும் அழகுளாள் சிவந்தமேனி
தன்வரன் வடபால்நேரும் சாந்தவாள் கபடில்லாதாள்
கன்னிக்கு சுதராண்ரெண்டு காதலி அவ்வார்தீர்க்கம்
பொன்பணி அதிகம்சேர்ப்பன் பூமியில் வறுமைகாணாள்.

16. அன்னம்போன்ற சாயலுடையவன். அழகுடையவன். சிவப்
பான சரீரத்தை யுடையவன். புருஷன் வடக்கிலிருந்து வருவான். சாந்த
குணமுடையவன். சுடமில்லாதவன். இவளுக்கு ஆண் குழந்தைகள்
இரண்டு பேர்கள். பெண்களும் அப்படியே ஆம். அவர்கள் தீர்க்கம்.
பொன், பூஷணங்கள் அதிகமாய்ச் சேர்ப்பான். பூமியில் தரித்திரமில்லை.

17. இன்னவன் மனத்தின்காலம் இயம்புவோம் பத்தொன்
[பாண்டில்
கன்னிகை வடகிழ்தன்வில் கலப்பளாம் குணத்தைச்
[சொல்வேன்
சென்னிறம் அடக்கமுண்டு நிருமகள் ஒப்பதாகும்
அன்னியர் மதிக்கவாழ்வன் அன்புள் மனத்தளாமே.

17. இவனுடைய கலியாண காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். பத்
தொன்பதாவது பிராயத்தில் பெண்டாட்டி வடகிழ்க்கிலிருந்து வருவாள்.
இவளுடைய குணங்களைக் கூறுவோம். சிவப்பு கிரம். அடக்கமுடையவன்.

10. இத்தகைய பழக்க வழக்கங்களை யுடையவனுக்கு சம ஜாதகன பிள்ளையாய் பிறப்பான. அவனுடைய குணங்களை எடுத்துச் சொல்லு பேன அழகுடையவன் மாந்தமுள்ளவன் சகமான வராததைப்பேசுவான். ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகன கொள்ளுவான் பிரியமாகப் பேச வல்லவன் பணிகள், ஏடுகள் இவைகளை விருத்தி செய்வான்

11 கைமுதல உடையனாகும் கனத்திடும பூமிதானும் மய்யுறு மணியும்பொன்னும் மகிழ்ச்சியாய்த் தேடவல்லன பொய்யுரை வழுத்தானொஞ்சம் போசன சுதியனாகும் அய்யனமேல இச்சையுள்ளான் அவனியில புகழுமேறபன்

11 சையில் பணம் விருத்தியாகும் பூனதிதி அதிகரிக்கும் பணம் காசுகள் விருத்தியாக சந்தேஷமாகச் சம்பாதிக்கக் கூடியவன் மனதினால் பொய்பேச நினைக்கமாட்டான் சகமான போஜனத்தைப் புசிப்பான். பகவானிடத்தில் பகதி பூண்டவன் உலகினில புகழைப் பெறவன்

12 தந்தைக்கு மேலாயவாழ்வன் சாதிப்பான் சிலதுசங்கை வந்தவாக கன்னமீவன் வரும்துணை தனைக்கராப்பானும் யெநதிடம் பெருமையேறபன் இனமனம் ஈரமில்லான் பந்தினர் தமக்குமேலாயப் பாரினில வாழவானுமே

12 தந்தைக்கு மேலாக வாழ்வான் சில சந்தேகங்களைத் தீர்ப்பான் வாத விருத்திகளுக்கு அன்னங்கொடுத்த உபசரிப்பான் சகோதரர்களைக் காப்பாற்றுவான் வல்லவீடங்களிலும் பெருமை பெறுவான் குழந்தையைப் போன்ற மனமுடையவன் இரகசியில்லாதவன் சொந்தக்காரர்களைக் காட்டிலும் மேலாக உலகினில வாழ வானும்

13 பின் துணை ஆண்பாலொன்று பேதையு மவொராதிரகரம் அன்னவன் குணத்தைச்சொல்லுவான் அதிகமாய் வராததை
[யானன்
தந்திர மொழியேகூவன் சாத்தமேல உணவுகொளவன்
விரதையாய் வராததைச்சொல்லவன் விளம்புவான் சட
[வராததை

13 தம்பி ஒருவன் தனையும் ஒருத்தி இவர்கள் தீர்க்கம் தம்பியினுடைய குணத்தைச் சொல்லுவேன் அதிகமாகப் பேசக்கூடியவன் தாதிமாகப் பேசக்கூடியவன் சம்பாட்டிதரு மேலும் சிறுதுண்டுகளைக் கொள்ளுவான் வேடிக்கையாய் பேசக்கூடியவன் தீட்டிக்கட்டி வராததைக் கொல்லுவான்

21. அன்னைகுணம் சிவந்தமெய் உணைச்சல் தேகி

அடக்கமுளாள் வரன்மனம்போல் அறிவோர் நேயள்
தன் துணைகள் ஒன்றுஉண்டு தீதே யாகும்

தாயுடனே மரித்திடுவள் மறுதாய் தோன்றும்
கன்னிகையும் ஒன்றுஉண்டு தீர்க்க மாக

காதலியின் ஊர்வடக்காம் கருத லாகும்
இன்னவள்தாய் ஆஸ்தியெல்லாம் இவளே கொள்வள்
ஏகாவா மற்றெவர்க்கும் பெய்தி(டு)னாமே.

21. அன்னையின் குணங்களைச் சொல்லுவோம். இளைத்த உடம்புடையவள், அடக்கமுடையவள். புருஷனுடைய மனம் சோனாமல் நடப்பாள், புத்திசாலிகளைச் சிசேசம் செய்வாள். சகோதரி ஒருத்தி உண்டு, அவளும் இறப்பாள். தாயார் உடனே மரித்திடுவாள், வேறு தாயார் ஏற்படுவாள். தன்சையும் ஒருத்தி உண்டு, அவள் தீர்க்கும். காதலியின் ஊர்வடக்கேயுள்ளது என்று எண்ணுவோம். இவளுடைய தாயார் ஆஸ்தியெல்லாம் இவளே பெறவாள். மற்றவர்களுக்கு இது போய்ச்சோதா.

22. துணைவர்கள் காணாவண்ணம் செப்புவிர் முனியேரீதான்
வினையுண்டு பூர்வம்தன்னில் மேவிற்று அந்ததோஷம்
பிணையதை சொல்லுமெனன பூருவம் விரிஞ்சிதன்னில்
கனமுடன் பிறும்மசேயாய் காதலி உறித்தாளென்றோம்.

22. சகோதரர்கள் இவ்வாததற்குக் காரணம் சொல்லுங்கள் முனிவரே! கீழ்க்கண். பூர்வத்தில் பிரார்த்த வினையுண்டு. அந்ததோஷம். இப்பொழுது வந்தடைந்தது. அதன் விவாதத்தைச் சொல்லுங்கள் என்றகேட்ட, ஆதியில் விரிஞ்சிபுரத்தில் பெருமைபெற்ற பிராமணக் குழந்தையாய் இக்காதலி உறித்தாளென்றோம்.

23. சுதர்களும வரனுமுண்டாய் சுகமுடன் வாழுநாளில்
சதமுடன் ஊழைச்சொல்வேன் தன்வரன் தங்கைபேரில்
அதனமாய் நிந்தைசொல்லி அப்புறம் விலக்கலுற்றாள்
வநிபதி மனவெறுப்பால் வரைகுறள் சாபம்தானும்.

23. பிள்ளைகளும் புருஷனும் உண்டாய் சுகமுடன் வாழ்ந்த வரும் நாட்களில் ஓர் ஊழ்வினை ஏற்பட்டது; அதனைச் சொல்லுவேன். தன் புருஷனின் தன்மைக்கு அகாரணமாய் கித்தனைகள் சொல்லி அவளை விலக்கலானாள். அவள் மனம் வெறுப்புக்கொண்டு சாபம் கொடுக்கலானாள்.

லட்சுமீதேவியை ஒப்பவன். அன்னியர்கள் தன்னை மதிக்கும்படி வாழ்வான், அன்புடைய மனத்தை புடையவன்.

18. சீலமும் தேவபத்தி சிறுத்தோரை யாதரிப்பன்
காலத்தை அறிந்துரைப்பன் கணவனுக்கினிய ளாகும்
பாக்கிய முடையளாகும் பாலர்கள் காணுளாகும்
ஏலவே புத்திரதோஷம் யெய்தும் காரணங்கள் எவ்வார்.

18. சீலமுடையவன், தெய்வபத்தி புடையவன், ஏழைகளை ஆதரிப்பான். இன்னகாலத்தில் இன்னது நடக்கும் என்று தெரிந்து சொல்லக் கூடியவன், புருஷனுக்குப் பிரியமாயிருப்பான். பால்பாக்கிய முடைய ளாகும், புத்திரர்கள் இல்லை ஏற்பவே, புத்திரதோஷம் ஏற்படக்காரணம் என்ன?

19. அஞ்சினில் ராகுநிற்க அலரியும் மந்தன்¹ பார்க்க
துஞ்சிடும சுதர்களேன்றோம் செயமுனி தடுத்துச்சொல்வார்
தஞ்சமாய் ஐந்தோன்லரபம் தேவர்கோன் பார்த்ததாலே
கொஞ்சிடும் சுதர்கள் என்றோம் கூறுவார் பராசர்தானும்.

19. இராகு ஜத்தாயிடத்தில் தங்க, அவனைச் சூரியனுச் சனிபகவானும் பார்ப்பதனால் பிள்ளைகள் பிறந்து இறக்கும் என்றோம். இதைக்கேட்டு ஜயமுனி தடுத்துச் சொல்லுவார். ஜத்துக்குடையவனான சூரியன் லாபஸ்தானத்தி லிருப்பதனாலும், விபாழபகவானும் அவனைப் பார்த்ததனாலும், புத்திரபாவத்திற்கு இடைஞ்சல் இல்லை என்றோம். இதைக்கேட்ட பராசரர் கூறுவார்.

20. முதல்ரெண்டு சுதர்கள்தோஷம் மேவிடும என்று
[சொல்லோம்
அதற்குப்பின் விருத்தியாகும் அஷ்டமம் சுதர்கள் தோன்றும்
சதமுடன் ஆண்பால்ரெண்டு சுதநிகள் மூன்றுயென்றோம்
இதுவைவந்தும் தீர்க்கமெய்தும் இயம்ம² நோம் பின்பால்
[ரேதி.

20. முதல் இரண்டு குழந்தைகள் தோஷமுடையவர்கள் என்ற சொல்லுவோம். அதற்குப்பின் பிறக்கும் குழந்தைகள் விருத்தியடைவார்கள். எட்டுக்குழந்தைகள் பிறப்பார்கள். ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு, பெண்கள் மூன்று என்றோம். இவர்கள் ஐந்து பேர்களும் தீர்க்கமுடையவர்கள். இவர்களைப்பற்றிய விவரங்கள் பின்பாகத்தில் எடுத்துரைப்போம்.

28. கஞ்சனா வரியப்பட்டு கனமுள் அருகாவமிசம்
மிஞ்சியே உதித்தானென்றோம் மேதினில் வறும்காணா
தஞ்சமா இவன்பின்செனம்ம சாற்றுவோம் காஞ்சினாட்டில்
கொஞ்சுவான் இக்குலத்தில் கோதையே மேலுங்கேளே

28 பிரமமாவிலா நிருஷ்டிகப்பட்டு மேலான அருக்கடவுளின்
வமிசத்தில் மேனமைபுடன் உதிகசலாணா உலகில் தரித்திரத்தை அனுப
விகவிலலை இவன் மறு ஜனமத்தில் காஞ்சிபுரத்தில் இக்குலத்திலேயே
பிறப்பான பாவதியே! கேட்பாயாக

29 சாதகன் பூவமதனைச சாற்றுவோம் காளாததிதனனில்
மேதினில் சததியசேயாய விளங்கியே செட்டுசசெயது
போதன் மதிகமுண்டாயப் புகழான் குடுமபியாகித்
தீதிலா வாழ்நாளில் சோமறை ஒருவனதானும்

29 ஜாதகனுடைய பூவோததானைக் கூடவோம், திருக்காளத்தி
யில் உலகினில் கூத்திரியக் குழாத்தையாய் பிறந்து, வியாபாரம் செய்து
விசேஷமான தனத்தை சுயபாதித்து புகழ்பெற்ற குடுமத்தைப்பெற்றது
குற்றமில்லாமல் வரமும் காலத்தில் சிறப்புப்பொருத்திய பிரமணன் ஒருவன்
இவனுடன்,

30 நேசமே செயதுநாளாய நீங்காமல் உயிரமெய்போலே
பாசமாய வாழ்நாதினப் பணிபொருள் தங்கைக்கொண்டு
பேசாமல் சென்றானென்றோம் புனிதனும தேடிச்சென்று
வாசவன் தனக்காணாமல் ஆனையின் கோஷ்டமமுன்பாய்

30 நேசம் செய்து கொடுக்க உயிரும் உடலும்போலப் பாசத்துடன்
வாழ்ந்து பிறகு, பெண் பொருள் இவற்றைத் தன் கைவசமாக்கிக் கொண்டு
பேசாமல் போய விட்டான் எனனோம் இவனும் தேடிச்சென்று பிரமண
னைக் காணாமல் பின்னையாக கோவிலுக்கு முன்பாக,

31 முனகடனோ பினகடனோ அறியேன் யானும்.
மூலபொருள் நீயறிவாய் என்று சொல்லி
தனகரத்தால் தெருத்தானைத் தூற்றிச் சென்றான்
தினமுமே தநதிகுத்த தீபம் வைத்து
அநதகனதன் நகரடைந்து பிரமன் லககம்
அருகாகுலம் தனிவூசிப்பான் இந்த பாலன்
முனசெனம்ம பொருளமோசம் செயதோன் தானும்
உதித்தனன்காண அனனைக்குத் தந்தை யாக

24 மறறொரு செனமதனனில வருமதுணை காணுதாயும்
பெறறதாய இலலம்பாழாம பேசியே தெருதளவிட்டு
விததகி செனருளெனனோம மேவிறறு அநததோஷம்
குறறமாம வேறுஒன்று கூறுவோம் முனியேகேளு

24 அடுத்த ஜனமத்தில் சகோதரானிவாமலம் பெறற தாயின வீடு
பாழாகும் என்றும் சொல்லித் தெருவினுள்ள மண்ணைவாரி இறைத்து விட்டு
அவள் செனருள் அநத தோஷம் இவனை யடைதது வேற ஒரு
குறறமும் ஏற்பட்டது அதைச் சொல்லுவோம் முனிவரே! கேளும்

25 வீரதங்கன் முறறும்செய்தாள மேலோரை இகழ்வாயச
[சொன்னாள்
குறையாகக் கூலிதந்தாள குலவிறறு அதுலாகோஷம்
குறுகின காலமதனனில குலவிறறு சச்சவாயு
மறலியின பறிகுப்புகறி மாலமகன் வரியப்பட்டு

25 வீரதங்கன் எவலாம் செய்தான் ஆனால் பெரியவர்களை
இகழ்ந்து பேசுவான் கூலிகாரர்களுக்குக் குறைவாகக் கொடுத்தான்
அப்படி ஒரு தோஷம் வந்தது கடைசி காலத்தில் சச்சவாயுவின டயத்திர
வம் ஏற்பட்டது கடைசியி் எம்மோகம் செனருள் பிரம்மாவினு
திருப்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டது

26 வந்தவளியினே யெனறோம் மருவிறறு நாதகிசாபம்
தந்துணை காணுதாகும் தாயிலலம் நாடியாகும்
பிளசெனமம் அவலூதனனில பிறப்பாளம் இகதுவதில்
தனனிலே வறுமைகாணுள் சங்காரி கேட்டடாயே

26 உதித்தவள் இவனையெனறோம் நாதனாருடைய சாபம் ஏற
பட்டது சகோதரனிலை தாயின வீடு காணியாகும் அடுத்தஜனமம்
அவளில இகதுவதில் பிறப்பாள தன் சம்பந்தப்பட்டவரையிற் தரித்திர
மில்லை பாவதியே! கேட்ப வர்க

27 இவன்பிதா பூர்வமசொல்கென எழிலகொங்கு நாட்டிலே
[தான்
பா நிரா ரெட்டிவாயிசம் பிறந்துமே கிருஷ்செயது
கவரிகட கன்னயீந்தது காக்கப்பந்தது மனமதது
நவலியில் சேதுபுகறி நமனபறிககாளாய இனறோம்

27 பெண்ணைய தப்பவின பூரோத்தரத்தைக் கூறுவேன்
பெருமைபொருத்திய சொருத்தேசத்தில் பங்கினைகரிலவந்த ரெட்டியா
வயிசத்தில் பிறந்து கிருஷியை செய்த தபடுகளுக்கு அன்னதானம் செய்த
தண்ணீர்ப்பந்தனம் அதைத் சேற வாகிறாசெய்து கடைசி. எம்மோகம்
செனருள்

35 முப்பது யெட்டுஆண்டில் மீனமாதத்திலேதான்
செப்புவேம தந்தைகெண்டம் சென்றுபின் முப்பான்
[ஒன்பான்
ஒப்புடன் தனுசுமாதம் உரைக்குறும் அனன்கெண்டம்
அப்பணி சடையோனதேவி அருளிய மொழிகுறனது

35 முப்பத்தெட்டாவது வயதில் பருகி மாசத்திலேதான் தந்தை
யின் கண்டம் ஏற்படும் முப்பத்தொன்பதாவது பிராயத்தில் மாசத்தி
மாசத்தில் தாய்க்கு கண்டம் ஏற்படும் பரமசிவனின் தேவியாகிய
பராவதியே! என்கள் அருளிய மொழிக்குக் குறைவு ஏற்படாது

36 உதித்தவன் மரணகாலம் உரைக்குறும் அறுபான்நாலில்
சதியிலா கனனிமாதம் சதுரத்தசி வளர்பககத்தில்
வீதியது முடியுமென்றும் விளம்புவோம் இவன்பின்
[செனமம்
கதிதரும் கலிங்கநாட்டில் கலப்பனும் கூத்தரியசேயாய்

36 ஜாதகனுடைய மரணகாலத்தை எடுத்தனுப்போம் அறுபத்து
நாலாவது பிராயத்தில் புரட்டாசி மாசத்திலே சகிலப்படசம் சதுரத்தசியில்
வீதி முடியும் இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம்.
மோட்சத்தை அளிக்கக்கூடிய கலிங்கதேசத்தில் கூத்தரிய வமிசத்தில்
பிறப்பான்

37 இந்ததோர செனமந்தனனில் இவன்செயல் சொல்லு
[மெனன்
தந்தனம் கொடுக்கவாங்கல் தாளிய செட்டுசசெயவன்
நொந்திமே ஞாதிதானும் நேமியில் வறுமைகாணான்
சிறதைகள் களிப்பேயெய்தும் திருமகள் வாசமுள்ளான்

37 இந்த ஜன்மத்தில் இவன் செய்ததைச் சொல்லுகள் என்று
கேட்க தான் சம்பாதித்த சொத்துக்களைக் கொடுக்கல் வாங்கல் செய்வான்.
தான்ய வியாபாரமும்செய்து வருவான் சொந்தக்காரர்கள் இறப்பார்கள்
பூமி வாழ்க்கையில் தரித்திரம் இல்லை எண்ணங்கள் சாதோஷத்தைக்
கொடுக்கும் வீட்டில் வசியும்தேவி வாசம் செய்வான்

38 செனித்திடு காலமதனவில் சதையமுன்றும் பாதத்தில்
குனித்திடு ராகுதனவீல் கூறுவோம் ஆண்டுமும்
கனமுடன் திங்களமுன்றும் கழறுவோம் துணைவிருத்தி
தனயனும் பிணியாலவாடும் தாயவாககம் நாசமாமே

31. முனபு நான் இவனுக்குக் கடனப்பட்டேனோ! பின்காலத்தில் கடன்பட்டேனோ; நான் அறியேன். எல்லாவற்றிற்கும் மூலப்பொருளாயுள்ள நீயதனை அறிவாய் என்று சொல்லித் தன் கையினால் தெருவினுள்ள மண்ணைவாரி இறைத்தான். தினசரி பின்னையாருக்குத் தீபம் ஏற்றிக் கடைசியில் எமலோகம் சென்று, பிறகு பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு அருகா வமிசத்தில் பிறப்பான் இந்த பாலகன். முன ஜன்மத்தில் பணத்தை மோசம் செய்தவனும் பிறந்தான். அதுவும் இவனுடைய தாய்க்குத் தகப்பனாகப் பிறந்தான்.

32. அக்கடன தீரவேண்டி அன்னையின் தந்தை ஆஸ்தி சிகிடு மிவனுக்கேதான் செபபுவோம இவனினயோகம் தககவே இருபதாண்டில் தாய-ஆஸ்தி விரயம்செய்து பசுருவ உள்ளுமவேதன் பாரது சோப்பானாகும்.

32. அந்தக்கடன தீருவதற்காக அன்னையின் தந்தை ஆஸ்தி இவனுக்கே கிடைக்கும். இவனுடைய யோசனையைப்பற்றிச் சொல்லுவோம். இருபதாவது வயதில் தாயினுடைய சொத்துகளை விரயம் செய்து பசுருவமான மனகதுடன் பூமிகளை வாங்கிச் சேர்ப்பானாகும்.

33. இருபது ஆண்டுமேலாய் இல்லமும் செயவனாகும் பெருகிடு நாட்குநாளாய் பூமிகள் தானியமோங்கும் குரவாகள நேசத்தாலே குலவிடும் கிராமமேனமை பிறையது போலேசெலவம் புகலுவோம முனியேயாங்கள்.

33 இருபது வயதிற்குமேல் வீடு கட்டுவானாகும். காட்டுகளைய சொத்துக்கள் பெருகும். பூமிகள், தானியம் ஓங்கும். குடிசைகளுடைய சிகேதத்திலே கிராமமேனமை ஏற்படும். பிறைச்சுநினைபு போலே செல்வம் வீருத்தியாகும் என்று சொல்லுவோம்.

34. பரிவனாடி அநினபினனாக பரவிடும் புகழுமெயதும் நிருபபணி செயவானாகும் செனசகாயங்களுண்டு அரசா பூசிதமுமெயதும் ஆளடிவிசேஷம் சோககை நிறையவே குடுமியாவன ஞாநியின் பூமிசோககை.

34 குதிரை வண்டியும் அதன் பினனாவ புரூம் ஏதபடும். நிருப் பணிகள் செயவானாகும். பொதுவான சகாயமுண்டு. அரசர்களால் பூஜிதம் படுவான். ஆள்கள் விசேஷமாகப் இடையிடம் சேருவானான். பெரிய குடும்பி யானான். சொத்துக்களையுடைய பூமியும் சேரும்.

ஸ ப் த ரி ஷி ந ா டி

இரண்டாம் பாகம்

38. இவன பிறந்த காலத்தில் சதய நட்சத்திரம் மூன்றாம் பாதம்,
இராகமகாதசயீல இருப்பு வருஷம் ஏழு, மாதம் மூன்று என்று சொல்லு
வோம். இக்காலத்தில் சகோதர விருத்தி ஜாதகன் வியாதியினால்
கஷ்டப்படுவான் தாயாரைச் சோதனவா காசம் அடைவார்கள்

39 இல்லறம் வேறதாகும் ஏகுவான வேறுஇல்லம்
மல்லுகள் வந்துநீங்கும் மன்னர்கள் நேசமெய்தும்
தலவியும் பிணிகள்கண்டு சாந்தமாம் காலிபீடை
சொல்லுவோம் பின்பாகத்தில் தேவியே கேட்டிடாயே

39 வேறு வீட்டிற்குப் போவான் பிறந்த வீடு வேறு ஒருவனுக்குப்
போகும் இடைஞ்சல்கள் வந்து சேரும் சுவமாய விலகும் அரசா
கனின் சிகேதம் ஏற்படும் பெண்டாட்டிக்கு வியாதி ஏற்பட்டு சொஸ்த
மாகும். நாற்கால பிராணிகள் இறக்கும் மற்ற விவரங்களைப் பின்பாகத்தில்
தெரிவிப்போம் பாவதிதேவியே! கேட்பவராக

இரண்டாம் பாகம்

முதற் பகுதி

1. முனிவர் இவ்வாறாய்க்கூற மொழிகுவாள் அம்மன்தானும் கனமுடன் மாதுருக்குக் கனத்ததோர் முன்சென்மத்தை அனையவே சொல்லுமென்று அம்மனும் கேட்கும்போது சினமிலா முனிவர்தானும் தீர்க்கையோ சித்துச்சொல்வார்.

1. முனிவர்கள் இவ்விதம் சொல்ல பரவதி தேவி கேட்கலற்றார். மாதாவிற்கு உண்டான மேன்மை வாய்த் முன் ஜன்ம விவரங்களை எல்லாம் சொல்லுங்கள் என்று கேட்டான். அம்மன் இப்படிச் கேட்கும்போது முனிவரும் அன்பு கொண்டு தீர்க்காலோசனை செய்து பின்வருமாறு கூறலானார்.

2. மண்டுக மலைக்குஉத்திர மருகினில் பேரூர்தன்னில் விண்டதோர் குத்திரவமிசம் விளங்கினான் இவளே [என்றோம் பண்டுகள் அதிகம்உண்டாம் பாலர்கள் இல்லாளாகி கொண்டதோர் தோகைக்கேடு குமரனை அர்ச்சித்தேத்தி,

2. தவளை மலைஞ்ச சமீபத்தில் வடக்கே புள்ள பேரூரில் குத்திர வமிசத்தில் வந்து பிறந்தான் இவன் என்றோம். சொத்துக்கள் அதிகம் உண்டு. குழந்தைகள் இல்லவாததனால் தோகை சுடித்திரம் சென்று குமாக் கடவுளை அருச்சித்த வழிபாடுகள் செய்து,

3. அந்ததோர் ஆலயத்தில் அவள்தாகப் பந்தல்செய்து வந்தவர் களைகள்தீர வகையுடன் நீர்மோர்தந்து முந்தவே ஆலயத்தில் முருகனமுன் தீபம்வைத்துப் பந்தமாய் வாழ்ந்துபின்பு பாவையும் மரணமானான்.

3. அந்தக் கோவிலில் அவள் தன்னீர்ப்பந்தல்கள் வைத்து, வந்தவர் களுக்குக் களைப்புத்தீர ஒழுங்காக நீர்மோர் கொடுத்துக் கோவிலில் முருகக் கடவுளுக்குத் தீபம் ஏற்றி வைத்து கோமையாய் வாழ்த்து, பின்பு இவளும் மரணமானான்.

4. பிரமனால் வாரியப்பட்டுப் பிறந்தவ ளிவளின் தாயார் அறைகுறோம் அவள்பின்சென்மம் அருணையின் நகரிலே [தான்.

திறமையாய் வைசியவம்சம் செனித்துமே பெருமைபூண்டு உரிமையாய் வாழ்வாளென்றோம் உத்தமி மேலும்கேளே.

4. பிரம்மாவினால் இருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் இவளுடைய தாயாராகும். இவளுடைய பின் ஜன்ம விவரம் கூறலோம். திருவண்ணாமலையில்

இரண்டாம் பாகம்

குதற பருதி

1. முனிவா இவ்வாறாயக்கூற மொழிசுவாள் அமமனதானும்
கனமுடன் மாதுருக்குக கனத்ததோர் முனசெனமத்தை
அணையவே சொல்லுமென்று அமமனும் கேட்கும்போது
சினமிலா முனிவாதானும் தீரக்கயோ சித்துச்சொல்வாரா

1. முனிவர்கள் இவ்விதம் சொல்ல பாவதி தேவி கேட்கலுற்றாள். மாநாவிற்கு உண்டான மேனமை வாய்க்காத முன ஜனம் விவரங்களை எல்லாம் சொல்லுவதன் என்று கேட்டான் அமமன இப்படி கேட்கும்போது முனிவரும் அன்பு கொண்டு தீரக்கயோசனை செய்து பின்வருமாறு கூறலானான்

- 2 மணக்கே மலைக்கு உத்திர மருகிலில் பேருதனனில்
விண்டதோர் குத்திரவயிசம் விளங்கினான் இவனே
[என்றோம்

பண்டுகள் அதிகமண்டாம பாலங்கள் இல்லாளாகி
கொண்டதோர் தோகைக்கேகி குமரனை அரசித்தேத்தி,

2. தவளை மலைக்குச் சமீபத்தில் வடக்கே யுள்ள பேரூரில் குத்திரவயிசத்தில் வந்து பிறந்தான் இவன் என்றோம் சொந்தங்கள் அதிகம் உண்டு குழந்தைகள் இல்லாததனால் தோகைக் கீழ்திரம் சென்று குமரன் கடவுளை அருச்சித்து வழிபாடுகள் செய்து,

- 3 அந்ததோர் ஆலயத்தில் அவளதாகப் பந்தலசெய்து
வந்தவா களைகளதீர் வகையுடன் நீமோதநது
முந்தவே ஆலயத்தில் முருகன்முன் தீபமவைத்துப்
பந்தமாய் வாழ்ந்ததுபின்பு பாவையும் மரணமானான்

3. அந்தக் கோவிலில் அவள் தண்ணீர்பந்தல்கள் வைத்து, வந்தவர்களுக்குக் களைப்புத்தீர் ஏழ்க்காக நீமோர் கொடுத்தக் கோவிலில் முருகன் கடவுளுக்குத் தீபம் ஏற்றி வைத்து நேமையாய வாழ்ந்து, பின்பு இவனும் மரணமானான்.

- 4 பிரமனால் வாரியப்பட்டோ பிறந்தவ ளிவனின் தாயாரா
அறைகுறோம் அவளபின்செனமம் அருணையின் நகரிலே
[தான்
திறமையாய வைசியவம்சம் செனித்துமே பெருமைபூண்டு
உரிமையாய வாழ்வாளென்றோம் உத்தமி மேலும்கேளே.

4. பிரமனாலினால் நிரூபிக்கப்பட்டோ பிறந்தவன் இவனுடைய தாயாராகும் இவனுடைய பின் ஜனம் விவரம் கூறலோம் திருவணாமுலையில்

மேலான வையியா குடும்பத்தில் ஜனிததப பெருமை பெற்ற வினகி
வாழ்வானென்றோம். உத்தமியே! மேலும் கேட்பாயாக

5. தந்தையின் துணைவனாகுச சாற்றுவோம் புத்திரபாவம்
வந்திடும ஆண்பாலரெண்டு வளமுள் கனனிரெண்டு
சந்ததம் நான்குதிராககம் தங்காது இரண்டுதானும்
பந்தமாயக குடும்பமஒன்றாய்ப பாவிப்பான் என்று

[சொன்னோம்

5. தந்தையின் சகோதரனுடைய புத்திரபாவத்தைக் கூறவோம்
இரண்டு ஆண் குழந்தைகள் வளப்பம் பொருதிய பெண்கள் இருவர்
எப்பொழுதும் இந்நாளும் தீரகம். இரண்டு குழந்தைகள் வியோச
மடைபும். கடப்பாட்டுடன் குடும்பம் ஒன்றாக வைத்துக் காப்பாற்றுவான்
என்று சொன்னோம்

6 சாதகன் கெண்டகரலம் சாற்றுவேன் ஐந்தாமளட்டில்
நீதியாய் சுரத்தினாலே நோந்திடு மிலனுககென்றோம்
கோகிலாப பண்டிதத்தால குணமாகும் இவனுககேதான்
சோதித்து அதற்குமேலே சொல்லுவோம் கேளுமமா

6 ஜாதகனுடைய மாரகத்தைச் சொல்லுவேன் நாரபதாவது பிரா
யத்தில் நியாயமாய் ஜூரம் ஏற்பட்டுக் கண்டம் ஏற்படும் குற்றமற்ற
வைத்தியாகளால் குணமாகும் இவனுககேதான். அதற்குமேலே நான்கு
நவகிரகங்களைச் சோதித்துச் சொல்லினென்றோம், கேளும் அமமா

7 பனிரண்டு ஆண்டுதன்னில் பாலகன் உயரமநின்று
தனிமைகீழ் விழுவானென்றோம் சததியும் கேட்கவற்றாள்
இனங்கள் எவ்வாறாய் என்று ஈசுவரி கேட்கும்போது
தவிகனும் சகடுதன்னால் தான் அவன் வீழ்வான் எனென்றோம்

7. பனிரண்டாவது பிராயத்தில் இவன் உயரமாயிருக்க மிடத்தி
னின்ற தன்னகத்தினியே கீழே விழுவான் எனென்றோம் அம்பிகையும்
கேட்கவற்றாள். எந்தக் காரணத்தினால் விழுவான் என்று சொன்னீர்கள்
என்று ஈசுவரி கேட்கும்போது அவனும் வண்டியிலிருந்து கீழே விழுவான்
எனென்றோம்

8. இருபத்து மூன்றாம் ஆண்டில் ஸதிரீகளால் பாதைநேரும்
வரும்பினி அநிமஉண்டாம் மருத்துகள் அதனாலநீங்கும்
பெருமையாய் முப்பதாண்டில் பேசிய தனுரமாதம்
அருமையாய் தந்தைக்கேதான் அறைகுறோம் கெண்டம்

[தானே.

8. இருபத்துமூன்றாம் வயதில் ஸ்திரீகளால் உபாதை சேரிடும். பிணிகள் அதிகமாகி மருத்துகன் கொடுக்க கீங்கும். பெருமையாக மூப்பதாவது பிராயத்தில் மார்கழி மாதத்தில் அருமையான தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம்.

9. ஆறாறு இரண்டுஆண்டில் ஆவணி மாதம்தன்னில் சீரான மாதாருக்குச் சேத்தும ¹நேயினிலே கூறுவோம் கெண்டம்தானும் குறித்தசொல் தப்பாதம்மா பேராணை தன்னைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்.

9. மூப்பத்தெட்டாவது பிராயத்தில் ஆவணி மாதத்தில் சிறப்புப் பொருத்திய மாதாவுக்குச் சிலேஷம் சேயினால் கெண்டம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். சொன்னசொல் தப்பாதம்மா; யானைமுகனைப் பெற்றெடுத்த புண்ணியசாலியாகிய பார்வதியே !

10. நாற்பத்தி இரண்டுஆண்டில் நலமுள பூமிதன்னால் ஏற்பவே கலகம்நேரும் இரணிய ¹மதனால்சேரும் தோற்பனாம் இந்தபூமி சொல்லுவோம் அதற்குமேலே பார்ப்பது நாற்பத்தைந்தில் பந்துவும் பகையதாலே.

10. நாற்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில் புதிதாக ஏற்பட்ட பூமிதி யினால் பொருத்தம்படியான கலகம் சேரிடும். அதனால் பொருட்சேரும். அதனால் பூமியும் நஷ்டமடைவான். அதற்குமேலே சொல்லுவோம். நாற்பத் தைந்தாம் வயதில் சொத்தக்காரருடைய பகைமையினாலே,

11. பம்பு¹கு வியங்களாலே பாலகன் வாதைநேரும் இன்பமாய் அதற்குச்சாந்தி இசைகுறேம் முருகனுக்கு அன்புடன் அர்ச்சித்தேத்தி ஐந்துபேர் அதிதிகட்டு இன்பமாய் அன்னமீந்தால் இடருகள் நீங்கும்தானே.

11. இரகசியமாக வைத்த குணங்களாலே (மரண வித்தைபோன்ற கெடுதல்கள்) இவனுக்குப் பலவிதமான உபத்திரவம் சேரிடும். பிரியமாக அதற்குண்டான பரிசாரத்தைச் சொல்லுகிறோம். முருகக் கடவுளுக்கு அன்புடன் அருச்சினைகள் செய்து துதித்து, வழிபாடுகள் செய்து ஐந்து அதிகளுக்குப் பிரியமாய் அன்னமளித்து வந்தால் இடைஞ்சல் நீங்கிப்போகும்.

-
1. கபகம்
 2. பொருள்
 3. மறைபாசை

12. அன்பது மூன்று ஆண்டில் அவன்முது கதவிலீரோகம்
இன்பமாய் ரணங்கள் உண்டு இதுகளால் துன்பம்நேர்ந்து
வன்மையாய் வடிவேலர்க்கு மங்கள் வாரம்தன்னில்
நன்மையாய் அர்ச்சித்தேத்தி நற்பக நெய்யினாலே ;

12. ஐம்பத்தமூன்றாம் பிராயத்தில் அவனுடைய முதுகினில் ரோகம்
ஏற்பட்டு இரணங்கள் உற்பத்தியாகி அவற்றால் துன்பம் கோடும், சித்ததை
புடன் வடிவேல் முருகனுக்கு வெள்ளிக்கிழமை யன்று என்மையாக
அபிஷேக அருச்சனைகள் செய்து கல்ல பசுவின் நெய்யினாலே,

13. மண்டலம் தீபம்வைத்து வளமுள பண்டிதத்தால்
கண்டதோர் ரோகம்திரும் காடாயும் சுபமேயாகும்
எண்டிசை முனிவர்கூற ஈகவரி கேட்கலுற்றான்
விண்டதோர் அத்தக்காலம் விளங்கிடும் திசையைச்
[சொல்வாய்.

13. ஒரு மண்டலம் (42-கள்) வினக்கேற்றி வைத்த வளப்பம்
பொருத்திய வைத்தியத்தினால் ஏற்பட்ட ரோகங்கள் கிவர்த்தியாகி வினக்கும்,
அவனும் சுபத்தையடைவான், எட்டுத்திக்குளிலும் சிரேஷ்டமான ரிஷிகள்
இய்விதம் சொல்ல ஈகவரி பிஸ்வருமாறு வினவலானான். அப்படி விடிவு
காலம் எப்பொழுது ஏற்பட்டு வினங்கிடும். அத்த திசையைச் சொல்லுங்கள்.

14. இரண்டு ஏழுக்குடையனான ராட்சதன்¹ திரையிலேதான்
நிரண்ட மூன்றாடத்தோன் புதன்பொசிப்ப தளில்
[கெண்டம்
திறமையாய் முனிவர்கூற செயமுனி சொல்லுமின்றார்
மறையவன் இரவிபுத்தி மருவியும் புகர்க்கு ரண்டில்.

14. இரண்டு ஏழுக்குடையனான கச்சொடைய தசையிலே
மூன்று ஆறு என்ற ஐடகளுக்குடைய புத்தியிலே திறமையாய் கண்டான்
கிவர்த்தியாகும் என்று முனிவர் கூற, நயமுனிவர் தடுத்த சொல்வதுதான்:
ஒரு, ருசியன புதன் இவர்கள் சேர்ந்து கச்சொடக்கு இரண்டில்,

ராட்சதன் திசை. ராட்சதன் = கச்சான். அகர குரு. கசிய
பகுக்கு கரணயிடத்தப் பித்த புத்திரர்கள் ராட்சதன் எனப்படவர். புலன்
தியன் மரயில் வந்தவர்களுக்கும் கூறதலுண்டு. தேவர்களுடைய பகை
வர்கள். கச்சான் கச்சொடக்களிலொருவன். இவனிருக்கும் மண்டலம்
அப்பு மண்டலம். கச்சான் சுபந்தானங்களில் கிதம் பித்தோர் திரைய
உணர்ச்சியும் இரவு யோக்கையுடையவராய் விளக்குவர். கச்சான்
மறையதிபதியாதவன் மறையோன் எனப்படுகான்.

15. இருப்பதால் சாதகர்க்கு எவ்வித கெண்டம்நீங்கும் ;
சிறப்புடன் ஆய்ந்துநன்றாய் சொல்லுவீர் என்றுகேட்க
குரவனும் சேர்ந்ததாலே குணமாகும் ரோகம்தானும்
இரவியின் திசையிலேதான் இவனுக்குக் கெண்டம்நேரும்.

15. இருப்பதால் ஐதகனுக்கு எப்படிக் கெண்டங்கள் கீங்கிடும்?
இவ்விஷயத்தை நன்றாக ஆராய்க்து சொல்லுங்கள் என்ற கேட்க, குரியனும்
சேர்ந்ததாலே வியாதிகள் சுவஸ்தப்படும். ஆனால் குரியனுடைய தசையில்
தான் இவனுக்குக் கெண்டம் கேசிடும்.

16. சாதகன் யோகச்செய்கை சாற்றுவோம் ஈராண்டுக்கும்
நீதியாய் சிலவனேகம் நெஞ்சினில் கலக்கமாகும்
மேதினில் நீனைத்ததெல்லாம் வீரது பலன்குறைச்சல்
திதுகள் அதிகம்உண்டாம் சல்லியப் பாதைஉண்டு

16. ஐதகனுடைய யோகச் செய்திகளைச் சொல்லுவோம், இரண்டு
வருஷத்திற்கு மனதில் அநேக கலக்கங்கள் ஏற்படும். உலகினில்
நீனைத்ததெல்லாம் நடக்காமல் பலன் குறையும். கெடுதல்கள் அதிகம்
ஆம். கடன் உபத்திரவம் அதிகம் உண்டு.

17. அதுமுதல் ஐந்தாண்டுக்கும் அறைகுறேயும் பலனையாங்கள்
மதிபிறை போலேயோகம் வளர்ந்திடு மிவனுக்கேதான்
சநியில்லா குடும்பம்தன்னில் சகோதர விருத்தியுண்டாம்
விதவித லாபம்உண்டு வந்திடும் சவுக்கியம்தானே.

17. அதுமுதல் ஐந்து வருஷங்களுக்கும் உண்டான பலன்களை
நாங்கள் சொல்லுகிறோம். பிறைசக்திரிணப்போல இவனுக்கு யோகங்கள்
விருத்தியாம். வஞ்சனை இவ்வாத குடும்பத்தினில் சகோதர விருத்தி
யுண்டாகும். வெவ்வேற இலாபங்கள் ஏற்படும். தானே சவுக்கியமும்
வந்திடும்.

18. சல்லிய பாதைநீங்கும் தட்சிணம் தன்னிலேதான்
நல்லதோர் பூமிக்கொஞ்சம் நற்பொருள் அதனால்சேரும்
தொல்லையும் விலகிப்போகும் சுகப்பொசிப் பதிகம்நேரும்
அல்லலைத் தவிர்க்குகின்ற அம்மையே மேலும்கேளே.

18. கடன் தொத்தரவு கீங்கும். அதுவும் பிறருடைய தாட்சணியத்
தினாலேதான். எல்லதொரு பூமியும், எல்ல சொத்துக்களும் அதன் காரண
மாகச் சேரும். தொல்லைகள் விலகும். சுகப்பொருள் அதிகமாய் ஏற்படும்.
தன்பங்களை அடியோடு ஒழிக்கும் அம்பிகையே! மேலும் கேட்பாயாக.

19 இருநான்கு ஆண்டுதன்னில இவன்பிதா தாய்க்குக்கெண்டம பெருமவா நேசமஉண்டு பெருமபூமி அதிகமசோப்பன திருமகள் வாசமாகும் செப்புலோம பதினமூன்றாண்டில அருமையாய் மனைவிரேரும் அதுமுதல யோகமவாய்க்கும்

19 எட்டு வருஷத்தில இவன் பிதாவின் தாயாருக்குக் கெண்டம் ஏற்படும் பெற்றோருடைய பிரியம் ஏற்படும். பெரிய பூமிகளை அதிகமாகச் சோப்பான - திருமகள் (வடகம்) கட்டாசம் ஏற்படும் பதினமூன்றாம் பிராயத்தில் அருமையான பெண்டாட்டி வரப்பாடான அதுமுதற்சொண்டு நல்ல யோகம் ஏற்படும்

20 ஈரேழு ஆண்டுதன்னில இவனுக்குக் கிரகமநேரும் ஊரெலா முறவுகொளவா உயரதிடுகு செலவமதானும் கூறினா முனிவருமதான கோதையும் கேட்கஹுறாள் பாரினில கிரகமவாய்க்கு மென்றுமே பகாநடுட்டாரே

20 பதினாறாவது பிராயத்தில் இவனுக்கு வீடு ஏற்படும் ஈரில இருபவர்கள் இவனிடம் சிகேசமாக இருப்பா செலவம் மேனமேறும் அதிகரிக்கும் இதை இவ்வாறு முனிவா சொல்லப் பாவதியும் வினவ லானா பூமியில் வீடு ஏற்படும் என்று சொன்னீர்களே!

21 எந்ததோர் திக்கிலேதான் எவவிடம் தன்னிலநேரும் அந்ததோர் சேதிதன்கை அறிவிப்பீர் விபரமாக முந்தவே ரிஷிகள்சொல்லவா முயலுவான கிரககதுசகு சந்ததம் உத்திரத்தில் தனசாதி கிரகமதன்கை,

21 எந்தத் திக்கிலே எந்த வீட்டில் கிரகம் நேரும்? அந்த ஒரு விஷயத்தை விளக்கவும் விரிவாக உரைக்கவும் என்று கேட்க, சபத் ரிஷிகள் சொல்லுதலான வீட்டிற்குப் பிரயத்தின்பபடுவான். எப்பொழுதும் வட்டகருத் திக்கில் தன்னுடைய ஜாதியினர் இருக்கும் வீடுகளின் கருவே,

22 இவனுக்கு நேருமென்றோம் இன்பங்கள் அரினாலா னா அலகியில் அதற்குமேலே அறைகுறோம் குடுமபச்சேமம் நவமதில இருபான ஆறில் நற்குரு உபதேசங்கள் கவனமாய்ப் பெறுவானென்றோம் காண்குரு மதவீஷ்டாரம்

22 இவனுக்கு வீடு ஏற்படும் என்றோம் அதனால் இன்பங்கள் பூமியில் அதிகமுண்டு அதற்குமேல் குடும்பச் சேமம் ஏற்படும் என்பதும் உலகில் இருபத்தாறாவது வயதில் கவன குரு உபதேசங்களைக் கவனமாய்ப் பெறுவான் என்றோம் இவனுக்குப் புத்தி வாய்ப்பான

23. முப்பத்து நாலு-ஆண்டில் முயற்சியாய்த் தீர்த்தம்நேரும் அப்பனும் முருகனுக்கு அவன்பிரார்த் தனையைச்செய்வன் எப்பவு மிவனுக்கேதான் இடருகள் ஒன்றும்காணான் செப்புலோம் இதற்குமேலே சேதியை விபரமாக.

23. முப்பத்தாண்டாம் பிரயத்தில் பிரயத்தனப்பட்டுத் தீர்த்த ஸ்நானம் ஏற்படும். அவன் முருகக் கடவுளுக்குப் பிரார்த்தனையைச் செலுத்தவான். அதற்குப் பிறகு அவனுக்கு இடைஞ்சல்கள் ஒன்றும் இல்லை. இதற்கு மேலே மற்றைய செய்தி விவரங்களைக் கூறலோம்.

24. கூட்டுவா னிபங்கள்செய்வான் குண்டைகோ விருத்தி [உண்டு

சாட்டிய பொருளும்சேரும் எமன்திசை பூமிநேரும் வாட்டமாய் மேற்குத்திக்குல் வந்திடும் பூமிதானும் தாட்டியாய் நினைத்தவேலை சல்தியாய்க் கூடுமென்றோம்.

24. நாலுபேர்களுடன் சேர்த்த வியாபாரங்கள் செய்வான். மாடுகள், பசுக்கள் விருத்தி ஏற்படும். தேடிய திரவியம் சேரும். தெற்குத் திக்குல் பூஸ்திதி ஏற்படும். சௌகர்யமாய் மேற்குத் திக்குலும் பூஸ்திதி ஏற்படும். பெரிய காரியங்களைச் செய்ய நினைத்தபோதிலும் சீக்கிரம் செவ்வனே முடிவடையும்.

25. பாக்கியத் தோன்அதற்குப் பத்தினில் இருக்கவேதான் தேக்கிய லாபத்தோனும் தசமக்கேந் திரமதாக மார்க்கமாம் சாதகர்க்கு வரும்பொன் நாலாயிரம்தான் திர்க்கமாய் சிவிப்பானும் செல்வியே மேலும்கேளே.

25. பாக்கியத்தோன் தன் ஸ்தானத்திற்குப் பத்தாமிடத்தில் தங்க, லாபஸ்தானத்திற்குரியவன் தசம கேந்திரத்திலிருக்க, வழியாக ஜாதகனுக்கு ஸ்வாயிரம் பொன்கள் வரும். திர்க்காவுகடன் ஜீவிப்பானும். பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

இரண்டாம் பாகம்

மீனாட்சி பருதி

1 பிறந்தசேய சென்னகாலம் பொன்திசை இருபுத்ததானும்
சிறந்திடு ஆண்டுமாறும் திங்கனும் ஏழுகளுளே
உரைத்திடுவீர ஐயமகொஞ்சம் உடலுக்கு ரோகம்

[வாய்க்கும்]

குறைந்திடும பொசிப்புமேதான கறுவோம் அலைச்சல

[தானே]

1 பிறக்கும் குழந்தையின் ஜன்னகாலத்தினில் வியாழ பகவானுடைய
தசையில் இருப்பு வருஷம் ஆறு மாசம் ஏழும் உண்டு அதில் சிறிது
சந்தேகம் சொல்ல வேண்டும். உடலுக்கு வியாதி ஏற்படும் சாப்பாடும்
குறையும் அலைச்சலும் அதிகம் என்று சொல்லுவோம்

2 பொன்னவ னுடையாகில் புகலுவோம் பலன்னேகம்
உன்னித தனமும்சேரும் உற்றதோர் செட்டுமோங்கும்
மன்னிய சுகமுமுண்டாம் மனக்கவலையுமே நீங்கும்
இன்னமும் தொழிலுமவிருத்தி இவன்பினால் துணைவி

[நேரும்]

2 குரு கவட்சேத்திரத்திலிருப்பானாகில் அநேகவிதமான பலன
களைச் சொல்லுவோம் மேலான நிரவிய லாபம் ஏற்படும் சோரக வியா
பாரமும் செழிக்கும் பொருத்திய சுகமுண்டாரும் மனக்கவலைகள்
நீங்கும் மேனமேலும் தொழில் விருத்தி இவனுக்குப் பின்னால் சகோதரி
ஏற்படுவாள்

3 குடும்பத்தில் சபமேயுண்டாம் குணமுடன் தந்தைக்கே

[தான்]

இடுமபான ரோகமவாய்க்கும் இன்னகேத்திர மராமத

[தாகும்]

அடவுடன் பந்துதனனில் அநேகரும் ஆழ்வாரென்றோம்¹
உடன்பிறந் தோர்க்குக்கண்டம் உதயி மேலும்கேளே

3 குடும்பத்தில் சுகமே ஏற்படும் குணமுள்ள தந்தைக்குக் கடும
யாய் ஏற்படும் வியாதி இவன் வீடு பழுதுபார்த்துச் சீர்ப்படுத்தினான்
அடைவான் பாதகன் யாவரும் பகவத பகதராவர் உடன் பிறந்தவர்
களுக்குக் கண்டம் ஏற்படும் உதயியே! மேலும் கேட்பாயாக

1 வீட்டைச் சீர்ப்படுத்தினான்

2 பகவதபகதர்கள்

4. மந்தனவன்¹ திசைவருடும் பததொன்பான் தன்னில்
வரும்பலன்கள் முற்பாதி வரைகிறோம் யாங்கள்
சந்ததமும் செலவதிகம் தன்னுணைக்குச்சபமும் தந்தை
வார்க்கம்தன்னில் ஸ்திரீயாலே தான்குலத்தில் குற்றம்
வந்துவிடும் நினைத்தகாரியம் சேத மாகும்
வரும்தந்தை தாய்களுக்கு மருவிடுமே யோகம்
சந்ததமுற்பாதி இப்பாலகன் நடக்கும்
இதற்குமே பிற்பாதி இசைகின்றோம் யாங்கள்.

4. சனி பகவானுடைய தசை வருஷம் பத்தொன்பதில் ஏற்படும்
பலன்களில் முற்பாதியில் ஏற்படுபவைகளை காங்கள் கூறலோம். எப்போதும்
செலவதிகம். சகோதரனுக்கு சகம். தந்தை வருஷத்திலே இருந்து வந்த
ஸ்திரீயாலேதான் குலத்திற்குக் குற்றம் ஏற்படும். நினைத்த காரியம்
நடைபெறும். பிறகு சேதமாகும். தாய் தந்தையருக்கு யோசனைகள் ஏற்படும்.
முற்பாதியில் இத்தப் பலன்கள் ஏற்படும். இதற்குமேல் பிற்பாதியில் நடக்
கும் பலன்களை காங்கள் கூறலோம்.

5. கதிர்மகன்² திசையில்பிற்பாதி பலனைக்கழறுவேன் பூமி
[பொன்சேரும்
சதிருடன் செட்டுலங்கிடு மதனுக்குத் தாரமும் வாய்த்திடும்
[மேலும்
பதிதனில் துணைக்கு சுபங்களும்நேரும் பாலர்கள் விருத்தியு
[முண்டாம்
அதிசயமாக கேடத்திரமமையும் அம்மையே
[இன்னமும்கேளே.

5. சனி தசையில் பிற்பாதியில் ஏற்படும் பலன்களைக் கூறலோம்.
பூமியும் பொன்னும் சேர்த்திடும். ஒழுங்காக வியாபாரம் ஒங்கிடும்.
பெண்டாட்டியும் ஏற்படுவான். மேலும் வீட்டில் சுபசோபனங்கள் ஏற்படும்.
புத்திரர்கள் பிறப்பார்கள். அதிசயிக்கும்படியான வீடு அமையும். பரவலையே
இன்னும் சொல்லுவோம். கேட்பாயாக.

6. பால்பாக்கிய விருத்தியுண்டாம் பந்துவும் மெச்சவாழ்வன்
சிலமாய்ப் பூசைசெய்வன் சேருவன் அன்னியமாதை
ஞாலமேல் பாக்கியம்சேரும் நற்றந்தை தனக்குரோகம்
வேல்விழி மாதர்தன்னால் வித்தகன் தனக்குரோகம்.

1. சனிபகவான்

2. சூரியனுடைய புத்திரன் (சனி).

6 பாலபாகியைகள் அதிகரிக்கும் சொந்தக்காரர்கள் மெச்சுமபடி வாழ்வான லேமாய (விசேஷ சிரதையைடன்) பூசைகள் புரிவான, பிற ஸ்திரீயைச் சேருவான உலகினில சம்பத்துக்களைப் பெறுவான கல்ல தகப்பனுக்கு ரோகம் ஏற்படும் ஸ்திரீகளின் சோகையால் இவனுக்கு வியாதி ஏற்படும்

7 புசண்டறிய வாறாயக்கூறப் புகழுவார பராசாதானும் நயமுடன் மணத்தின்காலம் நாட்டுவீர விபரமாக கதிராம்கள் திசையிலேதான் கரும்பாமபு புசிப்பிலேதான் துரிதமாய் மணமேகானோம் சொல்லுவோம்

[மேலும்மகேளே

7 புசண்டா இவ்வாறு கூற, பராசாரும் சொல்லுறார். நயமாகக் கலியாண காலத்தை விவரமாய்ச் சொல்லுத்கள் சனி தசையிலேதான் இராகு புகதியில் சிகிரமாகக் கலியாணம் கானோம் என்ற சொல்லுவோம் மேலும் கேட்பாயாக

8 இப்படி முனிவாகூற ஈசுவரி கேட்கலுறாள் செப்புவாய் ராகுபுகதி செறிநதிடு காலமதனளில் எப்போது சபங்களகானும் என்றுமே அம்மன்கேட்க மைப்புடன் முனிவாதானும் விளம்புவார முற்பாடுகே

8 இப்படி முனிவர் சொல்ல, ஈசுவரி கேட்கலுறாள் இராகு புகதி நடக்கும்போது எப்பொழுது கலியாணம் ஏற்படும் என்ற வினா முன்பாறியிலே ஏற்படும் என்ற முனிவர் விளம்பலுறார்

9 சாதகன் துணைவிகேதரான சாற்றுவோம் சபங்களகானும் நீதியாய் பிறபாகத்தில் நிர்மத்தவோம் சாதகாக்கு மாதிரிவள வருவாளென்றோம் மங்கள காலமதனளில் பேதிகுக்கும் மனசுதானும் போயவிடும் களவுகொஞ்சம்

9 ஜாதகனுடைய சிகோதரிசு சபசோபனரான ஏற்படும் என்ற சொன்னோம் ஒழுங்காகப் பின்பாகத்தில் ஜாதகர்க்கு கூறவோம் பெண்டாட்டி வருவாள் என்றோம் கலியாணகாலம் தன்னில் மனம் பேச மடையும் வீட்டில் கொஞ்சம் களவுபோகும்

10 புகனதிசை ஆண்டுமேதான் புகலுவோம் ஒருபான்ஏழாந் நிதமரீத லாபமடனாடு நீளரில் மதிக்கமசேரும் பதியில் நிருவுமவாசம் பாடாகள் அதிகமரீ லாபம் அதிபதியாக வாழ்வான் ஆடையா பரணாமசேரும்

10. புதன் தசை கடக்கும்போது அதாவது பதினேழு வருஷகாலத் தில் காளுக்குரான் இலாபங்கள் ஏற்படும். பார்த பூமி அதிகம் சேரும். வீட்டில் வட்சமீ கடாட்சம் ஏற்படும். புத்திரர்கள் அதிகம். அரசனாக அதிகாரத்துடன் வாழ்வான். ஆடையும் ஆபரணமும் சேரும்.

11. மதிமகன்¹ நிசை நடக்கின்றபோது மாதுர்தந்தை மரணமாம் அதிகவே ளாண்மைசவுக்கியம் வேதவர்த்தனை சிவசக்தி

சதிகண்டு மகிழ்தல்பகைவரை செயித்தல்தவறிய [மைந்தர்

[பொருளும் கைகூடும்
நிதிதரும்பூமி வாணிபம்பலிக்கும் நிறைகீர்த்தி ராச

[போசனமே.

11. புதன் தசை கடக்கும்போது தாய் தந்தையர் மரணம் அடைவார்கள. கிருஷியின் லாபம் அதிகம். வேதியரும் சிவனடியார்களும் இவனைக் கண்டு சந்தோஷப்படுதலும், புகைவர்களை ஜயித்தலும், தவறிய பொருள்கள் சேருதலும் ஏற்படும். பொருட் செல்வத்தை அதிகரிக்கும் பூமியும் வர்ணிபமும் பலனைத்தரும். கீர்த்தியும் கௌரவமும் ஏற்படும். சபோஜனமும் ஏற்படும்.

12. ஆள்கார ரதிகமுண்டாம் அவன்வீடு சித்திரமாகும் நாளுக்கு நாளாய்யோகம் நவதானிய மிகவேஉண்டாம் சோளையும் தூவுபூமி சொந்தமாய் சேர்ப்பானாகும் ஏலவே இருவர்சேர்ந்து இன்பமாய் செட்டுச்செய்வன்.

12. வேலைபாட்கள் அதிகமுண்டு. வீட்டை அலங்காரம் செய்வார்கள். காளுக்கு கான் யோகங்கள் விருத்தியாம். நவதானியங்கள் மிகுதியாக உண்டாம். தோட்டத்தரவுகள், நிலபலங்கள் சொந்தமாக ஏற்படுத்துவான். ஏற்பவே இரண்டு பேர்கள் சேர்த்து இன்பமாக விவசாயம் செய்குவான்.

13. தீர்த்த யாத்திரைகளும்செய்வன் சிறந்தபூஷணமும் [சேர்ப்பன்

நாற்றிசை கீர்த்திஏற்பன் நாடெல்லாம் வசியம்கொள்வன் பார்த்திபர் நேசம்கொள்வன் பாமரர்க்கு அன்னமீவன் கூற்றை உதைத்தோன்தேவி கூறினமொழி குன்றாது.

13. தீர்த்த யாத்திரைகள் செல்லுவான். மேலான ஆபரணங்களைச் சேர்ப்பான். காறு திருவிளையும் புஷ்ப பெறவான். காட்டிலுள்ளவர்களைத் தவிர்ப்புத்தவான். அரசர்களுடைய சினைம் பெறவான். ஏழை

களுக்கு அன்னதானம் செய்வான். காலனைக் காலால் உதைத்த பரம
சிவனின் தேவியாகிய பாவதியே! நான்கள் கூறிய பலன்களுக்குக்
குறைவுவராது

14 செயமுனி எழுந்திருந்து திடுக்கென உரைக்கலுற்றா
நயமிலா முனரூறுகும் நாயகன் புதனேயாகி
வியமத்தோன் அஷ்டமத்தோன் மேவியே அவரைப்பாராக
தயவுட நற்பலன்கள் சாற்றினீர் முனிவரேகேள்

14 ஜயமுனிவர் எழுந்திருந்து திடுக்கிடும் சொல்லவல்லா நய
மிலவாத முனது, ஆறு முதலிய இடங்களுக்கு புதனே ஸதானுதிபதியா
யிருப்பதாலும், விரயஸதானத்திலிருந்து அஷ்டமத்தோன் அவனைப்
பாராகப் பலன்களைச் சொன்னீர் முனிவரே! கேளும்

15 எட்டும் ஈரூறுகளுள்ளோன் இவாபாராத பலனைச் சொல்வீர்
திட்டமாய்ச் சொல்லவோமயாங்குள் தீசையது மத்திலேதான்
.. நஷ்டங்கள் அதிகமுண்டு நன்மைநதர் சேதமாகும்
இஷ்டங்கள் பறையதாகும் இவனதேக பாதையுண்டாம்

15 எட்டி, பனிரெண்டுகளுடையோன் இவர்களைப் பார்த்த பலன
களைச் சொல்லுவீர். நான்கள் அதனைத் திட்டமாய்ச் சொல்லுவோம்
தசையின் மத்தியிலேதான் அதிக நஷ்டங்கள் ஏற்படும். நல்ல புத்திரர்கள்
தோஷமடைவார்கள் நிகேசிதர்கள் விரோதமாவார்கள் இவர்களுக்குச் சரீர
உபாதைகள் ஏற்படும்

16 பூமியில் வழக்குநேரும் புவிதனில் ஈரிச்சலாகும்
நேமங்கள் தவறிப்போகும் நினைததகா ரீயாங்குளாகா
ரீமைகள் அனேகமுண்டு செப்புவேராம் இதற்குச்சாநரி
நேமியில் திருமாலுக்கு நிதமும் அருச்சனைகளசெயது,

16 நில சம்பந்தமான விலகாரங்கள் ஏற்படும். பூமியில் அகிச்சல
ஏற்படும் விரதங்கள் அறுஷ்டிப்பது தவறிப்போகும். நினைத்த சாரியா
கள் கட்சையாட்டா தீமைகள் அநேகம் ஏற்படும் நிதற்கு உண்டான
சாந்தியைச் சொல்லுவோம்

17. மனடலம் கோததரிததால் வருமபிணி ஶாவுமநீங்கும்
கொண்டதோர் பனையும்மெல்லும் குளமாகு நீதாத
[தெவ்வாம்

17 மன விஷணுவீரஞ்ச தினமும் அருச்சனை செய்த ஒரு மனடலம்
கோததரிதது வழிபாடுகள் செய்த வந்தாவ கரும பிணிகள் விடும்
எதிரினைபும் வெல்லும் நினைத்த தெவ்வாம் வெற்றியாகும்

இண்டாம் பாகம்

மூன்றாம் பகுதி

1. முனிவர் இவ்வாறாய்க்கூற மொழிகுவாள் அம்மன்தானும் இணையிலா மாதுருக்கு இசைசுவரீர் முன்சென்மத்தை வனிதையும் கேட்கும்போது வரைசுவார் முனிவர்தானும் கனமுடன் அருணைகீழ்பால் கனத்ததோர் பேருர்தன்னில்.

1. முனிவர் இவ்விதமாய்ச்சொல்ல, அம்மன் பின்வருமாறு கேட்க லற்குள். இணையற்ற இம்மாதுக்கு ஏற்பட்ட முன்சென்மத்தை எடுத்துச் சொல்லுவீர். இதைக்கேட்ட முனிவர் சொல்லலற்குள் : திருவண்ணாமலைக் குக் கிழக்கே உள்ள மதிப்பான பேருசில்,

2. பஞ்சால குலமுதித்து பாலர்கள் அதிகமுண்டாய் தஞ்சமாய் அகதிகட்கு தானவன் பக்திபூண்டு அஞ்சலென் றடைந்தோருக்கு அன்புடன் அன்னமீந்து வஞ்சியும் பேறிகண்டு மரணமே ஆனானென்றோம்.

2. வன்னியர் குலத்திலுதித்துக் குழந்தைகள் அதிகம் ஏற்பட்டு, தஞ்சமடைந்தோரைக் காப்பாற்றி, அடைந்தோருக்கு அஞ்சல் என்று ஆததல் கூறி, அன்புடன் அன்னமளித்து, வாரும்பொழுது இவளும் பேறி ஏற்பட்டு மாண்படைந்தாள் என்றோம்.

3. கஞ்சனாலை வரியப்பட்டுக் காதலி இச்சென்மத்தில் மிஞ்சிய இக்குலத்தில் மேவின ளிவளையம்மா தஞ்சமாயிவள் பிற்சென்மம்சாற்றுவோம் காஞ்சி கீழ்பால் கொஞ்சிய பேருர்தன்னில் கோவைசிய குலத்திலேதான்,

3. பிரம்மாவினால் நெருங்கிக்கப்பட்டு இவள் இந்த ஜன்மத்தினில் இக்குலத்தில் வந்து பிறந்தாள். இவளுடைய பின்சென்மத்தைப்பற்றிக் கூறவோம். காஞ்சிபுரத்திற்குக் கிழக்கேயுள்ள பேருசில் கோவைசிய குலத்தில்,

4. உதித்துமே தனங்கள்பெற்று உயர்செட்டு அதிகமுண்டாய் நிதநித லாபமுண்டாய் நிமலியும் வாழ்வாள் என்றோம் மிதித்திட சிறியதந்தை மைந்தர்கள் இவளைஎன்றோம் சிறுமுடன் அந்தசேதி சாற்றுவோம் கேளும்மீடா.

4. பிறித தனம்போப்பெற்ற மேவான வியாபாரமும் உண்டாகி, நினத்தினம் லாபம்பெற்ற இவளும் வாழ்வாள் என்றோம். சிறிப தந்தையர்

களுக்கு அனைநானம் செய்வான். காலனைக் காலால் உதைத்த பாம்
சிவனின் தேவியாகிய பாவதியே! நாங்கள் கூறிய பலன்களுக்குக்
குறைவுவராது

14 செயமுனி எழுந்திருந்து திடுக்கென உரைக்கலுற்றா
நயமிலா முனரூறுகளும் நாயகன புதனேயாகி
வியமத்தோன அஷ்டமத்தோன மேவியே அவரைப்பாரக
தயவுட நற்பலன்கள் சாற்றினீர் முனிவரேகேள்

14 ஜயமுனிவா எழுந்திருந்து திடுக்கிடச் சொல்லவாரா நய
மிலாத முனா, ஆறு முதலிய இடங்களுக்கு புதனே ஸதானுதிப்பி
யிருப்பதனாலும், விரயஸ்தானத்திலிருந்து அஷ்டமத்தோன அவனைப்
பாரகப் பலன்களைச் சொன்னீர் முனிவரே! கேளும்

15 எட்டும ஈரூறுகளுள்ளோன இவாபாத்த பல்லைச்சொல்லீர்
திட்டமாய்ச் சொல்லவோமயான்கள் திசையது மத்திலேதான்
நஷ்டங்கள் அதிகமுண்டு நன்மைநதா சேதமாகும்
இஷ்டங்கள் பனையதாகும் இவனதேக பாதையுண்டாம்

15 எட்டு, பனிரெண்டுகளுடையோன இவர்களைப் பார்த்த பல
னைச் சொல்லவீர் நாங்கள் அதனைத் திட்டமாய்ச் சொல்லுவோம்
தசையின் மத்தியிலேதான் அதிக நஷ்டத்தை ஏற்படும் நல்ல புத்திரர்கள்
தோஷமடைவார்கள் சிறைதங்கள் வீரோதமாவார்கள் இவர்களுக்கு சரீர்
உபாதைகள் ஏற்படும்

16 பூமியில் வழக்குநேரும் புவிதனில் திரிச்சலாகும்
நேமங்கள் தவறிப்போகும் நினைத்தகா ரீயங்களுக்கா
விமைகள் அனேகமுண்டு செப்புவோம் இதற்குச்சாந்தி
நேமியில் திருமா லுக்கு விதமும் அருச்சனைகளசெயது,

16 நில சம்பந்தமான விவகாரங்கள் ஏற்படும் பூமியில் அநீதச
ஏற்படும் விரதங்கள் அறவுடையபுது தவறிப்போகும், நினைத்த காரிய
கள் நடக்காமலா நினைகள் அநேகம் ஏற்படும் இதற்கு உண்டான
சாந்தியைச் சொல்லுவோம்

17 மண்டலம் தோததரித்தால் வருடாபிணி யாவுமரிங்கும்
கொண்டதோ பனையுமெவலதும் குளமாகு நினைத்த
[தெய்வம்]

17 மார் விஷுவலிதா தினமும் அருச்சனை செயது ஒரு மண்டலம்
தோததரித்த வழிபாடுகள் செயது வந்தால் ஒரு பிணிகை விட்டு
எதிரிசனையும் வெல்லுகாம் நினைத்த தெய்வம் வெற்றியாகும்

■ இரண்டாம் பாகம்

மூன்றாம் பகுதி

1 முனிவா இவ்வாறாயக்கூற மொழிகுவாள அமமனதானும்
இணையிலா மாதுருககு இசைசுவீர முனசெனமத்தை
வனிதையும் கேட்கும்போது வரைகுவார முனிவாதானும்
கனமுடன அருணைகீழ்பால கனத்ததோரா பேருதனனில்.

1 முனிவர இவ்விதமாய்சொல்ல, அமமன பின்வருமாறு கேட்க
ஹரனா இணையற இமமாதகு ஏற்பட்ட முனசெனமத்தை எடுத்தா
சொல்லுவீர் இதைக்கேட்ட முனிவர சொல்லஹரனா திருவண்ணாமலை
குக் கிழக்கேயுள்ள மதிப்பான பேருரில்,

2 பஞ்சால குல¹முதிதது பாலாருள் அதிகமுண்டாய
தஞ்சமாய அகநிகடகு தானவன பகதிபுணடு
அஞ்சலென றடைந்தோருக்கு அன்புடன் அன்னமீந்த
வஞ்சியும் பேதிகண்டு மரணமே ஆனொன்றேம

2 வன்னியர் குலத்திலுதித்தது குழந்தைகள் அதிகம் ஏற்பட்டு,
தஞ்சமடைந்தோரைக் காப்பாற்றி, அடைந்தோருக்கு அஞ்சல என்று
ஆதரவு கூறி, அன்புடன் அன்னமளித்தது வாழும்பொழுது இவளும்
பேதி ஏற்பட்டு மாண்டடைந்தாள் என்றேம

3 கஞ்சனாலை வரியப்பட்டுக் காதலி இச்செனமத்தில
மிஞ்சிய இக்குலத்தில மேலின லிவளேயமமா
தஞ்சமாயின பிறசெனமமசாற்றுவோம் காஞ்சி கீழ்பால
கொஞ்சிய பேருதனனில் கோவைசிய குலத்திலேதான்,

3 பிரமமாலினால் சிறுஷ்டிக்கப்பட்டு இவள் இந்த ஜன்மத்தினில்
இக்குலத்தில வந்து பிறந்தாள். இவளுடைய பின்செனமத்தைப்பற்றிச்
கூறவோம் காஞ்சிபுரத்திற்குக் கிழக்கேயுள்ள பேருரில் கோவைசிய
குலத்தில,

4 உதித்ததுமே தனங்களபெற்று உயாசெட்டு அநிகமுண்டாய
நித்தித லாபமுண்டாய நிமலியும் வாழ்வாள என்றேம
பிறித்திட சிறியதானதை மைந்தாசுள் இவளைஎன்றேம
சதிருடன் அந்தசேதி சாற்றுவோம் கேளும்மமா

4 பிறிது தனமாய்பெற்ற மேலான வியாபாரமும் உண்டாகி,
நிமலினம் வாய்ப்பெற்ற இவளும் வாழ்வாள் என்றேம சிறிய தந்தையர்

களுக்கு அன்னதானம் செய்வான் காலனைக் காலால் உதைத்த பரம
சிவனின் தேவியாகிய பாவதியே! நான்கள் கூறிய பலன்களுக்குக்
குறைவுவராது

14 செயமுனி எழுந்திருந்து திடுக்கென உரைக்கலுற்றா
நயமிலா மூன்றாறுகளும் நாயகன் புதனேயாகி
வியமத்தோன் அஷ்டமத்தோன் மேலியே அவரைப்பாராகக்
தயவுட நற்பலன்கள் சாற்றினீர் முனிவரேகேள்

14 ஜயமுனிவா எழுந்திருந்து திடுக்கிடச் சொல்லலானா நய
மிலாத மூன்று, ஆறு முதலிய இடங்களுக்கு புதனே ஸதாஸ்திபதியா
யிருப்பதாலும், வியஸ்தானத்திலிருந்து அஷ்டமத்தோன் அவனைப்
பாராகப் பலன்களைச் சொன்னீர் முனிவரே! கேளும்

15 எட்டும் ஈரூறுகளுள்ளோன் இவாபாரத்த பலனைச் சொல்வீர்
திட்டமாய்ச் சொல்லவோமயாங்குள் திசையது மத்திலேதான்
நஷ்டங்கள் அதிகமுண்டு நன்மைநதா சேதமாகும்
இஷ்டங்கள் பகையதாகும் இவனதேக பாதையுண்டாம்

15 எட்டு பனிரெண்டுகளுடையோன் இவர்களைப் பார்த்த பலன்
களைச் சொல்லுவீர் நான்கள் அதனைத் திட்டமாய்ச் சொல்லுவோம்
தனையின் மத்தியிலேதான் அதிக நஷ்டங்கள் ஏற்படும் கல புத்திரர்கள்
தோஷமுடைவார்கள் சிசேகிதர்கள் விரோதமாவார்கள் இவர்களுக்குச் சரீர்
உபாதைகள் ஏற்படும்

16 பூமியில் வழக்குநேரும் புவிதனில் ஓரிசச்சலாகும்
நேமங்கள் தவறிப்போகும் நினைத்ததா ரியங்களாகா
நைமகள் அனேகமுண்டு செப்புவோம் இதற்குச்சாநி
நேமியில் திருமா லுக்கு நிதமும் அருச்சனைகளசெயது,

16 நில சம்பந்தமான விவகாரங்கள் ஏற்படும் பூமியில் அரிசச்சல
ஏற்படும் வீரதங்கள் அறவுடிப்பது தவறிப்போகும் நினைத்த காரியம்
கள் கட்சகையாட்டா நினைகள் அனேகம் ஏற்படும் இதற்கு உண்டான
சாநியைச் சொல்லுவோம்

17 மொடலம் தோத்தரித்தால் வரும்பினி வாயுமீநுரும்
கொண்டதோ பகையும்மொலலும் குணமாகு நினைத்த
[தெல்லாம்

17 மார விஷ்ணுவிற்குத் தினமும் அருச்சனை செயது ஒரு மண்டலம்
தோத்தரித்த வழிபாடுகள் செயது வந்தால் ஒரு பின்ன விரும்
எதிரிசையும் வெல்லலாம் நினைத்த தெல்லாம் தெளிவாகும்

9 சுடாதிசை¹ ஆறுணடுக்கும் சொல்லுவோம பலனையாங்கள்
தடம்பூமி அதிகமசேரும் சகோதரர் வீருததியுண்டாம்
திடமான லாபமாகாணும் சித்திர வீடுசெயவன
அடலபணி இரத்தினங்கள் ஆளகாரருண்டு கண்டாய்

9 சூரியதசை ஆறுவருஷத்திற்கும் உண்டான பலனகளைச் சொல்லு
வோம் பூமிதிதிகள் அதிகம் வீருததியாம் சகோதரர் வீருததி ஏற்படும்
நிச்சயமான லாபம் ஏற்படும் அழகான வீடுகட்டுவான் பொன், இரத்தின
ஆபரணங்கள், ஆளகாரங்கள் இவைகள் அகேசமுண்டு

10 தேவதா பகதியுண்டு திருமகள் வாசமாகும்
பூமியும் தனதாளியங்கள் பொருந்திடும் இவனுக்
[கென்றோம்
நேமியில் ஒன்பான ஆண்டில் தேவதாரோகம் காணும்
திமையும் விரயமுண்டு செப்புலோம் இதனமேலாக

10 தெய்வத்தினிடத்தி² பகதியுண்டு லட்சமீகடாக்ஷமேற்படும்
பூமியில் தனதாளியங்கள் இவனுக்கு ஏற்படும் உலகில் தொண்ணூறு
வயதில் தேவதாரோகம் காணும் கெடுதலும் கஷ்டமுமுண்டு இதற்கு
மேலாகச் சொல்லுவோமகே.

11 மதிதிசை ஒருபான ஆண்டும் வரும்பலன் கூறுமின்றோம்
நிதமநிதம் லாபமுண்டு நினைத்தகா ரியங்களாகும்
மதிநிகா மனையாளவாய்க்கும் மன்றுபூடணங்கள்
[உண்டாம்
பதியில் திருவுமவாசம் பாபாக்கிய மதிகமாமே

11 சக்திரதசை பதவருஷங்களுக்கும் பலனகளைக் கூறுவோம்
தினசரி லாபமுண்டு நினைத்தகாரியம் கைகடும் சக்திரபிம்பம்போன்ற
மனையாட்டி வாய்ப்பான், பெருந்தும் ஆபரணங்கள் ஏற்படும் வீட்டில்
லட்சமி வாசம்பண்ணுவான் பாபாக்கியங்களும் அதிகம் ஏற்படும்

12 அன்னங்கள் விரயமாகும் அநேககாரியங்கள் கூடும்
சொன்னங்கள் சேருமென்றோம் சுகமது மிகவேயுண்டாம்
அன்னையின் தந்தைகாயா அரிதமா மென்றுசொன்னோம்
பிள்ளைகள் ஒன்றுமில்லை பேசுவோம் இதற்குமேலே

12 பேரஜன் விரயமாகும் அநேககாரியம் கைகடும் பொன்ன
சேரும் என்றோம் அதிகக்கரும் ஏற்படும் அன்னையின் தாய் தந்தையருக்கு

மைந்தாகா இவ்வை மதிப்பதிலை ஒழுங்காக அததச்செய்தியைச் சொல்லு
வோம் அமமா! கேளும்.

5 பினதநதை முனபாவததால பேசினோம் மதலைதோஷம்
இனபமாய அதற்குச்சாநதி இசைகுறோம் தணிகைக்கேதான
மன்னவன் மனைவியோடு வந்துமே ஐந்துதிங்கள்
அன்னவன் முருகனுக்கு அரசிதது அகங்கிடகு

5 சிறியதையைன் பிராரபகரும்ததிலை புத்திரதோஷம் ஏற்படும்
என்றுசொன்னோம் அதற்குண்டான சாந்தியைச்சொல்லுவோம் திருத்
தணிகைக்குத் தானும்தனமனைவியும் சோந்தசென்று ஐந்துதிங்கள்
முருககடவுளுக்கு அரச்சனைசெய்தும், அகநிகள,

6 ஐந்துபேர் தனக்குஅன்னம் அவனுமே அளிப்பானுநில
மைந்தரும் விருத்தியாகும் வன்மையாய் செய்யானுநில
முந்நிடும மதலைதானும் நுவலசாநதி செய்துவந்தால
பந்தமாய ஆண்பாலஒன்று பருநிடும பெண்பாலரண்டு

6 ஐந்துபேர்கடகு அன்னமும் அளித்தால் மைந்தான விருத்தி
யாவாசன் ஒழுங்காகச் செய்யாமற்போனால் புத்திரதோஷம் ஏற்படும்
சாந்திசெய்து வந்தால் ஆண்குழந்தையொன்றும், பெண்குழந்தைகள்
இரண்டும் பிறக்கும்

7 கவி¹கிசை இருப்புஆண்டு கழறுவோம் இருமுன்னுண்டும
நவமநில திங்களஐந்தும நவிலுவோம் பலனையாங்கள்
அவனியில துணைவாவிருத்தி அமமாதா துணைவருக்கு
வினையிலா சுபமேநேரும் விளைபுலம் வருகுமென்றோம்

7 சுகிரதசையிலிருப்பு வருஷம் ஆறாம் மாசம் ஐந்தாமரும் இதன்
புனைச் சொல்லுவோம் உலகில் சுகோதர விருத்தியாவா அமமாதர்களின்
சுகோதாருக்குச் சிவமயிலந்த சுபகரீன கேரிம விளையும்நிலம் வரும்
என்போம்

8 கோத்திரம் தித்திரமாகும் செய்தொழில் அதனுலலாயம்
நாற்றிசை கோத்திரமொடு நற்பக விருத்தியாகும்
வேறருரு குறைவுமில்லை விரயததில் இருந்ததாலே
பாததானும் சாதகாக்குப் பலபல பிணிகளுண்டாம்

8 வீடு அலககிச்சப்பம் செய்தொழில் லாபம் கிடைக்கும்
கார்பகவானிலும் கோத்தி ஏற்படும் கலப்பகவன் விருத்தியாகும் வேற
ஒரு குறைவுமில்லை விரயத்திலிருத்ததாலே குரியவை பலபல பிணிகள
ஏற்படும்

16. இரத்தினபூஷணங்கள் நலகிடும இவனுக்கேதான புத்திர விருத்தியாகும் பூமியு மதிகமசேரும் எத்திசை கீர்த்தியுண்டாம் ஏழையை ஆதரிப்பன வித்தகா ஆலயங்கள் இறைதிருப் பணியுமசெய்வன்.

16. இரத்தின பூஷணங்கள் இவனுக்கேசேரும். புத்திர விருத்தியாகும். பூமியும் அதிகம் சேரும். எத்தத்திகிலும் புகழ்பெருகும். ஏழைகளை ஆதரிப்பான். கடவுளுக்கு ஆலயங்களும் திருப்பணிகளும் செய்வான்.

17. கூவலும¹சோலைவைப்பன கூறுவோம் இதற்குள்ளாக சேவலம் கொடியோனுக்குத் திருப்பணி வேலைசெய்வன ஆவலாய அடுத்தோருக்கு அநேகமாய் உதவிசெய்வன் தீவுகள் வஸதுவாலே செட்டுகள் அதிகம் செய்வன.

17. கிணறு சோலையும் ஏற்படுத்தவான் என்று கூறுவோம். இதற்குள்ளாக சேவல் கொடியுடைகோனுக்குத் திருப்பணிவேலைகள் செய்வான். ஆவலாய் வந்து அண்டினோருக்குப் பலவிதங்களில் உபகாரம் செய்வான். தீவாந்திரங்களிலுள்ள வஸதுக்களாலே வியாபாரம் அதிகம் செய்வான்.

18. தந்தைதாய் கருமமசெய்வன சகோதர பகையுமுண்டாம் சொந்தமாயக கிரகமதானும் சுந்திரன் செய்வானென்றோம் பந்தமாய்க் குடுமபமவேறு பாகிப்பான இவனேயாமமா கந்தனைப் பெற்றமாதே கழறின மொழிகுனருது.

18. தாய்தந்தையருக்கு கருமங்கள் செய்வான். சகோதரனுடைய பகைமைகளுமுண்டாய், சொந்தமாக வீடுகூட்டுவான். பத்திகைப்பட்ட குடும்பத்தை வேறுபடப் பரிபாலித்தவருவான இவனே அம்மா; கத்தல்வாயிையைப் பெற்றெடுத்த பாவதியே! சென்னசெல் தவருது.

19. மந்திரி² திசையிலேதான் அனேகமாய்ப பொருளும் [வாயகமும் சந்ததம் கீர்த்தியோங்கும் சகலரும் வணங்கவாழ்வன இந்நிர யோகமஉண்டாம் இடருகள் ஒன்றுமகானோம் மைந்தாக்குச் சுபமேயுண்டாம் மறையவா நேசமாகும்.

19. விவாழ்ந்து உய தகையிலேதான் அநேகமாகச் சொத்துக்கள் சேரும். அடிக்கடி சொதி பெருகும். எல்லாரும் தீவனை வணங்குவார்கள். இந்திரபாகத்தை அனுபவிப்பான் இடைஞ்சல்கள் ஒன்றும்மில்லை பிள்ளைகளுக்கு சுபமேயுண்டாகும். பிராமணர்களின் சிசோமூண்டாகும்.

1. கிணறு

2. குத

அதிர்ஷ்டமேற்படும் என்போம். பின்னங்கள் யாதொன்றுமில்லை. சொல்லுவோம் இதற்குமேலே.

13. மங்களன்¹ திசையிலேதான் வந்திடும் தேகபாதை
இங்கித ரணங்கள் உண்டாம் இதற்குமேல் சாந்தி

[சொல்வேன்]

பொங்கமாய் முருகனுக்குப் பிரார்த்தனை செய்வானாகில்
மங்கிடும் ரோகம்தானும் மைந்தரும் உண்டாம்மின்னே.

13. செவ்வாய் தசையிலேதான் தேகபாதைகள் வந்திடும், புண்கள், சிரங்குகள், ஏற்படும். இதற்கு உண்டான பிரார்த்தனைக் கூறவேன். பத்தியாய் முருகக்கடவுளுக்குப் பிரார்த்தனைகள் செய்வானாகில் விபாதி தொலைபும். பிள்ளைகளும் பிறக்கும். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

14. குடும்பத்தில் குறைவுமில்லை குலவிடும் பலன் அநேகம்
உடன் பிறந்தோன்தனக்கும் உரைக்குறும் சுகமே

[உண்டாம்]

கடலுளோர் மெச்சவாழ்வன் கனத்தவர் நேசமாகும்
படைவெல்லும் பாக்கியம்சேரும் பந்துக்கள் வணங்கு
[மென்றோம்.]

14. குடும்பத்தில் குறைவுமில்லை. அநேக ஈன்மைகள் சேரிதும். உடன்பிறந்தோருக்கும் கைமுண்டாரும் என்று சொல்லுவோம். கடற்கரையிலுள்ளோர் மெச்சம்படி வாழ்வான். பணக்காரர்களுடைய சிசேகத்தைப் பெறுவான். படைசேனைமென்று அடையும் பாக்கியம் சேரும். பந்துக்களும் இவனை மதிப்பார்கள்.

15. அதற்குமேல் கருங்கோள் ஆண்டு மறைகிறோம் ஈரோள்
[பாண்டும்]

சநியிலா பூமிசேரும் சகலரும் வணங்கவாழ்வன்
விதவித செட்டுலாபம் வண்டிவாகனமும் உண்டு
மிகவுமாம் தீர்த்தயாத்திரை ஆள்காரர் அந்தம்சேரும்.

15. அதற்குமேல் இராசுதனை பதினெட்டுவருஷங்கள். அதில் பூமிசேரும், சகலமானவரும் இவனை வணங்குவார்கள். விதவிதமான வீரபாங்கள் செய்து லாபம்பெறுவான். வண்டிவாகனமும் உண்டு. அதிசமாய்த் தீர்த்தாடனங்கள் செய்வான். ஆள்காரர்கள் அநேக சேருவார்கள்.

BULLETIN OF THE GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS

AN APPEAL

The Government Oriental Manuscripts Library, Madras, is unique in po-
variety and vastness of collections covering a very wide field of Indian Lite-
re in Sanskrit, Tamil, Telugu, Kannāda, Malayalam, Mahrattī, Arabic, Persi-
d Urdu. The dates of several of the manuscripts go back to many hundreds
are. From an academic point of view, these collections contain some ve-
eresting specimens of Literary, Scientific, Historical and Artistic importan-
large number of them have not yet been printed and some of them are availab-
ly in this Library. With a view to placing these manuscripts in the hands
public in a printed form, the Government of Madras were pleased to sancti-
starting of a BULLETIN under the auspices of the Government Orient-
manuscripts Library. For the present only two numbers are issued in a year
ey contain critical editions of original works in Sanskrit, Tamil, Telugu
nnada, Malayalam Mahrattī, Persian and Urdu. The annual subscription
only Rs 4 inland and 8 shillings foreign. Scholars, Patrons of Culture
iversities, Public Libraries and Educational Institutions are requested to
ol themselves as subscribers for this Bulletin and thus encourage the cause
Oriental Studies and Culture.

A few copies of back numbers are available for sale post free at the follow-
prices which should be sent in advance

Vol I, No 2 July to December, 1948	Rs 2
Vol II, 1949	Rs 4
Vol III 1950	Rs 4
Vol IV, 1951	Rs 4

T CHANDRASEKHARAN

Curator,

Government Oriental Manuscripts Library

20 தனதானிய விருத்திஉண்டு சஞ்சலமில்லை கண்டாய
அனையவே பெருமைஉண்டு அவனுப தேசமகேட்பன
கனமுள் தீர்த்தமதோயவன கனத்ததோரா செட்டும

[செய்வன

இனங்களால பெருமைபுண்பன இவனதாம கதைகள்

[கேட்பன

20 தனதானிய விருத்திஉண்டு, சஞ்சலமில்லை, பெருந்தவே
பெருமை உண்டு பெரியவர்கள் உபதேசங்களைக் கேட்பான மேலான
தீர்த்தங்கள் தோயவன மகத்தான வியாபாரமசெய்வான சொந்தக்காரர்
களால் பெருமை பெறுவான இவன் புண்ணிய புராணங்களைக் கேட்பான

21 இப்படிமுனிவா கூற ஈசுவரி கேட்கலுற்றாள்
மைப்புடன் சாதகாக்கு விளங்கிடும தனங்களதனை
செப்புவாய என்றுதேடக சொல்லுவாரா முனிவாதானும்
அப்பணி சடையோனதேவி அருளுவோம கேளுமமமா

21. இவ்விதம் முனிவாசொல்ல ஈசுவரிகேட்கலுற்றாள் ஜாதகாக்கு
சொத்துக்கள் சேரும் அவைகளின் விவரங்களைச் சொல்லுங்கள் என்று
வினவ முனிவா சொல்லலுற்றார் கலைவாரசடையான தன்னை அடைந்த
பாவத்தியே! சொல்லுவோம் கேட்பாவாச

22 தனபாகிய லாபத்தோனும் சிறுடன் உச்சமாக
அனையவை யாயிரம்பொன அவனுமே சோப்பா

[னென்றோம்

கனமுடன் பூமிதானும் கழறுவோம் ஆயிரம்பொன

இனமுடன் பூடணங்கள் இதுவுமே அவ்வாறென்றோம்

22 தனபாகியாதிபதியும் லாபஸ்தாதிபதியும் பெருந்தமாக
உச்சஸ்தானத்திலிருக்க, அநேகமாய ஐயாயிரம் பொன அவனுமே சோப்பா
னென்றோம் பெரிய பூஸத்தியும் ஆயிரம்பொன பெறும் ஆபரணத்திலும்
அவ்வாறும்

ஸபதிஷ் தாய் மேஷக்கனம் குற்றம்

SANSKRIT—contd
TRIENNIAL CATALOGUES—(cont.)

	Numbers	Price
		RS. A. P.
* Vol V C (1923—25)	4416 to 5041	5 12 0
Vol VI (1926—28)	5042 to 5180	10 0 0
Vol VII (1929—31)	5381 to 5532	2 14 0
Vol VIII (1931 32—1933 34)	5533 to 5700	1 4 0
Vol IX (1934—37)	5701 to 5956	6 0 0
Vol X A (1937 38 to 1939-40)	5957 to 6496	14 10 0
Vol X B and X C (1937 38 to 1939-40)	6497 to 7496	In the press

GENERAL

Alphabetical Index of Sanskrit Manuscripts Part I	13 12 0
Alphabetical Index of Sanskrit Manuscripts, Part II	10 0 0
Alphabetical Index of Sanskrit Manuscripts, Part III	3 6 0
Author Index of Sanskrit Manuscripts	1 8 0

TAMIL

DESCRIPTIVE CATALOGUES

Vol I—Alphabet, Primer Lexicography, Grammar and Literature	1 to 511	1 14 0
Vol II—Itihāsa, Purāṇa, Religion and Philosophy (Vaiṣṇavism)	512 to 1122	2 2 0
Vol III—Religion and Philosophy (Śaivism)	1123 to 1620	6 0 0
Vol IV—Religion and Philosophy (Śaivism)	1621 to 1867	3 10 0
Vol V—Alchemy, Medicine, Magic, Witchcraft and Supplement	1868 to 2173	6 0 0
Vol VI—Miscellaneous	2174 to 2725	19 12 0
Vol VII—Local Records	2726 to 2949	13 4 0
Vol VIII—Local Records	2950 to 3169	In the press

TRIENNIAL CATALOGUES

Vol I—Miscellaneous (1910-13)	1 to 114	1 6 0
Vol II—Miscellaneous (1914-16)	115 to 310	4 14 0
Vol III—Miscellaneous (1917-19)	311 to 469	5 0 0
Vol IV—Miscellaneous (1920-22)	470 to 535	5 0 0
Vol V—Miscellaneous (1923-25)	536 to 859	6 8 0
Vol VI—Miscellaneous (1926-28)	860 to 952	4 10 0
Vol VII—Miscellaneous (1929-34)	953 to 1055	2 46 0
Vol VIII—Miscellaneous (1935-43)	1056 to 1473	34 14 0
Vol IX—Miscellaneous (1944-49)	1474 to 1605	13 8 0

GENERAL

Alphabetical Index of Tamil Manuscripts Vol I	5 4 0
Alphabetical Index of Tamil Manuscripts Vol II	12 6 0
Alphabetical Index of Tamil Manuscripts Vol III Local records	8 6 0
Author Index of Tamil Manuscripts	3 10 0

TELUGU

DESCRIPTIVE CATALOGUES

Vol I—Itihāsa Purāṇa and Māhātmya	1 to 369	2 12 0
Vol II (1)—Śrīṅgāra Prabandhas	370 to 416	1 0 0
Vol II (2)—Śrīṅgāra Prabandhas	417 to 496	4 0 0
Vol III—Śrīṅgāra Prabandhas	497 to 941	3 14 0
Vol IV—Prabandhas—Dvipada-kavya	942 to 1221	5 12 0
Vol V—Grammar Prosody and Lexicography	1222 to 1495	1 6 0
Vol VI—Vacana-kavyas	1496 to 1496	1 4 0
Vol VII—Śāstakas	1497 to 1833	5 6 0
Vol VIII—Yakṣagānams and Daṇḍakams	1834 to 2000	4 10 0
Vol IX—Vedānta	2001 to 2273	21 12 0
Vol X—Gāyā and Jyotiṣa	2274 to 2309	13 0 0
Vol XI—Medicine	2310 to 2451	6 8 0
Vol XII—Nusca (Safegits)	2452 to 2572	7 6 0
Vol XIII—History	2573 to 2577	4 14 0
Vol XIV—Local tracts (Mackenzie Collections)	1 to 157	In the press

TRIENNIAL CATALOGUES

* Vol I—Miscellaneous (1910-13)	1 to 137	1 6 0
Vol II—Miscellaneous (1913-16)	138 to 292	2 6 0
Vol III—Miscellaneous (1916-19)	293 to 479	6 0 0
Vol IV—Miscellaneous (1919-22)	480 to 715	7 14 0
Vol V—Miscellaneous (1922-29)	716 to 812	3 0 0
Vol VI—Miscellaneous (1929-41)	813 to 1009	25 12 0

LIST OF CATALOGUES PUBLISHED BY THE GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY MADRAS

SANSKRIT,

DESCRIPTIVE CATALOGUES

Numbers

* Vol I —Part I Vedic Literature	1 to 46
* Vol I —Part II Vedic Literature	47 to 245
* Vol I —Part III Vedic Literature	246 to 852
* Vol II —Vedic Literature	853 to 1245
* Vol III —Grammar Lexicography and Prosody	1246 to 1805
* Vol IV —Part I Itihāsa and Purāṇa	1806 to 2337
* Vol IV —Part II Upaniṣads and Śāhamaṭmyās	2338 to 2610
* Vol V —Dharmaśāstra	2611 to 3045
* Vol VI —Dharmaśāstra	3046 to 3427
* Vol VII —Dharmaśāstra	3428 to 3872
* Vol VIII —Arthaśāstra Kamaśāstra and Systems of Indian Philosophy—Nyāya	3873 to 4334
* Vol IX —Systems of Indian Philosophy—Vaiśeṣika Yoga Mīmāṃsā and Vedānta Advaita Philosophy	4335 to 4780
* Vol X —Systems of Indian Philosophy—Dvaita Viśiṣṭadvaita and Śaiva Vedāntas	4781 to 5172
* Vol XI —Systems of Indian Philosophy	5173 to 558
Vol XII —Religion	559 to 6266
Vol XIII —Religion	6267 to 7006
* Vol XIV —Religion	7007 to 7729
* Vol XV —Religion	7730 to 8165
* Vol XVI —Religion Vrata and Puja	8166 to 8780
Vol XVII —Stotras	8781 to 9357
Vol XVIII —Stotras—Prasamsa Stotras	9358 to 10540
Vol XIX —Stotras—Prasamsa Stotras	10541 to 11450
Vol XX —Kavyas	11451 to 12143
Vol XXI —Kavyas	12144 to 12783
Vol XXII —Rhetoric Poetics Music Dancing and Śilpaśāstra	12784 to 13068
Vol XXIII —Medicine	13069 to 13381
Vol XXIV —Jyotiṣa	13382 to 14076
* Vol XXV —Supplemental	14077 to 14560
Vol XXVI —Supplemental	14561 to 15000
Vol XXVII —Supplemental	15001 to 15692
Vol XXVIII —Supplemental	15693 to 16200
Vol XXIX —Supplemental	16201 to 16700
Vol XXX —Supplemental	16701 to 17200
Vol XXXI —Supplemental	17201 to 17700

TRIENNIAL CATALOGUES

* Vol I A (1911—13)	1 to 342
* Vol I B (1911—13)	343 to 573
* Vol I C (1911—13)	574 to 801
Vol II A (1914—16)	802 to 1329
Vol II B (1914—16)	1330 to 1456
Vol II C (1914—16)	1457 to 1942
* Vol III A (1917—19)	1943 to 2348
* Vol III B (1917—19)	2349 to 2679
* Vol III C (1917—19)	2680 to 2894
Vol IV A (1920—22)	2895 to 3203
Vol IV B (1920—22)	3204 to 3634
Vol IV C (1920—22)	3635 to 4155
* Vol V A (1923—25)	4156 to 4300
* Vol V B (1923—25)	4301 to 4415

**LIST OF BOOKS PUBLISHED BY THE GOVERNMENT
ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS,
UNDER THE MADRAS GOVERNMENT ORIENTAL
MANUSCRIPTS SERIES.**

Serial Number	Name of the work.	Name of the Editor	Language	Price.
				Rs A P
1.	*S a r v a - siddhānta-sangraha	M Rangacarya, M. A Rao Bahadur	SANSKRIT	0 12 0
2	*Gaṇita-sārasangraha	Do	Do	2 4 0
3	Padya-cūḍāmaṇi with commentary	Do	Do	2 8 0
4.	Brahma - siddhi with commentary	Mahāmahopādhyaya S Kuppuswami Sastri	Do	7 12 0
5	Rātnesvara - prasādana-nāṭakam	P P S Sastri	Do	1 2 0
6	Rāmanuja-campū with commentary	Do.	Do	3 0 0
7	Mahābhāṣya with the commentary of Kaiyata and super-commentary - Pradīpodyotana of Annambhaṭṭa, Vol I Ahnikas 1 to 4	P P S Sastri & Dr A Sankaran.	Do	20 12 0
8.	Sāstradīpikā with the commentary M a y ū - khāvali	P P S Sastri	Do	<i>In the press</i>
9	Bāla bharata with commentary	Do.	Do	2 0 0
10.	Nayā māñjarī	Do	Do	2 0 0
11.	Damarukam with commentary	Do	Do	0 8 0
12	Śrngāra prakāśa, Part I	Do	Do.	1 8 0
13	Mahābhāṣya with the commentary of Kaiyata and the super commentary Pradīpodyotana of Annambhaṭṭa. Vol II Ahnikas 5 to 9	T Chandrasekharan M A L T	Do	<i>In the press</i>
14.	Nagnūr Kaṇḍikāyurai	Do	TAMIL	<i>In the press</i>
15.	Māṇikka-vācakar Am-māṇai	Do	Do	Do
16	Adi parvattādi-parvam	Do	Do.	Do
17	Vasucarituram	Do	Do	Do
18.	Sakala nīti-k a t h ā - n i - dhānamu	Do	TAMIL	Do
19	Pañca-tantram	Do.	Do.	Do.
20	Sundara-kīṇḍam (Rāmāyanam) by Venka-matṛa	Do	KANNADA	Do
21	Bhāgavatam Bhāṣā	Do	MALAYALAM	Do.
22.	Rasayābhyāsam	Do.	Do	Do

V B—No. 5 is available at the Balaramanorama Press, Mylapore, Māras
Nos 8 to 12 are available at the Sri Vanī Vāsa Press, Srirangam.
*The books marked with an asterisk are out of stock

TELUGU—*contd*

Numbers: Price
RS A. P

GENERAL.

Alphabetical Index of Telugu Manuscripts .. 3 12 0

KANNADA.

DESCRIPTIVE CATALOGUES.

Vol. I.—Grammar, Lexicography, Prosody, Itihāsa and Purāṇa	1 to 138	6 0 0
Vol. II.—Itihāsa and Purāṇa	139 to 317	4 12 0
Vol. III.—Religion—Āgama	318 to 476	6 12 0
Vol. IV.—Religion—Āgama, Viraśaiva and Christianity	477 to 825	21 12 0
Vol. V.—Religion and Kāvya	826 to 1038	35 2 0
Vol. VI.—Kāvya		<i>In the press</i>

GENERAL.

Alphabetical Index of Kannada Manuscripts .. 2 4 0

MALAYALAM.

DESCRIPTIVE CATALOGUES.

Vol. I Miscellaneous	1 to 351	8 2 0
Vol. II Do.	352 to 368	2 8 0

GENERAL

Alphabetical Index of Malayalam Manuscripts . 0 2 0

ISLAMIC LANGUAGES.

Descriptive Catalogue of Islamic Manuscripts, Vol. I	.	13 14 0
Descriptive Catalogue of Islamic Manuscripts, Vol. II	.	16 12 0
Alphabetical Index of Urdu Manuscripts	.	0 2 0
Alphabetical Index of Persian Manuscripts	..	1 2 0
Alphabetical Index of Arabic Manuscripts	.	0 8 0

MARATHI

Alphabetical Index of Marāṭhī Manuscripts	}	In one volume 9 14 0
Subject Index of Marāṭhī Manuscripts		
Descriptive Catalogue of Marāṭhī Manuscripts—Kāṭhyats		

In the press

N. B —* The books marked with an asterisk are out of stock.

Serial Number	Name of the work	Name of the Editor	Language	Price
XXVIII	Asva sastram of Abhi navacandra	Dr P Srinivasa Rao & H Sesha Ayyangar	Kannada	4 2 0
XXIX	Ausadhagalu Vaidya Visaya	Vaidyaratna Dr G Srinivasamurthi B.A., B.L. M.B. & C.M.	Do	6 14 0
XX	Sangita-ratnakara	M. Mariappa Bhat M.A. L.T.	Do	1 8 0
XXVI	Supa Sastra	U Sitaramacarya	Do	2 0 0
XXVII	Jami al Ashya	Afzal ul Ulama Hakim Abdul Qadir Ahmed Sahib	Persia	13 8 0
XXXIII	Tibb-e Faridi	Do	Do	8 4 0
XXXIV	Tahqiq al Buhran	Do	Do	1 8 0
XXXV	Safinat al Najat	Janab Rahim Ahmed Farooqui M.A.	Do	1 10 0

Serial Nos XXXVI to LXX were published under the auspices of the
TANJORE MAHARAJA SERFOJIS SARASWATHI MAHAL LIBRARY TANJORE

LXXI	Vaidiyyak Kalañciyam	Dr C N Kuppuswami H.P.M. & Dr V S Parvati L.I.M.	Tamil	2 8 0
LXXII	Anubhava vaidiyya murai Vol III	Do	Do	5 0 0
LXXIII	Anubhava Vaidyam	Dr Mulugu Visvesvara Sastri, H.P.M.	Telugu	6 0 0
LXXIV	Saivacara sangrahamu	Vidvan G J Somayaji M.A. L.T.	Do	2 0 0
LXXV	Ar gya-cintamani	Dr N Visvanatha Sarma	Sanskrit	9 0 0
LXXVI	Tattvasara with Ratna sarini	Karappanad V S Venkatacrayaswami	Do	6 0 0
LXXVII	Sutrarthamptalabari	Dr R Nagaraja Sarma M.A. Ph.D. L.T.	Do	3 4 0
LXXVIII	Ratna dipika and Ratna sastram	Sri P S Rama Sastri	Do	2 4 0
LXXIX	Asva cikitsa	Dr C K Velayudhan Nair B.V.Sc.	Malayalam	1 8 0
LXXX	Phalasara samuccaya	Dr C Achutha Menon B.A. Ph.D.	Do	8 0 0
LXXXI	Maha saram	Dr M K Vaidya A.M.A.C.	Do	11 0 0
LXXXII	Saptarishi nadi	Professor K Natesan	Tamil	20 0 0
LXXXIII	Karnataka Rajakkaal Savistara Carittiram	V R. Ramachandra Dikshitar M.A.	Do	In the press
LXXXIV	Bharata siddhantam	P Sambamurti B.A. B.L.	Do	Do
LXXXV	Pillaiappini Vakaṭam	Vaidyaratna Dr M Duraiswami Ayyangar	Do	Do
LXXXVI	Anubhava Vaidiyyam Vol IV	Dr C N Kuppuswami H.P.M.	Do	Do
LXXXVII	Muttu Vakaṭam	Dr I M Azizuddin B.A. G.M.V.C. B.L. Sc. Ph.D. (Edm.)	Do	Do
LXXXVIII	Brahma Vidya Sudharayamu	V V Krishna Rao B.A.	Telugu	Do
LXXXIX	Rāgātāla Cintamani	T V Subba Rao B.A. B.L.	Do	Do
XC	Vaidya cintamani	Dr Mulugu Visvesvara Sastri H.P.M.	Do	Do
XCI	Kumara Ramani Katha	Dr V Venkatarama Nayya M.A. Ph.D.	Do	Do
XCII	Kaṭamaraju Caritra	Sri V Prabhakara Sastri	Do	Do
XCIII	Deva keralam (Candra kali-nāḍi)	Sri T S Ranganatha Josyar	Sanskrit	Do

LIST OF BOOKS PUBLISHED BY THE GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS, UNDER THE MADRAS GOVERNMENT ORIENTAL SERIES

Serial Number	Name of the work	Name of the Editor	Language	Price		
				Rs	A	P
I	Kappal Sattiram	T P Palaniappa Pillai	Tamil	1	10	0
II	Anubhava Vaidiyya Murai Volumes I & II	B O L Dr C Dorairajan & Dr C S Uttamarayan, H P I M	Vol I	3	14	0
III	Attana Kolahalam	Tirumalai Sri Saila Sarma	Vol II Tamil	4	8	0
IV	Upadesa kandam Volumes I II & III	V S Chengalvaraya Pillai M A	Vol I	4	10	0
V	Colan Purva Pattayam	C M Ramachandra Chettiar B A B L	Vol II Vol III Tamil	5	0	0
VI	Kongadesa Rajakka	Do	Do	5	0	0
VII	Sivajhana dipam	Do	Do	1	8	0
VIII	Daṭṭa-naya ar Vaidiyya Attavanai	T P Palaniappa Pillai B O L Dr R Tyagarajan L I M	Do	1	6	0
IX	Abhinaya darpanamu	T V Subba Rao, B A B L	Do	1	8	0
X	Aṣṭadha yogamulu	Dr Veturi Sankara Sastri	Telugu	1	12	0
XI	Vaidya Nighantuvu	Do	Do	3	12	0
XII	Dhanur vidya Vilasamu	Veturi Prabhakara Sastri	Do	2	12	0
XIII	Yoga darsana viśayamu	Vedam Lakshmi Narayana Sastri B O L	Do	4	14	0
XIV	Āhādgalakṣaṇa Sroṇaṇi	N Venkata Rao M A	Do	1	12	0
XV	Tantra sara sangraha (Vijayanarayana)	Vaidyaratna Dr M Dora swami Ayyangar	Do	15	4	0
XVI	Bhārgava nāḍika	Dr C Kunhan Raja M A D Phil	Do	6	0	0
XVII	Harsharacaturāṅgam	S K Ramanatha Sastri	Do	6	8	0
XVIII	Brahma sūtravṛtti Mītakṣara of Annambai	P S Rama Sastri	Do	7	0	0
XIX	Nyāyasiddhānta tattva mṛtam of Srinivasa	S Subrahmanya Sastri B O L	Do	2	8	0
XX	Garbha cikitsā	Dr N Madhava Menon A M A C	Malayalam	3	8	0
XXI	Vastulakṣaṇam and Śilpaviśayam	S K Ramanatha Sastri	Do	2	0	0
XXII	Kaṇakku saram Bala prabodham	Dr C Achuta Menon B A Ph D	Do	2	0	0
XXIII	Kaṇakku saram	Do	Do	2	12	0
XXIV	Kṛiyakramam	P Narayanan Kutty Menon M A	Do	2	4	0
XXV	Lokopakara of Camuḍa	H Sesha Ayyangar	Kannada	8	0	0
XXVI	Rājita atam	Do	Do	4	4	0
XXVII	Vaidya sūtra sangraha	Vaidyaratna Dr G Srinivasamurti B A B L, M B & C M	Vol I In the pre			